**الخطة الموسَّعة**

**لتصنيف علوم اللغة العربية**

**محمد خير رمضان يوسف**

**مقدمة**

الحمد لله، والصلاة والسلام على رسول الله، وعلى آله وأصحابه ومن والاه، وبعد:

فقد سألتُ بعض الأساتذة عما إذا كان للغة العربية مشجَّرة تبيِّن علومها الأساسية والفرعية تفصيلاً وترتيبًا، فنفوا معرفتهم بذلك.

وقد عملت في تصنيف علوم الدين واللغة سنوات طوالاً، ولاحظت قصور خطة التصنيف الخاصة باللغة العربية الموجودة في "التصنيف العشري" لديوي، المعمول بها في معظم المكتبات بالدول العربية، وهي معدَّلةٌ عربيًّا، فإنها في الأصل (قبل التعديل) أُعطيت رقمًا جزئيًّا واحدًا بين اللغات، هو الرقم (492.7)، فعدِّلت، وأُعطيت عشرة أرقام، وهي الأرقام (410 – 419)، لتصنف فيها علوم اللغة العربية كلها، على الترتيب، مع إضافات وتعليقات قليلة عليها كلما استجدَّت طبعات تصنيف ديوي المذكور.

وقد بدأ التعديل في تصنيف ديوي منذ عام 1348 هـ (1929 م) في مصر، ولكنه كان قليلاً، وبدأ التوسع فيه بعد عام 1380 هـ (1960 م).

والقصور الذي لاحظته فيها هو عدم استيعابها كلَّ مفردات علوم اللغة الغربية أو معظمها، أو أن بعض جوانبها موجز إيجازًا مخلاًّ، بحيث ترد موضوعات فرعية في اللغة ليس لها ذكر في الخطة، فلا يعرف المصنف أين يضعها، وما الذي يخصُّها من الأرقام، فيبحث عن أصل الموضوع ليضعها فيه، وقد يصعب عليه حتى معرفة ذلك.

هذا إضافة إلى أن بعض الأرقام تكدَّست فيها الموضوعات وتضخَّمت، وبعضها لا تكاد تستعمل، أو هي قليلة الاستعمال.

فأردت أن أوسِّع هذه الخطة مع ترتيبها بشكل أفضل، بحيث أذكر فيها علوم اللغة الأصلية والفرعية، وأوزعها على الأرقام المخصصة لها في تناسب، أو تستحدث أرقام فرعية جديدة لها، مع إمكانية استيعاب ما أُحدث من اجتهادات فكرية جديدة في اللغة العربية، مما له صلة بعلم اللغة الحديث، أو ما يبحثه علماء اللغات الأخرى فيجد له صدى عند المشتغلين بلغتنا ويطبقونه عليها.

وكان وجود مشجَّرة للغة العربية سيخفِّف عليَّ كثيرًا من العناء، وبما أنني لم أجدها، فقد استفدت تفصيلاتها وما استجدَّ منها من كتب ومصادر وأعمال عديدة، وكثير منها جهد شخصيّ من معدِّ هذه الخطة؛ نتيجة متابعته الكتب اللغوية وتحري عناوينها أو موضوعاتها.

ويلاحظ القارئ أنني لم أغيِّر شيئًا من الأرقام الأساسية فيها، حتى لا يختلط التصنيف على المكتبيين إذا أرادوا الأخذ بهذه الخطة، فهذا العمل توسعة ضمنية محافظة، وزيادة توضيح وبيان، وليس تغييرًا شاملاً للخطة.

وقد بنيت هذا العمل على الخطة الموجودة في "موسوعة التصنيف العشري" التي أعدَّها الأستاذ محمد عوض العايدي، ونشرتها المكتبة الأكاديمية في طبعة ثانية بالقاهرة عام 1431 هـ، وتقع في (7) صفحات فقط، وهي في الجزء الثاني منها، الصفحات (765 – 771).

