**الغلاف**

**دليل مؤلفات**

**علوم اللغة العربية**

**محمد خير رمضان يوسف**

**الجزء الرابع**

**(1000) عنوان**

**1443 هـ**

**بسم الله الرحمن الرحيم**

**مقدمة**

الحمد لله حمدًا كثيرًا، والصلاة والسلام على نبي الرحمة محمد، وعلى آله وصحبه جميعًا.

الجزء الرابع من "دليل مؤلفات اللغة العربية" يحتوي على كتب ورسائل جديدة في علوم اللغة العربية، ويسبق الأجزاء الثلاثة ثلاثة كتب أخرى في الموضوع نفسه ولكن بعناوين أخرى، هي: لغة القرآن الكريم، لغتنا السمحة، العلالة في علوم اللغة، وكلها متوفرة بصيغة إلكترونية، ويسهل البحث فيها، بواسطة محرك البحث، أو عن طريق الفهرس الموضوعي، فإنها مرتبة على الموضوعات.

وهذا الجزء يختص بإصدارات العامين (1442 - 1443 هـ)، وعناوين لسنتين قبلهما.

وقد لوحظ في الآونة الأخيرة كثرة الكتابة في هذه اللغة الجليلة، والاهتمام بها، وخاصة من قبل الأساتذة المتخصصين، وفي الغرب الإسلامي خاصة. وهو دليل صحوة، وأوبة إلى القرآن ولغته، اللغة التي تجمع المسلمين عامة.

والحمد لله الذي جعل من نصيبنا خدمة كتاب ربنا، والشكر له سبحانه على جميع نعمه.

**محمد خير يوسف**

إستانبول

شوال 1443 هـ

**الباب الأول**

**اللغة العربية**

**(الأعمال الشاملة أو بعضها)**

**أولًا: اللغة العربية (عام)**

**1- الكتب القديمة**

**أبو الغوث الأعرابي ومروياته اللغوية/** قاسم محمد كامل السعيدي.

بحث نشر في مجلة آداب ذي قار مج35 ع1 (1442 هـ، 2021 م) ص1-24.

**الأمالي الشجرية/** لأبي السعادات هبة الله بن علي بن الشجري الحسني (ت 542 هـ)؛ تحقيق محمد عبدالسلام شاهين.- بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2021 م، 856 ص.

(فيه كثير من علوم اللغة)

**الأنوار المنبلجة في بسط أسرار المنفرجة**/ لأبي العباس أحمد بن عبدالرحمن التفاوشي (ت 810 هـ)؛ تحقيق محمد عبدالسلام اسويسي.- بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ.

(أدب ونحو وبلاغة)

**التحفة الإبشيطية في علم اللغة العربية/** لشهاب الدين أبي العباس أحمد بن إسماعيل الإبشيطي (ت 883 هـ)؛ دراسة وتحقيق محمد محمود العامودي.-غزة: الجامعة الإسلامية، 1443 هـ، 2022 م، 272 ص. (بحث مكمل للماجستير).

**شرح مفتاح العلوم**/ مصلح الدين محمد بن مصطفى القوجوي، الشهير بشيخ زاده (ت 951هـ).

دراسته وتحقيقه في جامعة القصيم، 1443 هـ، 2022 م، ...

(بلاغة، نحو، صرف)

**فسيح الكلام**/ من تخريج أبي الفوائد محمد بن علي الغزنوي (ت بعد 442 هـ)؛ تحقيق مصطفى رزوقي العاني.- الرياض: مكتبة الرشد، 1443 هـ، 2022 م.

الأصل: رسالة ماجستير - جامعة الأنبار، 1442 هـ، وكانت بعنوان: فسيح الكلام في التذييل على فصيح ثعلب.

**مرويات أبي عمرو الشيباني وأثرها في الدرس اللغوي: جمع ودراسة**/ أحمد أبو حوسة عبدالعظيم.- بني سويف: جامعة بني سويف، 1443 هـ، 2022 م (ماجستير).

**المزهر في علوم اللغة**/ جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت 911 هـ)؛ تحقيق رضوان مامو، مروان زهوري.- دمشق: مؤسسة الرسالة، 1442 هـ، 2021 م.

**2- الكتب الحديثة**

**أسرار عبقرية اللغة العربية/** عبدالله أيت الأعشير.- الدار البيضاء: مكتبة السلام الجديدة، 1441 هـ، 2020 م.

**التأسيس والأسس والمعرفية للنهوض بواقع اللغة العربية/** مهند إسماعيل.- عمّان: دار أمجد للنشر، 1443 هـ، 2021 م.

**تجديد العربية بحيث تصبح وافية بمطالب العلوم والفنون/** إسماعيل مظهر (ت 1382 هـ).-القاهرة: مؤسسة هنداوي للثقافة والعلوم، 1442 هـ، 2020 م.

**الخلاصة في علم العربية**/ عبدالبديع النيرباني.- إستانبول: دار الغوثاني، 1442 هـ، 2021 م، 276 ص.

**العربية الواضحة/** يونس خليف القرالة.-القاهرة: دار النهضة العربية، 1439 هـ، 2018م

(عام، في علوم اللغة العربية)

**علم اللغة: قسم اللغة العربية/** أحمد إبراهيم خضر اللهيبي، نوفل علي مجيد الراوي.- الموصل: جامعة الموصل، دار ابن الأثير، 1443 هـ، 2021 م، 134 ص.

**علوم اللغة البصرية: فقه اللغة والقواعد والإنشاء والبلاغة والسيميوطيقا/** عاطف المطيعي.- القاهرة: دار الطلائع، 1443 هـ، 2021 م.

**فوائد في اللغة والنحو والصرف/** إسلمو ولد سيدي أحمد.-المغرب: المؤلف، 1442 هـ، 2021 م.

**اللغة العربية: خصائص ومميزات**/ إعداد وتقديم إعداد فاطمة السلامي.- المغرب، 1442 هـ، 2021 م.

**لغة القرآن/** محمد عبدالشافي القوصي.- بيروت: دار المقتبس، 1443 هـ، 2022 م.

**المصنوع في اللغة/** مصطفى محمد صلاح.-القاهرة: عالم الكتب، 1440 هـ، 2019 م.

**مقدمة في اللسانيات العربية/** أحمد بلحوت.- إربد: عالم الكتب الحديث، 1443 هـ، 2022م.

**من خصائص لغة الضاد/** يونس حمش الجوعاني.- بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2021 م، 184 ص.

**مهارات التواصل باللغة العربية: نصوص وقواعد**/ عبدالكريم عبدالقادر اعقيلان.- عمّان: دار جليس الزمان، 1443 هـ؟، 2021 م.

**هندسة اللغة: الاستماع والقراءة والكتابة والتحدث كيف ولماذا؟**/ توفيق عمر بلطه جي.- دمشق: دار الفكر، 1443 هـ، 2021 م.

**ثانيًا: فقه اللغة**

**أبحاث في فقه اللغة والنحو العربي/** حليم حماد سليمان.- عمّان: دار أمجد، 1443 هـ، 2022 م.

**في فقه اللغة**/ عبدالعزيز أحمد علام، عبدالله ربيع محمود.- الرياض: مكتبة الرشد، 1443 هـ، 2022 م.

**اللسانيات وفقه اللغة: دراسة في الأسس والمبادئ/** فريد صرمة.- ؟: دار الميسون، 1440 هـ، 2019 م.

**مدخل إلى فقه اللغة: حلقات في فقه اللغة العربية وتاريخها ولهجاتها**/ عبدالعزيز بن محمد المفلح الجذالين.- السعودية: المؤلف، 1442 هـ، 2021 م.

**ثالثًا: دراسات في اللغة العربية:**

**1- دراسات لغوية في القرآن الكريم والتفاسير وعلوم القرآن**

**آراء المبرد اللغوية في تفسير الكشف والبيان للثعلبي: جمعًا ودراسة/** إبراهيم عبدالرافع.- المدينة المنورة: الجامعة الإسلامية، 1443 هـ، 2021 م (ماجستير).

**آليات الحجاج اللغوية والبلاغية في سورة يونس**/ عادل العازمي.- إستانبول: أكاديمية باشاك شهير، 1443 هـ، 2022 م (بحث مكمل للماجستير).

**آيات التبعية والتقليد: دراسة في البنية والدلالة/** غفران حسين مرزوك.- الناصرية: جامعة ذي قار، 1439 هـ، 2018 م (ماجستير).

**أبحاث في النص القرآني في ضوء المنهج الروحي للغة العربية**/ نبراس حسين مهاوش العزاوي.- القاهرة: دار الآفاق العربية، 1443 هـ، 2021 م.

**الأبعاد التداولية في الخطاب التفسيري لسور المفصَّل في الكشف والبيان للثعلبي (ت 427 هـ)**/ أيمن مختار عبدالعاطي.- المنيا: جامعة المنيا، 1443 هـ، 2021 م (دكتوراه).

**أثر السياق في تفسير النص القرآني من خلال كتاب البحر المحيط لأبي حيان الأندلسي/** نبيلة وزاني تهامي.-إربد: ركاز للنشر؛ فاس: مركز فاطمة الفهرية للأبحاث والدراسات (مفاد)، 1442 هـ، 2021 م.

**اختلاف المقامات في المتشابه اللفظي من القرآن الكريم: دراسة لغوية/** مراد عبد حسن الجبوري.- العراق: دار نون، 1443 هـ، 2021 م، 475 ص.

**بحوث في الإيقاع والدلالة والتركيب في القرآن الكريم**/ عبد خضير المحياوي.- العراق: دار جلجامش للنشر، 1443 هـ، 2022 م، 110 ص.

**البُنية اللغوية في سورة الشعراء: دراسة لسانية تطبيقية/** سنابل هيثم عبدالعال**.-** غزة: الجامعة الإسلامية، 1441 هـ، 2020 م، 205 ص. (بحث مكمل للماجستير).

(وهكذا، ربما في سور أخرى)

**تأويل القرآن الكريم بعادة العرب وسننهم في كلامهم/** عبدالمنعم أحمد صالح.-عمّان: دار دجلة، 1443 هـ، 2022 م، 554 ص.

**الـتحليل المعجمي للقرآن الكريم**/ مصطفى الطيب بن عمر.- تونس: الدار المتوسطية للنشر، 1443 هـ، 2021 م، 482 ص.

**التداول اللغوي للمفردة بين الشعر والقرآن/** صابر مولاي أحمد.-القاهرة: المكتب العربي للمعارف، 1443 هـ، 2022 م.

**التضايف في النص القرآني: دراسة في الاستلزام الدلالي/** أحمد رسن.- بيروت: دار الولاء، 1443 هـ، 2022 م.

**التعظيم في القرآن الكريم: دراسة لغوية/** طارق حسن.-بغداد: جامعة بغداد، 1439 هـ، 2018 م (دكتوراه).

**تكامل المستويات اللسانية في تحليل الخطاب القرآني/** تنسيق أحمد البايبي وآخرين.- الرشيدية، المغرب: جامعة مولاي إسماعيل، 1441 هـ، 2020 م.

أعمال علمية محكمة.

**التماسك النصي في سورة هود وأخواتها/** سعيد عكاب عبد العالي.-كربلاء: جامعة كربلاء، 1439 هـ، 2018 م (دكتوراه).

**الحكم بالاقـتضاء للمعنى في القرآن الكريم/** محمد حشيش الجوذري.-الحلة: جامعة بابل، 1439 هـ، 2018 م (دكتوراه).

**دراسة لغوية وبلاغية لسورة السجدة/** محمد ياكشك بن محيي الدين الهيزاني.-بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2021 م، 240 ص.

**رد الشبهات في عصمة الأنبياء عليهم السلام في القرآن الكريم: دراسة لغوية/** رباب موسى الصافي.- كربلاء: جامعة كربلاء، 1440 هـ، 2018 م (دكتوراه).

**الفاصلة والوقف في القرآن الكريم: دراسة في البناء اللغوي/** يحيى علي العريفاوي.-الكوفة: جامعة الكوفة، 1439 هـ، 2018 م (ماجستير).

**الفروق اللغوية الدقيقة في تفسير الإمام القرطبي، المسمى الجامع لأحكام القرآن: جمعًا ودراسة وتقييمًا**/ عقبة بن نافع ناصري.- الأغواط، الجزائر: جامعة عمار ثليجي، 1443 هـ، 2021 م (دكتوراه).

**فن الأداء القرآني في ضوء علم اللغة الحديث**/ محمد متولي منصور.- المدينة المنورة: مكتبة دار الزمان، 1443 هـ، 2021 م.

**في ظلال الفاصلة القرآنية: ما وقع في فواصل رؤوس الآي خلافًا لترتيبه ضمن فنون العرب في لغتهم: دراسة وصفية دلالية ولفظية/** عبدالمنعم أحمد صالح.-عمّان: دار دجلة، 1443 هـ، 2022 م.

**"قد" في القرآن الكريم/** سهاد جادري.

بحث نشر في مجلة اللغة العربية وآدابها، جامعة الكوفة ع 30 (1440 هـ، 2019 م) ص 239-258.

**لسانيات النص والخطاب القرآني: بحث في الاتساق والانسجام من خلال الإحالة بالضمير: دراسة تطبيقية/** عبدالمنعم بوزضيك- المغرب: المؤلف، 1441 هـ، 2020 م.

**لغة دين الإسلام من القرآن بمنهج التأثيل/** محمد بن عبدالجليل بلقزيز.-المغرب: المؤلف، 1441 هـ، 2020 م.

**ما جاء في الفاصلة القرآنية بغير لسان قريش من العربي والأعجمي، وأثره في وفاق الفواصل/** عبدالمنعم أحمد صالح.- عمّان: دار دجلة، 1443 هـ، 2022 م.

**ما مدى إفادة المناهج النقدية واللسانية الحديثة في دراسة النص القرآني؟**/ عبدالرحمن بودرع، محمد أبو زيد أبو زيد، أحمد نتوف... وآخرون.- الدوحة: مؤسسة وعي للدراسات والأبحاث، 1442 هـ، 2021 م، 298 ص.

**معاني القرآن للفراء: سياقه المعرفي وخطابه اللغوي**/ عبدالرحيم الإسماعيلي.- القاهرة: معهد المخطوطات العربية، النشر الرقمي، 1442 هـ، 2021 م.

**المعرفة اللغوية وتأويل النص: دراسة تحليلية لمسائل المشكل القرآني عند ابن قتيبة**/ مصطفى منتوران.- المغرب: المؤلف، 1441 هـ، 2020 م.

**موسوعة الفروق اللغوية واللمحات البلاغية في الذكر الحكيم: صوتية، صرفية، نحوية، دلالية، بلاغية**/ إبراهيم صلاح الهدهد وآخرون.- القاهرة: دار نهضة مصر، 1442 هـ، 2022 م.

جـ1: سورة الفاتحة والجزء الأول من سورة البقرة.

**نظرات لغوية في كتب معاني القرآن: استقراء ومنهج**/ سعيد جاسم الزبيدي.- بغداد: دار الشؤون الثقافية، 1442 هـ، 2021 م، 256 ص.

**2- دراسات لغوية في القراءات**

**توجيه القراءات الفرشية المتواترة بلغات العرب وأثره في المعنى دراسة وجمعًا**/ محمد بن عبدالكريم بن بيغام.- بريدة: جامعة القصيم، 1443 هـ، 2022 م (دكتوراه).

**الوقوف الهَبْطية في ميزان العربية**/ وليد حامد عبدالفتاح.- الرياض: مكتبة الرشد، 1443 هـ، 2021 م. (أصله رسالة جامعية).

(الهبطية نسبة إلى محمد بن أبي جمعة الهبطي. وهذه الوقوف اقتصر العمل بها على أهل المغرب الكبير)

**3- دراسات لغوية في الحديث وكتبه**

**أثر الحديث النبوي الشريف في التصحيح اللغوي: دراسة في كتاب شرح صحيح مسلم للإمام النووي (ت 676 هـ) أنموذجاً/** حسين كاظم السعدي، مضر محمود يحيى.

بحث نشر في مجلة نسق، العراق مج8 ع30 (1443 هـ، 2021 م) ص 1877-1895.

**الأربعون النبوية في علوم العربية**/ محمد أحمد الوليد.- القاهرة: دار الخزانة الأزهرية، 1443 هـ، 2021 م؟

**الاستشهاد بالحديث النبويّ في تفسير اللباب في علوم الكتاب لابن عادل الحنبليّ: دراسة وصفية تحليلية/** تسنيم محمد الهسّي**.-** غزة: الجامعة الإسلامية، قسم اللغة العربية، 1443 هـ، 2022 م، 191 ص. (بحث مكمل للماجستير).

**الحديث النبوي الشريف: قضاياه الموضوعية والمنهجية في الدرس اللغوي ونماذجها التطبيقية**/ أنس وكاك.- مراكش: مؤسسة آفاق للدراسات والنشر، 1441 هـ، 2020 م، 184 ص.

**شرح الطيبي على مشكاة المصابيح، المسمى الكاشف عن حقائق السنن: دراسة لغوية/** حمود محمد المعاضيدي.- عمّان: دار كفاءة المعرفة، 1443 هـ، 2022 م.

**كلام الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام في كتب غريب الحديث: دراسة في ضوء نظرية الحقول الدلالية/** زهراء حسين جعفر.-كربلاء: جامعة كربلاء، 1439 هـ، 2018 م (ماجستير).

**4- دراسات لغوية تراثية**

**الأفعال الكلامية في موضوع المرأة لدى شعراء النقائض: دراسة تداولية في نماذج مختارة**/ فاطمة بنت محمد العيسي.- عمّان: دار كنوز المعرفة، 1443 هـ، 2021 م.

**الألفاظ والمعاني اللغوية المنقولة عن ابن عديس اللغوي (ت نحو 576 هـ): دراسة معجمية**/ حسن عبدالنافع أبانكندا.- المدينة المنورة: الجامعة الإسلامية، 1443 هـ، ة2021 م (ماجستير).

**بين فقه اللغة وأدب الكاتب والمعجم الوسيط/** إسلمو ولد سيدي أحمد.-المغرب: المؤلف، 1442 هـ، 2021 م.

**تعالق القصد التركيبي بالمعنى النصي في شعر الأعشي الكبير/** فايز صبحي تركي.- عمّان: دار الجنان، 1443 هـ، 2022 م.

**التماسك النصي في مقامات السيوطي: دراسة تطبيقية/** سارا حسن الزهراني.- مكة المكرمة: جامعة أم القرى، 1443 هـ، 2021 م (دكتوراه).

**خطاب الوعظ في نهج البلاغة: دراسة في لسانيات النص/** علاوي ريسان العسكري.-البصرة: جامعة البصرة، 1439 هـ، 2018 م (دكتوراه).

**الخلاف اللغوي في ضوء دراسة لهجات شبه الجزيرة العربية/** ليلى علي فرج.-بغداد: جامعة بغداد، 1438 هـ، 2017 م (دكتوراه).

**الدلالات غير اللفظية في مجمع الأمثال للميداني**/ منى بنت محمد الخضيري.- الدمام: جامعة الإمام عبدالرحمن بن فيصل، 1443 هـ، 2021 م (ماجستير).

**قلق الضمير وتماهي المرجع: قراءة في ظاهرة التشظي التركيبي والدلالي للعبارة الصوفية/** ربيع بوقطيب.- المغرب: المؤلف، 1442 هـ، 2021 م.

**اللغة الشعرية في نثر الصوفية/** محمد رضا شفيعي كدكني؛ ترجمة عماد خلف، محمد حسن زاده.- رام الله: دار أوغاريت للنشر، 1443 هـ، 2021 م.

**المباحث اللغوية في شروح الفصيح/** رضاتة حسين صالح.-عمّان: دار صفاء، 1442 هـ، 2020 م.

**النفائس من مقاييس ابن فارس: الأصول اللسانية للآيات القرآنية**/ محمد عناد سليمان.- بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2021 م، 304 ص.

**النهج العربي إلى شرح حِكم المتنبي**/ إبراهيم عبدالخالق.- الكويت: دار الظاهرية، 1443 هـ، 2022 م.

يشرح من كل بيت المفردات اللغوية والمعنى التركيبي والإعراب والبلاغة.

**5- دراسات ومقالات لغوية حديثة**

**آفاق لسانية وتخطيطية مقارنة/** إعداد وتنسيق عبدالإله سليم ود وآخرين.- الرباط: دار الأمان، 1442 هـ، 2021 م.

أعمال مهداة إلى الأستاذ الدكتور عبدالقادر الفاسي الفهري.

**أبحاث في علم اللغة العام/** محمد عارف.- القاهرة: مكتبة بورصة الكتب، 1443 هـ، 2021م.

**أبحاث في اللسانيات والأدب وتحليل الخطاب: أبحاث لغوية ولسانية**.- إربد: عالم الكتب الحديث، 1443 هـ، 2022 م.

**أبحاث لغوية**/ موفق مجيد ليلو.- ؟: دار الميسون، 1443 هـ، 2021 م؟

**أبحاث لغوية وأدبية في كتابات الشيخ علي الطنطاوي (ت ١٩٩٩ م)/** مجموعة من الباحثين؛ تنسيق وإعداد مصطفى العادل، مصطفى اعمارة.- إربد: عالم الكتب الحديث، 1442 هـ، 2021 م، 2 جـ.

جـ1: قضايا نحوية ولغوية.

جـ2: قضايا أدبية ونقدية.

**الاتصال غير اللفظي في روايات نجيب محفوظ: دراسة في التحليل اللغوي**/ السيد العربي يوسف.-القاهرة: عالم الكتب، 1440 هـ، 2019 م.

**أثر الموسيقا في مسارات العربية الصوتية والنحوية والصرفية**/ إيهاب حمادة.- بيروت: دار الولاء، 1443 هـ، 2021 م.

**الاختلاف في الآراء اللغوية عند أبي على القيسي وابن بري واستدراكاتهما في شرحيهما على شواهد الإيضاح لأبي علي الفارسي/** عاصم عيد الرحاحلة.-عمّان: دار جليس الزمان، 1443 هـ؟، 2021 م.

**الأصول الرباعية: دراسة صرفية صوتية معجمية على ضوء علم اللغة الحديث/** فهد بن سالم المغلوث.- المنصورة: مكتبة الإيمان، 1439 هـ، 2018 م، 314 ص.

يلاحظ: رسالته في الدكتوراه بعنوان: الأصول الرباعية: دراسة لغوية على ضوء علم اللغة الحديث - الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، 1438 هـ. باسم: فهد بن سالم الشمري.

**الاقتصاد اللغوي في بنية الكلمة العربية/** عيسى شاغة.-عمّان: دار أسامة، 1443 هـ، 2022 م.

**بحوث أكاديمية في اللغة والنحو/** خالد أحمد المشهداني.-عمّان: دار صفاء، 1443 هـ، 2021 م.

**بنية التركيب في الخطاب الشعري: دراسة تحليلية لبنية التركيب في القصيدة الخطيبية/** يوسف الرايس.-طنجة: مؤسسة سليكي أخوين، 1441 هـ، 2020 م.

**البنية التركيبية للغة العربية/** جوزيف ي آون؛ ترجمة متعب بن عالي القرني.- الرياض: دار جامعة الملك سعود للنشر، 1443 هـ، 2021 م.

**تأملات في اللسانيات واللغات/** محمد الأوراغي.- الرباط: دار الأمان، 1441 هـ، 2020 م، 271 ص.

**تراييق وتواريق: دراسات ومقالات لغوية كتبت في زمن الوباء التاجي (كوفيد 19)/** فهد بن سالم المغلوث.- بيروت: مؤسسة الانتشار العربي، 1443 هـ، 2021 م.

**التفكير الجاد في اللغة العربية: رؤية اكاديمية/** أميرة محمود التميمي، ليث عثمان النعيمي.- ؟: دار اليمامة، 1443 هـ، 2022 م، 190 ص.

**جهود الدكتور صاحب أبو جناح في اللغة والنحو والتحقيق**/ وسام مزهر جاسم.- البصرة: جامعة البصرة، 1441 هـ، 2019 م (ماجستير).

**خصائص التركيب في لغة عبدالرحمن حجي الشعرية/** عتيقة السعدي.- المغرب، 1442 هـ، 2020 م.

**دراسات في النقد اللغوي**/ مجيد خير الله الزاملي.- عمّان: دار كنوز المعرفة، 1443 هـ، 2021 م.

**دراسات لسانية عربية في الدلالة والتركيب والاكتساب والترجمة/** محمد غاليم، حليمة الفاحصي.- الرباط: دار أبي رقراق، 1442 هـ، 2021 م.

**دراسات لغوية**/ عبدالكاظم محسن الياسري.- عمّان: دار ابن النفيس، 1443 هـ؟، 2021م

**دراسات وأبحاث معجمية ولغوية مهداة إلى د. عبدالغني أبو العزم**.- الرباط: مؤسسة الغني للنشر، 1441 هـ، 2020 م.

في أعلى العنوان: كتاب التكريم.

**سلطة اللغة وتشكلات الهوية: دراسات تطبيقية في الأدب العربي المعاصر في مصر**/ خالد فهمي.- القاهرة: دار الكلمة، 1443 هـ، 2022 م.

**صفحات لغوية**/ مكي الحسني (محمد مكي الحسني الجزائري).- دمشق: مجمع اللغة العربية، 1442 هـ، 2021 م، 121 ص.

المجموعة الثالثة. أبحاث لغوية ونحوية.

**ظواهر إبداعية وبلاغية ولغوية في الأدب المغربي/** تنسيق محمد أزهار وآخرين.- الدار البيضاء: جامعة الحسن الثاني، كلية الآداب، 1441 هـ، 2020 م.

أعمال مهداة للشاعر مصطفى الشليح.

**العدد: ثلاثة معان ودلالات/** إبراهيم حسين عكلة الجبوري.- العراق: دار نون، 1443 هـ، 2022 م.

**العَقْد بين اللغة والنقد/** موسى أسعد عجمي.-بيروت: دار المحجة البيضاء، 1442 هـ، 2021 م؟

**فضاءات اللغة العربية/** سعيد بن عبدالله المعشري.- سناو، عُمان: روائع نور الاستقامة، 1442 هـ، 2021 م.

**فعليات المعرفة اللغوية/** إعداد وتحرير مؤيد آل صوينت.- عمّان: دار كنوز المعرفة، 1443 هـ، 2021 م.

مجموعة أعمال مهداة إلى الأستاذ هشام الخليفة لمناسبة بلوغه السبعين.

**في حضرة سيدة اللغات/** مصطفي نوفل.- الإمارات دار و [واو] للنشر، 1443 هـ، 2022م

**في اللسانيات العربية: مبادئ نظرية وظواهر وصفية**/ محمد غاليم، أحمد بربسول، عبدالرزاق تورابي.- عمّان: دار كنوز المعرفة، 1443 هـ، 2021 م.

**قضايا في اللسانيات والخطاب (2)/** فاطمة السلامي وآخرون.- مراكش: جامعة القاضي عياض، 1441 هـ، 2020 م.

**قضايا في اللغة والخطاب**/ تنسيق أحمد موسى.- الجديدة، المغرب: جامعة شعيب الدكالي، مختبر البحث في علوم اللغة والخطاب والدراسات الثقافية، 1441 هـ، 2020 م.

**قضايا لغوية: معالجات فكرية في ظلال القيم الإنسانية/** أسامة خالد حماد.-بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2022 م، 192 ص.

**قطوف لغوية من القرآن الكريم والموروث العربي**/ وسام المساري.- إربد: ركاز للنشر؛ فاس: مركز فاطمة الفهرية للأبحاث والدراسات (مفاد)، 1443 هـ، 2021 م.

مباحث وظواهر إقرائية صوتية صرفية نحوية دلالية بلاغية لهجية وتداولية.

**لتحيا اللغة العربية يسقط سيبويه**/ شريف الشوباشي.- القاهرة: مؤسسة هنداوي للثقافة والعلوم، 1441 هـ، 2019 م.

**اللسان العربي بين الخصوصية والكونية/** إعداد وتنسيق مصطفى العادل.-جيجل، الجزائر: دار ومضة، 1442 هـ، 2021 م.

**اللسانيات: مقدمات نظرية ونماذج تطبيقية/** فاطمة السلامي.- ط2.- طنجة: مؤسسة آفاق للدراسات والنشر، 1441 هـ، 2020 م.

**اللسانيات الميسَّرة/** أحمد إبراهيم خضر اللهيبي.-بغداد: ماشكي للطباعة والنشر، 1443 هـ، 2021 م، 225 ص.

**لسانيون ومجسّات التلقي**/ مؤيد آل صوينت.- عمّان: دار كنوز المعرفة، 1443 هـ، 2021م

**اللغة العربية: استشراف في عالم متحول/** [تنظيم] المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة.- الرباط: المنظمة، 1442 هـ، 2021 م.

مؤتمر الايسيسكو الدولي، 21 ديسمبر 2020 م.

في أعلى العنوان: اليوم العالمي للغة العربية.

**اللغة العربية: التحديات وآفاق المستقبل**/ المصطفى مسالي.- إربد: عالم الكتب الحديث، 1443 هـ، 2022 م.

**اللغة العربية وتحديات عصر العولمة**/ نصر محمد إبراهيم عباس.- القاهرة: دار النهضة العربية، 1439 هـ، 2018 م، 144 ص.

**اللغة والعاطفة.../** صبري إبراهيم السيد.- القاهرة: مكتبة الآداب، 1443 هـ، 2021 م.

**اللغة والعصر، التعريب**/ إبراهيم ناصيف اليازجي (ت 1324 هـ)؛ إعداد عبدالستار الحاج حامد.- بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2021 م، 152 ص.

**اللغة والنص: آفاق جديدة في البحث والتأويل/** هشام فتح.-مراكش: جامعة القاضي عياض، 1441 هـ، 2020 م.

احتفاء بالأستاذ الناقد الدكتور علي المتقي.

**لغويات**/ محمد علي النجار.- القاهرة: مجلة الأزهر، 1443 هـ، 2022 م.

هدية عدد جمادى الآخرة 1443 هـ، كانون الثاني 2022 م.

في أعلى العنوان: من تراث مجلة الأزهر.

