

أعلام رحلوا

تراجم مختصرة

محمد خير رمضان يوسف

الجزء الثالث

١٤٤٤هـ

أعلام رحلوا

تراجم مختصرة

محمد خير رمضان يوسف

الجزء الثالث

١٤٤٤ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة

يتضمن الجزء الثالث من كتاب (أعلام رحلوا) وفيات (١٠) شهور:
(جمادى الأولى ١٤٤٣ هـ - صفر ١٤٤٤ هـ) = (كانون الأول ٢٠٢١ م - أيلول ٢٠٢٢ م)
وبلغ عدد المترجم لهم (١٨٢) ترجمة.
وسرت فيه على نهج الجزأين السابقين، لكن ليست كل التراجم مختصرة، فقد أطلت في بعضها
لأسباب وجيهة، وخاصة عناوين المؤلفات.
وهو جزء غني بالمعلومات، وفيه تراجم أعلام أثروا في حياة الجيل.
وهو آخر أجزاء الكتاب، فلم تعد لي رغبة، أو همّة، في تقييد وفيات جديدة.
والله يرحمنا، ويرحم المسلمين منهم.
والحمد لله الذي يسّر، والشكر له وحده.

محمد خير يوسف

إستانبول

٢٣ صفر ١٤٤٤ هـ، ٢٠٢٢ م

آصف ساراني البلوشي

داعية.

أستاذ علم النفس والعلوم الشرعية في جامعة مكّي التابع لأهل السنة بمدينة زاهدان، مركز محافظة بلوشستان الإيرانية.

اختفى أيامًا، ثم عثر على جثته في زاهدان وعليه آثار التعذيب!
وجد مقتولًا يوم الأربعاء ١١ صفر ١٤٤٤ هـ، ٧ أيلول ٢٠٢٢ م.

آمال عميرات

باحثة إعلامية إسلامية.

من الجزائر. حاصلة على الدكتوراه في علوم الإعلام والاتصال. أستاذة التعليم العالي بجامعة الجزائر. اهتمت بالدراسات الاتصالية القيمة الهادفة.

لها: البعد الاتصالي القيمي في السنة النبوية: صحيح البخاري أنموذجًا، مهارات الاتصال في العلاقات العامة، الاتصال الاجتماعي العمومي، الاتصال الاجتماعي وكتاب الطفل، إشكالية القيم والكتاب المدرسي (مع زميلتيها).

توفيت يوم الأحد ٢٢ جمادى الأولى، ١٤٤٣ هـ، ٢٦ كانون الأول ٢٠٢١ م.

إبراهيم بوطالب

مؤرخ وطني.

ولد بمدينة فاس. حصل على دبلوم الدراسات العليا في التاريخ من السوربون، وتخرج في المدرسة العليا للأساتذة، ثم كان مديرًا لها، وأستاذًا للتاريخ المعاصر بجامعة محمد الخامس في الرباط، وعميدًا لكلية الآداب بها، أسهم في تأسيس الجمعية المغربية للبحث التاريخي وترأسها، كما ترأس الجمعية المغربية للتأليف والترجمة والنشر، رئيس هيئة تحرير المجلة الأكاديمية هيسربيس-متودا.

أهديت إليه دراسات صدرت في كتاب بعنوان: وقفات في تاريخ المغرب.
كتبه: تاريخ المغرب (مع آخرين)، تاريخ المغرب الحديث والمعاصر: دراسات وبحوث، أخبار
أحمد المنصور سلطان المغرب/ أنطونيو دي صالدانيا (ترجمة بالمشاركة)، الحماية الفرنسية
بالمغرب بين الأوج والأفول تحت قيادة الجنرال نويس ١٩٣٦-١٩٤٣ م/ وليام هويسنطن
(ترجمة)، معالم التغيير في تاريخ المغرب في القرن العشرين، البادية المغربية عبر التاريخ (تنسيق)،
وثائق عهد الحماية (تنسيق)، سبتة ومليلة: تاريخ وواقع (مع بوطالب العطار).
توفي بالدار البيضاء يوم الثلاثاء ٢٨ رجب ١٤٤٣ هـ، الأول من شهر آذار ٢٠٢٢ م

إبراهيم حجازي

محرر صحفي رياضي.

من مصر. تخرج في المعهد العالي للتربية الرياضية، ثم التحق بمؤسسة الأهرام وأسس بها مجلة
الأهرام الرياضي، وأصبح رئيس تحرير لها لمدة (١٩) عامًا. وقدم برامج في التلفزيون.
توفي في ٣٠ جمادى الأولى ١٤٤٣ هـ، ٣ كانون الثاني ٢٠٢٢ م.

إبراهيم عبدالجبار الزنط

أديب روائي. عرف بغريب عسقلاني.