والموسوعة ترجمة حرفية أو كاملة من تصنيف ديوي العشري في طبعته الحادية والعشرين، مع تعديلات تهم المكتبة العربية.

وبما أن الخطة كلها أُعطيت عشرة أرقام، فإن الموضوعات اللغوية الأساسية فيها هي عشرة أيضًا، وتحتها ما يتفرع منها، أو يلتقي بها لتشابهها، وهي:

اللغة العربية (عام)

الكتابة والأصوات

الاشتقاق

المعاجم، دوائر المعارف

علم البلاغة

النحو والصرف

العروض والقافية

اللهجات العربية

علم اللغة التطبيقي

النقوش والبرديات

وعلى غير موازين خطط التصنيف، فقد أعطيَ تاريخ اللغة العربية في الخطة المعدَّلة عربيًّا رقمًا خاصًّا (419)، بدل التقسيم الشكلي للتاريخ (09) الذي يُعطَى لرقم الموضوع الأساس (410.9) ليشكِّل تاريخ اللغة.

وتاريخ النحو أيضًا أُعطي فيها رقمًا خاصًّا، وهو (415.2)، بدل (الرقم 415.109) الصحيح.

وقد أعدتُ الأمور إلى قواعدها وحسب أصولها، فأضيف التقسيم الشكلي (09) إلى الرقم الأساس في كلٍّ من اللغة والنحو، ليشكِّل الرقمان الجديدان تاريخ كل منهما، ووضعت (العوامل) - الذي لم يكن موجودًا سابقًا، وهو مهم - في مكان (التاريخ) السابق للنحو، وجعلت الرقم الأخير (419) للكتابة القديمة (النقوش والبرديات العربية).

وهناك إضافات وتعديلات وتنبيهات فرعية أخرى ذكرتها في مكانها من الخطة، فالمصنِّف يلجأ إلى الأرقام مباشرة، ويتعامل معها دون المقدمة.

ولم أقصد ذكر جميع مفردات علوم اللغة العربية ومصطلحاتها الإعرابية والبلاغية، بقدر ما أردت تقريب أهمها أو معظمها للمصنِّف، وفيها الكفاية إن شاء الله.

وقد صارت الخطة الجديدة ضعفي الخطة السابقة.

وأردت من وراء هذا الجهد خدمة اللغة العربية السمحة؛ لأنها لغة كتاب ربِّنا العليم الحكيم، لهذا وحده.

وقد راجع المادة اللغوية لهذه الخطة ثلاثة من أساتذة اللغة العربية، هم الدكاترة المحترمون: بهاء الدين عبدالرحمن، وأحمد نتوف، وشقيقي محمد نور يوسف.

وراجعها من الناحية التصنيفية المكتبية أخي وزميلي في المهنة محمد الحسن أحمد.

فلهم مني جميعًا الشكر والوفاء.

والله الموفِّق.

**محمد خير يوسف**

محرم 1437 هـ

**ملخص الخطة**

410 اللغة العربية (الأعمال الشاملة)

411 الكتابة والأصوات

412 الاشتقاق

413 المعاجم، دوائر المعارف، فهارس الألفاظ

414 علم البلاغة

415 النحو والصرف

416 العروض والقافية

417 اللهجات العربية

418 علم اللغة التطبيقي

419 النقوش والبرديات

**الخطة الموسَّعة**

**410 اللغة العربية (الأعمال الشاملة)**

تصنف هنا أيضًا: خصائص اللغة العربية وأسسها، المداخل والمقدمات، علوم اللغة العربية، فقهها، الأمالي، المسائل الخلافية (بوجه عام)، قضايا ومسائل، الظواهر اللغوية، تجديد اللغة العربية، دفع مطاعن ومؤامرات عن اللغة، شبهات وردود.

