

العُلاّلة

في علوم اللغة
والنحو والبلاغة
بين كتاب ورسالة

(١٠٠٠) عنوان جديد

مُحَمَّدُ خَيْرُ رِضْوَانِ يُسَيْفِ

١٤٤١هـ

العُلاّلة
فـف علوم اللّغة والنحو والبلاغة
بـفـف كتاب ورسالة

(١٠٠٠) عنوان جـفـفـف

محمـفـف خـفـفـف رمضان يوسف

١٤٤١ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة

الحمد لله جلّ جلاله، والصلاة والسلام على النبي وآله، وعلى كل من اقتدى به واهتدى بهديه،
وبعد:

فهذا هو الكتاب الثالث الذي تابعت فيه ما صدر من كتب جديدة ونوقش من رسائل جامعية
في علوم اللغة والنحو والبلاغة العربية، اللسان الذي خصّ الله به كتابه الكريم، وقد بلغت
(١٠٠٠) عنوان جديد، مما صدر أو نوقش في الأعوام الثلاثة: ١٤٣٨ هـ، ١٤٣٩ هـ،
١٤٤٠ هـ.

والكتابان السابقان تضمنا أكثر من (٢٦٠٠) عنوان آخر، مما صدر بين الأعوام (١٤٣٤ -
١٤٤٠ هـ).

وقد رتبها على موضوعاتها في هذا الكتاب، كما في الكتابين السابقين.
و(العُلاّلة) لفظٌ تحسيني للسجع، لا يؤثر في المعنى المراد من العنوان، وله عدة معان، وقصدت
منه: الجري بعد الجري، وهو حالي في تتبع صدور الكتب، وتقييد عناوينها.
أدعو الله تعالى أن ينفع به، وألا يحرمني الأجر، والتوفيق والسداد.
وله الحمد وحده.

محمد خير يوسف

صفر ١٤٤١ هـ

الباب الأول
اللغة العربية
(الأعمال الشاملة أو بعضها)

أولاً: اللغة العربية (عام)

١- الكتب القديمة

اجتماع البحرين في بيان اختلاف السعدين: اختلافات السعد التفتازاني والشريف الجرجاني/ عبدالله بن عثمان بن موسى مستجي زاده (ت ١١٥٠ هـ)؛ تحقيق محمد عبدالقادر نصار. - القاهرة: دار الإحسان، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.
ختمها المؤلف بفوائد نادرة في التفسير واللغة والمنطق والأصول والكلام.
(وهو في مسائل العربية، الوضع والاستعمال والمعاني والبيان)

التهذيب في الفصاحة والألفاظ/ محمد بن عامر المعولي (ت ١١٩٠ هـ)؛ تحقيق ودراسة عبدالله بن سعيد القنوبي. - بركاء، عُمان: مكتبة خزائن الآثار، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٢ ج.

سرّ الفصاحة/ عبدالله بن محمد بن سنان الخفاجي (ت ٤٦٦ هـ)؛ تحقيق مصطفى أبو الحجاج النجار. - القاهرة: المكتبة الأزهرية للتراث، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٤٣١ ص.
وبتحقيق إبراهيم مكي الطنطاوي. - المنصورة: دار الغد الجديد، ١٤٤٠ هـ، ٣٢٠ ص.

شرح غريب الفصيح / لأبي العباس أحمد بن عبدالجليل التدميري الأندلسي (ت ٥٥٥ هـ)؛ تحقيق وتعليق أحمد رجب أبو سالم. - الكويت: دار الضياء، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٩٣٧ ص.

الفوائد اللغوية/ إسماعيل حقي البرسوي (ت ١١٣٧ هـ)؛ [تحقيق] هاني حواس. - القاهرة: مفكرون الدولية للنشر، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

مجالس ثعلب/ لأبي العباس أحمد بن يحيى ثعلب (ت ٢٩١ هـ)؛ شرح وتحقيق عبدالسلام محمد هارون. - القاهرة: دار المعارف، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م.

مختصر الزاهر/ لأبي القاسم عبدالرحمن بن إسحاق الزجاجي (ت ٣٣٧ هـ) تحقيق تامر محمد أمين حسنين. - القاهرة: درة الغواص للنشر، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م؛
(الزاهر في معاني كلمات الناس لأبي بكر الأنباري، ت ٣٢٨ هـ).

نظم لغة الفصيح/ نظمه عبدالحميد بن هبة الله بن أبي الحديد المدائني (ت ٦٥٦ هـ)؛ تحقيق ممدوح بن تركي القحطاني. - مكة المكرمة: دار طيبة الخضراء، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.
نظم لكتاب "الفصيح في اللغة" لثعلب.

٢- الكتب الحديثة

الأسهل في فنون اللغة/ محمد سيد عباس. - القاهرة: دار غريب، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

البنية لعلوم اللغة العربية/ مجدي رشاد. - القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٤٣٩ هـ،
٢٠١٨ م، ٣١٣ ص.

ثانيًا: فقه اللغة

فقه اللغة العربية وخصائصها/ نادية رمضان النجار. - بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٣٨ هـ،
٢٠١٧ م، ٣٥٢ ص.

فقه اللغة: مفهومه، موضوعاته، قضاياها/ محمد بن إبراهيم الحمد. - ط، مزيدة ومنقحة. -
الرياض: دار الحضارة، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

فقه اللغة وسرُّ العربية/ لأبي منصور عبدالمملك بن محمد الثعالبي (ت ٤٢٩ هـ)؛ تحقيق خالد فهمي. - ط ٢. - القاهرة: دار الوفاء؛ المنصورة: دار اللؤلؤة، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٢ مج.

فقه وعلم اللغة: الدلالة المشتركة، الجذور واللهجات/ هاني عبدالرحمن الرنتيسي. - عمّان: دار غيداء، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م.

في ظلال فقه اللغة/ حسن عبدالرازق منصور. - عمّان: دار أمواج، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ١٨٢ ص.

في فقه العربية/ أبو السعود أحمد الفخراي. - الدمام، السعودية، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٤١٩ ص.

ثالثاً: دراسات في اللغة العربية:

١- دراسات لغوية في القرآن الكريم

أسيقة "ما" في السبع الطوال/ لمياء فايز حمودة. - كفر الشيخ: جامعة كفر الشيخ، قسم اللغة العربية، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م ١٧٣ ص (ماجستير).
(أسيقة: جمع سياق)

الإعجاز الدلالي للقراءات القرآنية ودراستها في ضوء أصول الفكر الصوتي/ أحمد عبدالنواب الفيومي. - القاهرة: المكتبة الأزهرية للتراث، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٨٢٣ ص.

الألفاظ الدالة على التهكم والسخرية في القرآن الكريم: دراسة دلالية في ضوء علم اللغة الحديث/ أسماء جمعة أبو طه. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

ألفاظ الزمان و المكان في القرآن الكريم: دراسة في ضوء نظرية السياق/ زينب شوقي مواني. - بني سويف: جامعة بني سويف، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٣٩٩ ص (دكتوراه).

ألفاظ العقوبة في القرآن الكريم: دراسة لغوية تحليلية/ بكر أحمد أبو عامود. - طنطا: جامعة طنطا، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م، ٣٨٠ ص (ماجستير).

بناء الجملة في الحواميم وعلاقته بالدلالة/ هبة سعيد محمود. - طنطا: جامعة طنطا، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٨ م، ٣٧٦ ص (ماجستير).

البناء اللغوي في سورة الأعراف: دراسة تحليلية لغوية/ سحر محمد أحمد. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (دكتوراه).

البنية اللغوية في جزء الزمر/ مروة إسماعيل أحمد. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

البنية اللغوية في جزء المجادلة/ شيماء عبد الحميد أحمد. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).
ورسالة أخرى: جزء تبارك...

الترابط النصي في القرآن الكريم: دراسة لسانية نصية/ عبدالله خضر حمد. - القاهرة: الدار العالمية للنشر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٢٣١ ص.

التكرار التام للجملة في القرآن بين القدامى والمحدثين: سورة القمر والرحمن نموذجًا/ فاتح مرزوق بن علي. - سناو، عُمان: روائع نور الاستقامة، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٢٢٤ ص.

سبع سنبلات وسنبلة: ثمانية بحوث في الدرس القرآني والبلاغة والنقد/ عيسى علي العاكوب.- دمشق: دار نينوى، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ١٩٠ ص.

الصيغة القرآنية في ضوء علم اللغة الحديث/ أحمد عبدالنواب الفيومي.- القاهرة: مكتبة الكليات الأزهرية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٢١٧ ص.

ظاهرة الاحتذاء في القرآن الكريم: قصة ناقة صالح أموذجًا/ عبدالرزاق النداوي.- النجف: مركز عين للدراسات والبحوث المعاصرة، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٤١٥ ص.

الفروق اللغوية في القرآن الكريم بين النظرية والتطبيق/ محمد أسامة عطية حسنين.- الإسكندرية: جامعة الإسكندرية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٨ م، ١٦٩ ص (ماجستير).

اللغة الانفعالية بين التعبير القرآني والنص الشعري/ عطية سليمان أحمد.- القاهرة: الأكاديمية الحديثة للكتاب الجامعي، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٢٠٩ ص.

لغة قصص الإنسان في القرآن من خلال المسلسل الكرتوني في ضوء علم اللغة الحديث/ دعاء عبدالله الهمدان.- القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

لغويات قرآنية/ مازن المبارك.- دمشق: دار البشائر، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

مكانة بني تميم وأثر لهجتها في لغة القرآن الكريم/ دوان موسى الزبيدي.- بيروت: دار أبعاد، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ١٤٤ ص.

من ظواهر علم الدلالة في القرآن: التراكم الدلالي، التضاد اللغوي: أبعاده الدلالية وإعجازه القرآني، الترادف اللغوي، المشترك اللفظي / إعداد أحمد عبدالنواب الفيومي. - القاهرة: المكتبة الأزهرية للتراث، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ١٨٢ ص.

النص القرآني بين التاريخية واللغة: من دراسات المستشرقين للنص القرآني / حامد ناصر الظالمي، عادل عباس النصرأوي. - دمشق: تموز للنشر، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٣٣٢ ص.

٢- دراسات لغوية في القراءات

تضافر القرائن اللفظية في توجيه قراءات النصب المتواترة: دراسة نظرية تطبيقية / رضا علي عبدالعال. - المنيا: جامعة المنيا، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٣٠٣ ص (دكتوراه).
(بيان للدور الذي تؤديه كل قرينة من القرائن اللفظية في توجيه قراءات النصب المتواترة)

التوجيهات اللغوية للقراءات القرآنية عند الجعبري (ت ٧٣٢ هـ) في كتابه "كنز المعاني في شرح حرز الأماني": عرضاً ودراسة / محمد عاشق الرحمن. - المدينة المنورة: الجامعة الإسلامية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م (دكتوراه).

الظواهر اللغوية المختلف فيها بين روايتي حفص وورش: دراسة شاملة في ظل المستويات الصوتية والصرفية والتركيبية / محفوظ بن أدوم بن أعل. - الدار البيضاء: رابطة الكتاب والأدباء العرب، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٣٣٢ ص.

القضايا اللغوية في القراءات المتواترة التي تكلم فيها النحويون والمفسرون من بداية القرن الثالث حتى نهاية القرن الثامن الهجري / عبدالولي أبو بكر مرزوق. - طنطا: جامعة طنطا، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٣١٦ ص (ماجستير).

المستويات اللغوية لرواية أبان بن يزيد العطار عن عاصم فيما خالف حفصاً: دراسة لغوية مقارنة/ أميرة محمد عطية. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

٣- دراسات لغوية في الحديث الشريف

أثر حروف الزيادة في بيان المعاني الحديثية في كتاب سنن ابن ماجه: دراسة دلالية/فايزة حلمي مصطفى. - مصر: جامعة جنوب الوادي، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م، ٣٩٨ ص (ماجستير)

أثر المشترك اللفظي في توجيه غريب الحديث النبوي الشريف/ عادل محمد حسن. - القاهرة: دار الآفاق العربية، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ١٥٦ ص.

أحاديث الترغيب والترهيب في مصنفاتها: دراسة لغوية وصفية في البنية والتراكيب والدلالة/ أحمد صلاح الصياد. - المنوفية: جامعة المنوفية، ١٤٣٩ هـ؟، ٢٠١٨ م، ٣٧٢ ص (ماجستير).

الاستشهاد بالحديث النبوي في معجم "تاج اللغة وصحاح العربية" للجوهري (ت ٣٩٨ هـ): جمع وتوثيق ودراسة تحليلية/ عبدالله ممدوح مسعد. - طنطا: جامعة طنطا، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٤٦٧ ص (ماجستير).

الأصوات والدلالة في شرح سنن النسائي، المسمى "شروق أنوار المنن الكبرى الإلهية بكشف أسرار السنن الصغرى النسائية" لمحمد المختار بن محمد الشنقيطي (ت ١٤٠٥ هـ)/ محمد مسعود مؤمن. - دسوق: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

الأصوات والدلالة في كتاب "البدر التمام شرح بلوغ المرام" للإمام القاضي الحسين بن محمد المغربي (ت ١١١٩ هـ)/ محمد رمضان الطباخ. - دسوق: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

ألفاظ البيوع في صحيح مسلم وتطورها الدلالي من العصر الجاهلي إلى نهاية القرن الرابع الهجري/ عبدالرحمن عزت محمد سالم. - الإسكندرية: جامعة الإسكندرية، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٢٩٦ ص (بحث مكمل للماجستير).

الألفاظ الدالة على النبات في صحيح الإمام البخاري: دراسة دلالية/ أيمن الشربيني درويش. - طنطا: جامعة طنطا، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٢٢٦ ص (ماجستير).

التركيب ودلالاتها في مسند الإمام أحمد عصر الخلفاء الراشدين/ أحمد الكحلوي إبراهيم. - الإسكندرية: جامعة الإسكندرية، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م، ١٣٥ ص (ماجستير).

الدرس الدلالي في "أوجز المسالك إلى موطأ مالك" للإمام المحدث محمد زكريا الكاندهلوي المدني (ت ١٤٠٢ هـ).
دراسته في جامعة الأزهر بالقاهرة، ١٤٣٩ هـ، ...

الدرس الدلالي في "جائزة الأحمدي في التعليقات على سنن الترمذي" لأبي النصر ثناء الله المدني بن عيسى خان (ت ١٣٦٠ هـ)/ منى علي مسكين. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

الدرس اللغوي في "تحفة الأحمدي بشرح جامع الترمذي" للإمام المباركفوري.
دراسته في جامعة الأزهر بالقاهرة، ١٤٣٨ هـ، ...

الدرس اللغوي في "فتح الودود في شرح سنن أبي داود" ... لأبي الحسن السندي في ضوء علم اللغة الحديث/ نفيسة محمد السيد. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

الرسائل النبوية: دراسة لسانية نصية/ أشرف السيد العربي. - طنطا: دار النابعة، ١٤٣٨ هـ،
٢٠١٧ م، ٤٢٣ ص (أصله رسالة دكتوراه).

شرح سنن النسائي، المسمى "ذخيرة العقبي في شرح المجتبي" لمحمد بن علي بن آدم بن
موسى الإثيوبي الولوي: دراسة صوتية دلالية.
دراسته في جامعة الأزهر بدسوق، ١٤٣٩ هـ، ...

٤- دراسات لغوية في كتب التفسير والأدب وغيرها

الاشتقاق الدلالي في التفسير الوجيز للواحدى (ت ٤٦٨ هـ) دراسة تحليلية/ يعمر مهدي
محمد. - طنطا: جامعة طنطا، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٢٥٦ ص (ماجستير).

الاشتقاق الدلالي في مفردات ألفاظ القرآن للراغب الأصفهاني (ت ٤٢٥ هـ)/ مصطفى
إبراهيم خيال. - طنطا: جامعة طنطا، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م، ٢٠٧ ص (ماجستير).

الأقوال التفسيرية في معجم "المحيط في اللغة" للصاحب بن عباد/ ياسر أحمد أبو رحاب. -
القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).
من أول سورة الفاتحة، إلى آخر سورة المؤمنون: جمعًا ودراسة.

الدرس الدلالي في "مجمع البيان في تفسير القرآن" للطبرسي (ت ٥٤٨ هـ).
دراسته في جامعة الأزهر بالقاهرة، ١٤٣٨ هـ، ...

الدرس اللغوي في تفسير البكري (ت ٩٥٢ هـ).
دراسته في جامعة الأزهر بالقاهرة، ١٤٣٩ هـ، ...

الدرس اللغوي في كتاب "الإكليل على مدارك التنزيل وحقائق التأويل للنسفي" لمحمد عبدالحق بن شاه الهندي (ت ١٣٣٣ هـ).

دراسته في جامعة الأزهر بالقاهرة، ١٤٣٩ هـ، ...

الدرس اللغوي في كتاب "درج الدرر في تفسير القرآن" لعبدالقاهر الجرجاني (ت ٤٧١ هـ)

/حنان عبدالغفار الطحاوي. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

من أول سورة يونس، إلى نهاية سورة الناس، في ضوء علم اللغة الحديث.

رسائل الجاحظ: دراسة لغوية تداولية/ عبدالعزيز السيد البديوي. - القاهرة: جامعة عين شمس،

١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٣١٦ ص (دكتوراه).

زهرة التفاسير لمحمد أبو زهرة (ت ١٣٩٤ هـ): دراسة صوتية ودلالية/ شيماء السعيد

معروف. - المنصورة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

الظواهر اللغوية في حاشية الطيبي على تفسير الكشاف والمسماة بفتوح الغيب في الكشف

عن قناع الريب.

دراسته في جامعة الأزهر بالقاهرة، ١٤٣٨ هـ، ...

الظواهر اللغوية في كتاب "درج الدرر في تفسير القرآن الكريم" لعبدالقاهر الجرجاني (ت

٤٧١ هـ).

دراسته وتحقيقه في جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ...

(درج الدرر في تفسير الآي والسور)

٥- دراسات لغوية تراثية

أبو فراس الحمداني في شعره: دراسة في بنية اللغة/ جورج خليل مارون. - طرابلس الشام: المؤسسة الحديثة للكتاب، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ١٣٥ ص.

أفكار لغوية في مصنفات تراثية/ عادل محمد حسن. - القاهرة: دار الآفاق العربية، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٢٧٤ ص.

تداولية المعنى في التراث اللغوي العربي: أسئلة التأصيل وآفاق التحديث/ رشيد أعرضي وآخرون؛ تنسيق وتقديم إبراهيم أسيكار. - إربد: عالم الكتب الحديث، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

جمالية المعنى ودقة الإحالة عند الجرجاني: دراسة لسانية تداولية/ عبد الله سيد عبد الله محمد غلام. - تونس: مجمع الأطرش للنشر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ١٠٣ ص.

الجملة ودلالاتها في الصحيفة الصادقية/ علي عبدالحسين حسن. - بيروت: دار الولاة، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٢٢٨ ص.

حدائث اللفظ وموسيقى الشعر في القرن الثاني الهجري/ جورج خليل مارون. - طرابلس الشام: المؤسسة الحديثة للكتاب، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٣٣٤ ص.

شعر ابن هاني الأندلسي (٣٢٦ - ٣٦٢ هـ): دراسة لغوية في ضوء نظرية الحقول الدلالية/ عبدالعزيز محمد الجمال. - طنطا: جامعة طنطا، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٥٤٧ ص (دكتوراه).

ظواهر الانسجام في زهديات أبي العتاهية: دراسة صوتية صرفية تركيبية دلالية/ مروان أكرم أحمد. - المنصورة: جامعة المنصورة، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٣٩٦ ص (دكتوراه).

كتاب "أخلاق الوزيرين" لأبي حيان التوحيدى: دراسة في اللغة والأسلوب/ أوس عصام الوادى.- القاهرة: جامعة عين شمس، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م ٢٢١ ص (بحث مكمل للماجستير).

لغة التخاطب الحجاجي: دراسة في آليات التناظر عند ابن حزم/ مصطفى العطار.- عمان: دار كنوز المعرفة، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٣٤٣ ص.

المرويات اللغوية للكلايين: جمعاً ودراسة/ نجلاء حلمي المرسي.- المنصورة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

الموروث اللغوي وأثره في بناء اللغة/ محمد عطا موعد.- دمشق: الهيئة العامة السورية للكتاب، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م.

النقد اللغوي للشعر في القرن الخامس الهجري/ أنس صلاح أبو علي.- المنصورة: جامعة المنصورة، ١٤٤٠ هـ؟، ٢٠١٨ م، ٤٥٧ ص (دكتوراه).

٦- دراسات لغوية حديثة

الاحتجاج اللغوي بين القدماء والمحدثين/ أحمد السيد محمد أحمد.- الإسكندرية: جامعة الإسكندرية، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٢٠٥ ص (بحث مكمل للماجستير).

الأصوات والبنية في لهجة قرى ساحل سليم: دراسة لغوية/ صابر أحمد نور الدين.- المنيا: جامعة المنيا، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٤٢٦ ص (ماجستير).

التطور اللغوي بين المعجم والنحو: بحث لساني في ظاهرة الإنحاء/ عبدالعزيز المسعودي.-
الرياض: مركز الملك عبدالله بن عبدالعزيز الدولي لخدمة اللغة العربية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م
(أصله رسالة جامعية).

التعهد بالقول: إشكالياته وفرضياته، وتأصيله في اللسان العربي/ عماد الحاج ساسي.-
بريدة: نادي القصيم الأدبي، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٥١٢ ص.

التنمية اللغوية طريق إلى المعاصرة/ ممدوح محمد خسارة.- دمشق: الهيئة العامة السورية
للكتاب، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م.

الجملة العربية في ضوء الدراسات اللسانية/ ظافر كاظم.- القاهرة: دار العين، ١٤٣٨ هـ،
٢٠١٧ م، ٥٧٠ ص.

الحدوث والتجدد والثبوت والدوام في دلالاتي الجملتين الفعلية والاسمية معنى وترتيباً حسب
طبيعة الأحداث: دراسة بلاغية نحوية من واقع النصوص/ صلاح حبيب سليمان.- القاهرة:
دار غريب، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

دراسات في اللغة/ ليلي خلف السبعان.- الكويت: آفاق للنشر، ١٤٣٩ هـ؟، ٢٠١٨ م،
٤٤٤ ص.

دور التحليل المقطعي في تطور البحث اللغوي/ محمود حلمي محمود السيد.- سوهاج:
جامعة سوهاج، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م، ٢١٢ ص (ماجستير).

الذاتية في النظام اللغوي/ نرجس باديس.- تونس: الدار التونسية للكتاب، ١٤٤٠ هـ،
٢٠١٩ م.

العربية بين الإلهامية والهوية: اللغة والحضارة والظاهرة والأثر/ محمد أحمد شحاتة.-
الإسكندرية: دار الكتب والدراسات العربية، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٤٠٦ ص.

العربية لغة وثقافة: دراسة لغوية نقدية تحليلية/ عبدالمحسن علي القيسي.- بيروت: دار الكتب
العلمية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٥١٢ ص.

العربية المشتركة: دراسة في ضوء المنهج اللغوي التاريخي/ عمر رشيد السامرائي.- عمان:
دار غيداء، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م.

في رحاب لغتنا العربية: واقعاً وتجديداً ونموذجاً للارتقاء/ محمود أحمد السيد.- دمشق: الهيئة
العامة السورية للكتاب، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٣٩٢ ص.

في صحبة العربية: منافذ إلى لغة وأساليب/ أحمد بيضون.- بيروت: دار الكتاب الجديد،
١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٢٢٢ ص.

قضايا أدبية ولغوية/ نجاة المريني.- [طنجة]: ن. المريني، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٢٢٤ ص.

قضايا ومقاربات لغوية معاصرة: بحوث ودراسات عصرية/ محمد بن عبدالرحمن الربيع.-
الرياض: المؤلف، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

اللسانيات العربية المقارنة/ إعداد وتنسيق أحمد بريسول.- الرباط: جامعة محمد الخامس،
معهد الدراسات والأبحاث للتعريب، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٤٩٩ ص.

من تعريف بالكتاب: "يسعى هذا التكوين إلى تطوير البحث اللساني المقارن فيما يتعلق باللغة العربية، وذلك من أجل توظيف نتائجه عند دراسة الأبعاد التطبيقية التعليمية والاجتماعية والتواصلية للمسألة اللغوية في المغرب".

اللسانيات في عالم النص والقراءة/ عبدالجليل مرتاض. - عمّان: دار الأيام، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٢٢٢ ص.

اللغة العربية في زمن العولمة: التحدّيات والآفاق/ وفيق محمود سليطين. - دمشق: الهيئة العامة السورية للكتاب، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٦٤ ص.

اللغة العربية وهوية الأمة: دراسات/ خالد الكركي. - بيروت: المؤسسة العربية للدراسات والنشر، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ١٦٧ ص.

اللغة في شعرية محمود درويش/ سفيان الماجدي. - الدار البيضاء: دار توبقال، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٢٤٤ ص.

اللغة هوية/ مختار الغوث. - بيروت: دار الروافد الثقافية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

اللغة والجسد/ الأزهر الزنّاد. - تونس: مركز النشر الجامعي، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٣٧٩ ص.

مظاهر التغيّر اللّغوي في العربيّة المتداولة على شبكة التّواصل الاجتماعيّ (فيس بُك): دراسة تطبيقية في ضوء الدرس اللغوي الحديث/ رحاب حمدي الخولي. - القاهرة: جامعة عين شمس، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٣٦٢ ص (ماجستير).

المقاربة العلمية للغة/ ماهر عبد القادر محمد علي.- القاهرة: نيويورك للنشر، ١٤٣٨ هـ،
٢٠١٧ م، ١٢٤ ص.

من سمات اللغة العربية ولطائفها/ محمود السيد.- دمشق: الهيئة العامة السورية للكتاب،
١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م.

من كنوز الكتاب: دراسات في علوم القرآن ولغة البيان/ عمر الأسعد.- دمشق: مؤسسة
الرسالة، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

الهاجس اللغوي/ محمد أحمد السيد.- دمشق: الهيئة العامة السورية للكتاب، ١٤٤٠ هـ،
٢٠١٩ م.

٧- اللغة العربية والاستشراق

اتجاهات معاصرة في دراسات المستعربين: بحوث مؤتمر اللغة العربية (مارس ٢٠١٨ م)/
تحرير وتقديم خيري دومة.- القاهرة: دار المعارف، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٢ ج.
(عقد المؤتمر تحت العنوان المذكور، بإشراف قسم اللغة العربية في جامعة القاهرة)

جهود المستشرقين اللغوية في اللغة العربية المترجمة والمطبوعة/ فارس السيد حسن
السلطاني.- النجف: مركز عين للدراسات والبحوث المعاصرة، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م،
٣٥٨ ص.

رابعاً: الفلسفة والنظريات في اللغة العربية

الاتجاه الوصفي في التفكير اللغوي العربي الحديث: دراسة وصفية تحليلية في النظام النحوي/
هارون سوادغو.- القاهرة: دار الآفاق العربية، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٣١٥ ص.

الإشارة بين النظرية الوصفية والنظرية العليّة: دراسة في فلسفة اللغة/ إنجي عبدالله إبراهيم. -
أسيوط: جامعة أسيوط، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٨ م، ١٨٩ ص (دكتوراه).

التداولية وتحليل الخطاب: الرؤى والتمثيلات/ باسم خيرى خضير. - القاهرة: الشركة العربية
المتحدة للتسويق، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٢٧٢ ص.
(التداولية هي دراسة للجانب الاستعمالي للغة).

جدلية العلاقة بين اللغة والمنطق عند كل من ابن سينا وابن رشد: دراسة تحليلية مقارنة/
خميس علي عبدالقادر. - طنطا: جامعة طنطا، ١٤٤٠ هـ؟، ٢٠١٩ م، ١٤٥ ص (دكتوراه).

فن الطريقة: بحث في لسانيات اللزوم/ محمود عباس العامري. - تونس: الدار التونسية
للكتاب، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

لسانيات تشومسكي: مراجعة نقدية/ تحرير يوسف إسكندر، مؤيد آل صوينت. - [عمّان]:
دار مجلة الأكاديمية، ١٤٤٠ هـ، ٢ ج.
ج١: في الأسس المعرفية.
ج٢: في التلقي العربي.

النظرية اللسانية العرفانية: دراسة إبستمولوجية/ عبدالرحمن طعمة، أحمد عبدالمنعم. - القاهرة:
رؤية للنشر، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

خامساً: العلامة (السيمائية)

سيمياء لغة الجسد: دراسة دلالية تواصلية/ وليد محمد السراقي. - دمشق: الهيئة العامة
السورية للكتاب، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٨٨ ص.

السيمائية وعلم النص / منذر عياشي. - دمشق: دار نينوى، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ص١٨٢.

في السيمائية العربية: مقاربات علامائية: من سيمياء الشهادة الجهوية إلى سيميائيات المشاهدة العامة/ محمد خريّف. - دمشق: دار نينوى، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٢٩٠ ص.

سادسًا: المسارد

العلالة في علوم اللغة والنحو والبلاغة بين كتاب ورسالة: ١٠٠٠ عنوان جديد/ محمد خير رمضان يوسف، ١٤٤١ هـ، ٢٠١٩ م، ١٥٩ ص.

مكتبة اللغة والنحو بالمغرب الأقصى / الحسن زروق. - الرباط: دار الأمان، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٢٣١ ص.

سابعًا: علم الاجتماع اللغوي

أنثروبولوجيا اللغة: دراسة أنثروبولوجية في تحليل المضمون الثقافي للغة/ عبدالعزيز راغب شاهين. - القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

المفردات اللغوية المرتبطة بعادات دورة الحياة ودلالاتها الاجتماعية: دراسة سوسيو إنثروبولوجية بين الريف والحضر/ هالة بكر موسى. - أسبوط: جامعة أسبوط، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٢٨٥ ص (ماجستير).