**اللفظ والمعنى في اللغة العربية: دراسة لغوية نقدية موجزة/** إبراهيم بن محمد الصالح السلوم.- الرياض: دار الصميعي، 1443 هـ، 2022 م.

**مبحث الهدر اللغوي عند المنفلوطي**/ عبدالله راتب النفاخ.- حمص: جامعة البعث، المعهد العالي للغات، 1443 هـ، 2021 م (ماجستير).

**محاضرات في علم اللغة/** حليم حماد سليمان.- القاهرة: دار الوفاق، 1443 هـ، 2021 م.

**محاضرات في المعجمية/** مليكة بن عطاء الله.-الجزائر: خيال للنشر، 1442 هـ، 2021 م.

في أدنى العنوان: وفق مقررات برنامج السنة الثانية ماستر: أدب حديث ومعاصر ولسانيات عربية.

**المحال التركيبي والدلالي في البحث اللساني العربي**/ عماد علوان حسين.- عمّان: دار كنوز المعرفة، 1443 هـ، 2021 م.

الأصل: رسالة دكتوراه - الجامعة العراقية، 1442 هـ، 2020 م.

**معجمية الأوبئة وحضور اللسان: دراسات في اللسانيات المعاصرة/** خالد فهمي.- القاهرة: دار الكلمة، 1443 هـ، 2022 م.

**مغالطات لغوية: الطريق الثالث إلى فصحى جديدة/** عادل مصطفى.- القاهرة: مؤسسة هنداوي للثقافة والعلوم، 1440 هـ؟، 2018 م.

**مقاربات في فكر نخبة من باحثات كلية اللغة العربية/** تنسيقوردة البرطيع، عتيقة السعيدي.- طنجة: مؤسسة آفاق للدراسات والنشر، 1442 هـ، 2021 م.

في أعلى العنوان: أقلام نسائية.

**مقاربة دلالية في الآليات بين السرقة والتناص/** هدى مخبر العلواني.- عمّان: دار غيداء، 1443 هـ، 2022 م.

**من قضايا اللغة العربية/** عباس الجراري؛ جمع وإعداد خديجة العسري.- الرباط: النادي الجراري، 1441 هـ، 2020 م.

**نظام المطابقة في الظاهرة اللغوية: العربية أنموذجاً: دراسة تركيبية دلالية**/ لطفي بشير الذويبي.- عمّان: دار كنوز المعرفة، 1443 هـ، 2022 م.

**هل تعيش العربية آخر مراحلها كلغة حية؟/** بدي ابنو المرابطي.- الدار البيضاء: المركز الثقافي للكتاب، 1441 هـ، 2020 م، 52 ص.

**رابعًا: الفلسفة والنظريات في اللغة العربية (يشمل التداولية)**

**الأبعاد التداولية في شروح نهج البلاغة/** محمد مهدي حسين.-البصرة: جامعة البصرة، 1439 هـ، 2018 م (دكتوراه).

**الاكتساب اللغوي وأنساق التواصل وفق النظريات التربوية الحديثة**/ محمد زيطان، حليمة اغربي.- طنجة: سليكي أخوين، 1443 هـ، 2022 م.

**أنطولوجيا العرفان واللسان من المنظومة إلى النسقية**/ عبدالرحمن طعمة، أحمد عبدالمنعم.- عمّان: دار كنوز المعرفة، 1443 هـ، 2021 م.

**الرسائل والحكم القصار في نهج البلاغة: دراسة في ضوء علم العلامات/** مرتضى شناوة العرداوي.-كربلاء: جامعة كربلاء، 1439 هـ، 2018 م (دكتوراه).

**الزمان الفلسفي وموضعة اللغة/** علي محمد اليوسف.- عمّان: دار غيداء، 1443 هـ، 2022 م.

**فلسفة اللغة: قضايا التواصل والتأويل والترجمة**/ محمد الأشهب.- أكادير: كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 1441 هـ، 2020 م.

**في نظرية الأفعال التداولية: مداخل تأسيسية/** ثروت مرسي.- عمّان: دار كنوز المعرفة، 1443 هـ، 2022 م.

**قضايا في التداوليات المعرفية: التواصل، المعرفة، الاستدلال، الروابط، التهكم، الاستعارة، الترجمة**/ مزايط مولود.- عمّان: دار كنوز المعرفة، 1443 هـ، 2022 م.

**قضايا في فلسفة اللغة/** عادل الثامري.- العراق: دار الفنون والآداب، 1443 هـ، 2022 م، 128 ص.

**لحظة ميلاد التداولية: نظرية الأفعال الكلامية**/ مسعود صحراوي.- عمّان: دار أزمنة، 1443 هـ، 2022 م.

**اللسانيات المعرفية: دراسة مقاربة لمنظور لساني**/ عبدالرحمن مجيد محمود.- عمّان: دار كنوز المعرفة، 1443 هـ، 2021 م.

**اللسانيات المعرفية في الدراسات العربية الحديثة/** حيدر فاضل العزاوي.- كربلاء: جامعة كربلاء، 1439 هـ، 2018 م (دكتوراه).

**اللغة بين ملكات الذهن: بحث في الهندسة المعرفية**/ محمد غاليم.- بيروت: دار الكتاب الجديد المتحدة، 1443 هـ، 2021 م.

**اللغة العربية والمجال التداولي: نحو عمرانية اللسان/** عبدالرحمن رضوان.- عمّان: دار أسامة، 1443 هـ، 2022 م.

**اللغة والفكر والمعنى: اللغة: أهميتها، مفاهيمها، نظريات نشوئها واكتسابها، علاقتها بالفكر، وسيكولوجية تعلمها لدى الأطفال/** حسين هاشم الفتلي.-عمّان: دار دجلة، 1443 هـ، 2022 م.

**مأزق التحول اللغوي في الفلسفة المعاصرة/** علي محمد اليوسف.- عمّان: دار غيداء، 1443 هـ، 2022 م.

**المختصر المفيد في المدارس اللسانية والأسلوبية وأعلام البحث اللساني/** محمد الأمين شيخة.- ولاية الوادي، الجزائر: سامي للنشر، 1442 هـ، 2021 م**.**

**مسرد التداولية**/ أمجد الركابي، مجيد الماشطة.- عمّان: دار الرضوان، 1439 هـ، 2018 م، 162 ص.

**المعنى والكلمات: خلاصة منهجية في العلوم اللغوية/** سعيد الغانمي.- البصرة: دار شهريار، 1443 هـ، 2022 م؟

**المنحى التداولي في مشروع السكاكي (مفتاح العلوم): تطور النظرية اللسانية وآليات الدراسة التداولية**/ مصطفى قدوري.- إربد: ركاز للنشر، 1443 هـ، 2021 م.

**الميتالسانيات: ممكنات اللسانيات المعرفية**/ محمد يونس.- دمشق: دار أمل الجديدة، 1443 هـ، 2022 م.

**نظرات في فلسفة اللغة/** مصطفى كمال المعاني، رائد عبدالجليل العواودة.- الأردن: زاد ناشرون، 1443 هـ، 2021 م، 2 جـ.

نماذج تطبيقية، نظرة في المصطلح والتاريخ.

**نظرية إكس بار اللغوية وتطبيقها على اللغة العربية**/ إبراهيم الدسوقي عبدالعزيز.- القاهرة: عالم الكتب، 1438 هـ، 2017 م.

**خامسًا: المسارد والفهارس**

**الدرس النحوي واللغوي في القصيم 1322 – 1442 هـ**/ فريد بن عبدالعزيز الزامل السُّليم.- الرياض: دار الثلوثية، 1443 هـ، 2021 م.

(عرض مختصر للكتب والبحوث في موضوعه)

**معجم مصنفات الضاد والظاء**/ طه محسن.- بغداد: دار الشؤون الثقافية، 1442 هـ، 2021 م، 320 ص.

**سادسًا: علم الاجتماع اللغوي**

**استدعاء حضارة النص لبناء الشخص: ممكنات في صناعة الإبداع اللساني**/ معمر منير العاني.- جيجل، الجزائر: دار ومضة، 1443 هـ، 2021 م.

**العنف اللغوي في الخطاب الإعلامي العربي 2011 - 2016 م: دراسة في السوسيولسانيات ونظريات الاتصال/** وفاء محمد علي الغرباني.- دمشق: دار نور حوران، 1443 هـ، 2022 م.

**اللغة العربية: أفق العالمية بسؤالي التنمية ومجتمع المعرفة: بحوث محكمة**/ تنسيق عبدالكريم الدخيسي وآخرين.- مكناس: جامعة مولاي إسماعيل، 1442 هـ، 2021 م.

**لغويات اجتماعية: لهجات المجتمع ومعالم الهوية/** موسى الأحمري.- بيروت: الدار العربية للعلوم، 1443 هـ، 2022 م.

**سابعًا: اللغة العربية والعلوم الأخرى**

**1- اللغة والعلوم الأخرى (عام)**

**التكامل المعرفي بين العلوم اللغوية والعلوم الأخرى**/ تنسيق ياسر أغا، حفصة عيساني.- جيجل، الجزائر: دار ومضة، 1443 هـ، 2021 م.

**2- اللغة والعلوم الشرعية**

**أثر الاختلافات اللغوية في المسائل العقدية: المعتزلة والأشاعرة نموذجًا: دراسة لغوية تحليلية/** شاهو توفيق غفور.- تركيا: جامعة بنغول، 1438 هـ، 2017 م (ماجستير).

**أثر العقيدة في اللغة لدى المعتزلة والأشاعرة/** سكينة صبران.-مراكش: مكتبة المعرفة، 1442 هـ، 2021 م.

**التفكير اللساني التداولي عند علماء أصول الفقه المتكلمين/** رانيا رمضان زبن.-عمّان: دار جليس الزمان، 1443 هـ؟، 2021 م.

**العلاقة بين علم العقيدة وعلم فقه اللغة/** محمد بن إبراهيم الحمد.- الرياض: دار الحضارة، 1443 هـ، 2022 م.

**اللغة العربية وأثرها في بيان الأحكام الشرعية عند السادة المالكية: الإمام تاج الدين الفاكهاني أنموذجًا: دراسة نقدية تحليلية**/ وديع بن عمر غوجان.- الدار البيضاء: قطر الندى للثقافة والإعلام، 1441 هـ؟، 2020 م.

**لغة الفتوى القضائية: تطبيقات دلالية**/ سعيد أحمد بيومي.- القاهرة: مكتبة الآداب، 1439 هـ، 2018 م، 199 ص.

**معاني حرف الفاء بين النحاة والأصوليين والفقهاء**/ عبدالرحمن بن محمد القرني.- الرياض: مكتبة الرشد، 1443 هـ، 2021 م.

**3 – الاتصال واللغة (الإعلام واللغة)**

**الإذاعة والتنمية اللغوية: أي علاقة بين الخطاب الإعلامي واللغة العربية/** شفيقة العبدلاوي.- المغرب: منشورات العلامة الجمالية، 1442 هـ، 2021 م.

**التأصيل اللغوي في الشبكة العنكبوتية/** منى عريبي محمد**.-** العراق: مؤسسة ناشرون، 1443 هـ، 2022 م، 304 ص.

**اللسانيات التواصلية الإعلامية: دراسات علمية أكاديمية محكمة**/ تقديم جعفر يايوش؛ تدقيق حسن حماتي.- قسنطينة: ألفا للوثائق، 1442 هـ، 2021 م، 444 ص.

**لغة الإذاعة والتليفزيون/** عبير حمدي.-القاهرة: المركز الأكاديمي العربي، 1443 هـ، 2021م

**اللغة العربية للإعلام في عصر الرقمنة/** نبال أحمد المعلم.- الشارقة: الآفاق المشرقة ناشرون، 1443 هـ، 2022 م.

**4- اللغة والقانون**

**الترجمة ولغة التقاضي في القانون الدولي والمغربي: أبحاث ونماذج/** حسن رجاء.- المغرب: المؤلف، 1442 هـ، 2021 م.

**خصائص لغة التشريع في الأنظمة الجزائية السعودية**/ نزهة بريك الهذلي.- مكة المكرمة: جامعة أم القرى، 1443 هـ، 2022 م (دكتوراه).

**الصياغة التشريعية بين لغة القانون وقانون اللغة/** مهند جاسم العيساوي.- الجيزة: مركز الدراسات العربية للنشر، 1443 هـ، 2021 م.

**اللسانيات والقانون: بحوث وترجمات/** حافظ إسماعيلي علوي.-عمّان: دار كنوز المعرفة، 1443 هـ، 2022 م.

**لغات القانون: ترجمات مختارة/** حافظ إسماعيلي علوي.-عمّان: دار كنوز المعرفة، 1443 هـ، 2022 م.

**لغة القانون في الدول العربية/** عدنان الخطيب؛ قدم له علي الطنطاوي؛ حققه وقدم له أحمد وليد منصور.- دمشق: دار بستان هشام، 1443 هـ، 2022 م، 112 ص.

**محاضرات في اللغات والمصطلحات القانونية/** رشيد صبيح.- المغرب، 1443 هـ، 2020م.

**محاضرات في مادة اللغة والمصطلحات القانونية/** رضوان الكبا، رشيد خواضي.- ط2.- أكادير، 1441 هـ، 2020 م، 164 ص.

**5- الأمن اللغوي**

**العربية والأمن اللغوي/** زهير غازي زاهد.- عمّان: مؤسسة الوراق للنشر، 1443 هـ، 2021م.

**6- اللغة العربية واللغات الأخرى**

**(يشمل علم اللغة المقارن)**

**أبحاث في اللسانيات العربية المقارنة/** إعداد وتنسيقأحمد بريسول.- المغرب: المؤلف، 1441 هـ، 2020 م.

(له بالعنوان نفسه، ولكن على الغلاف الخارجي: إشراف أحمد بريسول)؟

**الاختلافات النحوية والصرفية والدلالية بين الإنجليزية والعربية**/ فيصل محمد فضل المولى.- القاهرة: دار الحرم، 1443 هـ؟، 2021 م.

**الإعلان العالمي للحقوق اللغوية/** ترجمة هيثم سرحان، عذَبة المسلماني.- بيروت: الأهلية للنشر، 1443 هـ، 2021 م، 173 ص.

**الألفاظ الحضارية المشتركة بين العربية ولغات العراق القديم: دراسة مقارنة/** فضيلة صبيح الخزاعي.- دمشق: تموز للنشر، 1443 هـ، 2021 م.

**التنازع المقولي: تحليل تركيبي لطبيعة المصدر المقولية في العربية والعبرية/** عادل أمجكر.-مراكش: جامعة القاضي عياض، 1442 هـ، 2021 م (دكتوراه).

**دراسات مقارنة في فقه اللغة العربية في ضوء اللهجات البائدة واللغات السامية/** يحيى عبابنة.- عمّان: دار كفاءة المعرفة، 1443 هـ، 2021 م.

**العربية واللسانيات: قراءة ناقدة**/ يوسف خلف العيساوي.- الرياض: مكتبة الرشد، 1443 هـ، 2021 م.

**الفوائد الساميَة في تاريخ اللغات الساميَّة/** محمد تقي الهلالي؛ قدم لها وشرحها مشهور بن حسن آل سلمان.- المدينة المنورة: دار الإمام مسلم، 1443 هـ، 2021 م، 780 ص.

يليه له:

* مباحث في علم اللغات (فيلولوجي) [أصله مقالات].
* دروس العبرانية.

**اللسانيات المقارنة وتحليل أنماط الخطاب من التنظير إلى التطبيق/** إعداد وتنسيق فاطمة السلامي، فاطمة أخدجو.- مراكش: مؤسسة آفاق للدراسات والنشر، 1441 هـ، 2020م

**اللغات الأم وتحصيل المعجم**/ بن عيسى يشو.- الرباط: الدار المغربية العربية، 1441 هـ، 2020 م، 208 ص.

**اللغة العربية كنز فرنسا/** جاك لانغ؛ترجمة معجب الزهراني.- أبو ظبي: دائرة الثقافة والسياحة، 1443 هـ، 2022 م.

**مسرد المقابلات الإنكليزية لمفردات النحو العربي**/ أمجد الركابي، مجيد الماشطة.- عمّان: الدار المنهجية، 1442 هـ، 2021 م، 123 ص.

**نظرية المبادئ والوسائط: دراسة مقارنة لتركيب العربية والإنجليزية**/ محمد الخليل الناصري.- تطوان: جامعة عبدالمالك السعدي، كلية الآداب، 1441 هـ، 2020 م.

**7- اللغة والعلوم**

**اللسانيات الرياضية: الأبعاد والمظاهر والمحاولات/** مشتاق قاسم جعفر.- عمّان: دار كنوز المعرفة، 1443 هـ، 2021 م.

**8- اللغة والأدب**

**إيضاح المنهج في الجمع بين كتابي التنبيه والمبهج/** لأبي إسحاق إبراهيم بن ملكون الإشبيلي (ت 584 هـ)؛ بتتبع أبي علي عمر بن محمد الشلوبين (ت 654 هـ)؛ تحقيق محمد الجيري.- تطوان: باب الحكمة، 1441 هـ، 2020 م، 3 جـ (964 ص).

(كتابا التنبيه والمبهج لابن جني: المبهج في تفسير أسماء شعراء ديوان الحماسة، والتنبيه على شرح مشكلات الحماسة)

**ثامنًا: المجامع اللغوية**

**مجمع اللغة العربية بدمشق: نشرة تعريفية بتاريخه ونشاطاته وإنجازاته بمناسبة مرور مئة عام على تأسيسه 1919 – 2019 م/** مروان البواب.- [دمشق: مجمع اللغة العربية، 1441 هـ، 2019 م]، 42 ص.

**تاسعًا: تعليم اللغة العربية**

**أساليب تدريس اللغة العربية بين النظرية والتطبيق**/ راتب قاسم عاشور، محمد فؤاد الحوامدة.- بغداد: مكتبة نور الحسن، 1443 هـ، 2021 م، 374 ص.

**استراتيجيات تدريس اللغات: السيميائية أنموذجاً/** طه علي الدليمي.-عمّان: دار الحامد، 1443 هـ، 2021 م؟

**الأسلوب التكاملي في تدريس اللغة العربية/** حمزة عبدالواحد حمادي.-عمّان: الدار المنهجية للنشر، 1443 هـ، 2021 م.

**الأنشطة اللغوية غير الصفية في المرحلة الثانوية/** أماني محمد عمر طه.-بريطانيا: مركز تكوين للدراسات والنشر، 1442 هـ، 2021 م.

الدليل الإجرائي للأنشطة اللغوية غير الصفية في المرحلة الثانوية.

**تدريس اللغة العربية: استراتيجيات الفروع/** مجموعة من المؤلفين.- عمّان: دار الحامد، 1443 هـ، 2022 م.

**تدريس اللغة العربية في ضوء معايير الأداء المتوقع: نواتج التعلم: برنامج تدريبي**/ عارف السحيمي.- القاهرة: دار الريادة، 1442 هـ، 2021 م.

**تدريس اللغة العربية في مرحلة التعليم الأساسي: مقتضيات الواقع وآفاق المستقبل**/ تحرير محمود المهدي الغتمي.- ليبيا: دار الزاوي، 1438 هـ، 2017 م، 340 ص.

أعمال ندوة اليوم العالمي للغة العربية، الدورة الأولى، المنعقدة بطرابلس الغرب يوم 26 ديسمبر 2016م.

**تدريس المواد الإسلامية واللغة العربية بالتعليم الابتدائي الأصيل: الواقع وآفاق التطوير/** إعداد رضوان سبيبة وآخرين.- خنيفرة، المغرب: المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين بجهة بني ملال، 1441 هـ، 2020 م، 130 ص.

**تدريسية اللغة العربية: قضايا وإشكالات**/ مصطفى شكري.- الرباط: مجلة النداء التربوي، 1442 هـ، 2021 م.

**تعليمية اللغة العربية والمنظور الحديث/** عبدالمجيد عيساني.-الجزائر: خيال للنشر، 1443 هـ، 2021 م.

**التقويم التربوي في منهاج اللغة العربية بين مساءلة المعارف وإرساء الكفايات/** عبدالرحيم وهابي وآخرون.- المغرب، 1442 هـ، 2021 م.

**تقويم منهج اللغة العربية للكبار في ضوء معايير الجودة/** أسماء عبدالناصر السيد.- المنوفية: جامعة المنوفية، 1442 هـ، 2020 م (بحث مكمل للماجستير).

**توجيهات مهنية لمدرس اللغة العربية والثقافة المغربية لأبناء الجالية**/ عمر السلكي.- طنجة: تيفيناغ للنشر، 1442 هـ، 2021 م.

**الجامع في ديدكتيك اللغة العربية: مفاهيم، منهجيات ومقاربات بيداغوجية/** عبدالرحمن التومي.- ط، مزيدة ومنقحة وفق مستجدات المنهاج الدراسي.- المغرب: المؤلف، 1441 هـ، 2020 م.

**جامع الوضعيات الاختبارية في ديدكتيك اللغة العربية/** عبدالرحمن التومي.- الرباط: مطبعة الأمنية، 1442 هـ، 2021 م، 191 ص.

**درس اللغة العربية بالسلك الإعدادي: إشكالاته ومنهجية تدريسه/** محمد فتح الله مصباح.- المغرب، 1441 هـ، 2020 م.

**دليل التلميذ السنة الثانية باكالوريا مسلكا الآداب والعلوم الإنسانية في مادة اللغة العربية/** عبدالحميد بوزيت، محمد جعوان.- أكادير، 1441 هـ، 2020 م.

**دليل المدرسين في طرائق تدريس العربية: تطبيقات في تدريس القواعد والأدب وطرائق التقييم/** نجود الربيعي، لوفيسا بيرغ، بيانكا دانيال.- ؟: دار المنى، 1443 هـ، 2021 م.

**ديداكتيك اللغة العربية بالتعليم الابتدائي: تخطيطًا وتدبيرًا وتقويمًا ودعمًا ومعالجة/** عبدالعالي وحميدو.- ط2، مزيدة ومنقحة.- الرشيدية، المغرب: المؤلف، 1441 هـ، 2020 م.

**ديدكتيك اللغة العربية في التعليم الثانوي: الواقع وآفاق التطوير/** إعداد وتنسيق رشيد سوسان، محمد دخيسي، حياة خطابي.- المغرب: المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين بجهة الشرق، 1442 هـ، 2021 م.

أعمال الندوة الوطنية المنظمة عن بعد بتاريخ 7 يوليوز 2020 م.

**ديدكتيك اللغة العربية من المعرفة العالمة إلى المعرفة المدرسية/** إعداد وتنسيق مصطفى شميعة.- الرباط: دار أبي رقراق، 1441 هـ، 2020 م.

أشغال الندوة العلمية المنعقدة بفاس حول أعمال د. علي آيت أوشان.

**رؤى في تعليم العربية للمراحل المتقدمة: دراسة في اللسانيات التعليمية/** خلود صالح الصالح.- بيروت: جداول للنشر، 1443 هـ، 2021 م.

**سؤال وجواب/** إسلمو ولد سيدي أحمد.-المغرب: المؤلف، 1442 هـ، 2021 م.

**السياسات اللغوية وتعليمية اللغة العربية/** عبدالمجيد عيساني.-الجزائر: خيال للنشر، 1443 هـ، 2021 م.

**صعوبات التعلم الأكاديمية في اللغة العربية بين استراتيجيات التعليم والتعلم العلاجي والتدخل التكنولوجي/** عقيلي محمد محمد.- القاهرة: المركز الأكاديمي العربي، 1443 هـ، 2021 م.

**طرائق تدريس اللغة العربية في المراحل الابتدائية والمتوسطة والثانوية/** حسيب شعيب.- بيروت: دار المحجة البيضاء، 1442 هـ، 2021 م؟

**قراءة تربوية في تعليم اللغة العربية وتعلمها/** أمل عبيد الطويرقي وآخرون.-بريطانيا: مركز تكوين للدراسات والنشر، 1442 هـ، 2021 م.

**القيم وتدريس اللغة بين الخطاب والممارسة/** تنسيق محمد الفتحي وآخرين.- المغرب، 1441 هـ، 2020 م.

**المرشد البيداغوجي لتدريس أنشطة اللغة العربية في الطور الأول/** مناد بن حضرية.-جيجل، الجزائر: دار ومضة، 1443 هـ، 2022 م.

**المشاريع العلمية لطلاب الدراسات العليا في علوم اللغة العربية وبرامج التبادل الطلابي بين الجامعات العربية والجامعات التركية**/ تنسيق ياسر أغا، حفصة عيساني.- جيجل، الجزائر: دار ومضة، 1442 هـ، 2021 م.

**مهارات اللغة العربية للعسكريين/** سميرة الغالي الحاج.- القاهرة: مكتبة الفلاح، 1443 هـ، 2021 م.

**المهارات اللغوية الإبداعية وأساليب تنميتها**/ محمود هلال.- القاهرة: عالم الكتب، 1443 هـ، 2021 م.

**نظريات لغوية وتربوية حديثة وتطبيقاتها في تدريس اللغة العربية/** مروان السمان.- القاهرة: دار الوفاق، 1443 هـ، 2021 م.

**الهمام في الأدب واللغة: قواعد، بلاغة، عروض، تقويم نقدي**/ حسيبة أخناق.- الجزائر: خيال للنشر، 1443 هـ، 2021 م.

(يبدو أنه كتاب إرشادي - مساعد للمنهج الدراسي، فقد جاء أدنى العنوان: 3 ثانوي جميع الشعب)

**عاشرًا: طرق ومناهج البحث اللغوي**

**أسئلة المنهج في اللغة والأدب: الإشكالات والآفاق: دراسات محكمة/** تنسيق وتقديم إبراهيم عمري، الحسن الهلالي.- تازة: جامعة سيدي محمد بن عبدالله، الكلية متعددة التخصصات، 1441 هـ، 2020 م، 243 ص.

**إشكاليات المناهج الأدبية واللغوية وتطبيقاتها/** ابتسام مرهون الصفار.- عمّان: زمزم ناشرون، 1443 هـ، 2021 م.

**التربية البيئية في مناهج اللغة العربية/** هدى أسعد أبو حسين.- ؟: دار الميسون، 1440 هـ، 2019 م.

**التفكير اللساني عند الدكتور محمد الأوراغي: من اللسانيات الكلية إلى اللسانيات النسبية**/ تنسيق وإعداد: مصطفى العادل.- جيجل، الجزائر: دار ومضة، 1442 هـ، 2021 م.

**الخطاب اللساني العربي عند تمام حسان/** عارف الموسوي.- بيروت: المؤسسة العربية للدراسات والنشر، 1443 هـ، 2021 م.

**الدرس اللغوي عند الدكتور عبد الكريم مجاهد: عرض وتقويم/** رنا علي حسين.-بغداد: الجامعة العراقية، 1439 هـ، 2018 م (ماجستير).

**مناهج البحث في العلوم اللسانية/** بن عيسى عسُّو أزابيط.- الرباط: دار الأمان، 1441 هـ، 2021 م.

**حادي عشر: تاريخ اللغة العربية**

**تاريخ علوم اللغة العربية/** طه الراوي.-القاهرة: مؤسسة هنداوي للثقافة والعلوم، 1443 هـ، 2021 م.

**جهود العلماء في حماية اللغة العربية في القرنين الأول والثاني من الهجرة/** نوري عزاوي لطوف.- عمّان: مؤسسة الوراق للنشر، 1443 هـ، 2021 م.

**الحركة الفكرية واللغوية في إشبيلية من التأسيس إلى السقوط/** حليمة الخيروني.- المغرب: المؤلفة، 1441 هـ، 2020 م.

**دراسات حول العربية الوسيطة وموقعها في تاريخ اللغة العربية/** عبدالمنعم السيد أحمد جدامي.- الجيزة: دار الأدب العربي للنشر، 1442 هـ، 2021 م؟

**صنعة العربية من التنزيل إلى التأليف/** شربل داغر.- بيروت: الأهلية للنشر، 1443 هـ، 2021 م.

يبحث الكتاب في (أهلية) المدونين في تدوين القرآن، ومدى توفر الأدوات لضبط الألفاظ والصيغ.

ويكفي أن نعرف أن المؤلف نصراني شيوعي.

**العربية والشعر: النشأة والتطور/** بهجت عبد الغفور.- الإسكندرية: المكتب الجامعي الحديث، 1440 هـ، 2019 م.

**اللسان العربي والاحتلال: مقاربات نظرية تأسيسية في مسألة التأثير والتأثر**/ تنسيق مصطفى العادل، لحسن عيا.- إربد، الأردن: ركاز للنشر؛ فاس: مركز فاطمة الفهرية للأبحاث والدراسات (مفاد)، 1443 هـ، 2021 م.

**اللسانيات التطورية: دراسة في سيرورة اللغة وتطوّرها/** عزمي محمد عيال سلمان.-جيجل، الجزائر: دار ومضة، 1443 هـ، 2022 م.

**النبوغ الفكري في غرناطة: قراءة في الحركة اللغوية والأعلام/** حليمة الخيروني.- المغرب: المؤلفة، 1441 هـ، 2020 م.

**ثاني عشر: اللغة العربية في البلدان**

**آراء حول الوضع اللغوي بالمغرب/** موسى الشامي.- المغرب: المؤلف، 1441 هـ، 2020 م (مطبعة البصيرة).

**اتجاهات الدراسات اللغوية في فلسطين في القرنين التاسع عشر والعشرين الميلاديين: دراسة وصفية تاريخية/** هالة موسى القبط.-غزة: الجامعة الإسلامية، 1442 هـ، 2021 م، 307 ص (بحث مكمل للدكتوراه).

**تاريخ دراسة اللغة العربية بأوروبا/** يوسف جيرا.-القاهرة: مؤسسة هنداوي للثقافة والعلوم، 1440 هـ، 2019 م.

**التعدد اللغوي والثقافي في المدرسة المغربية‎‎/** خديجة التوزاني.- أكادير: مكتبة قرطبة، 1442 هـ، 2021 م.

**دليل الجهات والمؤسسات التي خدمت اللغة العربية في البرازيل**/ محمد بن صلاح المهداوي.- الرياض: مركز الملك عبدالله بن عبدالعزيز الدولي لخدمة اللغة العربية، 1442 هـ، 2020 م.