 **لاحظ**: التقسيمات الشكلية التالية بعد الفاصلة من 410 يمكن

 استخدامها مع علوم اللغة العربية عامة

410.1 الفلسفة والنظريات للغة العربية

410.14 اللغة والاتصال

 تصنف هنا اللغة والإعلام

410.148 الاختصارات والرموز

410.15 الأسس العلمية

410.151 الأسس الرياضية

410.16 مسارد (ببليوجرافيات)، وقد يذكر بمصطلحات أخرى، مثل: الحركة

 اللغوية، والجهود اللغوية، المصادر والمراجع.

410.19 الأسس النفسية والاجتماعية

 يصنف هنا علم نفس اللغة، وعلم الاجتماع اللغوي

410.193 اكتساب اللغة

410.2 متفرقات

410.21 المواد المجدولة (كالإحصائيات في اللغة)

410.223 أطلس اللغة العربية، الرسوم البيانية

410.23 اللغة كمهنة أو حرفة أو هواية

410.24 اللغة لفئة معينة من الأشخاص (مثل الأطباء، السيّاح، لاعبي الكرة) 410.285 معالجة البيانات اللغوية إلكترونيًّا (تطبيقاتها على الحاسوب، استرجاعها آليًّا)

410.3 الموسوعات اللغوية

 **لاحظ**: المصطلحات والقواميس ومعاجم الألفاظ والكلمات في 413

410.4 موضوعات خاصة

 تصنف هنا اللغة العربية والموضوعات الأخرى بحذر، بحيث لا تصطدم مع

 التقسيمات الشكلية السابقة واللاحقة، أضف إلى الرقم (4) في 410.4

 أرقام الموضوعات، مثل:

410.421 اللغة العربية والدين الإسلامي

410.422 اللغة في القرآن الكريم

410.432 اللغة والسياسة

410.433 اللغة والاقتصاد

410.434 اللغة والقانون

410.438 اللغة والتجارة

410.439 اللغة والعادات والتقاليد الشعبية

410.47 اللغة والفنون (عام)

410.479 اللغة والفنون الترفيهية

410.4792 اللغة والمسرح

410.5 المطبوعات الدورية

 تصنف هنا المجلات المهتمة باللغة العربية، والكتب السنوية التي تحتوي على

 بحوث ودراسات ولقاءات لغوية سنوية

410.6 الجمعيات والهيئات والمجامع والنوادي اللغوية

 وتصنف هنا التقارير الإدارية، والعضوية، والأنظمة واللوائح الخاصة بها

410.63 المؤتمرات والندوات واللقاءات والجلسات والفعاليات والأيام الخاصة باللغة

 العربية

410.7 تعلم اللغة العربية وتعليمها، طرقه وأساليبه، المهارات والتطبيقات اللغوية،

 الأنشطة اللغوية، وتصنف هنا مصادر تعلم اللغة، والمناهج العامة للتعليم

 (غير المخصصة لمرحلة تعليمية معينة، غير المقررات)، ومثلها الكتب

 الإرشادية

410.71 المقررات والمناهج الدراسية (ومثلها الإرشادية)

410.711 المقررات الجامعية والمعاهد العالية

410.712 مقررات المرحلة الثانوية والمعاهد الثانوية

410.713 مقررات المرحلة المتوسطة والمعاهد المتوسطة

 **لاحظ**: مناهج التعليم الابتدائي اللغوية تصنف في التعليم الابتدائي 372.6

410.715 مناهج تعليم الكبار.

 يشمل المعاهد العامة، وورش العمل والتدريب

410.7152 الدورات والحلقات الدراسية

 تصنف هنا ورش العمل

410.7154 الدروس التعليمية بالمراسلة

410.72 طرق البحث، والبحوث

 تصنف هنا البحوث والدراسات اللغوية العربية على النهج التاريخي والوصفي

 والإحصائي والتجريبي والميداني

410.74 معارض عن اللغة

410.76 الامتحانات والاختبارات اللغوية، الأسئلة والأجوبة، التمارين

410.78 استخدام المعدات والأجهزة في الدراسة والتعليم

410.79 المسابقات والمنافسات، المهرجانات، المكافآت، الدعم المالي.

