

الأوائل والرواد

في العالم العربي

محمد خير رمضان يوسف الزبير محمد خير يوسف

الأوائل والرواد
في العالم العربي

محمد خير رمضان يوسف

الزبير محمد خير يوسف

رجب ١٤٣٩ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة

الحمد لله، والصلاة والسلام على رسول الله، وعلى آله وأصحابه ومن والاه، وبعد: فإن الاهتمام بالأوائل انتشر في هذا العصر أكثر من كل عصر سبق، فصار كل بلد يفتخر بأوائله ويعدد مآثره، وصار كل قوم أو شعب يتبارى ويتنافس ليجد له منفذاً إلى العالمية بالتقدم في علم أو سباق أو حتى لعبة!

وصدرت كتب في هذا الشأن تؤرخ للأوائل، ولا يكاد يخلو منها بلد، فإذا لم توجد تُرجمت. وهذا الكتاب مشاركة في هذا الجانب، ففيه ذكر العديد من الأوائل الذين أبدعوا وبرعوا في أمور لم يُسبقوا إليها، في علوم أو تجارب أو آداب.

وضُمَّ إليهم (الرّواد)، الذين قد يكونون أوائل أو قريباً من درجتهم، فالمقصود من تقدّم القوم منهم في أمر ما.

وجلُّهم من العالم العربي، وفي العصر الحديث، في مدة قرن وثلث القرن، فتجد فيهم من ولادة سنة ١٣٠٠ حتى ١٤٣٣ هـ (١٨٨٢ - ٢٠١٢ م).

وبينهم أعلام من العالم الإسلامي، ومن العالم، لشؤون تخص أحوال المسلمين. وقد استُخرج هذا العمل من كتاب "تتمة الأعلام"، الذي ساعدني فيه ولدي (الزبير)، فقام هو باستخراجه، وقمت أنا بتحريره، بطلب وإلحاح من ناشر، ثم خالف عهده ولم ينشره. ولولا إلحاحه لما بذلت فيه وقتاً وجهداً، فهو موجود في "التتمة" وإن كان متفرقاً، وليست لي عادة أن أستخرج من كتبي كتباً. ثم لم أعرضه على ناشر آخر.

وحفظاً على حقوق ناشر الكتاب الأصل - الذي استأذنته في هذا العمل - فقد اختصرت الترجمة اختصاراً شديداً، وأُبقِيَ على اسم العلم، وسنتي الولادة والوفاة، وبيان شأن المترجم له (تخصّصه أو ما اشتهر به) بكلمات قليلة في أول ترجمته، ثم موضع الشاهد، وهو أمر أوليته أو ريادته، مع صورته إن وجدت.

وبذلك قد لا يتوضح شأن المترجم له كله للقارئ كما يريد، وعليه أن يرجع إلى الأصل "تنمة الأعلام" ليعرف المزيد.

وبما أن التنمة لم تُبَنِّ أصلاً لذكر الأولوية في الأمور، فإن هذا العمل يبقى ناقصاً مادام اختصاراً له، ولم يُبحث فيما فات.

فليس الكتاب حصراً للأوائل والرواد، ولا تتبعاً لكل ما أبدعوا فيه، بل تبقى أوليات وريادات محلية ووطنية لا تورد إلا في كتب أهل كل بلد.

وأدعو الله تعالى أن يكون في الكتاب فائدة، وشحذ للهمة لطلب المعالي، من الأمور النافعة، وما يُرفع به من شأن الأمم. وسيرى فيه القارئ معلومات ثرية، مفيدة، وكثير منها جديد عليه. وفيه تشويق ومتعة لمن يحب المطالعة وجمع المعلومات وخاصة التاريخية منها.

والعادة عند من يتصدى لهذا الفن أن يقصره على الغربيين، أو علوم محددة، وأشخاص ينتسبون إلى جهات معينة من الدولة وما إليها، ولكني هنا عدلت، فذكرت بينهم أعلام الإسلام وما تميزوا به من أولية وريادة في عصرنا. فهو عرض مميز في فنه للقارئ، مضموناً وأسلوباً.

والحمد لله رب العالمين.

محمد خير رمضان يوسف

٩ رجب ١٤٣٧ هـ

حرف الألف

آدم عبدالله عثمان عدي

(١٣٢٦ - ١٤٢٨ هـ = ١٩٠٨ - ٢٠٠٧ م)

رئيس الصومال.



ولادته في بلدوين بالصومال. في الأول من يوليو عام ١٩٦٠م أصبح أول رئيس لجمهورية الصومال المستقلة.

آزاد شوقي

(١٣٤٩ - ١٤٢٣ هـ = ١٩٣٠ - ٢٠٠٢ م)

فنان تشكيلي.



ولد في أربيل بالعراق. أسس أول مسرح للأطفال على مستوى محافظات العراق، كما أسس أول متحف فولكلوري للأزياء الكردية العراقية.

آسيا توفيق وهي

(١٣١٩ - ١٤٠٥هـ = ١٩٠١ - ١٩٨٥م)

داعية إلى «تحرير» المرأة.

ولدت في بغداد. عدت من «رائدات النهضة النسوية في العراق».

آسيا داغر

(١٣١٩ - ١٤٠٦هـ = ١٩٠١ - ١٩٨٦م)

رائدة الإنتاج السينمائي في مصر.

من أصل لبناني. أسهمت بدور كبير في صناعة السينما المصرية.

إبراهيم إمام محمود

(١٣٤٤ - بعد ١٤٢٠هـ = ١٩٢٥ - بعد ٢٠٠٠م)

أستاذ إعلامي رائد.

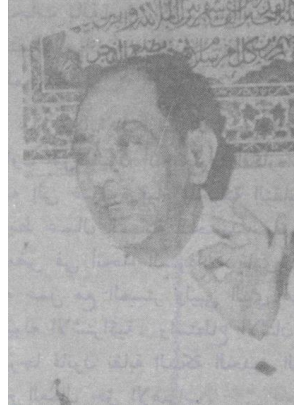
ولد في القاهرة. أسهم بدور فعال في إنشاء أول كلية للإعلام بمصر، كما أسهم في إنشاء

أقسام الإعلام بمختلف الجامعات العربية.

إبراهيم أمين فودة

(١٣٤٢ - ١٤١٥هـ = ١٩٢٣ - ١٩٩٤م)

أديب شاعر.



ولد في مكة المكرمة في بيت علم وثقافة. كان أول رئيس لنادي الوحدة الرياضي في مكة المكرمة.

إبراهيم باباي

(١٣٥٦ - ١٤٢٤هـ = ١٩٣٧ - ٢٠٠٣م)

مخرج سينمائي.



ولد بباجه في تونس. كان أول مدير للتصوير في التلفزيون التونسي منذ عام ١٩٦٥م، واعتبر من رواد العمل السينمائي في بلده بإخراجه شريطين في أوائل السبعينات الميلادية.

إبراهيم بسيوني عميرة

(٠٠٠ - ١٤٣٠هـ = ٠٠٠ - ٢٠٠٩م)

باحث تربوي.

من مصر، عميد كلية التربية بسوهاج. ذكر في نعيه أنه رائد علوم التربية بمصر؟

إبراهيم حلمي الغوري

(١٣٤٤ - ١٤٢٥ هـ = ١٩٢٥ - ٢٠٠٤ م)

جغرافي أطلسي.



من حلب. أول نقيب للمعلمين في سورية.

إبراهيم السايح

(١٣٤٤ - ١٤٣٢ هـ = ١٩٢٥ - ٢٠١١ م)

مخرج ومدبلج سينمائي رياضي.



ولد في الرباط. بدأ بالدبلجة والإنتاج السينمائي منذ عام ١٣٧٠ هـ (١٩٥٠ م) واعتبر رائدها بالمغرب.

إبراهيم سليمان المصري

(١٣١٨ - ١٣٩٩هـ = ١٩٠٠ - ١٩٧٩م)

أديب، اشتراكي.



من الإسكندرية، من أسرة مسيحية، أصله من لبنان.

صدر فيه كتاب: إبراهيم المصري رائد القصة النفسية: مدخل ببيوغرافي/ سلمى مرشاق سليم.

إبراهيم بن صقر المريخي

(١٤٢٥ - ١٤٠٠هـ = ١٩٠٠ - ٢٠٠٤م)

أديب صحفي.

من الدوحة. أول من كتب قصة قصيرة في قطر، ونشر مجموعة منها في أول مجلة قطرية (العروبة).

إبراهيم عبدالحسين العريض

(١٣٢٦ - ١٤٢٣هـ = ١٩٠٨ - ٢٠٠٢م)

أديب شاعر ناقد.



ولد في بومبي بالهند من أبوين عربيين، الأب تاجر لؤلؤ بحريني والأم عراقية من كربلاء. انتخب رئيسًا للمجلس التأسيسي عام ١٩٧٢م، الذي كانت مهمته وضع أول دستور لدولة البحرين.

إبراهيم عبدالعزيز السويلم

(١٣٥٧ - ١٤٢٨ هـ = ١٩٣٨ - ٢٠٠٧ م)

كاتب اجتماعي، مهتم بتاريخ الدوريات.



ولادته بمحافظة ثادق، قاعدة المحمل، شمال غرب الرياض. اهتم بمتابعة وتوثيق أوائل الإصدارات الإعلامية والثقافية العربية، فسافر إلى كلِّ دولة أراد توثيق أوَّلياتها، وأصدر منها ستة أجزاء أو أكثر.

إبراهيم عبدالقادر فرج

(١٣٣٣ - ١٤٣٠ هـ = ١٩١٤ - ٢٠٠٩ م)

جيولوجي رائد.

ولد في الدقهلية بمصر، وبدأ دراساته وأبحاثه في منطقة «عريف الناقه» بسيينا، وانتهى من كتابة رسالة الماجستير هناك، وعندما أرسلت للتحكيم خارج مصر، رأوا أنها أكبر وأشم من أن تمنح هذه الدرجة، فمنح درجة الدكتوراه، وكان هو الحدث الأول من نوعه، وقد عمل أستاذاً لمادة تتابع الطبقات (استراتيجرافيا) في مجال الجيولوجيا، ورأس أقسام الجيولوجيا في جامعة القاهرة، وجامعات عربية أخرى، منها في السعودية، وتلمذ عليه عدد كبير من رواد الجيولوجيا، وقد عمل داعية من خلال معاهد العلم المختلفة.

إبراهيم عبده

(١٣٣٢ - ١٤٠٦هـ = ١٩١٣ - ١٩٨٦م)

من علماء الصحافة الرواد في مصر.



كان أستاذاً للفن الصحفي، ودرّس تاريخ الصحافة، وهو أول عميد لمعهد التحرير والترجمة والصحافة، قبل إنشاء كلية الإعلام.

إبراهيم عبود

(١٣١٨ - ١٤٠٤هـ = ١٩٠٠ - ١٩٨٣م)

سياسي، حاكم عسكري.



نشأ في مدينة سواكن. تولَّى الحكم في السودان إثر انقلاب عسكري بعد أن خاضت الأحزاب السياسية أزمات لم تستطع أن تتخطاها حكومة عبدالله خليل رئيس الوزراء آنذاك. وبدأ الحكم العسكري الأول في السودان.

إبراهيم كانو

(١٩٩١م - ١٤١١هـ = ١٩٩١م - ١٩٩١م)

إذاعي إعلامي.



إبراهيم كانو داخل استوديو الإذاعة

من الرعيل الأول للإعلام البحريني، وأحد مؤسسي إذاعته في مرحلتها الثانية...

إبراهيم الكريمي

(١٢٣٧ - ١٤١١هـ = ١٨٢١ - ١٩٩١م)

معمر مصري.

من إحدى قرى محافظة الإسماعيلية. اعتبر من أكبر المعمّرين في العالم، فقد توفي عن عمر يناهز ١٧٠ عامًا! أول من غرس شجرة مانجو بالإسماعيلية قبل وفاته بأكثر من قرن.

إبراهيم محمد أبو ربيع

(١٣٧٦ - ١٤٣٢ هـ = ١٩٥٦ - ٢٠١١ م)

باحث إسلامي.



ولادته في الناصرة بفلسطين. أول رئيس لقسم العلوم الإسلامية بجامعة أدميتون الكندية.

إبراهيم محمد رشدي

(١٣٢٨ - ١٤٠٥ هـ = ١٩١٠ - ١٩٨٥ م)

صيدلاني.

من مواليد الإسكندرية. أسهم في إنشاء كلية صيدلة الإسكندرية حتى استكمال بنائها، ثم كان أول عميداً لها، وهو أول من أدخل مقررات الكيمياء الصيدلية بكليات الصيدلة بجامعة مصر، أول من أنشأ معملًا لتحضير الأدوية المختلفة في مصر.

إبراهيم محمد الشوري

(١٣٢٢ - ١٤٠٤ هـ = ١٩٠٤ - ١٩٨٤ م)

كاتب وإداري تربوي



نشأ بالقاهرة. أول مصري أوفدته وزارة المعارف المصرية للتدريس بالحجاز في العهد السعودي، وأول مدير لإذاعة المملكة بمكة المكرمة حتى عام ١٣٧٥هـ.

إبراهيم بن محمد آل الشيخ

(١٣٤٠ - ١٤٢٨هـ = ١٩٢١ - ٢٠٠٧م)

وزير إداري شرعي.



الابن الثاني لمفتي السعودية محمد بن إبراهيم آل الشيخ. عين أول رئيس لإدارات البحوث العلمية والإفتاء، كما تولى رئاسة أول مجلس إدارة لمؤسسة الدعوة الإسلامية الصحافية وظل رئيسها حتى وفاته.

إبراهيم محمد الصحن

(١٣٥١ - ١٤٢٤هـ = ١٩٣٢ - ٢٠٠٣م)

مخرج تلفزيوني.

من مصر، رئيس قطاع الإنتاج السينمائي بالتلفزيون. واعتبره بعضهم رائد الدراما في بلده.

إبراهيم بن محمد المدفع

(١٣٢٧ - ١٤٠٥هـ = ١٩٠٩ - ١٩٨٥م)

صحفي رياضي، رجل دولة.

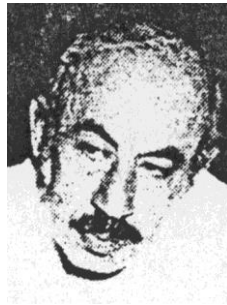


من الشارقة. حرّر وأصدر ثلاث صحف هي: صحيفة عُمان (سنة ١٣٤٦هـ)، وصحيفة العمود (سنة ١٣٥١هـ)، وصحيفة صوت العصافير (سنة ١٣٥٢هـ)، فكانت من أوليات الصحف التي ظهرت في تاريخ الإمارات.

إبراهيم محمد أبو ناب

(١٣٥٠ - ١٤١٢هـ = ١٩٣١ - ١٩٩١م)

إذاعي رائد.



من القدس. أسّس إذاعة منظمة التحرير الفلسطينية في القاهرة عام ١٣٨٥هـ.

إبراهيم محمود جلال

(١٣٢٩ - ١٤١١هـ = ١٩٢١ - ١٩٩١م)

مسرحي رياضي.



من مواليد بغداد. صاحب بدايات في تشكيل المسرح بالعراق. أسّس الفرقة الشعبية للتمثيل عام ١٣٦٧هـ (١٩٤٧م). كما أسّس الفرقة الشهيرة في العراق والوطن العربي، وهي فرقة المسرح الفني الحديث، وأسّس معهد بغداد للمسرح التجريبي عام ١٣٨٩هـ (١٩٦٩م).

إبراهيم الخواشي

(١٣٤٣ - ١٤٢٩هـ = ١٩٢٤ - ٢٠٠٨م)

ملاكم، مؤرخ، صحفي رياضي.

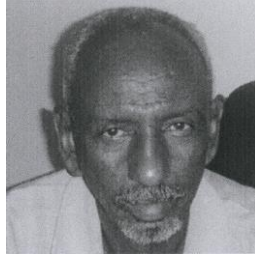


ولادته بتونس العاصمة. برز في هذه الأثناء في الصحافة الرياضية، وعدَّ أحد رُوّادها بتونس،
فغطَّى الكثير من الفعاليات الرياضية دوليًا وإقليميًا.

إبراهيم المفتي

(١٣٢٦ - ١٤٠٣هـ = ١٩٠٨ - ١٩٨٣م)

قيادي حزبي وزير.



ولد في أم درمان، تخرج في مدرسة الحقوق عند افتتاحها عام ١٣٥٧هـ، فكان أول محام
سوداني.

إبراهيم ناصر

(١٣٤٥ - ١٤٢٩هـ = ١٩٢٦ - ٢٠٠٨م)

رئيس جزر المالديف.

تعتبر جزر المالديف من أصغر الأقطار في العالم، وكانت محتلة بريطانية فقادها إلى الاستقلال
عام ١٣٨٥هـ (١٩٦٥م)، وكان أول رئيس لها، وكان رئيسًا للوزراء في أواخر الاحتلال
البريطاني، وحكم ما بين ٨٨ - ١٣٩٨هـ (٦٨ - ١٩٧٨م).

إبراهيم بن يحيى القرادي

(١٣٤٢ - ١٤٠٩هـ = ١٩٢٣ - ١٩٨٩م)

شيخ إباضي إصلاححي.

من مواليد «العطف»، بالجزائر، أسّس أول فوج للكشافة الإسلامية الجزائرية، من رواد تعليم البنات في بلده، ومن رواد الحركة الإصلاحية.

إبراهيم يوسف خان

(١٣٢٤ - ١٤٠٥هـ = ١٩٠٧ - ١٩٨٤م)

عالم قاض.



ولد في مكة المكرمة. ثم التحق بجامعة الأزهر فحصل منها على الإجازة (١٣٥٢هـ) ثم الماجستير (١٣٦٢هـ) ثم الدكتوراه (١٣٦٦هـ) فكان أول من يحصل على هذه الشهادات من الأزهر في السعودية.

إحسان بن علي دوغرماجي

(١٣٣٤ - ١٤٣١هـ = ١٩١٥ - ٢٠١٠م)

سفير الطفولة في العالم.



ولد في مدينة أربيل بالعراق من أصل تركماني. أسس جامعة (بيلكنت) أول جامعة في القطاع الخاص بتركيا، ورشح أكثر من مرة لرئاسة تركيا ولكنه اعتذر لانشغاله بالعلم.

أحمد الأحمد

(١٩٨٧ - ٠٠٠ = ١٤٠٧ هـ - ٠٠٠ م)

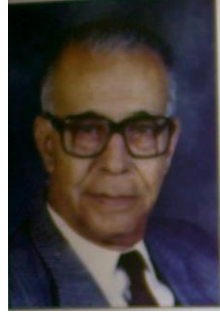
مجاهد.

من لواء قضاء العدين. أول شهيد يماني على أرض الأفغان.

أحمد الأخضر غزال

(١٣٣٧ - ١٤٢٩ هـ = ١٩١٨ - ٢٠٠٨ م)

لغوي حاسوبي رائد.



ولد بنواحي مدينة فاس. أسهم في ابتكار أول طباعة للرقن باللغة العربية، وكان أول من تعاون مع مؤسسات علمية دولية في كندا وأمريكا على جعل الحاسوب يتعامل مع الحرف العربي، من خلال ابتكار طريقة تبادل المعلومات بين مراكز البحث في العالم.

أحمد أمين المدني

(١٣٥٠ - ١٤١٦ هـ = ١٩٣١ - ١٩٩٥ م)

شاعر.



ولد في دبي. اعتُبر رائد شعر التفعيلة في الإمارات، وصاحب أول ديوان شعري مطبوع بها، وهو أول من حصل على الدكتوراه من الإمارات.

أحمد أنور عمر

(١٣٣٩ - ١٤١٣هـ = ١٩٢٠ - ١٩٩٢م)

مكتبي أكاديمي رائد.

ولد في محافظة الشرقية بمصر. حصل على الماجستير في المكتبات من أمريكا عام ١٣٦٨هـ، وعاد ليسجل أول رسالة دكتوراه في المكتبات في مصر والعالم العربي، وكان رائدًا بكتاباته في علم المكتبات، وله السبق في كل ما ألف من كتب وبحوث ومقالات، وفيما ترجم عن الإنجليزية من دراسات في المكتبات وغيرها، وظلت كتبه لعشرات السنين مراجع عربية وحيدة في كثير من مجالات علوم المكتبات.

أحمد باقر

(١٣٦٦ - ١٤٢٩هـ = ١٩٤٦ - ٢٠٠٨م)

فنان تشكيلي.



من رواد الحركة التشكيلية في البحرين والعالم العربي.

أحمد بزيع الياسين

(١٣٤٦ - ١٤٣٢ هـ = ١٩٢٨ - ٢٠١١ م)

رجل أعمال، رائد العمل المصرفي الإسلامي في الكويت، من أعلام العمل الخيري.



من الكويت. في التسعينات الهجرية من القرن الماضي طرح فكرة تأسيس بنك إسلامي استجابة لأمر الله تعالى بالابتعاد عن حرمة الربا في الأعمال التجارية، وعرضها على بعض المعنيين، منهم وزير الأوقاف آنذاك يوسف جاسم الحجري، ووزير المالية عبدالرحمن سالم العتيقي، وفي عام ١٣٩٧ هـ تأسس البنك، وكلف المترجم له برئاسة مجلس إدارة البنك، الذي سمي (بيت التمويل الكويتي).

أحمد بن بلّة

(١٣٣٥ - ١٤٣٣ هـ = ١٩١٦ - ٢٠١٢ م)

رئيس الجزائر.



ولد في مدينة مغنية الواقعة غرب مدينة وهران. في عام ١٣٨٣هـ (١٥ سبتمبر ١٩٦٣م) انتخب أول رئيس للجزائر.

أحمد بهاء الدين عطية

(١٣٦٥ - ١٤٢٨هـ = ١٩٤٥ - ٢٠٠٧م)

منتج سينمائي.



ولادته في سوسة بتونس. أسس أول استوديوهات لإنتاج أفلام الكرتون في العالم العربي وأفريقيا.

أحمد جمال بن عبد السميع بن جلال

(١٣٤٠ - ١٤٣٢هـ = ١٩٢٠ - ٢٠١١م)

من رواد علوم الأراضي.

من مصر. حصل على الدكتوراه في علوم الأراضي من الولايات المتحدة عام ١٣٧٣هـ (١٩٥٣م)، وعمل خبيراً بمنظمة الأغذية الزراعية التابع للأمم المتحدة، ورئيساً لشعبة

البحوث الزراعية بالمركز القومي، وأسهم في إنشاء معهد الصحراء، وقسم الأراضي بالمركز القومي للبحوث.

أحمد حامد منصور

(١٣٧٠ - ١٤٢٥هـ = ١٩٥٠ - ٢٠٠٤م)

خبير تقني تربوي دولي.



من مواليد بساط، التابعة لطلخا، بمحافظة الدقهلية. تمّ اختياره من قبل اليونسكو مدير أول إدارة للتقنيات التربوية بمصر، كما اختير من قبل الجمعية الأمريكية AEOT عام ١٤١٨هـ رائداً من رواد برامج تقنية التعليم الدولية، وضمن ٢٠ رائداً لتقنية التعليم في العام التالي.

أحمد حسن كاشف

(١٣٤٥ - ١٤٣٤هـ = ١٩٢٦ - ٢٠١٣م)

باحث ومستشار علمي.



من مواليد محافظة بني سويف في مصر. اعتبر مؤسس أول مدرسة علمية في مجال الحشرات
الجماعية بمصر، وأول مصري يبحث وينشر في مجال الفيزياء الحيوية، وأول من اقترح إنشاء
قسم وشعبة الفيزياء الحيوية بكلية العلوم في جامعة عين شمس.

أحمد حمّاد

(١٣٢٩ - ١٤٠٥هـ = ١٩١١ - ١٩٨٥م)

عالم في الرياضيات. من مواليد القاهرة. حصل على الدكتوراه في الرياضيات من الكلية
الإمبراطورية بجامعة لندن. اعتبر رائد الرياضيات التطبيقية في مصر والعالم العربي.

أحمد خليل عبد الجبار

(١٣٣٩ - ١٤٣٤هـ = ١٩٢١ - ٢٠١٣م)

دبلوماسي شاعر.



من مواليد مكة المكرمة. عين مندوبًا دائمًا للسعودية في الأمم المتحدة بجنيف، ورئيسًا لوفدها
في اجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة بنيويورك، وكان أول عربي يثير قضية الجزائر في
الأمم المتحدة.

أحمد خليل العقاد

(١٣٣٥ - ١٣٩٦هـ = ١٩١٦ - ١٩٧٦م)

تربوي، صحفي رياضي.

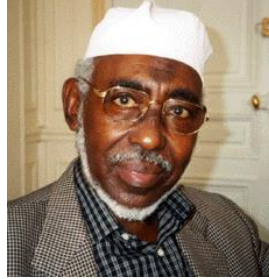


من مدينة يافا. أصدر مجلة «الرأي العام»، وهي أول مجلة كاريكاتيرية بفلسطين، وكان مكتبه أول مكتب عربي يقوم بأعمال الصحافة والنشر والدعاية في فلسطين.

أحمد ديني أحمد (العفري)

(١٣٥١ - ١٤٢٥هـ = ١٩٣٢ - ٢٠٠٤م)

زعيم سياسي.



من جيبيوتي. قام بدور كبير في انضمام جيبيوتي إلى جامعة الدول العربية، وكان زعيماً سياسياً ودينياً واسع النفوذ، أول رئيس وزراء بعد الاستقلال.

أحمد الذواذي

(١٣٥٧ - ١٤٢٧هـ = ١٩٣٨ - ٢٠٠٦م)

قيادي شيوعي، عُرف باسمه الحركي «سيف بن علي».



ولد في المنامة، شارك مذ كان فتى في تأسيس جبهة التحرير الوطني البحرينية سنة ١٣٧٥ هـ وتولى قيادتها، فكان الأمين العام لأول حزب سياسي وأول حزب شيوعي في منطقة الخليج.

أحمد رمزي

(١٣٥٥ - ١٤٣٤ هـ = ١٩٣٦ - ٢٠١٢ م)

طبيب وزير.



ولد في الدار البيضاء بالمغرب. نال درجة الدكتوراه في الطب من جامعة مونبلييه بفرنسا. عمل طبيباً جراحاً بمستشفيات مراكش وغيرها، وقد تخصص في جراحة العظام والمفاصل، وكان أول من أدخل إلى المغرب تقنيات جراحة الورك.

أحمد سعيد الطيبي

(١٣٦٩ - ١٤٣١ هـ = ١٩٤٩ - ٢٠١٠ م)

طبيب متخصص.



ولد في بيروت لأبوين من يافا، استقرت عائلته بالكويت. حصل على الماجستير والدكتوراه في طب الأطفال وعلم الوراثة السريري من جامعة لندن، ركز في أبحاثه على الاضطرابات الوراثية عند الأطفال. اعتبر رائد علم الوراثة في بلاد العرب.

أحمد زيدان

(٠٠٠ - ١٤٢٠هـ = ٠٠٠ - ٢٠٠٠م)

كاتب مفكر و مترجم إسلامي.

تعود جذوره إلى عبدالرحمن بن عبدالله بن عمر بن الخطاب رضي الله عنهم، كاتب ومحلل سياسي، أول من أنجز ترجمة حديثة لمعاني القرآن الكريم إلى الإنجليزية، إضافة إلى الأحاديث النبوية لصحيح البخاري.

أحمد سرور محمد

(٠٠٠ - ١٤٢٨هـ = ٠٠٠ - ٢٠٠٧م)

إداري أكاديمي.

أستاذ في إدارة الأعمال، من رواد بحوث العمليات في الجامعات العربية، منها معهد الإدارة بالرياض، مؤسس كلية التجارة وعميدها في جامعة حلوان بمصر.

أحمد سليمان الرشدان

(١٣٦٨ - ١٤٠٩هـ = ١٩٤٨ - ١٩٩٠م)

رياضي تربوي.



من الكويت. رئيس تحرير أول مجلة عربية متخصصة في ألعاب القوى.

أحمد السيد الكومي

(نحو ١٣٢٧ - ١٤١١هـ = نحو ١٩٠٩ - ١٩٩١م)

أستاذ أزهرى جليل.

من مصر، رئيس قسم التفسير في كلية أصول الدين بجامعة الأزهر. له مذكرات في علوم القراءات مع محمد أحمد يوسف القاسم وله معه أيضاً: «التفسير الموضوعي للقرآن الكريم»، وذكر أنهما أول من ألف في التفسير الموضوعي.

أحمد سيكو توري

(١٣٤١ - ١٤٠٤هـ = ١٩٢٢ - ١٩٨٤م)

رئيس غينيا، زعيم إفريقي.



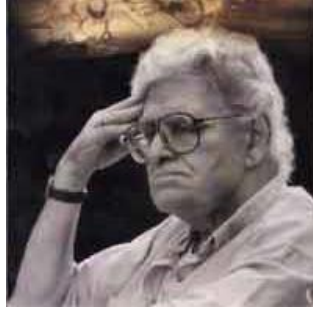
أصبح أول رئيس لجمهورية غينيا عام ١٣٨١هـ (١٩٦١/١/٢٧م)، وكان أحد القادة الذين قاموا بدور نشط في الحوار العربي الإفريقي الذي أدى إلى عقد أول مؤتمر قمة عربي إفريقي في

القاهرة عام ١٣٩٧ هـ (١٩٧٧ م)، انبثقت عنه لجان مختلفة لتوطيد العلاقة بين العرب والأفارقة، وكانت غينيا أول دولة إفريقية تقطع علاقاتها مع إسرائيل بعد هزيمة ١٩٦٧ م، كما رحب بإنشاء أول مصرف إسلامي وأول شركة استثمار إسلامية في غينيا عام ١٤٠٣ هـ.

أحمد شاملو

(١٣٤٤ - ١٤٢١ هـ = ١٩٢٥ - ٢٠٠٠ م)

شاعر أديب.

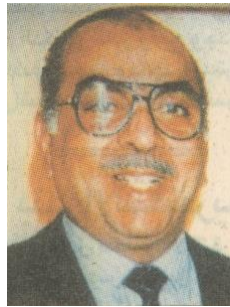


ولد في طهران، أشهر شعراء إيران المعاصرين، رائد حركة الشعر الحر بالفارسية، رمز العلمانية والاشتراكية.

أحمد صادق فرّاج

(١٣٥٠ - ١٤٢٧ هـ = ١٩٣١ - ٢٠٠٦ م)

كاتب وإعلامي إسلامي.



من قرية ديسط التابعة لمركز طلخا في محافظة الدقهلية بمصر. رائد تقديم البرامج الإسلامية في التلفزيون. انتخب أول أمين عام لمنظمة إذاعات الدول الإسلامية بجدة عام ١٣٩٧هـ.

أحمد الصالحين الهوني

(١٣٤٩ - ١٤٢٧هـ = ١٩٣٠ - ٢٠٠٦م)

محرر صحفي ووزير إعلامي.



من ليبيا. شغل منصب وزير الإعلام في آخر حكومة من العهد الملكي، ومضى إلى لندن ليؤسس أول صحيفة عربية يومية في أوروبا عام ١٣٩٧هـ (يوليو ١٩٧٧م) هي صحيفة «العرب العالمية».

أحمد الصاوي محمد

(١٣٢٠ - ١٤٠٩هـ = ١٩٠٢ - ١٩٨٩م)

محرر صحفي.



من مصر. تولى رئاسة تحرير صحيفة «الأهرام» ليكون أول مصري يتولى رئاستها، وذلك في عام ١٩٥٢م ولمدة خمس سنوات.

أحمد عبدالسلام البقالي

(١٣٥١ - ١٤٣١هـ = ١٩٣٢ - ٢٠١٠م)

أديب وكاتب أطفال وقصصي رياضي.



ولادته بمدينة أصيلا شمال المغرب. عدّ من روّاد الكتب البوليسية والخيال العلمي في بلده.

أحمد بن عبدالعزيز العلوي

(١٣٣٧ - ١٤٢٣هـ = ١٩١٩ - ٢٠٠٢م)

شخصية حكومية، وزير دائم!



من المغرب. أول من أحدث مهرجان الفولكلور بمراكش، وموسم الصناعة التقليدية والنمور والفروسية.

أحمد عبدالعزيز يعقوب

(١٣٤٩ - ١٤٣٤هـ = ١٩٣١ - ٢٠١٣م)

ضابط طبيب.



ولادته في قرية قبة يسلم في الولاية الشمالية من السودان. صاحب إنجازات علمية، أول من أدخل جراحة القلب المفتوح إلى السودان عام ١٤٠٠هـ.

أحمد عبده سعيد

(١٩٨٣ - ٠٠٠هـ = ١٤٠٣ - ٠٠٠م)

وزير وتربوي رياضي.



ولد في بلدة الأعروق من بلاد الحجرية باليمن. أول من أسس مدرسة أهلية في اليمن، هي مدرسة (محمد علي عثمان) في مدينة تعز.

أحمد عبيد بن محمد حسن عبيد

(١٣١٠ - ١٤٠٩هـ = ١٨٩٢ - ١٩٨٩م)

خبير في التراث الإسلامي، ناشر، محقق.



ولد في دمشق. أسس مكتبة «المكتبة العربية» الهاشمية في دمشق سنة ١٣٢٧هـ، وهو أول من أصدر التقويم في بلاد الشام باللغة العربية سنة ١٣٢٦هـ (١٩٠٨م).

أحمد عبيد بن محمد عبيد

(١٣٣٤ - ١٤١٤هـ = ١٩١٥ - ١٩٩٤م)

صحفي إداري.



ولد في المدينة المنورة. من الأوائل الذين عملوا على انتشار تقنية الاتصالات اللاسلكية ببلده. وأسس مؤسسة الطباعة والصحافة والنشر بجدة مع مجموعة من المواطنين، وكانت أول مطبعة حديثة في السعودية، وأصدر أول مجلة مصورة وهي مجلة «الرياض».

أحمد علي بن أسد الله الكاظمي

(١٣٢٥ - ١٤١٣هـ = ١٩٠٧ - ١٩٩٢م)

أديب نبيل، مؤرخ تربوي.



ولد في الهند، ونشأ بمكة المكرمة. انتهى عميداً لأقدم وأعرق كلية عالية بالسعودية، هي كلية الشريعة بمكة، فكان أول عميد لها. ويعد من أوائل الرحالة السعوديين وروادهم.

أحمد بن علي صالح

(٠٠٠ - ١٤٣٣هـ = ٠٠٠ - ٢٠١٢م)

كاتب صحفي وناقد فني.

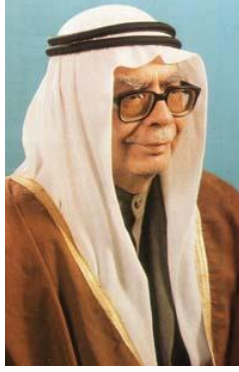


من مصر. أول من أنشأ صفحة أسبوعية متخصصة في مجال السينما والنقد السينمائي، وكان متابعاً لكلّ المهرجانات السينمائية العالمية.

أحمد بن علي العمران

(١٣٢٦ - ١٤٢٨هـ = ١٩٠٩ - ٢٠٠٧م)

تربوي رياضي.



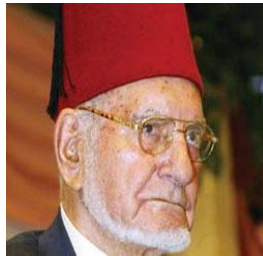
من البحرين. اعتبر أول وزير للتربية والتعليم في عهد الاستقلال، ومن رواد الحركة الثقافية الخليجية.

أحمد عوض الله خليل

(١٣٢٨ - ١٤٣٠هـ = ١٩١٠ - ٢٠٠٩م)

قيادي حزبي، رئيس حزب الأمة بمصر.

مشهور باسم «أحمد الصباحي».



ولد في قرية «شبيبة القس» بمركز منيا القمح بمحافظة الشرقية. أسس ورأس حزب الأمة سنة ١٤٠٣هـ، حيث حصل على أول حكم قضائي بإنشاء حزب سياسي، وأحد المرشحين

لانتخابات الرئاسة بمصر عام ١٤٢٦ هـ (٢٠٠٦م)، وكان يدعو إلى عودة الخلافة الإسلامية،
وذكرت صحف معارضة أنه كان يقرأ الكف والطالع...؟

أحمد فراج طابع

(١٣١٩ - ١٤٠٩ هـ = ١٩٠١ - ١٩٨٩ م)

دبلوماسي محام.

ولد في القاهرة. أول وزير خارجية بعد ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ م.

أحمد فهمي أبو سنة

(١٣٢٧ - ١٤٢٤ هـ = ١٩٠٩ - ٢٠٠٣ م)

عالم أزهري، فقيه مجتهد.



ولد في حلوان بمصر، حفظ القرآن الكريم قبل أن يكمل الحادية عشرة، حصل على العالمية
بدرجة أستاذ من الأزهر متخصصاً في الفقه والأصول وتاريخ التشريع، وكانت رسالته أول
رسالة نوقشت في الأزهر على طريقة مناقشة الرسائل الجامعية، وذلك عام ١٣٨٥ هـ.

أحمد فؤاد شريف

(١٣٣٧ - ١٣٩٦ هـ = ١٩١٨ - ١٩٧٦ م)

من رواد الإدارة في العالم العربي.



تخرج في كلية التجارة بجامعة الإسكندرية، وحصل على الدكتوراه في إدارة الأعمال من جامعة شيكاغو، وعُدَّ أول طالب أجنبي في تاريخ هذه الجامعة يحصل على جائزة «وول ستريت» الدولية. واعتبر أول من شغل منصباً وزارياً يجمع بين شؤون مجلس الوزراء والتنمية الإدارية في تاريخ الحكومات المصرية عقب عودته من الأمم المتحدة.

أحمد القاضي

(١٣٥٩ - ١٤٣٠ هـ = ١٩٤٠ - ٢٠٠٩ م)

طبيب وداعية مغترب رياضي.



ولد في مدينة دسوق بمصر. عمل جراح قلب بأمريكا، وصار أبرز الجراحين هناك، ووضع عددًا من المفاهيم الشاملة في مجال الطب الإسلامي، وقام بدور حيوي في تأسيس العديد من المنظمات الإسلامية بالولايات المتحدة الأمريكية وأمريكا الشمالية. ومن جهوده العلمية أنه كان أول من توصل إلى الأثر المهدئ لسماع القرآن الكريم على الجهاز العصبي، في دراسة علمية، وأن (٧٩) ممن أُجريت عليهم البحوث بسماعهم كلمات القرآن الكريم، من مسلمين

وغير مسلمين، وسواء كانوا يعرفون العربية أو لا يعرفونها، ظهرت عليهم نتائج إيجابية، تمثلت في انخفاض درجة التوتر العصبي التي كانوا يعانون منها.

أحمد كامل مرسي

(١٣٢٧ - ١٤٠٧ هـ = ١٩٠٩ - ١٩٨٧ م)

مخرج وناقد سينمائي رياضي.



ولد في القاهرة. شارك في تكوين أول جماعة للنقد السينمائي، وعُدَّ رائد رواد الرعيل الأول للثقافة السينمائية.

أحمد ماهر رائف

(١٣٤٥ - ١٤٢١ هـ = ١٩٢٧ - ٢٠٠٠ م)

فنان حفر رائد، عرف بماهر رائف.



من مصر. حصل على دكتوراه في فلسفة الفن وعلم الجمال من جامعة كولونيا بألمانيا،
واعتبر أحد أعمدة فنّ الجرافيك في مصر، ورائد فن الحفر الحديث.

أحمد محمد الدمرداش توني

(١٣٢٥ - ١٤١٨ هـ = ١٩٠٧ - ١٩٩٧ م)

بطل رياضي.



من محافظة المنيا. نظم أول دورة لألعاب البحر المتوسط بالإسكندرية، وأول دورة عربية
بالإسكندرية.

أحمد محمد سليمان مخيمر

(١٣٣٣ - ١٣٩٨ هـ = ١٩١٤ - ١٩٧٨ م)

شاعر مطبوع.



ولد في قرية المعالي التابعة لمركز منيا القمح بمصر. أول شاعر معاصر منذ أبي العلاء المعري ينظم ديواناً كاملاً على طريقة اللزوميات، كما كتب «شهنامة أحمد مخيمر» مثال شهنامة الشاعر الفردوسي الفارسي، وهي تمجيد للحروب المصرية.

أحمد محمد صبري

(١٩٩١ - ١٤١١ هـ = ١٩٩١ - ١٤١١ م)

مدير معهد تحفيظ القرآن الكريم بالحرم المكي الشريف.
يعدُّ من المدريسين الأوائل المؤسسين لجماعة تحفيظ القرآن الكريم بمكة المكرمة.

أحمد محمد عوف

(١٣٥٤ - ١٤٢٧ هـ = ١٩٣٦ - ٢٠٠٧ م)

صيدلاني، باحث علمي، كاتب موسوعي.



من مصر. كان عضوًا مؤسسًا للجمعية المصرية لعلوم وأبحاث الأهرام والإعلام الصحي (شمس النيل)، وهي أول جمعية تتناول علوم الأهرام، وأبحاثاً عن تأثيرات الطاقة في النموذج الهرمي. وبرز كاتبًا موسوعيًا أيضًا، وخاصة في النسخة العربية من (الموسوعة الحرة)، وذكر أنه من أوائل مؤسسيها، ووضع فيها معظم إنتاجه.

أحمد بن محمد بن غبريط

(١٣٢٨ - ١٤١٢ هـ = ١٩١٠ - ١٩٩٢ م)

رياضي كشفي، محرر صحفي.



مغربي، أصله من تلمسان. عمل مع سعيد حجي في إرساء قواعد جريدة المغرب أول جريدة وطنية يومية صدرت بالمغرب وملاحقها الثقافية، التي تطورت إلى مجلة الثقافة المغربية.

أحمد بن محمد مهدي الخضر

(١٣٤٢ - ١٤٣٤هـ = ١٩٢٣ - ٢٠١٣م)

عالم حنفي وحقوقى وزير.



من حلب. أسندت إليه وزارة الأوقاف عام ١٣٨٣هـ أيام أمين المحافظ، لكنه استقال من القضاء، وكذلك من الوزارة، تضامناً مع الشيخ محمد الحامد في خلافه مع الرئاسة. قام بأول دعوة لاجتماع وزراء الأوقاف العربي بدمشق.

أحمد محمد هريدي

(١٣٢٤ - ١٤٠٤هـ = ١٩٠٦ - ١٩٨٤م)

مفتي مصر، قاض، لغوي.



ولد ببلدة الفقاعي التابعة لمركز ببا بمحافظة بني سويف في مصر. درس بالجامع الأزهر، وعندما أنشئت كلية الشريعة التحق بها، وكان تخصصه في القضاء الشرعي، وتخرج منها سنة ١٣٥٥هـ، وكان أول خريجيها.

أحمد محمود الشايب

(١٣٤٠ - ١٤٢٦هـ = ١٩٢١ - ٢٠٠٥م)

شيخ المخترعين المصريين.

مؤسس جمعية المخترعين والمبتكرين المصرية عام ١٤٠٤هـ، ورئيسها لمدة خمسة عشر عاماً، وقبل ذلك صاحب أول براءة اختراع مصرية صدرت عام ١٣٧١هـ (١٩ يونيو سنة ١٩٥١م) عن اختراع طلمبة ماصّة كابسة ذات إطار مطاط يقوم مقام المكبس في طلمبات المياه العادية، ولا تحتاج لمجهود عضلي كبير لتشغيلها. وله الكثير من الاختراعات في العديد من المجالات المختلفة.

أحمد محمود نجيب حسن

(١٣٤٧ - ١٤٢٤هـ = ١٩٢٨ - ٢٠٠٣م)

متخصص في أدب الطفولة. وهو المعروف بـ«أحمد نجيب».

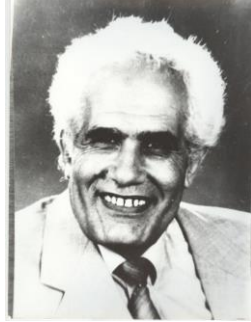


ولد في محافظة الجيزة بمصر. ذكر أنه أول من بدأ يجعل من أدب الأطفال العربي علماً له قواعد وأصول، وكان من ثمرة هذا الجهد، أن أصبحت «كتب الأطفال» لأول مرة مادة دراسية في كلية الآداب بجامعة القاهرة، ابتداءً من أكتوبر عام ١٩٧٥م، وانتدب لتدريسها باعتباره أول أستاذ لهذه المادة في تاريخ أدب الأطفال العربي.

أحمد مستجير مصطفى

(١٣٥٣ - ١٤٢٧هـ = ١٩٣٤ - ٢٠٠٦م)

باحث علمي، شاعر، لغوي.



ولد في قرية الصلّامات بمحافظة الدقهلية. رائد الهندسة الوراثية في مصر.

أحمد المسناوي

(١٣٤٥ - ١٤١٦هـ = ١٩٢٦ - ١٩٩٦م)

سينمائي رائد.

من الرباط. صار صاحب أوليات في مجال السينما ببلده، وقد أسس أول جمعية سينمائية وطنية، هي "جمعية أصدقاء سينما الهواء"، وكان أول مغربي ينجز فيلماً بالرسوم المتحركة، وأدار أول تدريب سينمائي بالمركز السينمائي المغربي، وأخرج أول فيلم وثائقي.

أحمد مصطفى أبو زيد

(١٣٣٩ - ١٤٣٤هـ = ١٩٢١ - ٢٠١٣م)

عالم اجتماع.



من مواليد الإسكندرية. أنشأ قسم الأنثروبولوجيا بجامعة الإسكندرية عام ١٣٩٤هـ (١٩٧٤م)، وكان الوحيد من نوعه في جامعات الشرق الأدنى، وتخرّج فيه الكثير ممن تولّوا تدريس هذا العلم في العالم العربي، كما أنشأ مركز خدمة المجتمع بالجامعة المذكورة، وكان الأول من نوعه أيضاً في العالم العربي.

أحمد بن المعطي بوهلال

(٠٠٠ - ١٤٠٢هـ = ٠٠٠ - ١٩٨١م)

محرر صحفي، كشفي.



من الرباط. عُدَّ من المؤسسين الأوائل للكشفية الحسنية، ثم العبدلاوية.

أحمد النبلة

(١٣٢٨ - ١٤١٤هـ = ١٩١٠ - ١٩٩٤م)

مكتبي ريادي.



من الموصل. أحبَّ العلم والكتاب، وعيِّن عام ١٣٤٨هـ (١٩٢٩م) أمينًا لمكتبة الأمير غازي في الموصل، ولشهرته في أصول الفرِّ المكتبي استعانت به السعودية عام ١٣٨٣هـ للعمل على تنظيم مكتباتها، وذكر الأستاذ إبراهيم خليل العلاف أنه (المكتبي الموصلي والعراقي والعربي الأول).

أحمد يوسف

(١٣٤٦ - ١٤٠٨هـ = ١٩٢٧ - ١٩٨٨م)

كبير مصوّري دار «أخبار اليوم».
أول مصوّر صحفي سجّل انسحاب الإنجليز من بورسعيد بعد العدوان الثلاثي على مصر.

أدريان ألبير دانيوس

(١٣٠٥ - ١٣٩٦هـ = ١٨٨٧ - ١٩٧٦م)

صاحب مشروع السدّ العالي.
من أسرة يونانية عاشت في مصر. وربما كان أول من طرح مشروعاً لاستخدام الطاقة الشمسية في إدارة السواقي.

أدما أبو شديد

(٠٠٠ - ١٤١٢هـ = ٠٠٠ - ١٩٩٢م)

رائدة الطبّ النسائي في لبنان والعالم العربي.
من «الراموط» في قضاء جبيل بلبنان. أتزل اسمها في المجلد الجديد للخمسائة الأولى من النساء الشهيرات في العالم.

إدوار باسيل

(١٣٤٢ - ١٤٣٤هـ = ١٩٢٤ - ٢٠١٣م)

محرر صحفي.



من لبنان. أسّس أول وكالة إخبارية صحفية باللغة الفرنسية في لبنان، ورفع "الكلمة الفرنسية" في لبنان والعالم العربي على مدى سبعين عامًا! شارك خلالها في تأسيس صحف ومجلات لبنانية ناطقة باللغة الفرنسية..

إدوار فكتور صوما

(٠٠٠ - ١٤٣٤هـ = ٠٠٠ - ٢٠١٢م)

مهندس زراعي أممي.



من لبنان. انتخب مديرًا عامًا لمنظمة الأغذية والزراعة (الفاو) على مدى ثلاث دورات، لمدة (١٨) عامًا، فكان أول عربي يتولّى هذا المنصب.

إدوارد هندرسون

(١٣٣٥ - ١٤١٥هـ = ١٩١٧ - ١٩٩٥م)

مستشرق، باحث في تاريخ العرب المعاصر.



من إنجلترا. أول سفير لبريطانيا في قطر.

أرميناك ميسيران

(١٣١٩ - ١٣٩٧هـ = ١٩٠١ - ١٩٧٧م)

فنان تشكيلي.

ولد في قرية قريبة من حلب، التي صارت من نصيب تركيا فيما بعد، ثم استقرَّ بحلب. كان أول فنان بسورية يرسم اللوحات الجدارية لأعيان من حلب، وأول فنان يرسم أعماله بالسكين بدل الريشة.

أسامة إبراهيم

(٠٠٠ - ١٤٣٠هـ = ٠٠٠ - ٢٠٠٩م)

مهندس جيولوجي.

من السودان، تخرَّج في جامعة موسكو، كان من المبادرين والرواد في وضع خرائط بعض المعادن المهمة في السودان.

أسامة الأنصاري

(٠٠٠ - ١٤٣٤هـ = ٠٠٠ - ٢٠١٢م)

خبير مالي.



من سوريا. أسهم في تأسيس شبكة التقنيين والمجددين والعلماء السوريين في الخارج (توسيتا) وكان أول رئيس لها.

أسعد خليل الكاشف

(١٣٦١ - ١٤٢٦هـ = ١٩٤٢ - ٢٠٠٥م)

أديب ومخرج تلفزيوني إسلامي.

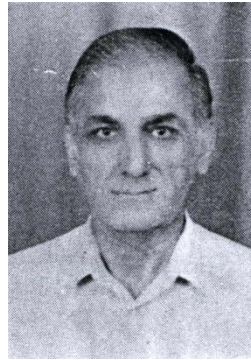


ولادته في شمال سيناء بالعريش. عمل مخرجًا بالتلفزيون القطري، وباحثًا إعلاميًا في إدارة إحياء التراث الإسلامي بقطر، ونقل أول صلاة جمعة في تلفزيون قطر.

أسعد محمد علي إبراهيم

(١٣٥٩ - ١٤٢١هـ = ١٩٤٠ - ٢٠٠٠م)

قاص، باحث وفنان موسيقي.



ولد في كركوك، تخرّج في معهد الفنون الجميلة. وهو أول من كتب دراسة مقارنة بين الأشكال الأدبية والموسيقية.

إسماعيل بن أحمد الجرافي

(١٣٣١ - ١٤٢٨هـ = ١٩١٢ - ٢٠٠٧م)

عالم مؤرّخ.



من اليمن. أول سفير لليمن في السعودية.

إسماعيل أحمد العتباتي

(١٣٢٧ - ١٤٣٠هـ = ١٩٠٩ - ٢٠٠٩م)

صحافي رياضي.



ولد بمدينة أم درمان. أنشأ عام ١٣٦٥هـ (١٩٤٥م) صحيفة «الرأي العام» المستقلة، وكانت أول صحيفة سياسية يومية مستقلة تصدر في الخرطوم.

إسماعيل حقي شاويس

(١٣١٤ - ١٣٩٦هـ = ١٨٩٦ - ١٩٧٦م)

أديب كردي.



ولد في الموصل، رائد في جمع واستخراج الأمثال الكردية.

إسماعيل دياب

(١٣٥٩ - ١٤٢٦هـ = ١٩٤٠ - ٢٠٠٥م)

مستشار فني رسّام.



من مصر. اعتبر من رواد فن الرسم الصحفي.

إسماعيل شوقي

(١٣٢٨ - ١٤١١هـ = ١٩١٠ - ١٩٩١م)

مطبعي ريادي.

من مواليد محافظة الجيزة. عرف بالمعلم الأول في فن الطباعة.

إسماعيل محمد إسماعيل

(١٣٤١ - ١٤٢٨ هـ = ١٩٢٢ - ٢٠٠٨ م)

رياضي.

من بغداد. كان أول مدرب يقود المنتخب الوطني العراقي في بطولة رسمية، وكان أول معلق رياضي في إذاعة وتلفزيون العراق، ومن أوائل من تصدوا لمهمة التوثيق الرياضي في العراق.

أشرف علي سيدو الكردي

(١٣٥٧ - ١٤٣٣ هـ = ١٩٣٧ - ٢٠١٢ م)

طبيب أعصاب مشهور.



من مواليد مدينة عمان. أسس مع زملائه أول وحدة لأمراض الدماغ والأعصاب في الخدمات الطبية الملكية، وأول رئيس للجمعية الأردنية لأطباء العلوم العصبية.

إقبال عبداللطيف الغربلي

(نحو ١٣٦٥ - ١٤٢٦ هـ = نحو ١٩٤٥ - ٢٠٠٥ م)

أديبة وكاتبة صحفية.

من الكويت. اعتبرت أول مذيعه كويتية تعمل في التلفزيون.