**سؤال العدل في السياسة اللغوية المغاربية في التربية والتنمية: حالة الجزائر/** العربي بلقاسم فرحاتي.- الجزائر: شركة الأصالة للنشر، 1442 هـ، 2020 م، 245 ص.

**مواطنة وسياسة لغوية: نحو بناء مشروع سياسة لغوية لمواجهة خطر العولمة اللغوية: مجموعة مقالات حرة**/ ياسين بوراس.- الجزائر: دار الباحث، 1441 هـ، 2020 م.

**ثالث عشر: اللغة والاستشراق**

**موقف المستشرقين من لغة القرآن الكريم/** أنوار أحمد خان البغدادي؛ اعتنى به شيراز أحمد النظامي.- الهند: دار الملك، 1442 هـ، 2021 م.

**الباب الثاني**

**الكتابة والأصوات**

**أولًا: الكتابة**

**التدقيق اللغوي الذاتي/** سعيد بخيت.- القاهرة: مكتبة بورصة الكتب، 1443 هـ، 2021م.

**جهود مجمع اللغة العربية بالقاهرة في إصلاح قواعد الكتابة العربية: دراسة تحليلية نقدية**/ عبدالسلام محمود عبدالكريم.- المنوفية: جامعة المنوفية، 1443 هـ، 2021 م (ماجستير).

**الحروف اللاتينية لكتابة العربية**/ عبدالعزيز فهمي.- مصر: وكالة الصحافة العربية، 1443 هـ، 2021 م.

**درب الكتابة/** رائد العيد.- بيروت: دار مدارك، 1443 هـ، 2022 م.

(مجموعة كتّاب تحدثوا عن تجاربهم في صنعة الكتابة)

**ديداكتيك الكتابة: عودة للسيرورات/** حسن كون وآخرون؛ تنسيق أحمد الوظيفي.- المغرب، 1441 هـ، 2020 م، 212 ص.

**رسالة في الكتابة العربية المنقحة/** أنستاس ماري الكرملي (ت 1366 هـ، 1947 م).-القاهرة: مؤسسة هنداوي للثقافة والعلوم، 1442 هـ؟، 2020 م.

**علم الكتابة العربية/** غانم قَدُّوري الحمد.- ط2، مزيدة ومنقحة.- الرياض: مكتبة الرشد، 1443 هـ، 2021 م.

**قصة الكتابة العربية**/ إبراهيم جمعة.- مصر: وكالة الصحافة العربية، 1443 هـ، 2021 م.

**وثيقة الضبط اللغوي**/ شوقي المعري.- الدوحة: دار لوسيل للنشر، 1443 هـ، 2021 م.

**ثانيًا: الإملاء**

**الإملاء العربي الميسر**/ فيصل حسين طحيمر.-دمشق؛ بيروت: دار ابن كثير، 1443 هـ، 2022 م.

**تحسين الأداء في قواعد الإملاء وضوابط الإنشاء/** أسعد محمد علي النجار، إسراء فاضل البياتي.-بابل:مؤسسة دار الصادق الثقافية للنشر؛ عمّان: دار صفاء، 1443 هـ، 2022م**.**

**رسالة في رسم كلمة ابن**/ إبراهيم بن سليم؛ تحقيق أحمد نشمي المحيني.- الكويت: دار الظاهرية، 1443 هـ، 2022 م.

**رسالة في رسم الهمزة** (تجريد لا تأليف)/ شمس الدين أحمد بن سليمان الشهير بابن كمال باشا (ت 940 هـ)؛ تحقيق صفاء صابر البياتي.

نشر في مجموعة المخطوطات الإسلامية (النشرة العلمية) ع33 و34 (1443 هـ، 2022م)

**الطريق المستقيم في نظم علامات الترقيم/** محمود محمد مرسي، 11 ص.

نشر في شبكة الألوكة بتاريخ 19/1/1443 هـ.

**علامات الترقيم وأصول الإملاء/** فيض الرحمن الحقاني.- صنعاء: دار الآثار، نحو 1440 هـ، 2019 م؟.

**ثالثًا: الخط العربي**

**الخط العربي: فن، تاريخ، أعلام/** عمرو إسماعيل محمد.-مصر: وكالة الصحافة العربية، 1443 هـ، 2021 م، 229 ص.

**الخط العربي في بلاد المغرب**/ محمد عبدالحفيظ خبطة الحسني.- الشارقة: دائرة الثقافة، 1442 هـ، 2021 م.

**الخط المكي/** يوسف ذنون.- بيروت: دار المقتبس، 1443 هـ، 2021 م.

**فنّ الخط العربي: بحوث ودراسات علمية**/ محمد حمزة الحداد.- القاهرة: دار زهراء الشرق، 1443 هـ، 2022 م، 2 جـ.

**رابعًا: الأصوات**

**الاختلاف في عدد مدارج الأصوات بين اللغويين وعلماء التجويد في ضوء علم اللغة الحديث/** سامح محمد الشامي، 112 ص.

نشر في شبكة الألوكة بتاريخ 7/3/1443 هـ.

**الانسجام الصوتي في خطب العرب ووصاياهم في عصر ما قبل الإسلام/** علي عواد ميزر الزبيدي.- البصرة: جامعة البصرة، 1439 هـ، 2018 م (دكتوراه).

**البحث الصوتي في لسان العرب في ضوء الدرس الصوتي/** كاظم محمد الشويلي.- عمّان: دار دجلة، 1443 هـ، 2022 م.

**التعليل الصوتي لتغيُّرات بنية الفعل الثلاثي/** خضر محمود السلطاني.- بغداد: ماشكي للطباعة والنشر، 1443 هـ، 2021 م، 140 ص.

**التعليل الصوتي لمسائل الهمزة في كتب علم الأصوات الوظيفي/** كاظم عجيل الجبوري.-الحلة: مؤسسة دار الصادق الثقافية، 1443 هـ، 2022 م، 195 ص.

**دراسة اللغويين الأوربيين للأصوات العربية: عرض وتقويم/** عبدالواحد محمد أبو حطب.- القاهرة: مجمع البحوث الإسلامية، 1443 هـ، 2022 م.

**الرياضة الصوتية في مرجعيات البحث اللساني العربي/** أبو بكر حسيني.-الجزائر: خيال للنشر، 1442 هـ، 2020 م.

**علم الأصوات وعلم التجويد: دراسة مقارنة/** الحسان الطويل.- المغرب، 1442 هـ، 2021م.

**الفونولوجيا التوليدية العربية/** علاء صالح عبيد.- عمّان: الدار المنهجية للنشر، 1443 هـ، 2021 م.

(الفونولوجيا تعني وظائف الأصوات)

**الفونولوجيا في اللسانيات المعرفية**/ محمد يونس.- دمشق: أمل الجديدة للنشر، 1442 هـ، 2020 م.

**محاضرات في الصِّوَاتة/** إعداد وتأليف أحمد البايبي.- الرشيدية، المغرب: مؤسسة الراوي للتجارة والخدمات، 1441 هـ، 2020 م.

كتاب بيداغوجي موجه لطلاب الصواتة المبتدئين.

**معاجم الموضوعات تصنيفًا وبناء: معجم ألفاظ الصوت أنموذجًا/** إلهام الغذاني.- الرباط: جامعة محمد الخامس 1441 هـ، 2020 م. (دكتوراه).

**معجم الألفاظ الدالة على الصوت في لسان العرب/** إلهام الغذاني.- الرباط: دار الأمان، 1441 هـ، 2020 م. (أصله رسالة دكتوراه).

**معجم الصوتيات: إنجليزي - فرنسي - عربي**/ رعد جمعة الأعظمي.- بغداد: دار الشؤون الثقافية، 1442 هـ، 2021 م، 280 ص.

**معجم مصطلحات الصِّواتة والصَّوتيات: إنكليزي - عربي**/ إسلام يوسف، مروة ماكني طوجاني، متين يورتباشي.-بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2021 م، 248 ص.

**المقطع الصوتي في اللغة العربية وتطبيقاته اللغوية/** محمود حلمي زويل.- القاهرة: دار غريب، 1443 هـ، 2022 م.

**منهج النقد الصوتي في تحليل الخطاب الشعري**: **الآفاق النظرية وواقعية التطبيق/** قاسم البريسم.- الدار البيضاء: أفريقيا الشرق، 1441 هـ، 2020 م.

**النصوص التأسيسية في الصواتة الحديثة: نحو ترجمة تأصيلية/** ترجمة وتأليف أحمد البايبي.- الرشيدية، المغرب: مؤسسة الراوي للتجارة والخدمات، 1441 هـ، 2020 م، 167 ص.

**النقد الصوتي عند الخليل بن أحمد (ت 175 هـ) في كتابه العين: دراسة في المنهج والوظيفة**/ حيدر فخري ميران.- عمّان: الدار المنهجية للنشر؟، 1443 هـ، 2022 م.

**النقد الصوتي في أدبيات المرجعية القرائية/** أبو بكر حسيني.-الجزائر: خيال للنشر، 1442 هـ، 2021 م.

**- الأصوات في القرآن والحديث**

**البنية الصوتية في سورة النساء/** إسراء مجدي عفيفي.- القاهرة: جامعة الأزهر، 1443 هـ، 2022 م (ماجستير).

**دلالات الحذف الصوتي في القرآن الكريم/** مادح ملا محمد البرزيوي.- السليمانية، العراق: المؤلف، 1440 هـ، 2019 م.

**الدلالة الصوتية في الأحاديث القدسية: دراسة تحليلية من منظور بلاغي/** عقيد خالد العزاوي.- دمشق: دار العصماء، 1443 هـ، 2022 م.

**القضايا الصوتية والصرفية في القصص القرآني: دراسة وصفية تحليلية/** رندا محمد حمودة**.-** غزة: الجامعة الإسلامية، 1442 هـ، 2021 م، 321 ص (بحث مكمل للدكتوراه).

**خامسًا: الهجاء والنطق**

**رسالة في مفتٍ كتب تاء التأنيث** [من] **نحو قائمة مجرورة/** عمر بن يوسف الحنفي، المشهور بالآغا (ت 1185 هـ)؛ دراسة وتحقيق أمجد عويد أحمد.

نشرت في مجلة الجامعة العراقية مج53 ع2 (1443 هـ، 2022 م) ص 368-380.

(بيّن فيها وجه النطق بتاء التأنيث هاء وتاء، والوقوف عليها بالتاء أم بالهاء، وذكر لغات العرب مستدلًّا على ذلك بالشواهد المتنوعة)

**مخارج الحروف عند القراء واللسانيين: دراسة مقارنة/** عزيز أحمد اركيبي.- ط، مزيدة ومنقحة.- الدار البيضاء: الدار العالمية للكتاب، 1441 هـ، 2020 م، 553 ص.

**الموازين النبرية في تعليم تهجي الحروف العربية وتجويدها واستقامة أدائها**/ وليد مقبل الديب.- ؟: المؤلف، 1443 هـ، 2021 م.

**سادسًا: التنغيم والتجويد**

**علم الصوتيات وأثره في تجويد القرآن: لقراءة صحيحة قوية لا مَغْنونة ولا مكتومة ولا ممالة/** آمال عبدالعظيم الخطيب.-؟: المؤلفة، 1443 هـ، 2021 م.

**القول الفصل في التصغير والنسب والوقف والإمالة وهمزة الوصل/** عبدالحميد عنتر.- الكويت: دار الظاهرية، 1443 هـ، 2021 م.

**الباب الثالث**

**الألفاظ والاشتقاقات**

**1- الكتب القديمة**

**أربع رسائل في أسماء الساعات والأوقات**/ تحقيق علي حكمت فاضل محمد.

نشرت في مجلة دواة، العراق، مج7 ع29 ص 179 – 194.

(مجموعة نصوص ورسائل قصيرة في أسماء السّاعات والأوقات، فهي في اللغة)

الأولى لبهاء الدين العاملي (ت 1030 هـ)، وهي بعنوان: أسماء ساعات النهار والليل.

وسائرها لعبدالله بن محمد الحسيني (ت 1027 هـ)، وعناوينها: أسماء ساعات الليل، أسماء ساعات النهار، أسماء كل ثلاث ليال.

**تنبيه البصائر في أسماء أم الكبائر/** لأبي الخطاب عمر بن الحسن بن دحية الكلبي (ت 633 هـ)؛ تحقيق أنس وكاك.- مراكش : مؤسسة آفاق للنشر، 1441 هـ، 2020 م، 292 ص.

**جزء في تسمية أعضاء الإنسان**/ بدر الدين أبو البركات محمد بن محمد الغزي (ت 984 هـ)؛ تحقيق عدنان عمر الخطيب.- دمشق: دار العصماء، 1443 هـ، 2022 م.

**خلق الإنسان**/ لأبي جعفر محمد بن حبيب البغدادي (ت 245 هـ)؛ تحقيق عدنان عمر الخطيب.- دمشق: دار العصماء، 1443 هـ، 2022 م.

**رسالة في تحقيق الوضع وما له من الأقسام**/ شمس الدين محمد بن محمد الأنبابي (ت 1313 هـ)؛ تحقيق محمد نصّار.- القاهرة: دار الإحسان، 1443 هـ، 2022 م.

شاملة منهوات المؤلف، مع تحقيقات فريدة من حاشية العلامة عبدالهادي نجا الأبياري.

يليه: تحقيق الفرق برسمه بين علم الجنس واسمه/ لأبي هادي محمد بن أحمد بن الجوهري (ت 1215 هـ).

(وعلم الوضع يبحث في أحوال اللفظ من حيث الخصوص والعموم)

**رسالة في دخول الألف واللام على القُدْمُوس**/ لمحب الدين أبي الفضل محمد بن أبي بكر الحموي (ت 1016 هـ)؛ تحقيق صفاء صابر البياتي.- القاهرة: معهد المخطوطات العربية، النشر الرقمي، 1443 هـ، 2022 م.

**شرح مثلثة قطرب/** مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزابادي (ت 816 هـ)؛ تحقيق أحمد إسماعيل عبدالكريم.- بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2021 م، 136 ص.

**العجالة في تحقيق مصداق الجلالة، وسبب الاختلاف في علميّة لفظ الجلالة/** عليّ بن حسين الكربلائي الأصبهاني (ق 12 هـ)؛ دراسة وتحقيق دانيال نجيب ملكي.

نشرتا في مجلة تراث كربلاء مج8 ع3-4 (1442 هـ، 2021 م) ص 503-548.

رسالتان للمؤلف في لفظ الجلالة واشتقاقه، وهل هو علَم أم صفة؟

**الغنيمة والمغنم في معاني اشتقاق حروف المعجم/** عيسى بن عبدالعزيز اللخمي (ت 629 هـ)؛ تحقيق ثامر حمزة علي، عمر حسن الجبوري.- دمشق: مكتبة دار البيان، 1443 هـ، 2021 م.

**كنز الحفّاظ في كتاب تهذيب الألفاظ/** لأبي يوسف يعقوب بن إسحاق السكّيت (ت 224 هـ)؛ وقف على طبعه وضبطه وجمع رواياته لويس شيخو.- القاهرة: الهيئة العامة لقصور الثقافة، 1441 هـ، 2020 م.

**2- الكتب والدراسات الحديثة في الألفاظ**

**الإعلام بمعاني الأعلام**/ سعيد الكرمي الحنبلي.- بيروت: دار المقتبس، 1443 هـ، 2022م

**ألفاظ الثياب ومصطلحات الخياطة في القاموس المحيط/** رزوق فرج رزوق.-بغداد: دار الشؤون الثقافية، 1442 هـ، 2021 م، 80 ص.

**الألفاظ الدالة على الظلم في اللسان العربي: دراسة معجمية تحليلية**/ ميعاد يوسف نصر الله.- بغداد: مكتب أكرم الأعرجي للنشر، 1442 هـ، 2021 م، 125 ص.

**التعليق الوجِيز على نظم المغربي عبدالعزيز/** عبدالله محمد علام الشنقيطي.- ؟: مركز نجيبويه، 1442 هـ؟، 2021 م.

(لعل المقصود نظمه مثلثات قطرب)

**الجذور الناشئة بفك التضعيف: دراسة لغوية تحليلية في المعجم العربي**/ عبدالله بن علي القيسي.- ؟: دار الميسون، 1442 هـ، 2021 م.

الأصل: رسالة دكتوراه – الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، 1441 هـ، 2020 م.

**جواهر الألفاظ العربية المعينة على إتقان الصنعة البيانية**.- مصر: مؤسسة العلوم للدراسات والنشر، 1442 هـ؟، 2021 م.

وتحتوي على:

المنتخب من جواهر الألفاظ لقدامة بن جعفر.

المنتخب من الألفاظ الكتابية لعبدالرحمن بن عيسى الهمذاني.

**خلاصة في علم الوضع**/ مصطفى بدر زيد.- الكويت: دار الظاهرية، 1443 هـ، 2021 م

**صفوة النبع في توضيح رسالة الوضع/** محسن أحمد البحركي؛ أعده للطبع وخرج أحاديثه فائق ملا طاهر البحركي.- بيروت: دار الرياحين، 1442 هـ، 2021 م، 168 ص.

شرح على رسالة الوضع للملا أبي بكر بن محمد الميرروستمي (ت بعد 1233 هـ).

**قراءة لسانية وصفية للفظتي الظلم والعدل في جمهرة توقيعات العرب/** ياسر عناد كاظم.- عمّان: دار دجلة، 1443 هـ، 2022 م.

**المتلازمات اللفظية في معجم مقاييس اللغة لابن فارس: تعابير الأمثال السائرة نموذجًا**/ أريج بنت سلمان الفيفي.- الشارقة: ملامح للنشر، 1443 هـ، 2021 م.

**معاني الأسماء والصفات/** أسعد محمد النجار.-عمّان: الدار المنهجية للنشر، 1443 هـ، 2021 م.

**معاني صيغ الزيادة في القرآن الكريم وأبعادها الفكرية والجمالية**/ عبدالمنعم أحمد الصلّان.- حلب: جامعة حلب، 1443 هـ، 2022 م (دكتوراه).

**منظومة التسمية العربية: مصدر اسم الإنسان، المعنى والتوجه، مع مسرد ألفبائي لأسماء مختارة من الذكور والإناث**/ عاطف عطية.- طرابلس الشام: جروس برس، 1443 هـ، 2021م.

**المؤتلف والمختلف في شعر شعراء الطبقة الأولى الإسلامية**/ مجبل عزيز جاسم.- دمشق: تموز للنشر، 1443 هـ، 2021 م.

**النجم السعد في مباحث أما بعد**/ محمد موسى الروحاني البازي (ت 1419 هـ).- القاهرة: دار الصالح، 1443 هـ، 2022 م.

كتاب فريد جمع أبحاث "أما بعد" منها وجوهه الإعرابية.

**3- الألفاظ في القرآن والتفاسير**

**ألفاظ الثواب في القرآن الكريم: دراسة دلالية/** عماد عبد يحيى.- الموصل: دار وأشرقت، 1443 هـ، 2022 م.

**الألفاظ المعبرة عن العلاقات الإنسانية في القرآن الكريم: دراسة دلالية/** سؤدد غانم العيساوي.- الكوفة: جامعة الكوفة، 1439 هـ، 2018 م (ماجستير).

**الألفاظ المعرَّبات في الآيات البينات: دراسة دلالية/** يونس حمش الجوعاني.-بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2021 م، 256 ص.

**التبادر وأثره في تحديد الدلالة القرآنية/** مهند الكعبي.- كربلاء: جامعة كربلاء، 1439 هـ، 2018 م (دكتوراه).

**الثراء اللغوي والتنوع البياني في السياق القرآني: دراسة في دلالة "أمر" و"قضى"/** عبدالعزيز عيادة الوكاع.- عمّان: دار الخليج، 1443 هـ، 2022 م.

**الثلاثيات التركيبية في القرآن الكريم: دراسة دلالية/** سالار عبدالواحد مصطفى.- عقرة، العراق: جامعة دهوك، كلية التربية، 1443 هـ، 2022 م (ماجستير).

**الجذران (د خ ل) و (خ ر ج) في القرآن الكريم: دراسة صوتية وصرفية/** عامر محسون الفتلي.- عمّان: الدار المنهجية للنشر، 1443 هـ، 2021 م.

(الجذران دخل وخرج...)

**جواب الاستفهام في القرآن الكريم: دراسة تداولية وظيفية**/ مجدي الحسيني الرفاعي.- كفر الشيخ: جامعة كفر الشيخ، 1443 هـ، 2021 م (دكتوراه).

**الدرس الدلالي بين الكشف والبيان عن تفسير القرآن للثعلبي (ت 427 هـ) وتفسير القرآن لأبي المظفر السمعاني (ت 489 هـ)**/ أسماء محمد أبو العلا.- أسيوط: جامعة الأزهر، 1443 هـ، 2021 م (دكتوراه).

**دلالة الاكتفاء في سورة الشعراء/** ضحى صادق المحنا.-الحلة: جامعة بابل، 1439 هـ، 2018 م (ماجستير).

**المعاني السياقية لمادة ن ظ ر** [نظر] **في القرآن الكريم**/ تقديم هشام لحضر.- المغرب: المؤلف، 1442 هـ، 2021 م.

**معجم أسماء المواليد من ألفاظ القرآن الكريم**/ مديحة جابر السايح.- القاهرة: مكتبة وهبة، 1443 هـ، 2021 م.

**معجم معاني المفردات والتراكيب قي القرآن الكريم**/ فخر الدين قباوة.- إستانبول: دار المخطوطات؛ الكويت: دار المرقاة، 1443 هـ، 2021 م.

**مفردة الماء بين القصدية القرآنية والدلالة اللغوية**/ علي كاظم فياض.- العراق، 1442 هـ، 2020 م.

**4- المصطلحات ومعانيها ومعاجمها**

**أسس الصناعة المعجمية والتوليد المصطلحي في حقل الفنون الجميلة في العربية في العصر الحديث: دراسة تطبيقية/** فؤاد أحمد محمد.- المنوفية: جامعة المنوفية، 1442 هـ، 2021 م (دكتوراه).

**دليل مكتبة المصطلح في الأدب واللغة واللسانيات**/ رشيد سلاوي.- ظهر المهراز، فاس: جامعة محمد بن عبدالله، كلية الآداب، مختبر الأبحاث المصطلحية والدراسات النصية، 1441 هـ، 2020 م.

**قاموس اصطلاحات ابن تيمية: قاموس المعاني والاصطلاحات العلمية للشيخ الحراني ابن تيمية**/ حمازة محمد الطاهر.- إربد، الأردن: ركاز للنشر، 1443 هـ، 2021 م.

**مصطلح التضام في التراث النحوي والبلاغي**/ محمد الصالح بوضياف.- عمّان: دار الأيام، 1443 هـ، 2022 م.

**المصطلح اللساني النفسي بين التراث العربي واللسانيات التطبيقية**/ أنوار بنت عبدالرحمن البرادعي.- مكة المكرمة: جامعة أم القرى، 1443 هـ، 2021 م (بحث مكمل للماجستير).

**المصطلح وآليات وضعه/** مليكة بن عطاء الله.-الجزائر: خيال للنشر، 1442 هـ، 2021م.

**المصطلحات المتداولة في وسائل الإعلام ودلالاتها التعبيرية في بناء المعنى**/ بتول عبدالعزيز العاني.- الجيزة: مركز إبصار للنشر، 1442 هـ، 2020 م.

**معجم المصطلحات الأدبية والبلاغية واللسانية**/ عبدالعزيز شبيل.- عمّان: دار خطوط وظلال للنشر، 1443 هـ؟، 2021 م.

**معجم مصطلحات ديدكتيك اللغة العربية/** محمد أبحير.- المغرب: فاست برانت، 1441 هـ، 2020 م.

**المعجم الوجيز في مصطلحات الوصايا والمواريث**/ محمد بن عبدالسلام طابخ.- المغرب: المؤلف، 1442 هـ، 2021 م.

**5- دلالة الألفاظ**

**(متوسع في موضوعاتها وتصنيفها)**

**آيات الذوق والأكل والشرب في القرآن الكريم: دراسة دلالية/** رعد السنجري.- بغداد: كلية الإمام الأعظم، 1439 هـ، 2018 م (ماجستير).

**أبحاث ودراسات تطبيقية في علم الدلالة/** حليم حماد سليمان.- عمّان: دار كفاءة المعرفة، 1443 هـ، 2022 م.

**أساليب التأكيد في نهج البلاغة: دراسة دلالية/** أصيل محمد كاظم الموسوي.- دمشق: تموز للنشر، 1443 هـ، 2021 م.

**ألفاظ الحرب في نهج البلاغة: دراسة دلالية/** ثريا حسين بريسم.-الحلة: جامعة بابل، 1439 هـ، 2018 م (دكتوراه).

**الألفاظ الدالة على الموجودات في ديوان أبي ذؤيب الهذلي: دراسة في ضوء نظرية الحقول الدلالية**/ مها خميس العزي.- الشارقة: ملامح للنشر، 1443 هـ، 2021 م.

**البحث الدلالي عند قطب الدين الراوندي (ت 573 هـ)/** محمد قاسم حسون.-كربلاء: جامعة كربلاء، 1439 هـ، 2018 م (ماجستير).

**الحكم والمواعظ في نهج البلاغة: دراسة في دلالة التراكيب/** ميثاق علي الصيمري.-عمّان: الدار المنهجية للنشر، 1443 هـ، 2021 م.

**الدرس الدلالي في كتاب موسوعة نضرة النعيم في مكارم أخلاق الرسول الكريم** صلى الله عليه وسلم/ أحمد محمد السيد علي.- الزقازيق: جامعة الأزهر، 1443 هـ، 2021 م (دكتوراه).

**الدلالة المعجمية في المعجمات التعليمية في ضوء الدراسات اللسانية الحديثة/** حوراء مهدي الهرموش.- عمّان: الدار المنهجية للنشر، 1443 هـ، 2021 م.

**الدلالة المكانية من خلال كتاب "فعلت وأفعلت" للزجاج/** المهدي حاجي.-جيجل، الجزائر: دار ومضة، 1443 هـ، 2022 م.

**الدلالة وضوابط تطور المعنى في المعجم**/ فضل محمد الحميدان.- إستانبول: دار الغوثاني، 1443 هـ، 2022 م، 176 ص.

**شعرية الخطاب وتشكلات الدلالة: دراسات/** محمد بن عياد.- تطوان: باب الحكمة، 1441 هـ، 2020 م، 166 ص.

**الظواهر الدلالية في الدر النقي في شرح ألفاظ الخرقي لابن المبرد (ت ٩٠٩ هـ)**/ مصعب طالب عبد المهدي.- تكريت: جامعة تكريت، 1443 هـ، 2021 م. (رسالة جامعية).

**علم الدلالة العربي في منظور الاستشراق الغربي: نظرية المعنى عند العرب في كتابات المستشرق الهولندي كيس فرستيخ...**/ كيان أحمد حازم.- بيروت: دار الكتاب الجديد المتحدة، 1443 هـ، 2021 م.

**اللغة اليمنية القديمة: دراسة دلالية تأصيلية**/ هيفين عبدالحنان محمد.- الشارقة: ملامح للنشر، 1443 هـ، 2021 م؟

**6- المترادفات والأضداد وما يلحق بها**

**(يشمل الفروق اللغوية)**

**الترادف في اللغة/** إبراهيم بن محمد الصالح السلوم.- الرياض: دار الصميعي، 1443 هـ، 2022 م.

**جهود المحدَثين في دراسة الفروق اللغوية/** أسيلمحمد كاظم الموسوي.- دمشق: تموز للنشر، 1443 هـ، 2021 م، 320 ص.

**الفروق: الفروق اللغوية والإصلاحية/** إسماعيل حقي البروسوي (ت 1137 هـ)؛ تحقيق هاني حواس.-القاهرة: مفكرون الدولية للنشر، 1442 هـ، 2021 م.

**المعنى المتعدد: بحث في مراتب لبس الخطاب/** عبدالإله الكريبص.- الرباط: دار الأمان، 1441 هـ، 2020 م، 267 ص.

**منهجية القرافي وجهوده في دراسة الفروق في اللغة**/ كيان أحمد حازم.- بيروت: المدار الإسلامي، 1443 هـ، 2022 م، 491 ص.

**7- الأخطاء اللغوية (اللحن)**

**(يشمل الألفاظ الدخيلة، المعربة، المولدة، التصحيف والتحريف)**

**الأخطاء الشائعة في اللغة العربية والبحوث التربوية/** علي عبدالعظيم سلام.-القاهرة: عالم الكتب، 1443 هـ، 2021 م.

**الأخطاء اللغوية في العُملة العراقية/** حامد حسين حنيحن.

بحث نشر في مجلة كلية التربية للعلوم الإنسانية، جامعة ذي قار مج11 ع4 (1442 هـ، 2021 م) ص 393-421.

**التدقيق اللغوي: الورقي والإلكتروني والميداني، مع حلّ نصوص تطبيقية يعوزها التدقيق/** أسماء ياسين رزق.- دبي: مؤسسة سوريانا للإنتاج الإعلامي، 1443 هـ، 2021 م.

**غاية الأرب في أصل كلام العرب**/ خالد مصطفى.- بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2021 م، 416 ص.

(كتاب معجمي، فيه بعض أكثر الكلمات العربية شيوعًا من أصل أجنبي)

**قل ولا تقل: في اللغة والنحو**/ إسلمو ولد سيدي أحمد.-المغرب: المؤلف، 1442 هـ، 2021 م.

**لغة الجرائد**/ إبراهيم ناصيف اليازجي (ت 1324 هـ).- القاهرة: مؤسسة هنداوي للثقافة والعلوم، 1442 هـ، 2020 م.

**اللغة الفصيحة بين الدخيل والركيك/** عصام الخالدي.- عمّان: دار من المحيط إلى الخليج للنشر، 1443 هـ، 2021 م.

**معجم الأخطاء اللغوية والمنهجية في البحوث والرسائل الجامعية**/ مجموعة من المؤلفين.- عمّان: دار وائل، 1443 هـ، 2021 م، 203 ص.