ثامنًا: اللغة العربية والعلوم الأخرى

١ - علم اللغة

اللسانيات الوظيفية: النظرية والنماذج والمقاربات/ أحمد المتوكل وآخرون؛ إعداد وتقديم عزيز العماري، عبدالرحمن رحموني. - عمّان: دار الكنوز الأدبية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م؟

في أعلى العنوان: كتاب جماعي محكم.
علم اللغة الوظيفي فرع من علم اللغة يختص بدراسة اللغة، مع التركيز على وظائف العناصر
اللغوية)

في اللسانيات والنقد: أوراق بينية/ سعد عبدالعزيز مصلوح. - القاهرة: عالم الكتب، ١٤٣٨ هـ،
٢٠١٧ م، ٣٨٣ ص.

مقدمة في علم اللغة/ ليلي خلف السبعان. - الكويت: آفاق للنشر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م،
١٥٤ ص.

٢- اللغة والثقافة

العربية وتفاعل الحقول المعرفية/ نسّقت الندوة وأعدتها للنشر حياة الخياري. - قابس: المعهد
العالي للغات؛ تونس: دار زينب، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.
(دارت فعاليات الندوة الدولية بقابس في شهر نوفمبر من سنة ٢٠١٨ م)

لغة الإعلان الصحفي في صحيفة الأهرام المصرية: دراسة لسانية تاريخية/ عبير صلاح الدين
الأيوبي. - القاهرة: عالم الكتب، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٢٨٠ ص.

٣- الاتصال واللغة

اللغة والتواصل الأسري: مقاربات ونظريات/ لكحل مصطفى، شلابي عبدالحفيظ. -
الإسكندرية: دار التعليم الجامعي، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.
الاتصال الفعال، اضطراب اللغة والكلام، الهوية الثقافية، تكنولوجيا الاتصال

٤ - اللغة والقانون

اللغة لا تحمي ذاتها: مدخل نظري وتطبيقي للحماية القانونية للغات / عبدالله بن عبدالرحمن البريدي وآخرون. - الرياض: مركز الملك عبدالله بن عبدالعزيز الدولي لخدمة اللغة العربية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٢٠٠ ص.

٥ - اللغة العربية واللغات الأخرى

أساليب التعبير عن المقارنة في اللغتين الصينية والعربية: دراسة لغوية تطبيقية: رواية "العلامة" المترجمة إلى الصينية للكاتب المغربي بن سالم حمّيش أنموذجًا / دنيا حسن عبدالرحمن. - القاهرة: جامعة عين شمس، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٤٠٦ ص (ماجستير).

أسلوب الشرط بين اليابانية والعربية: دراسة لغوية تقابلية / عفاف عماد أبو الهدى. - القاهرة: جامعة عين شمس، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ١٨٦ ص (ماجستير).

الأصول العربية الفصيحة للأمازيغية: دراسة نقدية لمعاجم محمد شفيق / عبداللطيف الوهابي. - المغرب: المؤلف، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٣١٢ ص.

التأصيل المعجمي للكلمات العربية والآرامية والعبرية: من التطور الدلالي إلى القرابة اللفظية / سفيان أحوجيل. - الرباط: دار القلم، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٢٤٨ ص.

الجملة المنفية في اللغتين الكورية والعربية / نihal سامي محمد. - القاهرة: جامعة عين شمس، ١٤٤٠ هـ؟، ٢٠١٨ م، ١٦١ ص. (ماجستير).

الحروف العربية كتابةً وصوتاً في اللغة الصينية، مع دراسة كتاب "مختصر الصرف" للشيخ محمد يوسف الهجراني ما ليانغ جين (١٨٦٧ - ١٩٥٦ م) وترجمته / حليلة بي زهيمي. - الإسكندرية: جامعة الإسكندرية، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٢٧٢ ص (ماجستير).

الدليل الوجيز لكتابة المصطلحات الشرعية بالأحرف الإنجليزية/ جمع وترتيب صهيب عبدالله
الديرشوي، يوسف عظيم الصديقي. - الهند: دار الصفوة، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٦٣ ص.

الصيغة السببية في اللغة الأكديّة: دراسة صرفية دلالية مقارنة مع اللغة العربية/ عبدالله علي
التميم. - دمشق: صفحات للدراسات والنشر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٢٨٠ ص.

معجم الكلمات السومرية في اللغتين الأكديّة والعربية وأخرى أكديّة في العربية/ علي ياسين
الجبوري. - الإسكندرية: مكتبة الإسكندرية، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٣٨٣ ص.

نظام الرتبة بين العربية والعبرية: دراسة لغوية مقارنة/ أحمد جاد شمروخ. - المنيا: جامعة المنيا،
١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٢٣٤ ص (دكتوراه).

٦- اللغة والعلوم

بين اللغة العربية والعلوم: حقائق راسخة وأوهام زائفة/ الوليد حسن مسلم، ٩٨ ص.
نشر في شبكة الألوكة بتاريخ ١٤٤٠/٨/٩ هـ.

تثقيف الألسنة بتعريف الأزمنة/ بدر الدين محمد بن عبدالله الشبلي (ت ٧٦٩ هـ)؛ تحقيق
وائل محمد بكر الشنشوري. - مصر: علم لإحياء التراث والخدمات الرقمية، ١٤٤٠ هـ؟
تكلم فيه عن الأزمنة والمواقيت والأيام المشهورة [لغة].

تنمية اللغة العلمية العربية وتحديات التعريب والحوسبة والتجديد الحضاري/ أحمد فؤاد
باشا. - القاهرة: دار الكتب والوثائق القومية، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٢٦٠ ص.

تاسعاً: الندوات والمؤتمرات وما إليها

مجموعة بحوث مؤتمر دولي واستكتاب اتجاهات اللغة العربية في العصر الرقمي: تعليمياً،
أديبياً، برمجياً. - الرياض: مركز البحوث والتواصل المعرفي؛ جوكجاكرتا: جامعة المحمدية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

عاشراً: تعليم اللغة العربية

١ - تعليم اللغة العربية (عام)

اللغة العربية بين التشدد واليسير/ ممدوح محمد خسارة. - دمشق: الهيئة العامة السورية
للكتاب، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م.

بوصلة التدريس في اللغة العربية/ نضال مزاحم العزاوي. - عمان: دار غيداء، ١٤٣٨ هـ،
٢٠١٧ م.

السياسة اللغوية بين لغة التعليم وتعليم اللغة: أبحاث محكمة منتقاة من المؤتمر الدولي الذي
نظمه مختبر القيم والمجتمع والتنمية بجامعة ابن زهر حول اللغة وقضايا العصر: اللغة
والتعليم/ تقديم وتنسيق محمد الغزي. - أغادير: جامعة ابن زهر، كلية الآداب والعلوم
الإنسانية، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٣٦٦ ص.

السياسة اللغوية: مفاهيم ومسارات/ محمد خطابي. - الرياض: مركز الملك عبدالله بن عبدالعزيز
الدولي لخدمة اللغة العربية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٧٤ ص.

في تعليمية العربية: المقاربة الإدماجية سنداً نظرياً والمقطع التعليمي الإدماجي طريقة
في التنفيذ/ عبدالعزيز كردي. - تونس: مجمع الأطرش لنشر وتوزيع الكتاب المختص، ١٤٣٨ هـ،
٢٠١٧ م، ٦٢٤ ص.

٢- تدريس العلوم باللغة العربية

تعريب التعليم العالي في السودان: إشكالية التجربة ومستقبلها/ كمال محمد جاهد الله الخضر. - القاهرة: الدار العالمية للنشر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ١١٧ ص.

طرائق تدريس اللغة العربية والتربية الإسلامية/ رياض الجبان. - دمشق: دار العصماء، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

طرق تدريس اللغة العربية/ خديجة العيد. - الرباط: جامعة محمد الخامس، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م (دكتوراه).

اللغة ومستقبل الهوية: التعليم نموذجًا/ ضياء الدين زاهر. - الإسكندرية: مكتبة الإسكندرية، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ١٠٤ ص.

٣- المراحل الدراسية

(ينظر أيضاً: تعليم الأطفال، في: علم اللغة التطبيقي)

فاعلية استخدام التدريس التأملي في تدريس مادة (لغتي) على تنمية التفكير الإبداعي لدى تلميذات المرحلة الابتدائية/ أسماء بنت عبدالله الجلعود. - حائل: جامعة حائل، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م (ماجستير).

حادي عشر: طرق ومناهج البحث اللغوي

آراء أبي بكر مبرمان (ت ٣٤٥ هـ) اللغوية: جمع ودراسة/ عبد الله بن مبارك السعدي. - مسقط: الجمعية العمانية للكتاب والأدباء، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٢١٣ ص (أصله رسالة جامعية).

الدرس اللساني العربي: اتجاه دي سوسير تنظيراً وتطبيقاً / شوخان نجة عبدالله. - العراق، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م (ماجستير).

ثاني عشر: مقالات ومحاضرات في اللغة العربية

بحوث في اللغة والأدب والرجال / محمد عبدالله قاسم. - دمشق: الهيئة العامة السورية للكتاب، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٣٢٥ ص.

(إحدى عشرة مقالة في علوم العربية وآدابها ورجالها وتحقيق نصوصها)

الجوهر الثمين في منظومات العلامة سالم الحضيري في اللغة والدين. - القاهرة: مكتبة الإيمان، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ١١٦ ص.

اللغة والإبداع والتعليم / مختار الغوث. - بيروت: دار الروافد، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٣١٢ ص

مقاربات لسانية / إعداد عبدالمجيد جحفة. - الدار البيضاء: كلية الآداب، مختبر اللسانيات، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٢٢٥ ص.

(مقالات لعدة باحثين)

مقالات في العربية / رشاد محمد سالم. - القاهرة: دار عباد الرحمن، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ١٦٦ ص.

ثالث عشر: معالجة البيانات اللغوية

المدوّانات الحاسوبية لأرصدة اللغة العربية: دراسة وصفية تحليلية / محمد رمضان الغليص. - القاهرة: جامعة عين شمس، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٢١١ ص (ماجستير).

رابع عشر: تاريخ اللغة العربية

تاريخ لغات المشرق العربي القديم (اللغات السامية)/ عيد مرعي. - دمشق: الهيئة السورية العامة للكتاب، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

في تاريخ اللغة العربية: بحوث تمهيدية لوضع المعجم التاريخي للغة العربية/ محمد حسن عبدالعزيز. - القاهرة: مكتبة الآداب، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٧٠٠ ص.

نصوص الخط المسند من اليمن القديم: دراسة تاريخية حضارية لنتائج الرحلة العلمية لعالم الآثار أحمد فخري باليمن/ فاطمة سيد الخطيب. - القاهرة: جامعة عين شمس، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٥٢٢ ص (ماجستير).

خامس عشر: اللغة العربية في البلدان

أصالة النوعيات اللغوية القديمة في جنوب عُمان وعلاقتها بالعربية المشتركة واللغات السامية/ شُبر بن شرف الموسوي. - مسقط: الجمعية العمانية للكتاب والأدباء، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٢١٨ ص.

كيف نشرت العربية؟: تجارب لأعلام من المختصين الناطقين بغيرها في آسيا وأستراليا وأمريكا/ تحرير بدر بن ناصر الجبر. - الرياض: مركز الملك عبدالله بن عبدالعزيز الدولي لخدمة اللغة العربية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٤٣٤ ص.

كيف نشرت العربية؟: تجارب لأعلام من المختصين الناطقين بغيرها في أوروبا وإفريقيا/ تحرير بدر بن ناصر الجبر. - الرياض: مركز الملك عبدالله بن عبدالعزيز الدولي لخدمة اللغة العربية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٣٤٦ ص.

اللغة العربية في صربيا/ أنور أريكانوفيتش، دنيس غراهوفاتس.- الرياض: مركز الملك عبدالله بن عبدالعزيز الدولي لخدمة اللغة العربية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

اللغة العربية في كوريا/ يون أون كيونغ، أو ميونغ كون، كيم دونغ هوان.- الرياض: مركز الملك عبدالله بن عبدالعزيز الدولي لخدمة اللغة العربية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

اللغة العربية في النظام الصهيوني: قصة قناع استعماري/ إسماعيل ناشف.- بيروت: المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٢٧٢ ص.

المجتمع التونسي واحتضانه لمأزق الاستلاب: إعاقة اللغة وارتباك الهوية/ محمود الذواودي.- تونس: مجمع الأطرش لنشر وتوزيع الكتاب المختص، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٢٣١ ص.

الواقع اللغوي في المملكة العربية السعودية/ خالد بن سليمان القوسي.- القاهرة: الدار العالمية للنشر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ١٨٨ ص.

سابع عشر: دفع شبهات ومطاعن عن اللغة العربية

صيحة إنذار وصرخة استنفار: يا أمة القرآن تداركي لغة القرآن قبل أن تجهز عليها السنة أبنائها وأقلامهم/ أحمد بن حمد خليلي.- مسقط: الكلمة الطيبة، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ١٧٣ ص.

الباب الثاني الكتابة والأصوات

أولاً: الكتابة

أدوات الكتابة وضوابطها عند العرب / إياد خالد الطباع. - دمشق: دار طيبة، ١٤٣٨ هـ،
٢٠١٧ م، ٢١٦ ص.

تعليم الكتابة للمبتدئين / عبدالمحسن بن محمد القاسم. - المدينة المنورة، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.
(المنهج المقرر في حلقات القرآن الكريم والمتون العلمية بالمسجد النبوي)

تنمية مهارات التعبير الكتابي الإبداعي في ضوء استراتيجية التخيل لدى طلاب المرحلة
الثانوية / شيماء سيد علي. - القاهرة: جامعة عين شمس، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ١٦٥
ص (ماجستير).

رسالة في لغة ميّنة: مشكلات الكتابة ومستقبل اللسان العربي / عبدالجليل الكور. - بيروت:
المؤسسة العربية للفكر والإبداع: توزيع دار الروافد، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م؟

رسالة متعلقة بالكتابة والقلم / عبدالباقي بن عبدالباقي البعلي الحنبلي (ت ١٠٧١ هـ)؛ تحقيق
وليد عبدالله المنيس. - الكويت: لطائف لنشر الكتب والرسائل العلمية، ١٤٤٠ هـ.

فن الكتابة الإبداعية / حمدي الشيخ. - الإسكندرية: دار الكتب والدراسات العربية، ١٤٣٨
هـ، ٢٠١٧ م.

الكتابات العربية على تصاوير مخطوطات المدارس الإيرانية في الفترة ق ١٢ - ١٣ هـ:
دراسة فنية آثرية/ إعداد محمود إبراهيم عبدالعظيم. - طنطا: جامعة طنطا، ١٤٤٠ هـ،
٢٠١٩ م، ٥٥١ ص (ماجستير).

الكتابات غير القرآنية على النقود الإسلامية المضروبة بمصر منذ الفتح الإسلامي وحتى
نهاية العصر المملوكي (٢١ - ٩٢٣ هـ)/ داليا جمال جاويش. - كفر الشيخ: جامعة كفر
الشيخ، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٧١٣ ص (ماجستير).

النص المترابط: فن الكتابة الرقمية وآفاق التلقي/ لبيبة خمار. - القاهرة: رؤية للنشر، ١٤٣٩
هـ، ٢٠١٨ م، ٣٣٣ ص.

ثانياً: الإملاء

علامات الترقيم في اللغة العربية/ حسام الدين خضور. - دمشق: الهيئة العامة السورية
للكتاب، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٦٠ ص.

في قواعد الإملاء والخط العربي/ فتوح خليل. - القاهرة: دار غريب، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

مشكلة الضعف في الإملاء/ حسن عبدالرازق منصور. - عمان: دار أمواج، ١٤٤٠ هـ،
٢٠١٩ م، ١٣٤ ص.

مشكلة الهمزة في اللغة العربية: دراسة تحليلية/ حسن عبدالرازق منصور. - عمان: دار أمواج،
١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ١٣٦ ص.

ثالثًا: الخط العربي

أمشاق خط النسخ والثلث/ محمود عبدالله. - عمّان: دار الإسراء ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م،
٥٦ ص.

أمشاق خط النسخ والرقعة/ محمود عبدالله. - عمّان: دار الإسراء ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م،
٥٦ ص.

الخط المغربي المبسوط والمجوهر: قواعد وأشكال/ محمد البندوري. - [مراكش]: منشورات
أفروديت، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

فضل الخط والتوزيع الجغرافي لنسخ القرآن الكريم/ وليد بن عبدالله المنيس. - الكويت: مجلة
الوعي الإسلامي، ١٤٣٧ هـ، ٢٠١٦ م، ١٢٦ ص.

فنون الخط العربي: خط الثلث/ ناصر بن عبدالعزيز الميمون. - الرياض: المؤلف، ١٤٤٠ هـ،
٧٢ ص.

قواعد وأسرار خط الديواني/ مختار عالم. - عمّان: دار الإسراء ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م،
١٦٤ ص.

قواعد وأسرار خط الرقعة/ مختار عالم. - عمّان: دار الإسراء ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ١٣٢ ص.

كراسات الخط العربي/ محمود عبدالله. - عمّان: دار الإسراء ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٥٠ ص.

مهارات لغوية للمرحلة الابتدائية/ محمد يوسف. - عمّان: دار جرير، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

مهارات لغوية للمرحلة الإعدادية/ محمد يوسف. - عمّان: دار جرير، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

ميزان خط النسخ/ محيي الدين خشارم. - عمّان: دار الإسراء ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٥٦ ص.

الهادي إلى تحسين الخط العادي: خط الرقعة بالخط العادي/ هادي محمد المحمود. - بيروت: كنز ناشرون، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

رابعًا: الأصوات

أصوات اللغة عند سيبويه: دراسة في باب الإدغام من كتابه "الكتاب"/ أحمد محمد قدور. - دمشق: دار نينوى، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ١٦٨ ص.

بحوث في علم أصوات العربية وتشكيلها/ أحمد محمد قدور. - دمشق: دار نينوى، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٢٥٦ ص.

التوليد الصوت صرفي: دراسة صوتية صرفية دلالية: الإتياع اللفظي أنموذجًا/ خيرة منصورى. - الجزائر: دار ميم، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ١٨٠ ص.

جدلية المعنى والصوت/ عبدالوهاب حسن حمد. - بيروت: دار الرافدين، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٢ ج.

الدرس الصوتي والدلالي عند ابن السيد البطلوسي (ت ٥٢١ هـ) من خلال كتابيه "الاقتضاب في شرح أدب الكتاب" و"شرح المختار من لزوميات أبي العلاء المعري"/ هدى أحمد علي سلامة. - المنصورة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

الدرس الصوتي والدلالي في كتاب "فتح المغلقات لأبيات السبع المغلقات" للعلامة زين الدين عبد القادر بن أحمد الفاكهي (ت ٩٨٢ هـ) في ضوء علم اللغة الحديث/ لبنى محمد عبدالعظيم. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

الصوتيات العامة: أصوات اللغة العربية: دراسة لسانية معاصرة، مع قاموس تعريفى لأهم المفاهيم و الألفاظ التقنية، ومصادر للمصطلحات ثلاثية اللغات: عربي - فرنسي - إنكليزي/ بسام بركة. - بيروت: مكتبة لبنان، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٢٣٠ ص.

الظواهر الصوتية والدلالية في "تفسير القرآن الكريم وإعرابه وبيانه" لمحمد على طه الدرّة (ت ١٤٢٨ هـ)/ أحمد محمدي حسين. - دمياط الجديدة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

الظواهر الصوتية والدلالية في "فتح الرحمن الرحيم في تفسير القرآن الكريم" لمحمد محمد سالم محيسن (ت ١٤٢٢ هـ)/ حمد السعيد محمد. - دسوق: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

الظواهر الصوتية والدلالية في كتاب تفسير البكري (ت ٩٥٣ هـ).
دراسته في جامعة الأزهر بدمياط الجديدة، ١٤٣٩ هـ، ...

الظواهر الصوتية والدلالية في كتاب "سفر السعادة وسفير الإفادة" لعلم الدين السخاوي (ت ٦٤٣ هـ): جمعاً وتصنيفاً ودراسة/ محمد طلعت القاضي. - دسوق: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

علم الأصوات/ محمد جواد النوري. - بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٤٠ هـ، ٤٨٠ ص.

علم الصوت العربي في ضوء الدراسات الصوتية الحديثة/ قاسم البريسم. - الدار البيضاء:
إفريقيا الشرق، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٢١٤ ص.

ما فيه لغتان فأكثر في "تهذيب اللغة" للأزهري (٣٧٠ هـ): دراسة صوتية دلالية في ضوء
علم اللغة الحديث/ لاسانا كوليبالي. - المدينة المنورة: الجامعة الإسلامية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩
م (دكتوراه).

المصطلح الصوتي عند ابن سينا من خلال رسالته "أسباب حدوث الحروف"/ عادل
زواقري. - القاهرة: دار الآفاق العربية، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م.

مظاهر الاختلاف الصوتي واللهجي عند قبيلتي حرب وقيام: دراسة صوتية - صرفية/
مشعل الحربي. - القاهرة: جامعة القاهرة، كلية دار العلوم، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م (دكتوراه).

خامساً: الأصوات في القرآن

الانسجام الصوتي في القرآن الكريم في ضوء علم اللغة الحديث: دراسة تطبيقية في جزء
عمّ/ محمد أحمد عبدالمقصود. - طنطا: دار النابعة، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٥٩٢ ص (أصله
رسالة جامعية).

عناصر القيم الصوتية الموجهة للدلالة بين قراءتي عاصم وحمنة/ زينب عبدالوهاب اليميني. -
المنيا: جامعة المنيا، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٢١٣ ص (دكتوراه).

الفصل الصوتي: النص القرآني ودلالته في ضوء ظاهرة الفصل الصوتي/ أحمد عبدالنواب
الفيومي. - القاهرة: المكتبة الأزهرية للتراث، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٢ ج.

مشكل صوتيات القرآن/ محمد خليل الزروق.- إستانبول: دار اللباب، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٢٠٨ ص.

سادساً: التنغيم والتجويد

أحكام هاء السكت في ضوء الدراسات القرآنية و اللغوية/ أيمن عبدالرزاق الشوّاء.- دمشق: الدار القيّمة للنشر، ١٤٣٩ هـ؟، ٢٠١٨ م، ٢٩٥ ص.

الباب الثالث

الألفاظ والاشتقاقات

أولاً: الألفاظ (عام)

١- الكتب القديمة

أسامي الذئب وكناهه/ الحسن بن محمد الصغاني (ت ٦٥٠ هـ)؛ تحقيق يوسف السنّاري. نشر في مجلة (البيان) الكويتية ع ٥٩٠ (سبتمبر ٢٠١٩ م).

خلق الإنسان في اللغة/ لأبي محمد الحسن بن أحمد بن عبدالرحمن؛ تحقيق أحمد خان؛ راجعه وزاد في حواشيه مصطفى حجازي.- القاهرة: معهد المخطوطات العربية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

رسالتان في علم الوضع/ حققهما وعلق عليهما طلال جاسر النداوي.- عمّان: دار النور المبين، ١٤٤١ هـ، ٢٠١٩ م.
وهما:

رسالة الوضع/ للقاضي عضد الدين عبدالرحمن بن أحمد الإيجي (ت ٧٥٦ هـ).

شرح لذة السمع في نظم رسالة الوضع/ محمد بن أحمد البهوتي (ت ١٠٨٨ هـ).

شرح نظم المثلث/ وجيه الدين عبدالوهاب بن الحسن البهنسي المهلي (ت ٦٨٥ هـ)؛ تحقيق عدنان عمر الخطيب. - دار؟، ١٤٤٠ هـ.

ويعني مثلثات قطرب، وهي الألفاظ التي تُنطق بثلاث طرق، باختلاف حركة أحد حروف الكلمة، غير حرف الإعراب، مع اختلاف معانيها أو اتفاقها، مثل: الحَمَام، والحِمَام، والحُمَام.

المثلث في اللغة/ لأبي علي محمد بن المستنير، المعروف بقطرب (ت بعد ٢١٠ هـ)؛ تحقيق عدنان عمر الخطيب. - دار؟، ١٤٤٠ هـ.

نهاية الوسع شرح خلاصة الوضع/ أبو بكر بن محمد المير رستمي (عاش بين ١٢٣٢ - ١٢٤٦ هـ)؛ تحقيق نامق إسماعيل الكري؛ اعتنى به وقدمه للطبع مركز الهاشمية للدراسات وتحقيق التراث. - تركيا: المكتبة الهاشمية، نحو ١٤٣٨ هـ.
مذيلة بمنهوات المصنف.

٢- الكتب الحديثة

الروابط اللفظية في الصحافة الليبية (٢٠٠٩ - ٢٠١٢ م) / نجاة ميلاد الحويج. - القاهرة: جامعة عين شمس، ١٤٤٠ هـ؟، ٢٠١٨ م، ٣٨٦ ص (ماجستير).

قائمة المفردات الشائعة في اللغة العربية: من العصر الجاهلي إلى العصر الحديث/ تخطيط وإشراف فتحي علي يونس؛ إعداد خالد السادات إبراهيم، السيد العربي يوسف، البراء صفوان عبدالغني. - القاهرة: الجمعية المصرية للقراءة والمعرفة: مكتبة وهبة، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.
ج١: القوائم الأربع عشرة.

قراءات في علم الوضع / محمد ذنون يونس. - بيروت: دار الرياحين، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٨ م،
٢٦٤ ص.

(وعلم الوضع أصول يُبحث بها عن أحوال اللفظ من حيث الوضع. وحاول بعضهم أن
يُدخل مسأله في موضوعات علم الدلالة)

ثالثاً: الغريب من الألفاظ

المشجّر من غريب اللغة: عرض وتحليل وتطبيق / فراس عبدالرزاق السوداني. - القاهرة: دار
البشير، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ١٩٨ ص.

معاجم الغريبين في العربية: دراسة لغوية معجمية / هيثم زينهم مرسي. - القاهرة: دار النشر
للجامعات، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٣٤٤ ص.
الأصل: رسالة ماجستير - جامعة المنوفية، ١٤٣١ هـ.

رابعاً: الألفاظ في القرآن

ألفاظ العقاب الدنيوي في القرآن الكريم: دراسة دلالية / أحمد إبراهيم اللهيبي. - بيروت:
الدار العربية للموسوعات، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٢٧٠ ص.

الألفاظ الفريدة في آيات القرآن المجيدة / حسان أحمد راتب المصري. - دمشق: دار العرّاب
للدراسات و النشر، ١٤٣٩ هـ؟، ٢٠١٨ م، ٤٢٦ ص.
ألفاظ فريدة، لا أشباه لها ولا نظائر، لم تذكر في القرآن الكريم سوى مرة واحدة.

الألفاظ المعبرة عن الكلام في التعبير القرآني: دراسة دلالية / نبراس حسين العزاوي. - القاهرة:
دار الآفاق العربية، ١٤٣٩ هـ؟، ٢٠١٨ م، ٢١٥ ص.

دلالات ألفاظ العهد في القرآن الكريم وتطورها من العصر الجاهلي إلى نهاية القرن الرابع الهجري: دراسة في ضوء نظرية المجالات الدلالية/ ياسر محمد قبردي. - الإسكندرية: جامعة الإسكندرية، ١٤٣٨ هـ؟، ٢٠١٧ م، ١٥٣ ص (ماجستير).

العلامات الإعرابية وتأثيرها على دلالات الألفاظ في النص القرآني وتطبيقاتها على بعض الأسماء/ راسم الموالي. - الرياض: دار روافد، ١٤٤٠ هـ؟، ٢٠١٩ م. في أعلى العنوان: المنهج القصدي، بحوث لفظية.

خامساً: المصطلحات ومعانيها ومعاجمها

الأسس اللغوية لعلم المصطلح الحديث: دراسة وصفية تأصيلية على معجم القانون/ غادة خيري أبو الحديد. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

أنواع علوم القرآن المتعلقة بمشكلات النص الدلالية والبلاغية: دراسة تحليلية في تحرير المصطلح/ علي السيد الأخرس. - القاهرة: المكتب العربي للمعارف، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٤٦٨ ص. (أصله رسالة ماجستير).

المصطلح في كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم للتهانوي: دراسة لغوية/ أحمد أبو السعود محمد. - الفيوم: جامعة الفيوم، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٨ م، ٣٧٣ ص (ماجستير).

المصطلح في المعاجم اللغوية والأدبية: أسسه النظرية وإشكالاته التطبيقية/ محمد حاج هني، جميلة روقاب. - القاهرة: دار الآفاق العربية، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ١٢١ ص.

المصطلح النقدي: الترجمة والتوظيف/ علي حسين يوسف. - القاهرة: لشركة العربية المتحدة للتسويق، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ١٩٢ ص.

مصطلحات التاريخ الإسلامي في العربية: دراسة لسانية تطبيقية في المعجمية والمصطلحية/
خالد فهمي. - القاهرة: دار البشير، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٧٥٩ ص.

المصطلحية العربية في فكر علي القاسمي / مربة الشويخ. - عمان: مركز الكتاب الأكاديمي،
١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

معجم علم النفس والتربية: دراسة لغوية تأصيلية في ضوء علم المصطلح الحديث / أسماء
عبدالحמיד سيد أحمد. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

معجم مصطلحات النقد الأدبي المعاصر: فرنسي - عربي: شرح واف لنحو ٧٥٠
مصطلحًا / سعيد علّوش. - بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٦٥٣ ص.

سادسًا: دلالة الألفاظ

(متوسع في موضوعاتها)

أبحاث دلالية/ هدى فتحي عبدالعاطي. - الإسكندرية: مؤسسة حورس الدولية، ١٤٣٨ هـ،
٢٠١٧ م، ١٥٩ ص.