ألكسندر هاكوب صاروخان

(١٣١٧ - ١٣٩٧ هـ = ١٨٩٩ - ١٩٧٧ م)

رسام كاريكاتير.

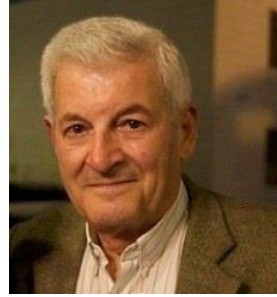


من رواد الكاريكاتير السياسي في مصر. أصله من منطقة القوقاز.

إلياس شكري شوفاني

(١٣٥١ - ١٤٣٤هـ = ١٩٣٢ - ٢٠١٣م)

كاتب وطني، مناضل يساري.



من مواليد قرية معليا بالجليل الأعلى في فلسطين. اعتبر من المؤسسين الرواد للدراسة الأكاديمية والعلمية التاريخية والمعمقة للصهيونية.

أمل صالح اللوزي

(٠٠٠ - ١٤٠٣هـ = ٠٠٠ - ١٩٨٣م)

صحفية رائدة.

من اليمن. أول امرأة عملت في مجال الصحافة ببلدها.

أمير عبدالرضا عوض

(١٣٦٢ - ١٤١٣هـ = ١٩٤٣ - ١٩٩٢م)

فنان متعدد المواهب.

من الكويت. أول من أسّس مسرح العرائس في بلده.

أمين أحمد ناشر

(١٣٦٥ - ١٤١٠هـ = ١٩٤٥ - ١٩٩٠م)

طبيب وناشط قومي.



ولد في مدينة عدن. شارك في تأسيس اتحاد الأطباء اليمنيين، وانتخب أول رئيس له عام ١٣٩١هـ. أسّس مجلة (طبيب المجتمع): أول مجلة طبية يمنية، ورأس تحريرها.

أمين أنور الخولي

(٠٠٠ - ١٤٢٩هـ = ٠٠٠ - ٢٠٠٨م)

باحث تربوي رياضي.



من مصر. مؤسس الاتحاد المصري للريشة الطائفة، وأول رئيس له.

أمين عبدالله مدني

(١٣٢٨ - ١٤٠٤هـ = ١٩١٠ - ١٩٨٤م)

مؤرخ أديب.



ولادته في المدينة المنورة. كان أول رئيس تحرير لجريدة المدينة المنورة عام ١٣٥٦هـ.

أمين عبدالمجيد بدوي

(١٣٢٥ - ١٤١٨هـ = ١٩٠٧ - ١٩٩٧م)

أحد رواد الدراسات الفارسية.

من الجيزة بمصر. صدر فيه كتاب بعنوان: من رواد الدراسات الشرقية الدكتور أمين عبدالمجيد

بدوي وجهوده في الدراسات الشرقية/ إبراهيم حامد المغازي. - القاهرة: دار الشمس

للطباعة، ١٤٢٣هـ.

أمين علي طرخان

(١٣٢٣ - ١٤٠٣هـ = ١٩٠٥ - ١٩٨٢م)

طبيب متخصص.

ولد في الفيوم بمصر. أحد رواد علم الأنسجة الطبية بها. وهو رائد الجمعية العلمية بكلية الطب.

أمينة أحمد السعيد

(١٣٣٣ - ١٤١٦هـ = ١٩١٤ - ١٩٩٥م)

كاتبه صحفية «متحررة»، عاملة في شؤون المرأة.

من القاهرة. من أوائل الفتيات اللواتي تخرجن من قسم اللغة الإنجليزية بجامعة فؤاد الأول، واعتبرت الرائدة في الصحافة المصرية.

أمينة سيد علي زلزلة

(١٣١٦ - ١٤١٤هـ = ١٨٩٨ - ١٩٩٣م)

فقيهة واعظة، تربوية رياضية.

ولدت في الكويت، حفظت القرآن الكريم، انكبت على قراءة العلوم الشرعية وغيرها. افتتحت مدرسة في بيت زوجها وتخرج فيها كثيرون وكثيرات.

أمينة محمود الحفني

(١٣٤٩ - ١٤٠٥هـ = ١٩٣١ - ١٩٨٤م)

أول مهندسة مصرية.

من مواليد المنيا. لم تُقبل في كلية الهندسة لأنه لم تكن توجد امرأة فيها، ثم قُبلت بواسطة عام ١٣٦٥هـ (١٩٤٥م)، وحصلت على الماجستير في الهندسة الإدارية من أمريكا، والدكتوراه من ألمانيا عن قياس ورقابة الكفاءة الإنتاجية للجهاز الحكومي، وأصبحت أمينة عامة لجمعية الهندسة الإدارية، ورئيسة لنادي (سيدات ليونز القاهرة)، وهو ناد ماسوني، أصدر الأزهر

فتوى بأنه مثل غيره من النوادي الماسونية، التي تهدف إلى تدمير الهوية الإسلامية، وأنه يحرم الانضمام إليها أو المشاركة في نشاطاتها.

أمينة مصطفى الصاوي

(١٣٤٠ - ١٤٠٨ هـ = ١٩٢٢ - ١٩٨٨ م)

كاتبة إسلامية، كاتبة سيناريو.

من مواليد محافظة الشرقية بمصر. تخرّجت في المعهد العالي للتمثيل، وكانت أول فتاة تتخرّج في قسم النقد والبحوث الفنية فيه.

أنور الجندي

(١٣٣٦ - ١٤٢٢ هـ = ١٩١٧ - ٢٠٠٢ م)

مفكر وكاتب وداعية إسلامي موسوعي.

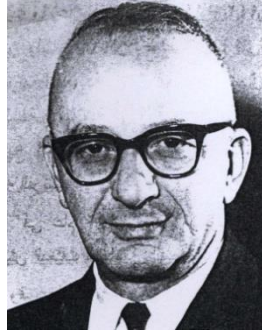


ولد في مدينة ديروط بصعيد مصر. من الأعضاء الأوائل في نقابة الصحفيين، ومن الكتّاب الأوائل المتميزين بغزارة الإنتاج والانتقاع الكامل للعلم.

أنور حاتم

(١٣٢٧ - ١٤٢٣ هـ = ١٩٠٩ - ٢٠٠٣ م)

دبلوماسي، أستاذ جامعي.



ولد في حلب من عائلة نصرانية، سفير لدى الفاتيكان، فكان أول ممثل نصراني لدولة عربية مسلمة هناك، مندوب دائم لسورية في الأمم المتحدة.

أنيس عبيد

(١٣٢٧ - ١٤٠٨ هـ = ١٩٠٩ - ١٩٨٨ م)

مترجم أفلام رائد.



تخرج من كلية الهندسة بمصر، أول من قام بطبع الترجمة على الأفلام بكل نوعياتها في الشرق الأوسط، وترجم آلاف الأفلام الأجنبية، وانفرد بهذا العمل لمدة أربعين عاماً. وهو أول من تمكن من طبع الترجمة على أفلام ١٦ ملم في العالم.

أنيسة محمود الحفني

(١٣٤٦ - ١٤٣١ هـ = ١٩٢٧ - ٢٠١٠ م)

طبيبة أطفال رياضية.

من مصر. من مواليد برلين. رائدة طبّ الحساسية، إحدى رائدات طبّ الأطفال بمصر.

إيزوتسو توشييهيكو

(١٣٣٢ - ١٤١٤هـ = ١٩١٤ - ١٩٩٣م)

عالم لغوي مستعرب.



ولد في طوكيو لأب ثري، تعلّم اللغة العربية وقراءة القرآن. وأتقن أكثر من (٣٠) لغة. نشر أول ترجمة لمعاني القرآن الكريم إلى اليابانية عام ١٣٧٨هـ (١٩٥٨م)؟

أيوب عامر عامر

(١٣٣٢ - ١٤٠٧هـ = ١٩١٣ - ١٩٨٧م)

طبيب أسنان.

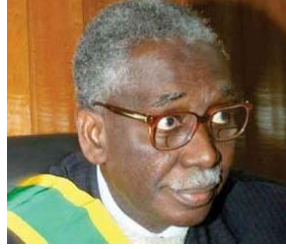
ولد في كفر الشيخ بمصر، حصل الدكتوراه في جراحة الفم من جامعة بنسلفانيا. كان أول مصري يتولى عمادة كلية طب الفم والأسنان بجامعة القاهرة.

حرف الباء

با مامادو إمباري

(١٣٦٦ - ١٤٣٤هـ = ١٩٤٦ - ٢٠١٣م)

رئيس موريتانيا المؤقت.



ولد في قرية والي ديئنتاج جنوب غرب موريتانيا، على الحدود مع السنغال. لما استقال محمد ولد عبدالعزيز من رئاسة المجلس العسكري الحاكم ليتمكن من الترشيح لانتخابات الرئاسة في ٦ يونيو ٢٠٠٩م، تولى المترجم له الرئاسة بصورة مؤقتة ليصبح بذلك أول رئيس (أسود) في موريتانيا.

باقر علي خريط

(١٣٤٢ - ١٤٠٦هـ = ١٩٢٣ - ١٩٨٦م)

محرر وناشر صحفي.



من الكويت. من أوائل المتخرجين في المدرسة المباركية. عمل مديراً لأول دار سينما. من أوائل المحررين والكتاب الكويتيين الذين عملوا بجريدة الرأي العام.

باهور لبيب أقلاديوس

(١٣٢٣ - ١٤١٤ هـ = ١٩٠٥ - ١٩٩٤ م)

عالم آثار.



من القاهرة. أول مصري يحصل على الدكتوراه في علم الآثار.

بدر جاسم القطامي

(١٣٦٣ - ١٤٣٠ هـ = ١٩٤٣ - ٢٠٠٩ م)

فنان تشكيلي رياضي.



من الكويت. درس الفن في القاهرة وفي إنجلترا. عُده مؤسس المدرسة التشكيلية في الكويت.

برهان بخاري

(١٣٦٠ - ١٤٣١هـ = ١٩٤١ - ٢٠١٠م)

كاتب موسوعي ومترجم حاسوبي.



ولد في دمشق. ترجم لأول مرة قطعاً أدبية من الأوزبكية إلى العربية مباشرة، وكانت الترجمة قبل ذلك تمرّ عبر اللغة الروسية. ثم وضع الأسس العلمية لأول معجم أوزبكي عربي، وعربي أوزبكي.

البشير إبراهيم خريف

(١٣٣٥ - ١٤٠٣هـ = ١٩١٧ - ١٩٨٣م)

كاتب قصصي، من أنصار العامية.



ولد في نفطة بتونس. اعتبره بعضهم رائد كُتّاب القصة الطويلة في تونس، وكان من أنصار العامية، بل من المتحمّسين في الدفاع عنها كلغة كتابة!

بشير البكري

(١٣٣٦ - ١٤٣١هـ = ١٩١٨ - ٢٠١٠م)

دبلوماسي ومستشار اقتصادي.



ولد في (أم درمان) بالسودان. أنشأ أول مكتب للقطن ودراساته بوزارة المالية في السودان. وكان أول سفير للسودان في فرنسا، وأول ممثل للمجلس الاقتصادي والاجتماعي للأمم المتحدة بجنيف.

البشير حمزة

(١٣٤٢ - ١٤٢٧هـ = ١٩٢٣ - ٢٠٠٦م)

طبيب أطفال رياضي.

من مواليد المهديّة بتونس. من أعلام الطب في بلده، واعتبر «أب» طبّ الأطفال فيها. درس الطب في فرنسا، عاد ليكون أول تونسي يعمل في مستشفى شارل نيكول.

بشير عبدالكريم البرغوثي

(١٣٥٠ - ١٤٢١هـ؟ = ١٩٣١ - ٢٠٠٠م)

سياسي وقيادي شيوعي.



من فلسطين. نشط في صفوف الحزب الشيوعي الأردني، ورأس صحيفة الحزب العلنية الأولى (الجماهير) عام ١٣٧٦هـ (١٩٥٦م)، وكان أول أمين عام لحزب الشعب الفلسطيني.

بشيرة بنت محمد الصالح بن مراد

(١٣٣١ - ١٤١٣هـ = ١٩١٣ - ١٩٩٣م)

ناشطة نسائية رائدة.

ولدت في العاصمة التونسية، جدها أحمد بن مراد كان شيخ الإسلام الحنفي. أسّست مع أخريات أول جمعية نسائية تونسية، هي الاتحاد النسائي الإسلامي التونسي.

أبو بكر سالم المعلم

(٠٠٠ - ١٤٢٠هـ = ٠٠٠ - ٢٠٠٠م)

باحث وخبير زراعي ريادي.



مولده في قرية المسيمير التابعة لمدينة خنفر بمحافظة أبين في اليمن. اعتبره بعضهم رائد البحوث والإرشاد الزراعي ببلده.

بكير عباس عطيفة

(٠٠٠ - ١٤٢٨هـ = ٠٠٠ - ٢٠٠٧م)

أستاذ علم الحيوان.

من مصر. أستاذ علم الحيوان الزراعي في كلية الزراعة بجامعة القاهرة.

ذكر إثر نعيه أنه «رائد النيماطولوجيا الزراعية بمصر والعالم».

وورد في موقع كلية الزراعة بجامعة القاهرة أنه يعتبر أول رائد لعلوم النيماطودا في مصر والشرق الأوسط، وأنه أول رئيس لمجلس القسم بعد استقلاله عن قسم وقاية النبات. وقد تتلمذ على يديه معظم أساتذة النيماطودا المنتشرين في الجامعات ومراكز البحوث.

بلقاسم المعطي

(١٣٤٧ - ١٤٢٢هـ = ١٩٢٨ - ٢٠٠١م)

مطرب.



من سلا بالمغرب. اعتبر من رواد الأغنية المغربية العصرية.

بليغ بشارة باغوص

(١٣٤٤ - ١٤٠١هـ؟ = ١٩٢٥ - ١٩٨٠م)

رائد علم الأقمار الصناعية بمصر.

وهو أول من أسس محطة في مصر لرصد الأقمار الصناعية بأشعة الليزر.

بول إياس غليونجي

(١٣٢٦ - ١٤٠٧هـ = ١٩٠٨ - ١٩٨٧م)

طبيب متخصص.



رائد طبّ الغدد الصماء بمصر.

بولس نُويّا

(١٣٤٤ - ١٤٠٠هـ = ١٩٢٥ - ١٩٨٠م)

«أب» يسوعي، مستشرق، مهتم بالتصوف الإسلامي.

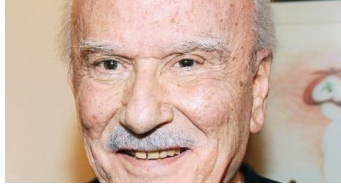


ولد في قرية إنيشكي بشمال العراق. أحد «رواد» الحوار الإسلامي المسيحي في الشرق.

بيار صادق

(١٣٥٦ - ١٤٣٤هـ = ١٩٣٧ - ٢٠١٣م)

رسم كاريكاتير.



ولد في بعبدا بلبنان. أول من نقّذ الكاريكاتير السياسي المتحرك يوميًا على شاشة التلفزيون، في عام ١٤٠٦هـ (١٩٨٦م).

حرف التاء

تريـم عمران تريـم

(١٣٦١ - ١٤٢٣هـ = ١٩٤٢ - ٢٠٠٢م)

دبلوماسي وصحفي قومي .



من الشارقة. أول سفير لدولة الإمارات العربية المتحدة في مصر، وأول مندوب لها في الجامعة العربية.

تماضر توفيق

(١٣٤٠ - ١٤٢٢هـ = ١٩٢١ - ٢٠٠١م)

مذيعة رائدة، إعلامية مترجمة.

من مصر. عملت في التلفزيون مخرجة منذ إنشائه، وتدرجت في مناصبه حتى أصبحت أول رئيسة للتلفزيون.

تمام حسن عمر

(١٣٣٧ - ١٤٣٢هـ = ١٩١٨ - ٢٠١١م)

باحث لغوي قدير.



ولادته في قرية الكرنك من أعمال محافظة قنا بمصر. أنشأ الجمعية اللغوية المصرية، وانتخب أول رئيس لها. وهو أول من استنبط موازين التنغيم وقواعد النبر في اللغة العربية، وأنشأ أول قسم للدراسات اللغوية بجامعة الخرطوم. وصدر فيه كتاب: تمام حسان رائدًا لغويًا: بحوث ودراسات مهداة من تلامذته وأصدقائه/ إعداد وإشراف عبدالرحمن حسن العارف.

تنكو عبدالرحمن

(١٣٢١ - ١٤١١هـ = ١٩٠٣ - ١٩٩٠م)

أول رئيس لوزراء ماليزيا، أحد أقطاب العمل الإسلامي.



وهو الابن السابع للسلطان عبدالحميد شاه. قام بدور بارز في تحقيق استقلال بلاده عام ١٣٧٧هـ. وقادها على مدى (١٣) عاماً نحو تحقيق أمنياتها.

توحيدة بالشيخ

(١٣٢٤ - ١٤٣١ هـ = ١٩٠٦ - ٢٠١٠ م)

طبيبة أطفال رائدة.

ولدت في مدينة رأس الجبل شمال تونس العاصمة. أول تونسية حصلت على الثانوية العامة ١٣٤٧ هـ (١٩٢٨ م)، وأول امرأة عربية متخرجة من جامعة الطب بباريس عام ١٣٥٥ هـ (١٩٣٦ م)، وأطلقت أول برنامج «للتنظيم العائلي» (يعني تحديد النسل، مع الأسف، فهي خدمة للأعداء وليس للوطن) في تونس عام ١٣٨٣ هـ، وأشرفت عام ١٣٥٦ هـ (١٩٣٧ م)، على إدارة أول مجلة نسائية تونسية باللغة الفرنسية بعنوان: «ليلي» بالتعاون مع درة أبو زيد.

تورجوت أوزال

(١٣٤٦ - ١٤١٣ هـ = ١٩٢٧ - ١٩٩٣ م)

رئيس تركيا.

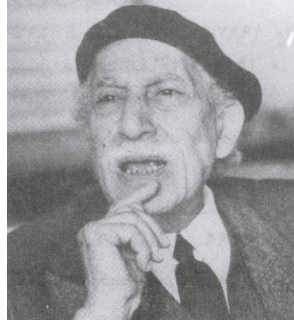


أول رئيس مدني يُقبل رئيساً للأركان العامة للقوات المسلحة، وأخضع إلى حد ما سلطة الجيش والمخابرات ولأول مرة لسلطان الحكومة. وهو أول رئيس يتحدث عن مصطفى كمال (الملقب من قبل أنصاره بأتاتورك) باعتباره زعيماً يخطئ ويصيب، وهو أول رئيس يدين سياسة الانقلابات العسكرية، وهو أول رئيس يكتب في وصيته أن يكفن ويدفن على الطريقة الإسلامية، بدون موسيقى، مع قراءة القرآن وأصوات التكبير.

توفيق الحكيم

(١٣١٦ - ١٤٠٧ هـ = ١٨٩٨ - ١٩٨٧ م)

كاتب مسرحي كبير .



ولد في الإسكندرية من أب مصري وأم تركية. رائد المسرحية العربية. وكان أول من طالب بإسقاط القضية الفلسطينية، وبعقد صلح منفرد بين مصر والكيان الصهيوني.

توفيق شاهين

(١٣٤٦ - ١٤١٨ هـ؟ = ١٩٢٧ - ١٩٩٧ م)

عالم داعية.

أستاذ في كلية الشريعة بجامعة الأزهر. مؤسس ورئيس المركز الإسلامي في أوتاوا بكندا. أنشأ أول مدرسة لتعليم اللغة العربية والدين الإسلامي لأبناء الجيل الثاني من المهاجرين المسلمين.

توليم علي

(١٣٣٣ - ١٤٢٣ هـ = ١٩١٤ - ٢٠٠٢ م)

داعية مفسّر.



من أمريكا. دخل الإسلام وخدم كتاب الله الكريم. أول أمريكي ترجم معاني القرآن الكريم إلى الإنجليزية.

التيجاني الماحي

(١٣٢٩ - ١٣٩٦هـ؟ = ١٩١١ - ١٩٧٦م؟)

باحث رياضي في علم النفس.



ولد بمدينة الكوة وسط السودان. أنشأ عيادة للصحة العقلية عام ١٣٦٩هـ، وعدَّ أشهر أطباء علم النفس على مستوى إفريقيا أو الوطن العربي آنذاك، عيّن مستشاراً إقليمياً في مجال الصحة العقلية من قبل منظمة الصحة العالمية.

ملاحظة: وترد وفاته ١٣٩٠ هـ (١٩٧٠م) وقد يكون الصحيح.

حرف الجيم

جابر الأحمد الصباح

(١٣٤٧ - ١٤٢٦هـ = ١٩٢٨ - ٢٠٠٦م)

أمير الكويت.



الحاكم الثالث عشر من أسرة آل الصباح التي حكمت الكويت منذ ثلاثة قرون. كان أول وزير للمالية والاقتصاد بعد الاستقلال سنة ١٣٨١هـ.

جابر بن علي الطيّب

(١٣٤٠ - ١٤٢٢هـ = ١٩٢١ - ٢٠٠٢م)

قاض.



ولد في «تمنية» بعسير جنوب السعودية. حصل على الدكتوراه في الشريعة من جامعة الأزهر. وكان أول قاض يحصل على الدكتوراه في السعودية (١٣٩٨هـ).

جاسم حمد الصقر

(١٣٣٧ - ١٤٢٧هـ = ١٩١٨ - ٢٠٠٦م)

ناشط اقتصادي وسياسي دبلوماسي.



ولد في الكويت. حصل على إجازة في الحقوق من كلية الحقوق بجامعة بغداد، فكان أول كويتي ينال شهادة جامعية من هناك.

جاسم عبدالعزيز القطامي

(١٣٤٦ - ١٤٣٣هـ = ١٩٢٩ - ٢٠١٢م)

مناضل حقوقي.



من مواليد مدينة الكويت. درس في كلية الشرطة بالقاهرة، وبعد التخرج عاد فكان أول مدير للشرطة، وأول وكيل لوزارة الخارجية بعد الاستقلال عام ١٣٨١هـ، أول رئيس لاتحاد كرة القدم، واللجنة الأولمبية الكويتية، مؤسس جمعية حقوق الإنسان وأول رئيس لها.

جاكلين خوري

(١٣٤٤ - ١٤٠٠هـ = ١٩٢٥ - ١٩٨٠م)

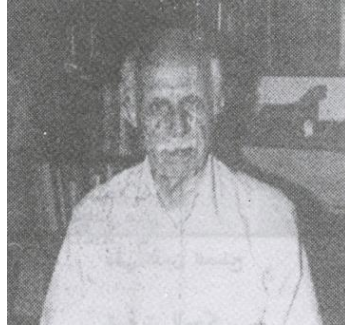
صحفية رياضية.

من مدينة حيفا. اعتبرت أول صحفية تفتتح ميدان العمل الصحفي في مصر خلال الأربعينات الميلادية، وغيرها من النساء ككاتبات وأديبات.

جبرائيل سليمان جبور

(١٣١٨ - ١٤١١هـ = ١٩٠٠ - ١٩٩١م)

كاتب وباحث محقق.



ولد في ناحية القريتين الواقعة بين دمشق وحمص. حرر أول عدد كُتب بخط اليد من مجلة «العروة الوثقى» التي أصدرتها جمعية العروة الوثقى في بيروت.

جعفر عبده الظفاري

(١٣٥٤ - ١٤٣٠هـ = ١٩٣٥ - ٢٠٠٩م)

أكاديمي رياضي.

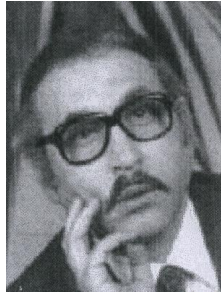


من مواليد عدن. عميد أول كلية جامعية في اليمن، وهو أول من وضع كتاباً في نحو الأمية باليمن.

جلال محمود معوض

(١٣٤٩ - ١٤١٨ هـ؟ = ١٩٣٠ - ١٩٩٧ م)

مذيع.



ولد في أسيوط. لقب بـ «مذيع الثورة»، فكان أول مذيع يقرأ بياناتها. وكان المذيع الوحيد الذي يقدم جمال عبدالناصر في الاحتفالات.

جلبهار ممتاز

(١٣٦٠ - ١٤٣٤ هـ = ١٩٤١ - ٢٠١٣ م)

كاتبة ومنتجة.

من مواليد بيروت. أسّست أول شركة خاصة للإنتاج التلفزيوني بلبنان في سنة ١٣٨٤ هـ (١٩٦٤م) مع الممثل رشيد علامة باسم "شركة بيروت للإنتاج الفني".

جمال عبدالكريم الطاهري

(١٣٦٧ - ١٤٢٠ هـ = ١٩٤٧ - ١٩٩٩م)

أديب شاعر.



من مواليد مدينة المدية بالجزائر. أقام أول أمسية شعرية بالجزائر.

جمال عبدالناصر الخطيب

(١٣٧٦ - ١٤٣٤ هـ = ١٩٥٦ - ٢٠١٣م)

طبيب نفساني. اسمه مركب (جمال عبدالناصر).



ولد في إربد. عمل رئيسًا لقسم الصحة النفسية والرعاية الاجتماعية بمركز الحسين للسرطان، وأسّس فيه أول برنامج للرعاية النفسية لمرضى السرطان في العالم العربي، وعُرف بشاربيه المعقوفين. وجد منتحرًا في عيادته.

جمال عمر الصوراني

(٠٠٠ - ١٤٢٩هـ = ٠٠٠ - ٢٠٠٨م)

مناضل حقوقي مسؤول، يكنى بأبي عمر.



من غزّة. عندما قامت منظمة التحرير الفلسطينية عيّن مديراً لمكتبها بالقاهرة، وكان من أوائل مؤسّسيها، رئيس اتحاد الحقوقيين الفلسطينيين ومن مؤسّسيه، ورئيس اتحاد المحامين العرب وأوائل مؤسّسيه.

جمال محمود أبو العزائم

(١٣٣٦ - ١٤٢٠هـ = ١٩١٧ - ١٩٩٩م)

طبيب نفسي رياضي. وهو المعروف بـ«جمال ماضي أبو العزائم».



ولد في القاهرة. رائد الطبّ النفسي في مصر.
كان يقول: إن الصراع العربي الإسرائيلي ليس سوى مشكلة نفسية! وأن اللجوء إلى القوة
في حلّ ذلك الصراع كان بمثابة مضيعة للوقت باهظة التكلفة!!

جمال الدين فؤاد السيد الليثي

(١٣٤٧ - ١٤٣٢ هـ = ١٩٢٩ - ٢٠١١ م)

منتج سينمائي. عُرف بـ(جمال الليثي).



من بني عبيد أبو قرقاص في المنيا. من رواد الإنتاج السينمائي بمصر.

جمال الدين محمد منصور

(١٣٤١ - ١٤٣٠ هـ = ١٩٢٢ - ٢٠٠٩ م)

سياسي دبلوماسي.

من القاهرة. كتب أول منشور باسم الضباط الأحرار تحت عنوان «نداء وتحذير».

جميل حمودي

(١٣٤٣ - ١٤٢٤هـ = ١٩٢٤ - ٢٠٠٣م)

فنان تشكيلي رياضي.



ولد في بغداد، عُدد من الرواد المؤسسين للحركة التشكيلية في العراق، والمؤسس الحقيقي للمدرسة الحروفية العربية، وأحد الداعين إلى استلهام الحرف باللوحة، منظر في هذا الفن.

جميل عارف

(١٤٢٧ - ٠٠٠هـ = ٠٠٠ - ٢٠٠٦م)

صحفي رياضي.



عمل في الصحافة منذ عام ١٣٦٥هـ (١٩٤٥م)، وكان أول صحفي يزور اليمن في سنة ١٣٦٧هـ (١٩٤٧م) في أيام الإمام يحيى بن حميد الدين ملك اليمن.

جنيد بن محمد البخاري

(١٣٢٤ - ١٤١٣هـ = ١٩٠٦ - ١٩٩٣م)

وزير سكتو بنجيريا، فقيه، عالم، شاعر، من أبرز الوجوه الثقافية والسياسية في غرب إفريقيا. أول رئيس لجماعة نصر الإسلام، المنظمة التي أنشأها أحمد بيلو أول رئيس وزراء لشمال نيجيريا، وعيّن أول رئيس لمركز المخطوطات والوثائق بولاية سكتو.

جورج عبدالمسيح

(١٣٢٦ - ١٤٢٠هـ؟ = ١٩٠٨ - ١٩٩٩م)

سياسي حزبي.

من مصيف «بيت مري» في لبنان. أول منتسب للحزب السوري القومي الاجتماعي.

جورج فرح

(١٣٣٢ - ١٤٢٢هـ = ١٩١٣ - ٢٠٠١م)

موسيقار.



من لبنان. أول من وضع منهاجاً متكاملًا لآلة العود، ومنهاجاً للنظريات الموسيقية في اللغة العربية، من أوائل الذين لحنوا أغاني باللهجة اللبنانية (الزجل) في الثلاثينات، وأول من لحن أغاني وقصائد باللغة الفصحى واللهجة اللبنانية على الطريقة الأوبرالية.

جورج ميخائيل صيدح

(١٣١١ - ١٣٩٨ هـ = ١٨٩٣ - ١٩٧٨ م)

شاعر مهجري مشهور.



ولد في دمشق. عُدَّ من رُوّاد انبعاث الحركة الشعرية المهجرية التي كانت منطلقاً لحركة التجديد في الشعر العربي المعاصر.

جيهان أحمد رشتي

(١٣٥٦ - ١٤٣٣ هـ = ١٩٣٧ - ٢٠١١ م)

إعلامية.

من مواليد محافظة المنيا بمصر. أستاذة الإذاعة والتلفزيون في جامعة القاهرة، وأول عميدة لكلية الإعلام بها.

حرف الحاء

الحاج محمود بن عمر با البولاري

(١٣٢٦ - ١٣٩٨ هـ = ١٩٠٨ - ١٩٧٨ م)

عالم تربوي وداعية كبير.

ولد في مدينة جول بالضفة اليمنى للنهر في بلاد شنقيط. أرسل أول بعثة علمية إلى الجامع الأزهر عام ١٣٧١ هـ وأتبعها بأفواج أخرى.

حافظ أحمد القباني

(١٣٤٥ - قبل ١٤٣٣ هـ؟ = ١٩٢٦ - قبل ٢٠١٢ م؟)

إعلامي ريادي.



ولادته في بغداد. أول من استخدم الهاتف في إجراء حوار مباشر على الهواء.

حافظ القاضي

(١٣٤٨ - ١٤٣١ هـ = ١٩٢٩ - ٢٠١٠ م)

كاتب كردي يساري.



من مدينة دهوك في كردستان العراق. أصدر بالكردية مجلة (روناهي) على نفقته، وكانت أول مجلة كردية تصدر باللغة الكرمانجية، من مؤسسي نادي الارتقاء الكردي.

حامد أحمد القدّاح

(١٣٣٣ - ١٤١٦هـ = ١٩١٤ - ١٩٩٦م)

مهندس.

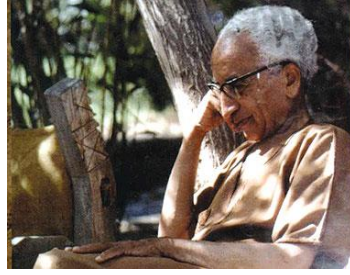


ولد في ميت سلسيل بمحافظة الدقهلية في مصر. أنشأ أول مصنع حديث لصناعة مواد البناء، وشارك في تأسيس اتحاد المهندسين العرب، وأسّس جمعيات هندسية، كما شارك في تأسيس الاتحاد العالمي للمنظمات الهندسية، والمنظمة الآسيوية والإفريقية للإسكان عام ١٣٨٨هـ (١٩٦٨هـ).

حامد حسني سعيد

(١٣٢٦ - ١٤٢٧هـ = ١٩٠٨ - ٢٠٠٦م)

مصوّر فنان.



من مصر. اعتبر من رواد الحركة التشكيلية بمصر، وكان رائدًا في التصوير، وهو أول من أدخل رسم المناظر الخلوية في التعليم العام، ووصف بأنه (رائد الفن المصري الحديث).

حامد سليمان

(١٣٠٨ - ١٣٩٩هـ = ١٨٩٠ - ١٩٧٩م)

من كبار مهندسي الري.

من مواليد زفتي بمحافظة الغربية في مصر. أول رئيس لاتحاد المهندسين العرب من مصر، وأول رئيس للجنة الأهلية للسدود والخزانات.

حامد عبدالفتاح جوهر

(١٣٢٥ - ١٤١٢هـ = ١٩٠٧ - ١٩٩٢م)

رائد في علوم البحار.



حصل على الدكتوراه في العلوم من جامعة القاهرة. عُرف بلقب «ملك البحر الأحمر»! لما قام به من أبحاث رائدة في مجال علوم البحار، حيث كان أول مصري يشتغل بهذا العلم، ويقوم بتدريسه في الجامعات والمعاهد المصرية، وأهله قدراته لأن يصبح عام ١٣٧٨هـ مستشارًا للأمين العام للأمم المتحدة لشؤون البحار.

حامد عبدالله ربيع

(١٣٤٤ - ١٤١٠هـ = ١٩٢٥ - ١٩٨٩م)

أستاذ الاستراتيجية والعلوم السياسية في مصر.

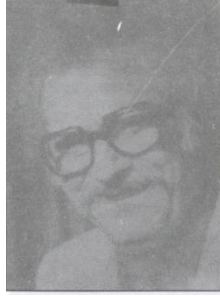


وكان أول عربي وأجنبي يحصل على درجة الأستاذية من جامعة روما، وهو أول من أشار إلى «النظرية السياسية في الإسلام» حيث عكف على دراستها لمدة (١٥) عامًا متنقلًا بين أشهر مكتبات العالم، وألف عدة كتب في هذا المجال. وكان أول من درس علم النفس السياسي في الشرق الأوسط.

حامد محمد ندا

(١٣٤٣ - ١٤١٠هـ = ١٩٢٤ - ١٩٩٠م)

فنان تشكيلي.



مولده في القاهرة. أحد مؤسسي «جماعة الفنّ المعاصر» التي قامت بدور ريادي في تأسيس حركة تشكيلية مصرية خلال عقد امتدّ من عام ١٩٤٦م حتى ١٩٥٥م.

حامد محمد الهرساني

(١٣٣٥ - ١٤٣١هـ = ١٩١٨ - ٢٠١٠م)

طبيب وزير.



من مواليد مكة المكرمة، افتتح أول عيادة طبية بمكة، وعيّنهُ الملك عبدالعزيز رئيسًا لهيئة المطوّفين. ومن أوائل مؤسسي جامعة الملك عبدالعزيز. وكان الأطباء في بلده يعتبرونه شيخ الأطباء، لكونه من أول دفعة الأطباء السعوديين.

حامد نزال السعودي

(١٣٥٨ - ١٤٣٢هـ = ١٩٣٩ - ٢٠١١م)

مهندس مخترع صابئي.

من مواليد قضاء سوق الشيوخ في محافظة ذي قار العراقية. تمكّن من الحصول على براءة اختراع لأول سيارة عراقية تعمل بالطاقة الشمسية من تصميمه وتنفيذه، وكان عضواً في المجلس الروحاني الأعلى لطائفة الصابئة المندائيين، وعمل معهم في تأسيس أول كيان لهم في هولندا، فتأسست عام ١٩٩٦م "جمعية الصابئة المندائيين" لهم شملهم هناك.

الحبيب بورقيبة

(١٣٢١ - ١٤٢١هـ = ١٩٠٣ - ٢٠٠٠م)

رئيس تونس.



ولد بمدينة المنستير في تونس. أول رئيس لتونس المستقلة.

حسام تّمام

(١٣٩١ - ١٤٣٢هـ = ١٩٧١ - ٢٠١١م)

صحفي، باحث في الحركات الإسلامية.

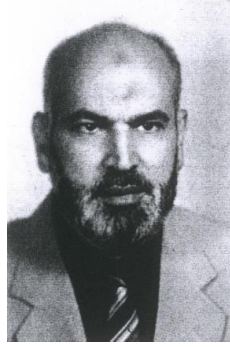


من الإسكندرية بمصر. أسّس أول مرصد متخصص لدراسة الحركات الإسلامية.

حسن أحمد الجمل

(١٣٤٩ - ١٤١٩هـ = ١٩٣٠ - ١٩٩٨م)

قيادي إسلامي برلماني.



ولد في القاهرة. كان في طليعة كتائب الإخوان المسلمين في حرب فلسطين عام ١٩٤٨م، ودخل مجلس الشعب المصري "البرلمان"، ليكون أول الإخوان تحت القبة.

حسن أحمد مرعي

(١٣٢٣ - ١٤٠١هـ = ١٩٠٥ - ١٩٨١م)

مهندس ميكانيكي وزير، رجل علم وصناعة.

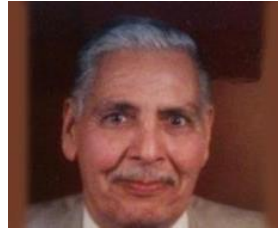


ولد بقرية العزيزية في مركز منيا القمح بمصر. ارتبط اسمه بإنشاء أول جمعية علمية في مصر للملاحة الفلكية، وإنشاء أول لجنة لأبحاث الفضاء بوزارة البحث العلمي.

حسن أحمد همام

(١٣٤٧ - ١٤٣٣هـ = ١٩٢٨ - ٢٠١٢م)

عالم اجتماع.



من قنا بمصر. أحد رموز ثورة يوليو. رئيس اتحاد طلاب الجامعات المصرية بألمانيا، أول رئيس لاتحاد طلاب العالم العربي هناك. واعتبره بعضهم أحد رواد علم الاجتماع في مصر والعالم العربي.

حسن إرشيد التلّ

(١٣٥١ - ١٤٢١هـ = ١٩٣٢ - ٢٠٠١م)

مفكر إعلامي ومحرر صحفي إسلامي رائد.



ولد في إربد بالأردن. عُدَّ أحد رُوّاد الصحافة الإسلامية، وأحد أبرز كتاب المقالة الإسلامية المعاصرة.

حسن الباشا بن محمود

(١٣٣٨ - ١٤٢٢هـ = ١٩١٩ - ٢٠٠١م)

باحث في الآثار.

ولد في القاهرة. مؤسس قسم الآثار الإسلامية بجامعة القاهرة، وأول رئيس للقسم.

الحسن الثاني ابن محمد الخامس

(١٣٤٨ - ١٤٢٠هـ = ١٩٢٩ - ١٩٩٩م)

ملك المغرب.



ولد في الرباط. كتب أول دستور للمغرب أقرَّ في عام ١٣٨٢هـ (١٩٦٢م) الذي يقضي بأن تكون المغرب ملكية دستورية تُحكم بواسطة الملك والبرلمان.

حسن جوليّد أبتيدون

(١٣٣٥ - ١٤٢٧هـ = ١٩١٦ - ٢٠٠٦م)

رئيس جيبوتي.



من فصيل ماماسان من قبيلة عيسى، التي تعتبر أكبر عددًا من العفر القبيلة الثانية في جيبوتي. أول رئيس لجيبوتي بعد استقلالها عن فرنسا، حيث تولّى الرئاسة بين يونيو (حزيران) ١٩٧٧م ومارس (آذار) ١٩٩٩م.

حسن حبشي محمد

(١٣٣٤ - ١٤٢٦هـ = ١٩١٥ - ٢٠٠٥م)

أستاذ ومؤرخ إسلامي قدير، عُرف بشيخ المؤرخين العرب.



من مصر. اعتبر أول من نقل إلى العربية مصادر لاتينية كبرى كتبها شهود عيان عن الحروب الصليبية؛ حيث اعتبر أهم مؤرخ في العالم العربي للحروب الصليبية.

حسن بن حسين العمري

(١٣٣٩ - ١٤٠٩هـ = ١٩٢٠ - ١٩٩٠م)

دبلوماسي سياسي، ضابط عسكري برتبة فريق.



نسبته إلى قرية العمارية بمحافظة ذمار في اليمن. كان ضمن أول بعثة عسكرية درست في العراق، وواحدًا من الرعيل الأول في الحركة الوطنية اليمنية، وأحد قادة ثورة ٢٦ سبتمبر (أيلول) ١٩٦٢م.

حسن ساتي

(١٣٦٨ - ١٤٢٩ هـ = ١٩٤٨ - ٢٠٠٨ م)

كاتب ومحرر صحفي.



من السودان. ذكر مقربون منه أنه أول من أدخل الأجهزة الحديثة في الصحافة السودانية.

حُسن شاه بنت صلاح الهاكع

(١٣٥٠ - ١٤٣٣هـ = ١٩٣١ - ٢٠١٢م)

كاتبة ومحرة صحفية متحررة.

من مواليد القاهرة. أول سيدة في منصب نائب رئيس التحرير (الأخبار، عام ١٣٨٤هـ = ١٩٦٤م)، وأول رئيسة تحرير لمجلة غير نسائية (١٤١٣هـ = ١٩٩٣م).

حسن شيخ سعدي (فاني)

(١٣٠١ - ١٤٠٤هـ = ١٨٨٣ - ١٩٨٣م)

فقيه شافعي مفسر.

ولد في مدينة إربيل بالعراق. له تفسير للقرآن الكريم هو أول تفسير باللغة الكردية، طبع منه (٢٥) جزء حسب ترتيب أجزاء القرآن الكريم، وعنوانه: "حياة الإنسان وتفسير القرآن"، وترجم أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم من صحيح البخاري إلى الكردية مع بيان أحكامها الشرعية، في (٨) مج أو أكثر.

حسن بن صالح الرويعي

(١٣٣٠ - ١٤٢٨هـ = ١٩١١ - ٢٠٠٧م)

شاعر شعبي، ممثل شخصي مسامر.



ولد بالرفاع الشرقي في البحرين. أول من قدّم برنامجًا في إذاعة البحرين سنة ١٣٧٨هـ.

حسن صبري الخولي

(١٣٤١ - ١٤٠٣هـ = ١٩٢٢ - ١٩٨٣م)

ضابط عسكري دبلوماسي.



من طنطا. كان أول ضابط مصري أنشأ مدرسة للمشاة في سورية عام ١٣٧٧هـ.

حسن الطاهر زروق

(١٣٣٥ - ١٤٠٠هـ = ١٩١٦ - ١٩٨٠م)

أديب وناقد وكاتب سياسي.



والده من التجار الأثرياء في الخرطوم بحري. رائد القصة الواقعية في السودان، ودخل أول برلمان سوداني في ممثلي الخريجين.

حسن عباس شربتلي

(١٣٣٣ - ١٤٢٠هـ = ١٩١٥ - ١٩٩٩م)

رجل أعمال، محسن كريم.



ولد في مدينة جدة. أول وزير دولة في تاريخ المملكة.

حسن عبدالحى قزاز

(١٣٣٨ - ١٤٢١هـ = ١٩١٩ - ٢٠٠٠م)

كاتب صحفي.



من مكة المكرمة. اعتُبر في السعودية: صاحب أول جريدة تمنح مكافأة للكاتب فيها، وأول من أعطى الفرصة للكاريكاتير بالظهور من خلال جريدته "عرفات"، وأول من قدّم صفحة

رياضية أوائل عام ١٣٧٥هـ، وأول من أسّس مكتبًا صحفيًا خارج البلد، في بيروت ثم في الخرطوم.

حسن عربي

(١٣٥١ - ١٤٣٠هـ = ١٩٣٢ - ٢٠٠٩م)

موسيقار.

هو حسن عربي حسن عربي.



من مواليد مدينة طرابلس الغرب. اعتبر من رواد المؤلف والموشحات الأندلسية. والمؤلف أحد أنواع موسيقى الطرب الأندلسي، ومصطلح يطلق على الموسيقى الكلاسيكية بالمغرب العربي. وكان أول نقيب للفنانين في ليبيا.

حسن فائق أبو العلا

(١٣٠٩ - ١٣٩٦هـ = ١٨٩١ - ١٩٧٦م)

تربوي أكاديمي رائد.

من مصر. أول من قام بتدريس هذه العلوم (جميع فروع الفيزياء) في مصر باللغة العربية، بعد أن كانت تدرّس بالإنجليزية. وكانت الحكومة المصرية قد كلفته بتأليف أول كتاب عن الطبيعة باللغة العربية، فوضع كتاب: خلاصة الطبيعة، الذي ظل يدرّس في المدارس الثانوية من ١٣٣٣ - ١٣٥٣هـ.

حسن فتحي

(١٣١٧ - ١٤١٠هـ = ١٩٠٠ - ١٩٨٩م)

شيخ المهندسين العرب.

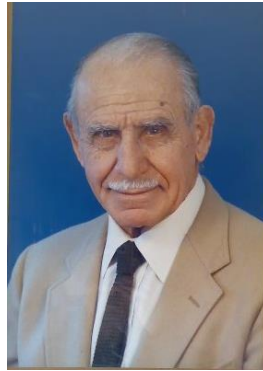


من مواليد الإسكندرية. أول معيد وأول عضو من مصر في هيئة التدريس الحديثة بمدرسة الفنون الجميلة، وصار رئيس قسم العمارة بها. وضع أول تصميم للمباني الريفية من الطين.

حسن فهمي رجب

(١٣٢٩ - ١٤٢٤هـ = ١٩١١ - ٢٠٠٤م)

عالم برديات.



ولد في حلوان بمصر. تم تعيينه أول سفير مصري في الصين، ثم في إيطاليا، ويوغوسلافيا، ويعود إليه الفضل في إعادة اكتشاف البردي، وهو الذي أسس القرية الفرعونية، ومعهد د. رجب للبردي. وهو مؤسس وأول رئيس لحزب الخضر المصري.

حسن فؤاد

(١٣٤٥ - ١٤٠٥ هـ = ١٩٢٦ - ١٩٨٥ م)

صحفي فنان.



من مصر. من أبرز رواد الإخراج الصحفي في مصر والعالم العربي. شارك في إصدار أول مجلة أصدرتها ثورة يوليو، وهي مجلة «التحرير» عام ١٣٧٣ هـ (١٩٥٣ م).

حسن كامل بن عبدالوهاب عوّاض

(٠٠٠ - ١٤٢٧ هـ = ٠٠٠ - ٢٠٠٧ م)

عالم بيولوجي.

من مصر. ذكر في تأييده أنه «رائد العلاج الإشعاعي بمصر» و«رائد علم بيولوجية الإشعاع في العالم»؟

حسن كلشي

(١٣٤٠ - ١٣٩٦ هـ = ١٩٢٢ - ١٩٧٦ م)

لغوي مترجم.

ولد في قرية سريتينا بمقدونيا الغربية، في أقصى جنوب يوغسلافيا، حيث يتمركز المسلمون بغالبية ألبانية. أنجز مع كامل البوهي أول قاموس صربوكرواتي - عربي.

حسن محمد آل عبدالحميد العلوي

(١٣٣١ - ١٤١٢هـ = ١٩١٢ - ١٩٩٢م)

ناشر ومكتبي رائد.

ولد في المدينة المنورة، قام بفتح أول مكتبة تجارية فيها (١٣٦٨هـ) عرفت بمكتبة الشنقيطي للطبع والنشر، ثم عين أول مدير للمكتبة العامة التي كان مكانها حيّ الملز بالرياض.

حسن يوسف نصيف

(١٣٤٠ - ١٤٢٨هـ = ١٩٢٢ - ٢٠٠٧م)

طبيب وزير شاعر.



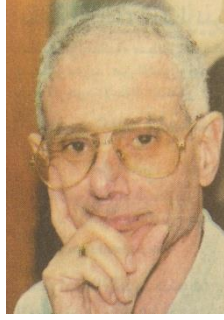
ولد في جدّة. وزير الصحة.

أسهم في تأسيس وافتتاح أول مدرسة للممرضات، وأسّس أول معهد فني صحي. وعدّ رائدًا من رواد الشعر الفكاهي في المملكة.

حسني جندي

(١٣٥٩ - ١٤٢٤هـ = ١٩٤٠ - ٢٠٠٣م)

محرر صحفي.



من مصر. مؤسس ورئيس تحرير جريدة «الأهرام ويكلي» الأسبوعية الإنجليزية، أول رئيس تحرير لأول صحيفة أسبوعية إنجليزية تصدر عن مؤسسة الأهرام.

حسني خليفة

(١٣٤٠ - ١٤٠٦هـ = ١٩٢١ - ١٩٨٦م)

صحفي.

من القاهرة.. أول من أنشأ وكالة أنباء مصرية أهلية عام ١٣٧٠هـ باسم «وكالة الأنباء المصرية».

حسونة محمود سبع

(١٣٤٥ - ١٤٢٦هـ = ١٩٢٦ - ٢٠٠٥م)

من رواد جراحى القلب والصدر.



من مصر. مؤسس وأول عميد للمعهد القومي للقلب.

حسيب بن عمّار

(١٣٤٢ - ١٤٢٩هـ = ١٩٢٤ - ٢٠٠٨م)

سياسي حقوقي حزبي.



ولد بتونس العاصمة. أنشأ أول جريدة رأي بعد الاستقلال (الرأي).

حسيب يوسف

(١٣٥٥ - ١٤٢١هـ = ١٩٣٦ - ٢٠٠٠م)

مخرج فنان.



ترجع أصوله إلى بلدة حجة بفلسطين المحتلة. اعتبر رائدًا في برامج المنوعات، وهو مصمم «الفيديو كليب» ومنتجه الأول.

حسين بن أحمد الهبيلي

(٠٠٠ - ١٤٠٧هـ = ٠٠٠ - ١٩٨٧م)

حاكم دبلوماسي.
من بيحان باليمن. كان من السابقين في تأسيس (اتحاد الجنوب العربي) الذي بدأ أعماله
يوم ٣ شعبان عام ١٣٧٨هـ، وتولّى في حكومة هذا الاتحاد أول وزارة للخارجية.

حسين أمين عبدالمجيد

(١٣٤٤ - ١٤٣٤هـ = ١٩٢٥ - ٢٠١٣م)

مؤرخ.



ولد في بغداد. أول أمين لاتحاد المؤرخين العرب.

حسين سالم باصديق

(١٣٥١ - ١٤١٨هـ = ١٩٣٢ - ١٩٩٧م)

مؤلف وممثل مسرحي، روائي نقابي.
من عدن. أحد المؤسّسين الرئيسيين لاتحاد الأدباء والكتاب باليمن. اعتبر أحد رواد المسرح
هناك،

حسين سلطاني

(١٣٩٢ - ١٤٢٢هـ = ١٩٧٢ - ٢٠٠٢م)

ملاكم عالمي.



ولد بالثنية قرب الجزائر العاصمة. اعتبر أول عربي وإفريقي يحرز اللقب الأولمبي في الملاكمة. اغتيل في ظروف غامضة بمرسيليا في فرنسا.

حسين عبدالله سراج

(١٣٣١ - ١٤٢٨هـ = ١٩١٣ - ٢٠٠٧م)

رجل دولة، رائد المسرح الشعري بالسعودية.



ولد في الطائف. عدّ من الرّواد الذين أسهموا في تطور الأدب بالسعودية، على مستوى القصة والأعمال الإذاعية من برامج ومسلسلات وغيرها. أصدر أول مسرحية شعرية بعنوان: «الظالم نفسه» عام ١٣٥١هـ في الأردن.

حسين عثمان عشّال

(١٣٤٥ - ١٤١٤هـ = ١٩٢٧ - ١٩٩٣م)

قائد عسكري داعية.



من قرن عشال بمديرية مودية في محافظة أبين باليمن. كان أول قائد لجيش الشطر الجنوبي (وزير دفاع) بعد الاستقلال وخروج بريطانيا من عدن، وكان برتبة عميد.

حسين عثمان منصور

(١٣٤٤ - ١٤١٧هـ = ١٩٢٦ - ١٩٩٦م)

شاعر ومحرر صحفي.



من مواليد الخرطوم. أصدر أول صحيفة سرية من مدرسة الخرطوم مع آخرين.

حسين علي عرب

(١٣٣٨ - ١٤٢٣هـ = ١٩١٩ - ٢٠٠٢م)

شاعر وزير.



ولد في مكة المكرمة. عيّن أول وزير للحج والأوقاف في شوال عام ١٣٨١هـ.

حسين فهمي حسين

(١٣٣٥ - ١٤١٧هـ = ١٩١٦ - ١٩٩٦م)

محرر صحفي، دبلوماسي سياسي. من الدقهلية بمصر. وأنشأ دار التحرير للطبع والنشر، وجريدة الجمهورية بطلب من جمال عبدالناصر وإشراف من أنور السادات، وكان أول رئيس لتحريرها (١٩٥٥-١٩٥٣م)، وأنشأ اتحاد الصحفيين العربي، وكان أول رئيس له.

حسين فؤاد مصطفى الكعبازي

(١٣٤٠ - ١٤٣٣هـ = ١٩٢٢ - ٢٠١٢م)

أديب فنان ووزير مهندس موهوب. عُرف بـ(فؤاد الكعبازي).



ولد في طرابلس الغرب. أول وزير للبتروول، واعتبر رائدًا في الرسم الساخر (الكاريكاتير).

حسين فوزي

(١٣١٨ - ١٤٠٩هـ = ١٩٠٠ - ١٩٨٨م)

باحث رحالة هاو.



ولد في القاهرة. أول عميد لكلية العلوم بجامعة الإسكندرية، وأول من أنشأ البرنامج الثاني بالإذاعة.