**المفضل على المفصل: المشترك**/ محمد بن حسام الهروي (ت بعد 751 هـ)؛ تحقيق مهتدي فتحي عبدالصمد.- القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1442 هـ، 2021 م، 310ص

(يبحث في حركة الهمزة وإبدالها، مع حركة الواو والألف، وتفادي الأخطاء اللغوية)

**مقالات في أخطاء لغوية شائعة**/ محمد ضاري حمادي (ت 1440 هـ)؛ حررها وعلق عليها يوسف خلف العيساوي.- الرياض: مكتبة الرشد، 1443 هـ، 2021 م.

**المولد في معجم متن اللغة لأحمد رضا: دراسة لغوية في ضوء علم اللغة الحديث/** أيمن بن عبدالرحمن الغامدي.- المدينة المنورة: الجامعة الإسلامية، 1443 هـ، 2022 م (دكتوراه).

**الباب الرابع**

**المعاجم**

**أولًا: علم المعاجم ونقدها**

**أعمال ندوة المعجم التاريخي للغة العربية: قضاياه النظرية والمنهجية والتطبيقية**.- فاس: مؤسسة البحوث والدراسات العلمية (مبدع)؛ القاهرة: دار السلام، 1442 هـ، 2021 م.

**بناء المعجم اللغوي العربي في ضوء اللسانيات الحديثة**/ علاء صاحب تكي**.-** كربلاء: جامعة كربلاء، 1439 هـ، 2018 م (دكتوراه).

**تجارب في تأليف المعاجم الاصطلاحية: جهود بعض المؤسسات والأفراد**/ محمد أزهري.- بني ملال، المغرب: جامعة السلطان مولاي سليمان، 1441 هـ، 2020 م.

**اللغة العربية والمشاكل المعجمية/** الحسين كنوان.- المغرب: المؤلف، 1442 هـ، 2021 م.

**متصل المعجم اللغوي والمعجم التواصلي، أو القاموس الذي لا يمكن أن يوجد**/ أحمد بربسول.- عمّان: دار كنوز المعرفة، 1443 هـ، 2021 م.

**مخالفات الإسكافي اللغوية في مختصره للعين لأصول العين المطبوع عليها عرضًا ودراسة معجمية/** محبوب إلهي محمد علي.- المدينة المنورة: الجامعة الإسلامية، 1443 هـ، 2022 م (دكتوراه).

**المعاجم اللغوية والألفاظ المعربة**/ سامي ندا الدوري.- عمّان: مكتبة دار دجلة، 1443 هـ، 2022 م.

**المعجم العربي البنائي التنوعي: أسسه ونماذجه وقضاياه/** عبدالقادر الفاسي الفهري وآخرون.-عمّان: دار كنوز المعرفة، 1443 هـ، 2022 م.

**المعجم العربي بين الوضع اللغوي وخلافه: دراسة في المعجم العربي مع عناية خاصة بالصحاح للجوهري نموذجًا**/ وفاء بنت سليمان الجهني.- مكة المكرمة: جامعة أم القرى، 1443 هـ، 2021 م (دكتوراه).

**نظرية صحة الألفاظ عند الجوهري في معجمه تاج اللغة وصحاح العربية/** عامر باهر الحيالي.- الدار البيضاء: رابطة الكتاب والأدباء والناشرين العرب، 1441 هـ، 2020 م.

**نقد المعجم العربي القديم في دراسات اللغويين العراقيين المحدَثين من 1950 – 2010م**/ علي خلف العبيدي.- بغداد: جامعة بغداد، 1443 هـ، 2021 م (دكتوراه).

**ثانيًا: المعاجم الأحادية اللغة (عربي - عربي)**

**1- المعاجم القديمة**

**العباب الزاخر واللباب الفاخر**/ رضي الدين الحسن بن محمد الصغّاني (ت 650 هـ)؛ تحقيق فير محمد حسن المخدومي، تركي بن سهو العتيبي.- الرياض: مركز البحوث والتواصل المعرفي، 1443 هـ، 2022 م، 15 مج.

**لسان العرب**/ جمال الدين محمد بن مكرم بن منظور (ت 711 هـ)؛ تحقيق؟ .- مصر: الدار العالمية للنشر، 1443 هـ، 2021 م**،** 9 مج.

**2- المعاجم الحديثة**

**فوائت المعاجم: الفوائت القطعية والفوائت الظنية**/ عبدالرزاق بن فراج الصاعدي.- ط2.- الشارقة: ملامح للنشر، 1443 هـ، 2022 م.

**ثالثًا: المعاجم المتخصصة**

**جائحة كورونا: معجم المصطلحات والتعابير الاصطلاحية/** محمد أحمد فواعرة.- إربد: عالم الكتب الحديث، 1443 هـ، 21022 م.

(يجمع المصطلحات المتداولة بين المجتمعات العالمية المتعددة الخاصة بجائحة كورونا (كوفيد – 19) ويبين ماهيتها ودلالاتها مرتبة على حروف المعجم)

**معجم ألف ليلة وليلة**/ محمود عبدالغني.- عمّان: دار خطوط وظلال للنشر، 1442 هـ، 2021 م.

**معجم الألوان في لسان العرب/** إسماعيل زويريق.- المغرب، 1442 هـ، 2021 م.

**معجم الكلمات الوظيفية في كتاب العين/** محمد إبراهيم عبادة.- القاهرة: مكتبة الآداب، 1443 هـ، 2021 م.

**معجم لغة الطفولة: اللهو مع تاريخ الكلمات**/ جورج كدر.- دمشق: صفحات للدراسات والنشر، 1443 هـ، 2022 م.

**معجم لغة نزار قباني الشعرية**/ محمد رضوان الداية.- دمشق: الهيئة العامة السورية للكتاب، 1443 هـ، 2021 م.

ومقدمة في لغة نزار الشعرية وخصائصها المكانية والزمانية والحالية.

**معجم النباتات والمصطلحات الزراعية المذكورة في كتب الفقه/** محمد أحمد العباد.-الكويت: دار الظاهرية، 1443 هـ، 2021 م.

**رابعًا: المعاجم الثنائية اللغة والمتعددة**

**أول 1000 كلمة ألماني - عربي/** فريق العمل بشركة سترلينج ببلشرز.- الجيزة: دار الفاروق للاستثمارات الثقافية، 1443 هـ، 2021 م؟

**أول 1000 كلمة فرنسي - عربي/** فريق العمل بشركة سترلينج ببلشرز.- الجيزة: دار الفاروق للاستثمارات الثقافية، 1443 هـ، 2021 م؟

**أول 500 كلمة وصفية: إنجليزي – عربي/** فريق العمل بشركة سترلينج ببلشرز.- الجيزة: دار الفاروق للاستثمارات الثقافية، 1443 هـ، 2021 م؟

**العبرية بطريقة سليمة: قواعد، تدريبات: عبري - عربي/** سامح سعودي.- ؟: المؤلف، 1443 هـ، 2021 م؟

**القاموس الأردني ثلاثي اللغة: إشاري - عربي - إنكليزي**.- عمّان: دار ورد الأردنية، 1443 هـ، 2022 م.

**معجم الأفعال في اللغة العربية المعيارية المعاصرة: عربي - إنجليزي - فرنسي/** نور الدين الشملالي.- الرباط: المؤلف، 1441 هـ، 2020 م، 327 ص.

**معجم الأمثال والمصطلحات العبرية: عبري - عربي - إنجليزي**/ سامح سعودي.- [مصر]: المؤلف، 1443 هـ؟، 2021 م.

الجزء الأول: الديانة والأدب.

**معجم البيانات والذكاء الاصطناعي: إنجليزي - عربي**/ الهيئة السعودية للبيانات والذكاء الاصطناعي.- الرياض: الهيئة، 1443 هـ، 2022 م، 148 ص.

**معجم ثلاثي اللغات لطلبة العلوم المالية والمحاسبة/** نسيمة قايد.-جيجل، الجزائر: دار ومضة، 1443 هـ، 2021 م.

**معجم العبارات الاصطلاحية في اللغة العربية المعاصرة، ثلاثي اللغات: عربي - إنكليزي - فرنسي**/ ممدوح خسارة، لبانة مشوح، مروان المحاسني.- دمشق: مجمع اللغة العربية، 1443 هـ، 2021 م.

**معجم لغة الفقهاء: عربي - إنكليزي - إفرنسي/** محمد رواس قلعجي.- بيروت: دار النفائس، 1439 هـ، 2018 م، 648 ص.

مع كشاف إنكليزي - عربي - إفرنسي بالمصطلحات الواردة في المعجم.

**معجم المصطلحات اللغوية: فارسي - عربي - إنجليزي، إنجليزي - عربي - فارسي**/ إبراهيم بن رافع القرني، حمدي إبراهيم حسن.- الرياض: دار النشر بجامعة الملك سعود، 1443 هـ، 2021 م.

**المهرية لغة تقاوم الانقراض: نموذج معجم مهري - عربي**/ منيرة علي الأزرقي، مشاعل علي العكلي.- الرياض: مركز البحوث والتواصل المعرفي، 1443 هـ، 2021 م.

**الباب الخامس**

**البلاغة العربية**

**أولًا: البلاغة (الأعمال الشاملة أو بعضها)**

**1- الكتب القديمة**

**​الإفصاح في شرح تلخيص المفتاح**/ محب الدين محمد بن يوسف الحلبي، المعروف بناظر الجيش (ت 778 هـ).

دراسته وتحقيقه في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، 1443 هـ، 2022 م، ...

**أقصى الأماني في البيان والبديع والمعاني/** زكريا بن محمد الأنصاري (ت 926 هـ)؛ تحقيق أحمد إسماعيل عبدالكريم.- بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2021 م، 208 ص.

**حاشية أبي القاسم السمرقندي على المطول.**

دراسته وتحقيقه في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، 1443 هـ، 2022 م، ...

(المطوَّل شرح على تلخيص المفتاح للتفتازاني)

**دروس البلاغة**/ حفني ناصف (ت 1338 هـ) وآخرون؛ تحقيق شيراز أحمد ملك النظامي.- ط، جديدة محققة منقحة.- الهند: دار الملك، 1442 هـ، 2021 م.

**دروس البلاغة**/ حفني ناصف (ت 1338 هـ) وآخرون؛ تحقيق محمد شهزاد سليم العطاري.- [كراتشي]: مركز الدعوة الإسلامية، مكتبة المدينة؛ دمشق: دار الفجر، 1442 هـ، 2021 م، 202 ص.

مع شرحها شموس البراعة شرح دروس البلاغة**/** لأبي الأفضال محمد فضل حق الرامفوري (ت 1359 هـ)

**الروض الأزهر فيما تضمنته سورة الكوثر من وجوه البلاغة وفنون الفصاحة والبراعة/** لأبي العباس أحمد بن سعيد النُّقاوسي (ت 765 هـ)؛ تحقيق ودراسة عبدالله بن عزالدين مسكين.- الرياض: مكتبة الرشد، 1442 هـ، 2020 م.

دراسة تطبيقية لعلوم البلاغة باستنباط ثمانين فائدة من أقصر سورة وقع التحدي بها.

**طرة العلامة محنض بابه بن اعبيد الديماني** [ت 1277 هـ] **على عقود الجمان في المعاني والبيان للسيوطي/** وعليها حواشي محمد بن بُتّار الطُّلبة الشنقيطي.- ؟: دارة نجيبويه المعرفية، 1442 هـ؟، 2021 م.

**عماد البلاغة في أمثلة أهل البراعة/** زين الدين عبدالرؤوف بن علي المناوي (ت 1031 هـ)؛ تحقيقأحمد إسماعيل عبدالكريم.-بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2022 م، 176ص.

**2- الكتب الحديثة**

**آفاق جديدة في الدرس البلاغي/** سعد عبدالغفار.-عمّان: دار كنوز المعرفة، 1443 هـ، 2022 م.

**أسس البيان في اللغة العربية بين الغنى الذاتي والاقتراض الممنهج من اللغات الإنسانية: الحرف/** الحسين كنوان.- المغرب: المؤلف، 1442 هـ، 2021 م.

**البلاغة الجديدة: مفهومها وروادها وآفاقها/** جميل حمداوي.-إربد: ركاز للنشر، 1443 هـ، 2021 م.

**البلاغة العامة والبلاغات الخاصة: بلاغة الجمهور نموذجًا/** عادل المجداوي.- القاهرة: دار العين للنشر، 1443 هـ، 2021 م، 414 ص.

(النموذج الإرشادي لعلم البلاغة العربية المعاصرة)

**البلاغة العربية: مفهوماً وغاية/** محمد عبدالله القونوي.-بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2022 م، 72 ص.

انتقاه من كتاب: دفاع عن البلاغة/ أحمد حسن الزيات.

**البلاغة: فنونها وأفنانها: علم البيان والبديع/** فضل حسن عباس.- لاهور: المكتبة المعروفية، 1442 هـ، 2021 م.

**بلوغ الغاية على نظم النُّقاية في علوم البلاغة للغلاوي/** شرح محمد عبدالله بن أحمد القلقمي؛ اعتنى به جمعة عبدالله الكعبي.- ؟: مركز نجيبويه، 1442 هـ، 2021 م.

**مختصر المعاني في شرح تلخيص المفتاح**/ سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني (791 هـ)؛

تحقيق مصطفى أبو الحجاج محمد النجار.- القاهرة: المكتبة الأزهرية للتراث، 1442 هـ، 2021 م، 627 ص.

**مقدمة في علم البلاغة**/ عبدالله بن عبده العواضي، 52 ص.

نشر في شبكة الألوكة بتاريخ 23/5/1443 هـ.

**موجز البلاغة**/ محمد الطاهر بن عاشور (ت 1393 هـ)؛ تحقيق طه بن علي بوسريح.- تونس: دار سحنون، 1443 هـ، 2022 م.

**نحو بلاغة جديدة: البلاغة الرحبة، أو البلاغة الموسعة/** جميل حمداوي.- الناظور، المغرب: المؤلف، 1441 هـ، 2020 م، 257 ص.

**الوسيلة والبلاغة في شرح موجز البلاغة لمحمد الطاهر بن عاشور/** عبدالله بن صالح الفوزان.- الدمام؛ الرياض: دار ابن الجوزي، 1443 هـ، 2022 م.

**3- البلاغة في القرآن والتفاسير**

**آيات الذكر في القرآن الكريم: دراسة أسلوبية/** حمدية خضير شلال.- بغداد: جامعة بغداد، كلية البنات، 1439 هـ، 2018 م (ماجستير).

**آيات العقيدة والتوحيد: دراسة في بلاغة الحجاح/** درة بنت سليمان العودة.- بريدة: جامعة القصيم، 1443 هـ، 2022 م (دكتوراه).

**أحسن الحديث: دراسة في بيان القرآن/** محمد سالم أبو عاصي.- القاهرة: دار الحرم، 1443 هـ؟، 2021 م.

**الأساليب البلاغية في القرآن الكريم/** عبدالرزاق جامع يوسف.-القاهرة: دار الفكر العربي، 1441 هـ، 2020 م.

**أسلوب الطرد والعكس في القرآن الكريم: محدداته ووظائفه النصية والتداولية**/ زكريا نصوح قصاب.- أنقرة: دار سونجق، 1443 هـ، 2022 م.

**الأفعال اللغوية في الخطاب القرآني: مدخل نظري لدراسة الأساليب الطلبية في القرآن الكريم/** لحسن أيت حساين.- المغرب، 1441 هـ؟، 2019 م، جـ1: 136 ص.

**أنواع الحذف في القرآن الكريم وأغراضه البلاغية/** أحمد حمد محسن الجبوري.- تكريت: دار الإبداع، 1443 هـ، 2021 م، 224 ص.

**بلاغة القرآن في الدراسات القرآنية في القرنين السابع والثامن الهجريين: دراسة في الخلافات والردود/** محمد أحمد الأسدي.- البصرة: جامعة البصرة، 1439 هـ، 2018 م (دكتوراه).

**بلاغة القرآن: مداخل تأسيسية في تحليل النظم القرآني**/ أحمد رجب حجازي.- مصر: عالم الأدب للترجمة والنشر، 1443 هـ، 2021 م.

**البلاغة القرآنيَّة في تفسير مدارك التَّنزيل وحقائق التَّأويل للإمام النَّسَفي (ت 710 هـ)/**

آية العبد القوقا.-غزة: الجامعة الإسلامية، 1442 هـ، 2020 م، 385 ص. (ماجستير).

**البلاغة القرآنية في كتاب "أنوار الحقائق الربانية في تفسير اللطائف القرآنية"** **للأصبهاني (ت 749 هـ): دراسة وتقويمًا**/ خالد بن عائض القرني.- الرياض: جامعة الإمام، 1443 هـ، 2021 م (دكتوراه).

**بلاغة الكلمة في التعبير القرآني/** فاضل صالح السامرائي.- دمشق؛ بيروت: دار ابن كثير، 1443 هـ، 2022 م.

**بلاغة الكلمة في التعبير القرآني: سورة البقرة أنموذجاً/** ليلى محمد الأسمري.- جدة: دار إرفاء للنشر، 1443 هـ، 2022 م؟

**بلاغة النظم في سور الطواسين: دراسة وصفية تحليلية/** تامر إسماعيل محمد.- ماليزيا: جامعة المدينة العالمية، 1443 هـ، 2021 م (دكتوراه).

**بلاغة النظم في لغة الجسم في القرآن الكريم**/ محمد صافي المستغانمي.- دبي: جائزة دبي الدولية للقرآن الكريم، 1442 هـ، 2020 م.

(التعابير والتراكيب اللغوية المتعلّقة بأعضاء جسم الإنسان)

**تأويل الأساليب الطلبية في القرآن الكريم بين البلاغيين والأصوليين/** حكيم بوحرمة.- مراكش: مكتبة المعرفة، 1441 هـ، 2020 م، 171 ص.

**تجليات النعوت الفريدة في النظم القرآني المدني**/ أحمد محمود درويش.- القاهرة: مكتبة الآداب، 1443 هـ، 2021 م.

**التحليل التداولي للتناسب في الخطاب القرآني/** رحال البرطيع.-المغرب: المؤلف، 1441 هـ، 2020 م.

**التفكير البلاغي في مفاتيح الغيب للفخر الرازي/** سلمى خبان.- مراكش: مكتبة المعرفة، 1440 هـ، 2019 م، 143 ص.

**التنزيه والمجاز القرآني: دراسة بلاغية وصفية لمسالك المعتزلة في نفي صفات الباري عزوجل/** أحمد حمد محسن الجبوري.- تكريت: دار الإبداع، 1443 هـ، 2021 م، 117 ص.

**توجيه الاسم الموصول في آيات المتشابه اللفظي: دراسة بلاغية/** محمد الحسيني.- تطوان: مكتبة سلمى الثقافية، 1442 هـ، 2021 م.

**جمالية القص في النص القرآني: قصص الإخوة أنموذجاً: مقاربة أسلوبية**/ إيمان عبدالله الهاشم.- عمّان: دار كنوز المعرفة، 1443 هـ، 2022 م.

**الجمان في تشبيهات القرآن**/ لأبي القاسم عبدالله بن محمد بن ناقيا البغدادي (ت 485 هـ)؛ تحقيق عدنان زَرْزُور.- القاهرة: دار المقاصد، 1440 هـ، 2019 م.

**الجناس في القرآن الكريم: أنواعه وأغراضه البلاغية/** أحمد حمد محسن الجبوري.- تكريت: دار الإبداع، 1443 هـ، 2021 م، 62 ص.

**الحذف البلاغي في الرسم القرآني/** محمد عباس الباز.- المنصورة: دار اللؤلؤة، 1443 هـ، 2022 م.

**الدراسات البلاغية القرآنية في مجلات جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية حتى عام 1438 هـ: عرض وتقويم**/ أروى بنت عبدالرحمن السحيباني.- الرياض: جامعة الإمام، 1443 هـ، 2022 م (دكتوراه).

**دلالة الالتفات في خطابات القرآن الكريم: نماذج موضوعية مقاصدية/** هنادة أحمد قمبر.-الشارقة: جامعة الشارقة، 1442 هـ، 2021 م (دكتوراه).

**الطباق في القرآن الكريم: أنواعه وأغراضه البلاغية/** أحمد حمد محسن الجبوري.- تكريت: دار الإبداع، 1443 هـ، 2021 م، 48 ص.

**علل التعبير القرآني في سورة يوسف/** سرّاء قيس الأوسي.- بغداد: دار الشؤون الثقافية العامة، 1442 هـ، 2021 م، 554 ص.

**فتح الجليل للعبد الذليل: دراسة تطبيقية لعلوم البلاغة باستنباط مائة وعشرين نوعًا بلاغيًّا من قوله تعالى: {اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا}/** جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت 911 هـ)؛ تحقيق مريم بنت الطيب عيادي.- الرياض: مكتبة الرشد، 1442 هـ، 2020 م.

**فهم جذور البيان في مباحث من علوم القرآن**/ محمد سالم أبو عاصي.- القاهرة: دار الحرم، 1443 هـ؟، 2021 م.

**قلائد العِقيان في بلاغة حبيب الرحمن: مدخل ونصوص**/ عدنان زَرْزُور.- القاهرة: دار المقاصد، 1440 هـ، 2019 م.

**المباحث البلاغية في تفسير التحرير والتنوير لمحمد الطاهر بن عاشور/** منال عزيز العبيدي.-كربلاء: جامعة كربلاء، 1439 هـ، 2018 م (ماجستير).

**المباحث البلاغية في كتاب التمهيد في علوم القرآن لمحمد هادي معرفة/** وائل رياض ساجت.- بغداد: جامعة بغداد، 1439 هـ، 2018 م (ماجستير).

**المبالغة في تفسير التحرير والتنوير للطاهر بن عاشور (ت 1393 هـ)/** عبدالله خالد الخالدي.-كربلاء: جامعة كربلاء، 1440 هـ، 2018 م (ماجستير).

(المبالغة بلاغة ونحوًا وصرفًا)

**مصر في القرآن: دراسة في أسرار البيان**/ عبدالله عبدالغني سرحان.- القاهرة: مكتبة وهبة، 1443 هـ، 2021 م.

**المقاربات العرفانية في بلاغة النص القرآني**/ بليغ حمدي إسماعيل.- مصر: وكالة الصحافة العربية، 1443 هـ، 2021 م.

**من بلاغة القرآن/** محمد إبراهيم البنا (ت 1433 هـ)؛ قرأه وعني به محمد عاطف الترّاس، حسين محمد الزقزوقي؛ قدم له محمد محمد أبو موسى.- عمّان: دار الفتح، 1443 هـ، 2022م.

**من البلاغة القرآنية**/ سلامة جمعة داود.- القاهرة: مكتبة وهبة، 1443 هـ، 2021 م.

**مئة وعشرون سؤالًا في بلاغة القرآن الكريم**/ عواطف صالح الحربي.- الرياض: دار الصميعي، 1443 هـ، 2022 م.

**النص القرآني بين انزياح التركيب وتغاير الدلالة/** عبدالرحمن فرهود جساس.-الحلة: مؤسسة دار الصادق الثقافية، 1443 هـ، 2022 م، 184 ص.

**نظرات بلاغية في آيات قرآنية**/ طه السيد محمود.- القاهرة: دار الحرم، 1443 هـ، 2021م.

**4- الإعجاز البلاغي في القرآن**

**الإعجاز البلاغي**/ محمد محمد أبو موسى.- القاهرة: مكتبة وهبة، 1443 هـ؟، 2021 م.

الكتاب الثاني: الباقلاني، عبدالقاهر، السيوطي، الرافعي.

**الإعجاز البلاغي: دراسة تحليلية لتراث أهل العلم**/ محمد محمد أبو موسى.- القاهرة: مكتبة وهبة، 1442 هـ؟، 2020 م.

**الإعجاز البلاغي في خطاب الطفل من الكتاب المبين: بلاغة الطفل في العشر الأخير من الكتاب المبين/** عبدالباقي شعيب أغاكا.- القاهرة: مكتبة وهبة، 1443 هـ، 2021 م.

**الإعجاز القرآني في حذف حروف المباني والمعاني**/ عبدالله عبدالغني سرحان.- القاهرة: مكتبة وهبة، 1442 هـ، 2021 م.

**الإعجاز القرآني: وجوهه وأسراره**/ عبدالغني محمد سعد بركة.- القاهرة: مكتبة وهبة، 1442 هـ؟، 2020 م.

**تعدية الأفعال بين الإعجاز القرآني وأقوال اللغويين والمفسرين/** زهير محمد علي الأرناؤوطي.- بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2021 م، 224 ص.

**تناوب حروف الجر وأثرة في الإعجاز القرآني/** هيوا عثمان عبد الله.- العراق: دار نون، 1443 هـ، 2022 م، 52 ص.

**المشكل في القرآن الكريم من وجوه الإعجاز البياني**/ سعيد جاسم الزبيدي.- ط، منقحة ومزيدة.- عمّان: دار كنوز المعرفة، 1442 هـ، 2021 م.

**مواضع إيثار الإعجاز على الإطناب في القصص القرآني: دراسة بلاغية**/ نادية أحمد إمام.- قنا: جامعة جنوب الوادي، 1443 هـ، 2021 م (ماجستير).

**5- البلاغة في الحديث الشريف**

**البيان في أحاديث النبي العدنان صلى الله عليه وسلم: دراسة أسلوبية في أحاديث الرسول محمد صلى الله عليه وسلم/** عقيد خالد العزاوي.- دمشق: دار العصماء، 1443 هـ، 2022م.

**الحِجاج في الحديث النبوي الشريف منظوراً بلاغياً/** عقيد خالد العزاوي.- دمشق: دار العصماء، 1443 هـ، 2022 م.

**كتاب الجهاد والسير في صحيح البخاري: دراسة أسلوبية/** سعيد رضوان عبدو.- غزة: الجامعة الإسلامية، كلية الآداب، 1442 هـ، 2021 م، 351 ص. (بحث مكمل لرسالة الدكتوراه).

**لطائف المعاني في تراكيب المباني: دراسة أسلوبية في أحاديث الرسول محمد صلى الله عليه وسلم/** عقيد خالد العزاوي.- دمشق: دار العصماء، 1443 هـ، 2022 م.

**لغة التشبيه والمجاز في الحديث النبوي: دراسة في الصحيحين/** خليل محمد أيوب.- إستانبول: دار باب العلم، 1443 هـ، 2021 م، 273 ص.

**6- فلسفة البلاغة**

**التداوليات والاستلزام الحواري: دراسة تطبيقية على ضوء مفتاح العلوم للسكاكي (ت 626 هـ)/** وردة البرطيع.- مراكش: المطبعة الوراقة الوطنية، 1440 هـ، 2019 م، 159ص.

**من بلاغة الدوال إلى فلسفة الوجود الدال**/ علي سليماني.- القاهرة: دار النابغة، 1443 هـ، 2021 م.

(نحو نموذج تأويلي لتجديد الدرس البلاغي. أبحاث محكمة حول المشروع المعرفي للباحث الأكاديمي المغربي الدكتور محمد بازي)

**7- تعليم البلاغة**

**الوافي في تعلم البلاغة**/ رحيم الغرباوي.- بغداد: دار المتن للنشر، 1443 هـ، 2021 م، 332 ص.

**8- طرق البحث ومناهج البلغاء**

**ملامح التفكير الاصطلاحي عند يحيى بن حمزة العلوي (ت 749 هـ) من خلال كتابة الإيجاز لأسرار كتاب الطراز**/ عادل الأصيل.- فاس، 1440 هـ، 2019 م، 53 ص.

**9- البلاغة في التراث الإسلامي**

**الأساليب الإنشائية وأسرارها البلاغية في ديوان ابن أبي حُصينة/** علي خليل عبده.- إيتاي البارود: جامعة الأزهر، 1443 هـ، 2021 م (ماجستير).

**الأصول البلاغية في كتاب سيبويه وأثرها في البحث البلاغي/** أحمد سعد محمد.- القاهرة: مكتبة الآداب، 1443 هـ، 2021 م.

**بلاغة الإقناع في الشعر الأندلسي في عصري دول الطوائف ودولة المرابطين (422 - 542 هـ)/** فرقان الدباغ.- عمّان: دار أمجد للنشر، 1443 هـ، 2021 م.

**بلاغة الخطاب الحجاجي في الشعر الأموي: دراسة في شعر جرير والكميت والطرماح/** السبتي سلطاني.-الجزائر: خيال للنشر، 1442 هـ، 2020 م، 248 ص.

**بلاغة الخطاب الصوفي**/ إعداد وتنسيق جعفر بن الحاج السلمي، عبدالواحد الدحمني، محمد الوردي.- المغرب، 1442 هـ، 2021 م.

أعمال ندوة بلاغة الخطاب الصوفي/ تنظيم فرقة البلاغة وتحليل الخطاب، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، تطوان، 26 نوفمبر 2019 م.

**التجليات البلاغية في شروح الحماسة/** إبراهيم عبد الفتاح رمضان.- القاهرة: دار حميثر، 1439 هـ، 2018 م. (أصله رسالة جامعية).

**تداولية المعاني في التراث البلاغي العربي/** يوسف عابدات.- مراكش: جامعة القاضي غياض، 1443 هـ، 2022 م (دكتوراه).

**التعليل في البلاغة العربية حتى القرن السادس الهجري/** رياض محمد العكيدي.- الرمادي: جامعة الأنبار، 1443 هـ، 2021 م (بحث مكمل للماجستير).

**جماليات المكان في النثر الأندلسي: نحو مقاربة لبلاغة الوصف/** محمد الإدريسي.- عمّان: دار كنوز المعرفة، 1443 هـ، 2022 م.

**الخيال في التراث النقدي والبلاغي عند العرب/** عقيل الخاقاني.- بغداد: دار الشؤون الثقافية، 1443 هـ، 2022 م، 232 ص.

**ديوان المتفرقات لأبي الحسن الحصري القيرواني (ت 488 هـ): دراسة بلاغية تحليلية**/ إيمان رفعت خيال.- القاهرة: جامعة الأزهر، 1443 هـ، 2021 م (ماجستير).

**شعر أبي عمران الميرتلي الأندلسي (ت 604 هـ): دراسة بلاغية نقدية**/ عائشة محمود محمد.- الزقازيق: جامعة الأزهر، 1443 هـ، 2022 م (ماجستير).