الإبداع الدلالي في المتضامين بين البنية التصويرية والبنية العصبية: كتاب "ثمار القلوب"
للثعالبي نموذجًا/ عطية سليمان أحمد. - القاهرة: الأكاديمية الحديثة للكتاب الجامعي، ١٤٣٨ هـ،
٢٠١٧ م، ١٥٤ ص.

الاختلاف الدلالي بين المعنى اللغوي والاجتماعي في "تاج العروس".

دراسته في جامعة الأزهر بالقاهرة، ١٤٣٨ هـ، ...

الأسماء والمسميات في الإسلام/ خلفان بن سليمان النعماني.- الإسكندرية: دار الكتب والدراسات العربية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

الاشتقاق الدلالي في أساس البلاغة للزمخشري/ ياسمين إبراهيم المهدي.- طنطا: جامعة طنطا، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٣٠٢ ص (ماجستير).

الاشتقاق الدلالي في كتاب الفسر الكبير لابن جني (ت ٣٩٢ هـ): دراسة تحليلية/ آمنة محمد غيث.- طنطا: جامعة طنطا، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٩ م، ٢٢٥ ص (ماجستير).

ألفاظ الحضارة في جريدة الوقائع المصرية (١٨٢٨-١٨٥٤ م): معجم ودراسة دلالية/ محمد عبدالحسيب عريشة.- المنصورة: جامعة المنصورة، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٨٠٠ ص (دكتوراه).

ألفاظ الحياة السياسية والاقتصادية في صحيح البخاري: معجم ودراسة دلالية صرفية/ فوزية حمد الواسع.- المنصورة: جامعة المنصورة، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٥٨٨ ص (دكتوراه).

الحرف: دلالاته ورموزه في نماذج من التراث العربي/ حياة الخياري.- تونس: زينب للنشر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ١٩٢ ص.

الدرس الدلالي في كتب لحن العامة حتى نهاية القرن الخامس الهجري في ضوء علم اللغة الحديث/ علا رجب محمود.- القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

دلالات أبنية الفعل في لامية العرب للشنفرى/ جلول سليم حمريط.- الإسكندرية: دار التعليم الجامعي، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

الدلالة بين النظامي والعرفاني / إشراف عبدالسلام عيساوي. - تونس: الدار التونسية للكتاب،
١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

دلالة الفعل عند اللغويين والأصوليين والمفسرين / محمد أحمد الوليد. - القاهرة: دار الخزانة
الأزهرية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

علم الدلالة التركيبي: دراسة تطبيقية في نظرية المعنى وتداولية السياق / عبدالرحمن محمد
طعمة. - طنطا: دار النابعة، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٤٠٥ ص.

علم الدلالة: دراسة وتطبيقات / عقيد خالد العزاوي. - دمشق: دار العصماء، ١٤٤٠ هـ،
٢٠١٩ م.

قضايا الدلالة عند ابن جني في كتابه "الخصائص" / عبدالله محمد السيد زنباع. - الإسكندرية:
مؤسسة حورس الدولية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

القضايا الدلالية في كتاب الفسر: شرح ابن جني الكبير على ديوان المتنبي: الجزء الأول
أتمودجًا / حنان جابر قنبر. - الإسكندرية: جامعة الإسكندرية، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٩ م، ١٦٢
ص (ماجستير).

كتب الأزمنة والأنواء: دراسة دلالية / زينب عبدالله إبراهيم. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨
هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

مبدأ التأليفية في معالجة دلالة القول / سرور الحشيشة. - عمان: دار كنوز المعرفة، ١٤٤٠ هـ،
٢٠١٩ م.

معجم الألفاظ السياسية في صدر الإسلام: مقارنة دلالية/ عبداللطيف مرزوق السلمي.-
عمّان: دار كنوز المعرفة، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م.

المعنى وآليات مقولته في اللغة العربية: مقارنة دلالية عرفانية/ جلييلة حمودة.- تونس: الدار
التونسية للكتاب، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٣٤٩ ص.

المكوّن المنطقي في الدلالة عند العرب/ الحسن الهلالي.- بيروت: دار الكتاب الجديد المتحدة،
١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٣٨٠ ص.

الملاحح الدلالية الفارقة في الكليات للكفوي: دراسة وتأصيل/ إيناس طاهر محمد.- القاهرة:
جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

من دلالات الفعل في العربية/ عصام درار الكوسى.- دمشق: الهيئة العامة السورية للكتاب،
١٤٤٠ هـ، ٢٠١٨ م، ٩٦ ص.

النمو اللغوي من خلال لسان العرب: دراسة دلالية تحليلية/ بلقاسم ليارير.- بيروت:
المؤسسة الحديثة للكتاب، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٢٠٨ ص.

سابعًا: المترادفات والأضداد وما يلحق بها

ظاهرة المشترك اللفظي في كتاب "إصلاح المنطق" لابن السكيت (ت ٢٤٤ هـ): دراسة
ومعجم/ حلیم حماد العسافي.- عمّان: دار غيداء، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م.

المشاكل في الكلام العربي: دراسة لغوية دلالية في نماذج مختارة/ خالد بن علي الصبحي.-
القاهرة: جامعة عين شمس، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٢٥٦ ص (دكتوراه).

ثامناً: الألفاظ الدخيلة والأخطاء

١- الألفاظ الدخيلة

الكلمات غير القاموسية، أو المسألة اللغوية في مطلع القرن العشرين/ محمد خليل الزُّرُوق.-
إستانبول: دار اللباب، ١٤٤١ هـ، ٢٠١٩ م.
(يعني الكلمات التي لا تودع في القواميس العربية، على الرغم من أننا نتكلم بها ونودعها كتاباتنا
أحياناً. والمقصود الدخيلة منها؟)

٢- الأخطاء اللغوية (اللحن)

أخطاء الكتابة والخطابة: معجم أهم الأخطاء الشائعة في الكتابة والخطابة والإلقاء مع
كلمات فصيحة نحسبها عامية وكلمات نستعملها من أصل تركي وفارسي وسرياني/ كمال
عتريسي.- بيروت: دار المنهل اللبناني: دار المعهد العربي، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٢٢٨ ص.

تقويم اللسانين/ تقي الدين الهلالي (ت ١٤٠٧ هـ)/ جمعها وعلق عليها مشهور بن حسن آل
سلمان.- المدينة المنورة: دار الإمام مسلم، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.
يليه للمؤلف نفسه: (تقويم اللسانين) مستقيم.
تعقبات على (تقويم اللسانين)/ مصطفى جواد، سعيد علي.
(أصله مقالات، وهو في الأخطاء اللغوية)

دليل لغوي لتقويم لغة الإعلام في الجزائر/ أحمد الطيبي، محمد رويسات، طاهر هاشمي.-
إربد، الأردن: عالم الكتب الحديث، ١٤٤١ هـ، ٢٠٢٠ م.

عثرات اللسان واليراع: رصد للأخطاء اللغوية للمتخصصين والمثقفين والإعلاميين والدعاة
وتصويبها/ زكريا عبدالمجيد النوتي.- القاهرة: مكتبة الإمام الرازي، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م.

٣- المعرّب

تحقيق في المعرّب: شعر حسان بن ثابت مثلاً/ خليل محمد عبد العال. - دمشق: الهيئة العامة السورية للكتاب، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٧٤ ص.

المعرّب في اللغة و القرآن/ فارس السيد حسن السلطاني. - بيروت: دار القارئ، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٢٧٤ ص.

٤- الألفاظ المولدة

الألفاظ المولدة في "تاج العروس من جواهر القاموس" لمحمد مرتضى الحسيني الزبيدي (ت ١٢٠٥ هـ): دراسة في البنية الصرفية والحقول الدلالية/ حنان عبدالسلام عبود. - الفيوم: جامعة الفيوم، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٤٢٦ ص (دكتوراه).

التوليد اللغوي: دراسة وصفية في المستويات والمظاهر: كتاب "نشوار المحاضرة وأخبار المذاكرة" للقاضي التنوخي أنموذجاً/ عبدالله بن أحمد القليصي. - عمان: دار غيداء، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (أصله رسالة دكتوراه).

الباب الرابع

المعاجم

أولاً: علم المعاجم ونقدها

التجديد في المعجم العربي الحديث: معجم اللغة العربية المعاصرة نموذجاً/ فاطمة عيسى شحاتة. - المنيا: جامعة المنيا، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٤١٢ ص (دكتوراه).

ترتيب الوحدات المعجمية المركبة في المعجم العربي المعاصر: معالجة لغوية حاسوبية/ أيمن الطيب بن نجحي. - الرياض: مركز الملك عبدالله بن عبدالعزيز الدولي لخدمة اللغة العربية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

التعليقات اللغوية للأزهري في كتابه "تهذيب اللغة" / ضباعة عبدالعزيز علاوي. - عمان: دار الجنان، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م. (أصله رسالة جامعية).

التغير الدلالي في المعجم العربي الأساسي: دراسة في ضوء النظريات الدلالية الحديثة/ عماد حسين علي. - الفيوم: جامعة الفيوم، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ١٨١ ص (ماجستير).

جهود الدكتور أحمد مختار عمر المعجمية بين النظرية والتطبيق: دراسة في علم صناعة المعجم/ أحمد محمد عبدالفتاح. - القاهرة: جامعة عين شمس، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٨ م، ٣٨٨ ص (ماجستير).

دراسة تحليلية في المعجم اللغوي التاريخي الحديث/ محمود فراج. - القاهرة: دار غريب، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

الصناعة المعجمية العربية: نشأتها، تطورها، مدارسها/ محمد جواد النوري. - بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٤١ هـ؟، ٢٠١٩ م، ٥٩٢ ص.

علم الألفاظ: النظام المعجمي للغة: التنظيم الداخلي، آلية الفئات، طرائق الوصف/ زينابدا بوبوفا، يوسف ستيرنين؛ ترجمة تحسين رزاق عزيز. - الجزائر: ابن النديم للنشر؛ بيروت: دار الروافد الثقافية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٤ م.

ما أنكره اللغويون في كتاب "تاج العروس من جواهر القاموس" للسيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي (ت ١٢٠٥ هـ) / أحمد سليمان ربيع. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

محددات المعنى في المعجم العربي: دراسة في معجم "مقاييس اللغة" / عباس محمد كبير. - القاهرة: الدار العالمية للنشر، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ١٢، ١٦٨ ص.

معاجم اللغة العربية / أبو السعود أحمد الفخراي. - الدمام، السعودية، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٣٨٣ ص.

المعجم العربي: دراسة لتنافر الحروف في جذور العربية / محمد حسان الطيان. - بيروت: دار المقتبس، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

المعجم اللغوي المجازي: منهج مقترح ونماذج / مصطفى محمد صلاح. - القاهرة: عالم الكتب، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٣٣٥ ص.

المعجمية العربية: أصولها وتطورها / أحمد إبراهيم الهيبي. - بيروت: الدار العربية للموسوعات، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ١٢٧ ص.

المعجمية العربية في فكر الدكتور علي القاسمي / بتول عبدالكاظم الربيعي. - عمان: مركز الكتاب الأكاديمي، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

المنوال الاحتمالي في انتظام المعجم العربي / الأزهر الزنّاد. - منوبة، تونس: جامعة منوبة، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م.

المنوال القاموسي في التحليل اللغوي/ كمال الزيتوني.- تونس: دار زينب، ١٤٤٠ هـ،
٢٠١٩ م؟

نحو بناء معجم للمتلازمات اللفظية في المعاجم العربية المعاصرة: دراسة تحليلية في ضوء
مدونة لغوية/ بدرية بنت براك العنزي.- الرياض: مركز الملك عبدالله بن عبدالعزيز الدولي لخدمة
اللغة العربية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م (أصله رسالة جامعية).

نحو وعي بالمعجم: دراسات تطبيقية في النقد المعجمي / خالد فهمي.- القاهرة: دار النشر
للجامعات، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٣٤٩ ص.

النظام المعجمي للغة: التنظيم الداخلي، آلية الفئات، طرائق الوصف / زينايدا بويوفا، يوسف
ستيرين؛ ترجمة تحسين رزاق عزيز.- الجزائر: ابن النديم للنشر؛ بيروت: دار الروافد الثقافية،
١٤٣٩ هـ.
في أعلى العنوان: علم الألفاظ.

ثانياً: المعاجم الأحادية اللغة (عربي - عربي)

١- المعاجم القديمة

القاموس المحيط/ محمد بن يعقوب الفيروزبادي (ت ٨١٧ هـ).- صيدا؛ بيروت: المكتبة
العصرية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ١٧٠٤ ص.

مختار الصحاح/ محمد بن أبي بكر الرازي (ت ٦٦٠ هـ)؛ عني بترتيبه محمود خاطر.- القاهرة:
دار المعارف، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي/ أحمد بن محمد المقرئ الفيومي (ت ٧٧٠ هـ)
؛ تحقيق عبدالعظيم الشناوي.- القاهرة: دار المعارف، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

معجم أعلام تاج العروس للمرتضى الزبيدي (١١٤٥ - ١٢٥٠ هـ) / ألفه وجمعه وصنفه مروان العطية. - دمشق: دار نينوى، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٧٣٢ ص.

٢- مختصرات المعاجم القديمة

مجرد الصحاح / لأبي الكرم عبد الرحيم بن عبد الله المعداني الأصفهاني (ت ٥٧٠ هـ).
دراسته وتحقيقه في جامعة الأزهر بالقاهرة، ١٤٣٩ هـ، ...
(تهذيب لصحاح الجوهري)

٣- المعاجم الحديثة

فوائت المعجم العربي من خلال كتاب "التعليقات والنوادر" لأبي علي الهجري / علي بن أحمد الشهري. - أبها: جامعة الملك خالد، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (بحث مكمل للماجستير).

المورد العربي للطلاب: قاموس مدرسي للغة العربية المعاصرة مع المترادفات: ٢٥٠٠٠
كلمة أساسية بمختلف معانيها... / روجي البعلبكي. - بيروت: دار العلم للملايين، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٦٠٨ ص.

ثالثاً: المعاجم المتخصصة

مصطلحات في ألفاظ الحضارة: الأظعمة والأشربة والملابس / إعداد لجنة ألفاظ الحضارة. - القاهرة: مجمع اللغة العربية، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ١٩٩ ص.

معجم الإبدال اللغوي من "لسان العرب": الأفعال / ممدوح محمد خسارة. - دمشق: مجمع اللغة العربية، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ١٩٢ ص.

معجم الألفاظ المحكية في البلاد العربية/ عبد الكريم عيد الحشاش.- بيروت: دار المقتبس،
١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٣٦٨ ص.

المعجم الحافظ للألفاظ التي شرحها الجاحظ: عربي - عربي/ محمد عبد الزهرة الشريفى.-
بيروت: مكتبة لبنان، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٢٤٤ ص.

معجم الرباعي المكرر في العربية/ عبد الرحمن مطلق الجبوري.- مصر: مؤسسة الأمة العربية
للنشر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٥٧١ ص.

معجم مصطلحات الهاتف المحمول: إنجليزي - فرنسي - عربي/ خالد الأشهب.- عمان:
دار الكنوز الأدبية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

معجم المفردات والمصطلحات الشعبية في فلسطين/ حسين علي لوباني.- بيروت: مكتبة
لبنان، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٢٤٠ ص.

رابعاً: معجم المترادفات والأضداد

المعجم الكافي لبيان الدلالات اللفظية على المتشابهات (عربي - عربي)/ أيمن أمين
عبدالغني.- بيروت: مكتبة لبنان: صائغ، ١٤٣٩ هـ؟، ٢٠١٨ م، ٨٥٤ ص.

معجم الكلمات المتشابهة خطأً المختلفة شكلاً ومعنى/ محمد زايد.- الرباط: المؤلف، ١٤٣٨
هـ، ٢٠١٧ م، ١٥٨ ص.

خامسًا: المعاجم الثنائية اللغة والمتعددة

دستور اللغة العربية: كتاب الخلاص / الحسين بن إبراهيم النطنزي الأصبهاني (ت ٤٩٧ هـ)؛ تحقيق أحمد هادي زيدان. - بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٢ مج (١٢٢٤ ص).

(عربي فارسي، في كثير منه)

معجم الطلاب: عربي - فرنسي / ليلي مليحة فياض. - ط، جديدة. - بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٤٠ هـ، ٢١٠٩ م، ٤٠٨ ص.

معجم الطلاب: فرنسي - عربي / ليلي مليحة فياض. - بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٣٨ هـ، ٢١٠٧ م، ٣٦٨ ص.

معجم الطلاب: فرنسي - عربي، عربي - فرنسي / ليلي مليحة فياض. - بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٣٨ هـ، ٢١٠٧ م، ٧١٢ ص.

معجم الكلمات والألفاظ العثمانية - التركية الدخيلة في اللهجة العامية الأردنية: معجم لغوي - تراثي - تأصيلي / (أحمد صدقي) علي شقيرات. - عمان: وزارة الثقافة، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٥٨٢ ص.

معجم المصطلحات الأساسية في الترجمة الأدبية: إنكليزي - فرنسي - عربي / محمود عبدالغني. - ميلانو، إيطاليا: منشورات المتوسط، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٢٣٦ ص.

معجم المصطلحات السريانية في اللهجة المحكية اللبنانية / إيليا عيسى. - لبنان: الرابطة السريانية، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ١٦٦ ص.

الباب الخامس

البلاغة العربية

أولاً: البلاغة (الأعمال الشاملة أو بعضها)

١- الكتب القديمة

التلخيص في علوم البلاغة: المعاني والبيان والبديع/ جلال الدين محمد بن عبدالرحمن، المعروف بالخطيب القزويني (ت ٧٣٩ هـ)؛ قدم له وحققه مصطفى أبو حجاج النجار. - القاهرة: المكتبة الأزهرية للتراث، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ١٤٤ ص.

حاشية الحفيد (ت ٩١٦ هـ) على شرح تلخيص المختصر للتفتازاني/ تحقيق ودراسة محمود صلاح الشيمي. - دمياط الجديدة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير). (أحمد بن يحيى بن محمد حفيد السعد)

حاشية لطف الله الغياث (ت ١٠٣٥ هـ) على مختصر التفتازاني. دراسته وتحقيقه في جامعة الأزهر بدمياط الجديدة، ١٤٣٩ هـ، ... (قطب الدين لطف الله بن محمد الغياث الظفيري اليمني)

حاشية مخلوف المياوي (ت ١٢٩٥ هـ) على شرح الجوهر المكنون/ تحقيق ودراسة أنس حامد عويضة. - دمياط الجديدة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

دروس البلاغة العربية لتلامذة المدارس الثانوية/ حفي ناصف (ت ١٣٣٨ هـ) وآخرون. - الكويت: دار الظاهرية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م (سلسلة نوادر مصورة).

شرح أبيات الإيضاح/ فخر الدين الخوارزمي (ق ٨ هـ)؛ تحقيق إيمان علي اعطير. - المنصورة: جامعة المنصورة، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٥٥١ ص (دكتوراه).

(شرح للشواهد البلاغية)

شرح صنع الله الحلبي على منظومة مائة المعاني والبيان لابن الشحنة (ت ٨١٥ هـ) / صنع الله بن صنع الله الحلبي (ت ١١٢٠ هـ)؛ اعتنى به يوسف زواوي. - بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٢٥٦ ص.

عقود الدرر في حلّ أبيات المطول والمختصر / حسين بن شهاب الدين حسين بن جاندار البقاعي (ت ١٠٧٦ هـ)؛ تحقيق أحمد علي اعطير. - المنصورة: جامعة المنصورة، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٧٤٤ ص (دكتوراه).
(في البلاغة)

الكافي في شرح الهادي / عز الدين عبد الوهاب بن إبراهيم الزنجاني (ت ٦٥٥ هـ)؛ تحقيق محمود يوسف فجال (قسم النحو)، أنس محمود فجال (قسم الصرف). - عمان: دار النور المبين، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٥ مج.

كنايات الأدباء وإشارات البلغاء / صنفه أبو العباس أحمد بن محمد الجرجاني (ت ٤٨٢ هـ)؛ تحقيق فرج الحوار. - تونس: الدار المتوسطة للنشر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٨٣٦ ص.

مائة المعاني والبيان / نظم محمد بن محمد بن الشحنة (ت ٨١٥ هـ)؛ تحقيق حاييف النبهان. - الكويت: مركز الراسخون للتأصيل الشرعي: دار الظاهرية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٨ م، ١٥٥ ص.
وتنظر أيضاً بعنوان: منظومة مائة المعاني...

مختصر المعاني: شرح تلخيص المفتاح / مسعود بن عمر التفتازاني (ت ٧٩١ هـ)؛ تحقيق ماهر محمد عثمان. - تركيا: دار تحقيق الكتاب، ١٤٣٩ هـ؟، ٢٠١٨ م، ٤٨٨ ص.

المطوّل: شرح تلخيص المفتاح للخطيب القزويني / سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني (ت ٧٩٢ هـ)؛ تحقيق عبدالعزيز بن محمد السالم، أحمد بن صالح السديس. - الرياض: مكتبة الرشد، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٥ مج.

منظومة مائة المعاني والبيان في علوم البلاغة / نظم محمد بن محمد بن الشحنة (ت ٨١٥ هـ)؛ تحقيق حذيفة صلاح الخالدي. - عمّان: دار النفائس، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م. وتنظر أيضاً بعنوان: مائة المعاني والبيان.

٢- الكتب الحديثة في البلاغة

فنيات البلاغة العربية: البيان والبدیع والمعاني / حمدي الشيخ. - الإسكندرية: دار الكتب والدراسات العربية، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م.

في ديوان البلاغة العربية / محمد بن مريسي الحارثي. - د. م: منتدى الشيخ محمد صالح باسراحيل الثقافي؛ القاهرة: دار النابعة، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

٣- البلاغة في القرآن

آيات العفو في القرآن الكريم: دراسة بلاغية دلالية / ولاء سيد مصطفى قرني. - بني سويف: جامعة بني سويف، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ١٧٤ ص (ماجستير).

الاستعارة المفهومية في القرآن / مخلص بن عون. - تونس: ديار للنشر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ١٨٩ ص.

بلاغة الخطاب التعليمي والحجاجي في القرآن الكريم والحديث الشريف / أيمن أبو مصطفى. - طنطا: دار النابعة، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م؟

بلاغة خواتيم السور المكية/ هناء محمد الضبع.- الإسكندرية: جامعة الإسكندرية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٨ م، ٤٣٤ ص (دكتوراه).

البلاغة في تصوير القرآن الكريم للعقاب الإلهي / ابتسام أحمد عبدالفتاح.- القاهرة: جامعة عين شمس، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٨ م، ٢٢٠ ص (دكتوراه).

البلاغة في وصف يوم القيامة في القرآن الكريم / نورة بنت عبدالله العمر.- الرياض: جامعة الملك سعود، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م (ماجستير).

بلاغة القرآن في مقامات الاعتراف بالزلل / رعدة أبو بكر كردي.- القاهرة: مكتبة وهبة، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٦٧٦ ص (أصله رسالة ماجستير).

البلاغة القرآنية وأثرها في استنباط الأحكام الشرعية في كتب أحكام القرآن/ عبدالله عبدالغني سرحان.- القاهرة: مفكرون الدولية للنشر، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٧٣١ ص.

البلاغة والأسلوبية: دراسة تطبيقية على سورة الشعراء/ عمر إسماعيل البرزنجي.- دمشق: صفحات للدراسات والنشر، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٢٦٩ ص.

التصوير البياني في آيات العذاب في القرآن الكريم: دراسة بلاغية/ منى حسن زكريا.- المنصورة: جامعة المنصورة، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٤٢٣ ص (ماجستير).

حركية التركيب البياني وتعدد الدلالة في القصص القرآني/ أحمد محمد متولي.- بني سويف: جامعة بني سويف، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٨ م، ٣٦٩ ص (ماجستير).

{الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ}: مدارسات إيمانية أخلاقية في ضوء علم البلاغة العربي /
محمود توفيق محمد سعد. - القاهرة: مكتبة وهبة، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ١٨٨ ص.

سورة الرحمن: دراسة أسلوبية/ مها الصافي عبدالصبور. - الإسكندرية: جامعة الإسكندرية،
١٤٤٠ هـ؟، ٢٠١٨ م، ٢١٩ ص (ماجستير).

قضية الخلق في القرآن الكريم وتبدُّل الأنساق البلاغية/ وفاء حجاج كاشف. - المنيا: جامعة
المنيا، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٥٥١ ص (دكتوراه).

المغايرة في السياق القرآني/ محمد حسن الساطوري. - عمّان: دار دجلة، ١٤٤٠ هـ،
٢٠١٩ م؟

من روائع النظم البلاغي في الخطاب القرآني: دراسات في جمالية البنية والأسلوب/ معن
توفيق الحيايلى، عدنان عبد السلام الأسعد، مازن موفق صديق الخيرو. - إربد، الأردن: عالم
الكتب الحديث، ١٤٤١ هـ، ٢٠٢٠ م.

النظم القرآني في سورة القصص: دراسة أسلوبية/ إيمان جلال علي. - بني سويف: جامعة
بني سويف، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٥١٥ ص (دكتوراه).

٤- الإعجاز البلاغي في القرآن

الإعجاز البلاغي في الخطاب القرآني: الالتفات أمودجًا/ مازن موفق الخيرو. - دمشق: مكتبة
دار البيان، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

التأويل بين اللغة و الكلام: مقارنة لإعجاز القرآن الكريم/ حسن العاشور. - القاهرة: العارف
للمطبوعات، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٣٤٩ ص.

الفخر الرازي من لسانيات اللسانيات إلى لسانيات الاستعمال: قراءة لنهاية الإيجاز في دراية الإعجاز/ أشرف عبدالبديع عبدالعزيز. - المنيا: دار المعرفة للطباعة، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٢٥٢ ص.

٥- البلاغة في الحديث الشريف

أثر الاختيار البلاغي في توجيه المعنى عند القسطلاني في شرحه "إرشاد الساري"/ أميمة عبدالمجيد فرج. - الإسكندرية: جامعة الإسكندرية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م (بحث مكمل للدكتوراه).

أحاديث الأخلاق في كتاب "الأدب المفرد" للإمام البخاري: دراسة أسلوبية/ أماني فؤاد مسحل. - المنوفية: جامعة المنوفية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ١٦٦ ص (ماجستير).

بلاغة القصّ في الأحاديث القدسية/ سماء عبدالعزيز خضر. - القاهرة: جامعة عين شمس، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٢٤٤ ص (ماجستير).

البلاغة النبوية في التعبير بأسماء الله وصفاته في الصحيحين/ نورة بنت عبدالرحمن الحربي. - الرياض: جامعة الإمام، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م (دكتوراه).

التضاد وأثره في التمكين للغة التعليمية: دراسة بلاغية في أحاديث صحيح مسلم/ للباحثة صفاء محمود مسعد. - المنوفية: جامعة المنوفية، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٢٦٤ ص (دكتوراه).

الخصائص البلاغية في أحاديث النبي صلى الله عليه وسلم عن الإيمان والمؤمنين في الكتب الستة: دراسة بلاغية تحليلية/ محمد طه شيتة. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م (دكتوراه).

الخصائص البلاغية في حديث الرسول عن آفات اللسان و تقويمها في الكتب الستة
الصحاح/ مصطفى أبو الحجاج النجار. - القاهرة، المكتبة الأزهرية للتراث، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م،
٨٠٠ ص.

دراسات في البلاغة النبوية الشريفة: عرض لمسائل البلاغة وعلومها وبعض القضايا النقدية
في الحديث النبوي من خلال كتاب "فتح القدير شرح الجامع الصغير" للمناوي/ محمد
رفعت أحمد زنجير. - دبي: جائزة دبي الدولية للقرآن الكريم، وحدة البحوث والدراسات، ١٤٣٦ هـ،
٢٠١٥ م، ٤١٣ ص.

الصورة الاستعارية ومرجعيتها الدلالية في صحيح البخاري: دراسة سيميائية/ علي شايح
حميد. - القاهرة: جامعة عين شمس، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٢٦٤ ص (دكتوراه).

الفتن والأحكام السلطانية في البيان النبوي: دراسة بلاغية لبعض أحاديث الفتن والأحكام
السلطانية/ محمد بن سليمان الصيقل. - الرياض: دار كنوز إشبيلية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

المسافة بين نسوة الذوام ونسوة الموادح: حديث أم زرع نموذجًا: دراسة بلاغية تحليلية/
محمد علي بدوي. - المنصورة: دار الثقافة اللغوية، ١٤٣٧ هـ، ٢٠١٦ م، ١١١ ص.

مسائل علم البيان في كتاب "إكمال المعلم بفوائد مسلم" للقاضي عياض (ت ٥٤٤ هـ):
دراسة بلاغية تحليلية/ حجاج محمد عطية. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٦ م
(ماجستير).

نظرية الكناية النبوية: أصولها، علاقاتها، وآثارها/ مصعب رضا حمود. - بيروت: دار المقتبس،
١٤٤٠ هـ، ٢٠١٨ م، ٧٤٧ ص.

وصايا الرسول صلى الله عليه وسلم في صحيح البخاري ومسلم: دراسة بلاغية/ شيماء أحمد البدراني. - بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٤١٦ ص.

٦- المصادر

أوراق علوم البلاغة: نحو موسوعة كتب البلاغة ورسائلها ومقالاتها/ عبد الكريم محمد حسين. - دمشق: الهيئة العامة السورية للكتاب، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٧٠٤ ص.

المصادر النقدية والبلاغية في الأدب العربي حتى القرن السابع الهجري/ جمال محمد صالح حسن. - الدمام، السعودية: مكتبة المتنبي، ١٤٣٨ هـ، ١٩٧ ص.