حسين كامل حساب

(١٣٣٤ - ١٤٠٢هـ = ١٩١٦ - ١٩٨٢م)

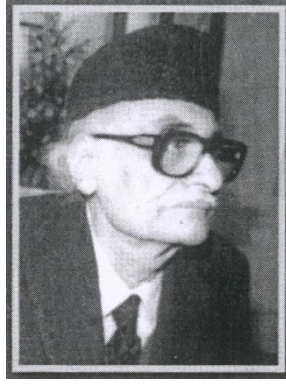
طبيب جراح.

ولادته في قرية بيت داود بمركز جرجا في محافظة سوهاج، له إضافات وابتكارات علمية، فكان أول من استأصل الخراج الدرني من العمود الفقري، واختصره في ستة أسابيع بدلاً من سنوات، كما حلَّ مشكلة آلام الكعب من الزائدة العظمية بثقب عظمة الكعب بدلاً من استئصال الزائدة العظمية.

حسين مجيب بن علي حسني المصري

(١٣٣٥ - ١٤٢٥هـ = ١٩١٦ - ٢٠٠٤م)

عميد الأدب الإسلامي المقارن.

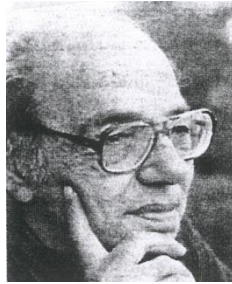


من القاهرة. أول من قارن بين الأدبين العربي والتركي.

حسين يوسف بيكار

(١٣٣٢ - ١٤٢٣هـ = ١٩١٣ - ٢٠٠٢م)

رسام وكاتب صحفي، ناقد فني بهائي.



من الإسكندرية. أول من أدخل الرسوم إلى صناعة السينما من خلال الأفلام التسجيلية، ومن أوائل من أدخل فنَّ صحافة الرحلات في الصحافة المصرية كتابة ورسمًا، وهو من أوائل الذين طالبوا بتأسيس متاحف الشمع في العالم العربي.

حكمت أبو زيد محمدين

(١٣٤٠ - ١٤٣٢هـ = ١٩٢٢ - ٢٠١١م)

وزيرة اجتماعية.

ولدت في قرية الشيخ داود التابعة للوحدة المحلية بصنبو في مركز القوصية بمحافظة أسيوط. حصلت على الماجستير من جامعة سانت أندرو بأسكتلنده، والدكتوراه من جامعة لندن في علم النفس التربوي، عادت ودرّست في كلية التربية بجامعة عين شمس، والتحقّت بلجان المقاومة الشعبية عام ١٣٧٦هـ (١٩٥٦م)، وعيّنّها جمال عبدالناصر عام ١٣٨٢هـ (١٩٦٢م) وزيرة للدولة للشؤون الاجتماعية، فكانت أول سيدة تتولّى منصب الوزارة في مصر، ووضعت أول خطة لتنمية الأسرة، وأعدّت لأجل ذلك مشروع الرائدات الريفيات.

حكمت عادل العيّلي

(١٣٥٥ - ١٤٢٧هـ = ١٩٣٦ - ٢٠٠٦م)

شاعر.



ولادته في قرية «عَيْيل» بقضاء طولكرم في فلسطين. أسّس مع آخرين أول رابطة أدبية في الأردن باسم «رابطة القلم الحرّ» سنة ١٣٧٥هـ (١٩٥٥م).

حلمي متولي عيد

(٠٠٠ - ١٤٣٢هـ = ٠٠٠ - ٢٠١١م)

دبلوماسي حقوقي.

من السودان. أول مدير للإذاعة السودانية.

حليم الحاج

(١٣٣٤ - ١٤١١هـ = ١٩١٥ - ١٩٩٠م)

نحّات رسّام.



ولد في «بجة» بقضاء جبيل في لبنان. عدّ أحد مؤسّسي «جمعية الفنانين اللبنانيين للرسم»، ومن القلائل الذين رسموا الخطوط الأساسية الأولى للتشكيل النحتي في أصوله ومكوناته وعناصره الكلاسيكية الثابتة، بعد رائد فنّ النحت اللبناني يوسف الحويك.

حمد بن خليفة أبو شهاب

(١٣٥١ - ١٤٢٣هـ = ١٩٣٢ - ٢٠٠٢م)

شاعر باحث في الشعر الشعبي.



من مواليد عجمان بالإمارات. ذكر أنه أول من قدّم برامج الشعر الشعبي في التلفزيون عام

١٣٩١هـ.

حمد علي المؤمن

(١٣٥٤ - ١٤١٠هـ = ١٩٣٤ - ١٩٨٩م)

إعلامي.



ولد في الكويت. أحد المؤسسين للإذاعة، أول مراقب عام برامج الإذاعة، أول مبعوث كويتي لدراسة الإعلام، وأول من أخرج مسلسلاً كويتياً درامياً من ثلاثين حلقة... وأول مذيع كويتي يقرأ نشرة الأخبار من إذاعة عربية هي إذاعة بغداد.

حمد بن محمد الجاسر

(١٣٢٨ - ١٤٢١هـ = ١٩١٠ - ٢٠٠٠م)

جغرافي مؤرخ، أديب ومحرر صحفي.



ولادته في قرية البرود من إقليم السّر بنجد. أصدر أول صحيفة في الرياض هي «اليمامة»، وكانت تُطبع في مصر، ثم في الحجاز، وعزم على أن تتمّ طباعتها في الرياض، فأنشأ لذلك «مطابع الرياض» عام ١٣٧٤هـ، وهي أول مطابع تنشأ في هذه المدينة.

حمزة علاء الدين

(١٣٤٨ - ١٤٢٧هـ = ١٩٢٩ - ٢٠٠٦م)

موسيقي رياضي.



من توشكي (النوبة) التابعة لأسوان بمصر، من المهاجرين الأوائل مع أهله بعد بناء السد العالي في أسوان. رائد الموسيقى النوبية.

حميدة زكريا محمد

(١٤٣٣ - ١٤٣٣هـ = ١٩١٢ - ١٩١٢م)

حقوقية.

من عدن. تخرّجت في كلية الحقوق بجامعة القاهرة، وعادت لتكون أول قاضية ومحامية في الجزيرة العربية.

حنا دهنه فرح

(١٣٢٤ - ١٤٠٥هـ؟ = ١٩٠٦ - ١٩٨٥م)

أديب معلّم.

ولادته في مدينة غزة. أنشأ أول ناد أرثوذكسي في غزة. وأصدرت وزارة الثقافة الفلسطينية كتاباً بعنوان: حنا دهنه فرح شاعر من جيل الرواد (تضمن سيرته الذاتية والعديد من قصائده).

حنّا رزق

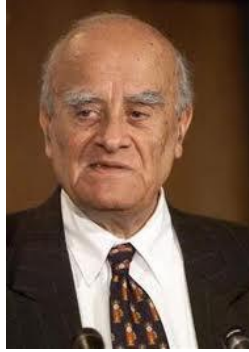
(١٩٩٥ - ٠٠٠ = ١٤١٥ هـ - ٠٠٠ م)

مستشار في العلوم الاجتماعية وعلوم السكان (الديموغرافيا).
من مصر. أول مصري شغل منصب نائب رئيس الجامعة الأمريكية بالقاهرة.

حيدر بن محيي الدين عبدالشافي

(١٣٣٨ - ١٤٢٨ هـ = ١٩١٩ - ٢٠٠٧ م)

طبيب مناضل.



ولد في مدينة غزة. اعتبر رئيس الوفد الفلسطيني في أول مفاوضات مع الكيان اليهودي في مدريد عام ١٤١٠ هـ (١٩٩٠ م) ثم استقال من رئاسة الوفد بعد الإعلان عن قناة تفاوضية سرية بين الجانبين الفلسطيني واليهودي في أوسلو.

حيدر مسلّم زهر الدين

(١٣٧٧ - ١٤٢١ هـ = ١٩٥٧ - ٢٠٠٠ م)

صحفي روائي. استخدم اسم «ربيع خليل» بدلاً من اسمه!
ولد في ميس الجبل جنوب لبنان. أول صحفي عربي أقام في الصين. أنشأ مكتباً إعلامياً
هدفه تقريب الحضارات ما بين الشعوب الصينية والعربية.

حرف الخاء

خالد الجادر

(١٣٤٣ - ١٤٠٩ هـ = ١٩٢٤ - ١٩٨٨ م)

رّسام وفنان رياضي.



ولد في بغداد، أسّس أكاديمية الفنون الجميلة سنة ١٣٨١ هـ (١٩٦١ م) وأصبح عميداً لها، كما أسّس مع رواد الفن الأسس المادية لجماعات الفنّ، وجمعية الفنانين التشكيليين.

خالد سعود الزيد

(١٣٥٦ - ١٤٢٢ هـ = ١٩٣٧ - ٢٠٠١ م)

باحث أدبي، شاعر ومؤرخ وطني.

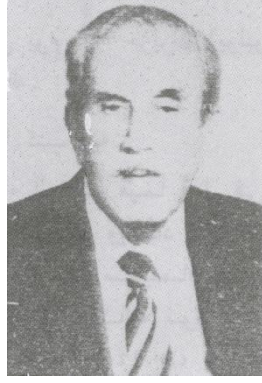


من الكويت. أول كويتي حصل على جائزة الكويت في الآداب.

خالد بن عبدالرزاق معاذ

(١٣٢٧ - ١٤٠٩ هـ = ١٩٠٩ - ١٩٨٩ م)

رسّام نَحّات عالم آثار.



من مواليد دمشق. اعتبر من الرواد الذين رسموا لوحات تسجيلية عن الأزياء الشعبية والتقليدية والأحياء الشعبية القديمة في دمشق.

خالد ناجي الزبيدي

(١٣٤٢ - ١٤٢٩ هـ = ١٩٢٣ - ٢٠٠٨ م)

طبيب جراح مبتكر.



من مواليد بغداد. أول طبيب من العراق مُنحت عملياته إمضاء، وأول من نشر بحثًا طبيًا في المجلات العلمية العالمية (اللانست). واشتهر بابتكارات له طبية، منها طريقة بغداد في معالجة

الحروق، وزرع الغدة الدرقية في البطن، والأكياس المائية وعلاجها، والقيصرية للموتى وإنقاذ الجنين.

خديجة محمد الجهمي

(١٣٤٠ - ١٤١٧هـ = ١٩٢١ - ١٩٩٦م)

مديعة ومحرة صحفية.

ولدت في بنغازي. رأس أول مؤتمر نسائي عربي عام ١٣٩٠هـ (١٩٧٠م).

خلف الله بابكر

(١٣٢٨ - ١٤١٢هـ = ١٩١٠ - ١٩٩١م)

طبيب وقائي وزير.



ولد في المورد بأم درمان في السودان. مدير أول مركز للصحة الوقائية العالمية بإفريقيا لمكافحة الملاريا والبلهارسيا، وأحد رواد الحركة السياسية الاتحادية مع مصر.

خليفة بن عثمان البلوشي

(١٣٨٨ - ١٤٣٣هـ = ١٩٦٨ - ٢٠١٢م)

كاتب وفنان مسرحي.



من مواليد مسقط. أسَّس أول فرقة مسرحية أهلية في سلطنة عُمان، هي (فرقة الصحوة لفنون المسرح)، مع مجموعة من الشباب، وكان رئيسًا لها.

خليفة قطان

(١٣٥٣ - ١٤٢٤هـ = ١٩٣٤ - ٢٠٠٣م)

فنان تشكيلي.



ولد في فريج الشيوخ بالكويت. صاحب أول معرض فني تشكيلي في بلده.

خليفة بن مبارك بن دينة

(١٣٧٥ - ١٤٣٤هـ = ١٩٥٥ - ٢٠١٣م)

طبيب جراح.



من البحرين. سجّل باسمه أول جراحة لتصغير وتحويل المعدة في آن واحد على مستوى العالم، واعتبر من رواد استخدام المناظير في آلام البطن الحادة، أول طبيب في العالم العربي أجرى عملية جراحة منظار من خلال ثقب واحد بدلاً من ثلاثة ثقوب في عام ١٤٣٠هـ (٢٠٠٩م).

خليفة محمد التليسي

(١٣٤٨ - ١٤٣١هـ = ١٩٣٠ - ٢٠١٠م)

أديب مؤرّخ وزير.



من مواليد طرابلس الغرب، اختير أول أمين لاتحاد الأدباء والكتاب الليبيين.

خليل إبراهيم العطية

(١٣٥٥ - ١٤١٩هـ = ١٩٣٦ - ١٩٩٨م)

باحث لغوي محقق.



من مدينة الكوت بالعراق. أول من دعا إلى إدخال علم الصوت في أقسام اللغة العربية،
ومن أوائل من درّس علم الدلالة في الدراسات العليا.

خليل إبراهيم الوزير (أبو جهاد)

(١٣٥٤ - ١٤٠٨ هـ = ١٩٣٥ - ١٩٨٨ م)

مناضل قيادي فلسطيني.



ولد في الرملة بفلسطين. غادر الكويت إلى الجزائر وتفرّغ للعمل الوطني، فتولى مسؤولية أول
مكتب لحركة فتح في بلد عربي.

خليل الجوّ

(١٣٣٢ - ١٤٠٧ هـ = ١٩١٣ - ١٩٨٧ م)

باحث فلسفي أكاديمي، مترجم.

من أسرة مسيحية في «يَحشوش» بقضاء كسروان في لبنان. مؤسس الجامعة اللبنانية ورئيسها
الأول، أول رئيس لمجلس كسروان الثقافي.

خليل عبدالكريم ناصر

(١٣٤٨ - ١٤٢٣هـ = ١٩٢٩ - ٢٠٠٢م)

كاتب يساري حزبي، كتب في الإسلاميات.



من أسوان بمصر. وكان من أول المؤسسين لفرقة «اليسار الإسلامي» عام ١٣٩٦هـ قبل أن
ينضمَّ إلى حزب «التجمع اليساري» حيث أصبح أحد قادته.

خليل عبدالله الحاج

(١٣٤٦ - ١٤٢٨هـ = ١٩٢٨ - ٢٠٠٧م)

روائي تربوي.



من مواليد أم درمان. قال عنه الطيب صالح إنه أول روائي سوداني.

خوشي محمد الأزهري

(١٩٩٩م - ١٤٢٠هـ = ١٩٩٩ - ١٤٢٠م)

شيخ قراء باكستان.



ولد في قرية «الأجداد» شمال باكستان. أسس أول أكاديمية لدراسة وتحفيظ القرآن الكريم في باكستان. أول عجمي حصل على وسام الامتياز من مصر في القراءات وعلم التجويد.

خيرية الزهاوي

(١٣٢٩ - ١٤٢٠هـ = ١٩١١ - ١٩٩٩م)

رائدة الصحوة الإسلامية في العراق.

إحدى مؤسّسات جمعية الأخت المسلمة. كانت من أنشط العاملات الأوليات في الحقل الإسلامي النسائي، رائدة الصحوة الإسلامية الأولى.

حرف الدال

الدرديري محمد عثمان

(١٣١٤ - ١٤٩٧ هـ = ١٨٩٦ - ١٩٧٧ م)

قاض تربوي.



من أم درمان بالسودان. ابن الأمير محمد عثمان خالد من قواد المهديّة بالسودان. كان أول قاض سوداني يطبق القانون على البريطانيين، وعضوًا في أول مجلس سيادة في السودان.

دعد محمد علي الحسيني

(١٣٥٧ - ١٤٣٠ هـ = ١٩٣٨ - ٢٠٠٩ م)

حافضة مقرئة، أستاذة رياضيات.

من دمشق. من رائدات الحركة الإسلامية النسائية في الشام.

دُعة بنت سعيد لُعُصَب

(١٣٤٠ - ١٤٢٣ هـ = ١٩٢١ - ٢٠٠٢ م)

مناضلة شجاعة.

من مواليد وادي دبسان بجنوب اليمن. كان لها دور في المقاومة المسلحة ضدَّ العدو المحتلِّ البريطاني، وكانت أول امرأة تحمل السلاح للمقاومة.

حرف الراء

راشد بن حميد النعيمي

(١٣١٩ - ١٤٠١هـ = ١٩٠٢ - ١٩٨١م)

أمير عجمان.



ولد في إمارة عجمان. كان الحاكم الأول الذي أصدر الجوازات في الإمارات.

رأفت شفيق شنبور

(١٣٢٦ - ١٤١٤هـ؟ = ١٩٠٨ - ١٩٩٤م)

سياسي ومحرر صحفي مناضل، حقوقي إسلامي.



من طرابلس الشام. أسّس أول مؤتمر إسلامي مسيحي للدفاع عن فلسطين سنة ١٩٤٦م في بيروت، حضره وزراء وسفراء كافة الدول العربية. أسّس مؤتمر الإصلاح في لبنان سنة ١٩٤٧م. كما أسّس المجمع الدولي للحقوق الإسلامية.

راوية شمس الدين عطية

(١٣٤٥ - ١٤١٩هـ؟ = ١٩٢٦ - ١٩٩٨م)

ناشطة نسوية.

ولدت في محافظة الجيزة بمصر. كانت أول ضابط بجيش التحرير عام ١٣٧٦هـ (١٩٥٦م)، وأول سيدة دخلت مجلس الأمة (١٣٧٧هـ).

رحاب محمد عبيدات

(٠٠٠ - ١٤٣٢هـ = ٠٠٠ - ٢٠١١م)

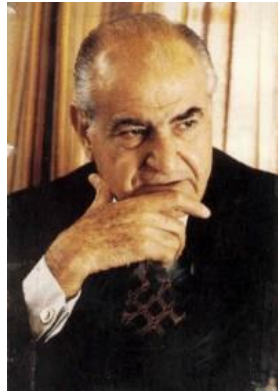
رياضية.

من الأردن. كانت أول حكم عربي وآسيوي نسوي بكرة القدم تنال لقب (محاضر).

رشاد سعيد الشوّا

(١٣٢٧ - ١٤٠٨هـ = ١٩٠٩ - ١٩٨٨م)

إداري، مخالف مهادن.



ولد في مدينة غزة. أسّس أول ناد رياضي عام ١٣٥٣هـ بغزة، وأول سينما بها.

رشدي سعيد فرج

(١٣٣٩ - ١٤٣٤هـ = ١٩٢٠ - ٢٠١٣م)

عالم جيولوجي.



من مواليد القاهرة. من الأقباط. أول مصري نال شهادة الدكتوراه من جامعة هارفارد الأمريكية.

الرشيد مهدي

(١٣٤٥ - ١٤٢٩هـ = ١٩٢٦ - ٢٠٠٨م)

مصوّر ومنتج رياضي.



من مواليد قرية مورة الشمالية بالسودان. كان أول سوداني يفتني آلة تصوير، أنشأ أول استديو للتصوير عام ١٣٦٩هـ (١٩٤٩م)، كما أنشأ في عام ١٣٧٨هـ (١٩٥٨م) أول

مطبعة في الولاية الشمالية، وأنتج أول فيلم سينمائي روائي (آمال وأحلام)، وسبقته أفلام وثائقية.

رشيد يوسفان

(٠٠٠ - ١٤٢٣هـ = ٠٠٠ - ٢٠٠٢م)

داعية إسلامي رائد.

أصله من حماة، استوطن مدينة القامشلي في سن مبكرة، ولعله هو الذي أدخل دعوة الإخوان المسلمين إلى الجزيرة السورية، بين الأكراد وغيرهم، أو في محافظة الحسكة ومنطقة القامشلي بمساحتها الشاسعة، وذلك قبل أن تحظر هذه الدعوة.

رشيدة عبدالسلام

(١٣٥١ - ١٤٢٩هـ = ١٩٣٢ - ٢٠٠٨م)

سينمائية.

من مواليد القاهرة. ذُكر في نعيها أنها "رائدة المونتاج السينمائي، كبيرة المونتيرين.

رشيدة محمد رشيد بركات

(١٣٦١ - ١٤٣٤هـ = ١٩٤٢ - ٢٠١٣م)

طبيبة صحية.

من مصر. اعتبرت من الرواد في مجال تشخيص أمصال مرض البلهارسيا وغيره من الأمراض الطفيلية، ودوّنت الكثير من وبائيات هذا المرض في مصر، وعلاجه ومكافحته.

رضوان ليو لين روي

(١٣٣٦ - ١٤١٦هـ؟ = ١٩١٧ - ١٩٩٥م)

لغوي ومترجم علامة.

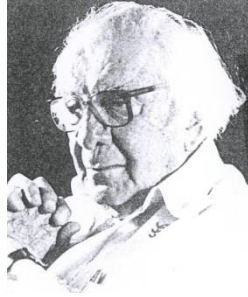


من أسرة إسلامية عريقة بمدينة سانغتشو بمقاطعة خه بي في الصين. من رواد ناقلي اللغة العربية من المجال الشعبي إلى الجامعات، وكان أول رئيس للجمعية الصينية للأدب العربي.

روبرت أفيديس جبه جيان

(١٣٢٧ - ١٤٢٢هـ = ١٩٠٩ - ٢٠٠١م)

طبيب أرمني ريادي.



ولد في عينتاب (جنوب تركيا) واستوطن حلب. أول مدرسة نموذجية للمكفوفين، وقام بأعمال رائدة في مجال طب العيون، فقام بأول عملية ترقيع للقرنية في الشرق الأوسط، وله مخترعات في مجال تخصصه.

روحي حمدي الخماش

(١٣٤٢ - ١٤١٩هـ؟ = ١٩٢٣ - ١٩٩٨م)

موسيقار .



ولد في نابلس، وهاجر إلى العراق أول من وضع وترًا سابعًا للعود.

روضة عبدالله المطوع

(٠٠٠ - ١٤٣١هـ = ٠٠٠ - ٢٠١٠م)

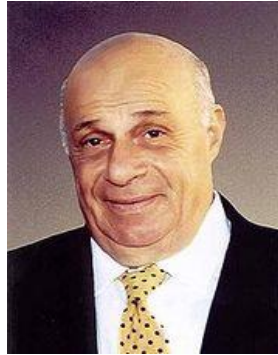
ناشطة اقتصادية.

من رأس الخيمة. فازت في أول انتخابات نسائية من نوعها على مستوى الخليج العربي برئاسة أول مجلس نسائي لسيدات الأعمال الخليجيات.

رؤوف دنكطاش

(١٣٤٣ - ١٤٣٣هـ = ١٩٢٤ - ٢٠١٢م)

زعيم قبرصي تركي.



تخرج محامياً من بريطانيا. كان من أشدّ مؤيدي استقلال القبارصة الأتراك، وصار أول رئيس لقبرص الشمالية، التي أعلنت من طرف واحد، ولم تعترف بها سوى تركيا، وتولّى رئاستها من ١٤٠٣هـ - ١٤٢٦هـ (١٩٨٣ - ٢٠٠٥م).

رياض زين الدين

(١٣٢٨ - ١٣٩٨هـ = ١٩١٠ - ١٩٧٨م)

صيدلي، رائد صناعة الدواء في مصر. ولد في الدقهلية. أنشأ أول مصنع للأدوية في مصر تحت اسم "شركة مصر للمستحضرات الطبية" عام ١٣٥٨هـ (١٩٣٩م).

رئيف شديد أبي اللمع

(١٣١٥ - ١٤٠٠هـ = ١٨٩٧ - ١٩٨٠م)

طبيب دبلوماسي. من بيروت. سعى في تأسيس نقابة الأطباء اللبنانيين، وانتُخب أول نقيب لها.

حرف الزاي

زاهد إبراهيم قدسي

(١٣٥٦ - ١٤٢٤هـ = ١٩٣٧ - ٢٠٠٣م)

معلق رياضي رياضي.



من مكة المكرمة. أول من علق على المباريات الرياضية في الإذاعة السعودية عام ١٣٧٨هـ، ثم في التلفزيون عام ١٣٨٦هـ. أول من أوجد الصحافة الرياضية المكتوبة في بلده، أول رئيس تحرير مجلة رياضية سعودية.

زاهر رياض

(١٣٢٦ - ١٤٠١هـ = ١٩٠٨ - ١٩٨٠م)

باحث في التاريخ الإفريقي.

عدّه بعضهم رائد الدراسات الإثيوبية وتاريخ الكنيسة القبطية في المدرسة التاريخية المصرية.

زعيمة سليمان الباروني

(١٣٢٨ - ١٣٩٦هـ = ١٩١٠ - ١٩٧٦م)

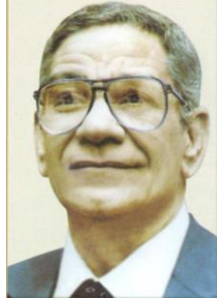
أديبة تربوية.

ولدت في جادو إحدى قرى جبل نفوسة بليبيا. اعتبرت رائدة الأدب النسائي في ليبيا. صدر فيها كتاب بعنوان: رائدة الأدب النسائي في ليبيا: دراسات - مقالات - شهادات / جمعها وقدم لها: عبد الله سالم مليطان.

زغلول يونس مهران

(١٣٤٢ - ١٤٣٠هـ = ١٩٢٤ - ٢٠٠٩م)

طبيب تشريح مشهور.



من مصر. رئيس ومؤسس الجمعية المصرية للعلوم التشريحية، رائد علم التشريح بها.

زكريا صادق الخناني

(١٣٣٩ - ١٤٢١هـ = ١٩٢٠ - ٢٠٠٠م)

ضابط مهندس.



رائد فنّ الزجاج بمصر.

زهرة عمر إيشاشة

(١٣٥٧ - ١٤٢١هـ = ١٩٣٨ - ٢٠٠٠م)

كاتبة شركسية.

ولدت في عمّان. قد تكون الأولى التي أرّخت روائيًا للشركس، حيث كتبت الروايتين التاليتين سيرة لتهجير الشعب الشركسي ورحيلهم عن وطنهم الأصلي، واستقرارهم المشتت في أنحاء من الوطن العربي: الخروج من سوسروقة، سوسروقة خلف الضباب.

زهير بشير الرئيس

(١٣٥١ - ١٤١٧ هـ = ١٩٣٣ - ١٩٩٦ م)

محرر صحفي ومناضل قومي حقوقي.



من غزة. كان أول المؤيدين للثورة المصرية على الحكم الملكي ١٣٧٢ هـ (١٩٥٢ م). أسهم في إخراج أول صحيفة فلسطينية بالقاهرة، وهي (الرابطة)، وكان ممن كتب فيها آنذاك ياسر عرفات.

زهير عبدالغني الرافي

(١٣٤٩؟ - ١٤٢٨ هـ = ١٩٣٠؟ - ٢٠٠٧ م)

إداري، كاتب صحفي.



من طرابلس الشام. كان أول دفعة ممن تخرّج من الجامعة اللبنانية سنة ١٣٨٢هـ (١٩٦٢م).

زهير فؤاد الشايب

(١٣٥٩ - ١٤٢٥هـ = ١٩٤٠ - ٢٠٠٤م)

مهندس جيولوجي.



ولد في دمشق. حصل على الدكتوراه في الجيولوجيا. كان من العلماء العشرة الأوائل في العالم الذين كرموا في أوكلاهوما عام ٢٠٠٣م. ونال جوائز كثيرة، منها جائزة أفضل أكاديمي.

زهيرة حافظ عابدين

(١٣٣٦ - ١٤٢٣هـ = ١٩١٧ - ٢٠٠٢م)

باحثة إسلامية متخصصة، أستاذة طبّ الأطفال، رائدة في الطبّ الاجتماعي، محسنة.

ولدت في القاهرة. كانت أول طبيبة يسمح بتعيينها في هيئة التدريس بالجامعات المصرية، وأول طبيبة عربية مسلمة تمنحها كلية الأطباء الملكية بلندن درجة الزمالة، والوحيدة التي نالت الدكتوراه الفخرية في العلوم الطبية من إنجلترا. أسست أول كلية طب متطورة بالإمارات (كلية دبي الطبية للبنات) عام ١٤٠٦هـ، وأنشأت سلسلة مدارس الطلائع الإسلامية، التي كان الهدف الأول منها تنشئة جيل صالح يعتمد على العلم والإيمان. وتعد من أوائل المدارس الإسلامية بمصر، وسار على فكرتها الكثيرون ممن أسهموا في بثّ القيم الفاضلة في المجتمع من خلال التعليم. وامتدّ نشاط هذه المدارس إلى الخارج.

زيغريد هونكه

(١٣٣١ - ١٤٢٠هـ = ١٩١٣ - ١٩٩٩م)

مستشرقة منصفة مشهورة. ولعلها أسلمت. ذُكر أنها أول كاتبة ألمانية تفنّد الأحكام (المقولة) والتهم الملفقة التي يلصقها الغرب بالمسلمين. وتعرّضت لأجل ذلك إلى حملات استياء في موطنها.

زينب عصمت راشد

(١٣٣٨ - ١٤١٥هـ؟ = ١٩١٩ - ١٩٩٥م)

باحثة في التاريخ. ولدت في الإسكندرية. أول سيدة تنال جائزة الدولة التقديرية في العلوم الاجتماعية.

زينب الغزالي الجبيلي

(١٣٣٥ - ١٤٢٦هـ = ١٩١٦ - ٢٠٠٥م)

داعية مفسّرة وعالمة مشهورة. من مصر. أنشأت المركز العام للأخوات المسلمات، وصار منارة من منارات الدعوة، حتى صار له أكثر من (١١٩) فرعًا على مستوى مصر. وكانت مثقفة عالية، وذكية نبيهة، وسياسية حكيمة.

حجّت أكثر من ٤٠ حجّة، واعتمرت أكثر من ١٠٠ عمرة.
لها مذكرات مشهورة بعنوان «أيام من حياتي»، رأيت منها الطبعة (١٤)، تتكلم فيها عن
محتتها في السجون أيام عبدالناصر، وقد انتشر الكتاب في شتى أنحاء العالم بقاراته الست،
وطبع منه في تركيا وحدها في عام واحد ما يعادل طبعة كل ثمانية أيام!! وهو ما لا أعرفه
لكتب أخرى في الموضوع.

زينب الفاتح البدوي

(٠٠٠ - بعد ١٤١٠هـ = ٠٠٠ - بعد ١٩٩٠م)

أديبة وناشطة نسائية.
من مواليد مدينة بورتسودان. من رائدات الحركة النسائية بالسودان. انتخبت أمًا مثالية،
واشتركت في تأسيس رابطة الفتيات المثقفات، كما أسّست رابطة الصحفيات السودانيات.

حرف السين

سامي عبدالله إحسان

(١٣٦٢ - ١٤٣٣هـ = ١٩٤٣ - ٢٠١٢م)

موسيقي.



ولادته في مدينة جدة. أول ملحن في بلده قدّم أغنية سعودية باللغة الإنجليزية في كندا.

سييرو أبو رجيلي

(١٣٣٦ - ١٤٣٣هـ = ١٩١٨ - ٢٠١٢م)

لاعب رياضي.



من مواليد بجمدون المحطة في لبنان. تفرّغ لكرة الطاولة التي أحبها بشغف، وأسّس أول فريق لها بجمعية الشبان المسيحية عام ١٩٤٦م، ورأس أول بعثة لبنانية رسمية في كرة الطاولة إلى بطولة العالم عام ١٩٤٨م.

سعاد خليل إسماعيل

(١٣٤٧ - ١٤١٥هـ؟ = ١٩٢٨ - ١٩٩٥م)

تربوية حزبية.

ولدت في بغداد. أول امرأة من العراق انتمت إلى حزب البعث سنة ١٩٤٧م.

سعاد شاهين

(١٤٣٢هـ - ١٤٠٠ = ٢٠١٢م)

طبيبة تربوية.

من مصر. أسست عام ١٤٢٦هـ الجمعية المصرية للدسلوكسيا: أول جمعية خيرية معنية باكتشاف ومعالجة هذه الظاهرة في مصر (عُسر القراءة).

سعاد ماهر محمد

(١٣٣٨ - ١٤١٧هـ = ١٩١٩ - ١٩٩٦م)

عالمة آثار، أستاذة تاريخ.

من أسوان. حصلت على الماجستير عن عمائر العصر المملوكي، والدكتوراه عام ١٣٧٢هـ، فهي بذلك أول سيدة تحصل على الدكتوراه في الآثار المصرية، وكانت أول من درس الفنون القبطية دراسة شاملة.

سعاد محمد أبو كشوة

(١٤٣٠هـ - ١٤٠٠ = ٢٠٠٩م)

ناشطة اجتماعية.

من السودان. إحدى رائدات الحركة النسائية بالسودان، مؤسّسة العديد من منظمات المجتمع المدني.

سعاد منسي

(١٣٣٩ - ١٤٣٢هـ = ١٩٢١ - ٢٠١١م)

كاتبة صحفية.

من مصر. أول صحفية تؤسس وكالة أنباء.

سعد خليل شهاب

(١٤٢٤ - ١٤٠٠هـ = ٢٠٠٣ - ٢٠٠٠م)

كيميائي.

من رواد علم الكيمياء الحيوية بمصر.

سعد زغلول الكواكي

(١٣٤٣ - ١٤٣٤هـ = ١٩٢٤ - ٢٠١٣م)

حقوقي آثاري.



من مواليد حلب. حفيد عبدالرحمن الكواكي. أسهم في تأسيس الاتحاد العام للجمعيات الأثرية العربية، وكان أول رئيس لمجلس إدارته.

سعد أبو زيد

(١٣٧١ - ١٤١٩هـ = ١٩٥١ - ١٩٩٩م؟)

داعية نشيط.

تخرج في كلية العلوم بجامعة القاهرة، هاجر إلى إيطاليا، وأنشأ المركز الإسلامي في ميلانو، وهو أول مركز إسلامي في إيطاليا، نقل التجربة نفسها للجالية الإسلامية في سويسرا بمنطقة شينو. الأمين العام للجالية الإسلامية ورئيس المعهد الثقافي الإسلامي بميلانو ولومبارديا.

سعد مرتضى

(١٣٤١ - ١٤٢٢ هـ = ١٩٢٢ - ٢٠٠١ م)

دبلوماسي.



سعد مرتضى مصافحاً السادات

من مصر. أول سفير في الكيان اليهودي عام ١٣٩٩ هـ (١٩٧٩ م) بعد توقيع اتفاقية كامب ديفد.

سعد مكاي

(١٣٣٥ - ١٤٠٦ هـ = ١٩١٦ - ١٩٨٥ م)

أديب صحفي.



ولد في قرية الدلاتون بمركز شبين الكوم في مصر. من أوائل الذين لخصوا الروايات العالمية، ونشروها في الصحف.

سعد نديم

(١٣٣٨ - ١٤٠٠هـ = ١٩٢٠ - ١٩٨٠م)

رائد السينما التسجيلية.

من مصر.

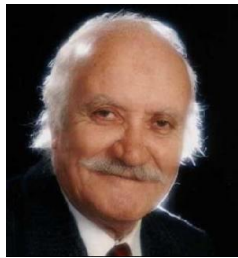
مما كتب فيه:

- سعد نديم: رائد السينما التسجيلية/ كمال رمزي.
- سيرة حياة رائد السينما التسجيلية سعد نديم/ محمود سامي عطا الله.

سعد الدين بقدونس

(١٣٤٢ - ١٤٢٦هـ = ١٩٢٤ - ٢٠٠٥م)

ممثل.



من مواليد مدينة دمشق. بدأ حياته خطأً، ثم اتجه إلى التمثيل، فكان أول ممثل بعد الاستقلال.

سعدون حسين الشمري

(١٣٢٢ - ١٣٩٩ هـ = ١٩٠٤ - ١٩٧٩ م)

قائد عسكري.



ولد في حائل بالسعودية. قاتل في أول معركة في مستعمرة الزراعة قبل دخول الجيوش العربية فلسطين.

سعدون حمّادي

(١٣٤٩ - ١٤٢٨ هـ = ١٩٣٠ - ٢٠٠٧ م)

رجل دولة، قومي حزبي وخبير اقتصادي وزير.



ولد في كربلاء. وقفت في مصدر على أنه أول بعثي عراقي، وأنه هو الذي أدخل حزب البعث العربي الاشتراكي للعراق.

سعدى توفيق بصبوص

(١٣٤٣ - ١٤١٨ هـ = ١٩٢٤ - ١٩٩٧ م)

إذاعي إعلامي نائري.

ولد في طرابلس الشام. انتقل إلى فلسطين ليؤسس فيها إذاعة (صوت النضال العربي من فلسطين العربية) في قرية بجمع النابلسية. ولما انسحبت الجيوش العربية دُعي إلى سورية ليسهم في تأسيس إذاعتها الرسمية، ومنها إلى لبنان ليرأس الإذاعة اللبنانية، ثم إلى السعودية ليؤسس أول إذاعة في الخليج العربي.

السعدية قاصد

(١٣٨٨ - ١٤٢٢ هـ = ١٩٦٨ - ٢٠٠٢ م)

قيادية إسلامية.

من مواليد الدار البيضاء. تعرّفت على دعوة «العدل والإحسان»، فكانت من الرعيل الأول بها، ومن المؤسسين للعمل الدعوي.

سعود بن سالم العنسي

(٠٠٠ - ١٤٢٨ هـ = ٠٠٠ - ٢٠٠٧ م)

كاتب دبلوماسي.

من سلطنة عُمان. من الرعيل الأول للعاملين في الحقل الدبلوماسي، مندوب عُمان الدائم لدى منظمة الأمم المتحدة.

سعيد بلال

(١٣٥٣ - ١٤٢٦هـ = ١٩٣٤ - ٢٠٠٥م)

داعية رياضي.

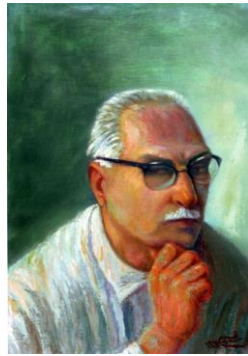


ولادته في قرية طلوزة شمال شرق مدينة نابلس، درّس في نابلس، ثم في العراق، وانضمَّ هناك إلى جماعة الإخوان المسلمين، عاد إلى وطنه ليؤسّس برفقة آخرين النواة الأولى لجماعة الإخوان المسلمين فيها.

سعيد تحسين

(١٣٢٢ - ١٤٠٥هـ = ١٩٠٤ - ١٩٨٥م)

فنان تشكيلي رياضي.



ولد في دمشق. أسّس في عام ١٩٢٧م أول مدرسة لتعليم الفنّ في بيروت. وهو أول من طالب بتأسيس معهد للفنون في سورية، وانتخب أول رئيس للجمعية العربية للفنون الجميلة عام ١٣٦١هـ (١٩٤٢م).

سعيد حامد الصدر

(١٣٢٧ - ١٤٠٦ هـ = ١٩٠٩ - ١٩٨٦ م)

فنان زخارفي.



ولد في القاهرة. تلقى علومه بمدرسة الفنون والزخارف بالحمزاوي. سافر في أول بعثة علمية من نوعها لدراسة فنّ الزخرفة في لندن، وكان أول مصري يتخصّص في دراسة هذا الفنّ. عاد ليدخل الحزف مادة دراسية في المعاهد والكليات الفنية، وقام بتدريسها.

سعيد حمامي

(١٣٦٠ - ١٣٩٨ هـ = ١٩٤١ - ١٩٧٨ م)

سياسي.

ولد في يافا. أول ممثل لمنظمة التحرير الفلسطينية في بريطانيا.

سعيد رمضان

(١٣٤٥ - ١٤١٦ هـ = ١٩٢٦ - ١٩٩٥ م)

داعية مشهور، خطيب مصنّف.



ولادته في طنطا بمصر. من أوائل من أوفدهم الإخوان المسلمون إلى باكستان في فترة تأسيس الدولة، لمناصرتها وحشد الرأي العام الإسلامي في تلك المنطقة؛ لتأييدها، والتعريف بها وبأهميتها. من أوائل من أسقطت عنهم الحكومة المصرية الجنسية. أقام في السعودية مدة أسهم خلالها بجهد كبير في تأسيس رابطة العالم الإسلامي، ثم انتقل إلى أوروبا حتى استقرَّ به المقام في سويسرا، فأنشأ المركز الإسلامي هناك. وكان له أثر كبير في العمل الإسلامي بأوروبا، تأسيسًا وتدعيمًا وتوجيهًا.

السعيد عبدالصمد الزناتي

(١٣٤٦ - ١٤١٠هـ؟ = ١٩٢٧ - ١٩٩٠م)

قارئ.



ولد في قرية القيطون بمركز ميت غمر التابعة لمحافظة الدقهلية بمصر. وصف بأنه رائد "مدرسة الحجاز"، وهو مقام "موسيقي" كان يجيده رغم صعوبته، وتلمذ عليه كثيرون.

سعيد بن عبدالله الحاتمي

(٢٠١٣.٠٠٠ م = ١٤٣٤.٠٠٠ هـ)

تربوي إسلامي.

من سلطنة عُمان. أول من طالب بإلزام طلبة المدارس بالزي المتعارف عليه، وهو الدشداشة والكمة العمانية، والحجاب الأبيض للبنات.

سعيد عوض باوزير

(١٩٧٨ - ١٩١٥ م = ١٣٩٨ - ١٣٣٣ هـ)

كاتب مؤرخ وطني.



ولد في غيل باوزير بحضرموت. أسهم في إنشاء «المجمع الأدبي» عام ١٣٧٦ هـ، وفي افتتاح أول مدرستين حكوميتين في الغيل والقارة.

سعيد محمد حوى

(١٩٨٩ - ١٩٣٥ م = ١٤٠٩ - ١٣٥٤ هـ)

كاتب إسلامي وداعية قيادي في جماعة الإخوان المسلمين.



ولد في حماة بسورية. دوّن ذكرياته الدعوية والسياسية ونشرها بعنوان «هذه تجربتي وهذه شهادتي»، وفيها صراحة عجيبة، ولعله أول من أفشى تاريخ الإخوان المسلمين، وذكر أسرار هذا التنظيم الإسلامي العالمي بكل وضوح للناس، بعد أن كان أسرارًا ومخزونًا في الصدور.

سعيد محمود الشيخ

(١٣٤١ - ١٤٢٥هـ = ١٩٢٢ - ٢٠٠٤م)

فني مونتاج سينما.



من مصر. وكان من أوائل الذين وضعوا قواعد فنّ المونتاج السينمائي في مصر.

سلافة جاد الله

(١٣٦٠ - ١٤٢٧ هـ = ١٩٤١ - ٢٠٠٦ م)

مخرجة ومصورة سينمائية رياضية.

ولدت في نابلس. اهتمت بالتصوير والتوثيق فدرست فنَّ السينما في القاهرة، فكانت أول فتاة عربية تدخل هذا المضمار، وتخرَّجت من المعهد العالي للسينما عام ١٣٨٤ هـ (١٩٦٤ م).

سلامات هاشم

(١٣٦٣ - ١٤٢٤ هـ = ١٩٤٣ - ٢٠٠٣ م)

زعيم إسلامي. قائد جبهة مورو الإسلامية في الفلبين.



قام بتدريب أول دفعة من مقاتلي الجبهة الذين خاضوا حرب عصابات لإقامة دولة إسلامية في الجنوب.

سلامة عبدالله سلامة

(٠٠٠ - ١٤٠٨ هـ = ٠٠٠ - ١٩٨٨ م)

من رواد التأمين.



من مصر. اعتبر واحدًا من رواد التأمين في العالم العربي والشرق الأوسط.

سلمان عزّت قطاية

(١٣٤٩ - ١٤٢٥هـ = ١٩٣٠ - ٢٠٠٤م)

طبيب عالمي هاو.



ولد في حلب من أسرة عريقة في مزاولة الطبّ العربي، تخصصّ في أمراض الأذن والأنف والحنجرة بباريس. أول من ألف كتابًا ضخماً عن أمراض الأذن وجراحاتها في الوطن العربي، وأول من قام بعملية تجميل الأنف، وأول من قام بإجراء عمليات السرطان في الأنف والحنجرة (استئصال الحنجرة التام)، وأول من قام بإجراء العمليات الدقيقة المجهرية في الأذن، وأول من أدخل المجهر الجراحي إلى سورية.

سلوى ناظم محمد

(١٣٦٧ - ١٤٢٨هـ = ١٩٤٧ - ٢٠٠٨م)

لغوية.

من مصر. تمّ اختيارها لتكون أول معيدة في كلية دار العلوم عام ١٣٩٠هـ.

سليم عمّار

(١٣٤٦ - ١٤١٧هـ؟ = ١٩٢٧ - ١٩٩٧م)

طبيب نفسي رياضي.



من مواليد سوسة بتونس. أول أستاذ للطب النفسي وعلم النفس الطبي بالجامعة التونسية (١٤٠٠ - ١٤٠٨هـ).

سليمان بن بلقاسم الصيد

(١٣٤٨ - ١٤٢٦هـ = ١٩٢٩ - ٢٠٠٥م)

حقوقي، باحث في التاريخ.

من مواليد قرية طولقة النخيل في الجنوب الغربي من مدينة بسكرة الجزائرية. التحق بسلك العدالة ليكون أول محام باللغة العربية في قسنطينة سنة ١٣٨٤هـ، ولقب بالعميد.

سليمان بن صالح العليان

(١٣٣٧ - ١٤٢٣هـ = ١٩١٨ - ٢٠٠٢م)

رجل أعمال، تاجر ثري.



من مدينة عنيزة بالسعودية. عدَّ أول من أدخل مفهوم الشركات القابضة إلى السعودية.

سليمان بن صالح الهويدي

(١٣٤٦ - ١٤٢١هـ = ١٩٢٧ - ٢٠٠٠م)

شاعر وباحث شعبي.



من مواليد مدينة الكويت. التحق بوزارة الإعلام عام ١٣٨٣هـ، وقَدَّم فيها برنامج (فنون من الصحراء) فكان من أوائل من قَدَّم برامج شعراء البادية في الإذاعة، ثم الرائي عام ١٣٨٤هـ، وهو أحد مؤسسي ديوانية شعراء النبط.

سليمان بن محمد الشبانة

(١٣٦٢ - ١٤١٨هـ = ١٩٤٣ - ١٩٩٨م)

إعلامي إسلامي رياضي.

من مدينة الجمعة بالسعودية. لا أذكر غيره من مقدمي البرامج الإسلامية منذ عام ١٤٠٠هـ حتى سنوات عديدة.

سليمان مصطفى زيبس

(١٣٣٢ - ١٤٢٤هـ = ١٩١٣ - ٢٠٠٣م)

عالم آثار.



أول تونسي درّس الآثار في المعهد العالي بتونس، وأول من قام بإصلاح وترميم الآثار التاريخية بها.

سمير توفيق صليب

(١٣٥٦ - ١٤٣١هـ = ١٩٣٧ - ٢٠١٠م)

محرر صحفي.

من مصر. كان أول محرر لشؤون التلفزيون بمصر.

سمير فارس

(١٣٥١ - ١٤٠٨هـ = ١٩٣٢ - ١٩٨٨م)

رجل أعمال، أحد رجالات الإعلام والإعلان.



من مواليد بيروت. تمَّ انتخابه رئيسًا للمؤسسة الدولية للإعلان في الاجتماع العالمي الذي عقدته في سيدني بأستراليا على أن يتسلم مهامه في عام ١٩٩٠م، وبذلك يكون أول رئيس لها من منطقة الشرق الأوسط.

سمية أحمد فهمي

(١٣٢٨ - ١٤١٨هـ؟ = ١٩١٠ - ١٩٩٧م)

باحثة نفسانية.

من مصر. أول أستاذة عربية في علم النفس، وأنشأت أول عيادة للطب النفسي بجامعة عين شمس وتولت مسؤولياتها.

سهير محمد القلماوي

(١٣٢٩ - ١٤١٧هـ = ١٩١١ - ١٩٩٧م)

أديبة متحررة، ناقدة، مترجمة.

ولدت في القاهرة لأب كردي وأمّ شركسية، من أولى الملتحقات بالجامعة المصرية. تلميذة طه حسين ومصطفى عبدالرازق. حصلت على الدكتوراه في «حكايات ألف ليلة وليلة» عام ١٣٦٠هـ من جامعة السوربون بباريس، فكانت أول عربية تحصل على هذه الدرجة.

سيّد إبراهيم كريم

(١٣٣٠ - ١٤٢٦هـ = ١٩١١ - ٢٠٠٥م)

مهندس وخبير معماري رياضي.



ولد في القاهرة، أول مصري حصل على الدكتوراه في العمارة من جامعة زيورخ عام ١٣٥٧هـ (١٩٣٨م)، وسجل أول مكتب استشاري في مصر، كما أصدر أول مجلة للعمارة والفنون في السنة نفسها، وهو أول مصري عين مستشارًا للتعمير والتخطيط بالأمم المتحدة.

سيّد حامد النّسّاج

(١٣٥٥ - ١٤١٦هـ = ١٩٣٦ - ١٩٩٦م)

ناقد أدبي.



من محافظة القليوبية بمصر. أول ناقد على المستوى العربي يقوم بتعريف القارئ العام بفن القصة القصيرة من خلال نشاطاته الثقافية، كما قام بإصدار أول دليل بيلوجرافي عن القصة القصيرة في مصر، وأول ناقد مصري يكتب عن الأدب المغربي المعاصر، كما أصدر أول كتاب عن فن الرواية العربية في مصر والبلاد العربية.

سيّد أبو دومة

(١٣٥٨ - ١٤٣٠هـ = ١٩٣٩ - ٢٠٠٩م)

محرر صحفي ديني.

من مواليد محافظة قنا بمصر. من رواد الصحافة الدينية. رئيس القسم الديني بجريدة الأهرام.

سيّد رمضان هدارة

(١٣٤٠ - ١٤٢٠هـ؟ = ١٩٢١ - ١٩٩٩م)

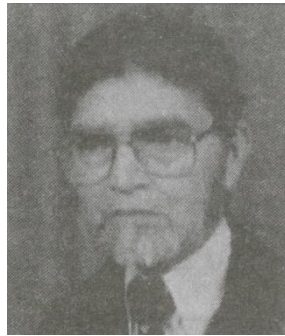
عالم فيزيائي.

حصل على الدكتوراه من جامعة مانشستر بإنجلترا. أول أمين عام لأكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا، أول من صمم وأنشأ غرفة ولسن كبيرة تعمل ذاتيًا بمصر، أول من صنع أنابيب عدّاد جيجر محليًا، وصمّم جهازًا للكشف عن الخامات المشعّة في مصر.

سيّد زين العابدين

(١٣٤٧ - ١٤١٣هـ = ١٩٢٨ - ١٩٩٣م)

عالم إسلامي بارز، متخصص في قضايا وشؤون الأقليات المسلمة.



ولد في شمال الهند. ترأس إصدار أول نشرة متخصصة باسم «نشرة معهد شؤون الأقليات المسلمة» باللغتين العربية والإنجليزية، وكانت تتضمن نشاط المعهد وأخبار الأقليات المسلمة،

وما لبث أن تطورت إلى مجلة علمية متخصصة، صدر العدد الأول منها في عام ١٣٩٩ هـ (صيف ١٩٧٩ م)، وكان هو مدير تحريرها.

سيّد سيف

(١٣٥٥ - ١٤٣٠ هـ = ١٩٣٦ - ٢٠٠٩ م)

من رواد طبّ العيون.



من محافظة الوادي الجديد الداخلة - القلمون بمصر. اعتبر من رواد طب العيون في مصر والشرق «الأوسط».

سيّد عبدالرسول إبراهيم

(١٣٣٦ - ١٤١٦ هـ = ١٩١٧ - ١٩٩٥ م)

مصوّر فنّان.



ولد في القاهرة. أول فنان حصل على جائزة الدولة التشجيعية سنة ١٣٧٨ هـ (١٩٥٨ م).

سيّد عبدالله نوري

(١٣٦٧ - ١٤٢٧هـ = ١٩٤٧ - ٢٠٠٦م)

زعيم قيادي إسلامي بارز.



من طاجيكستان. أسّس أول حركة إسلامية هناك، مع أربعة من إخوانه، وكان ذلك يوم ٩ ربيع الآخر ١٣٩٥هـ (١٩٧٥م) فكان رئيس حزب النهضة الإسلامي.

سيّد محمد عمارة

(١٤٣٢ - ٠٠٠هـ = ٢٠١١ - ٠٠٠م)

عالم جيولوجي.

من مصر. من علماء الجيولوجيا وروادها بمصر.

سينا نبراوي

(١٣١٥ - ١٤٠٥هـ = ١٨٩٧ - ١٩٨٥م)

عاملة في الحركة النسائية، متحررة متبرجة.

اسمها الحقيقي: زينب محمد مراد.

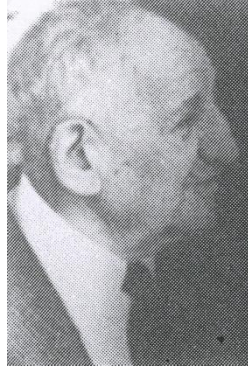
من مواليد الغربية بمصر. سكرتيرة «هدى شعراوي». كانت أول مصرية مسلمة رفعت الحجاب - كما يقول الزركلي في الأعلام - . وتذكر صافيناز محمد كاظم أنهما بعد أن نزعتهما الحجاب داستاه بأقدامهما.

حرف الشين

شارل أندري جوليان

(١٣٠٩ - ١٤١١هـ = ١٨٩١ - ١٩٩١م)

مؤرخ سياسي.