 يشمل المنح الدراسية، الجوائز

410.8 المجموعات اللغوية، المقالات والمحاضرات

410.9 المعالجة التاريخية والجغرافية (تاريخ اللغة العربية وتطورها)

91-410.99 التقسيم الجغرافي

اللغة العربية في كل بلد (أحوالها وتطورها)

أضف رقم المكان من الجدول الثاني إلى الرقم الأساس 410.9

 مثال: اللغة العربية في الصومال: 410.9673

**411 الكتابة والأصوات**

**يشمل:** الإملاء والخط

 النقوش والبرديات والكتابة القديمة تصنف في 419

411.1 الأبجدية (يشمل حروف الهجاء، الحروف المصورة، عدد الحروف)

411.2 الإملاء

 يشمل علامات الحركة والسكون، علامات الترقيم، ترتيب الفقرات، ضبط النص، الهمزة ومشكلاتها الكتابية

411.3 الخط العربي بجميع أنواعه

 **لاحظ**: الخط كزخرفة يصنف في الفنون 745.6191

411.309 تاريخ الخط العربي

411.31 خط النسخ

411.32 خط الثلث

411.33 خط الرقعة

411.34 الخط الديواني

411.35 الخط الفارسي

411.36 خط التعليق ونستعليق

411.37 الخط الكوفي

411.38 الخط المغربي

411.39 باقي الخطوط، منها الحديثة

**411.5** **الأصوات**

 يشمل النظام الصوتي وتغييره، أصوات اللغة العربية وتكوينها

 يشمل الصوائت والصوامت وأشباههما

 الصوائت: حروف العلة الممدودة (آ، و، ي)

 الصوامت: مثل (ب، ت، ح...)

 أشباه الصوائت، أو أشباه الصوامت، مثل حروف العلة الساكنة (النوْم،

 بيْن)...

411.52 الهجاء والنطق

 يشمل اختلاف الهجاء والنطق وتطوره عبر العصور والأماكن المختلفة

411.6 التنغيم والتجويد

 يشمل الطبقات والمقامات الصوتية، النبرات، الوصل، الوقفات، الفواصل،

 السكتات، الضغط على الحروف والتشديد

**412 الاشتقاق (اشتقاق الألفاظ)**

يشمل دراسة أصول الكلمات وشكلها ومعناها وتطورها عبر العصور والأماكن المختلفة

412.1 الألفاظ والمعاني (يذكرها البعض بمسمى "علم الدلالة"، الذي هو علم المعاني، أو علم المعنى، يعني معاني الألفاظ، وهو غير "علم المعاني" في البلاغة العربية، وإن كان الثاني جزءًا منه. فهو علم يدرس المعنى، ليس بلاغيًّا، ولكن لبيان معنى اللفظ).

412.2 المترادفات والأضداد

412.3 المتقابلات والمتجانسات

412.4 الألفاظ الدخيلة

 يشمل الألفاظ المعرَّبة، والأعجمية، والمولَّدة، الأخطاء اللغوية، اللحن، التصحيف والتحريف، النقد اللغوي، الصحيح والضعيف، التصويبات

 يضاف رقم اللغة 1–9 من الجدول السادس إلى الرقم الأساس 412.4، مثال: الألفاظ الفارسية في اللغة العربية 412.49155

412.403 معاجم الأخطاء اللغوية

ويمكن للمكتبات المتخصصة في اللغات (مثل مكتبات اللغة العربية) التفريع عن هذا الرقم، مثل:

412.42 الألفاظ المعرَّبة والأعجمية والمولَّدة

412.4 الأخطاء اللغوية المتداولة في علوم معينة

412.443 الأخطاء اللغوية في الصحافة ووسائل الإعلام بشكل عام

412.47 التصحيف والتحريف

412.48 الردود والمناقشات

**413 المعاجم**

 تصنف هنا المعاجم العربية الأحادية اللغة (عربي - عربي)