٧- فلسفة البلاغة

البعد النفسي في البلاغة العربية/ فتوح يونس داود. - مصر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٣٠٠ ص (أصله رسالة جامعية)

المقاربات العرفانية وتحديث الفكر البلاغي/ وسيمة نجاح مصمودي. - عمان: دار كنوز المعرفة، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م.

٨- تعليم البلاغة

تسهيل البلاغة للمبتدئين/ طه محمد جادو. - عمان: دار غيداء، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م.

٩- طرق البحث ومناهج البلغاء

الجهود البلاغية لرشيد الدين الوطواط/ هيام صلاح رسلان. - الفيوم: جامعة الفيوم، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٢٥٩ ص (ماجستير).

الجهود البلاغية لعائشة عبدالرحمن (بنت الشاطئ) / ميادة زينهم النجار. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٦ م (ماجستير).

جهود دكتور محمد أبي موسى البلاغية / جوزاء مفلح العنزي. - القاهرة: مكتبة الإمام الرازي، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م. (أصله رسالة دكتوراه من جامعة القصيم).

وأذكر برسالة الدكتوراه: جهود الدكتور محمد أبو موسى البلاغية: الأدوات والإجراءات / محمد بن مبارك الصويغ. - الرياض: جامعة الملك سعود، ١٤٣٧ هـ.

سياسة البلاغة في الفكر العربي والغربي: النسق، السياق، التاريخ / محمود خليف الحيايبي. - عمان: دار غيداء، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م.

في فلسفة البلاغة العربية: حفريات في البنية المعرفية والوظيفية عند ابن البناء المراكشي / عبدالحق دادى. - مكناس: مركز ابن غازي للأبحاث والدراسات الاستراتيجية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

من البلاغة المختزلة إلى البلاغة الرحبة: قراءات في أعمال الدكتور محمد مشبال / تنسيق عبد الواحد المرابط وآخرين. - عمان: دار عالم الكتب الحديث، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م.

١٠ - دراسات تراثية في البلاغة

أساليب التعبير البلاغي في شعر الوصف عند البحري / محمد ياسر البطمان. - بيروت: دار المقتبس، ١٤٣٩ هـ، ٤٣١ ص.

أساليب الشرط في المعلقات: دراسة بلاغية نقدية / عبدالفتاح محمد عبده. - دمياط الجديدة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

الإيقاع المنفرد: دراسات في بلاغة الموروث في الشعر/ جاسم عاصي. - دمشق: تموز للنشر،
١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ١٨٦ ص.

بلاغة الأمثال العربية في كتاب "مجمع الأمثال" للميداني (ت ٥١٨ هـ).
دراسته في جامعة الأزهر بالقاهرة، ١٤٣٩ هـ، ...

بلاغة وصف الحركة عند شعراء القرن السابع الهجري/ سلوى محمد حسن. - القاهرة:
جامعة عين شمس، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٨ م، ٣٠٩ ص (دكتوراه).

البناء البلاغي في أشعار السيرة النبوية لابن هشام/ شيماء مازن الحاج. - غزة: الجامعة
الإسلامية، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (بحث مكمل لرسالة الماجستير).

البيان والبديع في ديوان العرجي (ت ١٢٠ هـ)/ أسماء عادل محمد علي. - القاهرة: جامعة
الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٦ م (دكتوراه).

بين بلاغة الجملة وبلاغة النص: دراسة تطبيقية في شعر أبي فراس الحمداني/ محمد ياسر
البطمان. - بيروت: دار المقتبس، ١٤٣٩ هـ، ٤٦٩ ص.

التصوير البياني في حاشية القونوي على تفسير البيضاوي: دراسة بلاغية تحليلية/ مظهر
حامد خليل. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م (دكتوراه).

التصوير البياني في شعر أبي حية النميري (ت ١٨٣ هـ)/ كريمة إبراهيم الحديني. - القاهرة:
جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

التصوير الفني في شعر الأرجاني/ أحمد محمد علي زبيدة.- دسوق: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

حجاجية الشروح البلاغية وأبعادها التداولية/ فضيلة قوتال.- عمان: دار كنوز المعرفة، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٤٢٧ ص.

خطب المناسبات لابن نباتة (ت ٣٧٤ هـ): دراسة بلاغية نقدية/ مريم عبدالعظيم محمد السيد.- القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٦ م (دكتوراه).

ديوان إبراهيم بن هرمة القرشي (ت ١٧٦ هـ): دراسة بلاغية نقدية/ عائشة صلاح محمد.- القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

ديوان ابن حزم الأندلسي (ت ٤٥٦ هـ): دراسة بلاغية نقدية/ اعتماد السيد عبدالفتاح.- الإسكندرية: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (دكتوراه).

ديوان ابن اللبانة الداني (ت ٥٠٧ هـ): دراسة بلاغية تحليلية/ نجوى عزت عبدالمنعم.- القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م (دكتوراه).

ديوان أبي إسحاق الألبيري الأندلسي (ت ٤٦٠ هـ): دراسة بلاغية نقدية/ أسماء ربحان بيومي.- القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٦ م (ماجستير).

ديوان أبي إسحاق الألبيري الأندلسي (ت ٤٦٠ هـ): دراسة دلالية ومعجمية/ أحمد أبو الفضل حسين.- القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

ديوان أبي بكر يحيى بن محمد المعروف بالجزار السرقسطي (ت بعد ٥٣٥ هـ تقريباً): دراسة بلاغية نقدية/ سعيدة متولي عبدالحكيم. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

ديوان أبي العباس أحمد بن عبد السلام الجراوي (ت ٦٠٩ هـ): دراسة بلاغية نقدية/ آلاء صابر عبيد. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

ديوان إسماعيل صبري (أبو أميمة): دراسة بلاغية نقدية تحليلية/ فاطمة محمد حامد. - بني سويف: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

ديوان الإمام عبد القادر بن بدران (ت ١٣٤٦ هـ، ١٩٢٧ م)، المسمى بـ"تسليية اللبيب عن ذكرى حبيب": دراسة بلاغية نقدية في غرضي المدح والغزل/ هناء عبدالعاطي جبريل. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

ديوان سراقفة البارقي (ت ٧٩ هـ): دراسة بلاغية نقدية/ شيرين زكريا النشار. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

ديوان شهاب الدين العزازي [ت ٧١٠ هـ]: دراسة بلاغية نقدية/ جيهان أحمد محمود. - بني سويف: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

ديوان الطغرائي (ت ٥١٥ هـ): دراسة بلاغية نقدية/ أميرة خالد أحمد. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

ديوان عدي بن الرقاع العاملي (ت ٩٥ هـ): دراسة بلاغية نقدية في علمي المعاني والبديع/ ياسمين امبارك. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

ديوان العطوي (ت ٢٥٠ هـ تقريباً): دراسة بلاغية/ هبة علي محمد.- القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

ديوان محمد بن يسير الرياشي (ت ٢١٠ هـ): دراسة بلاغية/ نزمين أحمد نادي.- القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

ديوان هدبة بن الحشرم العذري (ت ٥٧ هـ) دراسة بلاغية نقدية/ رشا ممدوح عبده.- القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

ديوان وضاح اليمن (ت ٩٥ هـ): دراسة بلاغية ونقدية/ علياء أحمد غنيم.- القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

رثاء الأخ بين مهلهل بن ربيعة (ت ٩٤ ق هـ) ودريد بن الصمة (ت ٨ هـ): دراسة بلاغية نقدية موازنة/ ماجدة عبدالرازق محمد.- القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

رثاء الصنوبري لوالدته وابنته: دراسة بلاغية/ حسناء محمد عبدالسلام.- القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

رسائل بديع الزمان الهمداني: دراسة بلاغية/ السيد محمود ويلي.- طنطا: جامعة طنطا، ١٤٣٩ هـ، ٢٠٠٨ م، ٣٩٩ ص (دكتوراه).

رسائل العصر الأموي في كتاب "جمهرة رسائل العرب في عصور العربية الزاهرة" لأحمد زكي صفوت (ت ١٣٩٥ هـ): دراسة بلاغية نقدية/ ماجدة أحمد محمد. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

شعر ابن عبدون الأندلسي (ت ٥٢٩ هـ): دراسة بلاغية نقدية/ رهام محمد إبراهيم. - الزقازيق: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

شعر الإخوانيات في ديوان محمد بن حمير الهمداني في القرن السابع الهجري: دراسة بلاغية تحليلية/ إيمان سعد جودة. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

شعر الأصمعيات: دراسة بلاغية/ خليفة أبو بكر الكندرو. - الإسكندرية: جامعة الإسكندرية، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٢٧٠ ص (دكتوراه).

شعر ثابت قطنة العتكي [ت ١١٠ هـ]: دراسة بلاغية تحليلية/ فوزية محمود أبو عرب. - المنصورة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).
وبالعنوان نفسه للباحثة إيمان عبدالفتاح بكر. - بني سويف: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م.

شعر خدّاش بن زهير العامري: دراسة بلاغية نقدية/ عبدالهادي سمير عبدالهادي. - دمياط الجديدة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

شعر عبدالله بن الزبيرى في الجاهلية و صدر الإسلام: دراسة تركيبية بلاغية/ أحمد محمد حبشي. - بني سويف: جامعة بني سويف، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٨ م، ٣٩٧ ص (ماجستير).

شعر قبيلة بني سليم من الجاهلية حتى نهاية العصر الأموي: دراسة بلاغية نقدية/ فاتن أنور يوسف. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٦ م (دكتوراه).

الشواهد الشعرية في كتاب "بحر الدموع" لابن الجوزي: دراسة بلاغية تحليلية/ إحسان صلاح إبراهيم. - المنصورة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

الصورة الفنية بين الشاعرين الملك الناصر داود الأيوبي وتاج الملوك الأيوبي: دراسة تحليلية موازنة/ رحاب محمد إبراهيم. - المنصورة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

الصورة الفنية عند ابن حيوس وابن الخياط: دراسة وموازنة/ مؤمن أحمد أبو حرات. - دمياط الجديدة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (دكتوراه).

الغزل في ديوان ابن الزقاق البلنسي (ت ٥٢٨ هـ): دراسة بلاغية نقدية/ إيمان أبو العلا القلاوي. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

الغزل والمدح في ديوان أبي الشيص الخزاعي (ت ١٩٦ هـ): دراسة بلاغية نقدية/ شيماء فرج محمد. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

الفخر والمدح في ديوان أبي طالب (ت ٣ ق. هـ): دراسة بلاغية نقدية/ سومة محمد سالم. - الزقازيق: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

لاميتا كعب بن زهير (ت ٢٤ هـ) ويوسف النبھاني (ت ١٣٥٠ هـ): دراسة بلاغية نقدية/ سناء محمد السيد. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٦ م (ماجستير).

المباحث البلاغية في تفسير "مواهب الرحمن" للسيد عبد الأعلى السبزواري / أحمد جاسم
الخبال. - بيروت: دار القارئ، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٣١٣ ص.
(من تفاسير الشيعة الحديثة)

المحاضرة والمناظرة في تأسيس البلاغة العامة: مواجهة بين زمن الجرجاني وزمن القزويني /
محمد العمري. - الدار البيضاء: إفريقيا الشرق، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٤٠٧ ص.

المدح عند ابن خفاجة: دراسة بلاغية / محمد علي السعدني. - دمياط الجديدة: جامعة الأزهر،
١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

المدح في ديوان إبراهيم بن حسن الأسكوبي (ت ١٣٣١ هـ): دراسة بلاغية نقدية / شيرين
محمود عبدالفتاح. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

المدح والغزل في شعر حازم القرطاجني: دراسة بلاغية نقدية / منال علي طالب. - القاهرة:
جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٦ م (ماجستير).

المدح والهجاء من ديوان علي بن الحسن البخارزي (ت ٤٦٧ هـ): دراسة بلاغية نقدية /
أسماء محمد عبد الحميد. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

مسرحية "مصراع كليوباترا" لأحمد شوقي (ت ١٣٥١ هـ، ١٩٣٢ م): دراسة بلاغية / نورا
حسن الشوربجي. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

معارضات الشريف الرضي (ت ٤٠٦ هـ) مع أبي الطيب المتنبي (ت ٣٥٤ هـ): دراسة
بلاغية / زوزو مبروك الغنام. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (دكتوراه).

المعاني والبديع في الخطابة السياسية في العصر الأموي / مروة عبدالمؤمن محمد. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٦ م (دكتوراه).

المقامة عند الحريري: دراسة بلاغية نقدية / أسماء إبراهيم عبداللطيف. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

من ديوان سابق بن عبدالله البربري: دراسة بلاغية تحليلية / ريهام عبدالمنعم أبو الخير. - المنصورة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

من رثاء الزوجة في العصر العباسي: دراسة بلاغية تحليلية / فاطمة الزهراء صلاح حامد. - المنصورة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

المهمل الثلاثي في كتاب العين للخليل بن أحمد الفراهيدي (ت ١٧٠ هـ): دراسة إحصائية لغوية / مريم ربيع المندوه. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

وصف الخيل بين امرئ القيس وعنترة بن شداد: دراسة بلاغية موازنة / هبة شعبان أحمد. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

الوصف في ديوان إبراهيم بن حسن الأسكوبي (ت ١٣٣١ هـ، ١٩١٣ م): دراسة بلاغية نقدية / منال محمد عفيفي. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

١١ - دراسات حديثة في البلاغة

أسلوب التضمين بين النحويين والبلاغيين / محمود الحسن. - دمشق: الهيئة العامة السورية للكتاب، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٧٩ ص.

إشراقة الأمل من ديوان "حرقه ألم وإشراقه أمل" للشاعر عدنان علي رضا محمد النحوي:
دراسة بلاغية نقدية تحليلية/ رمضان محمد البدوي. - بني سويف: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ،
٢٠١٨ م (ماجستير).

البلاغة العربية والبلاغات الجديدة: قراءة في الأنساق بين التراث والمعاصرة/ بوعافية محمد
عبدالرزاق. - قسنطينة: مؤسسة حسين راس الجبل للنشر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٢٣٦ ص.

البلاغة في ديوان "بين الأعاصير" لمحمد الأسمر (ت ١٣٧٦ هـ، ١٩٥٦ م) // أسماء أشرف
رخا. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

بلاغة القص الفني في شعر التفعيلة في مصر/ عبدالرحيم إبراهيم عامر. - القاهرة: جامعة عين
شمس، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ١٧٢ ص (دكتوراه).

بناء المفارقة في البلاغة العربية / نانسي إبراهيم. - القاهرة: مؤسسة بتانة، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩
م، ٤٠٦ ص.

التصوير البياني في ديوان الشاعر علي الجارم (١٨٨١ - ١٩٤٩ م) // رجاء محمد
عبدالعال. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (دكتوراه).

التصوير البياني في قصة (هاتف من الأندلس) لعلي الجارم (ت ١٩٤٩ م) // إسراء كمال
الدين البكري. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

التعريف في البلاغة العربية: أصوله وبنياته ووظائفه/ السعيد أهرو. - بيروت: دار الكتاب
الجديد المتحدة، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٣٦٨ ص.

ديوان إسماعيل صبري باشا (ت ١٣٤١هـ، ١٩٢٣ م): دراسة بلاغية/ شادية مصطفى أحمد. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٦ م (دكتوراه).

ديوان "ألحان الغروب" لإلياس قنصل (ت ١٩٨١ م): دراسة بلاغية نقدية/ فاطمة أحمد محمد. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

ديوان الإمام الشيخ محمد متولي الشعرواي: دراسة بلاغية نقدية/ هبة إسماعيل حسن. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٦ م (ماجستير).

ديوان أنفاس الربيع للشاعر طاهر زمخشري (ت ١٩٨٧ م): دراسة بلاغية نقدية/ نجوى سيد إبراهيم. - بني سويف: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

ديوان أوراق الخريف للشاعر محمد الحلوي: دراسة بلاغية نقدية تحليلية/ وردة جودة سيد. - بني سويف: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

ديوان فخري أبو السعود (ت ١٩٤٠ م): دراسة بلاغية نقدية/ آيات علي محمد. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٦ م (ماجستير).

ديوان "لماذا؟" للشاعر مانع سعيد العتيبة: دراسة بلاغية تحليلية نقدية/ صباح جودة سيد. - بني سويف: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

ديوان "ممتاز" للشاعر مصطفى ممتاز (ت ١٣٨٤ هـ، ١٩٦٤ م): دراسة بلاغية/ هدى كيلاني فريد. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٦ م (دكتوراه).

سلطة التشكل البلاغي وتأويل المعنى في النص الإبداعي: مقارنة في التحولات الجمالية
والمعرفية/ حيدر برزان سكران. - دمشق: تموز للنشر، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٢١١ ص.

الشعر الباكي في ديوان "حرقه ألم وإشراقه أمل" للدكتور عدنان علي رضا محمد النحوي،
المتوفى (٢٠١٥ م): دراسة بلاغية نقدية/ سماح عبدالشافي النقيب. - القاهرة: جامعة الأزهر،
١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

الشعر الوطني عند هاشم الرفاعي: دراسة بلاغية/ أسماء عبدالعال محمد. - القاهرة: جامعة
الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٦ م (دكتوراه).

صورة الأم بين معروف الرصافي وأبي القاسم الشابي: دراسة بلاغية ونقدية/ ميادة حامد
الكرماني. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

الصياغة والبلاغة، مع نماذج من النصوص القانونية والأحكام القضائية/ سعيد أحمد
بيومي. - القاهرة: مكتبة الآداب، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ١٨٣ ص.

صيد الإشارة: قراءة انطباعية في الأنساق الدلالية/ أحمد الخطيب. - عمان: دار الجنان،
١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

فتاوى الشيخ حسنين مخلوف: دراسة في بلاغة الاتصال/ حسناء فتحي عبدالفضيل. -
الفيوم: جامعة الفيوم، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ١٨٤ ص (ماجستير).

في نقد العقل البلاغي/ محمد توفيق محمد سعد. - القاهرة: دار القدس العربي، ١٤٤٠ هـ،
٢٠١٩ م، ١٨٨ ص.

قضايا بلاغية ونقدية/ وليد إبراهيم قصاب.- بيروت: دار الفكر المعاصر، ١٤٤٠ هـ،
٢٠١٩ م.

ليالي سطيح: دراسة بلاغية، للأديب شاعر النيل حافظ إبراهيم (ت ١٩٣٢ م)/ مريم سمير
أبو مسلم.- القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

المسائل الأصولية المتعلقة بالبلاغة العربية في كتب سعد الدين التفتازاني (ت ٧٩٢ هـ):
جمعاً ودراسة وتطبيقاً/ حسن بن سعيد الفيافي.- بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٤٠ هـ،
٢٠١٩ م، ٣٦٠ ص (أصله رسالة جامعية).

مقاربات بلاغية وسيميائية في الإذاعي المسموع والمرئي/ مراد بن عياد.- صفاقس: دار
محمد علي الحامي للنشر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٢٥٦ ص.

من مفاتيح تطوير العربية ودعم تطورها: المجاز، التضمن، الأسلوبية/ محمد رشاد الحمزاوي.-
تونس: مركز النشر الجامعي، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٢٣٧ ص.

ثانياً: علم المعاني

خصائص تراكيب علم المعاني في إسلاميات محمد حسن النجمي/ هبة محمد المهدي.-
المنصورة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

علم المعاني في ديوان ابن هانيء الأندلسي (ت ٣٦٢ هـ): دراسة بلاغية نقدية/ نجوى
إبراهيم ونس.- القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

ثالثًا: علم البيان

١- البيان

الأقصى القريب في علم البيان/ زين الدين محمد بن محمد التنوخي (ت ٧٤٨ هـ)؛ تحقيق هشام عبدالعزيز الشرقاوي.- الرياض: جامعة الإمام، عمادة البحث العلمي، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٦٥١ ص.

التصوير البياني في ديوان ابن أبي حجلة التلمساني المغربي (ت ٧٧٦ هـ): دراسة تحليلية/ ليلي عطا الله متولي.- القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

التصوير البياني في ديوان ابن دراج القسطلبي (ت ٤٢١ هـ)/ علياء أحمد عبدالعزيز.- القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

التصوير البياني في ديوان السلطان النبهاني (ت ٩١٥ هـ، ١٥١٠ م)/ أحلام رمضان محمد قطب.- القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

التصوير البياني في ديوان "نبضات شاعرة" لجميلة العلايلي: دراسة بلاغية تحليلية/فايزة عبدالحميد فهمي.- سوهاج: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

التصوير البياني في القضايا الاجتماعية بين الشاعرين معروف الرصافي وعلي أحمد باكثير: دراسة تحليلية موازنة/ رقية شحاتة سليم.- سوهاج: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

التصوير البياني في كتاب "نسيم الصبا" لابن حبيب الحلبي: الوصف، متفرقات/ شيماء السعيد عبدالوهاب.- المنصورة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

التصوير البياني في المطولات الإسلامية لموسي شاکر الطنطاوي / تامر عبدالقادر الأخضر. -
دمياط الجديدة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

الصورة البيانية: دراسة في مسائل علم البيان / الوصيف هلال الوصيف. - القاهرة: مكتبة
وهبة، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٧١١ ص.

الصورة البيانية في "دوحة النور" و"سيرة للخلود" في شعر عز الدين علي السيد / شيماء
إيهاب الشاذلي. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

الصورة البيانية في ديوان أحمد الزين (ت ١٩٤٧ م) / رضا السيد عمر. - القاهرة: جامعة
الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٦ م (ماجستير).

الصورة البيانية في ديوان حاتم الطائي / زينب عبدالكريم الشرييني. - القاهرة: جامعة الأزهر،
١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

الصورة البيانية في شعر يحيى بن هذيل الأندلسي (ت ٣٨٩ هـ) / داليا مصطفى محمد. -
القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

المباحث البيانية في كتاب "درج الدرر في تفسير الآي والسور" للإمام عبد القاهر الجرجاني
(ت ٤٧١ هـ): دراسة تحليلية / سمر محمد جمال الدين. - كفر الشيخ: جامعة كفر الشيخ،
١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ١٥٥ ص (ماجستير).

مسائل علم البيان في حاشية الطيبي على الكشاف، المسماة بـ "فتوح الغيب في الكشف
عن قناع الريب"، المتوفى سنة ٧٤٣ هـ: دراسة بلاغية نقدية / أحمد محمود الجندي. - القاهرة:
جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٦ م (ماجستير).

من أساليب البيان والتبيين في اللغة العربية/ أيمن عبد الرزاق الشوا. - دمشق: الهيئة العامة السورية للكتاب، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٨٠ ص.

٢- التشبيه

التشبيه الضمني: وقائع ودلائل/ منيرة محمد فاعور. - دمشق: الهيئة العامة السورية للكتاب، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م.

التشبيه في ديوان الزمخشري وأسراره البلاغية (ت ٥٣٨ هـ)/ هدى الحسيني عبد الحميد. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

التشبيه في ديوان عبد الحليم المصري: دراسة بلاغية تحليلية/ صابرين عبدالوهاب عبدالنظير. - أسيوط: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

رشف النبيه من ثغر التشبيه/ محمد بن أحمد بن أبي عصرون الكنجي (ت ١١٥٠ هـ).
دراسته وتحقيقه في جامعة طنطا، ١٤٣٩ هـ، ...
(وصدر محققاً عام ١٤٠٦ هـ)

٣- الاستعارة

الاستعارة المتوخّشة: مقارنة نسقية ودلالية في بلاغة الموت في خطاب العشق الشعري/
هايل محمد الطالب. - دمشق: الهيئة العامة السورية للكتاب، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٧٢ ص.
(يشتمل على الحقل الدلالي المعجمي، والتشكيلات الاستعارية المجازية)

٤- المجاز

تلخيص البيان في مجازات القرآن/ للشريف الرضي محمد بن الحسين (ت ٤٠٦ هـ)؛ تحقيق
عشري الغول، أشرف غنام.- مصر: جامعة مصر للعلوم والتكنولوجيا، مركز تحقيق التراث
العربي، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٨ م.

الحقيقة والمجاز: دراسة لغوية أصولية شرعية نقدية/ سيف النصر علي الطرفاوي.- المنصورة:
دار اللؤلؤة، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م.

٥- الكناية

الكناية في البلاغة العربية بين النظرية والتطبيق/ هيفاء عربية.- بيروت: دار المقتبس، ١٤٣٩
هـ، ٢٠١٨ م، ٤٠٧ ص.

الكناية والتعريض/ لأبي منصور عبدالمملك بن محمد الثعالبي (ت ٤٢٩ هـ)؛ تحقيق ودراسة
محمود شاعر القطان.- القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٤٣٧ - ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٦
م، ٤٢١ ص.

رابعاً: علم البديع

١- البديع وأنواعه

البديع بين ابن المعتز وقدامة: بحث في البلاغة والنقد/ مازن المبارك.- دمشق: دار البشائر،
١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٧٧ ص.

البديع بين الحجاج والغاية التحسينية/ فتوح يونس داود.- القاهرة: المجمع الثقافي المصري،
١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٣٢١ ص.

البديع في ديوان نابغة بني شيبان (ت ١٢٥ هـ) / فاطمة أحمد يوسف. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٦ م (ماجستير).

البديع في المدح والهجاء في ديوان ابن قلاقس (ت ٥٦٧ هـ) / حنان فريد عبد الحميد. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

تداولية سياق الحال في الفعل الكلامي: دراسة تحليلية تطبيقية / سامية بن يامنة. - عمان: دار كنوز المعرفة، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

التورية بين النص الإبداعي والنسق الثقافي / لطيفة بنت سعود العصيمي. - بيروت: مؤسسة الانتشار العربي، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ١٤٨ ص.

حُسن التعليل وتحولات المعنى في الشعر العباسي: دراسة تحليلية / عمر رشيد حسين. - طنطا: جامعة طنطا، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٢٩٢ ص (ماجستير).
(حسن التعليل من ألوان البديع)

الصورة البيانية في ديوان أبي الفضل الميكالي (ت ٤٣٦ هـ) ودور البديع في تكوينها / ربهام مختار جميعي. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

الصورة البيانية وأثر البديع في تشكيلها في ديوان ملك غرناطة يوسف الثالث (ت ٨٢٠ هـ) / رويدا جمال محمد عبده. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٦ م (ماجستير).

علم البديع عند الشيخ محمد محمد أبو موسى عضو هيئة كبار العلماء بالأزهر الشريف / محمود توفيق محمد سعد. - القاهرة: مكتبة وهبة، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٤٨٨ ص.

٢- الأسلوب

(الأسلوب هو البلاغة عند قوم، ويصنف في البديع، ولكن يختلف معناه في علم اللغة الحديث)

الأساليب الإنشائية الطلبية في ديوان شفيق جبري: دراسة بلاغية/ أسماء عبدالمنعم عبدالرحمن. - أسيوط: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

الأساليب الإنشائية في ديوان قيس بن الخطيم (ت ٤٦ هـ): دراسة بلاغية/ هبة عبدالمقصود الشامي. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

الأساليب الإنشائية في شعر عمر أبي ريشة (ت ١٩٩٠ م): دراسة بلاغية تحليلية/ أسماء مصطفى عبدالرحمن. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

الأساليب الإنشائية في شعر الملك الأمجد بهرام شاه الأيوبي (ت ٦٢٨ هـ): دراسة بلاغية تحليلية/ مي أحمد السيد طلحة. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٦ م (ماجستير).

الأساليب الإنشائية في شعر نازك الملائكة (ت ٢٠٠٧ م) // هاجر صبري البنا. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

الأساليب الإنشائية في القصيدة النونية لابن قيم الجوزية (ت ٧٥١ هـ) المسماة بالكافية الشافية في الانتصار للفرقة الناجية/ أطفاف سلامة إبراهيم. - المنصورة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

الانزياح وأثره الدلالي في نقائض جرير والفرزدق: دراسة أسلوبية/ أسماء محمد درويش. - طنطا: جامعة طنطا، ١٤٤٠ هـ؟، ٢٠١٨ م، ١٢٦ ص. (ماجستير).

يُقصد بالانزياح الخروج عن النسق المثالي المؤلف للغة، لتحقيق وظائف أسلوبية وجمالية تُحدث تأثيراً خاصاً. فهو أسلوب من أساليب صياغة الكلام.

شعر المرقشيين: دراسة أسلوبية/ خيرات أحمد الرشود. - إربد، الأردن: عالم الكتب الحديث، ١٤٤١ هـ، ٢٠٢٠ م.

الباب السادس

النحو والصرف

أولاً: النحو

١ - العوامل

تسهيل نيل الأماني شرح عوامل الجرجاني، المسمى تسريح الغوامل في شرح العوامل/ أحمد بن محمد زين الفطاني (ت ١٣٢٥ هـ)؛ اعتنى به وعلق عليه أحمد رامي الشويلة. - عمان: دار النور المبين، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ١٧٤ ص.

شرح العوامل المائة النحوية في أصول علم العربية لعبدالقاهر الجرجاني/ شرح خالد بن عبدالله الأزهرى الجرجاوي (ت ٩٠٥ هـ)؛ إعداد علي عبد الباسط مزيد. - القاهرة: مكتبة الإيمان، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٢٣١ ص.

العوامل المائة النحوية: دراسة تقابلية بين العربية والنظرية التوليدية التجريدية لتشومسكي/ عبدالقادر إبراهيم حسن. - القاهرة: جامعة عين شمس، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٣٦١ ص (دكتوراه).

٢- الحروف

تناوب حروف المعاني في المعنى (غير حروف الجرّ)/ منيرة بنت محمود الحمد. - الرياض: دار كنوز إشبيليا، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٨ م، ١٠٠ ص.

حروف المعاني ودلالاتها على الجهة/ حمادي زمزم. - تونس: دار زينب، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م؟

رصف المباني في شرح حروف المعاني/ أحمد بن عبد النور المالقي (ت ٧٠٢ هـ)؛ تحقيق محمد العزازي. - بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٣٦٠ ص.