**القضايا النقدية والبلاغية في شرح الأعلم الشنتمري على ديوان أبي تمام: دراسة موازنة/** مصطفى محمد أحمد.- الإسكندرية: جامعة الإسكندرية، 1442 هـ، 2021 م (ماجستير).

**ما له الصدارة في الكلام عند عبدالقاهر الجرجاني (ت 471 هـ)/** غانم هاني الناصري.-عمّان: الدار المنهجية للنشر، 1443 هـ، 2021 م.

**المصطلح البلاغي والنقدي عند عبدالقاهر الجرجاني/** بكار باج.-مراكش: جامعة القاضي عياض، 1442 هـ، 2021 م (دكتوراه).

**معارضات البارودي للمتنبي: دراسة بلاغية نقدية**/ محمود أحمد سلامة.- الزقازيق: جامعة الأزهر، 1443 هـ، 2021 م (دكتوراه).

**معجم المصطلحات البلاغية وتطورها/** مليكة بن عطاء الله.-الجزائر: خيال للنشر، 1442 هـ، 2021 م.

**المنحى البلاغي في الشروح الشعرية بالمغرب**/ سعيد قاسم.- تطوان: جامعة عبدالمالك السعدي، 1443 هـ، 2021 م (دكتوراه).

**10- دراسات حديثة في البلاغة**

**أسس تولد معاني الكلام وتأويلها في النظرية البلاغية العربية**/ محمد الشيباني.- عمّان: فضاءات للنشر، 1442 هـ، 2021م.

**بلاغة الاستفهام في شعر عبدالرحمن العشماوي الوطني والسياسي**/ حصة بنت جلال السحيمي.- بيروت: مؤسسة الانتشار العربي، 1443 هـ، 2021 م.

**بلاغة الإقناع في شعر الإصلاح: دراسة في البلاغة الجديدة/** حنان علي محسن.-بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2022 م، 240 ص.

**بلاغة الأنواع الأدبية: دراسات نظرية وتطبيقية/** تنسيق وتقديم كريم الطيبي.- إربد: ركاز للنشر، 1443 هـ، 2021 م.

**بلاغة التراكيب**/ إبراهيم صلاح الهدهد.- القاهرة: مكتبة وهبة، 1443 هـ، 2021 م.

**بلاغة الحجاج في خطب عبدالرحمن السديس/** مرام علي آل فرحان.- بيروت: مؤسسة الانتشار العربي، 1443 هـ، 2022 م.

**البلاغة العربية وآفاق تحليل الخطاب**/ إعداد وتنسيق المهدي لعرج وآخرين.- المغرب: المركز الأكاديمي للدراسات الثقافية والأبحاث التربوية، 1441 هـ، 2020 م.

**البلاغة الكبرى: نحو نظرية وجودية لصناعة الخطاب وتأويله**/ محمد بازي.- عمّان: دار كنوز المعرفة، 1443 هـ، 2022 م، 3 جـ.

**بلاغة المقاومة في خطاب السيرة الذاتية الفلسطينية/** أحمد إبراهيم عزيز.-عمّان: دار كنوز المعرفة، 1443 هـ، 2022 م.

**البلاغة وأنواع الخطاب: من صور اللغة إلى صور الخطاب/** محمد مشبال.- تطوان: منشورات باب الحكمة، 1443 هـ، 2022 م؟.

**البلاغة والحجاج في الخطاب: دراسات نظرية وتطبيقية/** تنسيق أحمد بوعنان.- الرباط: جامعة محمد الخامس، شعبة اللغة العربية، 1442 هـ، 2020 م.

**بلاغة الوصية: مقاربة بلاغية حجاجية/** خالد عبدالعزيز التجكاني.- بيروت: دار الرافدين، 1443 هـ، 2021 م.

**البلاغة وفاعلية التجاوز في إبداع الشعر ونقده**/ محمد عدناني.- عمّان: دار كنوز المعرفة، 1443 هـ، 2022 م.

**البلاغة والنهضة: مشاريع بناء بلاغة جديدة**/ إعداد وتنسيق محمد مشبال، محمد حسانين.- بيروت: دار الرافدين، 1443 هـ، 2021 م.

**تجليات البنية التركيبية في الشعر الفلسطيني في مطلع القرن الواحد والعشرين/** سناء خميس زقوت.- غزة: الجامعة الإسلامية، 1443 هـ، 2022 م، 307 ص (بحث مكمل للدكتوراه).

**التحليل البلاغي للخطاب: نماذج تطبيقية/** رحال البرطيع.- المغرب: المؤلف، 1442 هـ، 2021 م.

**التشكيل البلاغي في ديوان جسر على وادي الرماد للشاعر ذنون يونس مصطفى/** هبة محمد محمود.- الموصل: جامعة الموصل، كلية التربية للبنات، 1442 هـ، 2021 م (ماجستير).

**دراسات بلاغية/** أحمد حمد محسن الجبوري.- تكريت: دار الإبداع، 1443 هـ، 2021 م، 85 ص.

**رائية العرب: مقاربة بلاغية نقدية/** ضياء تريكو صكر.- الرباط: دار الوطن، 1442 هـ، 2021 م.

**صرخة الغضب: دراسة بلاغية في خطابات الانتفاضة اللبنانية/** نادر سراج.- الدوحة: المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، 1443 هـ، 2021 م.

**في البلاغة الجديدة وقضايا أخرى/** إبراهيم خليل.-عمّان: دار أسامة، 1443 هـ، 2022م.

**مسطورات في النقد والبلاغة/** خيرة بن علوة.- الجزائر: خيال للنشر، 1443 هـ، 2021 م.

**المصطلح النقدي والبلاغي: قضايا ونماذج**/ عبدالقادر حمدي، وردة البرطيع.- المغرب، 1440 هـ؟، 2018 م، 191 ص.

**من قضايا النقد الأدبي والبلاغة**/ الوصيف هلال الوصيف.- القاهرة: مكتبة وهبة، 1442 هـ، 2021 م.

**النص: البيان والبنيان في التشكيل البلاغي للنص الشعري/** عبدالجليل هنوش.- مراكش: فضاء آدم، 1441 هـ، 2020 م.

**ثانيًا: علم المعاني**

**دلائل الإعجاز**/ عبدالقاهر بن عبدالرحمن الجرجاني (ت 471 هـ)؛ تحقيق إبراهيم بن أحمد الوافي.- الرباط: دار الأمان، 1443 هـ، 2021 م.

يليه: الإنجاز بوعد التعليق على دلائل الإعجاز/ محمد الطاهر بن عاشور (ت 1393 هـ).

(في علم المعاني من علوم البلاغة، واحتوى القسم الأخير منه على ما يمكن أن يعد رسالة في بيان إعجاز القرآن)

**محاضرات في علم المعاني**/ سليمان قوراري.- الجزائر: دار الدواية، 1443 هـ، 2021 م.

**مختصر المعاني/** سعد الدين أبو سعيد مسعود بن عمر التفتازاني (ت 791 هـ).-القاهرة: دار نور اليقين، 1442 هـ، 2021 م، 2 جـ.

مع الحاشية لشيخ الهند محمود حسن.

**مسائل علم المعاني في حاشية الكازروني على تفسير البيضاوي في سورتي البقرة وآل عمران: دراسة تحليلية/** محمود الهاجري.- كارابوك، تركيا: جامعة كارابوك، 1443 هـ، 2022 م (ماجستير).

**ثالثًا: علم البيان**

**1- البيان (يشمل التناص)**

**أثر التماسك النصي في تكوين الصورة البيانية/** كاظم عنوز.-عمّان: دار ابن النفيس، 1443 هـ؟، 2021 **م.**

**التناص في شعر محمود مفلح: دراسة وصفية تحليلية/** فادي رجب عليان.-غزة: الجامعة الإسلامية، 1441 هـ، 2020 م، 124 ص (بحث مكمل للماجستير).

**حاشية الشيخ عبدالقادر المشّاط على متن الرسالة في علم البيان للسيد أحمد زيني دحلان (ت 1304 هـ)**/ دراسة وتحقيق خالد مظهر العيساوي، منير محمد دحام.

(عبدالقادر بن علي المشّاط، ت 1302 هـ)

نشرت في مجلة سرّ من رأى ع66 (1442 هـ، 2021 م) ص 627 – 664.

**شرح تحفة الإخوان في علم البيان/** أحمد بن محمد الدردير (ت 1201 هـ)؛ تحقيق مصطفى أبو زيد.- القاهرة: دار الصالح، 1443 هـ، 2022 م؟

ومعه:

تقريرات المؤلف ومنتخبات من حاشيتي حجازي والعدوي والصاوي.

حسن الصياغة في فنون البلاغة/ هارون بن عبدالرازق البِنجاوي (ت 1336 هـ).

**شواهد البلاغيين والنقاد من شعر أبي تمام في علم البيان حتى نهاية القرن الخامس/** سامي بن صالح الغامدي.- القاهرة: دار النابغة، 1443 هـ، 2021 م.

الأصل: رسالة ماجستير - جامعة أم القرى، 1435 هـ.

**الصور البيانية في أشعار الخيل في الجاهلية**/ عبدالله عبدالغني سرحان.- القاهرة: مكتبة وهبة، 1442 هـ، 2021 م.

**قراءة في علم البيان**/ سلامة جمعة داود.- القاهرة: مكتبة وهبة، 1443 هـ، 2021 م.

**نظرية التناص: المفهوم وخصوصية التوظيف في الشعر العربي المعاصر**/ حسني المختار.- عمّان: دار غيداء، 1443 هـ، 2022 م.

**2- الاستعارة**

**الاستعارات الاتجاهية في أغاني الحياة للشابي: دراسة تداولية إدراكية**/ طارق بن سعد بريك القرني.- الشارقة: ملامح للنشر، 1442 هـ، 2021 م، 109 ص.

**الاستعارة التصورية في الخطاب الرياضي/** مراد جدراوي.- إربد: عالم الكتب الحديث، 1443 هـ، 2022 م.

**الاستعارة في الرواية العربية: مقاربة في الأنساق والوظائف/** عبدالرحيم وهابي.-عمّان: دار كنوز المعرفة، 1443 هـ، 2022 م**.**

**الاستعارة في محطات يونانية وعربية وغربية**/ محمد الولي.- ط، مزيدة ومنقحة.-عمّان: دار كنوز المعرفة، 1443 هـ، 2022 م.

**الاستعارة من التخييل إلى التشكيل: دراسة نقدية بلاغية في ديوان ظمأ الموج لثريا لهراري الوزاني/** أنس أمين.- المغرب: المؤلف، 1441 هـ، 2020 م.

**التشبيه والاستعارة بين الإفراد والتركيب/** محمود توفيق محمود سعد.- القاهرة: مكتبة وهبة، 1442 هـ؟، 2020 م.

**التشكيل الاستعاري في شعر محمد عبدالله البريكي/** ماجد سعدالله العميري.- مكة المكرمة: جامعة أم القرى، 1443 هـ، 2022 م (ماجستير).

**الشعر والإيديولوجيا: مدخل إلى التحليل النقدي للاستعارة/** منظمة تاماينوت.- أيت ملول: المنظمة، 1441 هـ، 2020 م.

**فضاءات الاستعارة وتشكلاتها في الشعر والخطابة والعلم والفلسفة والتاريخ والسياسة/** محمد الولي.- بني ملال: فالية للطباعة والنشر، 1441 هـ، 2020 م، 229 ص.

**المكون الاستعاري وبناء الدلالة**/ جمال بوطيب.- عمّان: دار خطوط وظلال، 1443 هـ، 2021 م.

**3- المجاز**

**حكم وقوع المجاز في اللغة والقرآن: تحرير محل النزاع وتقرير أَولى الأقوال بالاتباع**/ علي ذريّان الجعفري.- الكويت: دار الظاهرية، 1443 هـ، 2021 م.

**كيمياء المجاز بين الخطاب القرآني والإنساني: قراءة في المفهوم وآليات الفهم/** عبدالرزاق بوعافية.- إربد: عالم الكتب الحديث، 1443 هـ، 2022 م.

**مجاز المجاز**/ مصطفى محمد صلاح.- القاهرة: عالم الكتب، 1443 هـ، 2021 م.

**النشر الطيب من منظومة الشيخ الطيب**/ أحمد بن محمد الرهوني (ت 1373 هـ)؛ تحقيق المعتمد الخراز.- تطوان: مكتبة سلمى الثقافية، 1442 هـ، 2021 م.

(من كتب الشروح البلاغية، شرح فيه أرجوزة محمد الطيب بن كيران في الحقيقة والمجاز)

**4- الكناية**

**كنايات الريف في الفرات الأوسط/** حسين علي الحاج حسن.- بغداد: مجلة التراث الشعبي، 1442 هـ، 2021 م، 128 ص.

**الكناية والتعريض وأقسامها/** أحمد حمد محسن الجبوري.- تكريت: دار الإبداع، 1443 هـ، 2021 م، 120 ص.

**رابعًا: علم البديع**

**1- البديع وأنواعه**

**البديع في شعر علي بن الجهم (ت 249 هـ)/** عمر القدري.- المغرب: المؤلف، 1441 هـ، 2020 م.

**ترصيع نظم البديع في مدح الشفيع صلى الله عليه وسلم**/ عبدالعزيز بن علي الحربي.- مكة المكرمة: مجمع اللغة العربية (الإلكتروني)، 1443 هـ، 2021 م.

(حوى نحو مئة نوع من أنواع البديع، في مئة بيت، جلُّها في مدح النبي صلى الله عليه وسلم)

**درر اللآلي بشرح رسالة ابن والي في معرفة أنواع الجناس وبحور الشعر/** نور الدين علي بن عبدالقادر النَّبتيتي الحنفي (ت نحو 1065 هـ)؛ تحقيق أشرف المنسي.- القاهرة: معهد المخطوطات العربية، النشر الرقمي، 1443 هـ، 2021 م.

**2- الأسلوب**

**(الأسلوب هو البلاغة عند قوم، ويصنف في البديع، ولكن يختلف معناه في علم اللغة الحديث)**

**تداولية الخطاب الساخر في مقامات ابن المعظّم**/ سالم بن رشيد العضياني.- عمّان: دار كنوز المعرفة، 1443 هـ، 2022 م.

**جماليات أسلوبية النص/** يونس خليف القرالة.-القاهرة: دار النهضة العربية، 1439 هـ، 2018 م، 298 ص.

**الحماسة الشجرية لهبة الله بن علي الشجري: دراسة أسلوبية/** عبدالفتاح داود كاك.- بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2022 م، 384 ص. (أصله رسالة جامعية).

**الخطاب الشعري عند ابن القيسراني: دراسة أسلوبية/** طلب سليمان جبارة.-غزة: الجامعة الإسلامية، 1442 هـ، 2021 م (بحث مكمل للماجستير).

**الوصف في رسائل الأدباء العرب المعاصرين في القرن العشرين: دراسة إنشائية تداولية**/ غيداء بنت حامد الغامدي.- الرياض: جامعة الإمام، 1443 هـ، 2022 م (دكتوراه).

**الباب السادس**

**النحو والصرف**

**أولًا: النحو**

**1- العوامل**

**تسريح الغوامل في شرح العوامل، المشهور باسم تسهيل نيل الأماني في شرح عوامل الجرجاني/** أحمد بن محمد زين الفطاني (ت 1325 هـ)؛ تحقيق أمير حذيفة حمزة.-بيروت: دار الكتب العلمية، 1433 هـ، 232 ص.

**الخطاطات التفسيرية للعوامل المائة الجرجانية مع التمثيل والإعراب/** زيد الشريف.- ؟:

الخليج العربي للنشر، 1442 هـ، 2021 م.

**منظومة العوامل، المسماة كفاية الكرام**/ عبدالسلام بن محمد البُوني (ت 1304 هـ).

(نسخة إلكترونية غير مؤرخة، رأيتها في شهر شعبان 1443 هـ)

**نظرية العامل في النحو العربي في هدي كتاب سيبويه**/ سعيد أحمد البطاطي.- عمّان: الوراق للنشر، 1443 هـ، 2021 م.

**2- الإعراب**

**أ- إعراب القرآن الكريم أو بعضه**

**سورة يوسف عليه السلام: تفسيرًا وإعرابًا وقراءات/** فتوح خليل.-القاهرة: دار غريب، 1443 هـ، 2022 م.

**فاعلية قرائن التعليق بن التقدير والتأويل في كتب إعراب القرآن ومعانيه حتى نهاية القرن الثامن الهجري/** جعفر محمد عبد الرضا.- البصرة: جامعة البصرة، 1439 هـ، 2018 م (دكتوراه).

**المخالفة الإعرابية بين الدرس النحوي والاستعمال القرآني/** أحمد عواد الجوعاني.-الحلة: جامعة بابل، 1439 هـ، 2018 م (دكتوراه).

**مسألة في حكم الباء في قوله تعالى: {وَامْسَحُوا بِرُؤوسِكُمْ}** [المائدة: 6]/ علي بن الحسين المرتضى(ت 436 هـ)؛ دراسة وتحقيق علي جبار العيساوي.

نشرت في مجلة العلوم الإنسانية، جامعة بابل مج28 ع2 (2021 م) ص 84 - 95.

**معاني كلمة بعض وإعرابها في القرآن الكريم**/ هشام حوزي.- المغرب: المؤلف، 1441 هـ، 2020 م.

**منة الرحمن في إعراب وصرف القرآن**/ صبري محمد أبو العينين.- القاهرة: مكتبة أولاد الشيخ للتراث، 1442 هـ، 2021 م، 10 مج.

**وقف التعانق في القرآن الكريم على قراءة عاصم بن أبي النجود (ت 127 هـ): دراسة استقرائية تحليلية في الإعراب والمعنى/** قيس عبدالله محمد.- الرياض: مكتبة الرشد، 1443 هـ، 2021 م.

**ب- الكتب القديمة في الإعراب**

**إعراب أرأيت/** أحمد بن أحمد السجاعي (ت 1197 هـ)؛ تحقيقحمدي عبدالفتاح خليل.- القاهرة: دار الصالح، 1443 هـ، 2021 م.

**إعراب لامية الشنفرى/** لأبي البقاء عبدالله بن الحسين العكبري (ت 616 هـ)؛ تحقيق نبيل صلاح سليم.- المنصورة: دار ابن عباس، 1443 هـ، 2022 م.

**تحفة الأحباب بلطائف الإعراب/** عبدالله بـن علي سويدان الدمليجي (ت 1234 هـ)؛ دراسة وتحقيق بكر عبد صالح الصميدعي.

نشر في مجلة مركز بابل للدراسات الإنسانية مج11 ع4 (1442 هـ، 2021 م) ص 411-440.

**حاشية العطار على موصل الطلاب إلى قواعد الإعراب/** حسن بن محمد العطار (ت 1250 هـ)؛ تحقيق أنور صباح محمد أمين، طلال جاسر الندّاوي.- عمّان: دار النور المبين، 1443 هـ، 2022 م.

**الرسالة المختصرة في الإعراب/** محمد بن ولي بن رسول القِيْرشهري الإزميري(ت 1165 هـ)؛ دراسة وتحقيق عبدالله حميد حسين.

نشرت في مجلة بحوث اللغات، العراق مج5 ع1 (1442 هـ، 2021 م) ص 359-378.

**سرح الألباب في شرح تحفة الأحباب/** برهان الدين إبراهيم بن أحمد بن الملا الحصكفي (ت 1032 هـ)؛ تحقيق عباس حميد سلطان.- عمّان: دار الخليج، 1443 هـ، 2022 م.

**شرح الإعراب عن قواعد الإعراب لابن هشام الأنصاري، المسمى حلّ معاقد القواعد اللاتي تثبت بالأدلة والشواهد**/ لأبي الثناء أحمد محمد عارف التوقادي الزيلي (ت 1006 أو 1009 هـ)؛ تحقيق عمر علي الدليمي.- عمّان: دار النور المبين، 1443 هـ، 2021 م؟

**شرح قواعد الإعراب لابن هشام**/ مصلح الدين محمد بن مصطفى القوجوي، الشهير بشيخ زاده (ت 951 هـ)؛ تحقيق إسماعيل إسماعيل مَرْوة.- دمشق: دار الفكر، 1443 هـ، 2021 م، 304 ص.

**شرح ملحة الإعراب/** القاسم بن علي الحريري (ت 516 هـ)؛ تحقيق كامل مصطفى الهنداوي.-بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2022 م، 176 ص.

**مفتاح الإعراب**/ أمين الدين أبو بكر محمد بن علي المحلي (ت 673 هـ)؛ تحقيق عبدالرحمن الحاج صالح.- القاهرة: دار نور اليقين، 1442 هـ؟، 2021 م؟

**جـ- كتب ودراسات حديثة في الإعراب**

**الأخطاء الإعرابية: تشخيص وعلاج/** عمران جاسم حمد الجبوري.-الحلة، العراق: مؤسسة دار الصادق الثقافية، 1443 هـ، 2021 م، 378 ص.

**إعراب الجمل في الفكر النحوي من سيبويه (ت 180 هـ) إلى ابن هشام (ت 761 هـ)/** عبدالحليم عبدالله.- بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2021 م، 544 ص.

**إعراب المعلقات السبع/** محمد حلاوة.- إربد: ركاز للنشر، 1443 هـ، 2021 م.

أعلاه أو قبله: التراث العربي هويتي.

**إعراب نهج البلاغة وبيان معانيه/** زهير غازي زاهد.-عمّان: الدار المنهجية للنشر، 1443 هـ، 2021 م، 2 مج.

(سبق طبعه عام 1435 هـ، فلعله طبعة جديدة)

**الإعراب وأثره في أمثلة العرض/** حمزة عبدالواحد حمادي.-عمّان: دار صفاء، 1443 هـ، 2022 م.

**البردة: ملامح من الشرح والإعراب والبلاغة**/ أيمن عبدالرزاق الشوا، حسن جمال الدين.- دمشق: دار الدقاق، 1443 هـ، 2021 م.

**حركات الإعراب بين القدماء والمحدثين/** علي محمد أحمد الشهري.-عمّان: دار كنوز المعرفة، 1443 هـ، 2021 م.

**فتح القريب المجيب إعراب شواهد مغني اللبيب/** محمد على طه الدرة (ت 1428 هـ)؛ اعتنى به المكتب العلمي في دار تحقيق الكتاب.- دمشق؛ تركيا: الدار، 1443 هـ؟، 2021م

**الميسَّر في إعراب الأدوات: إعراب الأدوات اسماً كانت أو حرفاً في اللغة العربية**/ علي كشرود.- عمّان: دار الأيام، 1443 هـ؟، 2021 م.

**هداية الطلاب إلى فهم نظم بغية الألباب للعلامة النظامة عثمان بن سند**/ حسين عبدالله العلي.- الكويت: دار المرقاة، 1443 هـ، 2021 م.

(قواعد الإعراب)

**وظيفة المطابقة الإعرابية في النحو العربي: دراسة تركيبة وظيفية**/ الحسين كنوان.- المغرب: المؤلف، 1442 هـ، 2021 م.

**3- النحو في القرآن والتفاسير**

**آيات النساء في القرآن الكريم: دراسة تركيبية/** زهراء نوار.- كربلاء: جامعة كربلاء، 1439 هـ، 2018 م (ماجستير).

**إبلاغية الخطاب العالمي في النص القرآني: دراسة في الوظائف التداولية لنظرية النحو الوظيفي/** عباس عبدالعزيز صيهود.-البصرة: جامعة البصرة، 1439 هـ، 2018 م (دكتوراه).

**احتجاج ابن هشام الأنصاري/** فتوح خليل.-القاهرة: دار غريب، 1443 هـ، 2022 م.

(احتجاجه بالقرآن الكريم وقراءاته في كتابه "أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك". بلغت شواهده القرآنية فيه (640) شاهدًا).

**الاحتياط من ضياع المعاني في القرآن الكريم: دراسة في نحو النص/** فريد لطفي الزفتاوي.-

الرياض: مكتبة الرشد، 1443 هـ، 2022 م، 2 مج.

الأصل: رسالة دكتوراه - جامعة الأزهر بدسوق، 1440 هـ، 2019 م.

**اختلاف النقل عن السيوطي في الاحتجاج والاستشهاد بالحديث النبوي الشريف في النحو: دراسة في ضوء كتابه المطالع السعيدة في شرح الفريدة/** هالة محمد زهران، 69ص.

نشر في شبكة الألوكة بتاريخ 9/3/1443 هـ.

**استدراكات المفسرين على النحاة تأصيلًا وتطبيقًا**/ رضا جمال عبدالمجيد.- القاهرة: جامعة القاهرة، 1442 هـ، 2021 م (دكتوراه).

**الاستدلال بالقرآن لترجيح التوجيه النحوي في كتب معاني القرآن وإعرابه حتى نهاية القرن السادس من الهجرة/** صادق كاظم محمد علي الصفار.-الحلة: جامعة بابل، 1439 هـ، 2018 م (دكتوراه).

**إطالة بناء الجملة في الآيات الكونية في القرآن الكريم: دراسة نحوية دلالية**/ أشرف محمد الدقاق.-المنصورة: جامعة المنصورة، 1443 هـ، 2022 م (ماجستير).

**البنية النصية والنحوية والصرفية للمثل في القرآن الكريم/** محمد عبدالرحمن مهداوي.- عمّان: زمزم ناشرون، 1443 هـ، 2021 م.

**تعدد الحال في القرآن الكريم: دلالاته وأثره في التماسك النصي**/ رعد هاشم العبودي.- عمّان: الدار المنهجية للنشر، 1443 هـ، 2021 م.

**تعدد الخبر والنعت في القرآن الكريم: دلالاته وأثره في التماسك النصي**/ رعد هاشم العبودي.- عمّان: الدار المنهجية للنشر، 1443 هـ، 2021 م.

**التفسير النحوي للقرآن الكريم عند الزمخشري/** سليمان بن علي.- بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2022 م، 424 ص. (أصله رسالة جامعية).

**التوجيه النحوي للوقف الممنوع في القرآن الكريم: دراسة وصفية تحليلية/** كامل رياض أبو كرش.-غزة: الجامعة الإسلامية، كلية الآداب، 1442 هـ، 2021 م، 181 ص. (ماجستير).

**التوجيهات النحوية للشواهد القرآنية في تعليقة أبي علي الفارسي على كتاب سيبويه: دراسة وصفية تحليلية/** سوزان زهير حسين.- غزة: الجامعة الإسلامية، 1442 هـ، 2021 م، 357 ص. (بحث مكمل للدكتوراه).

**الجملة الإنشائية في سورة البقرة: دراسة نحوية في ضوء نظرية التعليق عند عبدالقاهر الجرجاني/** مريم محمد الدوغان.- عمّان: دار كنوز المعرفة، 1443 هـ، 2021 م.

**دلالات النسَق النحوي في الربع الأخير من القرآن الكريم**/ أحمد محمد سليم.- السليمانية: جامعة السليمانية، 1443 هـ، 2022 م (دكتوراه).

**دلالة الأدوات عند الزركشي في البرهان في علوم القرآن/** ضياء عباس الهلالي.-كربلاء: جامعة كربلاء، 1439 هـ، 2018 م (ماجستير).

**دلالة حروف المعاني في آيات الهداية في القرآن الكريم: دراسة نحوية دلالية/** محمود يوسف الشامي.- غزة: الجامعة الإسلامية، 1443 هـ، 2021 م (بحث مكمل للماجستير).

**دلالة الخطاب القرآني: دراسة في ضوء تعدد الأوجه النحوية/** أحمد عبدالله نوح.- الحلة، العراق: مؤسسة دار الصادق الثقافية، 1443 هـ، 2021 م، 200 ص.

الأصل: رسالة دكتوراه: جامعة واسط، 1439 هـ، 2018 م..

**رسالة في استثناء {إِلَّا مَا شَاءَ رَبُّكَ}/** لأبي سعيد محمد بن مصطفى الخادمي (ت 1176 هـ)؛ تحقيق ودراسة صفوان سليمان أحمد.

نشرت في مجلة جامعة كركوك للدراسات الإنسانية مج16 ع2 (1443 هـ، 2021 م) ص 73-84.

**الشاهد الشعري في تفسير الكشف والبيان للإمام الثعلبي: دراسة نحوية/** آمال نعمان علوان.-غزة: الجامعة الإسلامية، 1443 هـ، 2021 م (بحث مكمل للماجستير).

خمس المجلدات الأولى.

**الشاهد القرآني في كتاب البسيط لركن الدين الإسترآبادي (ت 715 هـ): دراسة نحوية/** فاطمة موسى الدليمي.-الحلة: جامعة بابل، 1439 هـ، 2018 م (ماجستير).

**الشواهد القرآنية في شرح جمل الزجاجي (ت 337 هـ) لابن الفخار (ت 754 هـ): دراسة نحوية/** زين العابدين محمد الآلوسي.- عمّان: إبصار ناشرون، 1443 هـ، 2022 م.

**القرائن اللفظية في تفسير الثعالبي (ت 875 هـ): دراسة دلالية/** إسراء جاسم محمد.- [سامراء]: رتاج للنشر، 1439 هـ، 2018 م، 279 ص.

**كم الخبرية في النحو العربي: دراسة وصفية تطبيقية في الآيات القرآنية/** عاصم عيد الرحاحلة.-عمّان: دار جليس الزمان، 1443 هـ؟، 2021 م.

**لا منطوق النص القرآني: وظيفة حذف جواب "لو" بين الاتساق النصي والحجاج الخطابي/** عبدالسلام واسميح.- المغرب: المؤلف، 1441 هـ، 2020 م.

**لمحات في جموع القرآن الكريم/** عماد حميد الخزرجي، صالح ذيب الجبوري.- تكريت: دار الإبداع، 1443 هـ، 2021 م، 106 ص.

**مراعاة الفواصل القرآنية: دراسة أصولية نحوية**/ أحمد بالخير.- دمشق: دار الفرقد، 1443 هـ، 2021 م.

**ملامح النحو القرآني في كتب تفسر القرآن وإعرابه وغريبه من القرن الخامس الهجري إلى القرن الثامن الهجري: المنصوبات والجملة الشرطية مثالين/** آمال عبد الحسين.-كربلاء: جامعة كربلاء، 1439 هـ، 2019 م (ماجستير).