ولد في مدينة كان الفرنسية. وصفه الملك محمد الخامس بأنه الصديق الفرنسي الذي طالما عمل من أجل تحرير المغرب، وأسند إليه أمر تأسيس أول كلية آداب عصرية، فكان عميدها من سنة ١٣٧٧هـ إلى ١٣٨١هـ.

الشريف الخاتم محمد

(٠٠٠ - ١٤٢٥هـ = ٠٠٠ - ٢٠٠٥م)

اقتصادي.

من أسرة عريقة بالسودان. أسس بنك فيصل الإسلامي وصار أول مدير عام له.

شفيق عبود

(١٣٤٥ - ١٤٢٥هـ = ١٩٢٦ - ٢٠٠٤م)

فنان تشكيلي.



شفيق عبود ولوحات له

من مواليد قرية المحيثة في لبنان. عُدَّ أحد أعمدة الحداثة التشكيلية في لبنان والعالم العربي،
ومن رواد التجريد الغنائي.

شفيق مرقص حنا

(١٣٣٤ - ١٤٢١هـ = ١٩١٥ - ٢٠٠١م)

محرر صحفي رياضي.



من مصر. كان متخصصًا في فنّ الصياغة الصحفية، ورائدًا فيه ومعلمًا للكثير من العاملين
فيه.

شفيق نجيب متري

(١٣٢٢ - ١٤١٤هـ = ١٩٠٤ - ١٩٩٤م)

ناشر، صاحب دار المعارف بمصر.

أحد الذين أسهموا في تطوير شكل حروف الطباعة العربية، نشر أول كتاب للطفل، وأسس
سلسلة «اقرأ».

شمس الدين محمد المفتي

(١٣٥٢ - ١٤٣٣هـ = ١٩٣٣ - ٢٠١٢م)

مناضل كردي.

ولادته في قلعة أربيل بكردستان العراق، التي كانت خاضعة لنفوذ عائلة المفتي. كان من بين العشرة الأوائل الذين قدّموا طلبًا رسميًا إلى الحكومة العراقية آنذاك لتأسيس الحزب الديمقراطي الكردستاني. شكّل هناك أول مفرزة من البيشمركة ليدافع عن موقعه بجبل سفين، وأصبحت تلك المفرزة النواة الأولى لتشكيلات البيشمركة، التي تحولت عام ١٣٩٤هـ (١٩٧٤م) إلى قوات شبه نظامية في جيش قوامه أكثر من (٣٠٠٠٠٠) من البيشمركة المرابطين في جبهات القتال على طول خريطة إقليم كردستان.

شهدي

(١٣٣٦ - ١٤١٥هـ = ١٩١٧ - ١٩٩٤م)

أحد رواد فن الكاريكاتير في مصر.

حرف الصاد

الصادق بن البشير مازيغ

(١٣٢٤ - ١٤١٠هـ = ١٩٠٦ - ١٩٩٠م)

أديب شاعر مترجم.



من تونس. كان أول أديب تونسي يفوز بجائزة قرطاج عن إنتاج عربي سنة ١٣٧٣هـ (١٩٥٣م).

صادق جعفر الأسود

(١٣٤٧ - ١٤٢٣هـ = ١٩٢٨ - ٢٠٠٢م)

باحث سياسي.



اعتبر أول أستاذ عراقي كتب في علم الاجتماع السياسي، وعلم النفس السياسي، والتميز السياسي.

صادق خلخالي

(١٣٤٤ - ١٤٢٤هـ = ١٩٢٥ - ٢٠٠٣م)

عالم شيعي، حاكم ثوري.
اسمه «صادق غيوى».



ولد في مدينة خلخال بولاية أذربيجان. أول رئيس لمحكمة الثورة «الإسلامية» التي أعلنها الخميني في إيران عام ١٣٩٩هـ، وعُرف بـ«القاضي الأحمر» أو «جزار الثورة الإسلامية»، فقد كان قاضي الإعدامات في «الثورة»، حيث أصدر حكم الإعدام بحق (١٧٠٠) من كبار القادة والسياسيين في نظام الشاه. وذكر «حجة الإسلام» رضا عليوندي الذي زاره قبل يومين من موته، أنه كان يبكي في صمت نادماً على ما فعله.

صادق كامل هلال

(١٣٥٠ - ١٤٢١هـ = ١٩٣١ - ٢٠٠١م)

طبيب متخصص في الجهاز العصبي والعلاج بالأشعة.
من مواليد القاهرة. اعتبر رائداً في تطوير الكشف بالأشعة على المخ. له إنجازات طبية كبيرة.

صالح أحمد باعباد

(١٣٥٦ - ١٤٣٣هـ = ١٩٣٧ - ٢٠١٢م)

قاضي (الثورة).

من مواليد منطقة خوبر بمحافظة الضالع في اليمن. أصبح قاضيًا، عمل رئيسًا لمحكمة الشعب أيام المشيخات قبل الثورة، ثم كان من أوائل القضاة الذين شاركوا في ثورة ١٤ أكتوبر ضدَّ العدوِّ البريطاني المحتلِّ في جنوب اليمن، وأول من أصدر فتوى بوجوب طاعة الثورة وعصيان أوامر المشيخات والإمارات التي كانت سائدة آنذاك، ولكن (زملاء الثورة) توجهوا إلى الشيوعية بعد الاستقلال، وتعرَّض هو للملاحقات والتهديدات ومحاولات الاغتيال من قبلهم.

صالح بن عبدالعزيز الراجحي

(١٣٤٤ - ١٤٣٢هـ = ١٩٢٤ - ٢٠١١م)

محسن ثري ورجل أعمال كبير.



من مواليد البكيرية التابعة لمنطقة القصيم بالسعودية. أسَّس مع أخويه (شركة الراجحي المصرفية للصرافة والتجارة) لتكون أول مصرف إسلامي، ثم تحولت إلى شركة مساهمة تحت اسم (شركة الراجحي المصرفية للاستثمار). وكان لها أكثر من (٢٣٠) فرعًا، وتولى هو رئاسة مجلس إدارتها.

صالح عرابي

(٠٠٠ - ١٤٠٩هـ = ٠٠٠ - ١٩٨٩م)

صحفي رياضي.

من السودان. أحد رواد الصحافة السودانية، أسَّس صحيفة "التلغراف" عام ١٣٦٧هـ (١٩٤٧م) ورأس تحريرها. وهو أول من أدخل فنَّ الكاريكاتير في الصحافة السودانية.

صالح عشاوي

(١٣٢٩ - ١٤٠٤هـ = ١٩١١ - ١٩٨٤م)

رائد الصحافة الإسلامية.



من مصر. تخرج في كلية التجارة. من الرعيل الأول لجماعة الإخوان المسلمين، فقد التحق بها عام ١٣٥٠هـ ورأس تحرير مجلة (النذير) عام ١٣٥٦هـ، وتولَّى رئاسة تحرير مجلة (الإخوان المسلمون) الأسبوعية سنة ١٣٦٣هـ، ورئاسة تحرير الجريدة اليومية سنة ١٣٦٦هـ... وعدَّ رائد الصحافة الإسلامية، فقد قام بتطويرها وبذل كل جهد مستطاع لتحويلها من صحافة تقليدية إلى صحافة حديثة، ملتزمة بمنهج الإسلام ومستفيدة من الفنِّ الصحفي المعاصر، الذي يُعنى بالإخراج والخبر والتحقيق الصحافي، ويتابع الأحداث ويحللها ويعلِّق عليها...

الصاوي علي شعلان

(١٣١٩ - ١٤٠٢هـ = ١٩٠١ - ١٩٨٢م)

شاعر كفيف نشيط.

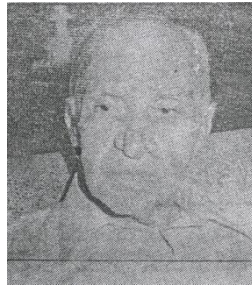


ولد في قرية «سبك الأحد» بمركز أشمون في محافظة المنوفية. عرفه الكثير من الأدباء والمستمعين عن طريق محطات الإذاعة الأهلية، فقد كان أول متحدث بها يعرّف الناس الدين الإسلامي الحنيف، وفي محطة الإذاعة المصرية الرسمية كذلك.

صائب شوكت

(١٣١٤ - ١٤٠٥ هـ = ١٨٩٦ - ١٩٨٥ م)

طبيب رياضي.



من بغداد. أول عراقي أسّس غرفة للعمليات الجراحية، وأسهم في تأسيس الكلية الطبية، وأول من شرع قانون التدرج الطبي، وأول من برمج وأنشأ مستشفى للتعليم يحيط بالكلية الطبية.

صباح السالم الصباح

(١٣٣٤ - ١٣٩٨ هـ = ١٩١٥ - ١٩٧٧ م)

أمير الكويت الثاني عشر.



أول رئيس للخارجية قبل أن تصبح وزارة، ثم أصبح وزيراً للخارجية في أول وزارة شكلت في الكويت بتاريخ ١١ شعبان ١٣٨١هـ، الموافق ١٧ كانون الثاني (يناير) ١٩٦٢م.

صبحي طاهر الدجاني

(١٣٢٨ - ١٣٩٦هـ = ١٩١٠ - ١٩٧٦م)

تربوي كفيف رائد.



ولد في القدس. أول من سجّل القرآن الكريم كاملاً بالخط النقطي «بريل» وأنشأ مطبعة خاصة بذلك في مدينة القدس سميت باسمه.

صبري أبو المجد

(١٣٣٩ - ١٤١١ هـ = ١٩٢٠ - ١٩٩٠ م)

صحفي حقوقي.



من مصر. أول أمين عام لاتحاد الصحفيين العرب.

صبري حلمي راغب

(١٣٣٩ - ١٤٢١ هـ = ١٩٢٠ - ٢٠٠٠ م)

فنان تشكيلي.

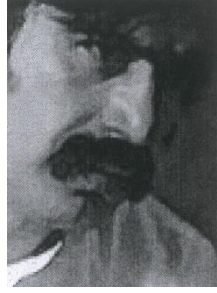


من مواليد القاهرة. عدّه بعضهم رائد الاتجاه التأثري في الفنّ التشكيلي بمصر.

صفوان بن محمود شوقي الأيوبي

(١٣٦٦ - ١٤٢٢ هـ = ١٩٤٦ - ٢٠٠٢ م)

فنان تشكيلي تجريدي.



من الكويت، من أصول كردية. اعتبر رائد المدرسة التجريدية بالكويت والخليج، وبقي أكثر من (٤٠) عامًا يعمل في مجال عمله.

صفوت كمال محمد

(١٣٥٠ - ١٤٣٠هـ = ١٩٣١ - ٢٠٠٩م)

باحث في المأثورات الشعبية.



من مصر. أول معد لبرنامج الفن الشعبي بالتلفزيون.

صفية زكي المهندس

(١٣٤١ - ١٤٢٨هـ = ١٩٢٢ - ٢٠٠٧م)

مذيعة إعلامية.

ابنة اللغوي المعروف، أخت الممثل فؤاد، زوجة الإذاعي محمد محمود شعبان «بابا شارو». اشتهرت بتقديم برامج المرأة، وكانت أول صوت نسائي ينطلق من الإذاعة، وتدرجت في

المناصب الإذاعية حتى كانت أول امرأة تتسلم رئاسة الإذاعة المصرية عام ١٣٩٧هـ
(١٩٧٧م).

صلاح أبو سيف مسعود

(١٣٣٤ - ١٤١٧هـ = ١٩١٥ - ١٩٩٦م)

مخرج سينمائي.



من القاهرة. رئيس مجلس إدارة أول شركة إنتاج سينمائي في مصر.

صلاح صلاح

(٠٠٠ - ١٤٢٩هـ = ٠٠٠ - ٢٠٠٨م)

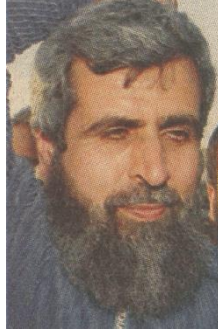
مدرس، ناقد سينمائي.

من رام الله. مضى إلى أبو ظبي عام ١٣٨٧هـ (١٩٦٧م) ليعمل مدرسًا للغة الإنجليزية، اهتمَّ
بالعمل السينمائي قبل أن يكون له أي أثر في الإمارات، فأسهم في تأسيس أول ناد سينمائي
بالعاصمة.

صلاح مصطفى شحادة

(١٣٧٣ - ١٤٢٣هـ = ١٩٥٣ - ٢٠٠٢م)

مجاهد بطل.



ولد في بلدة «بيت حانون» شمال قطاع غزة. مؤسس الجهاز العسكري الأول لحركة حماس الذي عرف باسم «المجاهدون الفلسطينيون»، فكان مؤسس وقائد كتاب عزالدين القسام الذراع العسكري لحركة المقاومة الإسلامية حماس.

صلاح هلال

(١٣٤٦ - ١٤٢٤هـ = ١٩٢٧ - ٢٠٠٣م)

محرر صحفي رياضي.

ولد في كوم النور التابع لمركز ميت غمر بالدقهلية. أول من أنشأ صفحة الرأي بالصحافة المصرية، وأول من أخرج كتبًا مصورة عن الثورة، أول من كتب عمودًا صحفيًا يسجل فيه ما يدور خلف كواليس جلسات مجلس الشعب.

صلاح الدين الحسيني (أبو الصادق)

(١٣٥٤ - ١٤٣٢هـ = ١٩٣٥ - ٢٠١١م)

شاعر ثوري.

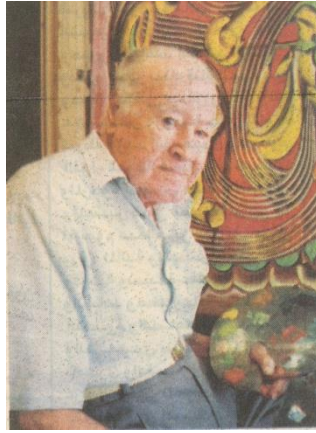


من مواليد مدينة غزة. كتب أول نشيد للثورة الفلسطينية.

صلاح الدين طاهر محمد

(١٣٣٠ - ١٤٢٨ هـ = ١٩١١ - ٢٠٠٧ م)

فنان تشكيلي تجريدي رياضي. عرف باسم: صلاح طاهر.



ولد في القاهرة. اعتبر أول فنان عربي تصل أعماله إلى العالمية، ووصفه عباس محمود العقاد بأنه «فاكهة الفن»! وهو صاحب جملة «اسمع بعينك» حيث إن أعماله يطلق عليها اسم «سيمفونيات لونية».

صلاح الدين هدايت

(١٣٣٩ - ١٤٢٢ هـ = ١٩٢٠ - ٢٠٠٢ م)

من رواد النهضة العلمية الحديثة بمصر، ضابط عسكري. من مواليد الإسكندرية. أول من قام بتجارب استخدام الري بالرش في الأراضي الزراعية، أول وزير للبحث العلمي، أول مدير لمؤسسة الطاقة الذرية، أول من أنشأ مصنعًا لإنتاج أجهزة الراديو بمصر أيضًا.

صلحي الوادي

(١٣٥٣ - ١٤٢٨هـ = ١٩٣٤ - ٢٠٠٧م)

موسيقي.



ولادته في بغداد، من أب سوري وأم عراقية. استقرَّ بسورية، وكان مؤسس أول معهد للموسيقى فيها (المعهد العالي للموسيقى).

صليبا الدويهي

(١٣٣١ - ١٤١٤هـ = ١٩١٢ - ١٩٩٤م)

فنان تشكيلي رياضي.

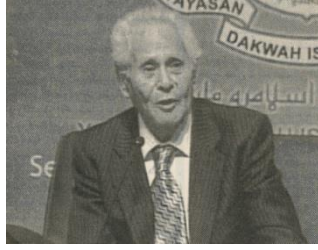


من إهدن بمركز قضاء زغرتا في لبنان. أول من أظهر الفنَّ الكنائسي في لبنان.

صوفي حسن أبو طالب

(١٣٤٤ - ١٤٢٩هـ = ١٩٢٥ - ٢٠٠٨م)

برلماني حقوقي.



من محافظة الفيوم بمصر. ذكر الكاتب الصحفي محمود عوض أنه كان المهندس السياسي الأول الذي حوّل مبادئ الشريعة الإسلامية إلى مشروعات قوانين وافق عليها علماء وخبراء من المسلمين والمسيحيين.

صوفي عبدالله واصف

(١٣٤٤ - ١٤٢٤هـ؟ = ١٩٢٥ - ٢٠٠٣م)

أديبة مترجمة، محررة صحفية.

ولدت في الفيوم واستقرت في السويس. أول مسرحية ألفت للمسرح سنة ١٣٧٠هـ (١٩٥٠م).

حرف الضاد

ضياء الدين بن طالب الرفاعي

(١٣٤٤ - ١٤١٨ هـ = ١٩٢٥ - ١٩٩٧ م)

إعلامي ودبلوماسي مترجم.



ولد في عمّان. الرئيس الأول لاتحاد الإذاعات العربية المرئية والمسموعة.

حرف الطاء

طارق السعيد حبيب

(١٣٥٥ - ١٤٣٤هـ = ١٩٣٦ - ٢٠١٣م)

إعلامي ومقدّم برامج مشهور.



من مصر. أول من سجّل لقاءات مع أعلام الأدب، مثل طه حسين وتوفيق الحكيم، واعتبر من الرعيل الأول للإعلاميين الذين أثروا التلفزيون بالعديد من البرامج الحوارية التي لاقت شهرة ورواجًا، من مثل: كرسي الاعتراف، أوتوجراف...

طارق عبدالحكيم

(١٣٣٩ - ١٤٣٣هـ = ١٩٢٠ - ٢٠١٢م)

موسيقار.



من مواليد الطائف. أسّس أول فرقة موسيقية للإذاعة السعودية، وأول فرقة أوركسترا بالرياض، وأخرى بجدة.

طالب دملخي

(١٣٤٦ - ١٤٠٨ هـ = ١٩٢٧ - ١٩٨٧ م)

مخرج صحفي ورسام كاريكاتير رياضي.



من مواليد حلب، أول رسام كاريكاتير في سورية، وأول من أدخل فنَّ الإخراج الصحفي للصحافة اليومية هناك.

طانيوس يوسف الراعي (الحملاوي)

(١٣٢٨ - ١٤١٥ هـ = ١٩١٠ - ١٩٩٤ م)

شاعر زجّال.



من مواليد بلدة حملايا في المتن الشمالي بلبنان. أول من أدخل الزجل في الإذاعة والتلفزيون اللبناني.

الطاهر شريعة

(١٣٤٦ - ١٤٣١ هـ = ١٩٢٧ - ٢٠١٠ م)

سينمائي.



ولادته في بلدة صيادة، بولاية المنستير التونسية. اعتُبر مؤسسًا لأيام قرطاج السينمائية ١٣٨٦ هـ (١٩٦٦ م) وهو أول مهرجان سينمائي عربي وإفريقي، وأداره حتى سنة ١٣٩٤ هـ (١٩٧٤ م)، وكان يُعقد كل سنتين.

طاهر عبدالرحمن زمخشري

(١٣٣٢ - ١٤٠٧ هـ = ١٩١٣ - ١٩٨٧ م)

شاعر.



ولد في مكة المكرمة. أول من أصدر مجلة سعودية للأطفال باسم «الروضة» التي صدرت في ربيع الأول سنة ١٣٧٩ هـ، وتوقفت بعد (٢٧) عددًا.

الطاهر وطّار

(١٣٥٥ - ١٤٣١هـ = ١٩٣٦ - ٢٠١٠م)

روائي وكاتب قصص ومسرحيات.



ولد في بادية الشرق الجزائري من عائلة فلاحية. أسّس في مطلع الاستقلال أول جريدة أسبوعية باللغة العربية في الجزائر المستقلة، حملت اسم "الأحرار".

طلال مدّاح

(١٣٥٩ - ١٤٢١هـ = ١٩٤٠ - ٢٠٠٠م)

مغنّ.



ولادته في مكة المكرمة وسكن جدة. مثّل في بدايات التلفزيون السعودي، وكان أول من طبع أسطواناته في السعودية.

حرف العين

عاتكة الشامي

(٠٠٠ - ١٤٣٣هـ = ٠٠٠ - ٢٠١٢م)

ناشطة نسائية رياضية.

من اليمن. اعتبرت من رواد العمل التطوعي في خدمة ومناصرة قضايا الصحة الإنجابية والسكان وتمكين المرأة في اليمن (?)، فقد أسست (جمعية المرأة اليمنية) عام ١٣٧٨هـ (١٩٥٨م)، وشغلت منصب أول مديرة لمعهد التمريض في العام نفسه، وقادت أول مسيرة لطالبات المعهد المذكور عام ١٣٨١هـ لمطالبة الإمام أحمد حميد الدين بفتح مدارس للبنات، وفتحت أول روضة أطفال في صنعاء.

عادل حسين فهمي

(١٣٦٠ - ١٤٢٣هـ = ١٩٤١ - ٢٠٠٢م)

من علماء الحواسيب وتقنية المعلومات الرواد.



ولد في الإسكندرية. حصل على الدكتوراه في علم الحواسيب من جامعة مانشستر، فكان من أوائل المصريين الذين حصلوا على هذه الشهادة في التخصص. أنشأ «المعهد الثقافي لدراسات الكمبيوتر»، الذي كان من أوائل مراكز التدريب لتقنية المعلومات في مصر والعالم العربي، وقدم أول برنامج تلفزيوني عن الحواسيب (برنامج عالم الكمبيوتر) الذي أذيع عام ١٤٠٨ - ١٤٠٩هـ (١٩٨٨ - ١٩٨٩م)، وشارك في وضع أول مناهج لتدريس الحاسوب، وفي إعداد أول مصحف إلكتروني عربي.

عادل أبو شنب

(١٣٥٠ - ١٤٣٣هـ = ١٩٣١ - ٢٠١٢م)

كاتب صحفي موسوعي.



من مواليد دمشق. كتب أول مسلسل أنتجه التلفزيون السوري (حكاية حارة القصر).

عامر إبراهيم عبدهادي

(١٣٨٣ - ١٤٢٧هـ = ١٩٦٣ - ٢٠٠٦م)

إعلامي.

من مدينة نابلس. أسّس إذاعة (راديو المحبة) في نابلس عام (١٤١٧هـ) ١٩٩٧م، وكانت أول إذاعة فلسطينية خاصة.

عامر السيّد عثمان

(١٣١٩ - ١٤٠٨هـ = ١٩٠١ - ١٩٨٨م)

عالم فقيه، متمكّن في أصول القراءات وطرقها الصحيحة، حجة في علوم القرآن، مرجع في تصحيح المصاحف وضبطها.



ولد في قرية ملامس بمحافظة الشرقية في مصر. أصبح إمامًا كبيرًا في القراءات، ولذلك عيّن أول أستاذ للقراءات عند إنشاء أول معهد للقراءات بالأزهر عام ١٣٦٢هـ، وتخرج على يديه كثير من القراء، أمثال محمود الحصري ومصطفى إسماعيل والمنشاوي وغيرهم.

عائشة بنت محمد سعاد راتب

(١٣٤٦ - ١٤٣٤هـ = ١٩٢٨ - ٢٠١٣م)

حقوقية وزيرة.

من مصر. أستاذة القانون الدولي بجامعة القاهرة (أول امرأة في هذا المنصب من مصر).

عائشة محمد صبري

(١٣٣٣ - ١٤٢٤هـ = ١٩١٥ - ٢٠٠٣م)

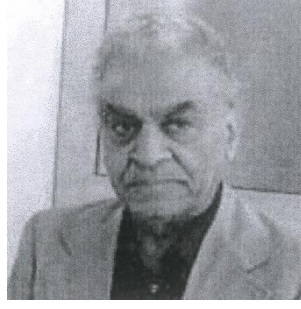
من رائدات التعليم الموسيقي في العالم العربي.

ولدت في القاهرة. عملت أستاذة بكلية التربية الموسيقية بجامعة حلوان، ثم عميدة لها، وكانت أول عميدة مصرية للكلية بالزمالك.

عباس حلمي حسن

(١٣٣٢ - ١٤٢٤هـ = ١٩١٣ - ٢٠٠٣م)

طبيب متخصص.



من مواليد القاهرة. رائد العلوم العصبية والنفسية بمصر.

عبدالباري عبدالقُدوس

(١٣٣٨ - ١٤٢٥ هـ = ١٩١٩ - ٢٠٠٤ م)

قائد وزعيم إسلامي مجاهد.



ولد لأب عالم في مدينة باندي بوره في كشمير المحتلة، القريبة من العاصمة سرينجر. انضم إلى الجماعة الإسلامية بباكستان، ولما تأسست الجماعة في ولاية جامو وكشمير الحرة اختير أول أمير لها.

عبدالباسط محمد عبدالصمد

(١٣٤٦ - ١٤٠٩ هـ - ١٩٢٧ - ١٩٨٨ م)

شيخ المقرئين المصريين.



من مواليد بلدة آرمنت التابعة لمحافظة قنا. ذاع صيته مع أول إذاعة في افتتاح مسجد ببور سعيد، وأصبح من أوائل القراء الممتازين بالإذاعة، فكان من رواد قراءة القرآن الكريم بالإذاعة والتلفزيون.

عبدالبديع قمحاوي

(١٤٢٦هـ = ١٩٠٥ - ٢٠٠٥م)

تربوي إعلامي ريادي.



من مصر. اعتبر رائد محو الأمية، ومن الرواد في ثقافة الأطفال.

عبدالباقي عبدالله النوري

(١٣٤٧ - ١٤٣١هـ = ١٩٢٩ - ٢٠١٠م)

تربوي تنموي.



ولادته في مدينة الكويت. عيّن مدرسًا في الكلية الصناعية، ثم كان أول مدير كويتي لها، ورأس مجلس إدارة المنظمة العالمية لصناعة الأسمدة، وهي منظمة عالمية تشترك فيها جميع شركات إنتاج الأسمدة الكيماوية في العالم، وكان أول رئيس لها من دول العالم الثالث.

عبدالبديع السيد صقر

(١٣٣٤ - ١٤٠٧هـ = ١٩١٥ - ١٩٨٦م)

عالم وداعية تربوي.



ولد في بلدة كفر صقر، التابعة لمركز أبو كبير في محافظة الشرقية بمصر. من الرواد الأوائل في التعليم بمنطقة الخليج قبل أن تقوم فيه وزارات للتربية والتعليم. وكان مجيؤه إلى قطر مديرًا لمعارفها أول تنظيم للتعليم فيها، وعمل دليلًا لجغرافية قطر، ورسم لها أول خارطة عربية بيّن فيها المواضع والأبعاد، ولم يكن لقطر قبلها سوى خرائط وضعها المحتل لأغراضه الخاصة.

عبدالجليل إسماعيل وهي

(١٣٥٠ - ١٤٢٦هـ = ١٩٣١ - ٢٠٠٥م)

شاعر غنائي.



ولادته في حلب، استوطن «حاروف» في قضاء النبطية ببلدان. انضم إلى الإذاعة اللبنانية شاعر أغنية، أول رئيس لجمعية المؤلفين والملحنين وناشري الموسيقى.

عبدالحافظ حلمي محمد

(١٣٤٥ - ١٤٣٣هـ = ١٩٢٦ - ٢٠١٢م)

باحث علمي مجعي.



ولادته في مدينة أبو تيج بمحافظة أسيوط. اعتبر رائد الطفيليات بالجامعات المصرية والعربية.

عبدالحفيظ بوراوي

(١٣٤٥ - ١٤٢٩هـ = ١٩٢٦ - ٢٠٠٨م)

إعلامي ثقافي.

من مدينة سوسة بتونس. أول مدير لمكتب وكالة تونس إفريقيا للأنباء بها، وأول مراسل للإذاعة الوطنية في الساحل، وفي البقاع المقدسة، وأسّس أول هيئة لإحياء النجم الرياضي الساحلي.

عبدالحليم بدر منتصر

(١٣٢٦ - ١٤١٢هـ = ١٩٠٨ - ١٩٩٢م)

عالم لغوي، باحث علمي. من مصر. اعتُبر رائدًا لعلم البيئة النباتية في العالم العربي، وبرز بدعوته إلى تعريب هذا العلم في الجامعات المصرية والعربية.

عبدالحليم محمد أبو شقة

(١٣٤٢ - ١٤١٦هـ = ١٩٢٤ - ١٩٩٥م)

داعية مصلح مربّ.



ولد في القاهرة. وسافر إلى قطر منذ وقت مبكر، فكان من الرعيل الأول الذين أسهموا في تأسيس النهضة التعليمية هناك، وكان مدير أول ثانوية فيها.

عبدالحميد أحمد رشوان

(٠٠٠ - ١٤٢٨هـ = ٠٠٠ - ٢٠٠٧م)

مهندس.

من مصر. أستاذ ورائد هندسة التحكم والقياسات بجامعة القاهرة وعين شمس والإسكندرية وأسيوط، مؤسس ورئيس قسم الهندسة الحيوية والطبية والمنظومات بكلية الهندسة في جامعة القاهرة.

عبد الحميد حجازي

(٠٠٠ - ١٤٣٣هـ = ٠٠٠ - ٢٠١٢م)

إعلامي.

من مصر. مؤسس ورئيس مجموعة الرأي العام الدولية، أسس أول جوائز عالمية عام ١٩٧٩م باسم جوائز الرأي العام الدولية؛ لتكريم (العظماء) والمسؤولين الكبار ورجال الأعمال.

عبد الحميد السايح

(١٣٢٥ - ١٤٢١هـ = ١٩٠٧ - ٢٠٠٠م)

عالم قاض وزير.



ولد في نابلس. بعد حرب ١٩٦٧م كان أول الذين أبعدهم اليهود إلى الضفة الشرقية.

عبد الحميد بن عبدالعزيز كشك

(١٣٥٢ - ١٤١٧هـ = ١٩٣٣ - ١٩٩٦م)

خطيب مصق، عالم داعية مفسر، ذو سهم وافر في صنع الصحوة ونشر الثقافة الإسلامية.



من مصر. في الشهادة الثانوية الأزهرية حصل على تقدير ١٠٠%، وكان ترتيبه الأول على الجمهورية، ثم التحق بكلية أصول الدين بجامعة الأزهر، وكان الأول على الكلية طوال سنوات الدراسة. كان الداعية الأول الذي كسر حاجز الخوف عند الدعاة والمدعوين، بجرأته في قول الحق وإعلانه على الملأ. وقد تَوَجَّح جهوده العلمية بمؤلفه الضخم في عشرة مجلدات «في رحاب التفسير» الذي قام فيه بتفسير القرآن كاملاً، وهو أول تفسير يعرض للجوانب الدعوية في القرآن، ويمثل ضلعًا ثالثًا إلى جانب «في ظلال القرآن» للشهيد سيد قطب، و«الأساس في التفسير» لسعيد حوى.

عبد الحميد بن عبد المجيد الدهلوي

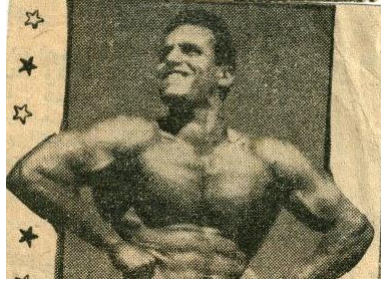
(١٣٢٥ - ١٤٢٠ هـ = ١٩٠٧ - ١٩٩٩ م)

طبيب الهند، شيخ أطباء أسرة الطبّ العربي في الهند. محسن كريم. ولد في دلهي. أسّس جامعة همدرد أول جامعة أقيمت للمسلمين بعد الاستقلال.

عبد الحميد محمود الجندي

(١٣٥٥ - ١٤٢٢ هـ = ١٩٣٦ - ٢٠٠١ م)

بطل العالم في كمال الأجسام.



من محافظة القاهرة. أسّس الاتحاد المصري لكمال الأجسام، والاتحاد العربي كذلك عام ١٤١٠ هـ ورأسه، نظم أول بطولة عربية لكمال الأجسام، أول عربي فاز ببطولة العالم لكمال الأجسام.

عبدالرحمن أحمد علي تور

(١٣٥٠ - ١٤٢٤ هـ = ١٩٣١ - ٢٠٠٣ م)

رئيس أرض الصومال.



بعد سقوط نظام محمد سياد بري عام ١٤١١ هـ (١٩٩١ م). أعلن حزبه "دولة صوماليلاند" من طرف واحد، وتعني بالصومالية "أرض الصومال"، وتقع شمالي الصومال، وهي التي على شاطئ خليج عدن، مما أزعج الدول العربية وغيرها، ولم تعترف بها أية دولة أو منظمة دولية. فكان أول رئيس لـ"جمهورية أرض الصومال" من (١٩٩٣-١٩٩١ م).

عبدالرحمن حسن عزام

(١٣١٠ - ١٣٩٦ هـ = ١٨٩٢ - ١٩٧٦ م)

سياسي وزير .



ولد في قرية الشوبك بمركز البدرشين في محافظة الجيزة بمصر. كان صاحب دور بارز في إنشاء الجامعة العربية، وعيّن أول أمين لها منذ إنشائها في ٢٢ آذار (مارس) ١٩٤٥، إلى أن قدم استقالته من منصبه في التاسع من شهر أيلول (أغسطس) سنة ١٩٥٢.

عبدالرحمن الزياي

(٠٠٠ - ١٤٣٢هـ = ٠٠٠ - ٢٠١١م)

طبيب عالم.



من مصر. عُدد رائد استخدام المناظير في تشخيص وعلاج أمراض الكبد والجهاز الهضمي في مصر. صاحب أكبر عدد من الأبحاث الطبية، التي تخطت الـ (١٢٠) بحثًا، نُشرت في أهمّ المجلات الطبية العالمية.

عبدالرحمن الزيّاني

(١٣٥١ - ١٤١٩ هـ = ١٩٣٢ - ١٩٩٨ م)

أديب وكاتب صحفي تربوي.

من مواليد مكناس بالمغرب. أسّس مع آخرين جمعية اللواء الثقافي، ومجلتها، وكانت أول مجلة عربية تصدر بمكناس بعد الاستقلال.

عبدالرحمن الساوي

(١٣١٢ - ١٣٩٨ هـ = ١٨٩٤ - ١٩٧٨ م)

مهندس.



من مواليد محافظة المنيا بمصر. أول من أنشأ أقسام الكيمياء الصناعية وأقسام التعدين والبتروال والطيران والهندسة البحرية بكلية الهندسة في جامعة القاهرة.

عبدالرحمن الصوفي

(١٣٤٥ - ١٤١٩ هـ = ١٩٢٦ - ١٩٩٨ م)

مهندس زراعي، شاعر إسلامي داعية.



ولد في اللاذقية بسورية. وقام بتأسيس أول عمل طلابي إسلامي في الساحل السوري، وكان متفوقاً، حصل على الترتيب الأول في سورية في الشهادة الثانوية.

عبدالرحمن بن عبد ربه البيضاني

(١٣٤٥ - ١٤٣٣هـ = ١٩٢٦ - ٢٠١٢م)

رجل دولة.



من مواليد القاهرة، وكان والده قد رحل من مدينة البيضاء اليمنية فاستقرَّ في القاهرة. حصل على الدكتوراه في الاقتصاد والتنظيم والإدارة من جامعة بون عام ١٣٨١هـ (١٩٦١م) فكان أول يمني يحصل على الدكتوراه.

عبدالرحمن عبدالرحيم عدس

(١٣٤٩ - ١٤٣٤هـ = ١٩٣٠ - ٢٠١٣م)

تربوي نفساني منهجي.



ولادته في بلدة عنبتا بين طولكرم ونابلس. أول من أدخل تعليم الإحصاء في الأردن.

عبدالرحمن بن عبدالله بن عتيق

(١٣٠٤ - ١٤٠٢ هـ = ١٨٨٦ - ١٩٨٢ م)

تربوي رياضي قاض.

أصله من نجد. استقرَّ في أم القيوين بالإمارات العربية المتحدة، وفي عام ١٣٦٥ هـ أسَّس أول مدرسة بها.

عبدالرحمن عبدالوهاب الفارس

(١٣٥٦ - ١٤٢٩ هـ = ١٩٣٧ - ٢٠٠٨ م)

من عمار بيوت الله.



ولد في منطقة المباركية بالكويت، أسندت إليه إدارة المساجد والأوقاف، أول من قام بفرش المساجد بالسجاد، وزوّدها بالتكييف المركزي، وقد تسلم وظيفته وكان عدد المساجد ٢٠٠ مسجد، وتركها وعددها ٨٥٠ مسجدًا.

عبدالرحمن ماضي

(١٣٤٤ - ١٤٣٤هـ = ١٩٢٥ - ٢٠١٣م)

كاتب مسرحي ناشر.



ولد في العلّمة (سطيف) بالجزائر. أسّس مجلة (امقيدش) أولى المجلات المختصة بالشريط المرسوم في الجزائر، ولذلك قيل إنه رائد الشريط المرسوم.

عبدالرحمن بن محمد توفيق الباني

(١٣٣٥ - ١٤٣٢هـ = ١٩١٧ - ٢٠١١م)

تربوي إسلامي إصلاحى.



ولد في دمشق. في نحو عام ١٣٨٤هـ انتقل إلى الرياض، وكان أول من وجّه طلاب الدراسات العليا إلى دراسة الفكر التربوي عند أعلام المسلمين.

عبدالرحمن محمد الدروي

(١٣٢١ - ١٤١١هـ = ١٩٠٣ - ١٩٩١م)

مقرئ.



من قرية دروة في مركز أشمون بالمنوفية في مصر. طلبته السعودية عام ١٣٦٨هـ ليفتح بصوته أول إذاعة بها، فسجّل فيها أربع ساعات.

عبدالرحمن بن محمد المنصور

(١٣٣٩ - ١٤٢٩هـ = ١٩٢٠ - ٢٠٠٨م)

من رواد شعر الحداثة بالسعودية.



ولادته في بلدة الزلفي، انتقل إلى الرياض. اعتُبر في طليعة الشعراء «المجددين» ومن رواد الشعر الحديث في السعودية، حيث نُشرت له أول قصيدة تفعيلة عام ١٣٧٤هـ في مجلة «اليمامة» بعنوان «أحلام الرمال».

عبدالرحمن بن محمد النعيمي

(١٣٦٤ - ١٤٣٢هـ = ١٩٤٤ - ٢٠١١م)

قيادي علماني مهندس.

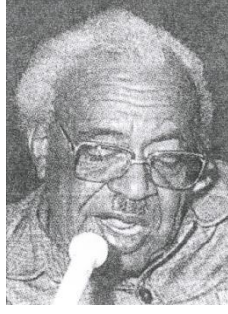


من مواليد (الحدّ) بالبحرين. شارك في تأسيس الحركة الثورية الشعبية في الخليج العربي، وصار أمينًا عامًا للجبهة الأولى، التي آلت إلى (جمعية العمل الوطني الديمقراطي)، وصار أول رئيس للجمعية عام ١٤٢٢هـ.

عبدالرحمن مختار الشفيق

(١٣٤٢ - ١٤٢٥هـ = ١٩٢٣ - ٢٠٠٤م)

عميد الصحافة السودانية.



أول من أسَّس وكالة أنباء سودانية في نحو عام ١٣٧٠هـ، وأسَّس صحيفة «الصحافة» عام ١٣٨١هـ (١٩٦١م)، وتعدُّ أعرق الصحف في البلاد.

عبدالرحمن بن يحيى الإرياني

(١٣٢٨ - ١٤١٨هـ = ١٩١٠ - ١٩٩٨م)

رئيس المجلس الجمهوري باليمن، عالم مشارك. زعيم الزيدية.



ولد في حصن إريان باليمن. قرأت في مصدر أنه أول رئيس للإخوان المسلمين باليمن (موسوعة الفرق والجماعات للحفني ص ٦٥)، ولكن يرد في ترجمة «عبدالله الأحمر» أن المترجم له أفسح المجال للقيادات البعثية والشيوعية للتغلغل في البلاد تحت تأثير أولاده، الذين كان لهم ميول يسارية، فأخذ هؤلاء في تنفيذ مخططاتهم الرهيبة، بقتل بعض المشايخ وبعض الضباط...

عبدالرحيم عبدالرحمن عبدالرحيم

(١٣٥٥ - ١٤٢٦هـ = ١٩٣٦ - ٢٠٠٦م)

عميد دراسات التاريخ العثماني في العالم العربي.



ولادته في سوهاج بصعيد مصر. كان رائدًا متميزًا في الدراسات العثمانية، يعتمد على الوثائق، رافضًا الاتهامات التي رددتها باحثون عرب وأوروبيون إلى العصر العثماني باعتباره فترة تخلف وركود، الذي يعدُّ تبريرًا سافرًا للاحتلال الأوربي، وأنصف بذلك الخلافة الإسلامية العثمانية.

عبدالرحيم محمد روزبه

(١٣٢٠ - ١٤٢١ هـ = ١٩٠٢ - ٢٠٠٠ م)

كاتب صحافي ثقافي.



ولادته في مدينة المحرق بالبحرين. عُدَّ في بلده رائدًا في مجال الأدب والصحافة، ومن مثقفي الرعييل الأول.

عبدالرزاق الحمامي

(١٣٥٤ - ١٤٣٣ هـ = ١٩٣٥ - ٢٠١٢ م)

مخرج تلفزيوني.



من مواليد القيروان بتونس. مع الإعلان عن تأسيس التلفزيون عام ١٣٨٦ هـ (١٩٦٦ م) كان أول من انضمَّ إلى فريق التأسيس، وأصبح بذلك عميد المخرجين.

عبدالرزاق بن محمد صالح بليلة

(١٣٣٩ - ١٤٣١ هـ = ١٩٢٠ - ٢٠١٠ م)

كاتب صحفي.



من مواليد مكة المكرمة. عمل محرراً في جريدة البلاد، وزاول التعليق الرياضي، واعتبر من الرواد في هذا المجال، وكان أول من حرَّر صفحة أسبوعية طريفة تحتوي على الأخبار الخفيفة والمقتطفات الأدبية تحت اسم «مجلة البلاد».

عبدالسلام الراضي

(نحو ١٣٤٠ - ١٤٢١ هـ = نحو ١٩٢١ - ٢٠٠٠ م)

عداء عالمي.



ولد بأحواز مدينة فاس. حصل على أول ميدالية أولمبية مغربية (عربية إسلامية) في تاريخ الأولمبياد.

عبدالسلام سليمان المسماري

(١٣٨٦ - ١٤٣٤ هـ = ١٩٦٦ - ٢٠١٣ م)

حقوقي ومناضل ثائر.



من مواليد طبرق بليبيا. من مؤسسي ورئيس ائتلاف ثورة ١٧ فبراير التي أطاحت القذافي وحكومته، في ثورة شعبية عارمة ضده، وصاغ بيانها الأول. وذكر أنه كان من السباقين لتطبيق الشريعة الإسلامية في الحكم، كمصدر وحيد للتشريع.

عبدالسميع عبدالله

(١٣٣٦ - ١٤٠٦هـ = ١٩١٧ - ١٩٨٦م)

رسام كاريكاتير رياضي.



من القاهرة. اعتبر رائد المدرسة الحديثة في الكاريكاتير المصري.

عبدالصمد شرف الدين

(١٣١٩ - ١٤١٦هـ = ١٩٠١ - ١٩٩٦م)

عالم سلفي، ناشر إسلامي.

ولد في مدينة بهيمري التابعة لبومباي، ثم استوطن الأخيرة. صاحب «الدار القيمة» في بومباي وبيوندي، التي كانت أول مكتبة في المنطقة للكتب العربية والإسلامية، وركزت على طبع كتب ابن تيمية وابن القيم.

عبدالعزیز حامد القوصي

(١٣٢٤ - ١٤١٢هـ = ١٩٠٦ - ١٩٩٢م)

باحث نفس تربوي.

من أسيوط بمصر. أول عميد لكلية التربية بجامعة عين شمس، أول من اكتشف نظرية القدرة المكانية وعرفت باسمه.

عبدالعزیز حمد الصقر

(۱۳۳۲ - ۱۴۲۶ھ = ۱۹۱۳ - ۲۰۰۵م)

رجل دولة.



من الكويت. أول رئيس لمجلس الأمة، كان من أبرز السياسيين، شارك في وضع المعايير السياسية الأولى للكويت.

عبدالعزیز السيد

(۱۳۲۵ - ۱۴۰۵ھ = ۱۹۰۷ - ۱۹۸۵م)

تربوي رياضي وباحث لغوي.



ولد في إحدى قرى محافظة المنوفية بمصر. كان المدير الأول للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم.

عبدالعزیز بن عبد اللہ

(۱۳۴۱ - ۱۴۳۳ھ = ۱۹۲۳ - ۲۰۱۲م)

عالم وکاتب موسوعي علامّة.

ولد في الرباط. انتخب من طرف المعهد الدولي للبيوغرافي الأمريكي أول رجل بيوغرافي عالمي طوال خمس سنوات.
والبيوغرافيا: كتابة السير.

عبدالعزیز العلي المطوع

(۱۳۲۸ - ۱۴۱۶ھ = ۱۹۱۰ - ۱۹۹۶م)

داعية ومحسن وجيه.



من الكويت. أول من أرسى أساس العمل الإسلامي المنظم في الكويت، فأنشأ مكتبة إسلامية، وأسّس جمعية الإرشاد الإسلامي في أوائل عام ۱۳۷۰هـ بالتعاون مع إخوانه، وكذلك مجلة «الإرشاد» و«مدرسة الإرشاد».

عبدالعزیز فهد المساعيد

(۱۳۳۰ - ۱۴۲۲ھ = ۱۹۱۱ - ۲۰۰۰م)

عميد الصحافة الكويتية.

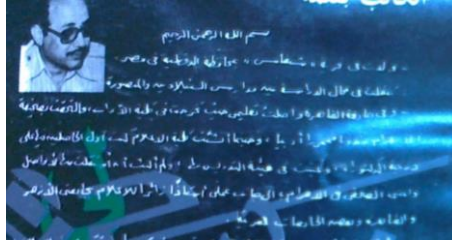


ولد في الكويت، أول من أسّس صحيفة يومية في الكويت، هي صحيفة «الرأي العام» عام ١٣٨١هـ. ثم أسّس مجلة «سعد» فكانت أول مجلة للأطفال في المنطقة.

عبدالعزیز محمد شرف

(١٣٥٩ - ١٤٢٥هـ = ١٩٤٠ - ٢٠٠٤م)

إعلامي لغوي شاعر، كاتب إسلاميات، مكثر من التصنيف.



ولد في شنفاًس بمحافظة الدقهلية في مصر. التحق بكلية الإعلام ليكون أول الحاصلين على درجة الدكتوراه فيها.

عبدالعزیز القرجي

(١٣٤٧ - ١٤٢٩هـ = ١٩٢٨ - ٢٠٠٨م)

فنان تشكيلي.



ولد في تونس العتيقة. أبرز رواد الحركة التشكيلية في تونس، وأحد مؤسسي مدرسة تونس للفن التشكيلي.

عبدالعزیز بن محمد آل الشيخ

(١٣٣٧ - ١٤٢٦هـ = ١٩١٩ - ٢٠٠٥م)

عالم ورجل دولة.

ولد في الرياض. أول مدير لجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.

عبدالعزیز محمود سامي

(١٣٢٨ - ١٤٢٣هـ = ١٩١٠ - ٢٠٠٣م)

طبيب أكاديمي متخصص في الدرن.



من محافظة القاهرة. أشرف على إنشاء أول قسم لتخصص الأمراض الصدرية والدرن في القصر العيني، وفي جميع الجامعات التي أنشئت بعد جامعة القاهرة، وأوجد درجة الدكتوراه في هذا التخصص.

عبدالعزیز مرید

(۱۳۴۸ - ۱۴۳۴ھ = ۱۹۲۹ - ۲۰۱۳م)

سیاسی یساری، رسّام أدیب.



من موالید الدار البیضاء. اعتبر رائد الروایة المصورة فی المغرب، حیث أصدر أول عمل من هذا الجنس الأدبی والفنی عام ۱۴۲۲ھ (۲۰۰۱م).

عبدالعزیز مصطفی

(۱۳۳۲ - ۱۴۱۲ھ = ۱۹۱۳ - ۱۹۹۲م)

ضابط عسکری، ناشط ریاضی.

من الإسکندریة. النائب الأول لرئیس الاتحاد الدولي لكرة القدم، أول إفريقي تولّى رئاسة لجنة العقوبات بالاتحاد المذكور.

عبدالعزیز بن یاسین السقّاف

(۱۳۷۱ - ۱۴۲۰ھ = ۱۹۵۱ - ۱۹۹۹م)

اقتصادي وناشط مدنی ومحرر صحفي.



ولادته في قرية الحضارم التابعة لتعز باليمن. أسَّس صحيفة (يمن تايمز)، وأصدر أول نشرة لها في رجب ١٤١١هـ، وهي أول صحيفة بالإنجليزية تصدر في اليمن، وأولها التي دخلت في الشبكة العالمية للمعلومات.

عبدالغني شيخ أحمد آدم

(١٣٤٩ - ١٤٢٨هـ = ١٩٢٩ - ٢٠٠٧م)

داعية قيادي وزير.



ولد في محافظة بكون غرب مدينة مقديشو عاصمة الصومال، مؤسس دعوة الإخوان المسلمين بالصومال، التي انتشرت في ربوع القرن الإفريقي، وكان هو من روّادها الأوائل، ومؤسسها الأفاضل.

عبدالفتاح إسماعيل الجوفي

(١٣٥٩ - ١٤٠٦هـ = ١٩٣٩ - ١٩٨٦م)

رئيس اليمن الجنوبي الشيوعي.



ولادته في قرية الأشعب ناحية حيفان بمحافظة تعز. عُيِّن أول وزير للثقافة في أول حكومة وطنية عام ١٣٨٧هـ.

عبدالفتاح محمد حماد

(١٣٤١ - ١٤٢١هـ = ١٩٢٢ - ٢٠٠٠م)

باحث علمي إسلامي، تربوي شاعر.



ولد في مدينة فرشوط بمحافظة قنا. كرمته جامعة جنوب الوادي لكونه رائدًا من رواد البحث في الإعجاز العلمي في القرآن الكريم.

عبدالقادر حمزة كوشك

(١٣٥٧ - ١٤١٨هـ = ١٩٣٩ - ١٩٩٧م)

مهندس ومخطط معماري إسلامي.



ولد في مكة المكرمة. أنشأ أول جهاز فني لوزارة الشؤون البلدية، وأسهم في إنشاء أول معهد للمساعدين الفنيين.

عبدالقادر الصالح

(١٤٠٠ - ١٤٣٥ هـ = ١٩٨٠ - ٢٠١٣ م)

قائد عسكري مجاهد.



من بلدة مارع بريف حلب. كان أول من قاد المظاهرات السلمية في ريف حلب ضد بشار الأسد، وأول من اقتحم معاقل عصابات النظام بها.

عبدالقادر طاش التركستاني

(١٣٧١ - ١٤٢٥ هـ = ١٩٥١ - ٢٠٠٤ م)

علم إعلامي، مفكر إسلامي.



من الطائف. قدمت فيه رسالة دكتوراه باعتباره رائد الإعلام الإسلامي ونموذجًا للكاتب الصحفي المؤثر جماهيريًا.

عبدالقادر محمد آدم زويي

(١٣٣٧ - ١٤٢٣ هـ = ١٩١٩ - ٢٠٠٢ م)

حزبي ورجل دولة.



من مواليد مدينة بولوبرتي في إقليم هيران بالصومال. أسّس حزب (دغل رمرفلي) أول حزب أسّس على اسم قبلي في الصومال، ثم عدّل الاسم إلى (حزب الدستور) بعد الاستقلال.

عبدالقادر مختار أحمد

(١٣٤١ . ١٤٣٥ هـ = ١٩٢٢ . ٢٠١٣ م)

فنان تشكيلي نحّات.



من مواليد المنيا بمصر. اعتبر رائد فنّ النحت الملوّن في الأخشاب للتماثيل الشخصية على مستوى العالم، وهو الذي أعاد هذا الفن المصري الذي اندثر وتوقف منذ حوالي ٣٦٠٠ سنة.

عبدالقادر بن ملا حويش المحمود العاني

(١٣٠٦ - ١٣٩٨ هـ = ١٨٨٨ - ١٩٧٨ م)

عالم مشهور، قاض، مفسّر.



ولد في بلدة عانة بالعراق. له تفسير مطبوع مشهور فسّره حسب نزوله، بعنوان تفسير القرآن العظيم المسمى بيان المعاني على حسب ترتيب النزول، وعدّ الأول من نوعه.

عبدالقدوس بن القاسم الأنصاري

(١٣٢٤ - ١٤٠٣ هـ = ١٩٠٦ - ١٩٨٣ م)

أديب، مؤرخ، محرر صحفي.



ولد في المدينة المنورة، أصدر أول رواية بالحجاز هي «التوأمان».

عبدالكريم الحيدري

(١٣٢٨ - ١٤٠٧هـ = ١٩١٠ - ١٩٨٦م)

أديب أطفال ريادي.



ولد في حلب. اعتبر رائد شعر الأطفال في بلده.

عبدالكريم الخطيب

(١٣٤٠ - ١٤٢٩هـ = ١٩٢١ - ٢٠٠٨م)

مؤسس حزب العدالة والتنمية.