٣- الإعراب

أ- الإعراب (عام)

كيف تعرب أي كلمة؟/ سعد النادي. - المنصورة: دار اللؤلؤة، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

لبّ اللباب في خلاصة معاني ملحّة الإعراب/ جمع وتأليف محمد الأمين بن عبد الله الهري. - جدة: دار المنهاج، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٢ مج.

ومعه للمؤلف نفسه: رفع الحجاب عن مخيمات معاني "كشف النقاب عن مخدّرات ملحّة الإعراب" للفاكهي.

النفائس الحسنية على الشواهد الأزهرية/ حسن محمد فراج. - الكويت: دار الظاهرية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

وهو شرح وإعراب للشواهد النحوية في كتاب "شرح الأزهرية" للشيخ خالد الأزهرى.

ب- إعراب القرآن الكريم أو بعضه

آراء أبي حاتم السجستاني في إعراب القرآن للنحاس: جمعًا ودراسة/ دعاء أحمد الغندور. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٦ م (ماجستير).

الآراء البصرية في "مشكل إعراب القرآن" لمكي بن أبي طالب القيسي: دراسة صرفية نحوية/ فاطمة عبدالكريم المهدي. - منها: جامعة بنها، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٤٣٨ ص (دكتوراه).

دليل الإعراب لمعلمي الآجرومية: جمل قرآنية معربة منهجية مجدولة/ عبدالجبار بن هادي المراني. - المدينة المنورة: دار النصيحة؛ الرياض: الناشر المتميز، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

الشواهد الشعرية في كتاب "إعراب القرآن" المنسوب إلى الزجاج (ت ٣١١ هـ): دراسة تحليلية/ صفاء رجب عز الدين. - سوهاج: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

عامل النصب المحذوف وأثره في الدلالة في إعراب القرآن الكريم/ عصام رزق العرجاوي. - طنطا: جامعة طنطا، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٣٥٣ ص (ماجستير).

معاني القرآن وتفسير مشكل إعرابه/ لأبي علي محمد بن المستنير، المعروف بقطرب (ت بعد ٢١٠ هـ)؛ دراسة وتحقيق محمد لقرينز. - باتنة: جامعة باتنة، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (دكتوراه).

ج - إعراب الحديث

الأحاديث المكررة في كتب إعراب الحديث النبوي: دراسة نحوية موازنة/ ناهد محمد أبو دية. - غزة: الجامعة الإسلامية، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٨ م، ٢٠٦ ص (بحث مكمل لرسالة الماجستير).

إعراب كتاب رياض الصالحين/ فخر الدين قباوة. - بيروت: مكتبة لبنان: صايغ، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٨ م، ١١٠١ ص.

الجملة التي لا محلّ لها من الإعراب في الصحيحين: دراسة نحوية دلالية/ ناجح معوض
محمد رجب. - بني سويف: جامعة بني سويف، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٣٥٧ ص (دكتوراه).

د- الكتب القديمة في الإعراب

توضيح الإعراب بشرح قواعد الإعراب/ محمود بن إسماعيل الخرتبرتي الرومي الحنفي (ت
٩١٠ هـ): دراسة وتحقيق إيمان عبده الشربيني. - المنصورة: جامعة الأزهر، ١٤٣٧ - ١٤٣٨
هـ، ٢٠١٦ م (ماجستير).

شرح قواعد الإعراب لابن هشام/ محمد بن سليمان الكافي (ت ٨٧٩ هـ)؛ تحقيق فخر
الدين قباوة. - القاهرة: دار السلام، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

شرح قواعد الإعراب، المسمى موصل القراء إلى قواعد الإعراب/ خالد بن عبدالله الأزهرى
(ت ٩٠٥ هـ)؛ تحقيق خالد إسماعيل حسان. - ط٣، مزينة ومنقحة. - القاهرة: مكتبة الآداب،
١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

شرح اللباب/ شمس الدين محمد بن عثمان بن محمد الزوزني (ت ٧٩٢ هـ)؛ تحقيق محمد
مصطفى الخطيب. - بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٨ م، ٢ مج (١٥١٢
ص).

وهو شرح "لباب الإعراب" للإسفرائيني.

التهليلية/ بهاء الدين محمد بن الحسن الأصفهاني، الشهير بالفاضل الهندي (ت ١١٣١ هـ)؛
تحقيق علي موسى الكعبي.

نشر في نشرة (تراثنا) الصادرة في قم (شوال - ذو الحجة، ١٤٣٩ هـ).

(في إعراب كلمة التوحيد وشرحها)

ملحة الإعراب/ القاسم بن علي الحريري (ت ٤٤٦ هـ)؛ التدقيق النحوي والعروضي: عامر بن المرّ الصبحي. - ط ٣، مزينة تنقيحًا. - بركاء، عُمان: مكتبة خزائن الآثار، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

نخبة الإعراب/ لأبي الحسن محمد بن محمد الخاوراني (٥٧١ هـ)؛ تحقيق عبدالله محمود أحمد منصور. - الفيوم: جامعة الفيوم، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٢٧١ ص (دكتوراه).

هـ- الإعراب في دراسات تراثية

آراء ابن عصفور (ت ٦٦٩ هـ) في مغني اللبيب لابن هشام (ت ٧٦١ هـ): جمعًا وتوثيقًا ودراسة/ مروة أنيس السيد سالم. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م (دكتوراه).

الحروف المصدرية ومواقع المصدر المؤول من الإعراب: دراسة تحليلية تطبيقية على ديوان حسان بن ثابت رضي الله عنه/ أسماء عطية حامد. - سوهاج: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (دكتوراه).

و- دراسات حديثة في الإعراب

الكلام والإعراب متسابقين بالرتبة الذهنية: دراسة في ترتيب اللغة الداخلي وتصميمها الهندسي في النظرية النحوية العربية واللسانيات الحديثة/ شمس الدين الرحالي. - تونس: الدار التونسية للنشر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٥٣٨ ص.

مشكل الإعراب/ بدر بن رافع الحسيني. - الكويت، ١٤٤٠ هـ؟ (أصله رسالة ماجستير من جامعة الكويت).

مشكل الإعراب عند ابن هشام (ت ٧٦١ هـ): جمعًا ودراسة/ ياسين مهدي عوض الله.-
القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٥٦٠ ص. (ماجستير).

ز- تعليم الإعراب

برنامج قائم على التوجيه الإعرابي لتنمية مهارات الإبداع اللغوي لدى طلاب المرحلة
الثانوية/ تامر عبدالنبي البرمة.- المنصورة: جامعة المنصورة، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٢٧٧ ص
(ماجستير).

٤- قواعد اللغة العربية

(النحو والصرف معًا. ويشمل دراستهما وتعليمهما، من الأعمال الجديدة)

الزهور الندية في قواعد اللغة العربية/ حمدي الشيخ.- الإسكندرية: دار الكتب والدراسات
العربية، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م.

القواعد الأولية في علوم العربية/ محمد حسين الأزهرى.- الكويت: دار الظاهرية، ١٤٤٠ هـ،
٢٠١٩ م.

المؤسس في قواعد اللغة العربية/ خالد محمد مصطفى.- القاهرة: دار المعارف، ١٤٣٩ هـ،
٢٠١٨ م، ٢ ج (٥٤٨ ص).

النماذج الحديثة في تطبيق قواعد اللغة العربية/ محمود محمد مصطفى (ت ١٣٦٠ هـ).-
الكويت: دار الظاهرية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٢ ج.

١: في النحو والصرف.

٢: في البلاغة.

٥- النحو والدين

المسائل المشتركة بين أصول الفقه وأصول النحو/ المثني بن عبدالعزيز الجرباء.- الرياض: جامعة الإمام، ١٤٤٠ هـ (دكتوراه).

٦- النحو في القرآن

أثر دلالة حروف المعاني في تفسير سورة النور: دراسة تحليلية/ عبدالله عوض عبدالعاطي.- طنطا: جامعة طنطا، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م، ٢٦٠ ص (ماجستير).

أساليب الشرط في القرآن الكريم/ عبدالله محمد آدم أبي نظيفة.- القاهرة: الدار العالمية للنشر، ١٤٣٩ هـ؟، ٢٠١٨ م، ٣ ج.

الإعجاز النحوي للقرآن ورسم المصحف في ضوء الدراسات اللغوية الحديثة/ أحمد عبدالنواب الفيومي.- القاهرة: المكتبة الأزهرية للتراث، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٢٠٢ ص.

الإغفال: وهو المسائل المصلّحة من كتاب "معاني القرآن وإعرابه" للزجاج/ لأبي علي الحسن بن أحمد الفارسي (ت ٣٥٦ هـ)؛ تحقيق عبدالله بن عمر الحاج إبراهيم.- الدمام: مكتبة المتنبي، ١٤٤٠ هـ؟

الأوجه النحوية للجملة القرآنية وأثرها في صحة المعنى في كتاب "الدر المصون" للسمين الحلبي (ت ٧٥٦ هـ): دراسة نحوية/ نادي حسين عبدالجواد.- القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م (دكتوراه).

البنية النحوية في القرآن الكريم: دراسة في نحو النص/ منى محمد الشمري.- الكويت: آفاق للنشر، ١٤٣٩ هـ؟، ٢٠١٨ م، ٢٩٨ ص.

التحليل السياقي لدلالة ضمير (أنا) في التعبير القرآني/ كفاح حاجم شنيار.- النجف: مركز عين للدراسات والبحوث المعاصرة، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٣١٧ ص.

التركيب النحوية والتشكيل الدلالي والسميائي في القصّ القرآني/ نزيه علي حمدان.- بيروت: المؤسسة الحديثة للكتاب، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٧١٦ ص.

تعدّد الدلالة النحوية في السور المكيّة: تفسير الطبري نموذجًا/ أميرة سيد هلال.- قناة السويس: جامعة قناة السويس، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٢٨٩ ص (ماجستير).

التعليل النحوي للقطع والاستئناف في القرآن الكريم والشعر العربي: دراسة نحوية/ مصطفى محمد شيشي.- القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م (دكتوراه).

الجزم وأساليبه في القرآن الكريم وأثره في توجيه التفسير/ مطر عبدالله الجزولي.- القاهرة: الدار العالمية للنشر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٢ ج.

الجملة التذييلية في آيات الحجاج العقديّة: دراسة في الخصائص التركيبية والوظائف الدلالية/ حسين علي عبدالقادر.- المنيا: جامعة المنيا، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٣٤٣ ص (ماجستير).

الجملة المعترضة في القرآن الكريم بين النحو والبلاغة/ محمد ريان محمد عبدالرحمن.- القاهرة: جامعة عين شمس، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٤٥٠ ص (دكتوراه).

الدلالة النحوية في القرآن الكريم: الحرف، الكلمة، الجملة، الأساليب/ سليمان سليمان تويج.- المنصورة: دار اللؤلؤة، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م.

سور الطواسين: دراسة في دلالة البنية الصرفية والنحوية/ حيدر عبدالعالي جاسم. - النجف: مركز عين للدراسات والبحوث المعاصرة، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٤١٥ ص.

سورتا القصص والأحزاب: دراسة نحوية دلالية/ أسماء محمد الزناتي. - القاهرة: جامعة عين شمس، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م (دكتوراه).

الشواهد القرآنية في الجزء الثاني من كتاب "المنهاج في شرح جمل الزجاجي" للإمام يحيى بن حمزة العلوي (٦٦٩ - ٧٤٩ هـ): دراسة نحوية صرفية/ سلوى شعبان الصادق. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

الشواهد القرآنية في كتاب "الغرّة في شرح اللمع" لأبي محمد سعيد بن المبارك بن الدهان (ت ٥٦٩ هـ): جمعاً ودراسة/ أمنية محمد بيومي. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).
(واللمع في العربية لابن جني، ت ٣٩٢ هـ).

الشواهد القرآنية النحوية في كتاب "شرح التسهيل" لابن عطاء الله التنسي (ت ٨٠١ هـ): دراسة تحليلية/ فائزة شعبان محمد. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٦ م (ماجستير).
الجزء الأول والثاني.

ظاهرة التراكيب المتوازية في القرآن الكريم: دراسة نحوية دلالية/ سيد محمد كُرَيْم. - القاهرة: جامعة عين شمس، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٤٣٢ ص (دكتوراه).

الظرف في السبع الطوال من القرآن الكريم: دراسة نحوية دلالية/ آمال كمال بشر. - طنطا: جامعة طنطا، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٤٤٨ ص (دكتوراه).

المستوى الصوابي عند الفراء من خلال كتابه "معاني القرآن": دراسة نحوية تصريفية/ آمال بنت فاهد اللحيايبي. - الرياض: جامعة الإمام، ١٤٣٨ هـ (دكتوراه).

معاني الحروف: دلالات الأدوات النحوية ومعانيها في القرآن الكريم دراسة وتوظيفاً/ جمع وترتيب مصطفى شيخ مصطفى. - دمشق: مؤسسة الرسالة، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٣٥٢ ص.

معاني القرآن لأبي زكريا يحيى بن زياد الفراء (ت ٣٠٧ هـ): سياقه العرفي وخطابه اللغوي/ عبدالرحيم الإسماعيلي. - القاهرة: معهد المخطوطات العربية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م (النشر الرقمي).

المفعول لأجله في القرآن الكريم: دراسة نحوية دلالية/ محمد السيد أبو الحديد. - القاهرة: جامعة القاهرة، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٣٦٢ ص (ماجستير).

مقدّرات القرآن/ جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ)؛ تحقيق جانر أقدمير. - بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٤٨٠ ص (أصله رسالة جامعية).

دراسة نحوية قرآنية، بيّن فيها المؤلف تقدير المحذوفات في الآيات القرآنية.

النظام النحوي في النص القرآني/ أحمد رسن. - البصرة: دار شهريار، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

٧- النحو في القراءات

أثر الدليل العقلي في التوجيه النحوي للقراءات القرآنية من خلال "البيان في غريب إعراب القرآن" لابن الأنباري/ إدريس رمي. - باتنة، الجزائر: جامعة الحاج لخضر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (رسالة جامعية).

أثر المذهب البصري على أبي عليّ الفارسي في الاحتجاج للقراءات القرآنية والترجيح بينها
في كتاب "الحجة للقراء السبعة": دراسة نحوية/ محمود عطية محمود. - الفيوم: جامعة الفيوم،
١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ١٩٠ ص (ماجستير).

الأساليب النحوية بين المنع القياسي والاستعمال القرآني: دراسة نحوية تطبيقية في القراءات
الأربعة عشر/ محمد سعد عبدالعظيم. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٦ م
(دكتوراه).

تغير الفعل بين البناء للمعلوم والبناء للمجهول في القراءات العشر وأثره في المعنى: دراسة
نحوية دلالية/ محمد سعيد هادي الهجري. - الخرطوم: جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا،
١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م (دكتوراه).

توجيه القراءات الفرشية مرتبًا وفق القواعد النحوية والصرفية: جمعًا ودراسة/ محمد أحمد
سعيد نجيب. - المدينة المنورة: الجامعة الإسلامية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م (دكتوراه).

التوجيه الصرفي والنحوي للقراءات القرآنية في سورة طه/ صلاح الدين لصلج. - سطيف،
الجزائر: جامعة محمد لمين دباغين، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

التوجيه النحوي لابن جني للقراءات الشاذة في كتابه المحتسب/ عبدالمنعم عبدالله الدليمي. -
عمّان: دار غيداء، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م.

التوجيه النحوي لقراءة الكسائي في كتاب "فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب"
للإمام الطيبي (ت ٧٤٣ هـ): جمعًا ودراسة/ مها محمد البكري. - القاهرة: جامعة الأزهر،
١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

من بداية سورة البقرة، حتى نهاية سورة مريم.

التوجيه النحوي والصرفي لقراءة هشام بن عمار (ت ٢٤٥ هـ) / نحا طه بركات. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

التوجيه النحوي والصرفي للقراءات القرآنية في كتاب (الكناش) للملك المؤيد عماد الدين صاحب حماة (ت ٧٣٢ هـ) / آلاء بسيوني لبن. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

التوجيهات النحوية للقراءات القرآنية في الجزء الأول من كتاب "شرح الهداية" للمهدوي، (ت نحو ٤٤٠ هـ): جمعًا ودراسة/ رجب رمضان رجب. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).
والجزء الثاني للباحثة هبة أحمد النساج، ١٤٣٩ هـ...

التوجيهات النحوية والصرفية للقراءات القرآنية في تفسير الثعلبي "الكشف والبيان".
دراسته في جامعة الأزهر بالمنصورة، ١٤٣٩ هـ، ...

صيغ الجموع في القراءات القرآنية: دراسة لغوية/ محمد بن حمود الرواحي. - سناو، عُمان: روائع نور الاستقامة، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٤٠٨ ص.

ظاهرة التخطئة عند علماء الوقف والابتداء: دراسة نحوية دلالية/ فرج إبراهيم بلقاسم. - القاهرة: جامعة عين شمس، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٣٣٥ ص (دكتوراه).

القراءات القرآنية المتواترة في كتاب "الفوائد والقواعد" للثمانيني (ت ٤٤٢ هـ): دراسة نحوية/ جهاد محمد كاظم الجواهري.- القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

القراءات القرآنية المروية عن النساء مقارنة بقراءة حفص: دراسة نحوية صرفية دلالية/ فاطمة محمد عليش.- الفيوم: جامعة الفيوم، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٢٥٣ ص (ماجستير).

النقد النحوي للقراءات الأربع عشر حتى نهاية القرن الثامن الهجري/ عبد الرزاق علي محمد.- عمان: دار النور المين، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

٨- النحو في الحديث الشريف

آراء السيوطي النحوية والتصريفية في سنن النسائي بشرح الإمامين السيوطي والسندي. دراسته في جامعة الأزهر بالإسكندرية، ١٤٣٨ هـ، ...

الاختزال في بنية الجملة العربية من خلال موطأ الإمام مالك (ت ١٧٩ هـ)/ عبد الهادي أحمد غز.- المنصورة: جامعة المنصورة، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٢٤٢ ص (دكتوراه).

الاستشهاد بالأحاديث النبوية من كتاب "التحفة المكية في شرح الأرجوزة الألفية": شرح ألفية ابن مالك لأبي العباس شهاب الدين أحمد المقرئ المغربي المالكي (ت ٨٤٧ هـ): دراسة نحوية صرفية/ شيماء جلال إبراهيم.- القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

الاستشهاد بالحديث النبوي عند ابن مالك في كتابه شرح التسهيل/ عيسى إبراهيم، ١٤٣٧ هـ، ٢٠١٦ م (رسالة ماجستير من جامعة تركية).

التقديم والتأخير في أحاديث السنن الأربعة: دراسة في الدلالة التركيبية/ عيسى عثمان بومعافة. - القاهرة: جامعة عين شمس، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٤٩٥ ص (دكتوراه).

الحذف في صحيح مسلم بن الحجاج النيسابوري: دراسة سياقية/ أحمد حسن أبو زيد. - كفر الشيخ: جامعة كفر الشيخ، قسم اللغة العربية، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م، ٣٤٢ ص (ماجستير).

حروف العطف الواردة في أحاديث سنن الترمذي.
دراسته في جامعة الأزهر بالقاهرة، ١٤٣٩ هـ، ...

حروف المعاني في صحيح مسلم والبخاري/ فتحي الصديق البكباك. - القاهرة: جامعة عين شمس، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٥٥٦ ص (دكتوراه).

دراسة معاني الحروف والأدوات ودلالاتها في كتاب "اللؤلؤ والمرجان فيما اتفق عليه الشيخان": دراسة وصفية دلالية/ عبود محمد حسن. - المنيا: جامعة المنيا، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٢٨٤ ص (ماجستير).

الدرس النحوي والصرفي والدلالي في كتاب "غريب الحديث" لأبي عبيد القاسم بن سلام الهروي (ت ٢٢٤ هـ)/ يونس علي مفتاح. - المنيا: جامعة المنيا، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٢٦٨ ص (ماجستير).

دلالات الحذف في كتاب "إحكام الأحكام شرح عمدة الأحكام" للإمام ابن دقيق العيد (ت ٧٠٢ هـ): دراسة نحوية دلالية/ نجلاء محمد سطوحى. - الفيوم: جامعة الفيوم، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٢٥٥ ص (ماجستير).

شواهد الحديث النبوي عند الشيخ خالد الأزهري (ت ٩٠٥ هـ) في كتابه "موصل النبيل إلى نحو التسهيل": دراسة تحليلية/ أسماء إبراهيم جنيدى. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

الظواهر النحوية والدلالية في تراجم صحيح البخاري/ ياسر قطب أبو اليزيد. - طنطا: جامعة طنطا، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٤٩٧ ص. (دكتوراه).

العلاقات النحوية وعوارض التركيب في كتاب "مجمع الزوائد ومنبع الفوائد" للهيتمي المصري (ت ٨٠٧ هـ)/ أمل توفيق الروي. - الفيوم: جامعة الفيوم، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٢٣٢ ص (دكتوراه).

عوارض التركيب في كتاب "اللؤلؤ والمرجان فيما اتفق عليه الشيخان": دراسة نحوية دلالية/ سعد جمال أحمد. - المنصورة: جامعة المنصورة، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٣٩٩ ص (ماجستير).

القاضي عياض وآراؤه النحوية والصرفية في كتابه "إكمال المعلم في شرح صحيح مسلم": جمعاً ودراسة/ إيمان سعد المنوفي. - المنصورة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

القضايا التركيبية والدلالية في كتاب "اللامع الصبيح بشرح الجامع الصحيح" لشمس الدين البرماوي (ت ٨٣٧ هـ): دراسة تحليلية/ عبدالمجيد عبدالمولى علي. - طنطا: جامعة طنطا، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م (دكتوراه).

كتاب الزكاة في صحيح مسلم: دراسة نحوية دلالية/ جلال عباس نور أحمد. - أسوان: جامعة أسوان، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٢٣٤ ص (ماجستير).

ما لا يصح الاستشهاد به نحوياً من الشواهد الحديثة وأثره في الخلاف النحوي / سارة محمد أنانج. - القاهرة: جامعة عين شمس، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٤٢٠ ص (دكتوراه).

المسائل النحوية في كتاب "التقيح لألفاظ الجامع الصحيح" لبدر الدين الزركشي (ت ٧٩٤ هـ): جمعاً ودراسة.

دراسته في جامعة الأزهر بالإسكندرية، ١٤٣٨ هـ، ...

المسائل النحوية في معونة القاري لصحيح البخاري لأبي الحسن المنوفي المالكي (ت ٩٣٩ هـ): جمعاً ودراسة/ سلوى مصطفى محمد. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

المسائل النحوية والصرفية في "زهر الربى على المجتبى" للإمام السيوطي (ت ٩١١ هـ)/ إعداد عادل محمد علي الطنطاوي. - القاهرة: المكتبة الأزهرية للتراث، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٣٤٩ ص.

المسائل النحوية والصرفية في كتاب "فيض القدير شرح الجامع الصغير من أحاديث البشير النذير" للعلامة محمد عبدالرؤوف المناوي" جمعاً ودراسة/ هالة عبدالمعتمد أحمد. - المنصورة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

الموصول وصلته في صحيح البخاري: دراسة نحوية دلالية/ حمزة صالح أبو كرش. - المنصورة: جامعة المنصورة، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ١٨١ ص (ماجستير).

٩- كتاب سيبويه وشروحه

آراء سيبويه في كتاب "التحرير والتنوير" لمحمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر بن عاشور:
دراسة نحوية صرفية/ أحمد عبدالجليل إشتيوي.- المنصورة: جامعة المنصورة، ١٤٣٩ هـ،
٢٠١٨ م، ٤١١ ص (دكتوراه).

آراء سيبويه اللغوية والنحوية في تفسير "الكشاف" للزمخشري: جمعاً ودراسة/ حنان قادر
أمين.- الإسكندرية: جامعة الإسكندرية، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٣٩٦ ص (دكتوراه).

شرح النحاس على أبيات سيبويه/ لأبي جعفر أحمد بن محمد النحاس (ت ٣٣٨ هـ)؛ تحقيق
محمد بن يوسف القاضي.- القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٩ م، ٢٩٠ ص.

قراءة في شواهد سيبويه: دراسة نحوية لشواهد الآيات الكريمة والشعر/ حسين بن صديق
الحكمي.- عمان: دار غيداء، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٢ ج.

ما زاده السيرافي (ت ٣٦٨ هـ) في شرحه للكتاب من شواهد شعرية على شواهد سيبويه.
دراسته في جامعة الأزهر بسوهاج، ١٤٣٨ هـ، ...

ما لا يقال عند سيبويه في كتابه: جمعاً ودراسة/ منى عبدالله محمد علي.- سوهاج: جامعة
الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

المصطلح النحوي في كتاب سيبويه: دراسة في العلاقات الدلالية: المشترك المصطلحي،
تداخل المصطلحات، الترادف المصطلحي/ أحمد إبراهيم هندي.- القاهرة: دار النشر
للجامعات، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٤١٢ ص.

١٠ - الكافية وشروحها

اختيارات محمد بن عز الدين المفتي الكبير (ت ٩٧٣ هـ) في كتابه "مصباح الراغب شرح كافية ابن الحاجب": جمعًا ودراسة/ هبة سند محمود. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

حاشية محمد يعقوب بنباني (ت ١٠٩٨ هـ) على شرح الرضي على كافية ابن الحاجب. دراسته وتحقيقه في جامعة الأزهر بدسوق، ١٤٣٩ هـ، ... (أبو يوسف محمد يعقوب البنباني الهندي)

شرح كافية ابن الحاجب/ منصور بن فلاح اليميني (ت ٦٨٠ هـ). دراسته في جامعة الأزهر بالإسكندرية، ١٤٣٨ هـ، ...

مصباح الراغب ومفتاح حقائق المآرب: شرح على مقدمة ابن الحاجب (كافية ابن الحاجب)/ محمد بن عز الدين بن المؤيد (ت ٩٧٣ هـ)؛ تحقيق أمة السلام علي حميد الشامي. - عمان: دار النور المبين، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٥٨٠ ص.

المعايير النحوية للتصويب والتخطئة عند رضي الدين الإستربادي في شرحه على كافية ابن الحاجب: دراسة نحوية لمسائل الكتاب/ محمد حسن عثمان. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م (دكتوراه).

موازنة بين كتابي شرحي الكافية: الموشح للخبيصي (ت ٧٣١ هـ) والمواهب الوافية بمراد طالب الكافية للحسن بن أحمد الجلال اليميني (ت ١٠٨٤ هـ) في الأصول النحوية/ حليلة عبدالحميد مصطفى. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

١١ - ألفية ابن مالك وشروحها

ألفية ابن مالك في النحو والتصريف، المسماة الخلاصة في النحو/ نظمها جمال الدين محمد بن عبدالله بن مالك الجيّاني (ت ٦٧٢ هـ)؛ حققها سليمان بن عبدالعزيز العيوني. - ط ٢. - الرياض: مكتبة دار المنهاج، ١٤٤٠ هـ.

ألفية ابن مالك مع احمرار ابن بونا في علوم النحو والصرف/ محمد بن عبدالله بن مالك الأندلسي (ت ٦٧٢ هـ). - ط، جديدة بزيادات كثيرة، ١٤٤٠ هـ؟ بتوشيح المختار بن بونا الجكني الشنقيطي (ت ١٢٢٠ هـ). مع أنظام الطرة في الفوائد النحوية، لعدد من العلماء الموريتانيين. (سبق طبعه عام ١٤٢٤ هـ، بالمعلومات السابقة، وقد جمعه وأعدّه ونشره محمد محفوظ بن أحمد. وهذه طبعة جديدة).

الأنوار البهية في ترتيب الرضي على الألفية/ أحمد بن عبدالفتاح المجيري، الشهير بالملوي (ت ١١٨١ هـ).

دراسته وتحقيقه في جامعة الأزهر بدمياط الجديدة، ودسوق، ١٤٣٨، ١٤٣٩ هـ.

إيضاح المسالك في شرح تسهيل ابن مالك/ محمد بن علي بن هانئ اللخمي السبتي (ت ٧٣٣ هـ).

تحقيقه في جامعة الإمام بالرياض، ١٤٣٩ هـ،...

كما نشر جزء منه محققاً في مجلة (عالم المخطوطات والنوادر) محرم (١٤٣٨ هـ)

حاشيتان من حواشي ابن هشام الأنصاري (ت ٧٦١ هـ) على ألفية ابن مالك: دراسة وتحقيقاً/ جابر بن عبدالله السريع. - المدينة المنورة: الجامعة الإسلامية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م (دكتوراه).

حاشية أبي طالب على البهجة المرضية/ الميرزا أبو طالب الأصفهاني (ت ١٢٣٧ هـ)؛ تعليق
ملا محمد الديار بكري، عبدالسلام شادي. - ديار بكر، تركيا: مكتبة ديار بكر، ١٤٤٠ هـ،
٢٠١٩ م، ٢ مج.

و"البهجة المرضية في شرح الألفية" للإمام السيوطي.

حاشية الخضري على شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك/ محمد بن مصطفى الخضري (ت
١٢٨٧ هـ)؛ اعتنى به طه بن أحمد بن محمد بن عبدالكريم. - القاهرة: المكتبة الإسلامية،
١٤٣٩ هـ؟، ٢٠١٨ م، ٢ ج.

نسخة محققة مشكولة مقابلة على نسخة خطية.

حاشية الصبّان (ت ١٢٠٦ هـ) على شرح الأشموني على ألفية ابن مالك/ تحقيق إبراهيم
شمس الدين. - بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٤ مج.

شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك/ بهاء الدين عبدالله بن عبدالرحمن العقيلي (ت ٧٦٩ هـ)؛
تحقيق علي بن محمد بن ونيس، هاني محمد الطنطاوي، نبيل صلاح سليم. - الرياض؛
الدمام: دار ابن الجوزي، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك/ بدر الدين محمد بن محمد بن مالك، المعروف بابن
الناظم (ت ٦٨٦ هـ)؛ تحقيق محمد باسل عيون السود. - بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٤٠ هـ،
٢٠١٨ م، ٨١٦ ص.

شرح ألفية ابن مالك/ أبو فارس الدحداح. - بيروت؟: الشارح، ١٤٣٩ هـ؟، ٢٠١٨ م؟

شرح الألفية لابن مالك/ الحسن بن قاسم المرادي (ت ٧٤٩ هـ)؛ تحقيق فخر الدين قباوة. -
القاهرة: دار السلام، ١٤٤٠ هـ، ٢ مج.

الشواهد الشعرية في شرح ألفية ابن مالك لابن طولون (ت ٩٥٣ هـ): دراسة نحوية
وصرفية/ حنان منصور يوسف. - الزقازيق: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

العلة النحوية عند ابن الناظم (ت ٦٨٦ هـ) في شرحه على ألفية ابن مالك (ت ٦٧٢ هـ):
جمعاً ودراسة/ صفاء عبدالموجود محمد عامر. - المنصورة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ،
٢٠١٧ م (دكتوراه).

لمعة السالك إلى ألفية ابن مالك/ سلطان بن حذيفة الطوالة. - السعودية، ١٤٤٠ هـ،
٢٠١٩ م.

الموضح المعرف لما أشكل في ابن المصنف/ عبدالقادر بن أبي القاسم الأنصاري المكي (ت
٨٨٠ هـ)؛ تحقيق عزة محمد الحنفي. - المنصورة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م
(دكتوراه).

النكت الوفية بما في شرح الألفية/ برهان الدين إبراهيم بن عمر البقاعي (ت ٨٨٥ هـ)؛
تحقيق ماهر ياسين الفحل. - المنصورة: دار اللؤلؤة، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م.

١٢ - الآجرومية وشروحها

التحفة المكية في شرح الآجرومية/ علي بن محمد الفاكهي المكي (ت ٨٨٨ هـ)؛ تحقيق أماني
مرتضى إبراهيم. - سوهاج: جامعة سوهاج، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٢٥٠ ص (ماجستير).

تعليقة سنّية على حلّ ألفاظ الآجرومية/ أحمد بن علي البجائي (ت ٨٣٧ هـ)؛ تحقيق
عبدالقادر عبدالرحمن السعدي. - دمشق: دار العصماء، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.
وسبق نشره في مجلة الدراسات اللغوية الصادرة في الرياض مج ١٣ ع ٣٤ (١٤٣١ هـ)

تنبيهات وتنميمات وفوائد أبي الحسن [علي بن محمد] المنوفي (ت ٩٣٩ هـ) النحوية في كتاب "الكواكب الضوئية في شرح الأجرومية" / فؤاد محمود نصار. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

الجامع لشروح الأجرومية/ تأليف أشرف يوسف حسن. - القاهرة: دار العقيدة، ١٤٣٩ هـ؟، ٢٠١٨ م.

ورد أدنى العنوان: "شرح يحتوي على أكثر من خمسين شرحاً للأجرومية". ولعل المقصود أن الشرح مجموع من خمسين شرحاً.

الدرر الفرائد على شرح الأجرومية للشيخ خالد الأزهري/ أحمد الشلي (ت ١٠٢١ هـ).
دراسته وتحقيقه في جامعة الأزهر بالقاهرة، ١٤٣٨ هـ، ...

شرح الأجرومية/ محمد سعيد العوضي؛ تحقيق حمود بن عامر الصوافي، غالب بن سعيد النعماني. - مسقط: ذاكرة عُمان، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ١٢٨ ص.

شرح الأجرومية لدى الجزائريين: دراسة في المنهج والمحتوى/ عيسى العزري. - قسنطينة: ألفا للوثائق، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٣٢٦ ص.

شرح الإمام الطيبي على متن الأجرومية في علم النحو/ إبراهيم بن محمد الطيبي الشاغوري (ت ٩١٦ هـ)؛ تحقيق حسين بن السيد القلقشندي. - عمان: دار النور المبين، ١٤٤١ هـ، ٢٠١٩ م.

شرح العلامة خالد الأزهرى على متن الأجرومية في علم العربية؛ وبذيله: التحفة الكردية على شرح متن الأجرومية/ صنعة أشرف نضر الكردي؛ سمعه وعلق عليه محمد عبدالمعطي؛ قدم له فيصل الحفيان. - المنصورة: دار اللؤلؤة، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م.

الفتوحات النحوية شرح متن الأجرومية/ محمد صالح بن محمد الكودي (ت ١٣٠٤ هـ)؛ تحقيق إبراهيم بن حسن البلوشي، هادي بن صالح العوبثاني. - عُمان: مكتبة الوراق العامة، ١٤٤٠ هـ.

المؤلف شيخ الشافعية ومفتي عُمان.

الفواتح الجليلة لنظم قواعد الأجرومية/ عبدالله بن صالح الخليلي (ت ١٣٨١ هـ). طبع ضمن: مجموع القصائد والدواوين الشعرية/ تحقيق حسان بن إبراهيم الرديعان. - الرياض: المعارض للبحوث والنشر، ١٤٤٠ هـ ٢٠١٩ م.

الكواكب الدرية على متممة الأجرومية للحطاب الرعيني/ محمد بن أحمد بن الأهدل (ت ١٢٩٨ هـ)؛ اعتنى به ذاكر عودة حمادي. - عمان: دار النور المبين، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٢ ج.

١٣- شذور الذهب وشروحه

الدر المنثور على شرح الشذور/ محمد بن منصور اليافي الحنفي (ق ١٣ هـ). دراسته في جامعة الأزهر بالإسكندرية، ١٤٣٨ هـ، ...

شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب/ جمال الدين عبدالله بن هشام الأنصاري (ت ٧٦١ هـ)؛ اعتنى به أحمد جاسم المحمد. - ط، مشجرة. - دمشق: دار الفيحاء، ١٤٤٠ هـ؟ ومعه: منتهى الأرب بتحقيق شرح شذور الذهب/ محمد محيي الدين عبد الحميد. وتعليقات منتقاة من حاشيتي محمد الأمير والعدوي.

كما صدر عن دار ابن كثير بدمشق، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

شرح شذور الذهب للجوجري: دراسة تحليلية/ أمل صالح مهدي. - القاهرة: بورصة الكتب، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م.

مسائل الخلاف النحوي في شرح "شذور الذهب" للجوجري/ نورا فتحي العربي. - المنصورة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

١٤ - الكتب القديمة في النحو

إجابة طلاب الهدى في شرح مجيب النداء إلى شرح قطر الندى/ علي بن عبدالقادر النبتيني (ت نحو ١٠٦٥ هـ).

تحقيقه في جامعة الإمام بالرياض، ١٤٣٩ هـ، ...

الإصلاح في شرح ديباجة المصباح/ محمد بن يوسف القرماني (ت ٨٨٦ هـ)؛ تحقيق رشيدة سعد القويعي. - الإسكندرية: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).
(والمصباح في النحو للمطرزي)

الأفعال/ لأبي بكر محمد بن عمر بن القوطية (ت ٣٦٧ هـ)؛ تحقيق هالة جمال القاضي. - القاهرة: جامعة عين شمس، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ١٣٣٠ ص (دكتوراه).

الإيضاح في علم النحو/ لأبي علي الحسن بن أحمد الفارسي (ت ٣٧٧ هـ)؛ تحقيق سارة عبدالفتاح. - بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٤٣٢ ص.

تحفة الرب المعبود على تعاريف النحو والحدود/ أحمد بن محمد الجزولي (ت ١١٢٧ هـ)؛
تحقيق خلاف محمود عبدالسميع. - بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م،
ص ٢٠٨.

التحفة الشافية في شرح الكافية في النحو لابن الحاجب/ تقي الدين إبراهيم بن الحسين
النيلي (انتهى من تأليفه عام ٦٨٦ هـ، وتوفي قبل ٧٠٨ هـ)؛ تحقيق محمد مصطفى الخطيب. -
بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٢ مج.

ترشيح العلل في شرح كتاب الجمل/ لصدر الأفاضل القاسم بن الحسين الخوارزمي (ت ٦١٧ هـ)
؛ تحقيق محفوظ أبي بكر بن معتومة. - القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٩ م،
ص ٢٦٦.

التنبيهات والفوائد النحوية/ محمد بن محمد البديري الدمياطي، المشهور بابن الميِّت (ت
١١٤٠ هـ).

دراسته في جامعة الأزهر بالقاهرة، ١٤٣٩ هـ، ...

التهذيب/ بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (ت ١٠٣٠ هـ)؛ تحقيق محمد لطف زاده.
نشر في نشرة (تراثنا) الصادرة في قم (رجب - رمضان، ١٤٣٩ هـ).
(له: التهذيب في النحو، فلعله المقصود)

جواهر النحو/ للفضل بن الحسن الطبرسي (ت ٥٤٨ هـ)؛ تحقيق ودراسة شيماء محمد
السيد. - الإسكندرية: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).
(لقبه "أمين الإسلام"، وهو من الشيعة)

حاشية الشيخ قش (ت ١٢٣٢ هـ) على شرح المقدمة الأزهرية في علم العربية للشيخ
خالد الأزهري.

دراسته وتحقيقه في جامعة الأزهر بالقاهرة، ١٤٣٨ هـ، ...
(محمد بن يوسف بن إبراهيم قش)

حاشية القليوبي على شرح الأزهرية للشيخ خالد الأزهري / شهاب الدين أحمد بن أحمد بن
سلامة القليوبي (ت ١٠٦٩ هـ)؛ تحقيق رمضان علي الجلموني. - بيروت: دار الكتب العلمية،
١٤٤٠ هـ، ٢٠١٨ م، ٢ مج (١١٢٠ ص).

وبتحقيق أمير فتاح العثماني. - كركوك: مكتبة أمير؛ بيروت: دار ابن حزم، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩
م، ٥١٩ ص.

الحدود النحوية/ جمال الدين عبدالله بن أحمد الفاكهي (ت ٩٧٢ هـ)؛ تحقيق هاني بن محمد
الحارثي. - عمان: أروقة للدراسات والنشر، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٦٤ ص.

خمس رسائل في النحو واللغة/ شمس الدين محمد بن علي بن طولون الصالحي (ت ٩٥٣
هـ)؛ حققها وعلق عليها علي محمد زينو. - إستانبول: دار السمان، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.
وهي:

إتحاف النبهاء بنحو الفقهاء.

الإمام بشرح حقيقة الاستفهام.

تبيين المناسبات بين الأسماء والمسميات.

فتح القدير في التأنيث والتذكير.

مخاطبة بين أبي إسحاق الزجاج وبين أبي العباس ثعلب.

دليل الهدى شرح مجيب النداء/ محمد بن علي الحريري الكركي الحرفوشي (ت ١٠٥٩ هـ).

دراسته وتحقيقه في جامعة الأزهر بدمياط الجديدة، ١٤٣٨ هـ، ...

(في النحو. والمؤلف من الشام، من الشيعة)

الرشاد في شرح الإرشاد/ شمس الدين محمد بن علي الشريف الجرجاني (ت ٨٣٨ هـ)؛ تحقيق إبراهيم التيتي. - عمان: دار النور المبين، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.
وإرشاد الهادي في النحو/ للتفتازاني.

شرح السيوطي على رسالتي النحو والصرف/ تحقيق خالد بن خليل الزاهدي. - دمشق: دار المعراج، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٢٦٩ ص.
طبعة دراسية منهجية بأسلوب جديد وطريقة معاصرة، وهو منهج مقرر لطلبة الدراسات القرآنية في كثير من المعاهد والمراكز العلمية.

شرح المقدمة الأزهرية في علم العربية/ خالد بن عبدالله الأزهرى (ت ٩٠٥ هـ)؛ تحقيق أحمد إبراهيم العليوي. - بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٤٤٠ ص.

شروح التسهيل: كتاب "التذيل والتكميل" أنموذجًا، لأبي حيان الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ)/
دراسة وليد محمد السراقبي. - أبو ظبي: قنديل للنشر، ١٤٤٠ هـ؟، ٢ ج.
(سبق صدوره عن وزارة الثقافة السورية)
(وتسهيل الفوائد وتكميل المقاصد لابن مالك الجياني، ت ٦٧٢ هـ، قصد به تسهيل علم النحو)

شفاء العليل في إيضاح التسهيل/ تصنيف شمس الدين أبي عبدالله محمد بن عيسى السلسيلي
(ت ٧٧٠ هـ)؛ تحقيق محمد بن يوسف القاضي. - القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية، ١٤٣٩ هـ،
٢٠١٨ م، ٢ مج.

(سبق تحقيقه من قبل عبدالله علي البركاتي)
(وتسهيل الفوائد وتكميل المقاصد، لابن مالك الجياني، ت ٦٧٢ هـ)

الصفوة الصفية في شرح الدرّة الألفية: شرح ألفية ابن معط/ تقي الدين إبراهيم بن الحسين
النيلي (ق ٧ هـ)؛ تحقيق محمد بن يوسف القاضي. - القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية، ١٤٣٩
هـ، ٢٠١٨ م، ٢ مج.
(وسبق تحقيقه من قبل محمد بن سالم العميري)

قصيدة الشَّهْد في النحو/ جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ)؛ اعتنى
بها محمد أحمد آل رحاب، ١٢ ص.
(نشر في شبكة الألوكة بتاريخ ١٢/٦/١٤٤٠ هـ)

كفاية الغلام في إعراب الكلام: ألفية الآثاري في النحو والصرف/ زين الدين شعبان بن
محمد الآثاري (ت ٨٢٨ هـ)؛ تحقيق سليمان إبراهيم البلكي. - القاهرة: مكتبة المشارق،
١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ١٥٢ ص.
(سبق تحقيقه من قبل زهير زاهد وهلال ناجي، ومرة أخرى بتحقيق محمد منصور الأيدا)

اللمحة البدرية في علم العربية/ لأبي حيان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ)؛ تحقيق
صلاح بن عبدالله بوجلي. - السعودية: دار التميز والإبداع، ١٤٤٠ هـ.

متن إظهار الأسرار في علم النحو/ زين الدين محمد بن بير علي البيركوي (ت ٩٨١ هـ)؛
ضبطه وعلق عليه عادل عبدالمنعم أبو العباس. - القاهرة: دار الطلائع، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م.

المَطَّلَع القريب: شرح منظومة الشبراوي في النحو/ شرح سراج الدين عمر بن علي
الطحلاوي (ت ١١٨١ هـ)؛ تحقيق سعود شنين البدري. - الكويت: دار غراس، ١٤٤٠ هـ؟،
٢٠١٩ م.

(المَطَّلَع القريب وعملُ الطيب للحبيب)

الموقفي في علم النحو/ لأبي الحسن محمد بن أحمد بن كيسان (ت ٢٩٩ هـ)؛ ضبط نصه
وعلق عليه محمد أحمد الوليد. - القاهرة: دار النابعة، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.
ومعه دراسة لمصنفاته وتحقيق مذهبه.

الموفور من شرح ابن عصفور/ لأبي حيان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ)؛ تحقيق
معتز وسام المحتسب. - المدينة المنورة: الجامعة الإسلامية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م. (دكتوراه).
مع دراسة ترجيحاته في مختصراته لكتب ابن عصفور المخالفة لما في كتبه الأخرى.
وبتحقيق منى أحمد السيد. - المنصورة: جامعة الأزهر، ١٤٣٧ هـ، ٢٠١٦ م (ماجستير).
(شرح المقرّب/ علي بن مؤمن بن عصفور، ت ٦٦٩ هـ) في النحو.

النكتة السنية في المسألة المازنية/ لشمس الدين أبي الحسن سليمان بن عبدالله الماحوزي
البحراني (ت ١١٢١ هـ)؛ تحقيق حسن بن علي آل سعيد.
نشر في مجلة الخزانة الصادرة في كربلاء، ٢٤ (١٤٣٩ هـ) ص ٢٧٧ - ٣٠٩.
(في النحو، في المسألة المحكية عن المازني (ت ٢٤٧ هـ) في الأخبار والموصولات والمبتدآت،
وكيفية الإخبار عن كل موصول وصلته بالشرح والإعراب)

هدية الأحباب في شرح تبصرة الطلاب/ محمد بن آدم البالكي الكردي (ت ١٢٣٧ هـ)؛
دراسة وتحقيق بيوار رمضان محو. - دمشق: أمل الجديدة للنشر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م،
٤٤١ ص.
شرح لكتاب نحوي تعليمي. ويعرف المؤلف أيضًا بالروستي، أو الروستائي.

١٥ - الكتب الحديثة في النحو

البدرية شرح نظم الآجرومية للعمريطي/ شرح مسعود بن محمد البدري. - بيروت: دار الكتب
العلمية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٢٠٨ ص.

التعليقات النحوية على منظومة الخليل بن أحمد الفراهيدي / سيف بن محمد الفارسي.-
بركاء، عُمان: مكتبة خزائن الآثار، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م.

تقريب المدى إلى قطر الندى وبلّ الصدى في النحو لابن هشام/ عبدالقادر عبدالرحمن
السعدي.- دمشق: دار العصماء، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

التوضيحات الوافية في شرح "القواعد الأساسية للغة العربية حسب منهج متن الألفية"
للهاشمي/ شرح وتعليق وضبط أشرف يوسف حسن.- الإسكندرية: دار العقيدة، ١٤٣٨ هـ،
٢٠١٧ م، ٢ ج.

حاشية ابن عثمان على شرح المقدمة الأزهرية في علم العربية للشيخ خالد الأزهري/ محمد
حسن عثمان.- مصر: علم لإحياء التراث والخدمات الرقمية، ١٤٣٩ هـ؟

حاشية على "شرح الأنموذج للزمخشري" للأردبيلي/ قاسم نعيم الحنفي.- عمّان: دار النور
المبين، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٢٨٠ ص.
يليه للمحشّي: إيضاح العبارة مختصر تحقيق العبارة شرح رسالة الاستعارة.

القواعد في النحو والإعراب/ حمود بن حميد الصوافي.- بركاء، عُمان: مكتبة خزائن الآثار،
١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٢ ج.
(بيانات النشر تخص ج٢)

لباب الخصائص لابن جني/ اختصره وهذبه مشعان بن نازل الحربي.- المدينة المنورة: دار
المأثور، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٣٣٢ ص.
(في أصول النحو)

المختصر الميسر في النحو: بطريقة مبتكرة وثوب جديد وأسلوب سهل/ هاني البرعي.-
الكويت: دار الظاهرية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٢ ج (للمبتدئين).

مرقاة المبتدي في النحو/ محمد تقي الدين الهلالي (ت ١٤٠٧ هـ)؛ قرأها وقدم لها وعلق عليها
مشهور بن حسن آل سلمان.- بيروت: دار اللؤلؤة، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.
وفي أولها مقدمة ضافية فيها عناية تقي الدين الهلالي بالعربية وأثره على تلاميذه.

النحو الميسر بين الأصالة والتجديد/ محمود رجاء نوافلة.- عمان: دار غيداء، ١٤٣٩ هـ،
٢٠١٨ م، ٤ ج.

النفحة التواتية على التحفة الوردية في معرفة القواعد النحوية/ محمد سالم بن عبدالقادر
التواتي.- بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٤٩٦ ص.

هبة رب البرية شرح اللامية الشراوية/ سيف بن محمد الفارسي؛ تحقيق سعود بن عبدالله
الفارسي.- بركاء، عُمان: مكتبة خزائن الآثار، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م.

١٦- دراسات نحوية تراثية

ابن الطيب الفاسي (ت ١١٧٠ هـ) وكتابه "فيض نشر الانشراح من روض طي الاقتراح":
دراسة في أصول النحو/ أحمد عبدالباسط.- القاهرة: القدس للنشر، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

الاتجاهات النحوية والصرفية لابن جني من خلال شرحه لديوان المتنبي: دراسة تحليلية في
ضوء الدرس اللغوي الحديث/ سامية فتحي وافي.- الفيوم: جامعة الفيوم، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م
٢٨٢ ص (ماجستير).

أثر القرائن النحوية في المعنى عند ابن عاشور في تفسيره "التحرير والتنوير" / علا سمير أحمد. - الفيوم: جامعة الفيوم، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٣٠٠ ص (بحث مكمل للماجستير).

أثر القرينة في التوجيه النحوي عند الخطيب الإسكافي في "درة التنزيل وغرة التأويل" / ابتسام خليفة محمد. - الرياض: جامعة عين شمس، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٢١١ ص (دكتوراه).

أحوال التراكيب في ديوان خطب ابن نباتة (ت ٣٧٤ هـ): الوعظ والإرشاد نموذجًا / شادية سيد محمد علي. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

أحوال التراكيب في كتاب "الجواب الكافي لمن سأل عن الدواء الشافي" لابن قيم الجوزية (ت ٧٥١ هـ): دراسة بلاغية / هدى علي حميدة. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

أصول النحو عند الفراء (ت ٢٠٧ هـ) من خلال كتابه "معاني القرآن" / محمد عبدالفتاح العمرابي. - القاهرة: عالم الكتب، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٣٢٨ ص.

اعتراضات أبي حيان على النحويين في "منهج السالك" / رانيا إسماعيل صادق. - المنصورة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

اعتراضات الملا عصام (ت ١٠٣٧ هـ) على النحاة في كتاب "شفاء الصدور على شرح الشذور".

دراسته في جامعة الأزهر بالقاهرة، ١٤٣٩ هـ، ...

ألفيتا الآثاري والسيوطي: دراسة تحليلية موازنة/ هدى نايف أبو النجا. - غزة: الجامعة الإسلامية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٢٨٥ ص. (بحث مكمل للماجستير).

أنماط التحول التركيبي في شعر الهذليين: دراسة نحوية دلالية/ عماد ربيع محمد. - الفيوم: جامعة الفيوم، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٥١٨ ص (ماجستير).

البحث الدلالي والنحوي في "عمدة الحفاظ في تفسير أشرف الألفاظ" للسمين الحلبي (ت ٧٥٦ هـ)/ سفانة شعبان الصافي. - عمان: دار أمجد، ١٤٤١ هـ، ٢٠١٩ م.

البحث النحوي في كتب الوقف والابتداء المطبوعة/ سعيد بن حمد المحروقي. - مسقط: بيت الغشام للصحافة والنشر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٣٩١ ص.

البناء التركيبي في ديوان ابن حيوس/ إيمان رشاد بربش. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

البناء التركيبي في ديوان ابن دريد الأزدي (ت ٣٢١ هـ): دراسة تحليلية/ هبة الشربيني مصطفى. - المنصورة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

البناء التركيبي للجملة في ديوان ابن شرف القيرواني (ت ٤٦٠ هـ)/ نعمة سعد أحمد. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٦ م (ماجستير).

بناء الجملة في الأمثال العربية/ منى محمد الشمري. - الكويت: آفاق للنشر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ١٤٤ ص.

التأويل النحوي عند الإمام العكبري (ت ٦١٦ هـ) في كتابه "التبيان في إعراب القرآن" /
عبد الرزاق علي محمد. - عمان: دار النور المبين، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

التركيب في شعر أمية بن أبي الصلت (ت ٥ هـ) / عبد الله محمود أحمد. - مصر: جامعة
جنوب الوادي، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٣٩٩ ص (ماجستير).

تعارض آراء ابن هشام في مؤلفاته: جمعًا ودراسة / هند مصطفى حسانين. - أسيوط: جامعة
الأزهر، ١٤٣٧ - ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٦ م (دكتوراه).

تعدد رأي النحوي في المسألة الواحدة في القرنين السابع والثامن الهجريين: تحليل ونقد /
هو زينغ بينغ. - القاهرة: مكتبة الآداب، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٦٠٨ ص.

تعقبات محمد الأمير (ت ١٢٣٢ هـ) على النحاة في حاشيته على مغني اللبيب: جمع
ودراسة / إسحاق إبراهيم بلو. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

التنبهات والفوائد في كتاب "الأشباه والنظائر في النحو" للسيوطي (ت ٩١١ هـ): دراسة
نحوية صرفية / منال محمد حسن. - الزقازيق: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

تنبيهات ابن الهائم المصري (ت ٨١٥ هـ) في كتابه "شرح منظومة تحفة الطلاب": جمعًا
ودراسة / إيمان عادل حسن. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٦ م (ماجستير).

تنبيهات الإمام محمد عبد المنعم الجوجري (ت ٨٨٩ هـ) في كتابه المسمى شرح شذور
الذهب على الشذور لابن هشام (ت ٧٦١ هـ) / شيماء أحمد أبو حسين. - القاهرة: جامعة
الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

التنبهات والفوائد النحوية للشيخ محمد بن محمد البديري الدمياطي (ت ١١٤٠ هـ) في كتاب "المشكاة الفتحية على الشمعة المضية في علم العربية: علم النحو العربي" للسيوطي (ت ٩١١ هـ): جمعًا ودراسة/ يسرية محمد الشافعي .- القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

التوجيهات النحوية والصرفية وعلاقتها بالدلالة للقراءات غير المتواترة (الشاذة) في تفسير أبي السعود (٩٨٢ هـ)/ محمد نجم الدين أبو سنة. - طنطا: جامعة طنطا، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٢٨٤ ص (دكتوراه).
من سورة الفاتحة إلى آخر سورة التوبة: جمع وتوثيق ودراسة.

جدلية العلة عند النحويين: ابن جني نموذجًا/ عماد سعدي الطيب. - أسوان: جامعة أسوان، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ١٨٥ ص (ماجستير).

حروف الجرّ عند نحاة العربية من سيبويه إلى ابن مالك: دراسة وصفية تحليلية في البنية والدلالة ونظام الجملة/ أحمد إبراهيم هندي. - القاهرة: مكتبة الآداب، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٤٤٩ ص.

خصائص التراكيب في ديوان أمية بن أبي الصلت (ت نحو ٨ هـ)/ وفاء سعيد النجار. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

خصائص التراكيب في غرض الغزل من ديوان تاج الملوك مجد الدين بوري بن أيوب (ت ٥٧٩ هـ)/ منى عبد المنصف الجنيني. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

دلالات التراكيب ووجوه تحسين الكلام في ديوان ابن شهيد الأندلسي (ت ٤٢٦ هـ):
المدح، الوصف، الرثاء/ نجوى إبراهيم عبدالعزيز. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ،
٢٠١٨ م (ماجستير).

دور الأمثال وأقوال العرب في التقعيد النحوي: دراسة تطبيقية في ضوء كتاب "البرود
الضافية والعقود الصافية الكافلة للكافية بالمعاني الثمانية وافية" للصنعاني/ إيمان أحمد
عبدالتواب. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٦ م (ماجستير).

الشاهد النحوي الشعري في التفسير الكبير لفخر الدين الرازي، ت ٦٠٤ هـ/ مجدي
الحسيني الرفاعي. - كفر الشيخ: جامعة كفر الشيخ، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٢٧٩ ص
(ماجستير).

شرح جمل الزجاجي بين ابن عصفور الإشبيلي (ت ٦٦٩ هـ) ويحيى بن حمزة العلوي (ت
٧٤٩ هـ): دراسة نحوية موازنة/ آية شعبان عبدالجواد. - الفيوم: جامعة الفيوم، ١٤٣٩ هـ،
٢٠١٨ م، ٤١٣ ص (بحث مكمل للماجستير).

شرح الكافية بين ابن الحاجب (ت ٦٤٦ هـ) والرضي (ت ٦٨٦ هـ): دراسة موازنة/ أماني
عبدالعزیز حسن. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٦ م (ماجستير).

شروح الدرّة الألفية لابن معط: دراسة نحوية موازنة/ أحمد عبدالحالق قنديل. - المنوفية: جامعة
المنوفية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٨ م، ٤٣٢ ص (دكتوراه).

شعر عنتر بن شداد: دراسة نحوية نصية في ضوء معياري السبك والحبك/ محمد عبدالتواب
صابر. - المنوفية: جامعة المنوفية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٣٢٦ ص (ماجستير).

شواهد الإمام السخاوي (ت ٦٤٣ هـ) الشعرية النحوية والصرفية في كتابه "فتح الوصيد في شرح القصيد": جمعًا ودراسة/ ولاء أحمد غنيم. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٦ م (ماجستير).

الشواهد الشعرية في كتاب "المنهاج في شرح جمل الزجاجي" للعلوي (ت ٧٤٩ هـ): جمعًا ودراسة/ منى عبدالله محمد. - الزقازيق: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

الشواهد النثرية غير القرآنية في "تمهيد القواعد شرح تسهيل الفوائد" لناظر الجيش (ت ٧٧٨ هـ): دراسة نحوية/ شاهنده مسعد محمد. - المنصورة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

الشواهد النحوية في شرح الكافية وشرح ابن عقيل: دراسة تحليلية موازنة/ سهام محمد عثمان. - القاهرة: جامعة عين شمس، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٥٥١ ص (دكتوراه).

الشواهد النحوية في كتاب "النكت الحسان في شرح غاية الإحسان" لأبي حيان الأندلسي، المتوفى سنة (٧٤٥ هـ)/ أميرة عبدالسلام عبدالعظيم. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

صيغ الاشتقاق في ديوان ذي الرمة: دراسة نحوية صرفية/ أميرة عبدالمنعم رزق. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

الظواهر التركيبية في شعر ابن سناء الملك: دراسة نحوية دلالية في ضوء الدرس الحديث/ إيمان محمد زيان. - الفيوم: جامعة الفيوم، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٣٥٨ ص (ماجستير).