**النحو القرآني**/ أيمن الشاذلي.- الإمارات: دار البشير، 1443 هـ، 2021 م، 517 ص.

يعتمد في شواهده وتدريباته على القرآن الكريم.

**النحو القرآني في فكر ابن مالك عبر مؤلفاته/** زاهد حميد عبيد.- كربلاء: جامعة كربلاء، 1439 هـ، 2018 م (ماجستير).

**النحو الكوفي في تفاسير القرآن من القرن الثالث إلى القرن الخامس للهجرة**/ محمد ياسين الشكري.- بيروت: دار الولاء، 1443 هـ، 2021 م.

**النص القرآني بين التنزيل الإلهي والتأويل النحوي**/ إياد محمد علي الأرناؤوطي.- بيروت: دار الولاء، 1443 هـ، 2021 م.

**نظرية معاني النحو بين المنهجية والإجرائية في فتوح الغيب للطيبي (ت 743 هـ)**/ أحمد جاسم محمد.- بغداد: الجامعة العراقية، 1439 هـ، 2018 م (ماجستير).

**4- النحو في القراءات**

**أثر القراءات القرآنية في التوجيه النحوي والصرفي في تفسير البيضاوي (ت 685 هـ)، الموسوم بأنوار التنزيل وأسرار التأويل/** سمر حسين العثامنة.- غزة: الجامعة الإسلامية، 1443 هـ، 2021 م، 245 ص. (بحث مكمل للماجستير).

النصف الثاني في القرآن الكريم: دراسة وصفية تحليلية.

والنصف الأول منه للباحثة إيمان فخري صالحة، 1442 هـ، 2021 م.

**التوجيه النحوي للقراءات القرآنية في كتاب المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز لابن عطية الأندلسي.**

دراسته في جامعة المنصورة بمصر، 1443 هـ، 2022 م، ...

**شواهد أبي علي الفارسي النحوية في كتابه الحجة للقراء السبعة/** هديل داود حلس.- غزة: الجامعة الإسلامية، 1443 هـ، 2022 م، 372 ص (بحث مكمل للماجستير).

الأجزاء الثلاثة الأولى: دراسة وصفية تحليلية.

**5- النحو في الحديث الشريف**

**الإحالة وأثرها في تماسك النص: أحاديث الدعاء فــي الصحيحين أنموذجًا/** رند قيس هادي.- بغداد: الجامعة العراقية، 1439 هـ، 2018 م (ماجستير).

**خطبة رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع: دراسة تحليلية للتراكيب النحوية ودلالتها مع تخريج نصوص الخطبة**/ عائشة محمد الحمادي.- مكة المكرمة: دار طيبة الخضراء، 1443 هـ، 2021 م (أصله رسالة جامعية).

**الضمير المستتر في صحيح بخاري: دراسة وصفية تحليلية/** يوسف زهير فروانة.-غزة: الجامعة الإسلامية، 1440 هـ، 2019 م، 202 ص (رسالة جامعية).

**6- النحو والفقه**

**أثر الدلالة النحوية في استنباط الأحكام الفقهية**/ ناجح جميل صوافطة.- عمّان: مؤسسة الوراق للنشر، 1443 هـ، 2021 م.

**نحوُ الفقهاء: مجرد مقالات أبي إسحاق الشاطبي في منزلة العربية من الشريعة**/ أحمد فتحي البشير.- القاهرة: مركز تراث للبحوث والدراسات، 1443 هـ، 2022 م.

**7- كتاب سيبويه وشروحه وتعليقاته**

**آراء سيبويه في البحر المحيط: دراسة نحوية/** محمد منير إسماعيل علوان.-بغداد: جامعة بغداد، 1438 هـ، 2017 م (دكتوراه).

**آراء سيبويه في تفسير مجمع البيان للطبرسي/** علاء لفتة الكعبي.- الكوفة: جامعة الكوفة، 1439 هـ، 2018 م (ماجستير).

**أبنية سيبويه/** لأبي عمر الجَرْمي (ت 225 هـ)؛ جمع وتحقيق يوخنا مرزا الخامس**.-** كركوك: مكتبة أمير؛ بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2022 م، 320 ص.

**تحليل الخطاب في كتاب سيبويه: دراسة في المرجعيات والآليات**/ رحيم مجيد راضي.- عمّان: دار كنوز المعرفة، 1443 هـ، 2021 م.

**تقنيات التبليغ اللساني في كتاب سيبويه: دراسة لسانية حجاجية تداولية/** عمارية حاكم.- عمّان: دار كنوز المعرفة، 1443 هـ، 2021 م.

**السيبويهية ومشتقاتها**/ أحمد العلوي.- الرباط: منشورات فكر، 1441 هـ، 2020 م، 286ص.

**كتاب سيبويه: طرق الرواية وتقاليد النقل**/ جونفييف أومبير؛ ترجمة مراد تدغوت.- القاهرة: معهد المخطوطات العربية، 1442 هـ، 2021 م.

**ما شرحه نحاة مصر من نصوص كتاب سيبويه حتى نهاية القرن الثامن الهجري: جمعًا ودراسة**/ منيرة بنت عمر باعباد.- الرياض: جامعة الإمام، 1443 هـ، 2022 م (دكتوراه).

**المشابهة في النحو عند سيبويه/** إبراهيم أبو النصر.-مراكش: جامعة القاضي عياض، 1443 هـ، 2021 م (دكتوراه).

**مصادر سيبويه في كتابه: جذوره وموارده**/ سليمان عودة أبو صعيليك.- عمّان: دار البداية، 1443 هـ، 2021 م.

**معايير تقويم الوجه النحوي في كتاب سيبويه/** ميثم عبد السادة الجليحاوي.-كربلاء: جامعة كربلاء، 1439 هـ، 2018 م (ماجستير).

**نظرية سيبويه النحوية وتطورها حتى القرن الرابع الهجري: دراسة في دوري المتكلم والمخاطب**/ هنادي رشيد دية.- القاهرة: دار النهضة العربية، 1443 هـ، 2021 م.

**الوصف النحوي في كتاب سيبويه**/ ديانا صلاح عبد الحسين.- كربلاء: جامعة كربلاء، 1439 هـ، 2018 م (ماجستير).

**8- ألفية ابن مالك وشروحها وتعليقاتها**

**استراتجيات الخطاب التداولي في ألفية ابن مالك: مقاربة إجرائية/** أشواق محمد النجار.-عمّان: دار كنوز المعرفة، 1442 هـ، 2021 م.

**ألفية ابن مالك النحوية وأثرها في الحياة العلمية والثقافية في موريتانيا/** يحيى بن البراء.- ؟: رابطة الكتاب والأدباء والناشرين العرب، 1441 هـ، 2020 م.

**أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك/** عبدالله بن يوسف بن هشام الأنصاري (ت 761 هـ).- دمشق؛ بيروت: دار ابن كثير، 1443 هـ، 2022 م.

وبذيله: مختصر مصباح السالك إلى أوضح المسالك/ بركات يوسف عبود.

**أيسر المسالك وعدة السوالك إلى ألفية ابن مالك، الملقب بكشف الحوالك وجمع المدارك على خلاصة ابن مالك، وهو شرح وإعراب لألفية ابن مالك رحمه الله تعالى/** جمع وتأليف محمد الأمين بن عبدالله الهرري.- جدة: دار المنهاج، 1443 هـ، 2022 م، 4 مج.

**الإيضاح الميسر لألفية ابن مالك/** عبدالمجيد بن محمد الغيلي.-بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2021 م، 320 ص.

**إيلاء الجميل بالكشف عن وجه ألفية ابن مالك الجميل**/عبدالرحمن بن عوف كوني.- الجزائر: دار الميراث النبوي، 1443 هـ، 2021 م، 2 جـ في 1 مج (977 ص).

**تلخيص شرح الكافية الشافية/** خالد محمد العازمي.-عمّان: إبصار ناشرون، 1443 هـ، 2022 م.

**الدرر السنية على شرح ابن الناظم للألفية**/ زكريا بن محمد الأنصاري (ت 926 هـ)؛ تحقيق خالد باكير خالد.- عمّان: دار الفتح، 1443 هـ، 2022 م.

**شبهة الوضع في شواهد ابن مالك الشعرية: قراءة في تاريخها ومآلاتها**/ عبدالرزاق الصاعدي.- المدينة المنورة: المؤلف، 1441 هـ، 2020 م، 310 ص (نسخة إلكترونية).

بحث يظهر براءة ابن مالك من الوضع والتدليس.

**شرح ألفية ابن مالك رحمه الله تعالى في النحو والتصريف**/ سليمان بن عبدالعزيز العيوني.- مصر، 1443 هـ، 2021 م، 7 مج.

(أصله دروس ألقاها المؤلف، ثم تفاجأ بأنها طبعت دون إذن منه، واعتبرها مسروقة)

**شرح الكافية الشافية/** جمال الدين محمد بن عبدالله بن مالك (ت 672 هـ)؛ تحقيق علي محمد معوض، عادل أحمد عبدالموجود.- بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2021 م، 2 مج.

**شرح المكُّودي أبي زيد عبدالرحمن بن عليّ على الألفية في علمي الصرف والنحو لابن مالك/** اعتنى به إبراهيم شمس الدين.-بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2021 م، 360 ص.

**شرحا أبي حيان للألفية والتسهيل.**

دراسة تحليلية موازنة في الجامعة الإسلامية بغزة، 1443 هـ، 2021 م، ...

**فرائد القلائد في مختصر شرح الشواهد/** بدر الدين محمود بن أحمد العيني (ت 855 هـ)؛ تحقيق عبدالله محمود محمد عمر.- بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2021 م، 704ص.

(يعني شواهد شروح الألفية**،** وتعرف بالشواهد الصغرى)

**كشف الغطاء للسالك عن شرح المكودي لألفية ابن مالك**/ لأبي الحسن علي بن أحمد الجزولي الرسموكي المالكي (ت 1049 هـ)؛ تحقيق مريم بنت عبدالله المطرفي.- الرياض: جامعة الإمام، 1443 هـ، 2021 م (دكتوراه).

**9- الآجرومية وشروحها وتعليقاتها**

**الإعراب عن متن ابن آجُرُّوم في قواعد الإعراب/** محمد تبركان أبو عبدالله.- بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2021 م، 240 ص.

شرح متن الإمام ابن آجروم الصنهاجي الفاسي (ت 723 هـ).

**بداية التعريف في شرح شواهد سيدي الشريف/** لأبي العباس أحمد بن محمد الدقون الصنهاجي (ت 921 هـ)؛ تحقيق سعيدة العلمي، حسن العسري، عبدالرحيم منصور الدين.- الرباط: دار أبي رقراق، 1441 هـ، 2020 م، 251 ص.

(يبدو أن المقصود بالشرح: شرح الآجرومية للشريف الحسني محمد بن أحمد بن يعلى (ت بعد 757 هـ).

**بداية النحوي: شرح الآجرّومية ونظمها، ومعه تشجيرات وتدريبات**/ إبراهيم حمادة حاضري.- الكويت: دار المرقاة، 1442 هـ، 2021 م.

**التحفة السنية شرح المقدمة الآجرُّومية**/ محمد محيي الدين عبدالحميد (ت 1393 هـ)؛ تحقيق رشيد الجاري.- عمّان: دار النور المبين، 1443 هـ، 2021 م.

**تقريب المروم من مقدمة ابن آجروم: نظم باللهجة الحسانية/** محمد الحافظ بن السالك بن الطلبة العلوي الشنقيطي (ولد 1372 هـ)؛ مراجعة وتقديم محمد بن بتار بن الطلبة.- الدار البيضاء: مركز نجيبويه، 1441 هـ، 2020 م، 55 ص.

**تلخيص شرح الآجرومية/** خالد محمد العازمي.-عمّان: دار كفاءة المعرفة، 1443 هـ، 2022 م.

**تلخيص شرح فتح رب البرية/** خالد محمد العازمي.-عمّان: إبصار ناشرون، 1443 هـ، 2022 م.

**تيسير شرح الآجرّومية بالخرائط الذهنية الحديثة/** أحمد سيد حامد آل برجل.- القاهرة: مكتبة المشارق، 1440 هـ، 2019 م، 247 ص.

**الحاشية النحوية على شرح المكّودي على المقدمة الآجرُّومية**/ عماد أحمد الزبن.- عمّان: دار النور المبين، 1443 هـ، 2021 م.

**الدرر المكية في تهذيب متن الآجرومية**/ محمد بن أحمد بن علي باجابر.- ط2.- مكة المكرمة: دار طيبة الخضراء، 1443 هـ، 2021 م.

يليه: متن الآجرومية/ محمد بن محمد بن آجروم الصنهاجي (ت 723 هـ).

**الدليل إلى شروح الآجرّومية**/ محمد تبركان أبو عبدالله.-بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2021 م، 136 ص.

**شرح الآجرُّومية/** أحمد بن زيني دحلان المكي (ت 1304 هـ)؛ تحقيق أشرف عيد المنياوي، نضال محمد خير الكراد.- إستانبول: دار الفاتح؛ بيروت: الدار الشامية، 1442 هـ، 2021 م، 336 ص.

**شرح الآجرُّومية/** صالح بن عبدالله العصيمي.- مصر: الدار العالمية للنشر، 1443 هـ، 2021م.

**شرح الآجرُّومية**/ لأبي زيد عبدالرحمن بن علي المكودي (ت 807 هـ)؛ تحقيق حسين عبدالله العلي.- الكويت: دار المرقاة، 1443 هـ، 2021 م.

**شرح الآجرُّومية/** فخر الدين عبدالله بن أحمد الفاكهي (ت 972 هـ)؛ تحقيق عوض عاتق ناصر.- ط3.- المنصورة: دار ابن عباس، 1443 هـ، 2021 م.

**فتح غافر الخطيِّة على الكواكب الجلية في نظم الآجرُّومية/** محمد بن عمر نووي جاوي (ت 1316 هـ)؛ تحقيق حسين السيد القلقشندي.- عمّان: دار النور المبين، 1443 هـ، 2021م

**فكُّ الآجرُّومية/** سمير بن يوسف الحكلي.- مكة المكرمة: دار طيبة الخضراء، 1443 هـ، 2022 م.

**الفواكه الجنية على متممة الآجرّومية**/ عبدالله بن أحمد الفاكهي (ت 972 هـ)؛ تحقيق مصطفى أبو المعاطي.- المنصورة: دار الغد الجديد، 1443 هـ، 2021 م.

**اللآلئ الزهية في ضبط الدرة البهية نظم المقدمة الآجرومية للشرف العمريطي رحمه الله/** ضبطها وعلق عليها محمود محمد مرسي، 43 ص.

نشر في شبكة الألوكة بتاريخ 25/8/1443 هـ، 2022 م.

**متممة الآجرومية في علم العربية/** لأبي عبدالله محمد بن محمد الرعيني الحطاب (ت 954 هـ)؛ اعتنى بها علي بن عبدالله السلوم.- ط3.- الرياض: دار الصميعي، 1443 هـ، 2021م

**10- الكتب القديمة في النحو**

**إتحاف النبهاء بنحو الفقهاء**/ شمس الدين محمد بن علي بن طولون الصالحي (ت 953 هـ)؛ تحقيق باسل عيون السود.

نشر في مجلة العرب بالرياض س 57 جـ9 - 10 (الربيعان 1443 هـ، 2021 م).

**أسرار العربية/** لأبي البركات عبدالرحمن بن محمد بن الأنباري (ت 577 هـ)؛ تحقيق محمد حسين شمس الدين.-بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2021 م، 240 ص.

**الأشباه والنظائر في النحو/** جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت 911 هـ)؛ وضع حواشيه غريد الشيخ.- بيروت: دار الكتب العلمية، 1433 هـ، 4 جـ في 2 مج.

**إظهار الأسرار**/ محمد بن بير علي البيركوي (ت 981 هـ)؛ تحقيقمحمد عمر سبسوب، جمع وتنسيق محمد سنوبر.- بيروت: الدار الشامية، 1442 هـ، 2021 م، 486 ص.

وشرحه مفتاح المرام في تعريف أحوال الكلمة والكلام/ محمد فوزي (ت 1318 هـ).

**إكمال الهدية بالتحفة الوردية**/ محمد بن العز الحجازي الشافعي (ق 10 هـ)؛ تحقيق أحمد بن إسماعيل آل عبداللطيف.- المنصورة: دار ابن عباس، 1443 هـ، 2022 م.

شرح منظومة ابن الوردي في النحو.

**ألفيات النحو الأربع/** تحقيق سليمان إبراهيم البلكيمي.- القاهرة: مكتبة المشارق، 1440 هـ، 2019 م.

وهي:

* ألفية ابن معطي في النحو والصرف والخط والكتابة.
* ألفية ابن مالك في النحو والصرف.
* ألفية الآثاري في النحو والصرف.
* ألفية السيوطي في النحو والصرف والخط.

**تحفة الغريب في الكلام على مغني اللبيب، المشهور بشرح الدماميني على مغني اللبيب لابن هشام الأنصاري/** بدر الدين محمد بن أبي بكر الدماميني (ت 827 هـ)؛ تحقيق محمد عاطف الترّاس.- القاهرة: دار السلام، 1443 هـ، 2022 م.

مذيلًا بتعليقات الشمُنِّي من حاشيته المنصف من الكلام على مغني ابن هشام.

**التلقين في النحو**/ لأبي إسحاق إبراهيم بن محمد بن أبي عبّاد (ق 5 هـ)؛ تحقيق صادق يسلم العي، عامر فائل بلحاف.- بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2021 م، 184 ص.

**التهذيب**/ بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (ت 1030 هـ)؛ تحقيق محمد...؟.- البصرة: العتبة العباسية، 1441 هـ، 2020 م، 664 ص.

ومعه: مفتاح اللبيب في شرح التهذيب/ نعمة الله بن عبدالله الجزائري (ت 1112 هـ).

(التهذيب في النحو)

**تهذيب الجُمل/** لأبي الفتح عبيدالله بن محمد المراغي؛ تحقيق نواف أحمد حكمي، عامر فائل بلحاف.- بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2022 م، 648 ص.

(يعني جمل الزجاجي).

**توضيح التوضيح: شرح أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك/** علي بن محمد الأشموني (ت نحو 918 هـ).

دراسته وتحقيقه في الجامعة العراقية، 1439 هـ، 2018 م، ...

**حاشية الشيخ ياسين على شرح الشيخ جمال الدين الفاكهي على قطر الندى وبل الصدى لابن هشام الأنصاري/** ياسين بن زين الدين العليمي (ت 1064 هـ)؛ اعتنى به عبدالسلام محمد أمين.-بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2022 م، 2 مج.

**حاشية العطار على شرح نتائج الأفكار في شرح إظهار الأسرار**/ [تحقيق] علي أوسي.- ماردين: جامعة ماردين أرتكلو، 1440 هـ، 2019 م (رسالة ماجستير).

(تحقيق قسم منها. وحقق القسمين الباقيين آزاد حاجي ومحمد صديق شارلات). وهي في النحو.

**خمس رسائل في النحو والصرف**/ عبدالله بن عبدالرحمن الدنوشري (ت 1025 هـ)؛ تحقيق أحمد عنتر زنتوت.- بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2022 م، 136 ص.

**رسالتان في تسويغ الابتداء بالنكرات/** تحقيق علي حكمت فاضل محمد، رواء ظاهر حميد إبراهيم.- بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2021 م، 128 ص.

وهما:

* تقييد الأمثلة المستحضرة لبعض مسوغات الابتداء بالنكرة/ لأبي الحسن علي بن أحمد الرسموكي المالكي (ت 1049 هـ).
* اللآلئ المنثورات على نظم مسوغ الابتداء بالنكرات/ محمد الزهار العزيزي الشافعي (ق 13 هـ).

**رسالة ابن السِّيد البَطَلْيوسي إلى ابن خَلَصَة النحوي وشرحُها/** عبدالله بن محمد بن السِّيد البطليوسي (ت 521 هـ)؛ تحقيق: أنس وكاك.- طنجة: مؤسسة آفاق للدراسات والنشر، 1441 هـ، 2020 م.

**رسالة في بيان ما يذكَّر وما يؤنَّث/** محمد بن محمود الطرابزوني (ت 1200 هـ)؛ دراسة وتحقيق رغد جهاد عبد.

نشرت في مجلة سرّ من رأى ع66 (1442 هـ، 2021 م) ص 279 – 324.

**رسالة في تعدي الفعل ولزومه**/ محمد بن صالح المدني (ت 1200 هـ)؛ دراسة وتحقيق طالب خميس وادي.

نشرت في مجلة كلية التربيه للبنات، الجامعة العراقية س8 ع14 جـ1 (2021 م) ص275 – 300.

**رسالة في الجملة الشرطية**/ عبدالكريم بن علي اليازغي الزهني (ت 1199 هـ)؛ تحقيق نوال كنوش، عبدالنبي الأنصاري.- المغرب، 1443 هـ، 2022 م.

**رسالة في الفاعل/** كاظم بن قاسم الحسيني الرشتي (ت 1259 هـ)؛ تحقيق جاسم محمد موسى، علي سعد لطيف.

نشرت في مجلة المورد مج48 ع1 (2021 م).

**زواهر الكواكب لبواهر المراكب**/ محمد بن علي بن سعيد التونسي (ت 1199 هـ).

دراسته وتحقيقه في جامعة الإمام بالرياض، 1443 هـ، 2022 م، ...

**زوائد الكافية الملقبة بالحاجبية على إكمال عمدة الحافظ وعدة اللافظ**/ لعز الدين أبي حفص عمر بن أحمد الأموي المقدسي (ت 748 هـ)؛ دراسة وتحقيق عباس حميد سلطان.

نشر في مجلة ديالى للبحوث الإنسانية مج2 ع90 (1443 هـ، 2021 م) ص 109-142.

**شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب**/ جمال الدين عبدالله بن يوسف بن هشام الأنصاري (ت 761 هـ)؛ تحقيق إميل بديع يعقوب.- بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2022 م، 544 ص.

**شرح شواهد مغني اللبيب**/ جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت 911 هـ)؛ تحقيق سليم محمد.- بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2022 م، 2 مج.

**شرح كافية ابن الحاجب الجديد/** داود القارصي (ت 1169 هـ)؛ تحقيق مشاري بن عبدالله الحربي.

من أول الشرح حتى قول الشارح: فليكن هذا على ذُكر لك.

نشر في مجلة مجمع اللغة الإلكترونية على الشبكة العالمية بمكة المكرمة ع26 (ربيع الأول 1443 هـ)، 2021 م.

**شرح المقدمة الأزهرية في علم العربية**/ خالد بن عبدالله الأزهري (ت 905 هـ)؛ اعتنى به عبدالرحيم بن عبدالكريم بوقَطَّة.- عمّان: دار النور المبين، 1443 هـ، 2021 م.

**غاية الطلب في معرفة كلام العرب/** محمـد بن أحمد بن عيسى المغربي المالكي (ت 1016 هـ)؛ دراسة وتحقيق عصام محمود كريكش.

نشر في مجلة جامعة الأنبار للغات والآداب ع33 (1442 هـ، 2021 م) ص 44-72.

**الغرة المخفية في شرح الدرة الألفية: شرح ألفية ابن معطي في النحو**/ شمس الدين أحمد بن الحسين بن الخباز (ت 638 هـ)؛ تحقيق شريف عبدالكريم النجار، علي بن محمد الشهري.- عمّان: دار عمار، 1443 هـ، 2021 م، 2 مج.

**الكافية في النحو**/ عثمان بن عمر بن الحاجب (ت 646 هـ).- بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2022 م، 2 مج.

شرحه رضي الدين محمد بن الحسن الأستراباذي (ت 686 هـ).

**اللمعة الموصليّة في معرفة اللغة العربية**/ لأبي بكر الشيباني الموصلي (ت 797 هـ)؛ دراسة وتحقيق أمجد عويد الحياني.

نشر في مجلة مداد الآداب، الجامعة العراقية ع21 مج1 (2020 م) ص 55 - 82.

**المأثور من نصوص الأخفش الأوسط: جمعًا وتوثيقًا ودراسة**/ ندى بنت غنام الغنام.- الرياض: جامعة الإمام، 1443 هـ، 2022 م (دكتوراه).

(الأخفش الأوسط سعيد بن مسعدة (ت 215 هـ)، بلخي، بصري، أخذ عن الخليل بن أحمد، وتلمذ على سيبويه، وكان من أقرانه)

**مسعف الطلبة النحوية لبيان أنَّ المصدريّة**/ حسن بن عمر الشطي الدمشقي الحنبلي (ت 1274 هـ)؛ دراسة وتحقيق رافد حميد سويدان.

نشر في مجلة جامعة الأنبار للغات والآداب ع33 (1442 هـ، 2021 م) ص 118-152.

**مصباح الخافية في شرح نظم الكافية**/ محمد بن آدم البالكي الكردي (ت نحو 1237 هـ)؛ دراسة وتحقيق رشيد أحمد العمادي.- زاخو، العراق: جامعة زاخو، 1439 هـ، 2018 م (بحث مكمل لرسالة الدكتوراه).

تحقيق القسم الأول: الأسماء والممنوع من الصرف.

**المعرَّف باللام وضروب الأقوال فيه/** عبدالله بن عثمان مستجى زاده الرومي (ت 1150 هـ)؛ دراسة وتحقيق بكر عبد صالح الصميدعي.

نشر في مجلة القادسية في الآداب والعلوم التربوية، جامعة القادسية مج21 ع4 ق1 (1442 هـ، 2021 م) ص 235-263.

(نحو وبلاغة)

**المغالطات النحويَّة/** سعيد بن محمد الصفَاري (ق 10 هـ)؛ تحقيق حسين علي الفتلي.

نشر في مجلة العلوم الإنسانية، جامعة بابل مج28 ع4 (1443 هـ، 2021 م) 124-140.

**مغيث الندا شرح قطر الندى/** شمس الدين محمد بن أحمد الخطيب الشربيني الشافعي (ت نحو 977 هـ)؛ اعتنى به محمد عبدالقادر شاهين.-بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2021 م، 432 ص.

**المِنَح الإلهيّة بشرح المقدمة الفخريَّة في علم النحو**/ عبدالله بن موسى الجَلْوتي (ت 1164 هـ)؛ دراسة وتحقيق زينا كامل شاكر، محمد عبد جاسم الساطوري.

تحقيق موضوعَي المثنى والجمع السالم من المخطوط.

نشر في مجلة جامعة الأنبار للغات والآداب ع31 (1443 هـ، 2021 م) ص 92-109.

وحقق موضوع التمييز منه في العدد نفسه انتصار هندي بدر، ومحمد جاسم عبد.

(هكذا ورد اسم "محمد عبد جاسم"، ثم "محمد جاسم عبد" في الموضعين)!

**موسوعة المسائل**/ لأبي علي الحسن بن أحمد الفارسي (ت 377 هـ)؛ اعتنى به عمر أحمد الراوي.- بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2021 م، 2 مج.

وهي: المسائل البصريات، المسائل الحلبيات، المسائل العسكريات، المسائل العضديات، المسائل الشيرازيات، المسائل المنثورة.

**موصل النبيل إلى نحو التسهيل**/ خالد بن عبدالله الأزهري (ت 905 هـ)؛ اعتنى به محمد عبدالعزيز عبدالخالق.- بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2021 م، 2 مج.

**موضح أسرار النحو/** محمد بن الحسن الفاضل الهندي (ت 1135 هـ)؛ تحقيق ودراسة علي موسى الكعبي.- ط2.- كربلاء: العتبة الحسينية، 1440 هـ، 2019 م.

**هداية مجيب الندا إلى شرح قطر الندا**/ لأبي بكر بن إسماعيل الشنواني (ت 1019 هـ).

دراسته وتحقيقه في جامعة الإمام بالرياض، 1443 هـن 2022 م، ...

**همع الهوامع شرح جمع الجوامع**/ جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت 911 هـ)

دراسته وتحقيقه في الجامعة الإسلامية بغزة، 1443 هـ، 2021 م، ...

**11- الكتب الحديثة**

**الأساليب النّحوية في شرح قواعد النّحو العربيّ/** عاطف فكار.-القاهرة: دار غريب، 1443 هـ، 2022 م.

**أصول الأبواب في النحو العربي: دراسة وصفية/** حسين رفعت حسين.- القاهرة: عالم الكتب، 1443 هـ، 2021 م.

**اقرأ في النحو العربي/** عادل المنشاوي.- مصر: كُتبنا، 1443 هـ، 2022 م؟

**تهذيب مغني اللبيب عن كتب الأعاريب لابن هشام الأنصاري/** حليم مرزاقي.- عمّان: دار النفائس، 1443 هـ، 2021 م.

**حدائق الدقائق شرح رسالة علامة الحقائق/** سعد الدين سعد الله البردعي؛ قرأه وضبطه عفيف الدين حسن التركماني.- بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2021 م، 336 ص.

وهو شرح الأنموذج في النحو للزمخشري.

**الدرة الفريدة العليَّة فيما يجوز تذكيره وتأنيثه معًا في العربية**/ نظمها وعلق عليها حازم محمد سلّام.- المنصورة: دار اللؤلؤة، 1443 هـ، 2021 م.

**الزبدة النحوية والصرفية/** سيف حلو رسن.-عمّان: الدار المنهجية للنشر، 1443 هـ، 2021 م.

**ضياء السالك إلى أوضح المسالك**: **وهو صفوة الكلام على توضيح ابن هشام**/ محمد عبدالعزيز النجار.- دمشق: الرسالة العالمية للنشر، 1443 هـ، 2021 م، 4 مج.

**في النحو العربي: أزمة منهج**/ سعيد جاسم الزبيدي.- عمّان: دار كنوز المعرفة، 1443 هـ، 2021 م.

**القواعد والفرائد النحوية والصرفية/** فضل غريب الطحطاوي.- مصر: المركز المصري؛ الجزائر: دار ميم للنشر، 1443 هـ، 2021 م.

**المجموع في النحو**/ أحمد عبدالكريم.- مصر: مدينة الكتب للنشر، 1442 هـ، 2021 م؟

(منهجي إرشادي).