ولادته بمدينة الجديدة في المغرب. درس الطبّ في الجزائر العاصمة، وكان أول طبيب جراح في بلده، وأول رئيس لجمعية الطلبة المسلمين لشمال إفريقيا، رئيس أول برلمان للمغرب (١٣٨٣هـ).

عبدالكريم سايتو

(١٣٢٦ - ١٤١٩هـ = ١٩٠٨ - ١٩٩٨م)

رئيس جمعية مسلمي اليابان.



أول رئيس للمركز الإسلامي باليابان.

عبدالكريم الفيلاي

(١٣٤٥ - ١٤٣٤هـ = ١٩٢٧ - ٢٠١٣م)

نائب مؤرخ.



من إقليم الرشيدية (منطقة تافيلالت) بالمغرب. اعتبر أول نائب برلماني مستقل، وأول من طالب بإقرار القانون الذي عُرف بـ"من أين لك هذا"؟

عبدالكريم محمد جامع

(١٣٤٨ - ١٤٠٦هـ = ١٩٢٩ - ١٩٨٥م)

تربوي مفسّر.

ولد في مدينة جكجكا بالصومال. من رواد التعليم النظامي بالصومال. ترجم معاني القرآن الكريم إلى اللغة الصومالية (لأول مرة)، وطُبع منه جزء عمّ وتبارك.

عبدالكريم بن محمد الداودي

(١٣٣٤ - ١٤١٥هـ = ١٩١٦ - ١٩٩٥م)

عالم تربوي.

من فاس. تخرّج على يديه الفوج الأول من العلمات بجامعة القرويين، حيث كان أستاذاً فيها.

عبداللطيف بن خميس أبو هيف

(١٣٤٨ - ١٤٢٩هـ = ١٩٢٩ - ٢٠٠٨م)

سبّاح عالمي.



من الإسكندرية. من السبّاحين الثلاثة الأوائل في العالم في المدة (١٩٥٠ - ١٩٧٥م) وقد أحرز أول انتصار لمصر في أمريكا الشمالية والجنوبية، وحقق المركز الأول في السباق الدولي للمانش، كما احتلّ المركز الأول في أطول سباق للسباحة الطويلة، وكانت المدة (٣٦) ساعة، وطول (١٣٥) كم.

عبد اللطيف عبدالوهاب البدرى

(١٣٣٩ - ١٤٣٤هـ = ١٩٢١ - ٢٠١٣م)

طبيب جراح.

من سامراء. أول عراقي حصل على شهادة الزمالة من الكلية الملكية للجراحين في لندن.

عبد اللطيف عقيل زيني

(١٣٥٩ - ١٤٢٠هـ = ١٩٤٠ - ١٩٩٩م)

فنان.

عُرف باسم «لطفى زيني».



ولادته بمكة المكرمة. أول ممثل يظهر في التلفزيون السعودي عام ١٣٨٥هـ.

عبد اللطيف بن محمد ثنيان الغانم

(١٣٣١ - ١٤٠٨هـ = ١٩١٢ - ١٩٨٨م)



ناشط سياسي إداري.

من مواليد مدينة الكويت. قام مع زملائه وتحت رئاسته بتقديم أول وثيقة دستور لأمير الكويت عبدالله السالم الصباح.

عبدالله إبراهيم

(١٣٣٧ - ١٤٢٦هـ = ١٩١٨ - ٢٠٠٥م)

وزير.



ولد في تامصلو حة قرب مراكش، من الشرفاء الأدارسة. أصبح أول رئيس حكومة مغربية «تقدمية» بين ١٣٧٩ - ١٣٨٠هـ (١٩٥٩ - ١٩٦٠م).

عبدالله إبراهيم العلمي

(١٣٣٢ - ١٤١٦هـ = ١٩١٣ - ١٩٩٦م)

تربوي ومحرر صحفي.

ولد في مدينة القدس. أصدر جريدة الرقيب (شاملة أسبوعية غير منتظمة) عام ١٣٧١هـ (١٩٥١م)، وانتخب أول نقيب للصحفيين بغزة.

عبدالله بن أحمد خوجة

(١٣٢٠ - ١٤٠٩هـ = ١٩٠٢ - ١٩٨٩م)

تربوي رياضي.

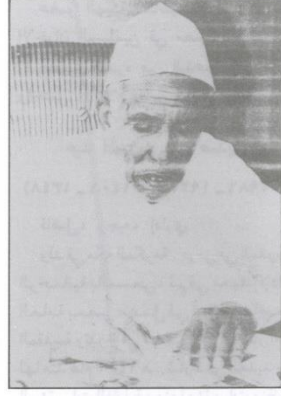


ولد بمكة المكرمة، تخرّج في المدرسة الراقية، قضى نحو (٧٠) عامًا في التربية والتعليم، أسّس مدرسة النجاح الليلية لمحو الأمية وتعليم الكبار، أولى المدارس التعليمية للكبار في السعودية، وكان صاحب أوليات رياضية أخرى في بلده، منها تأسيس أول فرقة رياضية للجيمباز والسويدي وحمل الأثقال، وتأسيس أول فرقة كشافة، وإعداد وإخراج التمثيليات والأناشيد، وتوحيد الزي المدرسي للتلاميذ، وإنشاء متحف تراثي لآثار الحرمين الشريفين.

عبدالله أحمد كعكي

(١٣٢٨ - ١٤٠٨هـ = ١٩١٠ - ١٩٨٨م)

وجيه ثري.



ولد في مكة المكرمة. من أوائل من أدخل الكهرباء إلى مكة المكرمة، فقد أسّس محطة صغيرة بالمسفلة لإنارة جزء من الحرم الشريف.

عبدالله أحمد المنيعي

(١٩٨٦م - ١٤٠٦هـ = ١٩٨٦م - ١٤٠٦هـ)

محرر رياضي، إذاعي تربوي.



من رواد الحركة الرياضية في السعودية، ومن رواد النقل الإذاعي المباشر في بلده. وكان أول مدير للخطوط السعودية بالرياض.

عبدالله الجابر الصباح

(١٣١٦ - ١٤١٧هـ = ١٨٩٨ - ١٩٩٦م)

أمير تربوي إداري.



من الكويت. اعتبر رائد التعليم الحديث في الكويت.

عبدالله حسين النعمة

(١٣٣٤ - ١٤١٥هـ = ١٩١٥ - ١٩٩٥م)

كاتب ومحرر صحفي رياضي.



من قطر، من أصل إيراني. افتتح أول مكتبة في قطر عام ١٣٧٧هـ (١٩٥٧م)، وأصدر العدد الأول من مجلة (العروبة) عام ١٣٩٠هـ (١٩٧٠م).

عبدالله بن حمود الطريقي

(١٣٢٨ - ١٤١٧هـ = ١٩١٠ - ١٩٩٧م)

وزير، متخصص في إدارة النفط.

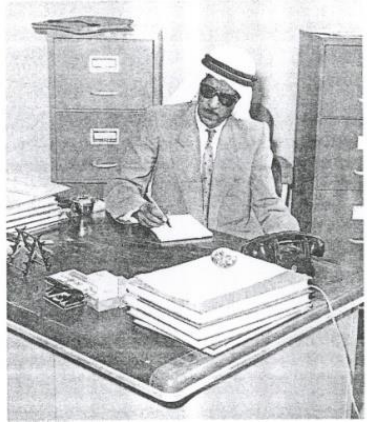


ولد في الزلفي بالسعودية. تولى المسؤولية الأولى عن إدارة النفط منذ عام ١٣٧٤هـ حين عيّن مديرًا لإدارة شؤون الزيت والمعادن، وكان أعلى منصب في هذا الحقل، حتى أنشئت وزارة مستقلة للبترول، فكان أول وزير يتولى مسؤوليتها (١٣٨٠ - ١٣٨٢هـ).

عبدالله خالد الحاتم

(١٣٣٥ - ١٤١٥هـ = ١٩١٦ - ١٩٩٥م)

أديب وناقد صحفي.



ولد في الكويت. أسهم في تأسيس رابطة الأدباء في الكويت، وتولّى فيها منصب الأمين العام عام ١٣٨٦هـ. كما تولّى رئاسة تحرير مجلة «البيان» الصادرة عن الرابطة، وكان أول رئيس لها، التي صدر عددها الأول عام ١٣٨٦هـ.

عبدالله رجب الفيلكاوي

(١٣٧٤ - ١٤٠٥ هـ = ١٩٥٤ - ١٩٨٥ م)

داعية مجاهد.

تخرج من جامعة الكويت في كلية الآداب سنة ١٣٩٨ هـ، التحق بالمجاهدين في أفغانستان، واستشهد في ٢٠ ربيع الأول، ١٣ كانون الأول (ديسمبر) في محافظة هيلمند الصحراوية بأفغانستان، وكان أول شاب كويتي يشارك في الجهاد الإسلامي هناك.

عبدالله رجب محمد

(١٣٣٤ - ١٤٠٦ هـ = ١٩١٥ - ١٩٨٦ م)

محرر صحفي.



ولد في مدينة سنجة بالسودان. صاحب أول ترجمة عربية لوثيقة حقوق الإنسان.

عبدالله بن سليمان الحصين

(١٣٥٢ - ١٤٢٩ هـ = ١٩٣٣ - ٢٠٠٨ م)

تربوي، محرر صحفي وإعلامي.



من مواليد مدينة شقراء بالسعودية. أول من افتتح مكتبًا للصحافة في الرياض عام ١٣٧٧هـ.

عبدالله سليمان العويد

(١٣٤٣ - ١٤٢١هـ = ١٩٢٤ - ٢٠٠٠م)

إعلامي رياضي. لقب بـ«طامي».

ولد في بريدة بالسعودية. أول من أسس إذاعة خاصة في الرياض نحو عام ١٣٨٠هـ، وكان صاحب ابتكارات متعددة.

عبدالله صالح البردوني

(١٣٤٨ - ١٤٢٠هـ = ١٩٢٩ - ١٩٩٩م)

شاعر مشهور، أديب وناقد يساري.



ولد في قرية بردون من محافظة دمار باليمن. أول رئيس لاتحاد الكتاب اليمنيين (١٣٩٤هـ).

عبدالله بن صخر العامري

(١٣٦١ - ١٤٢١هـ؟ = ١٩٤٢ - ٢٠٠١م)

ثقافي إعلامي، شاعر غنائي.



ولد في مدينة مطرح بسلطنة عُمان، من أوائل المدرّسين بالمدرسة السعيدية بمسقط، ثم عيّن مديعًا بالإذاعة بعد أيام من افتتاحها (١٣٩٠هـ)، ومعدًا ومخرّجًا للبرامج، حتى أصبح أول مدير عام لها ١٣٩٣هـ.

عبدالله عارف اليافي

(١٣١٩ - ١٤٠٧هـ؟ = ١٩٠١ - ١٩٨٦م)

وزير، محام، أديب.



نشأ في بيروت، حصل على الدكتوراه من السوربون، ليكون أول رجل من بيروت يحمل شهادة في الحقوق، وفي عام ١٣٥٧هـ (١٩٣٨م) شكل أول حكومة، وكان لبنان آنذاك تحت الحكم الفرنسي.

عبدالله بن عبدالرحمن الملحق

(١٣٤٣ - ١٤٢٩ هـ = ١٩٢٤ - ٢٠٠٨ م)

دبلوماسي.



من مواليد الرياض. أصدر وترأس تحرير صحيفة (أخبار الظهران) بتاريخ ١/٥/١٣٧٤ هـ وكانت نصف شهرية، وتطبع في بيروت، واعتبرت أول صحيفة ظهرت في المنطقة الشرقية بالسعودية.

عبدالله عبدالغني خياط

(١٣٢٦ - ١٤١٥ هـ = ١٩٠٨ - ١٩٩٥ م)

إمام وخطيب الحرم المكي الشريف، من كبار العلماء.



انتقلت أسرته في أواخر القرن الثاني عشر الهجري من مدينة حماة بالشام إلى مكة المكرمة. أول من سجّل بصوته القرآن الكريم مرتلاً في السعودية. وفي عام ١٣٤٦ هـ عين إماماً

للمسجد الحرام بالاشتراك مع الشيخ عبدالظاهر أبو السمح، واستمرَّ في هذه الإمامة الجليلة ثلاثين عامًا. كما تعيَّن عام ١٣٩١هـ ضمن أول أعضاء هيئة كبار العلماء بعد تأسيسها مباشرة.

عبدالله عبدالمجيد بغدادي

(١٣٤١ - ١٤٢٧هـ = ١٩٢٢ - ٢٠٠٦م)

تربوي أديب.



من مواليد مكة المكرمة. كان أول مدير لإدارة التعليم بمكة، وواحدًا من مؤسسي ندوة المسامرات الأدبية، أول ندوة تقام في السعودية.

عبدالله بن علي المحمود

(١٣٢٧ - ١٤٠٢هـ = ١٩٠٩ - ١٩٨٢م)

عالم داعية، وجيه مستشار.



ولد في إمارة الشارقة. أول مدير للشؤون الإسلامية والأوقاف بها. واختير عضوًا في الهيئة التأسيسية لرابطة العالم الإسلامي بمكة المكرمة.

عبدالله العلي المطوع

(١٣٤٥ - ١٤٢٧هـ = ١٩٢٦ - ٢٠٠٦م)

داعية مصلح، وجيه ثري.



ولد في الكويت. رائد في العمل الدعوي والخيري. أسهم في تأسيس «جمعية الإرشاد الإسلامية» عام ١٣٧٠هـ وكان أول عمل إسلامي مؤسسي بالكويت، ثم أنشأ «جمعية الإصلاح الاجتماعي» في مطلع سنة ١٣٨٠هـ وهي امتداد للسابقة.

عبدالله عيسى محمود

(١٣٤٠ - ١٤٠٨هـ = ١٩٢٢ - ١٩٨٨م)

وزير دبلوماسي.



ولد في (أفجوي) جنوب مقديشيو. أصبح في عهد "الوصاية" أول رئيس وزراء للصومال (٥٧ - ١٩٦٠م).

عبدالله فاضل فارح

(١٣٥٤ - ١٤٢٩هـ = ١٩٢٦ - ٢٠٠٨م)

تربوي، مترجم، حزبي.



من مواليد الشيخ عثمان التابعة لمحافظة عدن. تعيّن أول عميد لكلية التربية العليا، التي كانت نواة لجامعة عدن، من المؤسّسين الأوائل لاتحاد الأدباء والكتاب باليمن، ومن مؤسسي حزب البعث.

عبدالله بن فيصل آل سعود

(١٣٤١ - ١٤٢٨هـ = ١٩٢٢ - ٢٠٠٧م)

أمير شاعر سياسي.



ولد في الرياض، الابن الأكبر للملك فيصل بن عبدالعزيز آل سعود. في عام ١٣٧٠هـ عيّن وزيراً للداخلية بجانب وزارة الصحة، فكان أول وزير للداخلية، واعتبر أحد الرواد الأوائل لنهضة الرياضة في بلده.

عبدالله قائد جزيّلان

(١٣٥٥ - ١٤٣١هـ = ١٩٣٦ - ٢٠١٠م)

قائد عسكري.



ولد في مدينة تعز باليمن أحد أبرز قيادات الخلية العسكرية التي رتبت لثورة ٢٦ سبتمبر عام ١٩٦٢م، حيث كان حينها قائداً لمدرسة الأسلحة، وهو الذي أصدر الأوامر لإطلاق الشرارة الأولى لتفجير الثورة.

عبدالله محفوظ الحداد

(١٣٤٢ - ١٤١٧هـ = ١٩٢٣ - ١٩٩٦م)

عالم.



ولد في بلدة الدير الشرقية بحضرموت. من أبرز مشروعاته إنشاء جامعة الأحقاف في حضرموت عام ١٤١٥هـ ورأس مجلس الأمناء بها، وتعتبر أول مؤسسة جامعية علمية أكاديمية في اليمن لا تهدف إلى تحقيق كسب تجاري.

عبدالله بن محمد بن خميس

(١٣٣٩ - ١٤٣٢هـ = ١٩٢٠ - ٢٠١١م)

أديب مؤرخ محقق.



ولد في قرية الملقى بضواحي الدرعية القريبة من الرياض. أول رئيس للنادي الأدبي بالرياض، واعتبر من أبرز مؤسسي الصحافة في بلده.

عبدالله بن محمد الرجراجي

(١٣٢١ - ١٣٩٩ هـ = ١٩٠٣ - ١٩٧٨ م)

مكتبي مفهرس.



ولد في الرباط، عيّن موظفًا بالخزانة العامة، واهتم بعمله فأصبح بمرور الوقت رائدًا في علم الوثائق والمكتبات ببلده.

عبدالله محمد العزب

(١٣٢٩ - ١٤٠٩ هـ = ١٩١١ - ١٩٨٩ م)

ضابط فقيه.



ولد في معان بالأردن. أول مفت للقوات المسلحة عام ١٣٦٤ هـ، وأسّس بها دائرة الإفتاء.

عبدالله محمد علي عريف

(١٣٣٥ - ١٣٩٧هـ = ١٩١٦ - ١٩٧٧م)

صحفي إداري أديب.



ولد بمكة المكرمة، أول من رأس جريدة يومية في بلده (البلاد)، وامتدت رئاسته لها إلى عام ١٣٧٥هـ.

عبدالله بن محمد الغانم

(١٣٥٦ - ١٤٣٢هـ = ١٩٣٧ - ٢٠١١م)

تربوي رياضي.



ولد في مدينة جلاجل بالسعودية. كَفَّ بصره وهو صغير. منحته الأمم المتحدة شهادة تقدير عام ١٤٠٩هـ، وكان أول كفيف عربي يقف فيها.

عبدالله نجم زهرون

(١٣٤٦ - ١٤٣١ هـ = ١٩٢٧ - ٢٠١٠ م)

رئيس طائفة الصابئة المندائيين. وبلغتهم: الريش أمة (رئيس الأمة).



ولد في قضاء قلعة صالح بالعراق. أول من جعل الصباغة (التعميد) بحوض ماء جار، كما أرشدهم إلى التعميد الجماعي بدل الفردي، وعيّن أول رئيس روحاني للطائفة المندائية بموجب مرسوم جمهوري بتاريخ ٢٢/١١/١٩٨١ م.

عبدالله ولد أنويكظ

(١٣٥٢ - ١٤٣٤ هـ = ١٩٣٣ - ٢٠١٣ م)

رجل أعمال ثري (ملياردير).



نشأ في وادي أتوزيكت القريب من مدينة أطار بموريتانيا. امتلك واحدة من أهم المجموعات المالية في غرب إفريقيا، وواحدة من أولى المجموعات التي أدخلت النظام المصرفي الإسلامي إلى البنوك الموريتانية.

عبدالله بن يحيى السلال

(١٣٣٦ - ١٤١٤هـ = ١٩١٧ - ١٩٩٤م)

رئيس اليمن.



ولد في صنعاء. مع صدور دستور مؤقت للجمهورية اليمنية في عام ١٣٨٣هـ (آب "أغسطس" ١٩٦٣م) أصبح أول رئيس للجمهورية.

عبدالله يوسف أحمد

(١٣٥١ - ١٤٣٣هـ = ١٩٣٢ - ٢٠١٢م)

رئيس الصومال.

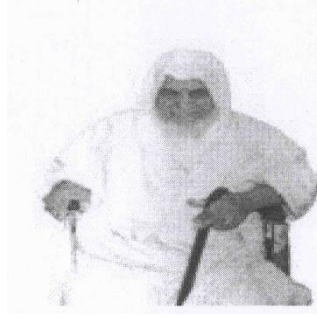


من إقليم بونتلانند بالصومال. توجه إلى إثيوبيا وأسّس أول معارضه مسلحة تدعو إلى إسقاط نظام بري، وترأس بذلك الجبهة الوطنية الصومالية للإنقاذ، ثم انتخب أول رئيس لحكومة فدرالية صومالية في ١٠ أكتوبر ٢٠٠٤م (١٤٢٥هـ)، وقد اتهمه خصومه بأنه المسؤول عن إدخال البلد في أتون حرب أهلية بعد إنشاء أول كيان مسلح معارض للدولة وتحالف مع إثيوبيا العدو التقليدي للصومال من أجل تحقيق طموحه السياسي.

عبدالمالك بن عبدالقادر الطرابلسي

(١٣١٨ - ١٤١٧هـ = ١٩٠٠ - ١٩٩٦م)

تربوي رياضي.



من السعودية، جاء من ليبيا. افتتح أول مدرسة في عسير، ثم إلى نجد لافتتاح أوائل مدارس الرياض وما حولها.

عبدالمجيد شُبكشي

(١٣٣٨ - ١٤١١هـ = ١٩٢٠ - ١٩٩١م)

إداري ومحرر صحفي.



وُلد بمدينة جدة. أصدرت مؤسسة تامة ملأً خاصاً به عنوانه: الصحافة تودع رائدها.

عبدالحسن محمد الرشيد البدر

(١٣٤٦ - ١٤٢٩هـ = ١٩٢٧ - ٢٠٠٨م)

تربوي شاعر.

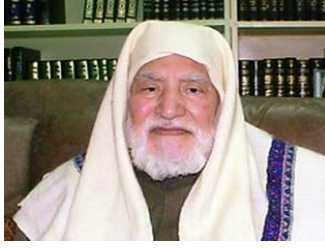


من الكويت. مؤسس رابطة الأدباء، وأول أمين عام لها. وكان ناقماً على الحياة الاجتماعية. ذا نظرة مادية وعقل ماركسي، ويبدو الإلحاد في شعره.

عبدالمعز عبدالستار

(١٣٣٣ - ١٤٣٢هـ = ١٩١٤ - ٢٠١١م)

عالم داعية تربوي.



من مصر. اختاره الإمام البنا في أول مهمة دعوية أو جهادية في أرض فلسطين، فزار العديد من بلدانها، وواصل جهاده الدعوي في مصر لتعبئة الإخوان استعدادًا للجهاد.

عبدالمنعم سعودي

(٠٠٠ - ١٤٣٣هـ = ٠٠٠ - ٢٠١٢م)

رجل أعمال.



من مصر. وكان أول من بادر بالتصنيع المحلي للعديد من أنواع السيارات.

عبدالمنعم أبو العزم

(١٣٤١ - ١٤٢٤هـ = ١٩٢٢ - ٢٠٠٣م)

كيميائي وعالم فيزياء.

من محافظة الغربية بمصر. أول من حصل على دكتوراه العلوم في مجال التكنولوجيا من كلية الهندسة في جامعة شفليد بإنجلترا، وعلى الدكتوراه في كيمياء الزجاج من إنجلترا أيضًا.

عبدالمنعم ناصر الشافعي

(١٣٢٢ - ١٣٩٩ هـ = ١٩٠٤ - ١٩٧٩ م)

خبير وعالم اقتصاد.

من مصر. أول من أدخل مادة الإحصاء في التدريس الجامعي بمصر، أنشأ معهد الإحصاء عام ١٣٦٧ هـ (١٩٤٧ م)، والجمعية الإحصائية في مصر والبلاد العربية، أنشأ المجلة الإحصائية المصرية. ومن كتبه: مبادئ الإحصاء (وهو أول مرجع إحصائي باللغة العربية).

عبد محمد سلام

(١٣٣٥ - ١٤١١ هـ = ١٩١٦ - ١٩٩٠ م)

طبيب وزير، مسهم في الخدمات الطبية.



ولد في المنصورة. عضو أول لجنة للتخطيط القومي. أول من بدأ نظامًا للرعاية الاجتماعية الطبية في دراسات الخدمة الاجتماعية بمعهدا بالإسكندرية.

عبد الوهاب عبد الله النعيمي

(١٣٦٦ - ١٤٣٠ هـ = ١٩٤٤ - ٢٠٠٩ م)

صحفي وقاص روائي.



من الموصل. نال شهادة الصحفيين الرواد من نقابة الصحفيين.

عبدالوهاب علي البرلسي

(١٣٤٠ - ١٤٢١هـ = ١٩٢١ - ٢٠٠١م)

طبيب وزير.

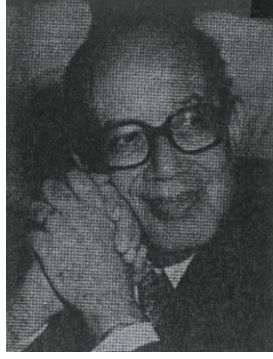


ولد في القاهرة. أول من أدخل البنسلين إلى مصر، أول مؤسس لقسم الفارماكولوجي بكلية الطب في جامعة عين شمس، أول مدير عام للهيئة العامة للتأمين الصحي..

عثمان حسن سرور

(١٣٤٠ - ١٤٠٧هـ = ١٩٢١ - ١٩٨٧م)

جراح أعصاب مشهور، باحث علمي إسلامي.



ولد في القاهرة. قام بإنشاء أول وأكبر قسم لجراحة المخ والأعصاب في مصر والشرق الأوسط بكلية الطبّ في جامعة القاهرة، كما أنشأ الجمعية المصرية لجراحي الأعصاب.

عثمان بن عبدالعزيز بن محمد

(١٣٣٩ - ١٤٢٠هـ = ١٩٢٠ - ١٩٩٩م)

قائد وزعيم إسلامي، عالم مفسّر.



رائد الصحوة الإسلامية في كردستان العراق.

عثمان عبدالقادر حافظ

(١٣٢٨ - ١٤١٣هـ = ١٩١٠ - ١٩٩٣م)

صحفي أديب.



ولد في المدينة المنورة. أسَّس مع أخيه علي مدرسة الصحراء، وكانت أول مدرسة ابتدائية
تؤسَّس في البادية، وتخرَّج منها المئات.

عثمان عدلي بدران

(١٣٣٨ - ١٤٢٤هـ = ١٩١٩ - ٢٠٠٣م)

كيميائي ومهندس زراعي وزير.



من مواليد قرية كوم أبو راضي في مركز الواسطي بمحافظة بني سويف المصرية. أول رئيس
للهيئة العربية للاستثمار والإنماء الزراعي بالسودان. أسهم في إنشاء المعهد لأول لبحوث
الغابات والمراعي بالشرق الأوسط في سورية.

عثمان علي نور

(١٣٤٢ - ١٤٢٤هـ؟ = ١٩٢٣ - ٢٠٠٣م)

قاصّ رائد.

ولد في أم درمان. أصدر أول مجلة للقصة عام ١٣٨٠هـ (١٩٦٠م) باسم «مجلة القصة». عُدَّ «أبا القصة القصيرة في بلده»، لا في مجال الإبداع الفني، ولكن في مجال النشاط العملي، إما بإصدار مجموعات من قصصه، وإما بإتاحة الفرصة لغيره لينشر قصصه. وكتابه الأول يعد أول مجموعة قصصية نشرت في السودان عام ١٣٧٤هـ (١٩٥٤م).

عثمان وقيع الله

(١٣٤٣ - ١٤٢٧هـ = ١٩٢٥ - ٢٠٠٧م)

فنان تشكيلي خطّاط.



من مواليد رفاة بالسودان، من جيل الرواد الذين درسوا الفنون في مدرسة التصميم بالخرطوم، وهو الذي أدخل فنَّ الكاريكاتير إلى السودان، كما صمّم أول عملة سودانية، وصمّم طوابع البريد، والعلم السوداني القديم.

عدنان محمد جمجوم

(١٣٦٤ - ١٤٢٥هـ = ١٩٤٤ - ٢٠٠٤م)

طبيب جرّاح.



من الحجاز. اختير أول مدير لمركز الملك فهد للبحوث الطبية بالجامعة. ألف كتابًا شمل
البحوث الطبية التي أعدّها، وكان أول كتاب سعودي باللغة الإنجليزية.

عدنان ميسّر

(١٣٤٠ - ١٣٩٩ هـ = ١٩٢١ - ١٩٧٩ م)

فنان تشكيلي.

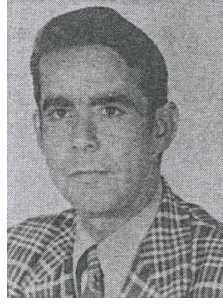


من حلب. اعتبره ناقد فني رائد المدرسة السورية في الوطن العربي.

العربي بن شقرون

(١٣٤٩ - ١٤٠٤ هـ = ١٩٣٠ - ١٩٨٤ م)

مخرج سينمائي.

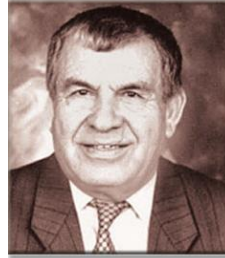


من فاس. أنجز أول شريط مغربي في فجر الاستقلال ١٣٧٠هـ. أخرج أغلبية الأفلام القصيرة التي أنتجها المركز المذكور منذ ١٣٧٥هـ حتى ١٣٩٠هـ، منها «صديقتنا المدرسة» الذي عدّ أول فيلم مغربي وثائقي قصير أنجز فجر الاستقلال.

عرفات محمود حجازي

(١٣٥١ - ١٤٣٣هـ = ١٩٣٢ - ٢٠١٢م)

صحفي رياضي وكاتب وطني.

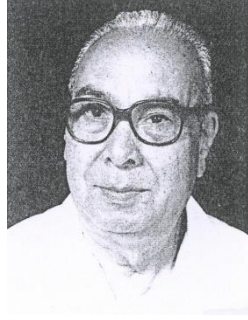


من فلسطين. استقرّ في الأردن. أسهم في تأسيس النقابة المهنية بالأردن الصادر قانونها أول مرة عام ١٣٧٣هـ (١٩٥٣م)، وكان أول نقيب للصحافيين الأردنيين.

عز الدين إسماعيل عبدالغني

(١٣٤٨ - ١٤٢٨هـ = ١٩٢٩ - ٢٠٠٧م)

أديب وناقد مشهور، ذو نهج حدائثي.



ولد في القاهرة، نظم أول مؤتمر دولي في مصر حول النقد الأدبي العربي سنة ١٤٠٧هـ.

عز الدين محمد فراج

(١٣٣١ - بعد ١٤١٠هـ = ١٩١٣ - بعد ١٩٩٠م)

عالم وخبير زراعي، كاتب علمي وموسوعي إسلامي.



من محافظة سوهاج بمصر. أحد رواد الزراعة بمصر، أول من نادى بالزراعة المكثفة والمتطورة
وضرورة استقلال الصحراء المصرية.

عزيز سامي

(١٣١٣ - ١٤٠٤هـ = ١٨٩٥ - ١٩٨٤م)

كاتب، تربوي، مترجم.

من تركمان العراق، من بلدة «أبو صميم». أول شاعر تركماني ينشر الشعر الحر بين شعراء
التركمان.

عزیز بن صالح العلی

(نحو ۱۳۴۶ - ۱۴۱۹ھ = نحو ۱۹۲۷ - ۱۹۹۸م)

مهندس زراعي.

عُرف بـ(عزیز العلی العزی).



ولد في بغداد. له كتاب: البحث العلمي: تدوينه ونشره (ذكر أنه أول كتاب نشر في العالم العربي في موضوع كتابة البحث العلمي في العلوم الطبيعية ونشره).

عزیز صدقي

(۱۳۳۹ - ۱۴۲۹ھ = ۱۹۲۰ - ۲۰۰۸م)

مهندس وزير.

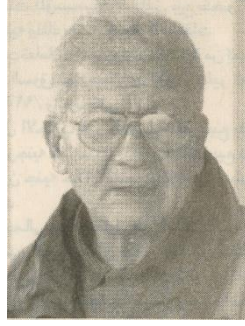


من مواليد القاهرة. قام بتركيب أول سيارة مصنوعة في مصر سنة ۱۳۷۹ھ (۱۹۵۹م)، وشارك في وضع القرارات الاشتراكية التي اعتبرت اللبنة الأساسية في التحول الاشتراكي.

عصام بهيج

(١٣٤٩ - ١٤٢٩هـ = ١٩٣١ - ٢٠٠٨م)

قائد منتخب مصر والفرق العسكرية ونادي الزمالك.

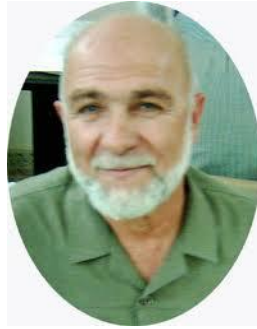


من الإسكندرية بمصر. نجح في الفوز ببطولة الدوري العام وكأس مصر وكأس الأفرؤآسيوية، وكانت للمرة الأولى في تاريخ الزمالك والأندية المصرية والإفريقية، أول لاعب كرة يدخل مجال السينما.

عصام كاظم الراوي

(١٣٦٩ - ١٤٢٧هـ = ١٩٤٩ - ٢٠٠٦م)

جيولوجي داعية.



ولد في مدينة راوه بمحافظة الأنبار في العراق، حصل على الماجستير والدكتوراه في علوم الأرض (الجيولوجيا) من كلية العلوم بجامعة بغداد، وكان أول طالب يُمنح شهادة الدكتوراه من جامعة بغداد في هذا التخصص.

عفاف محمد صادق كردي

(١٣٥٨ - ١٤٢٧هـ = ١٩٣٧ - ٢٠٠٧م)

طبيبة رياضية.

من مواليد المدينة المنورة. ورد أنها أول طبيبة سعودية.

عفت ناجي

(١٣٢٣ - ١٤١٥هـ = ١٩٠٥ - ١٩٩٤م)

فنانة تشكيلية.

من مصر. أول فنانة مصرية يقطن من أعمالها متحف الفن الحديث بالقاهرة، واعتبرت رائدة الفن الشعبي في بلدها.

عثمان عبداللطيف العثمان

(١٣١٥ - ١٤٠٥هـ = ١٨٩٧ - ١٩٨٥م)

تربوي رياضي.



من الكويت. أحد رجالات الكويت، وأحد الأساتذة الأوائل الذين أرسوا دعائم التعليم فيها.

علاء أحمد فايز

(١٣٧٨ - ١٤٣٣هـ = ١٩٥٨ - ٢٠١٢م)

استشاري في جراحة طبّ الأطفال.



ولد في القاهرة. نال دكتوراه الجراحة العامة من كلية الطبّ بجامعة عين شمس، وانتخب رئيسًا للجامعة نفسها من بعد، واعتبر أول رئيس منتخب في الجامعات المصرية، بعد أن ترشح للمنصب على قوائم الإخوان المسلمين متخطيًا ١٧ منافسًا، ولم يكن من الإخوان، لكن كان مدعوًا من قبلهم. وحقق عددًا من الإنجازات الطبية.

علي أمين يوسف

(١٣٣٣ - ١٣٩٦هـ = ١٩١٤ - ١٩٧٦م)

صحافي مشهور.



ولادته في القاهرة. من رواد الصحافة المصرية والعربية.

علي حمدي الجمال

(١٣٤٤ - ١٣٩٩هـ = ١٩٢٥ - ١٩٧٩م)

صحفي.



ولد في القاهرة. أول رئيس لتحرير وكالة أنباء الشرق الأوسط عند إنشائها عام ١٣٧٦هـ (١٩٥٦م).

علي بن سعد الخرجي

(١٣٥٢ - ١٤٣٢هـ = ١٩٣٣ - ٢٠١١م)

رسام كاريكاتير.



ولادته في «العشيرة» إحدى قرى محافظة سدير بالسعودية. ورد أنه مؤسس الكاريكاتير في الصحافة السعودية، وأنه رائد هذا الفن بها.

علي سيدو الكوراني

(١٣٢٦ - ١٤١٢هـ = ١٩٠٨ - ١٩٩٢م)

كاتب، دبلوماسي، مترجم، لغوي.

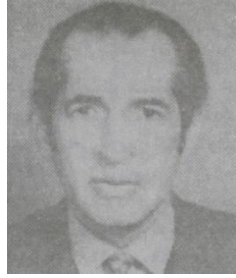


ولد بمدينة عمّان من أصل كردي. أول أردني جامعي.

علي شلش

(١٣٥٤ - ١٤١٤هـ = ١٩٣٥ - ١٩٩٣م)

أديب، باحث، مترجم.



ولد في مدينة فارسكور بمحافظة دمياط في مصر. أول من كتب في أدب أفريقيا، ترجم أدب هذه القارة شعراً، وقصصاً قصيرة، ومسرحاً، وكشف عن تراثها الغني بالأشكال الأدبية.

علي صدقي أزيكو

(١٣٦١ - ١٤٢٥هـ = ١٩٤٢ - ٢٠٠٤م)

باحث في التاريخ الأمازيغي.



ولادته في قرية إكران تاوينغت في الأطلس الجنوبي بالمغرب. من المتخصّصين الأوائل في التاريخ الأمازيغي، وله دراسات عديدة في هذا المجال نُشرت في مجلات وطنية ودولية.

علي طالب الله

(١٣٢٨ - ١٤٠٤ هـ = ١٩١٠ - ١٩٨٤ م)

داعية إسلامي قيادي.

ولد في بلدة القطينة القريبة من أم درمان بالسودان. اعتُبر أول مراقب عام للإخوان المسلمين بالسودان، على الرغم من أنه لم يكن يحمل هذا اللقب. وكان أول عضو بالهيئة التأسيسية للجماعة في السودان، وأول من بايع الإمام البنا على دعوته. تمكن من فتح أول دار علنية للإخوان وأسمائها (دار الإخوان المسلمين) بأم درمان، وعُرفت فيما بعد بالمركز العام للإخوان المسلمين.

علي عبدالرحمن الأمين

(١٣٢٢ - ١٤٠٣ هـ = ١٩٠٤ - ١٩٨٣ م)

قيادي حزبي وزير.



ولد في الخرطوم. تخرج في كلية غردون قسم القضاء الشرعي. تنقل قاضياً شرعياً في أكثر من مدينة، وكان أول قاض شرعي في الجنوب، فأنشأ به المحاكم الشرعية.

علي عبدالعزيز صبري

(١٣٣٨ - ١٤٣١هـ = ١٩١٩ - ٢٠١٠م)

مهندس مدني مشهور.



من مصر. حصل على الدكتوراه في الهندسة المدنية من جامعة إلينوى بأمریکا. أول من اهتم بتأثير الأملاح والكبريتات الموجودة في مياه الرش على المنشآت.

علي عبدالقادر حافظ

(١٣٢٧ - ١٤٠٨هـ = ١٩٠٩ - ١٩٨٨م)

من رواد الصحافة في السعودية.



كما أسّس مع أخيه عام ١٣٦٥هـ مدرسة الصحراء الابتدائية بالمسيحيد على بعد ٨٣ كيلو متراً من المدينة المنورة، وهي أول مدرسة لتعليم أبناء البادية في الجزيرة العربية، وتخرج منها المئات.

علي عبدالكريم الدندشي

(١٣٢٥ - ١٤٢٠هـ = ١٩٠٧ - ٢٠٠٠م)

قائد كشفي.

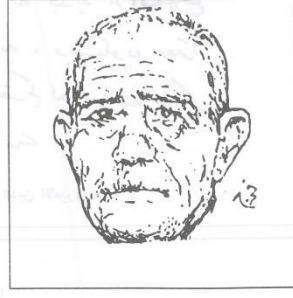


ولد في قرية باروخة التابعة لمنطقة تلكلخ السورية. أول عربي انتخب عضواً في اللجنة الكشفية العالمية. وقام بتأسيس أغلب الجمعيات الكشفية العربية ونسبها إلى المكتب الكشفي العالمي. أول مدير للتربية الرياضية بسورية.

علي عبدالواحد وافي

(١٣١٩ - ١٤١٢هـ = ١٩٠١ - ١٩٩٢م)

باحث اجتماعي.



ولد في أم درمان لأب مصري. وهو ينتمي إلى قرية الحمام بمركز ناصر في محافظة بني سويف. رائد علم الاجتماع في مصر.

علي عشري زايد

(١٣٥٦ - ١٤٢٤ هـ = ١٩٣٧ - ٢٠٠٣ م)

أديب ناقد.



من مواليد قرية الوفائية في محافظة البحيرة بمصر. أُعير إلى باكستان أستاذًا في الجامعة الإسلامية الوحيدة بها، وشارك في تأسيس معهد اللغات فيها، وكان أول مدير له، وفي إنشاء كلية اللغة العربية فيها، وكان أول عميد لها.

علي الفارس محاميد

(١٣٢٥ - ١٤٢٨ هـ = ١٩٠٧ - ٢٠٠٧ م)

مناضل.



من الأوائل الذين ثاروا على الإنجليز في فلسطين (١٣٥٥ - ١٣٥٨هـ)، وصار من كبار قادة الثورة.

علي فايق البرجاوي

(١٣٣٤ - ١٤٢١هـ = ١٩١٦ - ٢٠٠٠م)

أديب رسّام.



من مواليد برجا بلبنان، من أب لبناني وأم تركية. أول رسّام أقام في فرنسا معرضاً عن مجازر صبرا وشاتيلا.

علي بن محمد باحميش

(١٣٢٨ - ١٣٩٧هـ = ١٩١٠ - ١٩٧٧م)

فقيه قاض خطيب.



من مواليد مدينة الشيخ عثمان بمحافظة عدن. أصدر عام ١٣٦٨هـ صحيفة (الذكرى) وكانت أول صحيفة دينية أسبوعية تصدر في الجنوب.

علي محمد لقمان

(١٣٣٧ - ١٣٩٨هـ = ١٩١٨ - ١٩٧٨م)

شاعر، صحفي، كاتب مسرحي.



ولد في عدن. رئيس تحرير «أيدن كرونیکل» أول صحيفة عربية أسبوعية يصدرها عربي من عدن بالإنجليزية.

علي محمود محمد حلمي

(١٣٦١ - ١٤٣١هـ = ١٩٤٢ - ٢٠١٠م)

طبيب جراح.



ولد في القاهرة. افتتح في السعودية - التي صار من مواطنيها - ولأول مرة (عام ١٤٠٠هـ) الجراحات الخاصة بالضعف الجنسي وزرع الأجهزة التعويضية، وأدخل فيها جراحات التجميل الخاصة بتشوهات الأعضاء التناسلية.

علي بن مصطفى الطنطاوي

(١٣٢٧ - ١٤٢٠هـ = ١٩٠٩ - ١٩٩٩م)

عالم علامة، بديع الزمان ونور الإسلام.
اسمه في الهوية محمد علي.



ولد في دمشق. أصدر مجلة (البعث الإسلامي) عام ١٣٥٠هـ (١٩٣١م). وهي أول مجلة أدبية إسلامية تصدر في سورية. وكانت له جولات في عالم القصة أيضاً، فهو من أوائل كتّابها. وله دور طيّب في صياغة قانون الأحوال الشخصية بسورية. وهو واضع مشروع هذا القانون، وهو أول قانون جامع في البلاد العربية يقوم على الشريعة الإسلامية. كما وضع قانون الإفتاء ومجلس الإفتاء الأعلى في سورية، وذلك لأول مرة.
ومن أولياته:

- كانت أول خطبة له ضدَّ المحتلِّ الفرنسي وهو فتى ابن أربع عشرة سنة.
- أول من ألقى خطبة في مسجد الجامعة بدمشق.
- أول من تحدّث مبشِّرًا بالإسلام في إذاعة محطة الشرق الأدنى التي كانت تبثُّ من يافا.

علي مهيب

(١٣٥٤ - ١٤٣١هـ = ١٩٣٥ - ٢٠١٠م)

رائد فنِّ الرسوم المتحركة في الوطن العربي.



ولد في مدينة السويس. أسَّس أول استوديو للرسوم المتحركة في الشرق الأدنى، وهو أول من أنشأ قسم الرسوم المتحركة بالتلفزيون المصري، وأعلن عن قيام وإنشاء مجلس إدارة «الجمعية المصرية للرسوم المتحركة»، وهي أول جمعية من نوعها في الشرق.

عليّة علي المنزلاوي

(١٤٢٥ - ١٤٠٠هـ = ٢٠٠٤ - ٢٠٠٠م)

من رائدات العمل الاجتماعي في مصر. عُرفت باسم «عليّة الفار» نسبة إلى شهرة زوجها «زكي الفار».

أسَّست أول مصنع للعب الأطفال في مصر عام ١٣٨٠هـ.

عمر بونغو أونديمبا

(١٣٥٤ - ١٤٣٠هـ = ١٩٣٥ - ٢٠٠٩م)

رئيس الغابون.

اسمه السابق: ألبرت بيرنارد بونغو.



ولد في بلدة ليواي جنوب شرق البلاد لأسرة ريفية تعمل في الزراعة. التحق بالقوات الجوية الفرنسية أيام احتلالها لبلاده، فكان أول رجل أسود يخدم في القوات الفرنسية بتشاد حتى استقلال الغابون عام ١٣٧٨هـ (١٩٥٨م). اعتنق الإسلام عام ١٣٩٣هـ (١٩٧٣م) في بلد يشكل فيه المسلمون أقلية (١٢%)، وغيّر اسمه ليصبح الحاج عمر بونغو.

عمر سالم باعبداد

(١٣٣٨ - ١٤١٥هـ = ١٩١٩ - ١٩٩٥م)

حقوقى إدارى سياسى.



ولد في مدينة الغرفة بمديرية سيؤون في حضرموت. أسّس أول تنظيم سياسي في حضرموت باسم «جمعية الغرفة التعاونية» عام ١٣٦٧هـ، وأسّس كذلك ورأس المؤتمر الشعبي، الذي برز إقليمياً ودولياً عام ١٣٨٣ هـ (١٩٦٣م).

عمر سالم طرموم

(١٣٤٥ - ١٤١٣ هـ = ١٩٢٧ - ١٩٩٣ م)

داعية قيادي رياضي.



من مدينة الوهط بمحافظة لحج، من أوائل رجالات الحركة الإسلامية باليمن، ولعله سبق الزيري في الانتساب إليها، فكانت علاقته بجماعة الإخوان المسلمين أواخر عقد الأربعينيات الميلادية، وكان حينها مهاجرًا في الحبشة، وقد كتب لصحيفة الإخوان بمصر، وراسل الإمام حسن البنا. أحد مؤسسي النادي الثقافي الاجتماعي الإسلامي بتعز، والرجل الأول في الحركة الإسلامية بها.

عمر بن عبدالعزيز المترك

(١٣٥١ - ١٤٠٥ هـ = ١٩٣٢ - ١٩٨٥ م)

فقيه قاض.

ولد في بلدة شقراء بنجد، التحق بالدراسة في كلية الشريعة بالرياض حتى تخرج منها عام ١٣٧٧هـ. أول طالب ابتعث من قبل رئاسة القضاة إلى مصر، وأول طالب تعادل شهادته من كلية الشريعة بالرياض بشهادة كلية الشريعة بالأزهر.

عمر عبدالفتاح التلمساني

(١٣٢٢ - ١٤٠٦هـ = ١٩٠٤ - ١٩٨٦م)

المرشد العام للإخوان المسلمين في مصر.



ولد في القاهرة. تخرج في كلية الحقوق عام ١٣٥٢هـ، وتمرن على المحاماة، واتخذ له مكتباً، وانضم إلى جماعة الإخوان المسلمين، فكان أول محام ينضم للجماعة، ويوقف فكره وجهده للدفاع عنها.

عمر عبدالله الجاوي

(١٣٥٧ - ١٤١٨هـ = ١٩٣٨ - ١٩٩٧م)

كاتب سياسي حزبي، محرر صحفي.



ولد في قرية الوهط بوادي لحج في حضرموت. أنشأ حزب «التجمع الوحدوي اليمني»
عقب قيام الوحدة، وأسّس أول وكالة أنباء يمنية.

عمر محمد التومي الشيباني

(١٣٤٩ - ١٤٢١هـ = ١٩٣٠ - ٢٠٠١م)

باحث تربوي.



من مصراتة بليبيا. من رواد التربية والتعليم في ليبيا منذ الاستقلال، وهو أحد الذين وضعوا
أسس خطة التعليم وفلسفة المناهج التعليمية والتربوية.

عمر ميتا

(١٣١٠ - ١٤٠٢هـ = ١٨٩٢ - ١٩٨٢م)

الزعيم الياباني المسلم، رائد الدعوة الإسلامية في اليابان.



احتلّ مكانة سامية في قلوب مسلمي اليابان، فقد كان من الرعيل الأول الذي شهدته
الحركة الإسلامية هناك.

عواطف أحمد عبد الجليل

(١٣٤٨ - ١٤٣٣هـ = ١٩٢٩ - ٢٠١٢م)

محررة صحفية علمية ريادية.

من مواليد المنيا. نالت الميدالية الذهبية للصحافة في عيدها المئوي عام ١٣٨٥هـ
(١٩٦٥م) لكونها أول محررة علمية في الصحافة العربية من السيدات، أول عضو عربي
إفريقي بمجلس إدارة الاتحاد العالمي للمشتغلين بالعلوم.

عيسى بن بلقاسم الفاخري

(١٣٢٢ - ١٤٢٠هـ = ١٩٠٤ - ١٩٩٩م)

فقيه مالكي مشارك.



ولد في مدينة أجدابيا بليبيا. أول أستاذ يلقي محاضرات في الجامعة الإسلامية: جامعة عمر
المختار.

عيسى بن سلمان آل خليفة

(١٣٥٢ - ١٤١٩هـ = ١٩٣٣ - ١٩٩٩م)

أمير البحرين.



ولد في الجسرة. في عهده أصدرت أول عملة وطنية هي الدينار البحريني عام ١٣٨٥هـ،
وافتح ميناء سلمان، وتشكل مجلس الدولة، الذي صار من بعد مجلس الوزراء.

عيسى صقر

(١٣٥٩ - ١٤٢١هـ؟ = ١٩٤٠ - ٢٠٠٠م)

فنان تشكيلي.



من الكويت. أول من أدخل فنّ النحت فيها.

عيسى عبده إبراهيم

(١٣١٨ - ١٤٠٠هـ = ١٩٠١ - ١٩٨٠م)

خبير الاقتصاد الإسلامي ورائد البنوك الإسلامية.



من مصر. أسّس أول بيت إسلامي في «ميت غمر». رائد البنوك الإسلامية بحق، وله الفضل - بعد الله تعالى - في قيامها وانتشارها في العالم العربي والإسلامي.

عيسى مكي أزرق

(١٣٥٠ - ١٤٣٢هـ = ١٩٣١ - ٢٠١١م)

داعية قيادي.



من مواليد أم درمان بالسودان. التحق بدعوة الإخوان المسلمين ضمن الرعيل الأول من الدعاة عام ١٣٧١هـ. كان يحتفظ بأكثر من (٢٠٠٠) وثيقة من وثائق جماعة الإخوان في السودان، ولذلك اعتبر المرجع الأول للحركة الإسلامية بها.

أبو العينين شعيشع

(١٣٤١ - ١٤٣٢هـ = ١٩٢٢ - ٢٠١١م)

نقيب قراء مصر.



ولد بمدينة بيلا في محافظة كفر الشيخ بمصر. كان أول قارئ من مصر يقرأ بالمسجد الأقصى في الخمسينات الميلادية.

حرف الغين

غازي عبدالله البياتي

(١٣٤٤ - ١٤٢٠هـ؟ = ١٩٢٥ - ١٩٩٩م)

صحفي ورسام كاريكاتير.



ولد في بغداد. اعتُبر أول رسّام كاريكاتير بطابع عراقي، حيث كان يجسّد الفكرة الشعبية في لقطات مثيرة.

غانم عبيد غباش

(١٣٦٦ - ١٤٠٩هـ = ١٩٤٦ - ١٩٨٩م)

كاتب صحفي وناشط سياسي اجتماعي.



ولد في دبي. رأس أول اتحاد كرة قدم في الإمارات.

غسان نايف عبدالحالق

(١٣٧١ - ١٤٢٥هـ = ١٩٥١ - ٢٠٠٤م)

إعلامي ثقافي.

من لبنان. أسّس وترأس لمدة سبع سنوات في باريس أول مهرجان للسينما العربية.

غنيمة فهد المرزوق

(١٣٦٠ - ١٤٣٤هـ = ١٩٤١ - ٢٠١٣م)

صحافية رياضية.

من مواليد مدينة الكويت. أول رئيسة تحرير في الكويت، ولذلك اعتبرت رائدة الصحافة النسائية بها.

حرف الفاء

الفتاح أحمد النور

(١٣٤٢ - ١٤٢٠هـ = ١٩٢٣ - ٢٠٠٠م)

صحفي.



ولد في مدينة الأبيض بالسودان. أنشأ أول مطبعة على نطاق السودان خارج العاصمة. أصدر عام ١٣٦٤هـ أول صحيفة سودانية خارج العاصمة وهي «كردفان»، ورأس تحريرها.

فاروق محمد سعيد خورشيد

(١٣٤٧ - ١٤٢٥هـ = ١٩٢٨ - ٢٠٠٥م)

أديب روائي، كاتب وناقد شعبي.



ولد في القاهرة. أول مدير لإذاعة الشرق الأوسط، وإذاعة الشعب.

فاروق وجدي إبراهيم

(١٣٥٥ - ١٤٣٣ هـ = ١٩٣٦ - ٢٠١٢ م)

فنان تشكيلي.



من مواليد كفر الشيخ بمصر. رسم (٢٩) أغنية للموسيقار محمد عبدالوهاب، وكان أول فنان تشكيلي يقوم بهذا العمل.

فاروق يوسف حبي

(١٣٥٧ - ١٤٢١ هـ = ١٩٣٨ - ٢٠٠٠ م)

قسّ كلداني، باحث لغوي



من مدينة الموصل. في بغداد سعى في تأسيس كلية بابل الإلهية للدراسات التاريخية والدينية والفلسفية، وصار أول عميد لها.