 **لاحظ**: هذه المعاجم تخص الكلمات، لبيان معناها، أما الموسوعات

 اللغوية ودوائر معارفها فتصنف في 410.3

413.028 نشأة المعاجم وتطورها، ودراسة أنواعها، وطرق ترتيبها، ومدارسها، الأساليب

 الفنية، الإجراءات، الأجهزة والمعدات

 ونظرًا لكثرة المعاجم يمكن تقسيمها إلى قديم وحديث، وتمييز كل منها بحرف (ق) أو (ح)، مثل:

 لسان العرب 413 ق

 المعجم الوسيط 413 ح

413.1 المعاجم المتخصصة (بشكل عام). ويتفرَّع منها:

413.11 المعاجم العامة المخصصة لفئات معينة، كالطلبة، مثل المعاجم المدرسية والجامعية وما إليها.

413.12 معاجم المصطلحات اللغوية

413.13 معاجم الرموز والمختصرات

413.14 معاجم المترادفات والأضداد

413.15 معاجم المعاني (دلالة الألفاظ)

 يشمل معاني الأسماء والكنى والألقاب

413.17 المعاجم المصورة

413.18 غيرها، مثل: ألفاظ القيم والأخلاق، ألفاظ الأدوات، أسماء بقية الأشياء،

 ما بنته العرب على أوزان معينة، معاجم أسماء الحيوان

2-9 المعاجم الثنائية اللغة، والمتعددة اللغات

يضاف لرقم الأساس 413 رقم اللغة 1 – 9 من الجدول السادس مثال: معجم عربي – إنجليزي 413.2 يصنف هكذا في المكتبات الإنجليزية، حيث يصنف المعجم في اللغة الأقل معرفة. أما معجم إنجليزي – عربي (أو عربي – إنجليزي) في المكتبات العربية فرقمه 423.1، وفرنسي – عربي 443.1 (حيث اللغتان الإنجليزية والفرنسية هما الأقل معرفة)

وهذه أمثلة لأرقام بعض القواميس الأجنبية – العربية، أو العربية – الأجنبية:

423.1 قاموس عربي – إنجليزي (أو إنجليزي – عربي،

 وهكذا)

433.1 قاموس عربي – ألماني

443.1 قاموس عربي – فرنسي

 453.1 قاموس عربي – إيطالي

463.1 قاموس عربي – إسباني

473.1 قاموس عربي – لاتيني

489.331 قاموس عربي - يوناني

491.5013 قاموس عربي – فارسي

491.59031 قاموس عربي – كردي

491.70031 قاموس عربي - روسي

492.4031 قاموس عربي – عبري

493.203 قاموس عربي - قبطي

493.3031 قاموس عربي – أمازيغي

493.720.1 قاموس عربي – هوسا

494.3031 قاموس عربي – تركي

495.1031 قاموس عربي – صيني

495.6031 قاموس عربي – ياباني

**414 علم البلاغة (الأعمال الشاملة)**

 **لاحظ**: النصوص البليغة (النثر) تصنف في الأدب (819)

414.1 **علم المعاني**، ويشمل:

414.11 الخبر (الإسناد الخبري)

414.12 أحوال المسند

414.13 أحوال المسند إليه

414.14 أحوال متعلقات الفعل

414.15 الإنشاء الطلبي: الأمر، النهي، الاستفهام، التمني، النداء

414.16 الفصل والوصل

414.17 المساواة

414.18 الإيجاز: قصرًا أو حذفًا

414.19 الإطناب: كالتكرار، والإيغال، والتذييل، وذكر الخاص بعد العام

414.3 **علم البيان** (لاحظ: أحيانًا يقصد به علم البلاغة بشكل عام)، ويشمل:

414.31 التشبيه

414.33 الحقيقة والمجاز

414.35 الاستعارة

414.37 الكناية

414.5 **علم البديع**، ويشمل:

414.51 المحسّنات البديعية المعنوية: الطباق (المطابقة)، المقابلة، مراعاة النظير، تشابه الأطراف، إيهام التناسب، الإرصاد أو التسهيم، التفويف، المشاكلة، المزاوجة، العكس والتبديل، الأسلوب الحكيم، التورية، الإدماج، التوجيه، الاستخدام، اللف (الطي) والنشر، التقسيم، الجمع، التفريق، الجمع مع التفريق، الجمع مع التقسيم، الجمع مع التفريق والتقسيم، المبالغة، حسن التعليل، التفريع، تأكيد المدح بما يشبه الذم، تأكيد الذم بما يشبه المدح، الاستتباع، الهزل الذي يراد به الجد، التجريد، المذهب الكلامي، تجاهل العارف، الاطراد، الاستطراد

 ويصنف هنا الأسلوب الأدبي، ويشمل السياق وأثره في المعنى، والتوازي، الذي يدخل في أبواب أخرى من البلاغة.

414.53 المحسّنات اللفظية: الجناس، ردّ العجز على الصدر، السجع، لزوم ما لا يلزم، التصريع، براعة الاستهلال، حسن الابتداء، حسن التخلص، الاقتضاب، حسن الانتهاء، براعة المقطع، البديعيات

414.55 السرقات الشعرية: الاقتباس، التضمين، العقد والحل، التلميح

**415 قواعد اللغة العربية (النحو والصرف)**

 تصنف هنا الأعمال الشاملة في النحو والصرف معًا، ومثل المتون والحواشي

415.1 **النحو**

415.109 تاريخ النحو (نشأة وتطور علم النحو عبر العصور والأماكن المختلفة. يشمل النقد)

 ويشمل النحو:

415.11 الكلمة وأقسامها: الاسم، الفعل، الحرف

415.12 الإعراب والبناء: المبني من الأسماء، المبني من الأفعال، المعرَب من الأسماء،

 المعرَب من الأفعال، الإعراب اللفظي والتقديري والمحلي، علامات الإعراب

 والاسم المبني: الضمائر، اسم الإشارة، الاسم الموصول، أسماء الشرط،

 أدوات الاستفهام، الكنايات، المركّبات، الظروف المبنية، أسماء الأفعال، أسماء الأصوات

 والاسم المعرَب: الأسماء الخمسة، المثنى، جمع المذكر السالم، جمع المؤنث السالم، النكرة والمعرفة

415.13 الفعل وأقسامه: الماضي، المضارع، الأمر، الفعل اللازم، الفعل المتعدّي، المعلوم والمجهول، الصحيح والمعتل

415.14 مرفوعات الأسماء: الفاعل، نائب الفاعل، المبتدأ والخبر

415.15 منصوبات الأسماء: المفعول به، الحال، المنادى، التمييز، المفعول المطلق، المفعول لأجله، المستثنى بإلا...

415.16 مجرورات الأسماء: الاسم المجرور بحرف الجرّ، الإضافة

415.17 الحرف: حروف المباني (الهجائية)، حروف المعاني: حروف الجر، الحروف المشبَّهة بالفعل، الحروف الناصبة للاسم الرافعة للخبر، الحروف المشبَّهة بـ (ليس) الرافعة للاسم الناصبة للخبر، حروف النفي، حروف العطف، حروف التنبيه، حروف التحضيض والتنديم، حروف العَرْض، حروف النداء، حروف المصدر، حروف الاستقبال، حروف التوكيد، حروف التمني، حروف الطلب، حروف التفسير، حروف الاستفهام، حروف التشبيه، اللامات، هاء السكت، تاء التأنيث الساكنة.. وبقية الحروف.

415.2 العوامل (وهي أساس الجملة، وتتولد منها المعاني النحوية)

415.3 المدارس والمذاهب النحوية، اختلاف النحاة

 **لاحظ**: الجهود النحوية للنحاة إذا لم ينتموا إلى مدرسة معينة تصنف في

415.1072

415.31 مدرسة البصرة

415.33 مدرسة الكوفة

415.35 مدرسة بغداد

415.37 مدرسة مصر والشام

415.38 مدرسة الأندلس والمغرب الإسلامي

415.39 المدرسة الحديثة

**415.5 الصرف**

 تصنف هنا الأعمال الشاملة في الصرف

415.51 أساسيات علم الصرف: تعريفه ونشأته وتطوره، العلاقة بينه وبين النحو، الميزان الصرفي، المجرد والمزيد، معرفة الحروف الزوائد، أسباب الزيادة..