الظواهر التركيبية في شعر الشماخ بن ضرار الذبياني: دراسة نحوية دلالية/ عثمان مزلوه الدراوشة. - المنصورة: جامعة المنصورة، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٣٦٨ ص (دكتوراه).

الظواهر التركيبية في الصحيفة الباقرية الجامعة لأدعية الإمام محمد بن علي الباقر عليه السلام (ت ١١٤ هـ): دراسة نحوية دلالية/ نوري عبد الكريم نعمة. - بيروت: دار الولاة، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٢٨٦ ص.

الظواهر الصرفية والنحوية في كتاب "جمهرة رسائل العرب في عصور العربية الزاهرة": دراسة وصفية/ أيمن مختار عمار. - المنيا: جامعة المنيا، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٣٤٨ ص (ماجستير).

العدول في المفضليات: دراسة نحوية دلالية/ محمد صلاح درويش. - بنها: جامعة بنها، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٣٦٠ ص (دكتوراه).

العلاقات التركيبية نحوية دلالية من خلال ديوان المتنبي/ فكرية عزت محمد. - المنصورة: جامعة المنصورة، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٥٥١ ص (دكتوراه).

العلة النحوية عند ابن السراج (ت ٣١٦ هـ) في كتابه "الأصول في النحو": دراسة تطبيقية/ محمود محمد العجواني. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

القضايا النحوية والصرفية في شرح ديوان زهير بن أبي سلمى للحضرمي (ت ٦٠٩ هـ): جمعاً ودراسة/ أسماء السيد وحيش. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

مخالفة المفسرين أصول الصناعة النحوية حتى أواخر القرن السادس للهجرة/ عبد الكاظم جبر عبود. - القاهرة: الشركة المتحدة للتسويق، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٣١٩ ص.

المسائل الصرفية والنحوية في تفسير القرطبي: سورة يوسف نموذجًا/ مريمومة عبدالهادي افطيس. - الإسكندرية: جامعة الإسكندرية، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ هـ، ١٤٠ ص (ماجستير).

المسائل النحوية في كتاب "العقد النضيد في شرح القصيد": شرح القصيدة الشاطبية في القراءات السبع للسمين الحلبي (ت ٧٥٦ هـ).
دراسته في جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ...

المسائل النحوية والصرفية في شرح مشكل ديوان النابغة الذبياني بشرح محمد بن إبراهيم بن محمد الحضرمي (ت ٦٠٩ هـ) // إيمان السيد والي. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٦ م (ماجستير).

المسائل النحوية والصرفية في كتاب "الخطاريات" لابن جني (ت ٣٩٢ هـ): جمعًا ودراسة/ الزهراء عبدالعزيز عبدالمجيد. - المنصورة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

المسائل النحوية والصرفية في كتاب "فرائد المعاني في شرح حرز الأمايي ووجه التهاني" لابن آجروم (ت ٧٢٣ هـ): جمعًا ودراسة/ فايز زكي محمد. - الإسكندرية: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م.

المسائل النحوية والصرفية في كتاب "منير الدياجي في تفسير الأحاجي" / خالد جمال عبدالرحيم. - المنيا: جامعة المنيا، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٣٢٧ ص. (ماجستير).

المسائل النحوية والصرفية في مشكل ديوان امرىء القيس بشرح محمد بن إبراهيم بن محمد الحضرمي (ت ٦٠٩ هـ): جمعاً ودراسة/ آمال خالد محمد. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٦ م (ماجستير).

المصطلح النحوي في القرن السادس الهجري: دراسة وصفية/ مصطفى عبدالله عبدالباسط. - المنيا: جامعة المنيا، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٢٧٨ ص (ماجستير).

معايير التصويب والتخطئة عند الجلال اليماني (ت ١٠٨٤ هـ) في كتابه "المواهب الوافية": دراسة نحوية/ عوض إسماعيل عبدالله. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م (دكتوراه).

موازنة بين شرحي الشذور لمحمد بن عبد المنعم الجوجري ومحمد بن عبدالدايم البرماوي: دراسة موازنة/ هانم محمود أبو اليزيد. - المنصورة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

الموافقات والمخالفات النحوية: نظر ابن مالك في آراء أبي علي الفارسي/ محمد أحمد حبيب. - [القاهرة]: مكتبة الديار، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٣٠٣ ص.

موقف الحفيد من ابن هشام في كتابه "حاشية الحفيد على التوضيح"/ مي محمد حامد. - الإسكندرية: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

النحو والصرف في شروح حماسة أبي تمام / رندة محمد العمري. - بيروت: دار المقتبس، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٨٢٠ ص.

١٧- دراسات نحوية حديثة

الاجتهاد في النحو العربي / رياض كريم البديري. - بيروت: دار الرافدين، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٤١٥ ص.

الإجماع في النحو العربي / رياض كريم البديري. - بيروت: دار الرافدين، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٢٥٧ ص.

الإحالة بين اللغة والخطاب / يسر هبيل. - تونس: الدار التونسية للكتاب، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٤٢٦ ص.

أساليب لغوية شائعة في الصحافة المصرية: دراسة نحوية وصرفية على ما ورد في صحيفتي الأهرام والوفد الصادرتين عام ٢٠٠٩ م / شيماء محمد الشوبكي. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٦ م (دكتوراه).

الاستدلال عند النحاة: دراسة نحوية أصولية تأصيلية في معايير ردّ الاستدلال النحوي / أحمد بن نزال الشمري. - القاهرة: عالم الكتب، ١٤٤٠ هـ؟، ٢٠١٩ م.

إيضاحات واقتباسات اللام ولا وأنواعهما وإعرابهما بأسلوب مبسط وشواهد قرآنية / مرادي محمد سعود. - بيروت: المؤسسة الحديثة للكتاب، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٤٣٨ ص.

البناء التركيبي في ديوان أحمد الحملاوي (ت ١٩٣٢ م): دراسة بلاغية تحليلية / هبة نبيه حسن. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

البناء التركيبي في ديوان أحمد الزين [ت ١٣٦٦ هـ، ١٩٤٧ م]: دراسة تحليلية / فاطمة رضا توفيق. - المنصورة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

البناء التركيبي في ديوان "من وحي الليالي" للشاعر الدكتور علي محمد طلب: دراسة بلاغية تحليلية/ عزة عشري محمد. - سوهاج: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

البناء التركيبي في شعر إبراهيم أدهم الزهاوي (ت ١٣٨٢ هـ): دراسة بلاغية تحليلية/ نجلاء مسعود حيطاوي. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

البناء التركيبي في شعر عبدالكريم الكرمي الشهير بأبي سلمى: دراسة بلاغية تحليلية/ شاهيناز مسعد محمد. - المنصورة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

البناء التركيبي لتصوير البعد الاجتماعي لشخصية عروة في مسرحية شهيد بنى عذرة للشاعر هاشم الرفاعي: دراسة بلاغية تحليلية/ بهية عبداللاه محمد. - سوهاج: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

البنية التركيبية لوصف الطبيعة في ديوان عبد الرحمن شكري: دراسة بلاغية تحليلية/ سامية محمد علي. - سوهاج: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

البنية المصطلحية النحوية: مقارنة لسانية نصية/ زكرياء أرسلان. - الدار البيضاء: إفريقيا الشرق، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٢٨٠ ص.

بين المفهوم الصرفي والنحوي: دراسة تكاملية تطبيقية/ أحمد عبدالمحسن الموسوي. - القاهرة: الشركة العربية المتحدة للتسويق، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٢٨٨ ص.

التأثيل والتأصيل في النحو العربي: دراسة تاريخية مقارنة في المعرب والمبني/ دلال عبدالله أعظم. - طنطا: دار النابعة، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٥٧٨ ص.

تأنيث الأسماء التي تعبر عن الوظائف والوضع الاجتماعي في اللغتين الروسية والعربية/
دعاء مجدي إبراهيم. - القاهرة: جامعة عين شمس، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ١٤٢ ص
(ماجستير).

تطور الحدود النحوية/ علي حسن مطر الهاشمي. - بيروت: دار الإرشاد، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م،
٥٥١ ص.

التعميم والتخصيص في النحو العربي: جمعاً ودراسة/ هناء محمد القطب. - المنصورة: جامعة
الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

توسيع بنية الجملة في القصة العربية القصيرة في ضوء النحو الوظيفي/ إبراهيم الدسوقي. -
القاهرة: عالم الكتب، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٢٢٣ ص.

الجملة الاسمية في النحو العربي/ جمع وترتيب محمود شعبان البساطي. - المنصورة: دار اللؤلؤة،
١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م.

خصائص التراكيب في ديوان هاشم الرفاعي (ت ١٩٥٩ م)/ إيمان شوقي عبد الحميد. -
القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

دلالة التراكيب في ديوان "بين الجد والجيد" لإسماعيل سري الدهشان (١٨٨٢ - ١٩٥٠ م)/
آلاء عبدالعال عبدالباسط. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

دوأل الأفراد والتثنية والجمع: دراسة نحوية صرفية/ محمود عبد المنعم الديب. - القاهرة:
مكتبة الآداب، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٤٣٦ ص.

الزمن النحوي في اللغة العربية/ منى محمد الشمري.- الكويت: آفاق للنشر، ١٤٣٩ هـ،
٢٠١٨ م، ١٨٢ ص.

ظاهرة الحذف في النحو العربي في ضوء النحو التوليدي التحويلي/ هناء محمد المريض.-
الإسكندرية: جامعة الإسكندرية، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ١٤٧ ص (ماجستير).

ظواهر التركيب في ديوان الشاعر خليفة التليسي: دراسة نحوية دلالية/ عبد النبي محمد
كريم.- المنصورة: جامعة المنصورة، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٦٦١ ص (دكتوراه).

الظواهر التركيبية في نثر الرافعي: دراسة نحوية دلالية/ علاء يونس عبدالغني.- الفيوم: جامعة
الفيوم، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٨ م، ٤٣٠ ص (ماجستير).

العدول التركيبي في النحو العربي: دراسة تحليلية في ضوء المنهج التداولي/ نجم عبدالواحد
الجزايني.- بيروت: دار الكتاب الجديد المتحدة، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٤٣٦ ص.

العلة والتعليل بين النحاة والفقهاء/ محمد بن حجر.- عمّان: مركز الكتاب الأكاديمي،
١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٢٩٤ ص.

القاعدة النحوية في ضوء علم المعاني: ضوابط وتحليل/ محمد خالد الرّهاوي.- الرياض: مركز
الملك عبدالله بن عبدالعزيز الدولي لخدمة اللغة العربية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٥٣٨ ص (أصله
رسالة جامعية).

القربنة الشرعية والحكم النحوي في تفسير ابن عاشور/ فاطمة أحمد سيف النصر.- القاهرة:
جامعة عين شمس، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٣٠٠ ص (دكتوراه).

قضايا نحوية في الجملة الفعلية/ محمود شعبان البساطي، سامح محمد أبو الحمايل.- المنصورة:
دار اللؤلؤة، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م.

المجموع في قواعد العدد/ أيمن عبدالرزاق الشوا.- دمشق: دار الدقاق، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٢٤٤ ص.

محاضرات في نحو النص/ محمد ياسين الشكري.- دمشق: أمل الجديدة للنشر، ١٤٣٨ هـ،
٢٠١٧ م، ١٨١ ص.

مراجعات في النحو العربي/ محمد عبدو فلفل.- دمشق: الهيئة العامة السورية للكتاب، ١٤٣٩ هـ،
٢٠١٨ م، ٢٨٣ ص.

المشابهة ودورها في التراث النحوي/ محمد عبدالفتاح العمراوي.- القاهرة: عالم الكتب،
١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٣٠٤ ص.

المظاهر التركيبية والمنطقية للتعريف في اللغة العربية/ عبدالكريم المرابط الطرماش.- عمّان:
دار كنوز المعرفة، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٢٧٠ ص.

معاني الزيادة في أبنية الأفعال وعلاقتها بالتعدي واللزوم/ محمود الحسن.- دمشق: الهيئة
العامة السورية للكتاب، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٨٨ ص.

مقولة الكثرة والقلّة في جموع العربية: قراءة في الواقعي والمنتخيل/ محمد عبدو فلفل.-
دمشق: الهيئة العامة السورية للكتاب، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٨٤ ص.

المكون الموضوعي في الدرس النحوي المعاصر/ أحمد رسن.- البصرة: دار شهريار، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

منزلة الحرف في التفكير النحوي العربي بين القدماء والمحدثين/ معاذ بن سليمان الدخيل.- الرياض: مركز الملك عبدالله بن عبدالعزيز الدولي لخدمة اللغة العربية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

١٨- المسارد

تاريخ النحو العربي منذ نشأته حتى الآن: رسائل الماجستير والدكتوراه التي نوقشت في مصر والسعودية والعالم العربي في النحو والصرف: ٢٥٠٠ رسالة/ علي محمد فاخر.- القاهرة: مكتبة الآداب، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م.

١٩- تاريخ النحو

محاكمات في الفكر النحوي العربي: مواقف وحقائق/ محمد ذنون الفتحي.- بيروت: دار الرياحين، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

الموجز في تاريخ النحو العربي/ محمد علي سلطاني؛ عني بإخراجه أيمن لشوّا.- دمشق: دار العصماء، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

النحو العربي منذ قواعد التأسيس إلى طرائق التدريس في التقعيد ونبذ التعقيد وفي أساليب التعليم ونماذج التقويم/ محمود أحمد الدراويش.- دمشق؛ بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٣٤٧ ص.

٢٠- الفلسفة والنظريات

النحو التوليدي: قوالبه النظرية وأنساقه الفرعية/ رشيدة العلوي كمال.- عمّان: دار كنوز المعرفة، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

النحو العربي في ضوء المذهب الذاتي في نظرية المعرفة/ علي جاسم الخزاعي. - بيروت: دار الرافدين، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٣٢٠ ص.

نظرية الأصول والفروع في النحو العربي/ طارق النجار. - القاهرة: مكتبة الآداب، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٣٦٠ ص.

٢١- المدارس النحوية

آراء الكوفيين في الإقليد شرح المفصل للجندي (ت ٧٠٠ هـ): جمعًا ودراسة/ نبيلة محمد عبده. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م (دكتوراه).

آراء الكوفيين في كتاب "بغية العارف على رسالة الوظائف" لبرهان الدين إبراهيم الزبيري القرشي (ت ٩٩١ هـ) وموقفه منها: جمعًا ودراسة/ سعد عبدالناصر صقر. - دمياط الجديدة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (دكتوراه).

ما لا طائل من ورائه في الخلاف النحوي والصرفي/ مصطفى صار. - مكة المكرمة: جامعة أم القرى ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م (ماجستير).

موقف المدرسة البغدادية في القرنين السادس والسابع الهجريين من آراء نحاة الكوفة وأثره في الدرس النحوي الحديث/ رجب عبدالسلام الحمصاني. - القاهرة: جامعة عين شمس، ١٤٤٠ هـ؟، ٢٠١٨ م، ٢٧٤ ص (دكتوراه).

النحو الكوفي في "غاية الأمل في شرح الجمل" لابن بزيمة (ت ٦٦٢ هـ): عرضًا ودراسة/ مروة حسين أحمد. - سوهاج: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (دكتوراه).

٢٢- تيسير النحو وتعليمه

أسهل الطرق لتعليم مبادئ النحو والإعراب/ هارون عبدالرازق؛ راجعها وضبطها محمد عبدالعزيز الهلاوي.- القاهرة: دار الطلائع، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م.

تبسيط علم النحو العربي/ محمود شعبان البساطي.- القاهرة: دار اللؤلؤة، ١٤٣٩ هـ؟، ٢٠١٨ م.

الجملة العربية في ضوء "مغني اللبيب" لابن هشام الأنصاري: النحو التعليمي/ محمود حسن الجاسم.- عمان: دار كنوز المعرفة، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ١٩٢ ص.

الدروس النحوية/ حفي ناصف (ت ١٣٣٨ هـ) وآخرون؛ اعتنى به وعلق عليه رامي تكريتي.- إستانبول: دار السمان، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.
الكتاب الأول والثاني والثالث

سؤال وجواب في النحو/ إبراهيم محمد البيلي.- القاهرة: دار الثقافة العصرية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ١٦٧ ص.

فاعلية نموذج التعلم البنائي واستراتيجية التدريس التبادلي في تعديل التصورات الخطأ في المفاهيم النحوية وتنمية مهارات التفكير الناقد لدى تلاميذ الصف السادس الابتدائي/ سعيد السيد المرقاقي.- مصر: جامعة بني سويف، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٤٠٠ ص (دكتوراه).

مدارج النحو: تجربة ذاتية في تعلم النحو وتعليمه مع خطوات عملية لدراسته وتعريف بجملة من مؤلفاته/ سالم القحطاني.- الجزائر: ابن النديم للنشر، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٩٩ ص.

المفرد والمثنى والجمع/ النور للإنتاج التعليمي. - [القاهرة]: المركز، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

النحو الواضح في قواعد اللغة العربية للمرحلة الابتدائية/ علي الجارم (ت ١٣٦٨ هـ)،
مصطفى أمين (ت بعد ١٣٦٤ هـ)؛ بعناية مناف بَعَّاج، فادي السيد. - ط ٢. - إستانبول:
دار اللباب، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

النهج الإسلامي للتعليم العالي ونموذجان بالتبريزي والمهارات النحوية/ فخر الدين قباوة. -
القاهرة: دار السلام، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٦٨ ص.

٢٣- مناهج البحث في النحو

آراء ابن أبي الربيع الإشبيلي النحوية والصرفية (ت ٦٨٨ هـ) في كتاب "المقاصد الشافية
شرح خلاصة الكافية" للشاطبي (ت ٧٩٠ هـ) شرح ألفية ابن مالك (ت ٦٧٢ هـ): جمعًا
ودراسة/ أم هاشم محمد السيد متولي. - الزقازيق: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م
(ماجستير).

آراء ابن جني (ت ٣٩٢ هـ) في كتاب "فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب" وهو
حاشية الإمام الطيبي (ت ٧٤٣ هـ) على الكشاف/ الشيماء محمود علي. - القاهرة: جامعة
الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).
من بداية سورة الأنبياء، إلى نهاية سورة الناس.

آراء ابن جني (ت ٣٩٢ هـ) النحوية والصرفية في كتاب "الدر المصون" للسمين الحلبي
(ت ٧٥٦ هـ): جمعًا ودراسة/ انتصار صبحي عيسوي. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩
هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

آراء ابن السراج النحوية (ت ٣١٦ هـ) في كتاب "موصل النبيل إلى نحو التسهيل" للشيخ خالد الأزهري (ت ٩٠٥ هـ): جمعًا ودراسة/ أسماء محمد دسوقي. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

آراء ابن هشام (ت ٧٦١ هـ) النحوية في "شرح اللمحة البدرية": جمعًا ودراسة/ أسماء مجاهد عبد الحميد. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

آراء أبي الحسن علي بن سليمان، المعروف بالأخفش الأصغر (ت ٣١٥ هـ) النحوية والصرفية في كتاب "إعراب القرآن" لأبي جعفر النحاس (ت ٣٣٨ هـ): جمعًا ودراسة/ يولاي هأبي مالي. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (دكتوراه).

آراء أبي علي الفارسي (ت ٣٧٧ هـ) النحوية والصرفية في كتاب "الدر المصون في علوم الكتاب المكنون" للسمين الحلبي (ت ٧٥٦ هـ): جمعًا وتوثيقًا ودراسة/ نهلة عمر أحمد. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).
الجزء الأول والثاني من الكتاب.

آراء أبي علي الفارسي (ت ٣٧٧ هـ) النحوية والصرفية في كتاب "منهج السالك في الكلام على ألفية ابن مالك" لأبي حيان الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ): جمعًا ودراسة/ خديجة نجيب حسن. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

آراء التنسي (ت ٨٠١ هـ) في كتابه "شرح التسهيل".
دراسته في جامعة الأزهر بالقاهرة، ١٤٣٩ هـ، ...

آراء الرضي الإستراباذي (ت ٦٨٨ هـ) في كتاب "تعليق الفرائد على تسهيل الفوائد" وموقف الدماميني منها.

دراسته في جامعة الأزهر بسوهاج، ١٤٣٨ هـ...

آراء الزجاج (ت ٣١١ هـ) في حاشية الطيبي على الكشاف، المسماة "فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب" للطبي (ت ٧٤٣ هـ): دراسة نحوية وصرفية.
دراسته في جامعة الأزهر بالقاهرة، ١٤٣٨ هـ، ..

آراء الزجاجي النحوية في "ارتشاف الضرب" لأبي حيان: جمعاً ودراسة/ غازي بن مهنا الغزي. - المدينة المنورة: الجامعة الإسلامية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م (مشروع بحثي).

آراء الساموي (ت بعد ٩٦١ هـ) النحوية في كتابه "شرح ديوان الأريب مختصر مغني اللبيب": جمعاً ودراسة/ أنوار عبدالباسط محمد. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

آراء الشاطبي في "التصريح بمضمون التوضيح" للشيخ خالد الأزهرى: جمعاً ودراسة/ رشا عبدالله عبدالناصر. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٦ م (دكتوراه).

الآراء النحوية الضعيفة في مؤلفات ابن الحاجب (ت ٦٤٦ هـ): جمعاً ودراسة وتقويمًا/ أمينة عبدالرازق عبدالرحيم. - أسيوط: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

الآراء النحوية والصرفية لأبي بكر بن السراج (ت ٣١٦ هـ) في المقاصد الشافية للشاطبي: جمعاً ودراسة/ حنان حامد جمعة. - الرقازيق: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

اختيارات جمال الدين علي بن محمد أبي القاسم الصنعاني (ت ٨٣٧ هـ) في كتابه "البرود الضافية والعقود الصافية الكافلة للكافية بالمعاني الثمانية وافية": جمعًا ودراسة/ إيمان محمد البناء - الإسكندرية: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

اختيارات الرعيبي النحوية (ت ٧٧٩ هـ) في السفر الأول من شرحه على ألفية ابن معط (ت ٦٢٨ هـ): جمعًا ودراسة/ مأمون مؤنس إبراهيم - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٦ م (ماجستير).

اختيارات السيوطي في كتابه "المطالع السعيدة في شرح الفريدة": جمعًا ودراسة/ هدى محمد السيد خليل - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

الاختيارات النحوية والصرفية لابن أبي الربيع الإشبيلي (ت ٦٨٨ هـ) في كتابه تفسير القرآن الكريم: جمعًا ودراسة/ رشا أحمد حامد صقر - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

اعتراضات الجرجاني على النحويين واختياراته في "المقتصد في شرح رسالة الإيضاح": جمعًا ودراسة/ السمرا محمود شادي - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٦ م (دكتوراه).

الإمام أبو السعود ومنهجه في النحو من خلال تفسيره "إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم"/ عماد أحمد الزين - عمان: دار النور المبين، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٢٣٨ ص.

البيان في الخلاف بين ابن تيمية وأبي حيان/ محمد أحمد الوليد - القاهرة: دار الخزانة الأزهرية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

(الخلاف على مكانة سيوييه في النحو وأخطائه في كتابه)

خديجه الحديثي وجهودها النحوية/ أمل صالح مهدي.- القاهرة: بورصة الكتب، ١٤٣٩ هـ،
٢٠١٨ م. (أصله رسالة دكتوراه).

الخطاب النحوي والتصريفي لياقوت الحموي/ فتوح خليل.- القاهرة: دار غريب، ١٤٤٠ هـ،
٢٠١٩ م.

الصناعة النحوية والمعنى عند المنتجب الهمداني (ت ٦٤٣ هـ) في كتابه "الفريد في إعراب
القرآن المجيد": دراسة تحليلية/ ملوم محمد ملوم محمد.- القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٤٠ هـ،
٢٠١٨ م (دكتوراه).

عناصر الخطاب العقلي في الفكر النحوي الأندلسي: الإمام أبو إسحاق الشاطبي نموذجًا/
محمد عبد العزيز مبروك.- القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٢٩٢ ص.

القضايا النحوية بين الزمخشري (ت ٥٣٨ هـ) في الكشاف وابن عطية (ت ٥٤١ هـ) في
المحرر الوجيز.

دراسته في جامعة الأزهر بالمنصورة، ١٤٣٨ هـ، ...

اللفظ والمعنى في الفكر النحوي عند ابن جني/ أمينة طوسي.- مراكش: جامعة القاضي
عياض، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م (دكتوراه).

موقف ابن الطراوة (ت ٥٢٨ هـ) في كتابه "الإفصاح في شرح الإيضاح" من أبي علي
الفارسي (ت ٣٧٧ هـ): دراسة نحوية/ سهير محمد خليفة.- القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ،
٢٠١٧ م (دكتوراه).

ثانيًا: علم الصرف

١- الكتب القديمة

أزهر الشروح على التصريف العزي/ عبد الله بن محمد بن ولي القيوجقي الأيديني (ت بعد ١١٣٧ هـ)؛ تحقيق ودراسة مروة محمد أبو زينة. - الإسكندرية: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

تصريف العزي/ عبد الوهاب بن إبراهيم الزنجاني، المشهور بالعزي (ت ٦٥٥ هـ)؛ شرح وضبط عبدالرزاق بن عبدالرحمن السعدي. - عمان: دار النور المبين، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٦٠ ص.

شرح لامية الأفعال/ لأبي يوسف يعقوب بن سعيد المكلاقي التلمساني (ت ٨٥٣ هـ)؛ تحقيق ودراسة نور الدين محمود الجبة. - دمياط الجديدة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

شرح لامية الأفعال/ محمد بن عبد السلام الفاسي (ت ١٢١٤ هـ)؛ تحقيق أحمد محمد عبد الخالق. - دمياط الجديدة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

شرح الملوكي في التصريف/ لأبي البقاء يعيش بن علي بن الصائغ الحلبي (ت ٦٤٣ هـ)؛ تحقيق فخر الدين قباوة. - القاهرة: دار السلام، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

شرح منظومة الإعلام بمثلث الكلام لابن مالك/ أحمد بن الأمين الشنقيطي (ت ١٣٣١ هـ)؛ ضبطه واعتنى به محمد منير النوري. - بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٢٣٢ ص.

ملحق به ما تركه ابن مالك من الكلمات المثلثة في منظومته واستدركه الشيخ رمضان حلاوة. ويليه: شرح العلامة أحمد بن الأمين الشنقيطي على منظومة "تحفة المودود في المقصور والممدود" لابن مالك في علم الصرف.

القلب والإبدال/ عبد الملك بن قريب الأصمعي (ت ٢١٦ هـ)؛ تحقيق صفاء صابر البياتي -
الجزائر: دار مداد، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

المجموعة الشافية من علمي الخط والصرف. - عمّان: دار النور المبين، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٢ ج (١٢٠٠ ص).

متن الشافية/ لأبي عمرو عثمان بن عمر بن الحاجب (ت ٦٤٦ هـ)، وعليه:

شرح الإمام أحمد بن الحسين الجاربردي (ت ٧٤٦ هـ).

حاشية الإمام عز الدين محمد بن أبي بكر بن جماعة (ت ٨١٩ هـ).

حاشية العلامة الحسين الرومي، المسماة بالدرر الكافية (ت بعد ٧٨٥ هـ).

شرح العلامة عبدالله بن محمد، الشهير بنقره كار (ت ٧٧٦ هـ).

شرح شيخ الإسلام زكريا الأنصاري، المسمى الكافية شرح الشافية (ت ٨٢٣ هـ).

٢- الشافية وشروحها

الدرس الصرفي في شروح الشافية/ سناء طاهر محمد. - عمّان: دار غيداء، ١٤٣٨ هـ،
٢٠١٧ م.

شرح نقرة كار على الشافية في علم الصرف/ تصنيف جمال الدين عبدالله بن محمد نقره كار
النيسابوري (ت ٧٧٦ هـ)؛ تحقيق محفوظ أبي بكر بن معتومة. - القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية،
١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٣٢٦ ص.

٣- الصرف في القرآن الكريم

الاختلاف الصرفي في القراءات العشر وأثره في اتساع المعاني/ الجابري بن علي منصور. -
بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ١٨٤ ص.

الإعجاز الصرفي بين التوهم والادعاء/ ليث داود سلمان.- بيروت : جيكور للطباعة والنشر،
١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٤٥٧ ص.

الإعجال في القرآن الكريم: دراسة تطبيقية/ سلوى أبو الفتوح محمد.- القاهرة: جامعة الأزهر،
١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

التبيان في تصريف كلمات القرآن/ سعدالله الفتلوي الأمدي.- ديار بكر: مكتبة سيدا،
١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.
(فيه تصريف أكثر من ١٦٠٠ كلمة قرآنية)

٤- الصرف في الحديث الشريف

الأبنية الصرفية للمشتقات في كتاب "نوادير الأصول في حديث الرسول" للحكيم الترمذي
(ت ٢٨٥ هـ): دراسة صرفية دلالية/ عبدالرحمن علي الحشماوي.- طنطا: جامعة طنطا،
١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٢٦١ ص (ماجستير).

أبنية المشتقات في الحديث النبوي الشريف من خلال سنن ابن ماجه: دراسة صرفية
دلالية/ سالمة محمد حفيظة.- القاهرة: جامعة عين شمس، ١٤٤٠ هـ؟، ٢٠١٨ م، ٣٥٤
ص (دكتوراه).

الأفعال المزيدة في أحاديث صحيح البخاري القولية: دراسة صرفية دلالية/ عبدالله حلمي
عباس.- المنصورة: جامعة المنصورة، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٥٥١ ص (ماجستير).

لغة النبي صلى الله عليه وسلم في صحيح الإمام مسلم رحمه الله (ت ٢٦١ هـ): معجم
ودراسة صرفية دلالية / عيدة ما شاء الله الحريري. - المنصورة: جامعة المنصورة، ١٤٣٨ هـ،
٢٠١٧ م، ٤٣٧ ص (ماجستير).