فاطمة عبدالمنعم عنان

(١٣٣٨ - ١٤٢٣هـ = ١٩١٩ - ٢٠٠٢م)

تربوية حزبية متحررة.

ولدت في دكرنس بمحافظة الدقهلية. مدرّسة وناظرة لأول مدرسة نظامية للبنات، أول من دعا إلى عيد المعلم. دافعت عن التعليم المختلط وحاربت من أجل إدخال «التربية» الجنسية للفتيات.

فاطمة محمد عبيد

(٠٠٠ - ١٤٠٣هـ؟ = ٠٠٠ - ١٩٨٣م)

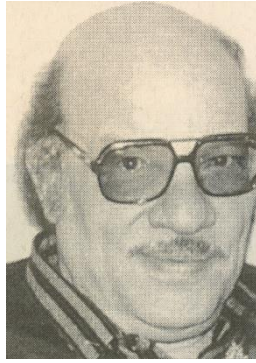
داعية صبور وناشطة اجتماعية إسلامية.

من أوائل الأخوات اللاتي عملن مع الإمام الشهيد حسن البنا عام ١٣٦٣هـ.

فايز محمد حلاوة

(١٣٥١ - ١٤٢٣هـ = ١٩٣٢ - ٢٠٠٢م)

كاتب وممثل ومخرج مسرحي. مؤسس المسرح السياسي في مصر.



ولد في كفر الشيخ إبراهيم التابعة لمدينة (قويسنا) بمحافظة المنوفية. أول من أدخل إلى مصر نموذج الكباريه السياسي من أوروبا.

فتحي أحمد الخولي

(١٣٤١ - ١٤٣١هـ = ١٩٢٢ - ٢٠١٠م)

داعية تربوي محسن كريم.



ولادته في قرية برشوم الكبرى التابعة لمركز طوخ بمحافظة القليوبية في مصر، انتقل إلى السعودية ليدرس في معاهدها وكلياتها. ثم كان أميناً للتوعية الإسلامية بجدة ومشرفاً على مدارس لتحفيظ القرآن الكريم، وكرّم لكونه أول مدير للمعلمين بجدة، وأنشأ فيها (مدارس التيسير) الخاصّة عام ١٣٨٨هـ، فكانت أولى المدارس الخاصة بها، وخرّجت المئات من الشباب السعوديين والعرب.

فتحي حسين

(١٣٣٨ - ١٤٢١هـ؟ = ١٩١٩ - ٢٠٠٠م)

مصوّر فوتوغرافي رياضي.



ولادته في قرية الامباركاب في النوبة بمصر. كَوّن مع صديقه رشاد القوصي أول وكالة مصورة بالقاهرة، أحبَّ الموضوعات ذات الطبيعة الخطرة، أبرزها تسجيله ثورة اليمن، فكان أول صحفي يدخلها، وكاد يفقد حياته فيها.

فتحي محمد البلعاوي

(١٣٤٨ - ١٤١٧هـ = ١٩٢٩ - ١٩٩٦م)

مناضل تربوي.

ولد في قرية بلعا التابعة لطولكرم بفلسطين. أسهم في تأسيس أول تنظيم طلابي فلسطيني عام ١٣٧١هـ (١٩٥١م) عُرف برابطة طلبة فلسطين، وكان أول سكرتير لها، شارك في إنشاء نقابة المعلمين الفلسطينيين وانتخب أول نقيب لها، وأسهم في تأسيس أول مجلة (العروبة) عام ١٣٩٠هـ.

فتحي محمد عناية (فتحي يكن)

(١٣٥٢ - ١٤٣٠هـ = ١٩٣٣ - ٢٠٠٩م)

داعية إسلامي منظر مقعد.



من مواليد طرابلس الشام. من الرعيل الأول بين مؤسسي الحركة الإسلامية بلبنان، ومما كتب فيه: فتحي يكن رائد الحركة الإسلامية المعاصرة في لبنان/ علي لاغا.

فرانك شارلس سكران

(١٣١٢ - ١٣٩٨ هـ = ١٨٩٥ - ١٩٧٨ م)

محام.



من مواليد قرية الرينة التابعة لقضاء الناصرة بفلسطين، انخرط في صفوف الجيش الأمريكي، وبعد تسريحه حصل على شهادة (أستاذ) في الحقوق السياسية، ومارس المحاماة هناك، فكان أول عربي أحرز الترخيص بالعمل محامياً.

فريد الله ويردي

(١٣٤٣ - ١٤٢٨ هـ = ١٩٢٤ - ٢٠٠٧ م)

موسيقار رياضي.



من العراق. أسهم في تأسيس أول مكتبة موسيقية، التي تحولت إلى مركز للدراسات الموسيقية، ولقب برائد التأليف الموسيقي في العراق.

فضل أحمد نور

(٠٠٠ - ١٤٣٤هـ = ٠٠٠ - ٢٠١٣م)

فلكي أكاديمي.

من السعودية أول متخصص أكاديمي في علم الفلك بالمملكة، ولذلك كلفته وزارة المالية بإعداد الحسابات الفلكية التي يحتاجها التقويم، الذي تقوم بإصداره، مثل تحديد أوقات الصلوات الخمس، وأوائل الشهور القمرية، ونحو ذلك. وتم إصدار أول نسخة من هذا التقويم (تقويم أمّ القرى) عام ١٣٩٢هـ، وكان إنجازاً كبيراً في ذلك الوقت، مع البدايات الأولى لظهور الحاسبات الآلية والبرمجة الإلكترونية، وكان الرائد في إنشاء وتشغيل الساعة الناطقة في ميدان الصفاة بالرياض.

أبو الفضل ألشي بك

(٠٠٠ - ١٤٢١هـ؟ = ٠٠٠ - ٢٠٠٠م)

رئيس أذربيجان.

هو أول رئيس انتخب بشكل ديمقراطي لأذربيجان بعد انحلال الاتحاد السوفيتي، ثم تحالف حيدر علييف مع العسكر فأطيح به سنة ١٤١٣هـ، ووضع تحت الإقامة الجبرية حتى مات.

فهد الأحمد الصباح

(١٣٥٩ - ١٤١٠هـ = ١٩٤٠ - ١٩٩٠م)

وطني رياضي.



أمير من آل الصباح بالكويت. أول كويتي انخرط في سلك الفدائيين الفلسطينيين وقاتل معهم وجرح في معركة العرقوب ١٣٨٩هـ.

فهد بن عبدالعزيز آل سعود

(١٣٤٠ - ١٤٢٦هـ = ١٩٢١ - ٢٠٠٥م)

ملك السعودية.



ولد في الرياض. عيّن أول وزير للمعارف عندما استحدثت في عهد أخيه الملك سعود سنة ١٣٧٣هـ. دعم المجاهدين في أفغانستان ضدّ الحكم الشيوعي، وكان أول معترف بالدولة الإسلامية الجديدة فيها بعد أن كتب الله لهم النصر، وكذا قضية البوسنة والهرسك، وكوسوفا. وأنشأ مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة، ووزع منه ملايين النسخ في أنحاء العالم، وأصدر ثلاثة مراسيم ملكية مهمة تتعلق بنظام الحكم، ونظام الشورى، ونظام المقاطعات.

فؤاد أفرام البستاني

(١٣٢٤ - ١٤١٤هـ = ١٩٠٦ - ١٩٩٤م)

كاتب موسوعي.

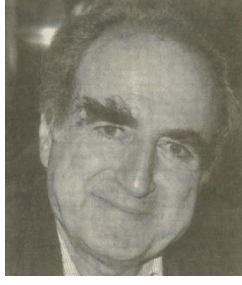


ولد في دير القمر ببلنّان. أسّس صفحة ثقافية في جريدة «البشير» عُدت من أوائل صفحات الأدب في الوطن العربي.

فؤاد دبّاس

(١٣٤٩ - ١٤٢٣هـ = ١٩٣٠ - ٢٠٠٢م)

هاو، رائد في البحث عن الذاكرة المصورة.



من لبنان. اهتمَّ بجمع الصور الفوتوغرافية القديمة والبطاقات البريدية والخرائط والرسومات، وكان يلجأ إليها لإثبات قناعات تتعلق بالنسيج الاجتماعي والعمراني للبنان خاصة وبلاد الشام عامة، ونشر أبحاثاً عن التصوير الشمسي في المشرق تعتبر أساساً لدراسات مستقبلية. وأصدر ثلاثة كتب في هذا التخصص.

فؤاد ذكري

(١٤٠٣ هـ = ١٩٢٣ - ١٩٨٣ م)

قائد عسكري بحري (فريق أول).



من أبناء العريش بمصر. أول قائد مصري للبحرية يقود أسطولها الحربي ويقوده إلى انتصار، منذ عصر إبراهيم باشا، وذلك في حرب رمضان ١٣٩٣ هـ.

فؤاد رزق سعد

(١٣٥٠ - ١٤٠٣ هـ = ١٩٣١ - ١٩٨٣ م)

محرر صحفي.



من مواليد قرية أم الفحم، مؤسس أول رابطة للصحفيين العرب في القدس والضفة الغربية عام ١٣٩٩هـ (١٩٧٩م).

فؤاد عمر

(١٤٢٣هـ = ٢٠٠٣م - ٢٠٠٠م)

إذاعي رائد



من مصر. أحد مؤسسي إذاعة ركن السودان وآخر مدير لها، وأول مدير لإذاعة وادي النيل.

فؤاد معروف الحشن

(١٣٤٣ - ١٤٢٧هـ = ١٩٢٤ - ٢٠٠٦م)

شاعر.



ولد في الشويفات ببلنّان. من أوائل الذين كتبوا القصيدة الحرّة في الشعر العربي الحديث بقصيدته "أنا لولاك" التي نشرها عام ١٩٤٦ واعتبرتها الناقد سلمي الخضراء الجيوسي القصيدة التي تمثل البداية الحقيقية للشعر العربي الحديث، وأنه أوّل شاعر عربي كتب شعر التفعيلة، وسبق بها بدر شاكر السياب بقصيدته "هل كان حبًا" عام ١٩٤٧م، ونازك الملائكة بقصيدتها "الكوليرا" عام ١٩٤٧م.

فوزي بن تركي آل خميس

(١٣٦٠ - ١٤١٨هـ؟ = ١٩٤١ - ١٩٩٧م)

إعلامي.

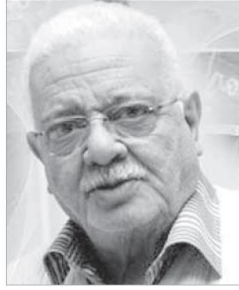


ولد في السموع التابعة للخليل. أول من قدم البث المباشر للإذاعة في الخليج العربي من إذاعة قطر سنة ١٣٨٩هـ، وأول من كتب وأخرج مسلسلاً في ثلاثين حلقة في الإذاعة المذكورة...

فوزي جلال

(١٣٥٢ - ١٤٢٨هـ = ١٩٣٣ - ٢٠٠٧م)

معلّق رياضي.



ولادته في بورسعيد بمصر، انتقل إلى الكويت عام ١٣٧٤هـ (١٩٥٤م). اعتبر أول معدّ ومقدّم ومعلّق رياضي بإذاعة وتلفزيون الكويت.

فوزي السيد

(١٣٣٧ - ١٤٠٥هـ = ١٩١٨ - ١٩٨٥م)

طبيب، نقابي عربي.

تخرج في كلية الطبّ بجامعة الإسكندرية. أول أمين عام للاتحاد الدولي لنقابات العمال العرب عام ١٣٨٥هـ.

فوزي عبدالمجيد القاوقجي

(١٣١٠ - ١٣٩٧هـ = ١٨٩٢ - ١٩٧٧م)

قائد عسكري.



ولد في طرابلس الشام، تخرّج في المدارس العثمانية، وضابطاً في الجيش العثماني من المدرسة الحربية سنة ١٣٣٠هـ (١٩١٢م). أقام في السعودية بضع سنوات، وساهم في بناء القوات العسكرية الحديثة فيها، فكان أول رئيس أركان للجيش السعودي.

فوزية أحمد نعمان

(١٣٦٨ - ١٤٣١هـ = ١٩٤٨ - ٢٠١٠م)

تربوية رياضية.

من اليمن. من أقدم التربويات فيها، من مؤسّسي جهاز محو الأمية وتعليم الكبار، وقطاع تعليم الفتاة، ودافعت عن حقوق المرأة سياسياً واجتماعياً وثقافياً (حسب سياسية الحكومة)، وهي من مؤسّسات الاتحاد النسائي اليمني.

فيلكس تور

(١٣١١ - ١٤٠١هـ = ١٨٩٣ - ١٩٨١م)

مستشرق تشيكي.

أسهم في تأليف أول كتاب تشيكي للتاريخ العالمي نشر تحت عنوان: تاريخ النوع البشري، بينها جزءان عن تاريخ الخلفاء، من النبي صلى الله عليه وسلم إلى الغزو المغولي.

فيوليت بنيلوب ديكسون

(١٣١٤ - ١٤١١هـ = ١٨٩٦ - ١٩٩١م)

مستشركة.

ولدت في جوتباي بلنكولن شاير في بريطانيا. يقال إنها أول من التقط الصور الفوتوغرافية في الكويت.

حرف القاف

أبو القاسم أحمد سعد الله
(١٣٤٩ . ١٤٣٥ هـ = ١٩٣٠ . ٢٠١٣ م)

مؤرخ أديب.



ولادته في (ممار) بالصحراء الجزائرية لأسرة فقيرة. ارتبط اسمه بميلاد أول قصيدة من الشعر الحر في بلده، وكانت بعنوان "طريقي"، نشرها في جريدة البصائر (الثانية) في ٢٥ مارس عام ١٩٥٥م، بعد نظم هذا اللون من الشعر في العراق بنحو ثلاث سنوات [بل ثمان وتسع].

قاسم مطرود

(١٣٨١ - ١٤٣٣ هـ = ١٩٦١ - ٢٠١٢ م)

كاتب مسرحي.



من مواليد بغداد. أسّس أول موقع إلكتروني للمسرح العربي، بأحداث وحركة المسرح، وسماه "مسرحيون".

قحطان محمد الشعبي

(١٣٣٨ - ١٤٠١ هـ = ١٩٢٠ - ١٩٨١ م)

أول رئيس لجمهورية اليمن الجنوبي ورئيس للوزراء، وأول قائد للجيش.



قرشي محمد حسن

(١٣٣٤ - ١٤١٦ هـ = ١٩١٥ - ١٩٩٥ م)

أديب ومحرر صحفي.

من مواليد مدينة أم درمان بالسودان. وأقام أول مهرجان للمدائح النبوية في المسرح القومي بأم درمان.

قويدر بن عيسى عليّة

(٠٠٠ - ١٤٢٤ هـ = ٠٠٠ - ٢٠٠٣ م)

عالم فقيه.



من الجزائر. أسّس أول خلية جبهوية بسيدي عيسى عام ١٣٧٦هـ، وأنشأ بها كذلك المعهد الإسلامي القرآني.

حرف الكاف

كرمة السعيد

(١٣٢٤ - ١٤٠٤هـ = ١٩٠٦ - ١٩٨٤م)

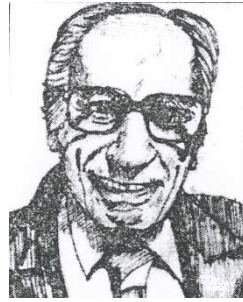
تربوية رياضية.

من مصر. حققت أولويات في مجالات متعددة، فهي أول مصرية حصلت على شهادة جامعية في التاريخ الحديث من كلية ويستفيلد بإنجلترا، وأول مدرسة ثانوي بمدرسة الأميرة فوزية للبنات ببولاق. وأول ناظرة، وأول مديرة للتعليم الثانوي للبنين والبنات، وأول وكيلة وزارة في مصر والعالم العربي للتربية والتعليم، وأول سيدة حصلت على وسام الجمهورية عام ١٣٨٠هـ. ومن المؤسف أنها أول من نادى بالتعليم المختلط في المرحلتين الإعدادية والثانوية، وحملت بذلك ذنوبًا كالجبال. وعيّنت (أمينة) للمرأة في الاتحاد الاشتراكي.

كمال بن توفيق السامرائي

(١٣٣٣ - ١٤١٩هـ = ١٩١٤ - ١٩٩٩م)

طبيب رياضي في الأمراض النسائية.



من سامراء. أول عراقي رُقي إلى درجة أستاذ عام ١٣٧٠هـ. انتُخب رئيسًا لهيئة ملتقى الرواد في بغداد. من الأطباء البارزين ومؤرخ الطب في العراق وأستاذ جيل فيه.

كمال زكي الطويل

(١٣٤١ - ١٤٢٤هـ = ١٩٢٢ - ٢٠٠٣م)

موسيقار.



ولد في القاهرة. اأترف تلأين الأغانى. لآن أول نشيد وطنى لموريتانيا.

آمال محمد إبراهيم

(٠٠٠ - ١٤٢٨هـ = ٠٠٠ - ٢٠٠٧م)

سينمائى رىادى.



من مواليد الخرطوم. أول سينارست ومخرج سودانى بقسم الإنتاج السينمائى.

آمال نجيب

(١٣٣٥ - ١٤٣٤هـ = ١٩١٧ - ٢٠١٣م)

كاتب صحفى، مثقف طيران رىادى.



من القاهرة. أول من كتب عن كرة السلة، وأصدر أول مجلة للطيران عام ١٩٤٨م، كرمته أمريكا واعتبرته رائد الثقافة الجوية في العالم.

كمال الدين حسن البتانوي

(١٣٥٥ - ١٤٣٢هـ = ١٩٣٦ - ٢٠١١م)

عالم نبات وخبير بيئة رائد.

من محافظة المنوفية. رئيس المنظمة العالمية لبيئة الإنسان في فيينا، ونائب رئيس منظمة العلوم بالعالم الإسلامي، ورئيس معهد بحوث الصحراء. حصل جوائز عديدة، منها جائزة رواد البيئة من برنامج الأمم المتحدة للبيئة.

حرف اللام

لطفى الخوري

(١٣٤٢ - ١٤٠٨ هـ = ١٩٢٣ - ١٩٨٨ م)

باحث خبير في التراث الشعبي.



ولد في الموصل. رأس تحرير مجلة (التراث الشعبي) وهي أول مجلة عراقية تراثية شعبية، أصدرها بالتعاون مع عبدالحميد العلوجي.

لطفية عبدالحميد الخطيب

(١٣٤٥ - ١٣٩٧ هـ = ١٩٢٤ - ١٩٧٧ م)

طبيبة وناشطة تربوية نسائية رياضية.

ولادتها في مكة المكرمة. كانت وراء أول مستشفى خاص بالولادة. ثم كانت أول مفتشة في تعليم البنات بالمنطقة الغربية، وأسست أول مجلس للأمهات عام ١٣٧٧ هـ.

لطفية محمود النادي

(١٣٢٤ - ١٤٢٤ هـ = ١٩٠٦ - ٢٠٠٣ م)

طيّارة.

أول طيارة في مصر والعالم العربي، وفازت بالمركز الأول في السباق الدولي للطيران الذي أقيم بين القاهرة والإسكندرية.

لمياء عباس الشهابي

(١٣٨١ - ١٤٣٢هـ = ١٩٦١ - ٢٠١١م)

طبيبة.

من البحرين. أول طبيبة بحرينية تحصل على الزمالة الكندية في طب العائلة، وأول من أدخل الطبّ البديل في البحرين.

لورا الأسيوطي

(١٣٤٤ - ١٣٩٧هـ = ١٩٢٥ - ١٩٧٧م)

شاعرة.

ولدت في مدينة المحلة الكبرى بمحافظة الغربية في مصر، اعتبرت رائدة في مجال شعر الرحلات، فمعظم شعرها وصف للبحر والآثار والأماكن السياحية.

لوسي يعقوب ميخائيل

(١٣٥٤ - ١٤٣٣هـ = ١٩٣٥ - ٢٠١٢م)

كاتبة أدبية، عُرفت بـ(بنت سيناء).

والدها عميد أقباط منيا القمح.

من الإسكندرية. حصّلت جوائز عديدة، منها شهادة الريادة للمرأة المصرية من نقابة الصحفيين.

لؤي بن أحمد سامي الأتاسي

(١٣٤٤ - ١٤٢٤هـ = ١٩٢٦ - ٢٠٠٣م)

رئيس سورية.



ولد في حمص. هو الذي كرّس مبادئ حزب البعث وأول من طبّقها في الدولة، ومهّد الطريق بذلك لمن أتى بعده، فعليه آثام السوريين الذين ذاقوا أنواع القهر والتنكيل والجوع والكبت والتعذيب والتخلف من جرّائه.

لويس حنا عوض

(١٣٣٣ - ١٤١١هـ = ١٩١٤ - ١٩٩٠م)

كاتب ومفكر اشتراكي.



ولد في قرية شارونة بمركز مغاغة في محافظة المنيا. زعم أنه أول من ابتدع الحداثة الشعرية في ديوانه "بلوتو لاند".

ليان عزيز ديراني

(١٣٢٧ - ١٤١٢هـ = ١٩٠٩ - ١٩٩١م)

أديب مترجم.

ولد في دمشق، من أوائل من أسهموا في التجمعات الأدبية في سورية، مثل (ندوة المأمون) و(رابطة الكتاب العرب) و(جماعة الفكر الحديث). واعتبر من رواد القصة القصيرة في سورية.

ليفون كيشيشيان

(١٣٣٦ - ١٤٠٤ هـ = ١٩١٧ - ١٩٨٤ م)

صحفي عريق.



من مواليد القدس، من أسرة أرمنية. مضى إلى نيويورك واستقرَّ في مبنى الأمم المتحدة، وأصبح مراسلاً لحوالي (٤٠) صحيفة عربية، على رأسها (الأهرام)، وكان أول مراسل يعمل في مبنى الأمم المتحدة منذ قيامها، وكان عميد الصحفيين العرب في نيويورك.

ليلي عبداللطيف الصباغ

(١٣٤٣ - ١٤٣٤ هـ = ١٩٢٤ - ٢٠١٣ م)

أديبة مؤرخة.

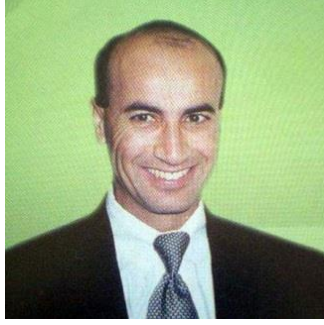
ولدت في دمشق. كانت عضوًا في مجمع اللغة العربية (أول عضو نسائي فيه منذ تأسيسه).

حرف الميم

ماجد حردان إغبارية

(١٣٧٨ - ١٤٢٣هـ = ١٩٥٨ - ٢٠٠٢م)

نابعة في أنظمة المعلومات.

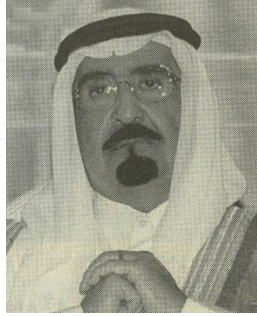


ولد في قرية معاوية التابعة لمدينة أم الفحم بفلسطين المحتلة. احتلّ المركز الأول كأكثر الباحثين في مجال الأنظمة المعلوماتية نشرًا للأبحاث في المدة ١٤٠١ - ١٤١١هـ، ثم أعيد تصنيفه ليكون الباحث الأول الأكثر إنتاجًا في مجاله للمدة ١٤١١ - ١٤١٨هـ، وكان العربيّ الوحيد الذي حصل على صفة عضو في الهيئة العلمية لجامعة تل أبيب. وأفادت مجلات كثيرة أنه أحد أكثر (١٠) شخصيات لها تأثير عظيم في العالم.

ماجد بن عبدالعزيز آل سعود

(١٣٥٧ - ١٤٢٤هـ = ١٩٣٨ - ٢٠٠٣م)

أمير منطقة مكة المكرمة.



تلقى تعليمه النظامي في مدارس مدينة الرياض. أول وزير للشؤون البلدية والقروية (١٣٩٥هـ).

ماجد قباني

(١٣٧٩ - ١٤٢٤هـ = ١٩٥٩ - ٢٠٠٣م)

طيار قائد.

من السعودية. أول من استحدث برنامج تدريب للملاحين في مجال موارد قمر القيادة في الشرق الأوسط، حيث أصبح رائدًا لهذا التدريب الحديث على المستوى العالمي، وألف فيه أحد أهم المؤلفات العالمية.

ماجدة فهمي عزّ

(٠٠٠ - ١٤٣٢هـ = ٠٠٠ - ٢٠١١م)

فنانة رياضية، والدها (محمد فهمي).

من مصر. أشهر أعمالها تصميم وإخراج أول باليه للأطفال عام ١٣٩٣هـ (١٩٧٣م) وعرض في مصر والخارج مرات.

مأمون بجيري

(١٣٤٤ - ١٤٢٣هـ = ١٩٢٥ - ٢٠٠٢م)

رجل اقتصاد وإدارة دولي.

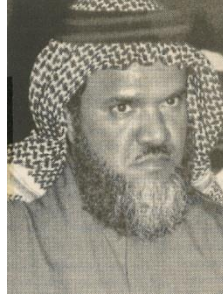


ولد في أم روابة بالسودان. أول محافظ لبنك السودان، وأول رئيس لبنك التنمية الإفريقي.

مانع بن حماد الجهني

(١٣٦١ - ١٤٢٣ هـ = ١٩٤٢ - ٢٠٠٢ م)

داعية عالمي، من رواد العمل الخيري الإسلامي.



ولد في «العيص» شمال غرب ينبع النخل بالسعودية. أحد المؤسسين وأول أمين عام لرابطة الشباب المسلم العربي التي كانت من أنشط الجمعيات الإسلامية في أمريكا الشمالية.

ماهر موسى العبيدي

(١٣٦١ - ١٤٣٠ هـ = ١٩٤٢ - ٢٠٠٩ م)

محاسب مالي ريادي.



ولد في بغداد. أول أستاذ في المحاسبة الحكومية.

ماهية محمد عمر جرجرة

(١٣٤٥ - ١٤٠٢هـ = ١٩٢٦ - ١٩٨٢م)

صحفية رياضية.

عرفت باسم (ماهية نجيب) نسبة إلى زوجها (نجيب أحمد علي)، حيث جرت العادة في عهد الاحتلال البريطاني أن تنسب المرأة إلى زوجها بعد الزواج!
صمّمت على إصدار مجلة تُعنى بشؤون المرأة على الرغم من معارضة والدها وعلماء في ذلك، وصدر العدد الأول من مجلة (فتاة شمسان) برئاسة تحريرها يوم الجمعة الأول من يناير ١٩٦٠م (٣ رجب ١٣٧٩هـ)، وكتبت فيها تحت اسم مستعار هو (بنت البلد).
صدر فيها كتاب: ماهية نجيب: الريادة/ نادرة عبدالقدوس.

مبارك قسم الله زايد

(٠٠٠ - ١٤١٧هـ = ٠٠٠ - ١٩٩٧م)

داعية نشيط.



من الخرطوم. أحد أبرز رواد العمل الدعوي والخيري الإسلامي، من مؤسسي منظمة الدعوة الإسلامية، عضو مجلس أمنائها، وأول مدير تنفيذي لها.

مئى يوسف عقراوي

(١٣١٩ - ١٤٠٢ هـ = ١٩٠١ - ١٩٨٢ م)

تربوي.



ولد في الموصل. استدعته منظمة الأونسكو في باريس فاهتمّ بنشر التعليم الإلزامي، وعاد إلى العراق ليكون أول رئيس لجامعتها عام ١٣٧٧ هـ (١٩٥٧ م).

مجيد خدوري

(١٣٢٧ - ١٤٢٨ هـ = ١٩٠٩ - ٢٠٠٧ م)

مفكر قومي، باحث في التاريخ السياسي، كاتب إسلاميات.



ولد في الموصل. أول من كتب في حقوق الإنسان في الإسلام بمجلة القانون الدولي الأمريكية سنة ١٩٤٦م، وأول من درّس المواد الخاصة بالشريعة الإسلامية في أمريكا.

المحجوب بن الصديق

(١٣٤١ - ١٤٣١هـ = ١٩٢٢ - ٢٠١٠م)

نقابي.



من مدينة مكناس المغربية. أصبح أميناً عاماً للاتحاد المغربي للشغل عند إنشائه عام ١٣٧٥هـ (١٩٥٥م) حتى وفاته.

محجوب عبيد طه

(١٣٥٦ - ١٤٢١هـ = ١٩٣٧ - ٢٠٠٠م)

باحث فيزيائي نابغة.



ولد في بلدة الدويم بالسودان. من إنجازاته العلمية أنه قدم أول تعميم نسبي لمعادلات فاديف لتصادمات ثلاثة جسيمات مع ثلاثة جسيمات في نطاق نظرية مصفوفة التشتت، وقدم طريقة رياضية جديدة سميت بطريقة طه لتحليل التكاملات على متغيرات الاندفاع في التفاعلات الكهرومغناطيسية والتفاعلات الضعيفة، كما ابتكر (قواعد جمع طه) التي برهنت صحتها في نظرية الاضطراب.. وغير ذلك.

محسن علوي السقاف

(١٣٣٨ - ١٤٢٣هـ = ١٩٢٠ - ٢٠٠٢م)

تربوي مسرحي رياضي.

من مواليد مدينة المكلا في الجنوب اليمني. من رواد التعليم، كما اعتبر رائد المسرح في اليمن، إذ إنه أخرج وأنتج عددًا كبيرًا من المسرحيات العالمية في المكلا حتى نهاية عام ١٣٨٠هـ، وقد انحسر نشاطه بعد تسلّم الشيوعيين الحكم.

محسون بهجت جلال

(١٣٥٥ - ١٤٢٣هـ = ١٩٣٦ - ٢٠٠٢م)

خبير اقتصادي أكاديمي، من رواد التنمية الاقتصادية.



من مكة المكرمة. ذُكرت له أوليات سعودية، فهو أول من حصل منهم على درجة الدكتوراه في الاقتصاد من جامعات أمريكا، وأول من درّس علم الاقتصاد في جامعات السعودية، وأولهم الذي ألف كتابًا في مبادئ الاقتصاد، وأولهم الذي أسّس مركزًا استشاريًا للدراسات الاقتصادية في السعودية، وأول عربي تعيّن مديرًا تنفيذيًا في صندوق النقد الدولي، وأول عربي عيّن رئيسًا لمجلس محافظي صندوق «أوبك» للتنمية الدولية.

محفوظ صالح باحشوان

(١٣٥٢ - ١٤٢٣هـ = ١٩٢٣ - ٢٠٠٣م)

شاعر غنائي ملحن.

من مدينة تريم بمحافظة حضرموت. أنشأ أول فرقة موسيقية بتريم.

محمد إبراهيم

(١٣١٦ - ١٤٠٢هـ = ١٨٩٩ - ١٩٨١م)

عميد أطباء القلب، منشئ طبّ القلب بمصر.



من محافظة بني سويف. أول من حصل على درجة الدكتوراه في الطبّ (فرع الأمراض الباطنية) من جامعة فؤاد الأول. رأس وفد مصر في أول مؤتمر دولي لأمراض القلب، أسهم في إنشاء قسم جراحة القلب بكلية طبّ قصر العيني الذي عدّ الأول من نوعه في الشرق الأوسط، وكان من الرواد الذين طرّقوا باب البحث في هذا المجال، لاسيما الذبحة الصدرية والجلطة التاجية، وكانت بحوثه هذه هي الأولى من نوعها في مصر، كما أنه نشر أول دراسة عن رسّام القلب الكهربائي. وتعدّ دراساته عن روماتيزم القلب وضيق صمّام الميترال ودور العلاج الجراحي هي الأولى من نوعها في مصر كذلك. ومن أولياته أيضاً أنه أول من عني بكتابة دراسات إحصائية دقيقة عن مدى انتشار أمراض القلب في بلده، وفي مجال الأمراض العصبية يمثل بحثه عن أورام النخاع الشوكي وإدخال طرق التشخيص الحديثة لها وتحديد موضعها أهمّ البحوث ذات القيمة العلمية والإكلينيكية. وهو أول من أدخل طريقة تصوير الشعب والعمود الفقري بالأشعة بعد حقن الليبودول، مما ساعد على تشخيص الكثير من أمراض الرئة والنخاع الشوكي. كان أول متخصص بأمراض القلب في مصر والشرق الأوسط، وأحد رواد الطبّ الباطني وأمراض القلب. وقد أنشأ أول مدرسة في العالم العربي لدراسة وتشخيص وعلاج أمراض القلب، وأول من أدخل التخصص الدقيق في هذا الفرع.

محمد إبراهيم حسن سليم

(١٣٣٢ - ١٤٢١هـ = ١٩١٣ - ٢٠٠٠م)

رائد الهندسة العسكرية في مصر.

عُرف بـ«إبراهيم سليم». أول مدير لكلية الفنية العسكرية. أنشأ الهندسة العسكرية في مجال الدبابات والمدافع والصواريخ.

محمد إبراهيم صبري

(١٣٠٨ - ١٣٩٨هـ = ١٨٩٠ - ١٩٧٨م)

مؤرّخ معاصر.

عُرف في الأوساط الثقافية باسم: صبري السريوني.



ولد في القليوبية بمصر. أول من حصل على شهادة دكتوراه الدولة في الآداب من السوربون عام ١٣٤٢هـ (١٩٢٤م) من مصر.

محمد بن أحمد الباني

(١٣٥٣ - ١٤١٨هـ = ١٩٣٣ - ١٩٩٨م)

داعية.



مولده في مدينة القصاب من بلاد بيحان باليمن. من أوائل العلماء الذين ناهضوا الإلحاد والسفور وانتشار الخمر.

محمد أحمد داود

(١٣١٨ - ١٤٠٤هـ = ١٩٠١ - ١٩٨٤م)

مجاهد، مربّ، مستشار.



ولد في تطوان. في سنة ١٣٤٣هـ أسّس المدرسة الأهلية، وتولّى إدارتها والتدريس بها نحو ١٢ سنة، وهي أول مدرسة عربية إسلامية حرة مجانية أسّست بشمال المغرب في عهد الاحتلال. وفي عام ١٣٥٢هـ أنشأ مجلة (السلام)، وكان مديرها ورئيس تحريرها، وهي أول مجلة وطنية حرة استقلالية في عهد الاحتلال.

محمد أحمد أبو رنّات

(١٣٢٠ - ١٣٩٧هـ = ١٩٠٢ - ١٩٧٧م)

رئيس القضاة.



من سليل بيوت شهيرة في الحلفايا والنهود بالسودان. تدرج في سلك القضاء حتى أصبح كبير القضاة، فكان أول رئيس قضاء سوداني بعد الإنجليزي.

محمد بن أحمد شطا

(١٣٢٣ - ١٤٠١هـ = ١٩٠٥ - ١٩٨١م)

عالم تربوي.



من مواليد مكة المكرمة. حاز على شهادة القضاء الشرعي من الأزهر في أول بعثة أوفدها الحكومة السعودية إلى المعاهد المصرية عام ١٣٤٦هـ.

محمد بن أحمد الطنجي

(١٣٢٢ - ١٤١٢هـ = ١٩٠٤ - ١٩٩١م)

محرر صحفي شاعر.

من مواليد مدينة تطوان. أنشأ أول جريدة وطنية سياسية في البلاد.

محمد أحمد غيث

(١٣٤٤ - ١٤٣٣ هـ = ١٩٢٥ - ٢٠١٢ م)

جيولوجي.

ولد في قرية خريتا، التابعة لمركز كوم حمادة بمحافظة البحيرة في مصر. أول من قدّر كميات الحديد في خام الواحات البحرية بمصر، وأرسى تصنيفًا علميًا لخامات الحديد في مصر على أساس نظرياتها الشهيرة بالعالم، واكتشف معدنًا جديدًا في شمال السويد والنرويج (لييسكوميث)، وكان من أوائل من شقوا طريق البحث العلمي في أرياف محافظة البحيرة.

محمد إسحاق بن عبدالقادر حلمي

(١٣١٨ . ١٤٠٠ هـ = ١٩٠١ . ١٩٨٠ م)

سبّاح عالمي.

عُرف بإسحاق حلمي.

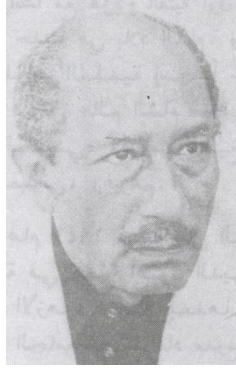


ولد في قرية كفر العلو بمحافظة الجيزة في مصر. أول مصري يعبر المانش، وتاسع سبّاح على مستوى العالم.

محمد أنور السادات

(١٣٣٧ - ١٤٠١هـ = ١٩١٨ - ١٩٨١م)

رئيس مصر.



ولد بقرية «ميت أبو الكوم» بمحافظة المنوفية. أذاع أول بيان للثورة صباح يوم ٢٣ يوليو ١٩٥٢ من إذاعة القاهرة.

محمد أيوب توكر

(١٣٦٩ - ١٤٢٥هـ = ١٩٤٩ - ٢٠٠٤م)

قائد وزعيم إسلامي نشيط.



ولد في محافظة «إسلام آباد» بولاية جامو وكشمير المحتلة، التي كان اسمها السابق «اننت ناغ». حصل على الدكتوراه في الفيزياء النووية من جامعة جواهر لال نهرو بنيودلهي، وكان أول مسلم كشميري يحصل على الدكتوراه في هذا التخصص.

محمد أبو بكر بن يونس

(١٣٤٩ - ١٤٢٢هـ = ١٩٣١ - ٢٠٠١م)

حقوقي.

عُرف بـ: محمد بن يونس المحامي.



من بنغازي بليبيا. أول مدرّس في أول كلية حقوق بالجامعة الليبية. عزم على إصدار موسوعة تحوي جميع القوانين والتشريعات في البلاد العربية، فأصدرها بالتعاون مع زميله «نبيل سعيد» ومجموعة من القانونيين العرب، بعد صبر وجهد، وهي أكبر موسوعة قانونية في العالم، حيث جاءت في أكثر من (٢٠٠) مجلد، بعنوان: (موسوعة التشريعات العربية) في (١٢٠٠٠٠ ص) ومعها أول فهرس عام للتشريعات العربية، ومقدمة الجزء الأول في سنة ١٣٩٨هـ (١٩٧٨م)، ووزنها أربعة قناطر، وأدخلت في موسوعة جينيس للأرقام القياسية.

محمد بهاء الدين فايز

(١٣٤٦ - ١٤٣٢هـ = ١٩٢٧ - ٢٠١١م)

باحث وخبير كيميائي.

من مواليد القاهرة. عضو مجموعة الخبراء الحكوميين الدوليين المكلفة بإنشاء جهاز الأمم المتحدة لتحويل العلم والتكنولوجيا من أجل التنمية، وكان المخترع والمسؤول الأول ضمن فريق المخترعين في ستّ براءات اختراع مصرية.

محمد بوسليمان

(١٣٦٠ - ١٤١٤هـ = ١٩٤١ - ١٩٩٣م)

داعية مجاهد قيادي. والده «سليمان».



ولد بالبليدة غربي العاصمة الجزائرية. أصبح مديرًا بمدرسة الهداية ببوعرفة (البليدة) سنة ١٣٨٥هـ، واستطاع أن يحولها إلى أول مدرسة جزائرية معربة تمامًا.

محمد توفيق أحمد

(٠٠٠ - ١٤١٩هـ = ٠٠٠ - ١٩٩٨م)

كاتب صحفي ساخر، دبلوماسي وزير.

من وادي حلفا بالسودان، عُرف بعموده الصحفي «جمرات»، الذي أوقفه للنقد الاجتماعي والسياسي على مدى نصف قرن، فكان أحد رواد الأسلوب الساخر في الكتابة الصحفية.

محمد توفيق بليع

(٠٠٠ - ١٤٢٥هـ = ٠٠٠ - ٢٠٠٤م)

محاسبي.



من مصر. مؤسس مادة التكاليف المعيارية في مصر والعالم العربي. اعتبر رائد محاسبة التكاليف.

محمد ثابت الفندي

(١٣٢٦ - ١٤١٤هـ = ١٩٠٨ - ١٩٩٣م)

باحث فلسفي رياضي.

ولد في محافظة أسيوط بمصر. أسس بجامعة الإسكندرية أول برنامج علمي لتعليم المنطق الرياضي وفلسفة العلوم.

محمد جمال الدين الفندي

(١٣٣٢ - ١٤١٩هـ = ١٩١٣ - ١٩٩٨م)

رائد علم الفلك في مصر، من العلماء المعاصرين الذين تجلت على أيديهم فكرة الإعجاز العلمي للقرآن والسنة.



ولد في السودان. انتقل مع أسرته إلى مصر. بلغت مؤلفاته العلمية المتخصصة أكثر من ٧٠

كتاباً، حول تاريخ العلوم، والحضارة العلمية للمسلمين، إلى جانب عشرة كتب في علم الفلك، هي أول لبنات هذا العلم باللغة العربية في الجامعات المصرية والعربية.

محمد حامد أبو النصر

(١٣٣٢ - ١٤١٦هـ = ١٩١٣ - ١٩٩٦م)

المرشد العام للإخوان المسلمين.

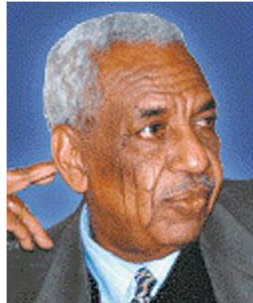


ولد بمدينة منفلوط لأسرة عريقة. التقى بالإمام حسن البنا مؤسس دعوة الإخوان المسلمين عام ١٣٥٢هـ وبايعه على العمل تحت رايته، فكان أول من انضم إليها في صعيد مصر.

محمد الحسن أحمد

(١٣٥١ - ١٤٢٩هـ = ١٩٣٢ - ٢٠٠٨م)

صحفي.



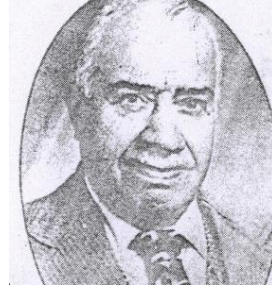
ولد في مدينة نوري بالولاية الشمالية من السودان. أول من حوّل حجم الصحف

السودانية من حجم التابلويد (الصغير).

محمد حسن سلمان

(١٣٢٧ - ١٤٠٥هـ = ١٩٠٩ - ١٩٨٥م)

طبيب وزير.



ولد في بغداد. له الريادة في تأسيس مشاريع صحية كثيرة في العراق، سعى مع آخرين إلى تأسيس أول تجمع قومي في بغداد سمي (نادي المثني بن حارثة الشيباني).

محمد حسن صنقور

(٠٠٠ - ١٤٣٣هـ = ٠٠٠ - ٢٠١٢م)

مكتبي ثقافي ريادي.

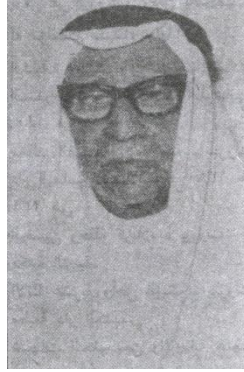


من البحرين. من المؤسسين الأوائل لحركة المكتبات العامة بالبحرين، وأسّس أول جمعية للموسيقى بمكتبة المنامة العامة، وكان المؤسس الأول لبيت الحكمة للمتقاعدين.

محمد حسن عواد

(١٣٢٠ - ١٤٠٠هـ = ١٩٠٢ - ١٩٨٠م)

أديب ناقد داعية للحدائثة.



من مواليد جدة. ذكر أنه أول من فتح باب الشعر الحرّ، وأنه سبق بذلك الشاعرة نازك الملائكة.

محمد حسن مفتي

(١٣٧٢ - ١٤٢٦هـ = ١٩٥٢ - ٢٠٠٥م)

جراح عظام، إداري صحي.

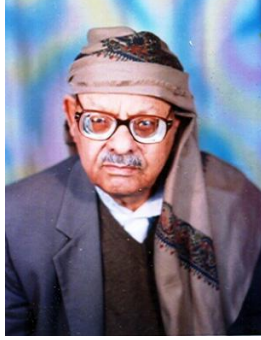


أول طبيب سعودي تخرّج من كلية الطب بجامعة الملك سعود سنة ١٣٩٦هـ بالمملكة.

محمد حسين شجاع الدين

(١٣٤٤ - ١٤٣٤هـ = ١٩٢٥ - ٢٠١٣م)

صحفي عريق.

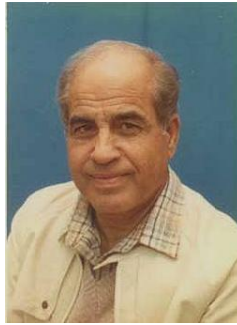


ولادته في قرية سطات بمديرية يريم في محافظة إب باليمن. أنشأ أول مكتبة في تعز تحت اسم "مكتبة النهضة اليمنية".

محمد حسين الفرّاء

(١٣٤٣ - ١٤٣٠هـ = ١٩٢٤ - ٢٠٠٩م)

دبلوماسي، مناضل، مسؤول دولي.



من خان يونس بفلسطين. انتُخب عربيًا أول رئيس لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية.

محمد حكمت بن عبدالقادر معلم
(١٣٤١ - ١٤٢٣هـ؟ = ١٩٢٢ - ٢٠٠٢م)

قاض خطيب.



ولد في إدلب. من أوائل مؤسسي جمعية النهضة الإسلامية ورأسها (٤٠) عامًا.

محمد الحمداوي
(١٣٣٢ - ١٤٢١هـ = ١٩١٣ - ٢٠٠٠م)

داعية صحوي مجاهد.

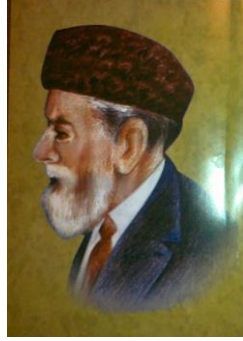


ولد بزاوية الشيخ أحمد التاغي في مدينة ابن أحمد بالمغرب. قاد أول مظاهرة ضدّ العدوّ الفرنسي المحتل في الدار البيضاء فاعتقل ونُفي.

محمد حميد الله الحيدر آبادي

(١٣٢٦ - ١٤٢٣ هـ = ١٩٠٨ - ٢٠٠٢ م)

باحث ومفكر إسلامي قدير، مفسّر جهيد.



ولد في مدينة حيدر آباد جنوب الهند. أنشأ مجلة «المسلم» لجمع كلمة الطلبة المسلمين حول هذا المنبر الإعلامي الأول من نوعه في فرنسا. وورد أنه أول من ترجم معاني القرآن الكريم إلى الفرنسية ١٣٧٩ هـ (١٩٥٩ م).

محمد خلف الله أحمد

(١٣٢٢ - ١٤٠٣ هـ = ١٩٠٤ - ١٩٨٣ م)

أديب كاتب، مفكر ناقد.



من مواليد قرية العمرة بمحافظة سوهاج في مصر. أحد رواد ما سمي بالنقد النفسي، واعتبر

ثالث أكبر رواد الفكر النقدي في الثقافة المعاصرة بعد طه حسين وأحمد أمين.

محمد راضي صدقي صدوق

(١٣٥٧ - ١٤٣١هـ = ١٩٣٨ - ٢٠١٠م)

محرر صحفي أديب، عُرف بـ«راضي صدوق».



ولد في مدينة طولكرم بفلسطين. أسّس أول رابطة أدبية في الأردن باسم «رابطة القلم الحرّ» عام ١٣٧٦هـ (١٩٥٦م) مع نخبة من الأدباء. وتوجه إلى روما عام ١٤٠٠هـ ليؤسس هناك أول جريدة يومية باللغة العربية باسم «الأيام».

محمد رشاد أمين رشدي

(١٣٣١ - ١٤٠٣هـ = ١٩١٢ - ١٩٨٣م)

أديب ناقد.

عُرف بـ«رشاد رشدي».



أول من حصل على الدكتوراه في الأدب الإنجليزي من مصر، وأول من رأس قسم اللغة الإنجليزية في كلية الآداب بجامعة القاهرة منها.

محمد رشاد الطوبي

(١٣٢٧ - ١٤٢٢ هـ = ١٩٠٩ - ٢٠٠٢ م)

باحث علمي لغوي قدير.

من مواليد طنطا. أقام دعائم أول مدرسة علمية للتشريح المقارن في مصر، وقاد مجموعة من الباحثين المتخصصين في ذلك. استعانت به جامعة الرياض فأنشأ بها قسم علم الحيوان ورأسه، وجدَّ في تعريب لغة العلوم.

محمد رشاد بن محمد رفيق سالم

(١٣٤٧ - ١٤٠٧ هـ = ١٩٢٧ - ١٩٨٧ م)

عالم باحث، محقق مدقق.



ولد في القاهرة، جدُّه من مدينة حمص السورية. أعيير للتدريس بجامعة الرياض، وأسَّس بها قسم الثقافة الإسلامية، وكان أول رئيس له، وقد حصل على الجنسية السعودية.

محمد رشاد مهنا

(١٣٢٦ - ١٤١٦ هـ = ١٩٠٩ - ١٩٩٦ م)

من الضباط الأحرار المبعدين.



ولد لأب أزهرى من منشية علي باشا مهنا التابعة لمركز كوم حمادة بمديرية البحيرة في مصر. كان ترتيبه الأول على مصر في الثانوية. أول ضابط مصري يتخصص في الدفاع الجوي.

محمد رشيد الفيل

(١٣٤٥ - ١٤٢٠ هـ؟ = ١٩٢٦ - ١٩٩٩ م)

كاتب ومؤرخ سياسي، باحث جغرافي اجتماعي.



من الموصل. رئيس أول وفد ثقافي عراقي رسمي إلى الصين الشعبية، أول سكرتير عام لجمعية

حقوق الإنسان بالعراق (١٣٨٠ - ١٣٨٨ هـ = ١٩٦٠ - ١٩٦٦ م).

محمد رفعت (المحامي)

(١٣٣٦ - بعد ١٤١٩ هـ = ١٩١٧ - بعد ١٩٩٩ م)

ضابط أمن صحفي.

من مصر. أصدر أول مجلة بوليسية عام ١٣٦٧ هـ (١٩٤٧ م) بعنوان «البوليس السري».

محمد زكي شافعي

(١٣٤١ - ١٤٠٨ هـ = ١٩٢٢ - ١٩٨٨ م)

اقتصادي وزير.

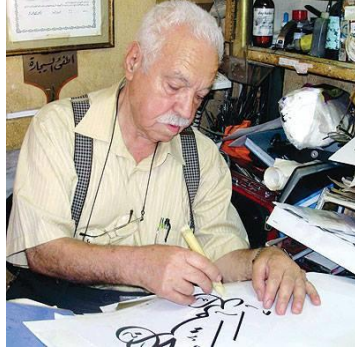


تخرّج في كلية الحقوق بجامعة القاهرة. أول من أعدّ مشروعًا لإنشاء السوق المصرفية في مصر عام ١٣٩٦ هـ (١٩٧٦ م).

محمد زهير زرزور

(١٣٥٢ . ١٤٣٤ هـ = ١٩٣٣ . ٢٠١٣ م)

خطّاط.



من دمشق. خطَّ أول لوحة خلفية للملاعب، وشارك في كتابة الصفحة الأولى لأكبر مصحف في العالم (١٥٠ كغ) الذي أسهم في كتابته كبار الخطاطين من (١٨) دولة إسلامية.

محمد سالم بن محمد عالي ولد عدود

(١٣٤٨ - ١٤٣٠هـ = ١٩٢٩ - ٢٠٠٩م)

عالم قاض وزير.



من منطقة الترازة، من أسرة علمية معروفة بموريتانيا تسمَّى آل المبارك. اختير من بين مجموعة قليلة من القضاة الشرعيين لتتدرج في تونس وتعود لتشكيل أول نواة للقضاء في موريتانيا، التي كانت استقلت عن العدو الفرنسي المحتلّ.

محمد السرعيني

(١٣٤١ - نحو ١٤١٥هـ = ١٩٢٣ - نحو ١٩٩٥م)

تشكيلي ريادي.

من مدينة أصلا بالمغرب. اعتبر رائداً للتشكيليين المغاربة، وكان من المؤسسين الأوائل للجمعية المغربية للفنانين التشكيليين.

محمد سعد الدين وهبة

(١٣٤٤ - ١٤١٨ هـ = ١٩٢٥ - ١٩٩٧ م)

كاتب مسرحي وسينمائي صحفي.

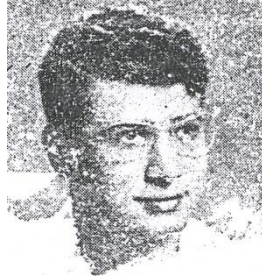


ولد في قرية دميرة بمحافظة الدقهلية في مصر. عدّ رائد المسرح الواقعي في مصر.

محمد سعيد العوضي

(١٣٤٦ - ١٤٢٧ هـ = ١٩٢٧ - ٢٠٠٦ م)

كاتب محام.

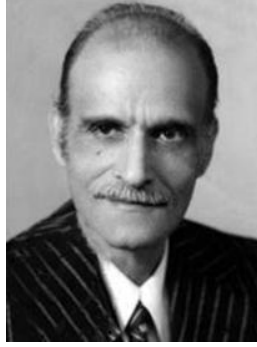


من بلاد الحرمين. أول سعودي حصل على الدكتوراه من أمريكا عن رسالته «الثقافة في الشريعة الإسلامية وأحكامها».