415.53 تصريف الأسماء (الأسماء المتمكنة): أوزان الاسم المجرد، أبنية الأسماء المزيدة، أقسام الاسم بحسب مبدأ الاشتقاق، المصادر، المشتقات، أقسام الاسم باعتبار النوع إلى مذكر ومؤنث، أقسام الاسم باعتبار الصحة والاعتلال، أقسام الاسم باعتبار العددية، تصغير الأسماء، النسب، المقصور والممدود

415.55 تصريف الأفعال (الأفعال المتصرفة): أقسام الفعل باعتبار التجرد والزيادة، معاني الأبنية المزيدة، أقسام الفعل باعتبار الفاعل، أقسام الفعل باعتبار صيغه (المضارع، الماضي، الأمر)، الفعل المبني للمجهول، أقسام الفعل باعتبار حروفه الأصلية، إسناد الأفعال إلى الضمائر، توكيد الفعل بالنون

415.57 الإدغام، الإعلال (بالنقل والقلب والحذف)، الإبدال، الإمالة

**416 علم العَروض**

 يشمل أوزان وبحور الشعر، القوافي

416.1 أوزان الشعر، إيقاعه، تقطيعه (فعولن، مفاعيلن...)

416.2 موسيقى الشعر، أصول النغم فيه

416.3 بحور الشعر، أو بعضها، أو المستخرج منها. وهي (16) بحرًا:

الممتزجة: الطويل, المديد, البسيط

السباعية: الوافر, الكامل, الهزَج, الرجَز، الرمَل, السريع, المنسرح, الخفيف, المضارع, المقتضب, المجتث

الخماسية: المتقارِب، المتدارَك (ويسمَّى الخبَب، والمحدَث)

416.5 بحور الموشحات، القوما، الكان كان، المواليا، الدوبيت، الشعر الشعبي، الزجَل

416.7 البحور الحديثة (للشعر الحرّ وغيره)

416.9 القافية

**417 اللهجات العربية**

 تصنف هنا الأعمال الشاملة في اللهجات العربية، القديمة والحديثة

 يشمل الفصيح العامي

 **لاحظ**: اللهجات الخاصة بقبيلة أو قبائل تصنف هنا ولو كانت فصيحة.

 وكلها في عصرنا عامية (محكية)

 **لاحظ**: إذا حُدِّد مكان اللهجة يصنف في 417.9

417.09 المعالجة التاريخية والجغرافية (عام)

00901-00909 الفترات التاريخية

 تقسم الفترات مثل 953.01-953.09، مثال: اللهجات العربية في العصر الأموي 417.00903

094-099 المعالجة الجغرافية

 يضاف إلى رقم الأساس 417.09 رقم المكان من الجدول الثاني، مثال: اللهجة الكويتية 417.09538، اللهجة اللبنانية 417.09566

 وتقسم بحسب لهجات المدن أيضًا، مثل: لهجة الصعيد بمصر 417.09623

417.1 اللهجات العربية القديمة

417.2 العربية الجنوبية

 يشمل اليمنية القديمة وأقسامها

417.22 المعينية

417.24 السبئية

 تاريخ اللهجة العربية السبئية من 400-375 ق. م

417.26 الحضرمية

417.28 القتبانية

417.4 العربية الشمالية البائدة

417.6 العربية الشمالية الباقية

417.62 اللهجة الثمودية

 تاريخ اللهجة الثمودية من 400-300 ق. م

417.64 اللهجات اللحيانية

 لهجات قبائل لحيان في شمال الحجاز من 400-200 ق. م

417.66 اللهجة الصفوية

417.68 اللهجة القرشية (لهجة قريش)