لغة النبي صلى الله عليه وسلم: معجم ودراسة صرفية دلالية في سنن ابن ماجه/ السيد
محمد المنسي. - المنصورة: جامعة المنصورة، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٨ م، ١٥٨٧ ص (ماجستير).

٥- دراسات تراثية في الصرف

أبنية الأسماء عند ابن القطاع: دراسة تصريفية معجمية/ صالح بن أحمد الزهراني. - المدينة
المنورة: الجامعة الإسلامية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م (دكتوراه).

الأبنية الصرفية بين الفارابي (ت ٣٥٠ هـ) وابن القطاع (ت ٥١٥ هـ) في ضوء علم اللغة
الحديث/ محمد طارق محمد النجار. - القاهرة: جامعة عين شمس، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م،
٤٤٦ ص (ماجستير).

أوجز المقال في شرح "تحفة الأطفال في بيان حقائق الأفعال" (في علم الصرف) للكواخي/
أحمد التجاني ثاني سعد الأزهرى؛ راجعه وقدم له نصر فتحي عبدالعظيم. - القاهرة: دار أصول
الدين، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٢٥١ ص.
وبآخره للشارح: مجيب النداء في نظم متن البناء.

الجانب الصرفي في "معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع" للبكري المتوفى سنة
(٤٨٧ هـ): دراسة وصفية/ علي أحمد عبدالله. - المنيا: جامعة المنيا، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م،
٣٥٢ ص (ماجستير).

الدلالة الصرفية في الصحيفة العلوية/ هدى عبدالغني نايف.- بيروت: دار الولااء، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٢٥١ ص.

المباحث الصرفية الخاصة بالأسماء في ديوان الهذليين/ دعاء حسن علي.- القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م (ماجستير).

المعاني والمباني والتصارييف فيما زاد على لامية الأفعال: دراسة وصفية معيارية/ إسلام محمد فوزي.- القاهرة: جامعة عين شمس، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٨ م، ٣١٢ ص (ماجستير).

٦- الكتب الحديثة في الصرف

الأبنية الصرفية بين العدول والاطراد في ديوان فوزي معلوف/ أماني أحمد محمود حمد.- القاهرة: جامعة عين شمس، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٣٤٤ ص (ماجستير).

أثر استراتيجية مقترحة قائمة على التحليل الصرفي لبنية النص اللغوي في تنمية مهارات القراءة الناقدة لدى طلاب الصف الأول الثانوي/ آلاء أحمد العشري.- بورسعيد: جامعة بورسعيد، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٢٤٧ ص (ماجستير).

اصطلاحات علم التصريف في مؤلفات الصرفيين الجزائريين: دراسة وصفية تحليلية موازنة/ يوسف بن نافلة.- قسنطينة: ألفا للوثائق، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٤٣٦ ص.

الأصول الرباعية بين اللغويين المتقدمين والمتأخرين/ فهد بن سالم المغلوث.- طنطا: دار النابغة، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م؟.

الإنباء بشرح متن البناء في علم التصريف/ شرح محمد بن سعيد البحيري.- القاهرة: دار الاتباع: الدار العالمية للنشر، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

ومعه: المبادئ العشرة لعلم التصريف وشرح الميزان الصرفي، واختصار متن البناء في جداول

انتظام الأسماء في العربية: الجمع نموذجًا/ الأزهر الزنّاد. - تونس: مركز النّشر الجامعي، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

الأوزان والصيغ الصرفية في اللسانيات العربية/ أحمد سعدي. - عمّان: دار الراية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

الجامعة الصرفية: ألفية الخطيب وشرحها في فن الصرف/ محمد خليل الخطيب. - القاهرة: دار الإحسان، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

الخلاف الصرفي وأثره في تيسير الصرف/ أحمد صفاء عبدالعزيز العاني. - القاهرة: المكتبة الأزهرية للتراث، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٣٤٣ ص.

السهل في علم الصرف/ جمال عبدالعظيم. - القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٤١٥ ص.

شرح نظم باكورة التعريف بالمهم من التصريف/ حماد بن أحمد الجنكي الشنقيطي؛ اعتنى به وعلق عليه محمد بن صالح الفوزاني. - الرياض؛ الدمام: دار ابن الجوزي، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٩٦ ص.

الصرف: رؤية جديدة وأسلوب تعليمي مبتكر لعلمي الصرف واللغة العربية/ عباس المدرسي. - بيروت: دار القارئ، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٨ م.

الصرف الميسر: تقريب لامية الأفعال لابن مالك بأسلوب عصري مع الأمثلة والجداول والتدريبات/ عبدالشكور معلم فارح. - القاهرة: دار العلم، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٧٨ ص.

الصرف الوجيز: قواعد وتدريبات/ عوض محمد بحر. - القاهرة: مكتبة الآداب، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م؟

ملحق به للمؤلف: الصرف التطبيقي لجزء عم.

العناية بتصريف النقاية: شرح لعلم الصرف من كتاب "نقاية العلوم" للسيوطي/ صنعة عبدالمحسن بن عبدالعزيز العسكركر. - الدمام؛ الرياض: دار ابن الجوزي، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

الفعل في اللغة العربية: بحث في تولد الصيغ وانتظامها/ الأزهر الزنّاد. - تونس مركز النشر الجامعي، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ١٦٣ ص.

فلسفة الصرف العربي: دراسة في المظهر الشّيمي للكينونة/ خالد سعد كمويني. - الدار البيضاء: المركز الثقافي العربي، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٥٤٤ ص.

مدخل إلى علم الصرف التركيبي/ الحسن السعيد. - القاهرة: مؤسسة أروقة للدراسات والترجمة والنشر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ١٣١ ص.

الباب السابع

العروض والقافية

إتمام الأنس في عروض الفرس: في علم العروض المقارن/ طاهر بن صالح الجزائري (ت ١٣٣٨ هـ)؛ تحقيق محمد نعيم الميداني. - دمشق: دار الدقاق، ١٤٣٧ - ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٦ م، ١٢٧ ص.

أرجوزة نيل اللذة في نظم خلاصة النبذة في العروض / محمد آل رحاب.

نشر في شبكة الألوكة بتاريخ ١٩/١٠/١٤٤٠ هـ.

و(النبذة العروضية) لمؤلفه محمد بن عبدالعزيز نصيف.

الإقواء في الشعر العربي / مزيد إسماعيل نعيم. - دمشق: الهيئة العامة السورية للكتاب، ١٤٤٠

هـ، ٢٠١٨ م، ٨٠ ص.

أوزان المتنبي وقوافيه: نص من القرن الخامس الهجري / لأبي العلاء أحمد بن عبد الله المعري

(ت ٤٤٩ هـ)؛ تحقيق السعيد السيد عبادة. - ط ٢. - مصر؟: المحقق، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

التفكير العروضي عند العرب بين النظرية القياسية والتجربة الشعرية / محسن المحل. - دمشق:

دار نينوى، ١٤٣٩ هـ؟، ٢٠١٨ م، ٤٥٨ ص.

العروض العربي: قراءة لسانية إيقاعية لنظام الخليل / إسماعيل الكفري. - دمشق: دار نينوى،

١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٢٦٢ ص.

العروض والشعرية: بحث في نظام الوزن ووظيفته ودلالته في التراث العربي / محمد المهدي

المقدود. - القيروان: كلية الآداب والعلوم الإنسانية؛ تونس: دار زينب، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م؟

في علم العروض والقافية وفنون الشعر الفصيحة والشعبية / إبراهيم أبو طالب. - عمان: دار

غيداء، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م.

قصة العروض: أسلوب متطور في علم العروض والقافية / أحمد الخوص، هناء برهان. -

دمشق: دار المصطفى، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

القوافي/ لأبي القاسم عبيدالله بن علي الرقي (ت ٤٥٠ هـ)؛ تحقيق أحمد محمد عبدالدايم.-
الكويت: غراس للنشر، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

لذيذ الطرب بنظم بحور العرب/ محمد [عياد] بن سعد المرحومي (ت ١٢٧٧ هـ)؛ طراف
طارق النهار.- بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٨ م، ١١٢ ص.

المشعشة في العروض والقافية/ عبد علي بن رحمة الحويزي (ت ١٠٧٥ هـ)؛ تحقيق وتذييل
مضر سليمان الحلبي.- بغداد: الرافد للمطبوعات، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٨٦ ص.

مشكلات تعليم مساق علم العروض وتعلمه لدى طلبة الجامعات الفلسطينية من وجهة
نظر المحاضرين وطلبتهم وتصور مقترح/ آلاء فتحي الحلو.- غزة: الجامعة الإسلامية، ١٤٣٨
هـ، ٢٠١٧ م، ٢٦٧ ص (ببحث مكمل لرسالة الماجستير).

معجم الباطنين للشعراء العرب المعاصرين: دراسة عروضية/ محمد أحمد المعصراني.- طنطا:
جامعة طنطا، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م (ماجستير).

المورد الصافي في العروض والقوافي/ حمادة عبدالإله حامد.- طنطا: دار النابعة، ١٤٣٩ هـ،
٢٠١٩ م، ١٩٦ ص.

الوافي في نظم القوافي/ لأبي البقاء صالح بن شريف الرندي (ت ٦٨٤ هـ)؛ تحقيق هدى
شوكت بھنام، زينة عبدالجبار محمد.- عمان: دار غيداء، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

الباب الثامن اللهجات العربية

ألفاظ ريفية مصرية في القرن السابع عشر: دراسة في كتاب (هزّ القحوف)/ عماد عبدالسلام رؤوف. - القاهرة: المكتب العربي للمعارف، ١٤٣٧ - ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٦ م، ١١٣ ص.

التطور اللغوي في اللهجات المحلية الحائلية: مقارنة وصفية تقابلية وبنوية: لهجة جُبّة أمّوذجًا/ بدرية فلاح العنزي. - حائل: النادي الأدبي؛ الرياض: مفردات، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

خطر الكتابة بالعامية/ محمد إسماعيل آل مقدم. - الإسكندرية: دار الخلفاء الراشدين، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

الظواهر اللهجية للهجات قريتي فيديمين والسييلين مركز سنورس بمحافظة الفيوم: دراسة لغوية/ إيمان أحمد محمد. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

ظواهر وألفاظ لغوية في لهجة أهل الدرعية/ مشاعل حمود الشبيب. - القاهرة: دار الفكر العربي، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

(الدرعية كانت مدينة ثم صارت من ضواحي الرياض)

عن العرب الأمازيغ ولهجاتهم/ سعيد بن عبدالله الدارودي. - القاهرة: بورصة الكتب، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ج١.

كلمات من العربية الصومالية: دراسة معجمية مقابلة/ سعيد بن عبدالله الدارودي. - القاهرة: بورصة الكتب، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م.

لغة أهل عُمان في عصر الاحتجاج اللغوي/ أحمد بن محمد الرمحي. - مسقط: ذاكرة عُمان،
١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٣٠٣ ص.

لهجات سواحل الخليج العربي في المعاجم العربية بين الإهمال والإقصاء: اللهجة البحرية
في دولة الإمارات أمودجًا/ سلطان العميمي. - أبو ظبي: أبو ظبي للثقافة والسياحة، ١٤٤٠ هـ،
٢٠١٩ م.

اللهجات العربية في كتب غريب الحديث المطبوعة حتى نهاية القرن الرابع الهجري/ صباح
علي السلیمان. - عمان: دار غيداء، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م.

اللهجات العربية في "معجم القراءات" للدكتور عبداللطيف الخطيب.
دراسته في جامعة الأزهر بدسوق، ١٤٣٨ هـ، ...

اللهجات العربية المنسوبة في "إعراب القراءات الشواذ" للعكبري: دراسة لغوية/ عادل
محمد إبراهيم حسن. - القاهرة: دار الآفاق العربية، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٨٥ ص.

لهجات قرى شرق النيل، مركز بني سويف، وعلاقتها بالفصحى في ضوء علم اللغة
الحديث/ سهام سيد بكري. - القاهرة: جامعة الأزهر، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م (ماجستير).

لهجة بني فقعس: دراسة وصفية/ صفاء شحاتة علي. - المنيا: جامعة المنيا، ١٤٤٠ هـ،
٢٠١٨ م، ١٩٢ ص (ماجستير).

لهجة نمير: دراسة وصفية/ مها عبدالباقي حسين. - المنيا: جامعة المنيا، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م،
١٩٠ ص (ماجستير).

معجم المفردات المندائية في العامية العراقية/ قيس مغشغش السعدي.- بيروت: دار الرافدين،
١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

الباب التاسع علم اللغة التطبيقي

١- علم اللغة التطبيقي (عام)

دراسات في اللسانيات التطبيقية/ هايل محمد الطالب.- دمشق: الهيئة العامة السورية
للكتاب، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م.

٢- معالجة النصوص لغوياً

استعمالات (ما) و(من) في المعلقات العشر: دراسة في ضوء علم النص/ مروة عبدالحيد
أحمد.- القاهرة: جامعة عين شمس، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٢١٩ ص (ماجستير).

شعر الخطيئة في ضوء علم اللغة النصي/ رضا محمد النجار.- طنطا: جامعة طنطا، ١٤٣٩
هـ، ٢٠١٨ م، ٣٠٧ ص (دكتوراه).

عناصر الربط النصي في ديوان البهاء زهير: دراسة في ضوء علم لغة النص/ محمد أحمد
علي حسن.- أسوان: جامعة أسوان، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٧ م، ٣٥٢ ص (دكتوراه).

في علم اللغة النصي والتطبيقي/ مجدي حسين.- القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب،
١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ١٦٣ ص.

النص الذي نحيا به: قضايا ونماذج في تماسك النص ووحدة بنائه/ عبدالرحمن بودرع.-
تطوان: جامعة عبدالمالك السعدي، كلية الآداب، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٣٠٧ ص.

٣- الترجمة والتعريب

الأسس اللغوية الاجتماعية للترجمة/ موريس برغنيه؛ ترجمة مروان إسبر.- دمشق: الهيئة العامة
السورية، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٤٤٠ ص.

الترجمة الأدبية: من الترجمة إلى الإبداع/ تنسيق وتقديم حسن درير وآخرين.- عمّان: عالم
الكتب الحديث، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

(سلسلة الترجمة والمعرفة ع ١١، عدد محكم، أعمال مهداة إلى الأستاذ الدكتور حميد لحمداني)

ترجمة البلاغة الإعجازية في القرآن الكريم/ حنان واسنوان.- مراكش: جامعة القاضي عياض،
١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م (دكتوراه).

الترجمة في سورية: مشكلات وحلول/ إعداد وتقديم حسام الدين خضور.- دمشق: الهيئة
العامة السورية للكتاب، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٢٣٠ ص.
(ندوة الترجمة، ٢٠١٧ م)

الترجمة المشوهة وفوضى المصطلح اللساني/ وليد محمد السراقي.- دمشق: الهيئة العامة
السورية للكتاب، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م.

التواصل متعدد اللغات: الترجمة التجارية والمؤسسية/ ماتيو غيديري؛ ترجمة عادل داود.-
دمشق: الهيئة العامة السورية للكتاب، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م.

الجهود السعودية في الترجمة من العربية وإليها/ تحرير مالك محمد الوادعي.- الرياض: مركز الملك عبدالله بن عبدالعزيز الدولي لخدمة اللغة العربية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

دور الترجمة في التنمية الوطنية/ إعداد وتوثيق حسام الدين خضور.- دمشق: الهيئة العامة السورية للكتاب، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ١٧٥ ص.

أبحاث الندوة الوطنية التي أقيمت في المكتبة الوطنية بدمشق يومي ١٧-١٨/١٠/٢٠١٦ م.

سلطة النص وقهر المترجم/ منى أحمد حامد.- القاهرة: المجمع الثقافي المصري للنشر، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٢٥٤ ص.

٤- تعليم الأطفال اللغة

(ينظر أيضاً: المراحل الدراسية)

بطاقات التحفيز اللغوي/ النور للإنتاج التعليمي.- [القاهرة]: المركز، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م (٣٠ بطاقة).

سلسلة القراءة الميسرة/ سهيلة العوضي.- دبي: دار أشجار، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.
(سلسلة تعليمية مكونة من (٢٨) قصة تعليمية بعدد حروف اللغة العربية، كل قصة تتناول حرفاً من حروف الهجاء، تتضمن تطبيقات موجهة لتلاميذ الصف الأول، إلى جانب إرشادات للمعلم والوالدين).

اللغة العربية: تنمية المفاهيم اللغوية/ هالة إبراهيم الجرواني، لمياء أحمد عثمان.- الإسكندرية: دار الكتب والدراسات العربية، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٢ ج (رياض الأطفال، المستوى الأول والثاني).

٥- اللغة العربية للناطقين بغيرها

(كل ما صنف في الموضوع)

الانغماس اللغوي في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها: النظرية والتطبيق / رائد مصطفى عبدالرحيم وآخرون. - الرياض: مركز الملك عبدالله بن عبدالعزيز الدولي لخدمة اللغة العربية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

بحوث ودراسات في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها/ فكري عبد المنعم النجار. - القاهرة: مكتبة زهراء الشرق، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ١٤٩ ص.

برامج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها بمعاهد اللغة العربية: دراسة تقييمية/ ندى شاذلي الحضر. - القاهرة: الدار العالمية للنشر، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٣٠٢ ص.

برنامج تواصل مقترح لتنمية مهارات المحادثة باللغة العربية لدى دارسي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى/ عصام اللاشي إبراهيم. - المنصورة: جامعة المنصورة، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٣٥١ ص (دكتوراه).

برنامج قائم على مدخل التقابل اللغوي لتنمية مهارات التواصل الشفوي لدى الإعلاميين الناطقين بغير العربية/ عائشة حسن بكير. - القاهرة: جامعة عين شمس، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٣٢٥ ص (ماجستير).

برنامج قائم على مدخل القراءة الاستراتيجية لتنمية مهارات فهم المقروء لدى متعلمي اللغة العربية الناطقين بغيرها/ عمرو مختار مرسى. - القاهرة: جامعة عين شمس، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٣٤٦ ص (دكتوراه).

التحديات التي تواجه تعليم اللغة العربية في شمال نيجيريا من وجهة نظر المعلمين مع تصور
مقترح لمواجهتها/ إبراهيم هارون ثاني. - المدينة المنورة: الجامعة الإسلامية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م
(دكتوراه).

تعليم اللغة العربية في الأندلس: دراسة تأصيلية في تعليم العربية للناطقين بغيرها/ خالد
حسين أبو عمشة. - عمان: دار كنوز المعرفة، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م.

تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في ضوء إدارة الجودة الشاملة/ إسلام صلاح إسماعيل. -
القاهرة: الدار العالمية للنشر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٢٣٥ ص.

تقويم محتوى القواعد في كتب تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى وفق احتياجاتهم
اللغوية/ محمد سيد حجاج مرسى. - القاهرة: جامعة عين شمس، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م،
٤٠٨ ص (ماجستير).

تنمية مهارة الكلام من خلال النص القرآني في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها/ خالد
سعد السامولي. - القاهرة: الدار العالمية للنشر، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ١٦، ١٣٧ ص.

فاعلية برنامج مقترح قائم على التحليل الصرفي لتنمية بعض مهارات الفهم القرائي في
ضوء النظرية البنوية لدى الناطقين بغير العربية/ نورا إبراهيم وهمان. - القاهرة: جامعة عين
شمس، ١٤٣٩ هـ، ٢٠١٨ م، ٣٨٢ ص (دكتوراه).

الكتاب التأسيسي في تعليم العربية للناطقين بغيرها أصواتاً ورسماً/ غسان حسن الشاطر،
عطا المتان عبدالله محمد، محمد عبدالمنعم الشيخ. - عمان: دار كنوز المعرفة، ١٤٣٨ هـ،
٢٠١٧ م.

كيف تتعلم اللغات؟ علم نفسك بنفسك / سهام فرج إحميد. - القاهرة: دار أكتب، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

اللغة العربية لغير المتخصصين / محمود الضبع. - القاهرة: دار المعارف، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

المنهج السياقي في كتاب "العربية بين يديك": دراسة وصفية / إعداد محمد سيد عباس محمود. - القاهرة: دار غريب، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٢ ج.
الأصل: رسالة دكتوراه - جامعة جنوب الوادي، ١٤٣٧ هـ

موسيقى الكلمة / أسامة بهاء الدين. - القاهرة: دار نشر الجامعة الأميركية، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ١٩٥ ص.

(كتاب يسعى إلى تحسين لغة غير الناطقين بالعربية عبر أغانٍ كلاسيكية)

نحن والعربية / نزار أباطة. - دمشق: دار الفكر، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٣ ج.
(تعليم العربية للناطقين بغيرها)

٦- تقنية التعليم ووسائله

تعليم اللغة في العالم العربي من خلال التكنولوجيا: دراسات مقارنة وتوصيات / غني البدوي حافظ. - بيروت: دار النهضة العربية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٢٢٨ ص.

٧- القراءة والمطالعة

تنمية مهارات القراءة والكتابة / زيد سليمان. - عمان: دار الراية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

القراءة السريعة / سليمان بكر كران. - عمان: دار الراية، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

القراءة والأسئلة الناهضة: لماذا نقرأ وكيف نقرأ وماذا نقرأ؟/ مشعل عبدالعزيز الفلاحى.-
دمشق: دار القلم، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.

لو كنا نقرأ: مواضيع حول القراءة والقارئ والكتابة والكتاب والكاتب/ نعيم بن محمد
الفراسى.- دمشق: دار نينوى، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٣٢٠ ص.

المهارات القرائية والكتابية: طرائق تدريسها واستراتيجياتها/ محمد فخري مقدادى، راتب
قاسم عاشور.- ط٥.- عمان: دار المسيرة، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م، ٣٦٨ ص.

الباب العاشر

النقوش العربية

نقوش مسندية من موقع الأخدود/ محمد بن علي الحاج.- الرياض: جامعة الملك سعود،
كرسى التراث الحضارى، ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٩ م.
أعلى العنوان: فى تاريخ نجران قبل الإسلام

الباب الحادى عشر

تراجم اللغويين

العلماء الليبيون وجهودهم فى خدمة اللغة العربية فى القديم والحديث/ تحرير وتقديم وليد
جمعة حامد.- طرابلس الغرب: المركز الليبى للأبحاث والدراسات؛ بيروت: دار المقتبس، ١٤٤٠ هـ،
٢٠١٩ م.

أعمال ندوة اليوم العالمى للغة العربية: الدورة الثانية المنعقدة بطرابلس - ليبيا، يوم ٢٨ ديسمبر
٢٠١٧ م: بحوث محكمة.

عيون أخبار نفطويه [ت ٣٢٣ هـ]... في غرر الفوائد وملح العلم والأدب / بلال فيصل
البحر. - عمان: دار النور المبين، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ٥٨٠ ص.

معجميون ومعجمات: تقويم وتطوير / هادي حسن حمودي. - بيروت: دار العلم، ١٤٣٨
هـ، ٢٠١٧ م، ٣١٧ ص.

من فرسان العربية في القرن التاسع عشر / محمد سواعي. - بيروت: المؤسسة العربية للدراسات
والنشر، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٧ م، ١٨٠ ص.

*** **

الحمد لله رب العالمين

*** **

فهرس الموضوعات

مقدمة ٣

الباب الأول

اللغة العربية (الأعمال الشاملة أو بعضها)

أولاً: اللغة العربية (عام)

الكتب القديمة ٤

الكتب الحديثة ٥

ثانياً: فقه اللغة ٥

ثالثاً: دراسات في اللغة العربية

دراسات لغوية في القرآن الكريم ٦

دراسات لغوية في القراءات ٩

دراسات لغوية في الحديث ١٠

دراسات لغوية في كتب التفسير والأدب وغيرها ١٢

دراسات لغوية تراثية ١٤

دراسات لغوية حديثة ١٥

اللغة العربية والاستشراق ١٩

رابعاً: الفلسفة والنظريات في اللغة العربية ١٩

خامساً: العلامة (السيمائية) ٢٠

سادساً: المسارد ٢١

٢١	سابعاً: علم الاجتماع اللغوي
	ثامناً: اللغة العربية والعلوم الأخرى
٢١	علم اللغة
٢٢	اللغة والثقافة
٢٢	الاتصال واللغة
٢٣	اللغة والقانون
٢٣	اللغة العربية واللغات الأخرى
٢٤	اللغة والعلوم
٢٥	تاسعاً: الندوات والمؤتمرات وما إليها
	عاشراً: تعليم اللغة العربية
٢٥	تعليم اللغة العربية (عام)
٢٦	تدريس العلوم باللغة العربية
٢٦	المراحل الدراسية
٢٦	حادي عشر: طرق ومناهج البحث اللغوي
٢٧	ثاني عشر: مقالات ومحاضرات في اللغة العربية
٢٧	ثالث عشر: معالجة البيانات اللغوية
٢٨	رابع عشر: تاريخ اللغة العربية
٢٨	خامس عشر: اللغة العربية في البلدان
٢٩	سادس عشر: دفع شبهات ومطاعن عن اللغة العربية

الباب الثاني الكتابة والأصوات

- أولاً: الكتابة ٣٠
- ثانياً: الإملاء ٣١
- ثالثاً: الخط العربي ٣٢
- رابعاً: الأصوات ٣٣
- خامساً: الأصوات في القرآن ٣٥
- سادساً: التنغيم والتجويد ٣٦

الباب الثالث الألفاظ والاشتقاقات

- أولاً: الألفاظ (عام)
- الكتب القديمة ٣٦
- الكتب الحديثة ٣٧
- ثانياً: الألفاظ القرآنية ١٧٧
- ثالثاً: الغريب من الألفاظ ٣٨
- رابعاً: الألفاظ في القرآن ٣٨
- خامساً: المصطلحات ومعانيها ومعاجمها ٣٩
- سادساً: دلالة الألفاظ ٤٠
- سابعاً: المترادفات والأضداد وما يلحق بها ٤٣

ثامناً: الألفاظ الدخيلة والأخطاء

- الألفاظ الدخيلة ٤٤
- الأخطاء اللغوية (اللحن) ٤٤
- المعرب ٤٥
- الألفاظ المولدة ٤٥

الباب الرابع

المعاجم

- أولاً: علم المعاجم ونقدها ٤٥
- ثانياً: المعاجم الأحادية اللغة (عربي - عربي)
- المعاجم القديمة ٤٨
- مختصرات المعاجم القديمة ٤٩
- المعاجم الحديثة ٤٩
- ثالثاً: المعاجم المتخصصة ٤٩
- رابعاً: معاجم المترادفات والأضداد ٥٠
- خامساً: المعاجم الثنائية اللغة والمتعددة ٥١

الباب الخامس

البلاغة العربية

أولاً: البلاغة (الأعمال الشاملة أو بعضها)

- الكتب القديمة ٥٢

٥٤	الكتب الجديدة
٥٤	البلاغة في القرآن
٥٦	الإعجاز البلاغي في القرآن
٥٧	البلاغة في الحديث الشريف
٥٩	المسارد
٥٩	فلسفة البلاغة
٥٩	تعليم البلاغة
٥٩	طرق البحث ومناهج البلغاء
٦٠	دراسات تراثية في البلاغة
٦٨	دراسات حديثة في البلاغة
٧٢	ثانيًا: علم المعاني
	ثالثًا: علم البيان
٧٣	البيان
٧٥	التشبيه
٧٥	الاستعارة
٧٦	المجاز
٧٦	الكناية
	رابعًا: علم البديع
٧٦	البديع وأنواعه
٧٨	الأسلوب

الباب السادس

النحو والصرف

أولاً: النحو

العوامل ٧٩

الحروف ٨٠

الإعراب

الإعراب (عام) ٨٠

إعراب القرآن الكريم أو بعضه ٨٠

إعراب الحديث ٨١

الكتب القديمة في الإعراب ٨٢

الإعراب في دراسات تراثية ٨٣

دراسات حديثة في الإعراب ٨٣

تعليم الإعراب ٨٤

قواعد اللغة العربية (النحو والصرف معاً، حديثاً) ٨٤

النحو والدين ٨٥

النحو في القرآن ٨٥

النحو في القراءات ٨٨

النحو في الحديث الشريف ٩١

كتاب سيبويه وشروحه ٩٥

الكافية وشروحها ٩٦

٩٧	ألفية ابن مالك وشروحها
٩٩	الآجرومية وشروحها
١٠١	شذور الذهب وشروحه
١٠٢	الكتب القديمة في النحو
١٠٧	الكتب الجديدة
١٠٩	دراسات نحوية تراثية
١١٩	دراسات نحوية حديثة
١٢٤	المسارد
١٢٤	تاريخ النحو
١٢٤	الفلسفة والنظريات
١٢٥	المدارس النحوية
١٢٦	تيسير النحو وتعليمه
١٢٧	مناهج البحث في النحو
	ثانيًا: علم الصرف
١٣٢	الكتب القديمة
١٣٣	الشافية وشروحها
١٣٣	الصرف في القرآن الكريم
١٣٤	الصرف في الحديث الشريف
١٣٥	دراسات تراثية في الصرف
١٣٦	الكتب الحديثة في الصرف

الباب السابع

العروض والقافية ١٣٨

الباب الثامن

اللهجات العربية ١٤١

الباب التاسع

علم اللغة التطبيقي

علم اللغة التطبيقي (عام) ١٤٣

معالجة النصوص لغوياً ١٤٣

الترجمة والتعريب ١٤٤

تعليم الأطفال اللغة ١٤٥

اللغة العربية للناطقين بغيرها ١٤٦

تقنية التعليم ووسائله ١٤٨

القراءة والمطالعة ١٤٨

الباب العاشر

النقوش العربية ١٤٩

الباب الحادي عشر

١٤٩ تراجم اللغويين

١٥١ الفهرس