محمد سعيد بن محمد حسن الهندي

(١٣٤٤ - ١٤٠٢هـ = ١٩٢٥ - ١٩٨٢م)

إذاعي أديب.



من طرابلس الشام. حضر إلى السعودية عند افتتاح أول إذاعة بها سنة ١٣٦٨هـ، وهي إذاعة جدة، الوحيدة آنذاك، فعمل في قسم الإخراج أولاً، وكتب وصاغ مئات القصائد للإذاعة، وكان أول شاعر لها، حتى أطلق عليه شاعر الإذاعة.

محمد سعيد مصطفى باعشن

(١٣٥٣ - ١٤١٥هـ = ١٩٣٤ - ١٩٩٥م)

كاتب صحفي تربوي منهجي.



من جدة. ترأس تحرير جريدة «الأضواء» الأسبوعية، التي أسَّسها مع آخرين بتاريخ
١٣٧٦/١١/٦هـ، وكانت أول جريدة سعودية تصدر في جدة.

محمد الشافعي بن محمد إبراهيم الظواهري

(١٣٣٥ - ١٤٢٥هـ = ١٩١٦ - ٢٠٠٤م)

طبيب متخصص.



ولد في طنطا. رائد الأمراض الجلدية في العالم العربي.

محمد الشريف الفاضل التقلاوي

(١٣٣٥ - ١٤٣٠هـ = ١٩١٨ - ٢٠٠٩م)

عالم سلفي.



من أم درمان بالسودان. اختير أول رئيس لجماعة أنصار السنة المحمدية عام ١٣٥٥هـ.

وكان من أبرز العلماء الذين دعوا الساسة إلى تطبيق الشريعة الإسلامية.

محمد شفيق الريدي

(١٣٢٣ - ١٣٩٨ هـ = ١٩٠٥ - ١٩٧٨ م)

خبير كيميائي نشيط.



ولد في طنطا. أنشأ وحدة أنور مفتي للميتابوليزم، وهي أول مدرسة علمية للبحث الطبي عام ١٣٧٠ هـ (١٩٥٠ م).

محمد بن صادق صبور

(١٣٣١ - ١٤٢٦ هـ = ١٩١٣ - ٢٠٠٦ م؟)

طبيب وكاتب مثقف.

من مصر. ذُكر أنه رائد أمراض الكلى في مصر.

محمد الصادق قمحاوي

(نحو ١٣٤٠ - ١٤٠٨ هـ = نحو ١٩٢١ - ١٩٨٨ م)

مقريء.

من مصر. شارك في أولى خطوات وإعداد طباعة المصحف بمجمع الملك فهد لطباعة

المصحف الشريف بالمدينة المنورة.

محمد الصادق بن المداني مراوي

(١٣٤١ - ١٤٢١ هـ = ١٩٢٢ - ٢٠٠٠ م)

حقوقي قاض.



من مواليد مدينة بسكرة شرقي الجزائر. أول قاض شرع في تعريب القضاء. صاحب إسهامات في تأليف أول موسوعة قضائية تصدرها الجزائر عام ١٣٨٦ هـ.

محمد صالح عبدالرحمن القزاز

(١٣٢١ - ١٤٠٩ هـ = ١٩٠٣ - ١٩٨٩ م)

أمين عام رابطة العالم الإسلامي.



ولد في مكة المكرمة. شهدت مدة أمانته للرابطة نهضة حقيقية للعمل الإسلامي. ففيه عُقد

أول مؤتمر للمنظمات الإسلامية في العالم سنة ١٣٩٤هـ بمكة المكرمة، كما عُقد أول مؤتمر لإحياء «رسالة المسجد» في شهر رمضان من عام ١٣٩٥هـ بمكة المكرمة، وعُقدت أول دورة للأئمة والدعاة في نواكشوط، وتمَّ وضع أسس مبنى الرابطة الجديد.

محمد صبحي عبدالحكيم

(١٣٤٦ - ١٤٣٠هـ = ١٩٢٨ - ٢٠٠٩م)

جغرافي نيابي حزبي.



من مواليد القاهرة. انتخب أول رئيس لمجلس الشورى (١٤٠٠ - ١٤٠٦هـ) = (١٩٨٠ - ١٩٨٦م).

محمد صلاح الدين بن محمد صالح الملاح

(١٣٣٤ - ١٤٢٤هـ = ١٩١٥ - ٢٠٠٣م)

جراح رياضي.

عرف بـ«صلاح الملاح».



مؤسس تخصص جراحات القلب والصدر في مصر، أول من أدخل هذا التخصص في كلية الطب بجامعة القاهرة، ومستشفى قصر العيني عام ١٣٧١هـ (١٩٥١م).

محمد طلعت

(١٣٢٤ - ١٤٠٣هـ = ١٩٠٦ - ١٩٨٣م)

طبيب فسيولوجي.



من مصر. أنشأ أول مجلة للعلوم الفسيولوجية في مصر، وعمل على إيجاد اتحاد فسيولوجي بين الدول العربية.

محمد عامر بشير فوراوي

(١٣٢٤ - ١٣٩٨هـ = ١٩٠٦ - ١٩٧٨م)

إعلامي ومحرر صحفي مترجم.

من السودان. في عام ١٣٨١هـ (١٩٦١م) خرجت جريدة الثورة اليومية وملحقها الأسبوعي الذي كان يصدر كل جمعة، وكانت أول جريدة سودانية تصدر بالحجم الكبير.

محمد عبدالجليل العمري

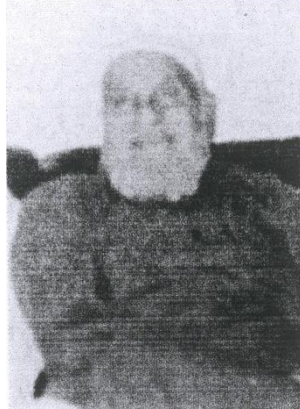
(١٣٢٥ - ١٤١٦هـ؟ = ١٩٠٧ - ١٩٩٦م)

من رواد الدراسات الاقتصادية، أحد رجال الاقتصاد الحر. ولد في المحلة الكبرى بمصر. أول وزير للمالية والاقتصاد بعد الثورة.

محمد عبدالحميد أحمد

(١٣٣٠ - ١٤١٢هـ = ١٩١١ - ١٩٩٢م)

داعية كبير.



أول طالب جامعي التزم بدعوة الإخوان المسلمين في مصر. انتدب للعمل في العراق، فحمل أمانة الدعوة من قبل أستاذه إلى هناك، وكان ذلك أول صوت للإخوان في العراق.

محمد عبدالرحمن خليفة

(١٣٣٨ - ١٤٢٧هـ = ١٩١٩ - ٢٠٠٦م)

من رواد الحركة الإسلامية، قيادي إسلامي.

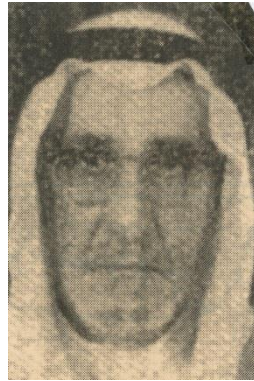


ولد في مدينة السلط بالأردن. رائد فكرة المؤتمر الإسلامي لإنقاذ بيت المقدس.

محمد بن عبدالرحمن العبيكان

(١٣١٧ - نحو ١٤١٨ هـ = ١٨٩٩ - نحو ١٩٩٨ م)

دبلوماسي محسن.



من السعودية. عين وزيراً مفوضاً باليمن (أول سفير بها).

محمد عبدالشافي بن عبدالمجيد اللبّان

(٠٠٠ - ١٤١١ هـ = ٠٠٠ - ١٩٩٠ م)

دبلوماسي حقوقي.

ابن شيخ الأزهر. التحق بوزارة الخارجية فكان من الرواد الأوائل للسلك السياسي المصري. أحد مؤسسي جمعية أنصار حقوق الإنسان، وانتخب أول رئيس لها، وطالت رئاسته لها أكثر

من خمسة عشر عامًا.

محمد عبدالعاطي عطية

(١٣٧٠ - ١٤٢٢ هـ = ١٩٥٠ - ٢٠٠١ م)

مقاتل بطل.



من مواليد قرية شيبية قش بمركز منيا القمح في محافظة الشرقية. كان ترتيبه الأول على الرماة، وأشرف على أول طاقم صواريخ ضمن الأسلحة المضادة للدبابات، وفي حرب رمضان ١٣٩٣ هـ كان أول فرد من مجموعته يتسلق الساتر الترابي (خط بارليف)، وأطلق أول صاروخ ليصيب الدبابة الأولى، وصاد في يوم واحد (١٣) دبابة في نصف ساعة! وتابع القتال ليصبح رصيده (٢٣) دبابة و٣ مجنزرات، وفي مصدر (٢٨) دبابة، وسجل اسمه في الموسوعات الحربية كأشهر صائد دبابات.

محمد عبدالعزيز محمد

(١٣٤٣ - ١٤٢٥ هـ = ١٩٢٤ - ٢٠٠٤ م)

طبيب عيون، باحث إسلامي.

ولد في القاهرة (المحروسة)، أستاذ الرمد، رئيس قسم العيون في كلية الطب بجامعة الأزهر. له كتاب علمي رائع وضعه بأسلوب بلاغي - تراثي - معاصر، نال به جائزة الطب الأولى في الوطن العربي، هو: التصرف الزين في مناجزة سقم العين.

محمد عبدالقادر بافقيه

(١٣٤٧ - ١٤٢٣هـ = ١٩٢٨ - ٢٠٠٢م)

مؤرخ وآثاري وطني وزير.



ويرد باسم " محمد عبدالقادر فقيه".

من مواليد مدينة الشحر باليمن. وبعد الاستقلال كان أول وزير للتربية والتعليم.

محمد عبدالقادر المبارك

(١٣٣١ - ١٤٠٢هـ = ١٩١٢ - ١٩٨٢م)

مفكر إسلامي وداعية وزير.



ولد في دمشق. أسهم في وضع عدد من المخططات التعليمية والجامعية في البلاد العربية،

فكان أول من أضاف مادتي «نظام الإسلام» و«حاضر العالم الإسلامي» في الدراسات الجامعية.

محمد عبداللطيف دراز

(١٣٠٨ - ١٣٩٧ هـ = ١٨٩٠ - ١٩٧٧ م)

من علماء الأزهر. سياسي مكافح.



ولد في قرية محلة دياي بمحافظة كفر الشيخ. أول من رفع شعار الهلال مع الصليب أثناء ثورة ١٩١٩م لتحقيق الوحدة الوطنية.

محمد عبدالله عنان

(١٣١٦ - ١٤٠٨ هـ = ١٨٩٨ - ١٩٨٨ م)

باحث مؤرخ محقق شيوعي.

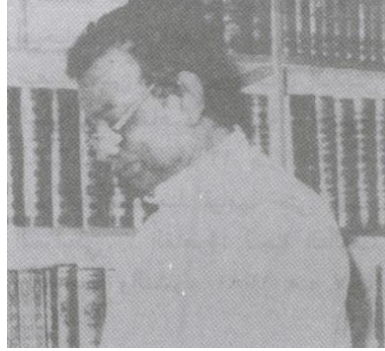


ولد في قرية (بشلا) بمركز ميت غمر في محافظة الدقهلية. اشترك مع سلامة موسى في إنشاء أول حزب شيوعي في مصر.

محمد عبدالله مليباري

(١٣٤٩ - ١٤١٢هـ = ١٩٣٠ - ١٩٩١م)

أديب وكاتب صحفي.



ولد في مكة المكرمة. حصل على امتياز إصدار أول جريدة رياضية متخصصة في السعودية (بالاشتراك مع فؤاد عنقاوي)، وهي جريدة (الرياضة) التي صدر عددها الأول في ١١/٤/١٣٨٠هـ ورأس تحريرها. ويعتد من رواد الأدب والنقد في السعودية.

محمد عبدالمنعم إبراهيم

(١٣٢٥ - ١٤١٠هـ = ١٩٠٧ - ١٩٨٩م)

كاتب، محرر صحفي، شاعر إسلامي.



من مواليد القاهرة. كان أمينًا عامًا لأول هيئة أنشئت لتحرير الجزائر.

محمد عبدالمنعم لبيب

(١٣٢٧ - ١٤٠٨ هـ = ١٩٠٩ - ١٩٨٨ م)

طبيب وجراح عيون.



من مصر. أول من أجرى عمليات الحجاج والجلوكوما والكتاركتا، وكثيرًا من عمليات ترقيع القرنية والانفصال الشبكي.

محمد عبده غانم

(١٣٣١ - ١٤١٥ هـ = ١٩١٢ - ١٩٩٤ م)

أديب شاعر تربوي.

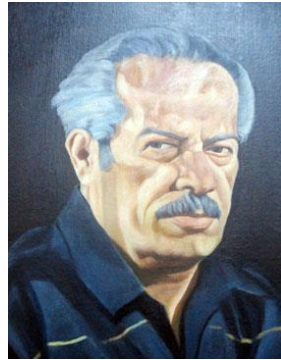


ولد في عدن، تخرّج في كلية الآداب بالجامعة الأمريكية في بيروت عام ١٣٥٥هـ (١٩٣٦م)، وكانوا طالبين فقط. وهو أول جامعي من أبناء الجزيرة العربية.

محمد عبده نعمان

(١٣٤٩ - ١٤١٥هـ = ١٩٣٠ - ١٩٩٥م)

سياسي وزير.



من مواليد منطقة الأحكوم الحجرية بمحافظة تعز باليمن. أكمل دراسته في السودان، عاد ليدرس ويدير أول نقابة للمعلمين.

محمد عبدالوهاب مورو

(١٣٠٠ - ١٣٩٩هـ = ١٨٨٢ - ١٩٧٩م)

رائد الجراحة الحديثة في مصر.



ولد في مركز ميت غمر بمحافظة الدقهلية. لقب بـ«أبي الجراحة الحديثة»؛ لأنه أول من أدخل العمليات الحديثة الكبرى والعلاج الجراحي الحديث إلى مصر. كما أنه أول من أجرى عمليات جراحية لم تكن معروفة بالشرق الأوسط في ذلك الوقت، منها: عمليات المخ، والعمود الفقري، والعمليات الجراحية للسلسل الرئوي، وجراحة الشرايين، واستئصال المعدة، وسرطان المستقيم، وترقيع العظام، ونقل الدم.

محمد عصفور

(١٩٠٠ - ١٤٢٣هـ = ١٩٠٠ - ٢٠٠٣م)

حقوقي نشيط.

من مصر. قدم أول دراسة عربية صدرت عام ١٣٨٩هـ (١٩٦٩م) عن استقلال السلطنة القضائية.

محمد عطا الله إلياس

(١٣١٧ - ١٤٠٥هـ = ١٨٩٩ - ١٩٨٤م)

رجل أعمال وصاحب أوليات.



من مواليد مكة المكرمة. أول من أسَّس مصانع الثلج من أهل الحجاز، وأول من أسَّس الفنادق بالسعودية، بدأها بمكة المكرمة، ثم المدينة المنورة، فالطائف، والرياض. وهو صاحب فنادق التيسير. وأول من أسَّس شركة سيارات لنقل الحجاج، واستخرج أول سجل تجاري في ٢٥/٧/١٣٤٨هـ (١٩٢٩م) بتوقيع من الأمير فيصل بن عبدالعزيز.

محمد عطية

(١٣٢١ - ١٤٠٧هـ = ١٩٠٣ - ١٩٨٧م)

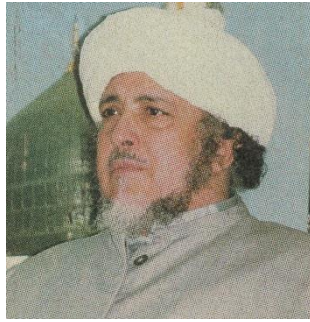
مناضل تربوي.

من تونس. سافر إلى فرنسا، وكان أول تونسي يحصل على شهادة التبريز في اللغة العربية.

محمد بن علوي المالكي

(١٣٦٢ - ١٤٢٥هـ = ١٩٤٣ - ٢٠٠٤م)

شيخ صوفي علامة.



ولد بمكة المكرمة. انتخب رئيسًا للجنة التحكيم الدولية لمسابقة القرآن الكريم أعوام ١٣٩٩هـ، ١٤٠٠هـ، ١٤٠١هـ وكان أول رئيس لها.

محمد علي الحرکان

(١٣٣٣ - ١٤٠٣هـ = ١٩١٤ - ١٩٨٣م)

أمين عام رابطة العالم الإسلامي.



ولد في المدينة المنورة. عيّن وزيراً للعدل عام ١٣٩٠هـ حتى عام ١٣٩٦هـ في عهد الملك فيصل، فكان أول وزير في هذا المنصب.

محمد بن علي دُبُوز

(١٣٣٧ - ١٤٠٢هـ = ١٩١٨ - ١٩٨١م)

أديب باحث، مؤرّخ إسلامي.



ولد في بريان بالمزاب في الجزائر. من أوائل الخريجين الجامعيين في الجزائر، وأول كاتب جزائري نشر كتابًا باللغة العربية بعد الاستقلال.

محمد علي رضا

(١٩٨٢م - ١٤٠٢هـ = ١٩٠٠م - ١٩٨٢م)

محرر صحفي وزير.



من جدّة. أول وزير للتجارة.

محمد علي شيلهافي

(١٣٣٦ - ١٤٢٩هـ = ١٩١٧م - ٢٠٠٨م)

عميد مسلمي التشيك.



اتصل بالجماعة الإسلامية في تشيكوسلوفاكيا وأسلم وعمره (٢٠) عامًا، ورشحته الجماعة للدراسة في الأزهر، فكان أول طالب تشيكي يدرس الإسلام.

محمد بن علي الكُميم

(٠٠٠ - ١٤٢٠هـ؟ = ٠٠٠ - ١٩٩٩م)

تربوي رياضي.

من مواليد قرية قهلان في منطقة الكميم بالجهة الشمالية من دمار باليمن. عمل في حقل التعليم بالرياض، ولما قامت الثورة عام ١٣٨٢هـ عاد إلى صنعاء وأنشأ أول مدرسة أهلية بها، وهي مدرسة الإصلاح، كما أنشأ أول معهد لتعليم الطباعة على الآلة الكاتبة، وتطور ليكون (معهد معين الثقافي).

محمد بن علي المحمود

(١٣٢٨ - ١٤٢٣هـ = ١٩١٠ - ٢٠٠٢م)

تربوي رياضي.



ولد في حي الشيوخ بالشارقة. أسس مدرسة القاسمية التي تعتبر أول مدرسة نظامية في الشارقة، كما افتتح أول فرع في مدرسة الإصلاح لتعليم البنات.

محمد علي مدور

(١٣٥٩ - ١٤٢٥هـ = ١٩٤٠ - ٢٠٠٤م)

طبيب رياضي متخصص.



من مصر. أول من اكتشف مصلاً لعلاج مرض البلهارسيا في مصر.

محمد عماد الدين إسماعيل

(١٩٩٤م - ١٤١٤هـ = ؟ - ١٩٩٤م)

باحث نفسي.

من القاهرة. أول من حصل على جائزة الدولة المصرية في علم النفس.

محمد غازي الخالدي

(١٣٥٤ - ١٤٢٧هـ = ١٩٣٥ - ٢٠٠٦م)

فنان تشكيلي حزبي.

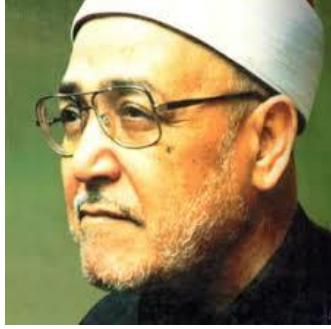


ولد في دمشق. أسس أول مركز للفنون التطبيقية في سورية.

محمد الغزالي السقا

(١٣٣٦ - ١٤١٦ هـ = ١٩١٧ - ١٩٩٦ م)

عالم علامة، داعية ومصلح كبير.

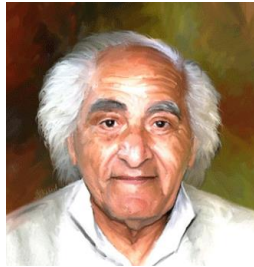


من محافظة البحيرة بمصر. وصفه الإمام حسن البنا بأنه «أديب الدعوة». سبق الأستاذ سيد قطب في الكتابة عن (العدالة الاجتماعية في الإسلام). وكتابه "السنة النبوية" طبع (١١) طبعة في سنة واحدة! واختير كتابه «من هنا نعلم» أفضل كتاب عالمي صدر عام ١٣٧٣ هـ!

محمد غني حكمت

(١٣٤٨ - ١٤٣٢ هـ = ١٩٢٩ - ٢٠١١ م)

نحات.



ولد في بغداد. أسّس أول استديو خاص للنحت في العراق. كما أنجز إحدى بوابات منظمة اليونيسف بباريس، وبوابات خشبية لكنيسة في روما، فكان أول نحات عربي (مسلم) ينحت أبواب كنائس في العالم!

محمد فال بن أحمد بن البتاني

(١٣٣٠ - ١٤١٧هـ = ١٩١١ - ١٩٩٦م)

دبلوماسي رياضي



ولد في قرية البتراء المعروفة بتكيلالت في منطقة الترازة بموريتانيا. أول دبلوماسي موريتاني، أول أمين للرابطة الموريتانية للدفاع عن الإسلام عام ١٣٨٢هـ.

محمد فتحي

(١٣٢٨ - ١٤٠٧هـ = ١٩١٠ - ١٩٨٦م)

إعلامي ومذيع عريق.



ولد في المنصورة بمصر. نجح في اختبار المذيعين في «الإذاعة اللاسلكية للحكومة المصرية» عام ١٩٣٤م ليصبح أحد أهم أعمدة الإذاعة على امتداد تاريخها، وليصبح أبرز المذيعين: صوتاً وأداءً ولغة. وكان صوته أول صوت سمعه الملايين من المصريين عند افتتاحها، كما كان أول مدير للبرامج العربية، وأول من قدم الأدب العالمي من خلالها.

محمد فتحي طه

(١٣٣٥ - ١٤٠٧هـ = ١٩١٦ - ١٩٨٧م)

عالم فيزياء.



من مصر. أنشأ أول مصلحة للأرصاء الجوية التي بموجبها تكونت المنظمة العالمية للأرصاء الجوية كوكالة متخصصة بهيئة الأمم المتحدة.

محمد فتحي يوسف الريس

(٠٠٠ - ١٤٢٢هـ = ٠٠٠ - ٢٠٠١م)

باحث حضاري.

من قرية المطرية التابعة للدقهلية بمصر. أستاذ اللغة الفارسية والحضارة بجامعة القاهرة. أول من أطلق مصطلح الأكديين، والعرب الآشوريين، والعرب الفينيقيين.

محمد فهمي عبد اللطيف

(١٣٢٢ - ١٤٠٤هـ = ١٩٠٤ - ١٩٨٤م)

محرر صحفي، ناقد لغوي، كاتب إسلاميات وتراث شعبي.



من مصر. يعتبر كتابه «أبو زيد الهلالي» من أوائل الدراسات التي كتبت عن الأدب الشعبي في مصر، في وقت لم تكن فيه قضية الأدب الشعبي قد أخذت مكانها من تفكير الباحثين واهتماماتهم.

محمد فوراتي

(٠٠٠ - ١٤٣٣هـ = ٠٠٠ - ٢٠١٢م)

طبيب جراح.



من تونس. أول طبيب في العالمين العربي والإسلامي يقوم بعملية لزراعة القلب.

محمد بن قادة بن عبد القادر

(نحو ١٣٤١ - بعد ١٤٢٧هـ = نحو ١٩٢٢ - بعد ٢٠٠٦م)

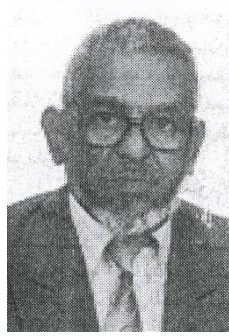
باحث رياضي رائد.

من الجزائر. أول من أسّس المدرسة الجزائرية في الرياضيات، ولقب بأبي الرياضيات فيها.
وأسّس مجلة الخوارزمي في الرياضيات بالعربية والفرنسية.

محمد أبو القاسم حاج حمد

(١٣٦٠ - ١٤٢٥هـ = ١٩٤١ - ٢٠٠٤م)

مفكر وخبير استراتيجي وطني إسلامي.

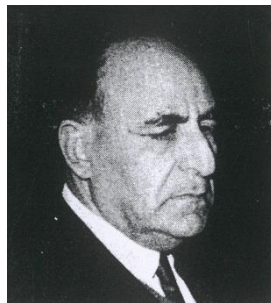


ولد في السودان وغادرها يافعًا سنة ١٣٨٦هـ (١٩٦٦م)، أحد المسهمين الأوائل في تأسيس الثورة الإرتيرية بعد عام ونصف من اندلاعها. أسّس عام ١٤٠٢هـ مركز الإنماء الثقافي في أبو ظبي، وأقام أولى معارض الكتاب العربي المعاصر بالتعاون مع العديد مع دور النشر اللبنانية.

محمد كامل حسين

(١٣١٩ - ١٣٩٧هـ = ١٩٠١ - ١٩٧٧م)

طبيب أديب ناقد.



ولد بسبك الضحاك في محافظة المنوفية بمصر. عيّن أول مدير لجامعة عين شمس عند إنشائها سنة ١٣٧٠هـ (١٩٥٠م). تخرّج على يديه الكثير من رواد الجراحة بمصر. وكان أول من مُنح جوائز الدولة في كلِّ من الآداب والعلوم.

محمد كامل فارس

(١٣٤١ - ١٤١٧هـ = ١٩٢٢ - ١٩٩٦م)

خطّاط وخبير خطوط وآثار.



ولد في حلب. أول من استكمل فكّ النصوص المنقوشة التي زُخرفت بها قلعة حلب وأسوار المدينة وأبوابها، ومئذنة الجامع الأموي الكبير بحلب، حتى ألف فيها كتابًا.

محمد كامل الفولي

(١٣١٦ - ١٤٠٦هـ = ١٨٩٨ - ١٩٨٦م)

من رواد علماء الطبّ النفسي.

أول مدير مصري لمستشفى العباسية للأمراض العقلية، أنشأ أول مجلة مصرية للصحة النفسية.

محمد كامل بن محيي الدين البني

(١٣٢٨ - ١٤١٨هـ = ١٩١٠ - ١٩٩٧م)

عميد الصحافة الرياضية، عُرف بـ«كامل النبي».

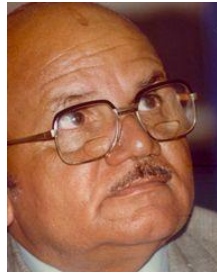


من دمشق. شارك في تأسيس أول اتحاد سوري للرماية، من مؤسسي الاتحاد السوري لكرة القدم، وفي عام ١٣٧٥هـ (١٩٥٥م) أصدر جريدة «الأسبوع الرياضي» فكانت أول جريدة رياضية في سورية، ولهذا لقب بعميد الصحافة الرياضية.

محمد كمال الجوجري

(١٤٣٣هـ - ٠٠٠ = ٢٠١٢م)

طبيب رياضي متخصص.



من مصر. أول من أدخل صناعة الثلج المعقم الذي يحفظ الأسماك واللحوم. وبدأت رحلته مع (الإبر الصينية) عام ١٣٩٥هـ (١٩٧٥م) عندما كان رئيس اللجنة الصحية بمجلس الشعب، فشغلت تفكيره، وسافر إلى الصين للتعرف على أسلوب هذا العلاج وكيفيته، وحصل من بعد على أول تصريح من وزارة الصحة ومجلس الشعب بإنشاء أول جمعية للعلاج

بالإبر الصينية في مصر، واعتبر رائد العلاج بالإبر الصينية في مصر والشرق الأوسط.

محمد الليثي

(١٣٣٩ - ١٤٢١هـ؟ = ١٩٢٠ - ٢٠٠٠م)

صحفي.



أحد أبرز قدامى الصحفيين في جريدة الأهرام. أول صحفي دخل مدينة بورسعيد أثناء العدوان الثلاثي على مصر سنة ١٣٧٦هـ (١٩٥٦م) ليغطي أحداث المقاومة الشعبية، كما غطّى ثورة العراق من هناك وحصل على أول حديث من عبدالكريم قاسم، وأحداثاً أخرى عديدة في العالم العربي.

محمد بن مال الله الخالدي

(١٣٨٥ - ١٤٢٤هـ = ١٩٦٥ - ٢٠٠٣م)

عالم سلفي مصنّف.



وكتب باسم «عبدالمنعم السامرائي».

ولد في مدينة المحرق بالبحرين. أول شخص ينشط لنشر السلفية في البحرين، وأنشأ مع الشيخ خالد آل خليفة أول مكتبة سلفية أثرية في البحرين (مكتبة ابن تيمية).

محمد متولي الشعراوي

(١٣٣٠ - ١٤١٩ هـ = ١٩١١ - ١٩٩٨ م)

العالم الرباني العلامة. من أعلام أمة محمد صلى الله عليه وسلم.



ولد في قرية دقادوس بمركز ميت غمر في محافظة الدقهلية. كتب بخطّ يده أول منشور للشيخ حسن البنا مؤسس جماعة الإخوان المسلمين.

محمد مجد الدين بن علي نوفل

(١٤٢٥ - ١٤٠٠ هـ = ٢٠٠٤ - ٢٠٠٠ م)

طبيب متخصص رائد، عرف بـ«مجدي نوفل».

من مصر. رائد الطبّ النووي بها.

محمد محمد الزواوي

(١٣٥٥ - ١٤٣٢ هـ = ١٩٣٦ - ٢٠١١ م)

رسم كاريكاتير



من بنغازي بليبيا. عمل في مجلة الإذاعة بطرابلس مخرجًا صحفيًا ورسمًا عام ١٣٨٣هـ
(١٩٦٣م)، وخطَّ أول لوحة ساخرة فيها.

محمد محمود شعبان

(١٣٣١ - ١٤١٩هـ = ١٩١٢ - ١٩٩٩م)

إذاعي رائد، باحث إعلامي، مقدم برامج أطفال، المشهور بـ «بابا شارو».

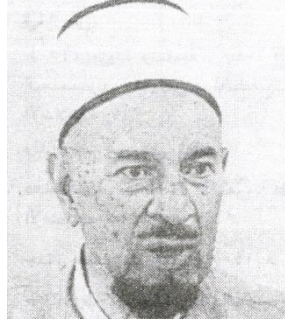


ولد في الإسكندرية. أول مصري درس التلفزيون في أمريكا.

محمد محمود الصواف

(١٣٣٣ - ١٤١٣هـ = ١٩١٥ - ١٩٩٢م)

عالم داعية ومجاهد كبير.



ولد في مدينة الموصل بالعراق. من مؤسسي جماعة الإخوان بالعراق، وأول مراقب عام لها.

محمد مساعد الصالح

(١٣٥٤ - ١٤٣١هـ = ١٩٣٥ - ٢٠١٠م)

حقوقى وكاتب صحافي ساخر.



من الكويت. أول محام كويتي، من أوائل مؤسسي جمعية المحامين.

محمد مصطفى غنيم

(٠٠٠ - ١٤٢١هـ؟ = ٠٠٠ - ٢٠٠٠م)

كاتب صحفي جوال.



من مصر. وذكر أنه كان أول صحفي مصري وعربي يطأ بقدمه أرض بعض المناطق، كما حدث في جزيرة إيريان الغربية التي ظلت خاضعة للمحتل الهولندي ثلاثة قرون قبل أن تعود إلى إندونيسيا، أو في جزيرة بينانج حيث يوجد معبد الأفاعي الوحيد في العالم، أو في الدائرة القطبية الشمالية، وغيرها من المناطق التي تحوي العجيب من المشاهد..

محمد المعلم

(١٣٣٦ - ١٤١٥ هـ = ١٩١٨ - ١٩٩٤ م)

من رواد النشر في العالم العربي.



من مصر. كان آخر مشروعاته إصدار أول موسوعة عربية شاملة، بدأ الإعداد لها قبل عدة سنوات، وترأس جهاز تحريرها المكوّن من نحو ٢٥٠ من العلماء والمفكرين والأدباء المصريين والعرب.

محمد معلم حسن الخوادمي

(١٣٥٥ - ١٤٢١ هـ = ١٩٣٦ - ٢٠٠٠ م)

عالم قدير، داعية صبور.



ولد في بادية بيدوا قرب ناحية بورهبكة في إقليم باي بالصومال. حينما انهارت حكومة سياد بري، واندلعت الحرب الأهلية، كان من الأوائل الذين بذلوا جهودًا في إخماد الفتنة، وأسّس مجلسًا للعلماء سماه: «مجمع العلماء الصوماليين»، واختير أول رئيس له، وكان هدف المجلس مشاركة الأمة في معاناتها من الحرب الأهلية، والظروف الأمنية للبلاد، والإصلاح بين الناس، إضافة إلى مواجهة التحديات الدينية والأخلاقية من قبل الهيئات، والمنظمات التنصيرية التي هيمنت على المنطقة في ظلّ غياب هيكل حكومي. واعتبره البعض «أبا الصحوة الإسلامية» في الصومال، وقائدًا روحيًا للحركة الإسلامية في منطقة القرن الإفريقي.

محمد مكين

(١٣٢٤ - ١٣٩٨ هـ = ١٩٠٦ - ١٩٧٨ م)

عالم لغوي مفسّر.

اسمه الصيني: ماجان.



ولد بقرية شاديان بمدينة فوجو في مقاطعة يونان من قومية هوي المسلمة بالصين.
كان يشرف على تأليف «معجم العربية الصينية» أول قاموس عربي صيني.

محمد منيب محمد فريد منيب

(١٩٠٠ - ١٤٣٠هـ = ١٩٠٠ - ٢٠٠٩م)

مهندس زراعي.

أستاذ في جامعة القاهرة. ذكر في نعيه أنه رائد علم «الميكروبيولوجيا الزراعية» بمصر.

محمد مهدي علام

(١٣١٨ - ١٤١٢هـ = ١٩٠٠ - ١٩٩٢م)

كاتب موسوعي مجمي.

وهو نفسه الذي يصدر كتبه باسم مهدي علام.



من مواليد القاهرة. اختير عام ١٣٧٤هـ (١٩٥٤م) ليمثل الحكومة السعودية مندوباً من حكومة مصر في أول اجتماع للأمم المتحدة بلندن لتأسيس هيئة اليونسكو، إضافة إلى كونه أول رئيس تحرير مجلة حوليات كلية الآداب.

محمد نجيب

(١٣١٩ - ١٤٠٤هـ = ١٩٠١ - ١٩٨٤م)

أول رئيس لجمهورية مصر.



ولد في الخرطوم.

لما نفذ الانقلاب في ٢٣ يوليو (تموز) سنة ١٩٥٢، تولى القيادة وأذاع بصوته البيانات الأولى. وفي حزيران (يوليو) سنة ١٩٥٣ أُلغيت الملكية في مصر، وأصبح المترجم له أول رئيس للجمهورية.

محمد نذير مصطفى

(١٣٥٨ - ١٤٢٩هـ = ١٩٣٩ - ٢٠٠٨م)

قيادي كردي.



ولد في مدينة المالكية (ديريك) بسورية. أول من تخرّج في كلية الحقوق من الطلبة الكرد، أول محام كردي في المحافظة.

محمد نزار فتيح

(١٣٦٥ - ١٤٢٨ هـ = ١٩٤٥ - ٢٠٠٧ م)

طبيب متخصص.



ولادته في مكة المكرمة. عمل في مستشفى الملك فيصل التخصصي، وأنشأ بها أول مركز لقسطرة القلب في المملكة، وصار مديرًا للمستشفى، وطبيبًا خاصًا للملك خالد، وعيّن رئيسًا للاتحاد السعودي للطب الرياضي.

محمد نور بن سيف المهيري

(١٣٢٣ - ١٤٠٣ هـ = ١٩٠٥ - ١٩٨٣ م)

عالم تربوي.



ولد في إمارة دبي. رائد التعليم في الإمارات.

محمد نور بن عبدالله الجوهري

(١٣٣٨ - ١٤١٩هـ = ١٩١٩ - ١٩٩٨م)

كاتب روائي رياضي طبيب.



ولادته في سنغافورة حيث كان والده يعمل في الحقل الإسلامي، عاد معه إلى مكة المكرمة وتخرّج في المدرسة الفخرية بها.

له رواية وحيدة، هي "الانتقام الطبيعي: رواية علمية أدبية أخلاقية اجتماعية"، أصدرها وعمره (١٦) عامًا في جدة عام ١٣٥٤هـ (١٩٣٥م)، في (٣٩ ص). وتعتبر تاريخيًا الرواية الثانية في الحجاز، وربما الجزيرة العربية، بعد رواية "التوأمان" التي صدرت لعبدالقُدوس الأنصاري عام ١٣٤٩هـ (١٩٣٠م) في دمشق. ورحل عن أعمال مخطوطة كثيرة.

محمد نوري شفيق

(١٣٤٥ - ١٤٣٣هـ = ١٩٢٦ - ٢٠١١م)

تربوي وزير.

من مدينة الطفيلة بالأردن. من الأرنؤوط. وضع الأساس لجامعة العين بالإمارات، كما وضع المخطط الأول لجامعة أردنية.

محمد ولد البصري

(١٣٣٧ - ١٤٣٠هـ = ١٩١٨ - ٢٠٠٩م)

عالم جليل شجاع، اشتهر بلقب بداه.



من موريتانيا. قاد أول مظاهرة للعلماء والأئمة في موريتانيا ضد أول دستور علماني في عام ١٤٠٢هـ، مما دفع الرئيس آنذاك محمد خونا ولد هيدالة إلى التراجع عنه.

محمد وهي الحريري الرفاعي

(١٣٣٣ - ١٤١٥هـ = ١٩١٤ - ١٩٩٤م)

فنان تشكيلي، كاتب، مهندس.

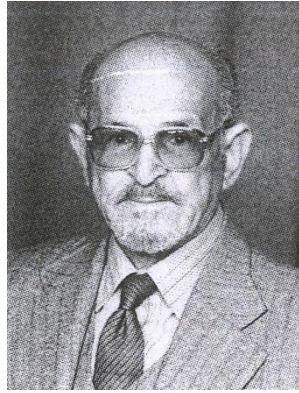


ولد في مدينة حلب. سافر إلى فرنسا والتحق بمدرستها المشهورة "الفنون الجميلة" لدراسة الهندسة المعمارية. وكان أول عربي يتخرج في هذه المدرسة.

محمد يوسف حسن

(١٣٣٧ - ١٤٢٧هـ = ١٩١٨ - ٢٠٠٦م)

باحث جيولوجي رائد، لغوي مجتمعي، أديب إسلامي.



ولد في طنطا. ذكر في نعيه أنه "رائد علم الجيولوجيا بمصر والعالم العربي".

محمد يوسف بن عبدالرحيم سيدي

(١٣٢٤ - ١٤٠٢هـ = ١٩٠٦ - ١٩٨٢م)

منشئ حلقات تحفيظ القرآن الكريم، تاجر ثري. رجل أعمال امتهن التجارة وتصدير الجلود حتى لقب في أوروبا وأمريكا بملك القطن والصوف!

درس دراسة شرعية قليلة، تخرّج في إحدى جامعات باكستان في العلوم العصرية، وكان محباً للقرآن وأهله، حتى إنه أنشأ في باكستان وفقاً لتحفيظ القرآن، وكان يطلب من أولياء أمور الطلبة أن يتحملوا نصف التكاليف وهو يتحمل النصف الآخر. وأنشأ الحلقات الكثيرة على هذا المنوال، فلما احتاج إلى المدرسين أتى ليحضرهم من مكة، فلما وصل مكة فوجئ أن القرآن قلَّ أهلُه والراغبون فيه، فقال: الأولى أن أنشئ هذا العمل في مكة. فبدأ أول حلقة لتحفيظ القرآن الكريم في مسجد ابن لادن بجبول، ثم في المسجد الحرام وسائر المساجد، ثم في المسجد النبوي، فالرياض، وهو الذي أنشأ أول جمعية لتحفيظ القرآن الكريم بمكة المكرمة عام ١٣٨٢هـ وجلب لها (١٠٠) معلم من باكستان لتعليم القرآن الكريم، وبعد سنتين أنشأ جمعية أخرى للتحفيظ بالمدينة المنورة، ونقل الفكرة إلى الرياض عام ١٣٨٦هـ فأنشئت تحت إشراف المفتي محمد بن إبراهيم آل الشيخ، وندب لها تلميذه النجيب عبدالرحمن بن عبدالله بن فريان.

محمد يوسف مضوي

(٠٠٠ - ١٤٢٥هـ = ٠٠٠ - ٢٠٠٤م)

حقوقي.

من مدينة بربر بالسودان. شكل أول لجنة لحقوق الإنسان في السودان.

محمود إبراهيم شكوكو

(١٣٣١ - ١٤٠٥هـ = ١٩١٢ - ١٩٨٥م)

ممثل ومونولوجست (حوار بين الشخصية ذاتها).

اسمه الحقيقي محمود إبراهيم إسماعيل موسى.



ولد في القاهرة. أحد رواد فنّ المونولوج في مصر والعالم العربي. قدّم أكثر من (٦٠٠) مونولوج قام بتأليف معظمها، وهو لا يجيد القراءة والكتابة!

محمود أحمد عبد الآخر

(١٣٣٦ - ١٤٢٢هـ = ١٩١٧ - ٢٠٠١م)

خبير ومستشار زراعي وكيميائي وزير.



ولد بطهطا في محافظة سوهاج بمصر. عضو مؤسس ورئيس أول مجلس إدارة جمعية علوم وتكنولوجيا الصناعات الغذائية المصرية.

محمود أحمد علي

(١٣١٨ - ١٤٠٠هـ؟ = ١٩٠٠ - ١٩٨٠م)

تربوي رياضي.



ولد في برعو بالصومال. عزم على إنشاء مؤسّسة تعليمية نظامية لأول مرة في الصومال، وأشرف على مدارس عمود، والشيخ، التي كانت من أوائل المدارس القديمة في الصومال، خاصة في الشمال، وفي عام ١٣٧٣هـ (١٩٥٣م) افتتح أول مدرسة للبنات في (برعو).

محمود الجوهري

(١٣٥٧ - ١٤٣٣هـ = ١٩٣٨ - ٢٠١٢م)

مدرب رياضي.



من مواليد القاهرة. انتزع لقب (هذّاف) في أول بطولة لكأس الأمم الإفريقية.

محمود حافظ إبراهيم

(١٣٣١ - ١٤٣٣هـ = ١٩١٢ - ٢٠١١م)

باحث علمي إسلامي مجعبي.



من مواليد القاهرة. رائد علم الحشرات بمصر. أنشأ متحفًا للحشرات في كلية العلوم اعتبر الأول من نوعه في منطقة الشرق (الأوسط)، وقد نشرت هيئة علمية روسية إنجازاته العلمية في مجلد عن رواد علوم الحياة عام ١٣٨٩هـ.

محمود بن أبي الحسن طالقاني

(١٣٢٨ - ١٣٩٩هـ = ١٩١٠ - ١٩٧٩م)

زعيم ديني سياسي (آية الله).



ولد في وادي طالقان. أول زعيم ديني إيراني يطالب بمنح الأقليات غير الفارسية الحكم الذاتي، وهذا ما أهله للتوسط بين النظام الجديد والعديد من الحركات الاستقلالية من الأكراد والتركمان والعرب والبلوش. وانسحب من مجلس الثورة احتجاجًا على تصرفات بعض المقربين من الخميني ووصفهم "بالسافاكين".

محمود خليفة الجاسم

(١٣٨٢ - ١٤١٠هـ = ١٩٦١ - ١٩٩٠م)

داعية سلفي.

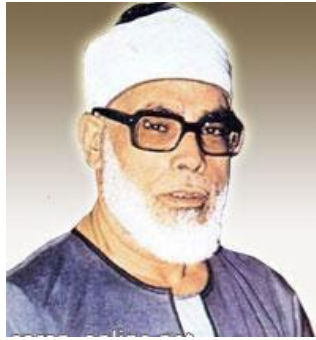


ولادته في السالمية بالكويت. أنشأ مع أصدقاء له أول مجلس علم يدعو إلى السلفية في المنطقة.

محمود خليل الحصري

(١٣٣٧ - ١٤٠١ هـ = ١٩١٨ - ١٩٨٠ م)

شيخ عموم المقارئ المصرية.



ولد في قرية شبرا النملة بطنطا. أول من أوفد في بعثات دينية بالخارج لتلاوة القرآن الكريم في العالم الإسلامي.

محمود سليمان المغربي

(١٣٥٢ - ١٤٣٠ هـ = ١٩٣٣ - ٢٠٠٩ م)

وزير.



ولد في حيفا، ووالده من ليبيا. أول رئيس وزراء في ليبيا بعد الثورة على الملكية.

محمود الشربيني

(١٣٦٠ - ١٤٣١هـ = ١٩٤١ - ٢٠١٠م)

طبيب جراح.



من مواليد قرية الناصرية التابعة لمركز فارسكو في محافظة دمياط. عُدَّ رائد قسطة القلب بمصر وغيرها، كما عدَّ من جراحى القلب العالميين.

محمود الشنيطي

(١٣٣٩ - ١٤١٦هـ؟ = ١٩٢٠ - ١٩٩٥م)

باحث رائد في شؤون الكتب والمكتبات، مترجم.



ولد في الإسكندرية. حصل على الدكتوراه في الأدب تخصص مكتبات من جامعة شيكاغو. رئيس مجلس إدارة الهيئة المصرية العامة للكتاب، وقدم استقالته عام ١٣٩٩هـ احتجاجاً على اشتراك "إسرائيل" في معرض القاهرة الدولي للكتاب، وهو الذي خطط لإقامة هذا المعرض، وتنظيم أول معرض لكتب الأطفال في مصر.

محمود عبد الباقي القشيري

(١٣٣٥ - ١٤٠٩ هـ = ١٩١٦ - ١٩٨٩ م)

مهندس كهرباء.

من طنطا. أنشأ أول مركز لتدريس وتدريب بحوث الجهد الفائق بهندسة القاهرة، ومركز بحوث وميكانيكا التربة، ومراكز بحوث الطاقة المتجددة. وأنشأ الشبكة الكهربائية الموحدة في مصر. وله نظريات علمية في الجهد الفائق والطاقة على النطاق العالمي.

محمود عبدالرؤوف المبحوح

(١٣٨٠ - ١٤٣١ هـ = ١٩٦٠ - ٢٠١٠ م)

قيادي شهيد.



من فلسطين. برز في رياضة كمال الأجسام، وحصل على المركز الأول على مستوى قطاع غزة. شارك في تأسيس كتائب القسام الجناح العسكري للحركة الإسلامية (حماس)، ودبّر ونفذ أول عملية لأسر جنديين إسرائيليين في تاريخ الحركة عام ١٤٠٩ هـ وقتلها وإخفائها. لوحق عشرين عامًا! اغتيل في دبي ٥ صفر، ٢٠ يناير. وتبيّن أن مخبرات اليهود (الموساد) هم الذين خططوا ونفذوا العملية، وهم نحو عشرين شخصًا أو أكثر، بينهم نساء مدرّبات، حضروا إلى الإمارات بجوازات سفر غربية مزورة، وخذّروه ثم خنقوه...

محمود بن عبدالله قاري

(١٣٢٠ - ١٣٩٧هـ = ١٩٠٢ - ١٩٧٧م)

عالم فَرَضِي تربوي.

ولد في مكة المكرمة. أدار أول كلية للشريعة تأسست في السعودية عام ١٣٦٩هـ.

محمود علي مكي

(١٣٤٨ - ١٤٣٤هـ = ١٩٢٩ - ٢٠١٣م)

أستاذ الأدب الأندلسي.

هو محمود يوسف علي مكي.



من محافظة قنا بمصر. أوفده طه حسين ضمن أول بعثة مصرية لدراسة الأدب الإسباني في مدريد، فنال الدكتوراه من جامعة مدريد المركزية. أشرف على تنظيم المؤتمر الأول للدراسات الأندلسية بجامعة القاهرة عام ١٤٠٥هـ.

محمود فوزي بن دسوقي جوهري

(١٣١٨ - ١٤٠١هـ = ١٩٠٠ - ١٩٨١م)

دبلوماسي سياسي.



من مصر. أول سفير للثورة المصرية في لندن بعد ٢٣ يوليو ١٩٥٢م.

محمود بن محمد طاهر الكردي

(١٣٤٩ - ١٤٢٠هـ = ١٩٣٠ - ١٩٩٩م)

طبيب متخصص.



من مواليد مكة المكرمة. حصل على الدكتوراه في علم وظائف الأعضاء من جامعة لندن، وعاد فكان أستاذاً في كلية الطب بجامعة الملك سعود في الرياض، ورأس فيها قسم علم وظائف الأعضاء، وكان أول متخصص في هذا العلم ببلده، وأول من أنشأ القسم بالجامعة.

محمود مختار عبدالرحيم

(١٣٢٥ - ١٤٢٣هـ = ١٩٠٧ - ٢٠٠٣م)

باحث مجمي وخبير فيزيائي دولي.

ولد في القاهرة. أول مصري رأس كلية العلوم بجامعة القاهرة، أنشأ أول مدرسة بحثية في علم

فوق الصوتيات بمصر على مستوى المدارس المماثلة في الدول المتقدمة، أسهم في أعمال أول لجنة عُهد إليها إنشاء مؤسّسة الطاقة الذرية في مصر للاستخدامات السلمية.

محمود المراغي

(١٣٥٦ - ١٤٢٥هـ = ١٩٣٧ - ٢٠٠٤م)

صحفي ناصري.



من مواليد الإسكندرية. تخرج في أول دفعة من قسم الصحافة في كلية الآداب بجامعة القاهرة عام ١٣٧٨هـ (١٩٥٨م) مع زوجته نجاح عمر التي توفيت قبله، أسهم في تأسيس حزب التجمع عام ١٩٧٦م، كما شارك في تأسيس أول رابطة للصحفيين الاقتصاديين. التزم الأفكار الناصرية.

محمود نجيب حسني

(١٣٤٧ - ١٤٢٥هـ = ١٩٢٨ - ٢٠٠٤م)

حقوقي جنائي.



ولد في القاهرة. أول وزير عدل في حكومة ثورة يوليو عام ١٩٥٢م، واعتبر من رواد الفقه الجنائي في مصر والعالم العربي.

محيي الدين عبدالحليم حسين

(١٤٣٢هـ - ١٤٠٠هـ = ٢٠١١م - ٢٠٠٠م)

إعلامي إسلامي ريادي.

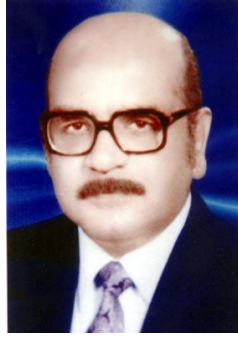


من مصر. من أوائل الإعلاميين الإسلاميين في العالم العربي، الذين أسهموا في توضيح وإرساء دعائم الإعلام الإسلامي. صدر فيه كتاب: الدكتور محيي الدين عبدالحليم الأستاذ والرائد في حقل الإعلام الإسلامي / بكر إسماعيل.

مختار السويفي

(١٣٥٢ - ١٤٢٥هـ = ١٩٣٣ - ٢٠٠٥م)

كاتب وأديب موسوعي، باحث بحري.



ولد في القاهرة. تعتبر آثاره في علوم النقل البحري من الكتب الرائدة غير المسبوقه باللغة العربية (١٨ كتاباً).

مختار ولد داده

(١٣٤٤ - ١٤٢٤هـ = ١٩٢٥ - ٢٠٠٣م)

رئيس موريتانيا.

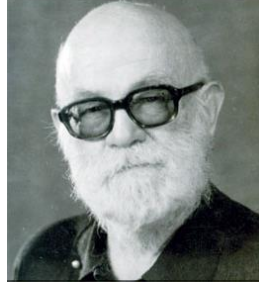


ولد في بلدة بوتليميت جنوب البلاد لعائلة من المرابطين. عندما حصلت موريتانيا على استقلالها عام ١٣٧٩هـ كان أول رئيس لها عام ١٣٨١هـ، بعد أن تمكن من الحصول على تصويت "نعم على انتماء موريتانيا إلى الأمة الفرنسية!" ونجح في الحصول على اعتراف غربي شامل باستقلالها!

مدحت إسماعيل عاصم

(١٣٢٤ - ١٤٠٩ هـ = ١٩٠٦ - ١٩٨٩ م)

أديب وشاعر موسيقي.



ولد في القاهرة، أول مدير مصري للإذاعة المصرية. لحن أول نشيد لثورة تموز (يوليو) المصرية "على الإله القوي الاعتماد". أول من أدخل التانجو في الغناء العربي.

مدحت هارون

(١٤٣٣ هـ = ١٩١٢ - ٢٠١٢ م)

خبير دولي في هندسة الزلازل.



من مصر. عيّن عميداً لكلية العلوم والهندسة بالجامعة الأمريكية في القاهرة، وكان أول أستاذ غير أمريكي يتولّى منصب عميد بالجامعة منذ ٩٠ عامًا.