**418 الاستخدام اللغوي (علم اللغة التطبيقي)**

 يشمل دراسة النصوص لغويًّا (تحليل الخطاب، وما يسمى بعلم النص، أو لسانيات النص)

001-009 التقسيمات الموحدة

418.02 الترجمة والتعريب من وإلى اللغة العربية

 يضاف إلى رقم الأساس 418.02 الأرقام من 2-9 من الجدول السادس، مثال: الترجمة من الإنجليزية إلى العربية 418.022

418.024 الفترات التاريخية للتعريب والنقل

418.0243 العصر الأموي

418.0244 العصر العباسي

418.0247 ما بعده حتى نهاية العصر العثماني

418.0249 العصر الحديث

418.026 منهج التعريب والنقل

418.029 طبقات المترجمين والناقلين (اختياري)

0294-0299 المعالجة الجغرافية للتعريب والترجمة في الدول العربية

 أضف إلى رقم الأساس 418.029 رقم المكان 4-9 من الجدول الثاني، مثال: الترجمة والتعريب في المغرب 418.02964

418.1 الألفاظ والكلمات (التهجئة، النطق، المعنى)

 **لاحظ**: هذا علاقته بالكتب الأولية لتعليم اللغة العربية

التعبير اللغوي (الإنشاء) يصنف ضمن الكتب الأولية لتعليم اللغة العربية في الرقمين 418.2 و418.3

418.2 الكتب الأولية لتعليم اللغة العربية للناطقين بها

 هنا تصنف الكتب اللغوية لتعليم الأطفال الناطقين بالعربية في الكتاتيب

 والحلقات، مثل: القاعدة البغدادية

 **لاحظ**: الكتب اللغوية لمراحل دراسية معينة سبق ذكرها في فروع الرقم 410.7

418.24 الكتب الأولية لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها

 يضاف إلى رقم الأساس 418.24 رقم اللغة 2-9 من الجدول السادس، مثال: كتب تعلم اللغة العربية للألمان 418.2431

418.3 الوسائل التعليمية لتعلم اللغة العربية للناطقين بها

418.34 الوسائل التعليمية لتعلم اللغة العربية لغير الناطقين بها

 يضاف إلى رقم الأساس 418.34 رقم اللغة 2-9 من الجدول السادس، مثال: الوسائل التعليمية لتعلم اللغة العربية للألمان 418.3431

418.4 القراءة

418.42 القراءة العلاجية

 تشمل: صعوبات القراءة، تصحيح أخطاء القراءة

418.43 تنمية مهارات القراءة

418.6 كتب المطالعة

 تشمل المختارات الأدبية والمفردات والتمارين والتطبيقات للناطقين باللغة العربية

418.62 المطالعة العلاجية للناطقين باللغة العربية

418.64 كتب المطالعة العربية لغير الناطقين بالعربية

 يضاف إلى الرقم الأساس 418.64 رقم اللغة 2-9 من الجدول السادس، مثال: كتب المطالعة العربية للألمان 418.6431

**419 النقوش والبرديات (الكتابة القديمة)**

**لاحظ**: دراسة النقوش والبرديات من ناحية آثارية تصنف في الآثار

419.1 علم النقوش

 يشمل لغاتها ولهجاتها وصلتها بالعربية وحروفها

419.2 النقوش العربية المبكرة (تشمل البائدة، وكل ما كان قبل الإسلام)

وتشمل نقوش الجزيرة العربية وغيرها: النبطية، اللحيانية، السامية، الثمودية، القتبانية، الصفوية...

419.3 النقوش العربية في العهود الإسلامية

419.5 النقوش العربية في خارج موطنها (كشواهد القبور الإسلامية): شبه القارة الهندية، إسبانيا، اليونان...

419.6 النقوش الصخرية، والخشبية، وعلى التحف

419.7 النقوش على الكهوف، وشواهد القبور، والعمائر المدنية والدينية (يشمل المحاريب والمساجد)

419.8 البرديات العربية