**المشابهة في النحو** **العربي**/ نعمان عنبر الإبراهيمي.- عمّان: دار كنوز المعرفة، 1443 هـ، 2021 م.

**مشجَّر النحو والصرف**/ قحطان عبدالرحمن الدوري، يعلى قحطان الدوري.- بيروت: كتاب، 1443 هـ، 2022 م، 304 ص.

**المعاني النحوية: أساليبها وألفاظها عند العرب**/ عبدالمجيد بن محمد الغيلي.- بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2021 م، 384 ص.

**المفضل في النحو العربي/** خالد إسماعيل خاطر.- القاهرة: مكتبة الآداب، 1443 هـ، 2021م**.**

**النحو الأدبي ودروس في العربية**/ طه محسن.- دمشق: تموز للنشر، 1443 هـ، 2021 م.

**النحو الكافي**/ أيمن أمين عبدالغني.- لاهور: المكتبة المعروفية، 1442 هـ، 2021 م.

**نشر الإعلام على الأيادي في تحقيق جمع اليد الجارحة على الأيادي**/ محمد بن محمد المراغي المالكي الجرجاوي (ت 1355 هـ)؛ تحقيق إسراء صلاح خليل.

نشر في مجلة جامعة الأنبار للغات والآداب ع33 (1442 هـ، 2021 م) ص 22-43.

**الوجه النحوي بين الراجح والمرجوح**/ صالح كاظم عجيل، إستبرق تركي مهجهج.- الحلة: مؤسسة دار الصادق الثقافية، 1443 هـ، 2022 م، 409 ص.

**12- دراسات نحوية تراثية**

**اختلاف روايات الشواهد وأثره على القاعدة النحوية: نقد وتوجيه لشواهد الارتشاف**/ عبدالجليل موسى منصوري.- بيروت: دار الرياحين، 1443 هـ، 2021 م.

**الاستدلال بالأصول النحوية وأثره في الدرس النحوي عند ابن الشجري/** هلة بنت حميد الزماي.- الرياض: جامعة الإمام، 1443 هـ، 2022 م (دكتوراه).

**الاستدلال العقلي في شرح المفصل لابن يعيش/** خديجة محفوظ الشنقيطي.- مكة المكرمة: جامعة أم القرى، 1443 هـ، 2022 م (دكتوراه).

**أصول التوجيه النحوي عند ابن جني/** إبراهيم محمد المحمود.-الشارقة: ملامح للنشر، 1443 هـ، 2021 م.

**أصول النحو والتفسير عند ابن عطية وابن حزم/** يونس الناصري.-مراكش: جامعة القاضي عياض، 1442 هـ، 2021 م (دكتوراه).

**الترجيح النحوي عند المرادي (ت 749 هـ) في كتبه توضيح المقاصد والجنى الداني وشرح التسهيل/** حسين عليوي السيلاوي.-الحلة: جامعة بابل، 1439 هـ، 2018 م (دكتوراه).

**التركيب النحوي في شعر المتنبي: سؤال القراءة وأفق التلقي/** عبد الكاظم جبر.- دمشق: تموز للنشر، 1443 هـ، 2022 م.

**التكوين النحوي للخطاب الحجاجي في شعر المتنبي**/ نجاة رشيد.- ؟: زاد ناشرون، 1443 هـ، 2021 م.

**التنبيهات النحوية لركن الدين الحديثي من خلال كتابه المسمى بالكتاب الركني في تقوية كلام النحوي: جمعًا ودراسة**/ صابر رجب الوكيل.- المنوفية: جامعة الأزهر، 1443 هـ، 2021 م (دكتوراه).

**توجيه معاني النحو عند المتأخرين: حاشيتا الصبان (ت 1206 هـ) والخضري (ت 1287 هـ) أنموذجًا**/ صاحب علوان حسين.- كربلاء: جامعة كربلاء، 1440 هـ، 2018 م (دكتوراه).

**الجهود النحوية لمحمد بن عبدالرحمن البغدادي (ت 1078 هــ) في كتابه شرح ديوان امرئ القيس/** نور ماهر علي.- تكريت: جامعة تكريت، 1443 هـ، 2022 م (ماجستير).

**الجواز النحوي في كتاب المقاصد الشافية لأبي إسحاق الشاطبي (ت 790 هـ)/** سرور علي جبار.- البصرة: جامعة البصرة، 1439 هـ، 2018 م (ماجستير).

**الحجاج في كتب الأمالي النحوية في القرنين السادس والسابع الهجريين/** نبراس حسين مهاوش.-القاهرة: دار الآفاق العربية، 1443 هـ، 2021 م؟

**دراسة الشاهد النحوي: شعر شعراء النقائض أنموذجًا**/ إسلام رشيد جانكير.- تركيا: كتابي، 1443 هـ، 2022 م.

**ردود ابن عصفور على النحاة في كتابه شرح جمل الزجاجي/** كاظم صافي الطائي.-عمّان: الدار المنهجية للنشر، 1443 هـ، 2021 م.

**ردود الطشقندي (ت 980 هـ) على النحويين في حاشيته على الفوائد الضيائية/** أمير صلاح عبد الحسن.- الأردن: زاد ناشرون، 1443 هـ، 2022 م، 242 ص.

**صناعة الشاهد الشعري عند ابن مالك الأندلسي/** نعيم سلمان البدري.- ط3، مزيدة ومنقحة.-بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2021 م، 248 ص.

**علل الترجيح والنقض في كتب النحاة حتى نهاية القرن العاشر للهجرة/** وعد دليان أنور.- الإسكندرية: المكتب الجامعي الحديث، 1443 هـ، 2021 م.

الأصل: رسالة دكتوراه – جامعة تكريت، 1434 هـ.

**القياس النحوي عند أبي حيان الأندلسي في كتابه ارتشاف الضرب: دراسة وصفية تحليلية/** طارق علي أبو عريبان.-غزة: الجامعة الإسلامية، 1443 هـ، 2022 م، 146 ص (بحث مكمل للماجستير).

**مباحث في الشروح النحوية وأثرها في تأصيل الدرس اللغوي بالمغرب والأندلس**.- عمّان: إبصار ناشرون، 1443 هـ، 2022 م.

**المصباح لما أعتم من شواهد الإيضاح لأبي الحجاج يوسف بن يسعون الأندلسي: التحقيق الذي يحتاج إلى تحقيق**/ بوشتى السكيوي.- المغرب: المؤلف، 1441 هـ، 2020 م، 149ص.

(دراسة نقدية لعمل محمد بن محمود الدعجاني في تحقيقه كتاب المصباح لما أعتم من شواهد الإيضاح لابن يسعون)

**المصطلح النحوي في كتاب الجمل للزجاجي: دراسة وصفية تحليلية/** هبة منذر السِّمري.-غزة: الجامعة الإسلامية، 1442 هـ، 2020 م، 330 ص (بحث مكمل للماجستير).

**معجم المصطلحات النحوية المعرفة في تراث فخر الدين الرازي**/ محمد الدحماني.- ظهر المهراز، فاس: جامعة محمد بن عبدالله، كلية الآداب، 1441 هـ، 2020 م.

مع مقدمة في قضايا التعريف.

**موقف الدلائي في نتائج التحصيل في شرح التسهيل من المرادي: دراسة وصفية تحليلية**/ علا خضر أبو جحجوح.- غزة: الجامعة الإسلامية، 1443 هـ، 2021 م (بحث مكمل للماجستير).

**نقد أبي الطراوة لأبي علي الفارس: دراسة نحوية/** صفاء فتحي سعيد.- القاهرة: مكتبة الآداب، 1443 هـ، 2021 م.

**نقد قواعد النحويين في ضوء كلام أمير المؤمنين/** حيدر هادي الشيباني.-كربلاء: العتبة الحسينية، 1440 هـ، 2019 م، 384 ص. (أصله رسالة جامعية).

**13- دراسات نحوية حديثة**

**أَتقع الجملة فاعلًا أو نائباً عن الفاعل؟/** خليل ابراهيم السامرائي.

بحث نشر في مجلة كلية الإمام الأعظم الجامعة ع36 (1442 هـ، 2021 م) ص 9-34.

**الأساليب النحوية في شعر محمد حسين آل ياسين/** عمر حسين المياحي.-بغداد: دار الشؤون الثقافية، 1443 هـ، 2022 م، 280 ص.

**الاستحسان في النحو العربي**/ محمود محمد الحديد.- الشارقة: ملامح للنشر، 1443 هـ، 2021 م؟

**أصول العمل النحوي وقواعده: دراسة تحليلية ونقدية**/ هشام عبدالحق حوزي.- وجدة: مركز الدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية، 1440 هـ، 2019 م، 147 ص.

**التغير النحوي في الجملة الشرطية: دراسة في ضوء علم اللغة التاريخي/** عمرو أحمد عطيفي.-القاهرة: عالم الكتب، 1443 هـ، 2021 م.

**الجملة الشرطية في موسوعة الأمثال الشعبية المصرية والتعبيرات السائرة لإبراهيم شعلان: دراسة تركيبية دلالية**/ دعاء عاشور ماضي.- مصر: جامعة؟، كلية البنات، 1443 هـ، 2022 م (ماجستير).

**الجملة في النحو العربي دراسة وإعرابًا**/ لطيفة الوارتي.-المغرب، 1442 هـ، 2021 م.

**الجهد النحوي والإعرابي في مؤلفات أ.د. فهد بن سالم الراشد التميمي: عرض نقدي/** جمال بن عمار الأحمر.- عمّان: دار الأيام، 1443 هـ، 2021 م.

**دلالات الظواهر الصرفية والنحوية في شعر أحمد عمر هاشم**/ سماح رجب أبو المجد.- قنا: جامعة جنوب الوادي، 1443 هـ، 2021 م (دكتوراه).

**صور من التحليل النحوي للنص الشعري/** محمد عبدو فلفل.- دمشق: الهيئة العامة السورية للكتاب، 1443 هـ، 2021 م.

**ظاهرة التوهُّم وأثرها في التطور النحوي والصرفي في اللغة العربية/** أسامة فؤاد حمادة.- غزة: الجامعة الإسلامية، 1442 هـ، 2021 م، 226 ص (بحث مكمل للدكتوراه).

**في النقد اللساني العربي: دراسة في الكتابة النقدية النحوية الحديثة/** مبروك بركات.- عمّان: دار دجلة، 1443 هـ، 2021 م.

**القرائن النحوية بين الأصوليين والنحويين: دراسة موازنة/** نور فاضل بنيان.- بغداد: جامعة بغداد، 1438 هـ، 2017 م (دكتوراه).

**القواعد التحويلية في خطب النبي صلى الله عليه وسلم: دراسة وصفية تحليلية/** حسان محمد تايه.-غزة: الجامعة الإسلامية، 1442 هـ، 2021 م، 660 ص (بحث مكمل للدكتوراه).

**محاضرات في علم النحو**/ سليم مزهود.- الجزائر: دار الباحث، 1443 هـ، 2022 م.

**المدخل النحوي لقراءة النص ونقده/** سيد محمد عبدالعاطي.-القاهرة: عالم الكتب، 1440 هـ، 2019 م.

**مقاربات نحوية في متون الفصحى**/ واثق غالب هاشم.- بغداد: مكتب أكرم الأعرجي للنشر، 1443 هـ، 2022 م، 183 ص.

**النحو العربي من صعوبات التنظير إلى فاعلية التطبيق**/ إشراف وتقديم أحمد رفيق الخير.- المغرب، 1442 هـ، 2021 م.

في أعلى العنوان: مقالات محكمة.

**النحو والنحاة بين الأزهر والجامعة**/ محمد أحمد عرفة (ت 1392 هـ).- القاهرة: مشيخة الأزهر، 1443 هـ، 2022 م.

**14- تاريخ النحو**

**الفكر النحوي في القرن السادس الهجري: تطوره واتجاهاته**/ معتز إبراهيم عبدالرازق عواد.- بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2021 م، 208 ص.

الأصل: رسالة ماجستير - الجامعة الإسلامية، 1439 هـ.

**القاعدة النحوية المبنية على الأرجاز في القرنين الثاني والثالث الهجريين**/ آلاء عبدالرؤوف ثابت.- أسيوط: جامعة الأزهر، 1443 هـ، 2021 م (ماجستير).

**15- الفلسفة والنظريات**

**العلاقات الإسنادية في النحو العربي في ضوء نظرية علم اللغة الحديث تشومسكي التوليدية التحويلية**/ طارق حمد الوحوش.- عمّان: دار أمجد، 1443 هـ، 2022 م.

**في اللسانيات الوظيفية: مدخل إلى نظرية النحو الوظيفي عند أحمد المتوكل: قراءة في بعض المبادئ والمفاهيم/** ياسر أغا.-جيجل، الجزائر: دار ومضة، 1442 هـ، 2021 م.

**16- المدارس والخلافات النحوية**

**أثر النحو الكوفي في النحاة المحدَثين/** للباحثة نداء حافظ أبو صعيليك.-غزة: الجامعة الإسلامية، 1442 هـ، 2021 م، 164 ص. (بحث مكمل للماجستير).

**الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والكوفيين**/ عبدالرحمن بن محمد الأنباري (ت 577 هـ)؛ تحقيق عبدالواسع صابر.- لاهور: المكتبة المعروفية، 1442 هـ، 2021 م.

**ثمرة الخلاف النحوي وأثره**/ محمد فاضل السامرائي.- دمشق؛ بيروت: دار ابن كثير، 1442 هـ، 2021 م، 184 ص.

**المدرسة النحوية في المغرب الإسلامي خلال القرنين السابع والثامن الهجريين/** عمار ربيح.- عمّان: مركز الكتاب الأكاديمي، 1439 هـ، 2018 م.

**ملامح الأفضلية اللغوية في النحو الكوفي**/ بكر السواعدة.- عمّان: دار جليس الزمان، 1443 هـ؟، 2021 م.

**مواقف نحاة الموصل من الكوفيين إلى نهاية القرن الثامن: جمعًا ودراسة**/ ريم بنت محمد الجحلان.- الرياض: جامعة الإمام، 1443 هـ، 2021 م (دكتوراه).

**17- تيسير النحو وتعليمه**

**أثر استخدام المدخل المنظومي في تنمية مهارات النحو والاتجاه نحوه في مادة اللغة العربية لدى طالبات الصف السادس الأساسي بغزة/** وردة سعدي فرج.- غزة: الجامعة الإسلامية، 1441 هـ، 2019 م (رسالة جامعية).

**أساسيَّات النحو العربي للطالب الجامعي: وصف وتطبيق/** كليزار كاكل عزيز، دلخوش جار الله دزه يي، أشواق محمد النجار.- أربيل: جامعة صلاح الدين، 1442 هـ، 2021 م، 368ص.

**بداية النحو: كفاية المثقفين موصِل المتخصصين/** جمع وتأليف مرون الكردي.- ط3.- أربيل: مكتبة حاج قادر الكويي، 1443 هـ، 2021 م.

**تيسير النحو بين التأصيل والتطبيق**/ إبراهيم محمد عبدالله.- دمشق: دار سعد الدين، 1443 هـ؟، 2021 م.

**تيسير النحو وتجديده قديماً وحديثاً/** عمر علي الدليمي.-عمّان: دار النور المبين، 1443 هـ، 2021 م**.**

**دروس في علم أصول النحو العربي ومدارسه/** سليم عواريب.-الجزائر: خيال للنشر، 1443 هـ، 2021 م.

**الدروس النحوية**/ حفني ناصف (ت 1337 هـ) وآخرون؛ بعناية محمد عماد سليمان الملبنجي.- إستانبول: دار السمّان، 1443 هـ، 2021 م (الكتاب الأول والثاني والثالث).

**القواعد العربية الميسرة**/ محمود إسماعيل صيني، إبراهيم يوسف السيد، محمد الرفاقي الشيخ.- تركيا: أربيكا داجيتيم، 1443 هـ، 2021 م، 2 جـ.

سلسلة في تعليم النحو العربي لغير العرب.

**مدونة تيسير النحو بين القدامى والمحدثين/** عبد الكاظم محسن الياسري.-عمّان: الدار المنهجية للنشر، 1443 هـ، 2021 م.

**الموسوعة التعليمية لنحو الأطفال**/ كامل عويضة.- الجيزة: أطلس للنشر، 1441 هـ؟، 2019 م.

**النحو الواضح في قواعد اللغة العربية للمرحلة الثانوية**/ علي الجارم (ت 1368 هـ)، مصطفى أمين (ت بعد 1364 هـ)؛تحقيق يوسف علي بديوي.- دمشق؛ بيروت: دار ابن كثير، 1443 هـ، 2022 م، 752 ص.

**18- مناهج البحث في النحو**

**آراء المرادي النحوية والصرفية في كتاب تعليق الفرائد على تسهيل الفوائد للدماميني.**

دراسته في الجامعة الإسلامية بغزة، 1440 هـ، 20218 م، ...

**آراء يونس بن حبيب النحوية والصرفية في كتاب ارتشاف الضَّرَب لأبي حيّان: دراسة وصفية تحليلية/** أمل عصام زيدان.-غزة: الجامعة الإسلامية، 1442 هـ، 2020 م، 143 ص. (بحث مكمل للماجستير).

**التفكير النحوي عند مهدي المخزومي: دراسة وصفية تحليلية/** عامر ناظم الشحود.- حماة: جامعة حماة، 1443 هـ، 2021 م (ماجستير).

**الفكر النحوي في شرح المقدمة الجزُولية لأبي الحسن الأُبَّذي (ت 680 هـ)/** أيمن أحمد حمدي.- القاهرة: جامعة عين شمس، 1442 هـ، 2021 م. (ماجستير).

**الفكر النحوي للإمام علي بن عبدالله الأردبيلي التبريزي (ت 746 هـ) من خلال مؤلفاته**/ هلال إبراهيم جمعة.- المنصورة: جامعة الأزهر، 1443 هـ، 2021 م (دكتوراه).

**ثانيًا: علم الصرف**

**1- الكتب القديمة**

**إتحاف الإنس في الكلام على العلَمَين واسم الجنس/** محمّد بن محمّد السِّنباوي، الشهير بالأمير الكبير (ت 1232 هـ)؛ دراسة وتحقيق منى حامد النعيمي.

نشر في مجلة كلية الإمام الأعظم الجامعة ع35 (1442 هـ، 2021 م) ص 167-196.

**تحفة الأحباب بما جاء بالواو والياء من كلام الأَعراب/** محمد بن محمد الحدّيني الدمنهوري الشافعي (ت 1288 هـ)؛ دراسة وتحقيق رافد حميد سويدان.

نشر في مجلة الجامعة العراقية مج52 ع1 (1442 هـ، 2021م) ص 40-52.

(اختصار وشرح لمنظومة الحلبي المعروف بالشَّوَّاء فيما جاء من الأفعال بالواو والياء، في الصرف)

**تكملة الإيضاح**/ لأبي علي الحسن بن أحمد الفارسي (ت 377 هـ)؛ تحقيق هاجر أبو ريَّة.- بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2022 م.

وهو الجزء الثاني لكتاب الإيضاح العضدي، وهو في علم الصرف**.**

**حاشية دده جونكي على شرح التصريف العزي للسعد التفتازاني**/ كمال الدين إبراهيم بن يحيى الأماسي، الشهير بدده خليفة (ت 973 هـ)؛ تحقيق نسيم بلعيد.- دمشق: دار تحقيق الكتاب، 1442 هـ، 2021 م.

**ريحانة الروح: القصيدة الكافية في التصريف**/ شرف الدين أحمد بن محمود الجندي الحنفي (ت 669 هـ)؛ تحقيق بيان محمد الجباوي.- القاهرة: دار الذخائر، 1443 هـ، 2021 م.

يليه: شرح القصيدة الكافية في التصريف/ جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت 911 هـ).

**شرح السيد الشريف الجرجاني على متن تصريف العزي**.- القاهرة: مؤسسة السيد محمد مصطفى للنشر: دار ميراث النبوة، 1442 هـ، 2021 م.

يليه: شرح أبي الحسن علي بن هشام الكيلاني على متن تصريف العزي.

**شرح الشافية/** عثمان بن عمر بن الحاجب (ت 646 هـ)**؛** تحقيق غازي بن خلف العتيبي.- الرياض: مكتبة الرشد، 1443 هـ، 2021 م، 2 مج.

الأصل: رسالة دكتوراه - جامعة الإمام بالرياض، 1437 هـ، وكانت بعنوان: جهود ابن الحاجب التصريفية، مع تحقيق كتابه "شرح الشافية".

**شرح متن المقصود في علم الصرف/** عمر بن عسكر الحموي (ت بعد 1009 هـ)؛ تحقيق محمد عمر سبسوب، إبراهيم محمد رقوقي.- إستانبول: الدار الشامية، 1442 هـ، 2021 م، 279 ص.

**شرح النظام على شافية ابن الحاجب/** نظام الدين الحسن بن محمد النيسابوري (ت 850 هـ).- القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية، 1442 هـ، 2021 م، 321 ص.

**شروح العزي/** اعتنى بها أنصار أصلان، محمد ياسين أرن.-إستانبول: دار الشفا، 1443 هـ، 2021 م.- (سلسلة شروح الصرف؛ 3).

وتشتمل على:

* شرح تصريف العزي/ مسعود بن عمر التفتازاني.
* شرح تصريف العزي/ علي بن سلطان محمد القاري الهروي.
* شرح تصريف العزي/ الشريف الجرجاني.
* شرح تصريف العزي/ علي بن هشام الكيلاني.

**شروح المقصود/** اعتنى بها جهاد أوزل.-إستانبول: دار الشفا، 1443 هـ، 2021 م.- (سلسلة شروح الصرف؛ 2).

وتشتمل على:

* إمعان الأنظار/ البركوي.
* روح الشروح/ محمد العيشي.
* المطلوب في شرح المقصود/ ولي بن أحمد.
* الدر المنقود/ حسين بن حسن السرماري.

**غاية التعريف في علم التصريف**/ بهاء الدين طاهر بن أحمد القزويني، المعروف بالنجار (ت 575 هـ)؛ تحقيق أحمد عبدالله القرغولي.- الرمادي: جامعة الأنبار، 1442 هـ، 2021 م (بحث مكمل للماجستير).

**كنز المطالب على شافية ابن الحاجب/** لأبي جمعة سعيد بن مسعود المراكشي الصنهاجي [الماغوسي] (ت بعد 1016 هـ)**؛** تحقيق بلال محمد جلال.-بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2022 م، 3 مج.

الأصل: رسالة دكتوراه - جامعة الأزهر بالمنوفية، 1438 هـ، دراسة وتحقيق السفر الأول منه.

**لامية الأفعال/** محمد بن عبدالله بن مالك (ت 672 هـ)؛ تحقيق عبدالمحسن بن محمد القاسم.- المدينة المنورة: المحقق، 1443 هـ، 2021 م (متون طالب العلم).

**مقاليد التصريف**/ سعيد بن خلفان التميمي (ت 1287 هـ)؛ تحقيق منير بن محمد السيفي.- بركاء، عُمان: مكتبة خزائن الآثار، 1443 هـ، 2022 م.

عليه تعليقات منتقاة من ناظمه.

**الممتع الكبير في علم التصريف/** لأبي الحسن علي بن مؤمن بن عصفور الإشبيلي (ت 669 هـ)؛ اعتنى به خليل إبراهيم خليل.-بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2022 م، 352 ص.

**2- الصرف في القرآن والتفاسير**

**أثر البنية الصرفية في توجيه المعنى في الحوار القرآني/** رباب نعمة الخرسان.-الكوت: جامعة واسط، 1439 هـ، 2018 م (ماجستير).

**التوجيه الدلالي للصيغة الصرفية عند المفسرين من القرن السادس حتى نهاية القرن الثامن للهجرة/** منير عزيز الدجيلي.-كربلاء: جامعة كربلاء، 1439 هـ، 2018 م (دكتوراه).

**معجم النبي الأكرم صلى الله عليه وسلم في القرآن الكريم: دراسة صرفية معجمية سياقية**/ مهدي أسعد عرّار.- بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2022 م، 3 مج.

**مفردات من المعجم البصري في الكشاف: البناء الصرفي وأثره في توجيه المعنى**/ هشام لحضر.- مراكش: جامعة القاضي عياض، 1442 هـ، 2021 م (دكتوراه).

**3- الصرف في الحديث الشريف**

**صيغ المبالغة في الحديث النبوي الشريف: دراسة صرفية دلالية**/ خولة يوسف أبو ذياب.- الزرقاء: الجامعة الهاشمية، 1434 هـ، 2013 م (بحث مكمل للماجستير).

**4- دراسات تراثية في الصرف**

**الاحتجاج الصرفي عند شراح الشافية في القرن الثامن الهجري/** باسم محمد الحلفي.-البصرة: جامعة البصرة، 1439 هـ، 2018 م (دكتوراه).

**الاعتراضات الصرفية لابن الطراوة على الفارسي في رسالة الإفصاح/** حليمة الخيروني.- بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2022 م، 416 ص. (أصله رسالة جامعية).

**شروح لامية الأفعال لابن مالك: دراسة تحليلية موازنة/** نعمات عطية البرش.-غزة: الجامعة الإسلامية، 1442 هـ، 2021 م. (بحث مكمل للدكتوراه).

**قواعد تصريف الأفعال في لسان العرب/** أحمد عبدالسلام اليونسي؛ راجعته وأتمته سعاد الطود.- طنجة: سليكي أخوين، 1442 هـ، 2021 م، 142 ص.

**معجم شواهد الأفعال المزيدة عند مئة وخمسة شعراء جاهليين ومخضرمين/** محمد علي الهروط.- عمّان: دار اليازوري العلمية، 1443 هـ، 2021 م.

**5- كتب ودراسات حديثة في الصرف**

**إحسان التعريف بعلم التصريف**/ أنس عزت آغا.- إستانبول: دار الفاتح، 1443 هـ، 2021 م، 144 ص.

**الاشتقاق والمشتق**/ محمد الشافعي الظواهري.- بيروت: دار المقتبس، 1443 هـ، 2021 م.

**أوجز المقال في شرح تحفة الأطفال في بيان حقائق الأفعال في علم الصرف للكولخي**/ أحمد التجاني ثاني سعد الأزهري.- القاهرة: دار أصول الدين، 1443 هـ، 2021 م.

**بداية الصرفي: شرح متن البناء ونظمه ومعه تشجيرات وتدريبات**/ أحمد زاهر محمد نبيه سالم.- الكويت: دار المرقاة: جمعية الراسخون في العلم الخيرية، 1443 هـ، 2021 م.

**التمكين بالمساس شرح متن البناء والأساس في علم الصرف**/ عبدالرحمن بن عوف كوني.- الجزائر: دار الميراث النبوي، 1443 هـ، 2021 م.

**الجامع لحروف الزيادة في اللغة العربية/** أيمن عبدالرزاق الشوا.- كركوك: مكتبة أمير؛ دمشق: دار العصماء، 1443 هـ، 2022 م.

**زين الودود في شرح نظم المقصود في علم الصرف**/ محمد نجيح ميمون زبير الساراني؛ جمع وترتيب وإعداد محمد نفيس بن محمد فتح الرحمن.- القاهرة: دار الصالح، 1443 هـ، 2021م

**شذا العرف في فن الصرف/** أحمد بن محمد الحملاوي (ت 1351 هـ)؛ تحقيق حسام الدين قاسم.- ط2.- القاهرة: دار النبلاء: زاد الراوي، 1442 هـ، 2020 م.

وشرحه وفهرسه واعتنى به عبدالحميد هنداوي.- بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2021 م، 264 ص.

**شرح باب الأفعال من كتاب شذا العرف في فن الصرف للحملاوي/** ضبطه وحققه وعلق عليه مروان نوري إسماعيل.

نشر في مجلة الجامعة العراقية ع51 (1442 هـ، 2021 م) ص 310-343.

(لا يُفهم مَن شارحه؟! وتبيّن من المقدمة أن الأستاذ مروان هو الشارح، ولو قال "شرحه" بدل "ضبطه وحققه وعلق عليه" لكان أدلَّ وأوضح)

**شرح بناء الأفعال/** علي بن هاني العقرباوي.- الأردن: دار محمد بن دنديس؛ الكويت: دار الضياء، 1443 هـ، 2021 م.

**شرح عنوان الظرف في فن الصرف/** محمد هارون عبد الرازق؛ تحقيق وجيه فوزي الهمامي.- الكويت: دار الظاهرية، 1443 هـ، 2021 م.

(الأصل للشيخ هارون عبدالرازق، ت 1336 هـ)

**الصرف الكافي/** أيمن أمين عبدالغني.- لاهور: المكتبة المعروفية، 1442 هـ، 2021 م.

**الصرف الوافي في همزة الوصل والإبدال والإعلال والإدغام**/ أحمد محمد علام.- الرياض: دار الصميعي، 1443 هـ، 2022 م.

**الصيغ الصرفية البديلة: قوانينها وأثرها في بنية الكلمة العربية: دراسة تحليلية/** يحيى عبابنة.- عمّان: دار كفاءة المعرفة، 1443 هـ، 2021 م.

**الضبط اللغوي: تاريخه وأصوله/** محمود الحسن.- دمشق: الهيئة العامة السورية للكتاب، 1443 هـ، 2021 م، 64 ص.

**العربية من منظور حديث: معاني البنيات الصرفية: مدخل إلى التصريف العربي/** عبدالسلام سليمي.- المغرب: المؤلف، 1441 هـ، 2020 م.

**الكتب الصرفية التعليمية في العراق من 1950 إلى 2018 م: دراسة في منهج التأليف/** سجاد محمد ضرب.- البصرة: جامعة البصرة، 1439 هـ، 2018 م (ماجستير).

**المجموع في الصرف**/ أحمد عبدالكريم.- مصر: مدينة الكتب للنشر، 1442 هـ، 2021 م؟

(منهجي إرشادي).

**المحصول في شواهد علم الصرف المخالفة للأصول/** محمد عناد سليمان.- بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2021 م، 280 ص.

**المدخل إلى علم الصرف**/ علي كشرود.- عمّان: دار الأيام، 1443 هـ؟، 2021 م.

**المشتقات**/ محمد صادق التبريزي (ت 1351 هـ)؛ تحقيق عادل عباس النصراوي.- عمّان: دار صفاء، 1443 هـ، 2021 م، 347 ص.

**معالم النمو الذاتي لبنية الكلمة في اللغة العربية بين الإعجام والإبدال وتنوع الحركات في بنية الكلمة**/ الحسين كنوان.- المغرب: المؤلف، 1442 هـ، 2021 م.