مدينة عبدالله

(٠٠٠ - ١٤١١هـ = ٠٠٠ - ١٩٩١م)

تربوية رياضية.

من مواليد أم درمان بالسودان. عيّنت أول مفتشة لتعليم البنات في السودان. أول من فتحت مدرسة ليلية، حجّت (٢٧) مرة.

مرسي سعد الدين حمدي

(١٣٤٢ - ١٤٣٤هـ = ١٩٢٣ - ٢٠١٣م)

دبلوماسي ثقافي مترجم.



من مصر. أول مستشار ثقافي بلندن. ربطته علاقة قوية بالرئيس السادات، فاختره أول رئيس لهيئة الاستعلامات، ومتحدثاً باسمه.

مرشد بن سعد البذالي

(٠٠٠ - ١٤١٠هـ = ٠٠٠ - ١٩٩٠م)

شاعر شعبي.

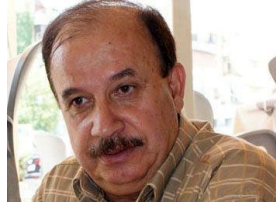


من الكويت. من أبرز رواد الشعر الشعبي في الخليج.

مروان عرفات

(١٣٦٥ - ١٤٣٣هـ = ١٩٤٥ - ٢٠١٢م)

رياضي.



من سورية. أول حكم عربي وآسيوي شارك في تحكيم مباراة المركز الثالث في دورة الألعاب الأولمبية بموسكو عام ١٤٠٠هـ (١٩٨٠م).

مروان كحال المسلماني

(١٣٥٤ - ١٤٣٤هـ = ١٩٣٥ - ٢٠١٣م)

مصوّر رياضي



من مواليد دمشق. انتخب أول نقيب للفنانين الضوئيين السوريين.

مريم محمد العليم

(١٣٤٩ - ١٤٣١هـ = ١٩٣٠ - ٢٠١٠م)

فنانة تشكيلية مصممة.

من مصر. أول من درّس الطباعة الحجرية بمصر، وأول من أدخل الحفر والطباعة على الخشب بكلية الفنون، وأول من أدخل التصوير الفوتوغرافي للأعمال المطبوعة.

مشاري محمد الخشرم

(١٣٦٠ - ١٤٣١هـ = ١٩٤١ - ٢٠١٠م)

داعية ومحرر صحفي إسلامي رياضي.



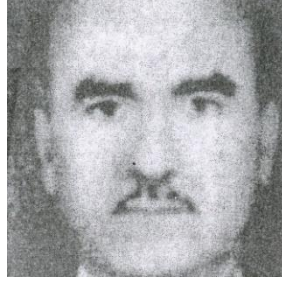
من مواليد مدينة الكويت. أول رئيس لمجلة (المجتمع) الكويتية، التي تحمّل مسؤولياتها وهي تخطو خطواتها الأولى عام ١٣٩٠هـ في عالم الصحافة.

مصطفى أحمد نريمان

(١٣٤٤ - ١٤١٤هـ = ١٩٢٥ - ١٩٩٤م)

أديب كردي، كاتب صحفي.

هو مصطفى أحمد محمد، و"نريمان" لقبه. كما يرد اسمه "مصطفى سيد أحمد البرزنجي".

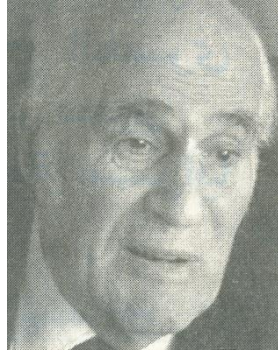


ولد في مدينة كفري بمحافظة ديالى في العراق. أول من أعدَّ البليوغرافيا في المجال الكردي، وأول من وضع تقويمًا كرديًا عام ١٣٧٧ هـ واعتقل بسببها.

مصطفى أمين يوسف

(١٣٣٣ - ١٤١٧ هـ = ١٩١٤ - ١٩٩٧ م)

صحفي مشهور.



من مصر. كاتب ومحرر صحفي رياضي، مع شقيقه علي.

مصطفى بهجت بدوي

(١٣٥٧ - ١٤٢٣ هـ = ١٩٣٨ - ٢٠٠٢ م)

شاعر، محرر صحفي حزبي، حقوقي عسكري.



من الإسكندرية. شارك في تأسيس وإصدار مجلة "التحرير" سنة ١٣٧٢هـ (١٩٥٢م)، وكانت أول لسان حال لثورة ٢٣ يوليو.

مصطفى توفيق شاهين

(١٣٥٤ - ١٤٣٢هـ = ١٩٣٥ - ٢٠١١م)

فيزيائي ومهندس فضائي نابغة.



ولد في بيروت. شغل منصب كبير العلماء في (مختبر الدفع النفاث)، و(مختبر جي بي إل) أكبر مختبرات (ناسا) وأهم مؤسسات الفضاء في العالم. في عام ١٤٢٣هـ (٢٠٠٢م) أطلق أول قمر صناعي أشرف على تصميمه وحدّد مهمته عالم عربي، هو المترجم له، واختار له اسم (أكوا) يعني الماء باللاتينية، الذي يعكس مهمة هذا القمر في جمع معلومات شاملة عن دورة المياه في الطبيعة.

مصطفى رضوان زُبُور

(١٣٢٥ - ١٤١١ هـ = ١٩٠٧ - ١٩٩٠ م)

باحث في علم النفس.



ولد في القاهرة. أستاذ ومؤسس قسم علم النفس بجامعة عين شمس، أحد أبرز العلماء في مجاله، مؤسس جماعة التحليل النفسي، الذي اعتبر الرائد فيه، وقد أسهم في إصدار أول مجلة علمية متخصصة في علم النفس في مصر والعالم العربي.

مصطفى عبدالباسط فتح الله

(١٣٢٥ - ١٤٠٠ هـ = ١٩٠٨ - ١٩٨٠ م)

كشفي ريادي.



من لبنان. أول رئيس للاتحاد الكشفي اللبناني، كما رأس من قبل جمعية الكشاف المسلم،

وهو الذي أسّس (جمعية قدامى الكشافين والمرشدين).

مصطفى كامل بن محمد كيرة

(٠٠٠ - ١٤٢٤هـ = ٠٠٠ - ٢٠٠٣م)

من أعلام القانون.



من مصر. أول رئيس لمحكمة التمييز بدبي.

مصطفى كومورا

(١٣٣١ - ١٤١٩هـ = ١٩١٢ - ١٩٩٨م)

الزعيم الياباني المسلم.

من أهالي مدينة كيوتو عاصمة اليابان القديمة. أول رئيس للمركز الإسلامي في اليابان. كتب أول كتاب عن تاريخ الإسلام في اليابان، في ستة أجزاء، باللغة اليابانية، تتخذها الجامعات ومراكز البحوث مرجعًا لها. وشارك مع عمر ميتا -رحمه الله- في الستينيات الميلادية في ترجمة معاني القرآن الكريم، كما أن له تفسيرًا شاملاً للقرآن الكريم تميّز بخصوصيته في مخاطبة الشعب الياباني ليسهل عليه استيعاب معاني القرآن الكريم.

مصطفى محمد شردي

(١٣٥٤ - ١٤٠٩هـ = ١٩٣٥ - ١٩٨٩م)

صحفي.



من بور سعيد بمصر. سافر إلى أبو ظبي وبقي هناك ١٠ سنوات، أنشأ خلالها أول صحيفة إماراتية، هي "الاتحاد"، و"أخبار الإمارات" بالإنجليزية، وأشرف على جعل الصحيفة مؤسّسة تصدر بجانبها مجلة "زهرة الخليج" مجلة نسائية، و"ماجد" مجلة أطفال.

مصطفى محمد المرسي إسماعيل

(١٣٢٣ - ١٣٩٩هـ = ١٩٠٥ - ١٩٧٨م)

مقرئ فقيه.



ولد في قرية ميت غزال بمحافظة الغربية في مصر. أول مقرئ سجّل القرآن الكريم على أسطوانات.

مصطفى المنيلوي

(٠٠٠ - ١٤٢٦هـ = ٠٠٠ - ٢٠٠٥م)

طبيب متخصص.



من مصر. رائد في طبّ المناظير واستخدامها في تشخيص أمراض الجهاز الهضمي ودوالي المريء وعلاجها، والتخصص في كل ما يتصل بالكبد.

مصطفى نظور

(١٣٧٠ - ١٤٣٣هـ = ١٩٥٠ - ٢٠١١م)

كاتب روائي ومحرر صحفي.



من مواليد "القل" في ولاية سكيكدة بالجزائر. أسس أول نشرة تصدر بالعربية بعد فتح المجال للصحافة المستقلة، وهي "جسور" الأسبوعية، ثم أنشأ "الشرق الجزائري" اليومية، فالأسبوعية الساخرة "المسمار"، كلها بالشراكة مع صديقه محمد زيتلي.

معصومة محمد كاظم

(١٣٤٥ - ١٤٢٦هـ = ١٩٢٧ - ٢٠٠٥م)

باحثة رياضية رياضية.

من مصر. أول سيدة تتخصص في طرق تدريس الرياضيات، ثم في الرياضيات البحتة، وأول من شاركت في تطوير وتحديث مناهج الرياضيات، وأول سيدة شاركت في تأليف كتاب في الرياضيات الحديثة باللغة العربية، من مؤسسي كلية البنات بجامعة عين شمس، ومعيدة بها.

مفيدة درويش الدباغ

(١٩٩٢ - ٠٠٠هـ = ١٤١٢ - ٠٠٠م)

ناشطة نسائية وتربوية رياضية.

من يافا بفلسطين. ذكر أنها كانت أول عربية مسلمة تعين مديرة لمدرسة حكومية.

مقبولة بنت حمدي الشلق

(١٣٤٠ - ١٤٠٧هـ = ١٩٢١ - ١٩٨٧م)

أديبة شيوعية.

ولدت في دمشق، وتخرجت في جامعتها سنة ١٣٦٤هـ (١٩٤٤م)، فكانت أول من حمل إجازة في الحقوق من هذه الجامعة، ورابع فتاة تتخرج منها. وكانت من رواد الحركة الشيوعية.

مكي الطيب شببكية

(١٣٢٣ - ١٤٠٠هـ = ١٩٠٥ - ١٩٨٠م)

مؤرخ السودان الحديث.



ولد في مدينة الكاملين بولاية الجزيرة، وحصل على شهادة الدكتوراه في فلسفة التاريخ من بريطانيا، وكان أول سوداني يحصل على هذه الشهادة في هذا التخصص، وقد يكون أول سوداني حصل على الدكتوراه.

ملحم كرم كرم

(١٣٥١ - ١٤٣١هـ = ١٩٣٢ - ٢٠١٠م)

محرر صحفي، مسؤول نقابي.



من مزرعة الشوف بقضاء الشوف في لبنان، استقرَّ بيروت. انتخب أول نقيب للمحررين في لبنان عام ١٣٨١هـ (١٩٦١م)، وبقي ما يقارب نصف قرن في هذا المنصب.

مليكة الفاسي

(١٣٣٨ - ١٤٢٨هـ = ١٩١٩ - ٢٠٠٧م)

ناشطة صحفية.

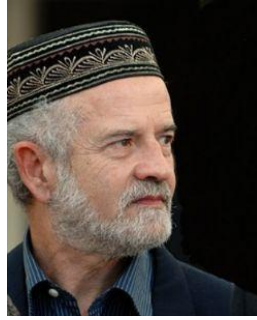
من فاس. تعلمت مثل أشقائها، وكان والدهم قاضيًا، ثم كانت من أوائل النساء اللواتي

انتسب إلى الحركة الوطنية في عام ١٣٥٦هـ، وشاركت في صياغة بيان الاستقلال ووقعته مع (٦٦) آخرين، الذي طالب فرنسا بإعلان استقلال المغرب.

منصور عبدالسلام إيسكوديرو

(١٣٦٧ - ١٤٣١هـ = ١٩٤٧ - ٢٠١٠م)

طبيب وداعية نشيط.



ولد في قرية أماتشار بمحافظة مالقة جنوبي إسبانيا. اعتنق الإسلام عام ١٣٩٩هـ، وأسَّس أول جمعية للمسلمين الإسبان عام ١٤٠٠هـ، تحت اسم "جمعية عودة الإسلام إلى إسبانيا"، فكان أول من قام بتنظيم العمل الإسلامي الفعال فيها، وهو ما دفعه عام ١٤٠٩هـ لتأسيس "لاخونتا إسلاميكا" أو "المجلس الإسلامي"، الذي عُرف بنشاطه الإسلامي الواسع على الصعيد الإسلامي والدولي.

منصور محبوب محمد

(٠٠٠ - ١٤٢٦هـ = ٠٠٠ - ٢٠٠٥م)

محاسب، وزير.

من السودان. حصل على زمالة المحاسبين البريطانية، وكان أول سوداني وإفريقي يحصل على هذه الدرجة. كما أنشأ أول مصرف سوداني وطني، وهو البنك التجاري السوداني.. وأسَّس مجلس المحاسبين القانونيين، وكان أول رئيس له.

منير داود كنعان

(١٣٣٨ - ١٤٢٠هـ = ١٩١٩ - ١٩٩٩م)

رسام ملوّن وتشكيلي.



من مصر. اعتبر رائد الكولاج (قص ولصق خامات مختلفة في لوحة واحدة)، وتمرّدًا على التجريدية (?). ابتكر أول لوحة تجريدية في مصر عام ١٣٦٥هـ (١٩٤٥م)، ثم أول لوحة كولاج عام ١٣٧٣هـ (١٩٥٣م).

منير صالح عبدالقادر

(١٣٣٨ - ١٤١١هـ = ١٩١٩ - ١٩٩١م)

محرر صحفي، أديب ساخر.



من مواليد مدينة الخرطوم. من رواد أدب الفكاهة في بلده.

المهدي بن عبدالكبير الطود

(١٣٣١ - ١٤١٢ هـ = ١٩١٣ - ١٩٩١ م)

عالم مشارك، أديب، وطني.



من مواليد القصر الكبير بالمغرب. من المؤسسين الأوائل لحزب الإصلاح الوطني، ووكّل إليه الحزب مهمة تحرير الوثائق المهمة والتقارير الموجهة إلى مختلف الجهات.

موري موسى كماري

(١٣٩٦ - ٠٠٠ هـ = ١٩٧٦ - ٠٠٠ م)

عالم نضوي.

من ساحل العاج. أحد أبرز رواد النهضة والدعوة الإسلامية المعاصرة في غرب إفريقيا، وتخرّج في مدرسته المئات من الطلبة من دول المنطقة.

موسى محمد علي شعيب

(١٣٦٢ - ١٤٠٠ هـ = ١٩٤٣ - ١٩٨٠ م)

مناضل قومي حزبي.



ولد في قرية الشرقية جنوب لبنان. اغتيل في الحرب الأهلية اللبنانية.
قالوا: هو أول شاعر عربي في القرن العشرين وصف مقتله (المتوقع يوم الاثنين
٢٨/٧/١٩٨٠م) في قصيدة واضحة صريحة "قتلوني".

موسى محمود الشابندر

(١٣١٧ - ١٣٩٩هـ = ١٨٩٩ - ١٩٧٩م)

دبلوماسي، رائد المسرحية بالعراق.



ولد في بغداد. له مسرحية بعنوان "وحيدة" مثلت في الشطرة عام ١٣٥٧هـ (١٩٣٨م).

ميسر السيد

(١٣٢٨ - ١٤٢٣هـ؟ = ١٩١٠ - ٢٠٠٢م)

ملاكم وكاتب رياضي.

ولد في دمشق، أحرز لقب بطل سورية ولبنان في الملاكمة، أسس أندية رياضية، رئيس أول اتحاد سوري لألعاب القوى والقوة.

ميشال يوسف أبو جودة

(١٣٥٣ - ١٤١٣هـ = ١٩٣٤ - ١٩٩٢م)

من أعلام الصحافة.



ولد في الزلقة ضاحية بيروت الشمالية. وكان تأثيره في الصحافة اللبنانية واضحًا، ويعدُّ من أوائل الذين عزَّبوا هذه الصحافة.

حرف النون

ناجي جواد الساعاتي

(١٣٤١ - ١٤٣٠هـ = ١٩٢٢ - ٢٠٠٩م)

كاتب رحالة.



من بغداد. نشر مقالات في الصحف والمجلات المحلية، مهتمًا بـ(الأوائل) من الأمور، وخاصة في بغداد.

ناجي زين الدين المصريف

(١٣١٩ - ١٤٠٥هـ = ١٩٠١ - ١٩٨٥م)

مهندس معماري، خطاط ومؤرخ للخط العربي.



ولد في بغداد. طبع أول خارطة للعراق في القاهرة.

نازك صادق الملائكة

(١٣٤٢ - ١٤٢٨ هـ = ١٩٢٣ - ٢٠٠٧ م)

شاعرة مطبوعة.

ولدت في بغداد. عُرفت بأنها رائدة الشعر الحر عندما نظمت قصيدتها "الكوليرا" عام ١٣٦٧ هـ (١٩٤٧ م) تزامنًا مع قصيدة كتبها بدر شاكر السياب بعنوان "هل كان حبًا" في العام نفسه.

ناصر سبحاني

(١٣٧١ - ١٤١١ هـ = ١٩٥١ - ١٩٩٠ م)

قيادي إسلامي.



من مواليد قرية (دوريسان) التابعة لمدينة باوه في كردستان إيران. قام بمعاونة عدد من الدعاة بكردستان العراق على تأسيس دعوة الإخوان المسلمين في إيران، فكان من رواد الصحوة المباركة بين أهل السنة في إيران.

ناصر مجدلاني

(١٣٣٢ - ١٤٠٨ هـ = ١٩١٤ - ١٩٨٨ م)

رياضي إعلامي رياضي.



ولادته في بيروت. أسّس أول صحيفة رياضية في لبنان والعالم العربي باسم "الحياة الرياضية" وصدر عددها الأول في ٢٥ كانون الثاني (يناير) عام ١٩٣١م، فكان أصغر صحفي في العالم آنذاك، وكان يوزعها بنفسه. أول مذيع رياضي في الإذاعة اللبنانية، التي استمرّ فيها (٤٣) عامًا، وكان أمين سرّ أول بعثة رياضية شاركت في الألعاب الأولمبية عام ١٩٤٨م.

ناظم مصطفى عكاري

(١٣٢٠ - ١٤٠٥هـ = ١٩٠٢ - ١٩٨٥م)

وزير.



من طرابلس الشام. انتدبه الملك فيصل لإجراء إصلاحات تنظيمية في الإدارة، فأنشأ أول مجلس للخدمة المدنية بالسعودية، وأول ديوان للمحاسبة.

نايف فتحي أبو شرح

(١٣٨٦ - ١٤٢٥ هـ = ١٩٦٦ - ٢٠٠٤ م)

قائد كتائب شهداء الأقصى في الضفة الغربية.

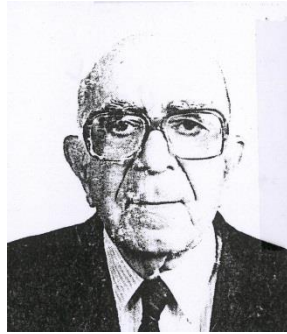


ولد في البلدة القديمة بنابلس. أحد مؤسسي نادي الأسير الفلسطيني وأول مدير له في نابلس.

نايل بركات محمد

(١٣٤١ - ١٤٢١ هـ = ١٩٢٢ - ٢٠٠٠ م)

باحث فيزيائي.



ولد في القاهرة. من رواد البصريات الفيزيائية.

نائل النقيب

(٠٠٠ - ١٤٢٤هـ = ٠٠٠ - ٢٠٠٤م)

طبيب جراح.



تخرّج في كلية الطب بجامعة بغداد عام ١٣٨٢هـ، وفي الكويت عمل في وزارة الصحة، أول طبيب كويتي حصل على شهادة الزمالة البريطانية في الجراحة العامة، وأول من تولّى قسم الجراحة في المستشفى الأميري.

نبيل إلياس خوري

(١٣٤٨ - ١٤٢٣هـ = ١٩٢٩ - ٢٠٠٢م)

صحفي، روائي، إذاعي.



ولد في القدس. عاش في لبنان وتجنّس بجنسيتها. أصدر أول مجلة نسائية هي "الحسناء".

نبيل السلمي

(١٣٦٠ - ١٤٠٧هـ = ١٩٤١ - ١٩٨٧م)

فنان، رسّام كاركاتير. وهو نفسه (محمد نبيل السلمي).

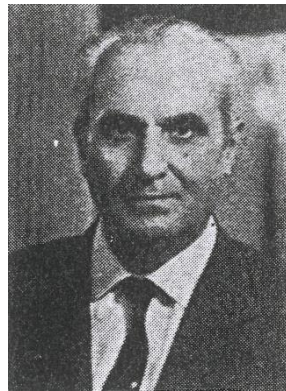


ولد في أسوان بمصر. أول من قدم كاريكاتير الكمبيوتر على صفحة "صخر"، وفي جميع الكتب التي أنتجتها "العالمية" من سلسلة الكمبيوتر بالسعودية.

نجاتي صدقي

(١٣٢٣ - ١٣٩٩هـ = ١٩٠٥ - ١٩٧٦م)

كاتب صحفي مترجم.



ولد في القدس من أصل تركي. من أوائل العرب الذين انخرطوا في الحزب الشيوعي الفلسطيني.

نجم الدين أربكان

(١٣٤٥ - ١٤٣٢هـ = ١٩٢٦ - ٢٠١١م)

زعيم قيادي إسلامي، من صنّاع الصحوة الإسلامية.



ولد في مدينة "سينوب" على ساحل البحر الأسود بتركيا. مؤسس الحركة الإسلامية الحديثة في تركيا، وأول رئيس حكومة إسلامي في تاريخها، واستفاد من تجربته الكثير من الدعاة القادة في العالم الإسلامي.

نجوى سلطان

(١٣٧٦ - ١٤٣١هـ = ١٩٥٦ - ٢٠١٠م)

طبيبة داعية.

عُرفت بكنيتها (أم معاذ).

ولدت بمدينة الإسماعيلية في مصر. انتقلت مع زوجها المهندس إلى الكويت، فكانت من الرائدات المشرفات الناجحات في دور القرآن الكريم وحلقات التحفيظ بها، وقامت بتأسيس ناد للبنات، وكان الأول من نوعه في المنطقة.

نجيب عبداللطيف الكيلاني

(١٣٥٠ - ١٤١٥هـ = ١٩٣١ - ١٩٩٥م)

أديب إسلامي وروائي ناقد، طبيب.



ولد في قرية شرشابة التابعة لمركز زفتي بمحافظة الغربية في مصر. أحد أشهر كتّاب القصة في العالم الإسلامي. من مؤسسي رابطة الأدب الإسلامي، بل من أوائل الداعين إلى الأدب الإسلامي نظرياً وتطبيقياً. وقد أصبح بحق رائد القصة الإسلامية الحديثة، ليس بكثرة إنتاجه فحسب، بل بتنوع هذا الإنتاج، وتعدد موضوعاته وأساليبه وأشكاله.

نديمة عمر المنقاري

(١٣٢٢ - ١٤١٢هـ = ١٩٠٤ - ١٩٩١م)

أديبة صحفية.

ولدت في حلب. من الرواد في حركة الصحافة النسائية السورية والعربية، فهي صاحبة أول مجلة نسائية فيها، حيث أصدرت مجلة (المرأة) في حماة عام ١٣٤٩هـ (١٩٣٠م)، ثم توقفت المجلة فأصدرتها بالاسم نفسه بدمشق سنة ١٣٦٧هـ (١٩٤٧م).

الندير دفع الله

(١٣٤١ - ١٤٠٢هـ! = ١٩٢٢ - ١٩٨٢م)

طبيب بيطري رياضي.

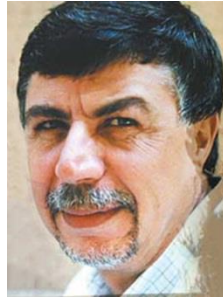


من السودان. أول إفريقي ينال الزمالة من الكلية البيطرية الملكية بلندن، ومنحته جامعات ألمانيا لقب (أبو الطب البيطري في العالم)، وهو مكتشف علاج الطاعون البقري.

نذير عقيل

(نحو ١٣٤٩ - ١٤٣٠هـ = نحو ١٩٣٠ - ٢٠٠٩م)

إعلامي، مخرج إذاعي.

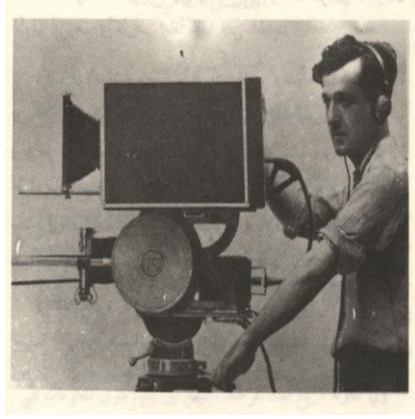


أول من بدأ البث المباشر في إذاعة دمشق، ثم التحق بالتلفزيون فور افتتاحه.

نزيه الشهبندر

(١٣٣١ - ١٣٩٧هـ = ١٩١٣ - ١٩٧٧م)

سينمائي.



أول سينمائي سوري، صاحب أول صالة عرض سينمائي في بلده بدمشق، أنتج أول فيلم سوري ناطق (نور وظلام) عام ١٩٤٨، وكان أول وآخر فيلم له. وهو الذي اخترع آلات الاستديو الخاص به، ووضع حلولاً هندسية ميكانيكية لإضافة الصوت للصورة.

نصر الدين طوبار

(١٣٣٩ - ١٤٠٧هـ = ١٩٢٠ - ١٩٨٦م)

منشد مبتهل.



ولادته بالمنزلة في محافظة الدقهلية. رائد فنّ الإنشاد الديني في مصر.

نصوح عبداللطيف فاخوري

(١٣٤٣ - ١٤٢٣هـ = ١٩٢٤ - ٢٠٠٢م)

شاعر.



ولد في حمص. أحد رواد الواقعية الاشتراكية في الشعر العربي بسورية.

نصير شوري

(١٣٣٩ - ١٤١٢هـ = ١٩٢٠ - ١٩٩٢م)

فنان تشكيلي.



من دمشق. تتلمذ على أعلام في الرسم بالقاهرة وتخرج في كليتها (الجميلة). اعتبر رائد المدرسة الانطباعية بسورية.

نفيسة سيد كارا

(١٣٢٨ - ١٤٢٢هـ = ١٩١٠ - ٢٠٠٢م)

وزيرة مسلمة.

ولدت في الجزائر من أصل فرنسي. قادت أول حركة للتضامن بين النساء في الجزائر. وفي الثامن من يناير (كانون الثاني) ١٩٥٩م اختيرت وزيرة للدولة في حكومة ميشيل دوبريه، وعُدَّت بذلك أول امرأة تشغل منصبًا وزاريًا في الجمهورية الفرنسية الخامسة، وأول مسلمة في حكومات فرنسا.

نهاد عبدالمجيد الناصري

(١٣٣٣ - ١٤٠٢هـ = ١٩١٥ - ١٩٨٢م)

مكتبي ريادي.



ولد في بغداد. حصل على إجازة في التاريخ الإسلامي مع دبلوم خاص بعلم المكتبات من الجامعة الأمريكية ببيروت عام ١٣٦١هـ (١٩٤٢م)، فكان أول عراقي يتخصَّص في علم المكتبات.

نهاد بن منير شريف

(١٣٥١ - ١٤٣٢هـ = ١٩٣٢ - ٢٠١١م)

روائي، رائد الخيال العلمي بمصر.



من مواليد مدينة الإسكندرية.

أصدر حوالي (٣٦) مجموعة قصصية وروائية، أهلتها لأن يكون رائد الخيال العلمي في مصر والعالم العربي.

نهال أمجد الزهاوي

(١٣٣٣ - ١٤٢٦هـ = ١٩١٤ - ٢٠٠٥م)

فقيهة، تربوية إسلامية رائدة.

ولدت في بغداد، والدها كان رئيسًا لرابطة علماء العراق. لها دورها الرائد في القلم النسوي الدعوي من خلال (مجلة التربية الإسلامية) بصحبة كاتبات أخريات. وقد تلقت العلوم الفقهية والشرعية على يد والدها الذي أجازها في الفقه بإجازة مكتوبة على بعض كتب الفقه الحنفي، مما جعلها أول فقيهة في العراق في الزمن المعاصر.

نوال محمد عمر

(٠٠٠ - ١٤٢٤هـ؟ = ٠٠٠ - ٢٠٠٣م)

باحثة إعلامية.

من مصر. حصلت على الدكتوراه في "دور الإعلام الديني في تغيير بعض قيم الأسرة الريفية والحضرية". وكانت أول سيدة مصرية تناقش رسالة الدكتوراه في جامعة الأزهر.

نور الدين بقال أوغلو

(١٣٥١ - ١٤٢٨هـ = ١٩٣٢ - ٢٠٠٧م)

قارئ حافظ.

والده اسمه خورشيد، لقب بيقال أوغلو.



من كركوك بالعراق. أول من استفتح الإذاعة التركمانية عام ١٣٧٩هـ بتلاوة من القرآن الكريم.

نور الدين علي علو

(١٣٣٤ - ١٤١٦هـ = ١٩١٥ - ١٩٩٦م)

عالم داعية سلفي.

ولادته في (غالكيو) في الصومال. أسس أول حركة سلفية في الصومال باسم (جمعية أنصار السنة) في نحو عام ١٣٨٠هـ، متأثرًا بجماعة أنصار السنة في مصر، وعمل لها مركزًا في مقديشو.

حرف الهاء

الهادي العبيدي

(١٣٢٩ - ١٤٠٥هـ = ١٩١١ - ١٩٨٥م)

عميد الصحفيين بتونس.

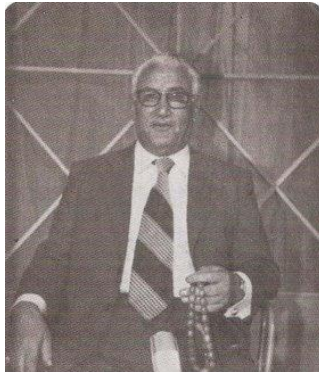


من مدينة تونس. أول رئيس لتحرير صحيفة «الصباح» التونسية. أشرف على تأسيس أول إذاعة عربية في تونس.

هاشم محمد الرجب

(١٣٣٩ - ١٤٢٤هـ = ١٩٢١ - ٢٠٠٣م)

قارئ مقام عازف.



من مواليد بغداد. صارت له خبرة بتفاصيل غناء المقام، وعُدَّ خبيراً أول به في عصره.

هاشم مصطفى نصّار

(١٣٣٦ - ١٤٢٤هـ = ١٩١٨ - ٢٠٠٣م)

طبيب متخصص.



أستاذ التخدير في كلية الطبّ بجامعة الإسكندرية، أول رئيس لجامعة طنطا. رائد علم التخدير في مصر. مؤسس جمعية الإسكندرية للتخدير والعناية المركزة وأول رئيس لها.

هاشم نعمان الخزندار

(١٣٣٤ - ١٣٩٩هـ = ١٩١٥ - ١٩٧٩م)

مجاهد مناضل سياسي.

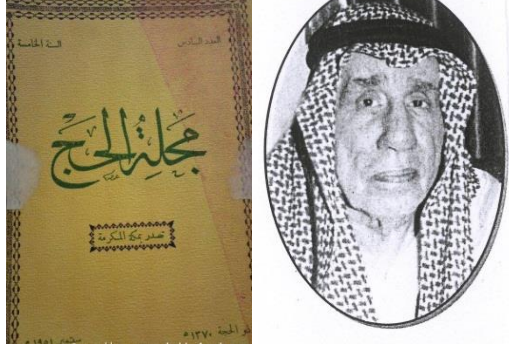


من غزة. طرح فكرة تكوين حركة فتح عام ١٣٧٨هـ (١٩٥٨م)، وكان أول اجتماع لها في بيته بغزة.

هاشم يوسف الزواوي

(١٣٣٥ - ١٤١٩هـ = ١٩١٦ - ١٩٩٩م؟)

إعلامي ريادي.



ولد بمكة المكرمة. أول رئيس تحرير مجلة «الحج» الصادرة في غرة رجب من عام ١٣٦٦هـ في سنواتها الأولى.

هائل سعيد أنعم

(١٣٢٠ - ١٤١٠هـ = ١٩٠٢ - ١٩٩٠م)

رجل أعمال محسن.



ولد في قرية قرض بسفح جبل الأعروق في محافظة تعز، من أعيان بلاد المعافر الحُجَريّة. دخل في مشروع لتصنيع المواد الغذائية، فأسس أول مصنع لها في اليمن، ومعظم شركاته كانت هي

الرائدة في مجالات تخصصها. اعتُبر من أبرز رجال الأعمال العرب، ومؤسس الصناعة اليمنية الحديثة، ورائد القطاع الخاص بها.

هداية سلطان السالم

(١٣٥٤ - ١٤٢٢هـ = ١٩٣٥ - ٢٠٠١م)

صحفية تربوية رياضية.

ولدت في مدينة الكويت. أول امرأة كويتية تولّت رئاسة مجلة أسبوعية سياسية شاملة هي «مجلة المجالس» سنة ١٣٩٠هـ، وهي التي أصدرتها. ولها أوليات كثيرة في الصحافة.

هدى محمد عفيفي

(٠٠٠ - ١٤٣٣هـ = ٠٠٠ - ٢٠١٢م)

مهندسة.

من مصر. أول مهندسة طيران في مصر.

هلال ناجي العلوي

(١٣٤٨ - ١٤٣٢هـ = ١٩٢٩ - ٢٠١١م)

أديب محقق علامة.



من مواليد بلدة القرنة التابعة لمحافظة البصرة. أول من صنّف كتابًا عن شعراء اليمن المعاصرين، وأول عراقي نشر وحقق معجمًا لغويًا قديمًا (وهو معجم متخير الألفاظ) لأحمد بن فارس.

هنري أنطون بركات

(١٣٣٣ - ١٤١٨ هـ = ١٩١٤ - ١٩٩٧ م)

من رواد الإخراج السينمائي.



ولد في القاهرة لعائلة من أصل لبناني. اعتبر رائد «الرومانسية» في السينما العربية، اتجه في أفلامه نحو القصص العاطفية والاجتماعية والاستعراضات الغنائية.

هنري فريد صعب

(١٣٤٧ - ١٤٣٤ هـ = ١٩٢٩ - ٢٠١٣ م)

شاعر ناقد مترجم.



من جنوب لبنان. من أوائل من كتب عن الأدب الأمريكي اللاتيني.

هني هارالد هانسن

(١٣١٨ - ١٤١٤هـ = ١٩٠٠ - ١٩٩٣م)

مستشركة. أحد أبرز الوجوه العلمية الغربية المعاصرة في مجال الكرديات.
ولدت في الدانمارك. كانت من الرواد في تأسيس «البرنامج الكردي» في الولايات المتحدة،
الذي تحول إلى «مؤسسة التراث الكردي».

هيلانة سيداروس

(١٣٢٢ - ١٤١٩هـ = ١٩٠٤ - ١٩٩٨م)

طبيبة.

من مواليد طنطا بمصر. أصبحت طبيبة مؤهلة عام ١٣٤٨هـ (١٩٣٠م)، وأصبحت بذلك
أول طبيبة في مصر.

حرف الواو

وجدى شبلى الملائط

(١٣٣٩ - ١٤٣١هـ = ١٩٢٠ - ٢٠١٠م)

حقوقى وزير.



من بعدا فى مركز محافظة جبل لبنان. انتخب اول رئيس للمنظمة العربية لحقوق الانسان،
التي قام هو بتأسيسها فى بيروت عام ١٣٩٤هـ (١٩٧٤م) بمشاركة محامين عرب.

وحيد إستانبولى

(١٣٥٩ - ١٤١٤هـ = ١٩٤٠ - ١٩٩٤م)

نحات.

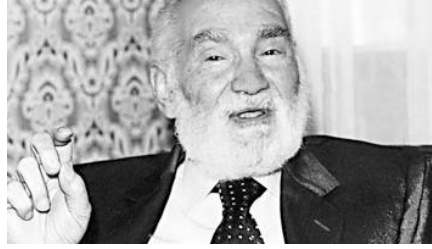


ولد في حلب. عمل أول مدرّس للنحت في سورية. من أوائل الذين أرسوا القواعد الأساسية للنحت في بلده، ومن الذين وضعوا النصب التذكارية الضخمة في مداخل المدن.

وحيد جودة رمضان

(١٣٤٠ - ١٤٣٢هـ = ١٩٢١ - ٢٠١١م)

دبلوماسي.



ولادته في مستناد بشراخيت في محافظة البحيرة بمصر. تخرّج طبيئاً، وكان أحد الضبّاط الأحرار، وأحد الرعيل الأول من الإخوان المسلمين، مؤسس وأول قائد لمنظمات الشباب في عهد جمال عبدالناصر.

وحيد الزمان القاسمي الكيرانوي

(١٣٤٩ - ١٤١٥هـ = ١٩٣٠ - ١٩٩٥م)

عالم علامة.

ولد في بلدة كيرانه بمديرية مظفر نفر في ولاية أترا أبرا أديش في الهند. انقطع أعواماً عديدة إلى تأليف قاموس عربي - أردبي، وبالعكس، وآخر صغير الحجم بعنوان: «القاموس الجديد»، واعتبر هذا القاموس أول تصنيف من نوعه في القارة الهندية.

وديد محمد سرّي

(١٣٣٣ - ١٤٠٤هـ = ١٩١٤ - ١٩٨٤م)

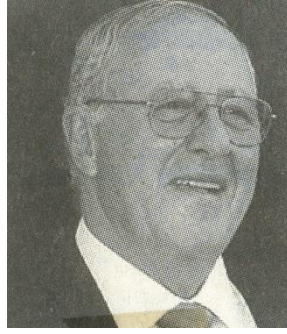
رائد التصوير السينمائي في مصر.

سافر إلى أمريكا ونال من جامعة كاليفورنيا شهادة في التصوير السينمائي، وكان أول مصوّر من مصر يتعلم هناك أكاديميًا.

وسام واصف عز الدين

(١٣٤٨ - ١٤٢٢ هـ = ١٩٢٩ - ٢٠٠٢ م)

من رواد الإعلام المرئي في العالم العربي.

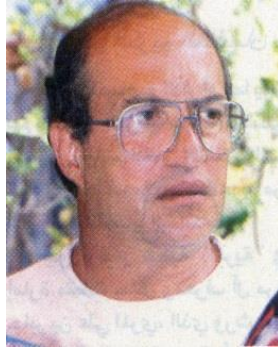


مؤسس أول تلفزيون عربي في لبنان. حاز على ترخيص تأسيس التلفزيون في نيسان (أبريل) عام ١٣٧٦ هـ (١٩٥٦ م). (كان المغرب البلد الوحيد الذي يشاهد الشاشة الصغيرة لكن فرنسا هي التي أنشأته. وكان ينقل البرامج الفرنسية فقط).

وسيم طيارة

(١٣٦٣ - ١٤٢٦ هـ = ١٩٤٣ - ٢٠٠٥ م)

فنان كوميدي، ممثّل مخرج.



من بيروت. اعتبر رائد المسرح الفكاهي الشعبي في لبنان، ورائد الشانسونيه (حلقات مسرح كوميدية)، أول من أطلق برامج الكاميرا الخفية في الوطن العربي.

وليد أنيس العبيدي

(١٣٨٨ - ١٤٢٩ هـ = ١٩٦٨ - ٢٠٠٨ م)

قائد مجاهد.



من مواليد قرية برقين غرب جنين. شارك في أولى عمليات المقاومة بالضفة المحتلة، وقام مع عدد من القادة بتأسيس «سرايا القدس» جناحًا عسكريًا لحركة الجهاد الإسلامي، وكان أول من أشرف على تصنيع صواريخ محلية الصنع بالضفة مع حسام جرادات.

حرف اليباء

ياسر عرفات

(١٣٤٨ - ١٤٢٥هـ = ١٩٢٩ - ٢٠٠٤م)

رئيس السلطة الوطنية الفلسطينية ومنظمة التحرير الفلسطينية.



ولد في القاهرة، وإن أعلن بعد ذلك أنه ولد في القدس. انتقل إلى الكويت ليشكل مع (٥) آخرين أول خلية لحركة فتح. انتخب أول رئيس لسلطة وطنية فلسطينية.

ياسين عبدالغفار

(١٣٣٦ - ١٤٢٠هـ = ١٩١٧ - ١٩٩٩م)

رائد طبّ أمراض الكبد في مصر.



ولادته بمدينة تلا بالمنوفية. أول من جعل دراسة الكبد وأمراضه تخصصًا دقيقًا في مصر، وأول من أدخل المناظير في الكلية المذكورة، وأول من أنشأ فيها وحدة متخصصة، وانتخب رئيسًا لأول اتحاد إفريقي للمرضى في مواجهة المشكلة، كما رأس أول اتحاد إفريقي لأطباء الكبد.

يحيى حقي محمد حقي

(١٣٢٣ - ١٤١٣هـ = ١٩٠٥ - ١٩٩٢م)

كاتب قصصي مشهور.



ولد في حي السيدة زينب بالقاهرة. اعتبر رائدًا للقصة القصيرة في مصر، وأكبر رؤاها، ومبدعًا في أدبه.

يحيى محمد عبدالقادر

(١٣٣٣ - ١٤٣٢هـ = ١٩١٤ - ٢٠١١م)

حزبي ومحرر صحفي.

من مواليد مدينة شندي بالسودان. اشترك في إنشاء أول صحيفة يومية بالسودان عام ١٣٥٤هـ (١٩٣٥م) هي صحيفة (النيل).

يحيى بن منصور اليحيوي

(١٣٣٩ - ١٤٠٤هـ = ١٩٢٠ - ١٩٨٤م)

أديب وإل وزير .



ولادته في عزلة مُعَين التابعة لناحية ذي السفال باليمن. أول وزير للزراعة.

يحيى بن ناصر خواجي

(١٤٣٠ - ١٤٣٠ هـ = ١٩٠٩ - ٢٠٠٩ م)

طبيب متخصص.

من منطقة جازان بالسعودية. حصل على شهادة الدكتوراه في العلاج بالإبر الصينية، أستاذ المخ والأعصاب بجامعة الملك فيصل بالمنطقة الشرقية، وهو أول من جرّب الإبر الصينية فيها، ومن أوائل من كتب في هذا التخصص النادر.

يُسرَى إبراهيم البربري

(١٣٤٢ - ١٤٣٠ هـ = ١٩٢٣ - ٢٠٠٩ م)

ناشطة نسائية وطنية.

ولدت في مدينة غزة. نالت درجة الماجستير من قسم التاريخ بكلية الآداب في جامعة فؤاد الأول بالقاهرة، وكانت أول جامعية في قطاع غزة، حيث تخرّجت من القسم المذكور سنة ١٣٦٩ هـ (١٩٤٩ م).

يسري خميس

(١٣٥٥ - ١٤٣٢ هـ = ١٩٣٦ - ٢٠١١ م)

أديب وطبيب بيطري أكاديمي.



ولادته في قرية (دنوشر) قرب المحلة في طنطا. ذكر أنه من «مؤسسي» شعر النثر، ورواد ترجمة المسرح «الثوري»، إذ إنه أول من ترجم مسرحيات الألمانين بيتر فايس وبريخت. كما ذكر صديق له أنه أول من قدّم المسرح التسجيلي في العالم العربي بترجمته لمسرحية «مارا صاد» لبيتر فايس.

يعقوب إسماعيل

(١٣٧٩ - ١٤٢٩ هـ = ١٩٥٩ - ٢٠٠٨ م)

مخرج مسرحي.

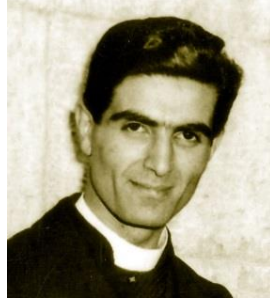


من رام الله بفلسطين. ورد أنه رائد المسرح التجريبي بفلسطين.

يواكيم أنطون مبارك

(١٣٤٣ - ١٤١٥ هـ = ١٩٢٤ - ١٩٩٥ م)

كاهن.



من مواليد بلدة كفر صغاب الشمالية بلبنان. من رواد الحوار الإسلامي - المسيحي.

يوسف إدريس علي

(١٣٤٦ - ١٤١٢هـ = ١٩٢٧ - ١٩٩١م)

روائي طبيب، علماني ماركسي.



ابن عمدة قرية البيروم بمحافظة الشرقية. من رواد القصة العربية. وكان أول من خطَّ مسرحيات بالعامية، ويفخر بأنه صدع بنضاله العلماني أوصال الإسلام الرجعي!

يوسف برادة

(١٣١٢ - ١٤٠٥هـ = ١٨٩٤ - ١٩٨٥م)

رائد طبّ وجراحة الأعصاب في مصر.

من مواليد القاهرة. أنشأ أول قسم للأمراض العصبية بالقصر العيني عام ١٣٥٤ هـ (١٩٣٥ م)، وأول قسم لجراحة الأمراض العصبية عام ١٣٧٣ هـ (١٩٥٣ م)، وعدَّ مؤسس العلوم العصبية في مصر، وكان أول طبيب أعصاب بالشرق الأوسط.

يوسف بيلافسكي

(١٣٢٨ - ١٤١٨ هـ = ١٩١٠ - ١٩٩٧ م)

مستشرق.



من بولندا. أول من كتب تاريخ الأدب العربي باللغة البولندية اعتمادًا على مصادر عربية. أسس قسم الدراسات العربية والإسلامية في جامعة وارسو.

يوسف توفيق عمر

(١٤٢٩ - ١٤٠٠ هـ = ٢٠٠٠ - ٢٠٠٨ م)

طبيب جراح.



لعله من مصر. أول من عمل في تسجيل حالات السرطان بالشرق «الأوسط». رائد علم الأورام السرطانية.

يوسف داود النعمان

(١٣٤٢ - ١٤٠٦هـ = ١٩٢٣ - ١٩٨٦م)

طبيب رياضي متخصص بأمراض القلب.



ولد في بغداد. أسّس أول مركز لجراحة القلب سنة ١٣٨١هـ (١٩٦١م)، كما أسّس قسم جراحة القلب في كلية الطب.

يوسف صالح العليان

(١٣٥١ - ١٤٢٨هـ = ١٩٣٢ - ٢٠٠٧م)

محرر صحفي رياضي.



من الكويت. رأس تحرير جريدة كويت تايمز، فكانت الجريدة الأولى في الخليج التي تصدر
يومياً بالإنجليزية.

يوسف بن صالح الموصللي

(١٣٠٥ - ١٣٩٨هـ = ١٨٨٧ - ١٩٧٨م)

طبيب أعصاب، صيدلاني كيميائي.

اسمه في الكتابات الأجنبية «جوزيف الموصللي».

من دمشق. حاز الجائزة الأولى لاكتشافه مادة «الدروزين والدرويزون»، المسجلة بالكتب
العلمية الفرنسية للصناعات الصيدلانية الجرثومية والدوائية العلاجية، وسجل اكتشافه هذا في
كتاب الدرغو لتراكيب الأدوية.

يوسف عبدالعزيز الفليج

(١٣٢٧ - ١٤٢٥هـ = ١٩٠٩ - ٢٠٠٤م)

تاجر ثري، محسن كريم.



ولد في الكويت. أسَّس جمعية التبرعات الشعبية أولى الجمعيات الخيرية في الكويت.

يوسف عبدالله النفيسي

(١٣٢١ - ١٤١٥ هـ = ١٩٠٣ - ١٩٩٤ م)

داعية مصلح، من أعيان الكويت.



ولد في منطقة القبلة بالكويت. أول رئيس لمجلس إدارة جمعية الإصلاح الاجتماعي بعد أن تحولت الجمعية من «جمعية الإرشاد» إلى «جمعية الإصلاح الاجتماعي»، فهو من الرعيل الأول الذين أسَّسوا هذا الصرح الخيري.

يوسف عبدالله وهي

(١٣١٦ - ١٤٠٢ هـ = ١٨٩٨ - ١٩٨٢ م)

مسرحي.



ولد في مدينة الفيوم بمصر. رائد المسرح العربي. كما أسّس إذاعة أطلق عليها «إذاعة مصر الملكية» قبل إنشاء الإذاعة المصرية.

يوسف عبدالوهاب نعمة الله

(١٣٥٥ - ١٤٢٧هـ = ١٩٣٦ - ٢٠٠٦م)

اقتصادي أكاديمي رياضي.



من السعودية. أول من حصل على الدكتوراه في السعودية (عام ١٣٨٧هـ) من أمريكا.

يوسف عز الدين

(١٣١٣ - ١٣٩٨هـ = ١٨٩٥ - ١٩٧٨م)

طبيب، إداري صحي، حزبي.

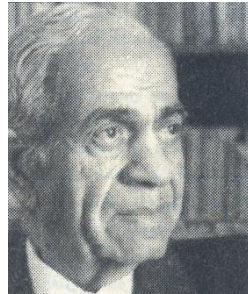


ولد في مكة المكرمة. من أوائل الأطباء في الحجاز. أسهم في تأسيس أول مستشفى جراحي حكومي في عمّان عام ١٩٤٢، ترأس أول عملية طبية أردنية عام ١٩٤٤، وهي أول تجمع نقابي للأطباء في الأردن..

يوسف عز الدين عيسى

(١٣٣٣ - ١٤٢٠هـ = ١٩١٤ - ١٩٩٩م)

أديب وباحث علمي.



من محافظة الفيوم بمصر. من رواد القصة والرواية في مصر والعالم العربي.

يوسف بن عيسى القناعي

(١٢٩٦ - ١٤٠٠هـ = ١٨٧٨ - ١٩٨٠م)

عالم تربوي.



من الكويت. عمل على تأسيس المباركية، وهي أول مدرسة نظامية في الكويت، وتطوع للعمل فيها ناظرًا لها ومدرسًا فيها انتخب نائبًا لرئيس أول مجلس شورى سنة ١٣٤٠ وسنة ١٣٥٧.

يوسف قاسم

(١٣٤٧ - ١٤٢٥هـ = ١٩٢٨ - ٢٠٠٤م)

مسرحي وفنان تشكيلي رياضي.

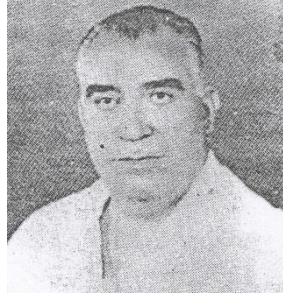


من مواليد المنامة. من الرعيل الأول للمسرح والفن التشكيلي في بلده.

يوسف متى عباوي

(١٣٣٣ - ١٣٩٩هـ = ١٩١٤ - ١٩٧٩م)

صحفي، كاتب سياسي، قاصّ.



ولد في الموصل. مارس كتابة القصة في الثلاثينات الميلادية، وعدّ من الرواد في هذا الحقل.

يوسف محمد علي سيده

(١٣٤١ - ١٤١٥ هـ = ١٩٢٢ - ١٩٩٤ م)

مصوّر وفنان تشكيلي.

ولادته بدمياط في مصر. أول من استخدم الخطّ العربي كمدرّك جمالي على سطح لوحاته.

يوسف بن مطر

(٠٠٠ - ١٤٢٣ هـ = ٠٠٠ - ٢٠٠٢ م؟)

تربوي رياضي دبلوماسي.

من الصومال. أول مدير صومالي في المدارس العامة أيام الاحتلال. من أوائل مؤسسي حركة S.N.M وتولّى قيادتها مدة عامين بدءًا من عام ١٤٠٢ هـ حتى «تحرير» صوماليلاند.

يوسف هوبل العظم

(١٣٥٠ - ١٤٢٨ هـ = ١٩٣١ - ٢٠٠٧ م)

شاعر الأقصى، الداعية والأديب الإسلامي المشهور.



ولادته في معان بالأردن ترأس تحرير صحيفة «الكفاح الإسلامي» أول صحيفة ناطقة باسم
جماعة الإخوان المسلمين في الأردن.

يوسف يعقوب حداد

(١٣٤٦ - ١٤٢٢هـ؟ = ١٩٢٧ - ٢٠٠٢م)

قاص مترجم.

ولد في البصرة. من أوائل من كتبوا قصصًا للأطفال في العراق.



الفهرس

الصفحة	الموضوع
٣	المقدمة.....
٥	حرف الألف.....
٦٠	حرف الباء.....
٦٨	حرف التاء.....
٧٣	حرف الجيم.....
٨٣	حرف الحاء.....
١١٥	حرف الخاء.....
١٢٣	حرف الدال.....
١٢٥	حرف الراء.....
١٣٢	حرف الزاي.....
١٣٨	حرف السين.....
١٦٠	حرف الشين.....
١٦٣	حرف الصاد.....
١٧٦	حرف الضاد.....
١٧٧	حرف الطاء.....
١٨١	حرف العين.....
٢٦٩	حرف الغين.....
٢٧١	حرف الفاء.....
٢٨٦	حرف القاف.....
٢٨٩	حرف الكاف.....
٢٩٢	حرف اللام.....
٢٩٦	حرف الميم.....

٣٩٣	حرف النون
٤٠٧	حرف الهاء
٤١٣	حرف الواو
٤١٧	حرف الياء
٤٣١	الفهرس