**المعاني الصرفية ومبانيها**/ عبدالمجيد بن محمد الغيلي.- بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2021 م، 332 ص.

**المعجم المفصل في علم الصرف**/ راجي الأسمر.- بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2022 م، 640 ص.

**المغني في تصريف الأفعال**/ محمد عبدالخالق عضيمة.- الكويت: دار الظاهرية، 1443 هـ، 2022 م.

**الباب السابع**

**العروض والقافية**

**الأرجوزة العَروضيّة مع الشرح والتمثيل**/ حسين نعمة.- بغداد: مكتبة فضاءات الفن، 1443 هـ، 2021 م، 162 ص.

**أركان العروض/** محسن مهدي الياسري**.-** دمشق: تموز للنشر، 1443 هـ، 2022 م.

**بنية الشكل الإيقاعي: مقاربة تحليلية لنص شعري أندلسي/** عبدالعزيز فارس.-المغرب، 1442 هـ، 2021 م.

**التجديد في أوزان الشعر بين آراء العلماء وإبداع الشعراء**/ شعبان صلاح.- القاهرة: جامعة القاهرة، كلية دار العلوم، 1443 هـ، 2021 م.

(أصله محاضرات ألقاها على الطلبة)

**تلقيب القوافي وتلقيب حركاتها/** محمد بن أحمد بن كيسان (ت 320 هـ)؛ تحقيق منصور بن عبدالله المشوح، 114 ص.

نشر في شبكة الألوكة بتاريخ 28/1/1443 هـ.

**رسالة في عروض الدوبيت/** لأبي عبدالله محمد بن عمر الدراج (ت 693 هـ)؛ تحقيق محمد الفهري.- الجزائر: المحقق، 1443 هـ، 2021 م.

**الزلال الصافي في شرح الخزرجية في علمي العروض والقوافي لضياء الدين الخزرجي (ت 626 هـ)**/ شرح إبراهيم إد إبراهيم التامري.- [إستانبول: توزيع دار الغوثاني]، 1441 هـ؟، 2019 م.

**شرح تحفة الخليل إلى طالب فن الخليل/** ضياء الدين أبو عبدالله محمد الأنصاري الخزرجي، المعروف بأبي الجيش (ت 549 هـ)؛ دراسة وتحقيق عيسى سلمان درويش، أحمد حسين السعدي.

نشر في مجلة كلية التربية الأساسية، جامعة بابل ع49 (1441 هـ، 2020 م) ص 629-654.

**شرح الخزرجية**/ لأبي العباس أحمد بن عبد الرحمن النقاوسي (ت ٨١٠ هـ)؛ علق عليه لؤي بن البدر العتيبي، 1439 هـ.

**شرح عروض ابن الحاجب/** بدر الدين الحسن بن قاسم المرادي (ت 749 هـ)؛ تحقيق محمود محمد العامودي، محمد محمود العامودي.- بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2021 م، 192 ص.

**شرح الغموض في مسائل العروض/** لأبي الحسن علي بن بري (ت 731 هـ)؛ تحقيق محمد الفهري.- تطوان: مكتبة سلمى الثقافية**،** 1441 هـ، 2020 م.

**عروض الخليل في ضوء علم اللسانيات الحديث: مولد نظرية جديدة**/ زكي عبدالملك.- ؟: منتدى التجديد، المنبر الإلكتروني لتيسير الدراسات العربية، 1442 هـ، 2021 م، 122 ص.

جـ1: مولد نظرية جديدة.

جـ2: تمارين عامة.

(المؤلف أستاذ في جامعة يوتا بأمريكا)

**العروض والقوافي**/ نشوان بن سعيد الحميري (ت 573 هـ)؛ تحقيق محمود محمد العامودي، محمد محمود العامودي.- بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2021 م، 224 ص.

جمع من ثلاثة كتب للمؤلف، هي: مصطلحات العروض والقافية في معجم شمس العلوم، العروض والقوافي من كتاب الحور العين، القوافي.

**العروض والقوافي في مصادر الأدب العربي/** دراسة وتحقيق محمود محمد العامودي، محمد محمود العامودي.- بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2021 م، 592 ص.

**في عروض الشعر العربي وقوافيه بين التأصيل والتجديد/** فتوح أحمد.- القاهرة: دار غريب، 1443 هـ، 2022 م.

**قراءة في حركات موسيقا الشعر العربي الحديث/** مشهور الحبّازي.-بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2021 م، 448 ص.

**الكافي في العروض والقوافي/** لأبي زكريا يحيى بن علي الخطيب التبريزي (ت 502 هـ)؛ تحقيقإبراهيم شمس الدين.-بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2021 م، 200 ص.

**مجدد العوافي من رسمَي العروض والقوافي**/ محمد بن عبدالله العلوي الشنقيطي (ت 1265هـ).

نسخة إلكترونية، رأيتها في رجب 1443 هـ، شباط 2022 م.

**محاضرات في علم العروض والقافية**/ إعداد وتقديم إسماعيل المساوي.- المغرب: المؤلف، 1442 هـ، 2021 م.

**معاني الخزرجية/** أحمد محمود الرواشي.- القاهرة: الروضة للنشر، 1443 هـ، 2022 م.

**المقصد الوافي بالعروض والقوافي**/ شهاب الدين أحمد بن رضي الدين القازاني (ت بعد 1006 هـ) حقّقه وصحّح نسبته وقدّم له ودرسه عبدالرزاق صالحي.- فاس: مختبر الأبحاث المصطلحية والدراسات النصية، 1442 هـ، 2021 م.

**منطق التسهيل في عروض الخليل: أوزان الشعر العربي وقوافيه: تأسيسًا وتطبيقًا**/ أحمد الشريف شطراح.- الجزائر: خيال للنشر، 1443 هـ، 2021 م.

**منظومة لامية في ضبط الزحاف وعلله** (في علم العروض)/ لأبي عائشة محمد بن محمد الحديني الدمنهوري الشافعي (ت 1288 هـ)؛ بعناية محمد محمد آل رحاب، ا ص.

نشر في شبكة الألوكة بتاريخ 26/10/1439 هـ.

**الوزن الشعري عند العرب بين التساوي الكمي وتشكيلات الإيقاع**/ عبدالغني العجان.- مراكش: جامعة القاضي عياض، 1442 هـ، 2021 م (دكتوراه).

ورد اسم الباحث في المصدر: عبدالغاني؟

**الباب الثامن**

**اللهجات العربية**

**الازدواج اللغوي العربي: مقاربة سوسيولسانية/** المختار بسباس.- مراكش: جامعة القاضي عياض، 1442 هـ، 2021 م (دكتوراه).

**أصول اللهجات العربية: في كتاب المزهر في علوم اللغة وأنواعها للسيوطي/** حميد بن مهنا المعمري.- عمّان: دار دجلة، 1443 هـ، 2022 م.

**تاريخ الدعوة إلى العامية وآثارها في مصر**/ نفوسة زكريا سعيد.- القاهرة: درة الغواص للنشر، 1443 هـ، 2022 م. (أصله رسالة علمية).

ومعه للمؤلفة نفسها: الشكوى من صعوبة العربية الفصحى: مصدرها، كيفية تلافيها.

**الدراسات اللهجية عند اللغويين العرب المحدَثين في القرن العشرين: دراسة تحليلية**/ نور عبدالباسط حميد.- إربد: ركاز للنشر، 1443 هـ، 2021 م.

الأصل: رسالة ماجستير - جامعة بغداد، 1442 هـ، 2020 م.

**شرح معاني اللسان الحسّاني: معجم عربي حسَّاني/** اليزيد السالك.- المغرب: المؤلف، 1441 هـ، 2020 م.

**العامية الجزائرية في لسان العرب: ‏معجم في التأصيل اللغوي/** باسم بلّام.- قسنطينة، 1440 هـ، 2019 م، 450 ص.

**العرَنْجية: بلسان عربي هجين/** أحمد الغامدي.- جدة: مركز تكوين للدراسات والأبحاث، 1443 هـ، 2021 م.

(في عربية العصر المتفرنجة)

**فصحى التراث في لهجة تهامة عسير: بحث في تاريخ دلالة الألفاظ وتطورها**/ علي بن محمد عسيري.- أبها: نادي أبها الأدبي؛ بيروت: دار الانتشار العربي، 1440 هـ، 2019 م.

**لهجات العرب**/ أحمد تيمور.- القاهرة: مؤسسة هنداوي للثقافة والعلوم، 1441 هـ، 2019م.

**معاني الكلمات العامية في اللهجة الإماراتية**/ جمع ودراسة وتحليل سالم راشد القمزي.- الشارقة : معهد الشارقة للتراث، 1442 هـ، 2021 م، 655 ص.

**معجم الألفاظ العامية في الدارجة المغربية: تراث ثقافي وموروث شعبي/** إعداد وجمع محمد بن عبدالسلام طابخ.- المغرب: المؤلف، 1442 هـ، 2021 م.

**الباب التاسع**

**علم اللغة التطبيقي**

**1- علم اللغة التطبيقي (عام)**

**قضايا في اللسانيات التطبيقية**/ حسن كون.- الرباط: دار القلم، 1441 هـ، 2019 م.

**اللسانيات التطبيقية وتجربتها في ثلاث جامعات سعودية: دراسة وصفية مقارنة**/ محمد وليد مصطفى.- مكة المكرمة: جامعة أم القرى، 1443 هـ، 2021 م (ماجستير).

**مباحث في اللسانيات التطبيقية والتعليمية/** نجوى فيران.- الجزائر: خيال للنشر، 1443 هـ، 2021 م.

**2- معالجة النصوص لغويًّا (لسانيات النص)**

**لسانيات النص بين النظرية والتطبيق/** جميل حمداوي.- الرباط: دار أبي رقراق، 1441 هـ، 2020 م، 170 ص.

**3- الترجمة والتعريب**

**الإبداع وفعل الترجمة: قراءة في مشروع الدكتورين: يونس زواين، عبدالحق بتكمنتي/** تقديم وتنسيق هناء بنيس.- المغرب، 1442 هـ، 2021 م.

أشغال اليوم الاحتفائي لمحترف الكتابة بالأكاديميَيْن المغربيَين الفائزين بجائزة ابن خلدون، سانغور للترجمة 2020 م.

**الاقتصاد والفعل الترجمي: دراسة تطبيقية لترجمة مصطلحات الحسابات القومي**/ هشام بن مختاري.- قسنطينة: ألفا للوثائق، 1442 هـ، 2021 م، 142 ص.

**الألفاظ الدخيلة وإشكالية الترجمة اللغوية والحضارية/** عبدالمجيد محمد الغيلي.- بيروت: دار المقتبس، 1443 هـ، 2022 م.

**انتعاشة اللغة: كتابات في الترجمة/** عبدالسلام بن عبدالعالي.- ميلانو، إيطاليا: منشورات المتوسط، 1443 هـ، 2021 م.

**تاريخ الترجمة في مصر في عهد الحملة الفرنسية**/ جمال الدين الشيال.- القاهرة: مؤسسة هنداوي للثقافة والعلوم، 1440 هـ، 2019 م.

**الترجمة إلى العربية: مدخل نظري ونصوص**/ سعيد الوكيل.- الجيزة: دار الربى للنشر، 1443 هـ؟، 2021 م.

**الترجمة بين التوطين والتغريب، مع قراءة في ماهية الثقافة ومكانتها في الفعل الترجمي/** دريس محمد أمين.- إربد: عالم الكتب الحديث، 1443 هـ، 2022 م.

**الترجمة والبحث في اللسانيات وأنساق الثقافات**/ إعداد وتنسيق فاطمة السلامي، فاطمة الزهراء بن خلوق.- المغرب، 1442 هـ، 2021 م.

**الترجمة والتلقي: تحليل الفعل الترجمي في ضوء نظرية القراءة/** جيلالي كاملين.-الجزائر: خيال للنشر، 1443 هـ، 2021 م.

**التعريب: أهميته وطرقه وضرورته للتعليم ومستلزماته**/ مبروك يونس عبدالرؤوف.- القاهرة: دار غريب، 1443 هـ، 2022 م

**التعريب والتوليد في المفردات العربية منذ مطلع القرن الحادي والعشرين/** عبدالغفور الهدوي كوناتدي.- بيروت: الدار العربية للعلوم، 1442 هـ، 2021 م.

**التقريب لأصول التعريب/** طاهر بن صالح الجزائري (ت 1338 هـ)؛ تحقيق عبدالإله نبهان.- دمشق: المحقق، تاريخ المقدمة 1439 هـ، 2018 م، 444 ص.

(نشر في موقع مجمع اللغة العربية بدمشق)

**دور الترجمة في حوار الثقافات: ألف ليلة وليلة أنموذجًا/** محمد بـوشفر .-المغرب: المؤلف، 1441 هـ، 2020 م.

**صناعة الترجمة/** حسين تقي سنبلي.- عمّان: دار الحامد، 1443 هـ، 2021 م.

**فكر الترجمة**/ مزوار الإدريسي.- تطوان: مكتبة سلمى الثقافية، 1441 هـ، 2020 م.

**قضايا الترجمة ورهاناتها**/ عبد النبي ذاكر.- أكادير: جامعة ابن زهر، 1441 هـ، 2020 م.

**اللسانيات التوليدية والترجمة: مقاربة نظرية وآفاق منهجية/** حسن رجاء.- المغرب: المؤلف، 1442 هـ، 2021 م.

**اللغات والترجمة في عصر الحروب الصليبية**/ أشرف صالح.- القاهرة: دار البشير، 1443 هـ، 2021 م.

**مأوى الغريب: دراسات في شعرية الترجمة**/ حسن بحراوي.- الرباط: جامعة محمد الخامس، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 1441 هـ، 2020 م، 358 ص.

**مستويات الترجمة وفق مرجعيات نظرية التواصل**/ جلال مبسوط.- فاس: منشورات مقاربات، 1441 هـ، 2020 م.

**يوم دراسي حول الترجمة والعلوم الإنسانية**/ تنسيق ومراجعة حسن أميلي، عبدالرزاق العسري.- الدار البيضاء: جامعة الحسن الثاني، 1441 هـ، 2020 م.

**4- تعليم الأطفال اللغة**

**المتفوق في تعليم القراءة والكتابة على مستوى المملكة**/ عبدالجواد سالم هديب.- الرياض: الناشر المتميز؛ المدينة المنورة: دار النصيحة، 1442 هـ، 2020 م.

**مراحل تعليم الأطفال القراءة والكتابة: موجه لتعليم الأطفال ما بين سنّ الخامسة والسابعة/** بدر بن سليمان البدر.- الرياض: دار الحضارة، 1443 هـ، 2021 م.

**5- اللغة العربية للناطقين بغيرها**

**(كل ما صنف في الموضوع)**

**أبحاث في أدوات الربط والاستفهام وامتحانات اللغة العربية للناطقين بغيرها/** عمر يوسف عكاشة.- عمّان: دار كنوز المعرفة، 1443 هـ، 2022 م، 320 ص.

**استراتيجيات تدريس مهارة المحادثة للناطقين بغير العربية بين النظرية والتطبيق/** أمينة بتول هنداوي.-عمّان: دار كنوز المعرفة، 1443 هـ، 2022 م، 152 ص.

**استراتيجيات الخطاب التعليمي: دراسة تداولية في نصوص تعليم اللغة العربية لغة ثانية/** إلهام بنت دالش العنزي.- القاهرة: دار النابغة، 1443 هـ، 2022 م.

**اكتساب اللغات وتعلمها/** حسن كون.-عمّان: دار كنوز المعرفة، 1443 هـ، 2022 م.

**الأنشطة في كتب تعليم العربية في طائفة من الجامعات الملايوية/** ماهاما ماسينغ.- مكة المكرمة: جامعة أم القرى، 1443 هـ، 2021 م (بحث مكمل للماجستير).

**أهلاً بالعربية/** ليلى النبر.- عمّان: الآن ناشرون، 1443 هـ، 2021 م.

(تعليم العربية للناطقين بغيرها باللهجة الشامية)

**تدريسية العربية للناطقين بغيرها لغة ثانية في ضوء اللسانيات المعاصرة/** السيد عزت أبو الوفا وآخرون؛ تحرير خالد حسين أبو عمشة.-عمّان: دار كنوز المعرفة، 1442 هـ، 2021م؟

**تطبيقات الإطار الأوروبي المرجعي المشترك** (CEFR ) **في تعليم العربية للناطقين بغيرها**/ مجموعة من المؤلفين؛ تحرير خالد حسين أبو عمشة.- عمّان: دار كنوز المعرفة، 1443 هـ، 2022 م، 848 ص.

**تطبيقات معايير المجلس الأمريكي في تعليم اللغات الأجنبية** ACTFL **في تعليم العربية للناطقين بغيرها/** مهدي العش وآخرون؛تحرير خالد حسين أبو عمشة.-عمّان: دار كنوز المعرفة، 1442 هـ، 2021م؟

**تعليم الأصوات العربية لغير الناطقين بها: برنامج مقترح لتعليم تذليل تعليم الأصوات العربية لغير الناطقين بها/** رئاف نبيل زقوت.-غزة: الجامعة الإسلامية، 1443 هـ، 2022 م، 109 ص. (بحث مكمل للماجستير).

**تعليم العربية للأطفال الناطقين بغيرها: النظرية والتطبيق**/ هبة عبداللطيف شنيك.- عمّان: دار كنوز المعرفة، 1443 هـ؟، 2021 م.

**تعليم اللغة العربية لغة أجنبية للناطقين بغيرها: رؤى وتجارب/** خالد حسين أبو عمشة وآخرون؛ تقديم وتحريرعبدالرحمن محمد طعمة.- إربد: ركاز للنشر، 1443 هـ، 2021 م.

**تعليم اللغة العربية للناطقات بغيرها**/ سعاد فهد السعيد.- السعودية: المؤلفة، 1441 هـ، 2020 م.

المستوى المتوسط: كتاب الطالبة.

**تعليم النحو العربي للناطقين بغير العربية: رؤى نقدية وتجديدية**/ جاسم علي جاسم وآخرون.- إربد: ركاز للنشر، 1443 هـ، 2021 م.

**تعليمية العربية للناطقين بغيرها في ضوء اللسانيات التربوية/** السيد عزت أبو الوفا.-عمّان: دار كنوز المعرفة، 1443 هـ، 2021 م.

**الدلالة السياقية للناطقين بغير العربية/** حنين وشاح.- إربد: عالم الكتب الحديث، 1443 هـ، 2022 م.

**دليل الشراكة اللغوية لمعلمي العربية للناطقين بغيرها ومتعلميها/** خالد حسين أبو عمشة.-عمّان: دار كنوز المعرفة، 1442 هـ، 2021م؟

**العربية لكل يوم**/ غرايس شامي سايذر.- بيروت: دار النهضة العربية، 1442 هـ، 2021م؟

(تعليم العربية للناطقين بالإنجليزية)

**القدرة التواصلية وتطبيقاتها في تدريس اللغة العربية للناطقين بها وبغيرها: قضايا وإشكالات**/ سمير جعفر وآخرون؛ تحرير محمد إسماعيلي علوي .- بلجيكا: المنتدى الأوربي للوسطية؛ عمّان: دار كنوز المعرفة، 1442 هـ، 2021 م؟

**الكفاية المعرفية للناطقين بغير العربية وأثرها في الطلاقة اللغوية**/ ناصر حسن أبو غليون.- إربد: عالم الكتب الحديث، 1443 هـ، 2022 م.

**المتون الدينية في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها**/ محمد رزق شعير، عبدالخالق عبدالمجيد رحيموف.- القاهرة: دار الآفاق العربية، 1443 هـ، 2021 م.

**6- الإنشاء والتعبير**

**الإنشاء العربي الميسر**/ فيصل حسين طحيمر.-دمشق؛ بيروت: دار ابن كثير، 1443 هـ، 2022 م.

كيف تعد موضوع التعبير؟ كيف تعد بحثًا؟

**7- القراءة والمطالعة**

**أثر القراءة/** حليمة الطاهري.-المغرب، 1441 هـ، 2020 م.

**استخدام الحواس الخمس لتنمية مهارات القراءة/** شيماء سلطان محمد أمين.-الجيزة: دار لوتس للنشر الحر، 1443 هـ، 2021 م.

**أكواب القراءة: نحو قراءة ألف كتاب/** عبدالعزيز آل زايد.- عمّان: دار كنوز المعرفة، 1443 هـ، 2021 م.

**تعليم القراءة: أسسه وفنياته/** علي عبدالعظيم سلام.-القاهرة: عالم الكتب، 1443 هـ، 2021 م.

**تعليم القراءة: التهيئة والاستعداد للانطلاقة/** خلدون بدر الدين البيطار.- السعودية، 1443 هـ، 2021 م.

**تعليم القراءة والكتابة المستند إلى الدماغ والطرق العلمية الحديثة في تعزيز الذاكرة/** رزان البطاط، رؤى عبد الحسن.- الحلة، العراق: مؤسسة دار الصادق الثقافية، 1443 هـ، 2021 م، 320 ص.

**تقويم جودة كتب القراءة لعدد من البلدان العربية/** أسماء كاظم المسعودي، بثينة محمود المهداوي.- عمّان: دار صفاء، 1443 هـ، 2021 م، 306 ص.

**العربية من أجل الكفاءة: القراءة للفهم والمناقشة/** محمود العشيري.- عمّان: دار كنوز المعرفة، 1443 هـ، 2022 م.

**فصول في القراءة والكتاب وتحفيز التلامذة والطلاب**/ عبدالحميد كرومي.- الجزائر: دار الدواية، 1443 هـ، 2022 م.

**فن القراءة**/ عز الدين فراج.- مصر: وكالة الصحافة العربية، 1443 هـ، 2021 م.

**القراءة: نموها وعسرها وعملياتها المعرفية**/ علي عبدالرحيم صالح.-عمّان: دار صفاء، 1443 هـ، 2021 م.

**القراءة وإشكالية المنهج النقدي/** دياب قديد.- إربد: عالم الكتب الحديث، 1443 هـ، 2022 م.

**مدخل إلى القراءة النسقية**/ محمد مساعدي.- المغرب: مركز الأبحاث السيميائية والدراسات الثقافية، 1441 هـ، 2020 م.- (سلسلة مداخل معرفية وتربوية).

**الباب العاشر**

**تراجم اللغويين**

**الأستاذ الدكتور محمد مسعود جبران: دموع حرَّى وأنفاس وفيَّة في تأبينه/** جمعه واعتنى به رضا محمد جبران.- ليبيا: دار الزاوي للنشر، 1443 هـ، 2021 م.

(رئيس مجمع اللغة العربية في ليبيا)

**الأصمعي المفسر اللغوي (ت 216 هـ): دراسة منهج الأصمعي في شرح الشعر من خلال ديوان العجاج/** عادل الأصيل.- فاس، 1440 هـ، 2019 م، 108 ص.

**حفلة تأبين الأستاذ الدكتور عبدالإله نبهان رحمه الله**.- دمشق: مجمع اللغة العربية، 1442 هـ، 2021 م، 35 ص.

(أقيم الحفل يوم الأربعاء 7 جمادى الآخرة 1442 هـ، 20 كانون الثاني 2020 م)

**دليل العلماء والباحثين الذين خدموا اللغة العربية في البرازيل/** محمد بن صلاح المهداوي.- الرياض: مركز الملك عبدالله بن عبدالعزيز الدولي لخدمة اللغة العربية، 1442 هـ، 2020 م.

**عرّام ابن خراسان في معاجم اللغة والبلدان: حياته، أخباره، مروياته/** بندر بن حسين الزبالي الحربي.- المدينة المنورة: دار قدموس، 1443 هـ، 2021 م.

**فصاحة أبي حنيفة: دلائل منزلة الإمام الأعظم في علم العربية وردّ الشبهات عنها**/ محمد أحمد الوليد.- عمّان: دار الفتح، 1443 هـ، 2022 م.

**قطرب النحوي (ت 214 هـ): رؤية جديدة**/ سعيد جاسم الزبيدي.- عمّان: دار كنوز المعرفة، 1443 هـ، 2021 م.

**ليُو لِين رُوي (رضوان): من أعلام العربية في الصين/** ابنتهفريدة رضوان (ليو هُوي).- الرياض: مركز البحوث والتواصل المعرفي، 1442 هـ، 2020 م.

**محمد مَكين علّامة اللغة العربية الصيني/** لي تشن تشونغ؛ ترجمة: وانغ قوانغدا (محفوظ).- الرياض: مركز البحوث والتواصل المعرفي، 1442 هـ، 2020 م.

**من أعلام البلاغة العربية القدماء والمعاصرين**/ أحمد حمد محسن الجبوري.- تكريت: دار الإبداع، 1443 هـ، 2021 م، 54 ص.

**من أعلام كلية اللغة العربية بأسيوط/** إشراف صابر السيد محمود، رفعت علي محمد.- أسيوط: جامعة الأزهر، 1443 هـ، 2022 م، (جـ1).

**موسوعة علماء الجزائر في النحو والصرف/** فاطمة عبدالرحمن، نجاة حسين.-بيروت: دار الكتب العلمية، 1443 هـ، 2021 م، 128 ص.

**فهرس الموضوعات**

مقدمة 3

الباب الأول

اللغة العربية

(الأعمال الشاملة أو بعضها)

أولًا: اللغة العربية (عام):

الكتب القديمة 4

الكتب الحديثة 5

ثانيًا: فقه اللغة ................................................................. 7

ثالثًا: دراسات في اللغة العربية:

دراسات لغوية في القرآن الكريم والتفاسير وعلوم القرآن 7

دراسات لغوية في القراءات 12

دراسات لغوية في الحديث وكتبه 12

دراسات لغوية تراثية 13

دراسات ومقالات لغوية حديثة 15

رابعًا: الفلسفة والنظريات في اللغة العربية (يشمل التداولية) 22

خامسًا: المسارد والفهارس 25

سادسًا: علم الاجتماع اللغوي 26

سابعًا: اللغة العربية والعلوم الأخرى:

اللغة والعلوم الأخرى (عام) 26

اللغة والعلوم الشرعية 26

اللغة والاتصال (اللغة والإعلام) 27

اللغة والقانون 28

الأمن اللغوي 29

اللغة والسياسة 30

اللغة العربية واللغات الأخرى 30

اللغة والعلوم 31

اللغة والأدب 31

ثامنًا: المجامع اللغوية 32

تاسعًا: تعليم اللغة العربية 32

عاشرًا: طرق ومناهج البحث اللغوي 36

حادي عشر: تاريخ اللغة العربية 37

ثاني عشر: اللغة العربية في البلدان 39

ثالث عشر: اللغة والاستشراق 40

الباب الثاني

الكتابة والأصوات

أولًا: الكتابة 40

ثانيًا: الإملاء 41

ثالثًا: الخط العربي 42

رابعًا: الأصوات 42

الأصوات في القرآن والحديث 45

خامسًا: الهجاء والنطق 45

سادسًا: التنغيم والتجويد 46

الباب الثالث

الألفاظ والاشتقاقات

الكتب القديمة 46

الكتب والدراسات الحديثة 48

الألفاظ في القرآن والتفاسير 50

المصطلحات ومعانيها ومعاجمها 52

دلالة الألفاظ 53

المترادفات والأضداد (يشمل الفروق) 55

الأخطاء اللغوية (اللحن) 56

الباب الرابع

المعاجم

أولًا: علم المعاجم ونقدها 58

ثانيًا: المعاجم الأحادية اللغة (عربي - عربي)

المعاجم القديمة 59

المعاجم الحديثة 60

ثالثًا: المعاجم المتخصصة 60

رابعًا: المعاجم الثنائية اللغة والمتعددة 61

الباب الخامس

البلاغة العربية

أولًا: البلاغة (الأعمال الشاملة أو بعضها)

الكتب القديمة 63

الكتب الحديثة 64

البلاغة في القرآن والتفاسير 66

الإعجاز البلاغي في القرآن 71

البلاغة في الحديث الشريف 72

فلسفة البلاغة 73

تعليم البلاغة 73

طرق البحث ومناهج البلغاء 73

البلاغة في التراث الإسلامي 74

دراسات حديثة في البلاغة 76

ثانيًا: علم المعاني 79

ثالثًا: علم البيان:

البيان (يشمل التناص) 80

الاستعارة 81

المجاز 82

الكناية 83

رابعًا: علم البديع

البديع وأنواعه 83

الأسلوب 84

الباب السادس

النحو والصرف

أولًا: النحو:

العوامل 85

الإعراب:

إعراب القرآن الكريم أو بعضه 85

الكتب القديمة في الإعراب 86

كتب ودراسات حديثة في الإعراب 88

النحو في القرآن والتفاسير 89

النحو في القراءات 94

النحو في الحديث الشريف 95

النحو والفقه 95

كتاب سيبويه وشروحه وتعليقاته 95

ألفية ابن مالك وشروحها وتعليقاتها 97

الآجرومية وشروحها وتعليقاتها 99

الكتب القديمة في النحو 102

الكتب الحديثة في النحو 109

دراسات نحوية تراثية 112

دراسات نحوية حديثة 115

تاريخ النحو 118

الفلسفة والنظريات 118

المدارس والخلافات النحوية 118

تيسير النحو وتعليمه 119

مناهج البحث في النحو 121

ثانيًا: علم الصرف:

الكتب القديمة في الصرف 121

الصرف في القرآن والتفاسير 124

الصرف في الحديث الشريف 125

دراسات تراثية في الصرف 125

كتب ودراسات حديثة في الصرف 126

الباب السابع

العروض والقافية 129

الباب الثامن

اللهجات العربية 133

الباب التاسع  
علم اللغة التطبيقي

علم اللغة التطبيقي (عام) 134

معالجة النصوص لغويًّا (لسانيات النص) 135

الترجمة والتعريب 135

تعليم الأطفال اللغة 138

اللغة العربية للناطقين بغيرها 138

الإنشاء والتعبير 141

القراءة والمطالعة 141

الباب العاشر

تراجم اللغويين 143

الفهرس 145