اختار اسمه الأدبي غريب عسقلاني لأنه ولد في مدينة عسقلان، وهو غريبٌ لأنه هجر مع
أسرته أثناء النكبة من مجدل عسقلان إلى مخيم الشاطئ بمدينة غزة.
نال إجازة في الاقتصاد الزراعي من جامعة الإسكندرية. انخرط في صفوف حركة فتح بالأردن،
ثم عمل في مؤسسة استثمار حوض الفرات شمال سوريا. عاد إلى غزة وحصل على دبلوم
الدراسات العليا من معهد البحوث والدراسات الإسلامية بالقاهرة. عمل مديرًا للإبداع الأدبي
في وزارة الثقافة الفلسطينية، ومديرًا لدائرة الإعلام الثقافي، ومشاركًا في نشاطات ثقافية بفلسطين
وخارجها، وغدا رئيسًا لاتحاد الكتاب الفلسطينيين.
شارك في موسوعة الأدب الفلسطيني الحديث في الولايات المتحدة باللغتين العربية والإنجليزية،
وحاز جوائز.

ومما كتب فيه: عالم غريب عسقلاني الروائي / سهام أبو العميرين.
ومن عناوين رواياته: زمن الانتباه، جفاف الحلق، ليالي الأشهر القمرية.
وكتاب تضمن أعماله القصصية الكاملة، هي: أول المرايا، مقامات الوجد، العزف على الوتر
الثامن، غناء لقمر بعيد.
تُوفي في مدينة غزة يوم ٢٢ ذي القعدة ١٤٤٣ هـ، ٢١ حزيران ٢٠٢٢ م.

إبراهيم بن محمد النويصر

معلم، مهتم بتخريج الأحاديث.
من بريدة ببلاد نجد. مدرس في المعهد العلمي.
له: منة الرحمن في تخريج أحاديث وآثار تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان.
توفي يوم الجمعة ٢١ محرم ١٤٤٤ هـ، ٢٠ آب ٢٠٢٢ م.

أحمد بن إبراهيم مطاعن

أديب إداري.
من أبها، من عائلة بقرية رجال ألمع. نال كفاءة معهد المعلمين مع دورات إدارية بمعهد الإدارة.
عمل في الشرطة، ثم رأس بلدية أبها، أسهم في تأسيس نادي أبها الأدبي وعين نائباً لرئيسه.
جمع مكتبة كبيرة فيها وثائق ومسودات تاريخ المنطقة. وكان مشاركاً في النشاط الثقافي
والاجتماعي.
من كتبه: رجال ألمع: الأرض والإنسان والتاريخ، قطرات من عرق الماضي: سيرة ذاتية، عقود
من الابتسامة والعطاء.
ومن دواوينه: دورة الأيام، ملحمة المجد، أصحاب الشمس، قصائد خالدة.
توفي يوم الخميس (ليلة الجمعة) ٦ جمادى الأولى ١٤٤٣ هـ، ١٠ كانون الأول ٢٠٢١ م.

أحمد أبو سعدة

فقيه أزهرى.

أستاذ الفقه المقارن بكلية الشريعة والقانون في جامعة الأزهر بالقاهرة، عضو لجنة الفتوى الرئيسية بالجامع الأزهر، عضو قسم البحوث بمركز الأزهر العالمي للفتوى الإلكترونية، من شيوخ أعمدة الجامع الأزهر برواق العلوم الشرعية.

باسم أحمد محمد أبو سعدة له كتاب: ضمانات وحوافز الاستثمار الزراعي في الفقه الإسلامي وقانون الاستثمار.

توفي يوم الجمعة ١٥ شعبان ١٤٤٣ هـ، ١٨ آذار ٢٠٢٢ م.

أحمد شافعي معارف

زعيم إسلامي.

من إندونيسيا. زعيم الجماعة المحمدية، إحدى أكبر منظمين إسلاميين في إندونيسيا. مؤسس معهد معارف. حاضر في جامعة سانانا دارما، ونشط في الكتابة والتأليف. منح جائزة رامون ماجساياساي للسلام والتفاهم الدولي.

مما ذكر له من كتب: لماذا تقع فيتنام في أيدي الشيوعيين؟، الديناميكيات الإسلامية، الإسلام لماذا لا؟ رشقات فكر إقبال، الإسلام ومشكلات الدولة.

توفي يوم الجمعة ٢٦ شوال، ٢٧ أيار ٢٠٢٢ م.

أحمد الطويلي

أديب محقق ومصنف مكثراً.

من مواليد القيروان بتونس. درس في كلية الآداب والعلوم الإنسانية ومعهد الصحافة، ثم درس في جامعة هانكوك للغات والدراسات الأجنبية بسيول، وفي جامعة قطر، وجامعة نورفولك الحكومية. قدم برامج إذاعية، وأذيعت له مسلسلات مسرحية. حضر ندوات وألقى محاضرات. له أكثر من (١٣٠) كتاباً، بين تأليف وتحقيق.

من تحقيقاته: المشرع الملكي في سلطنة أولاد علي تركي لمحمد الصغير بن يوسف (٤ مج)، العقد المنضد في أخبار المشير الباشا أحمد محمد بن سلامة، الخلاصة النقية في أمراء إفريقية عقد الفرائد في تذييل الخلاصة وفوائد الرائد لمحمد الباجي المسعودي، تاريخ جزيرة جربة لمجهول،

الإصابة فيمن غزا المغرب من الصحابة لمحمد أبو راس العسكري، المنح الإلهية في طمس الضلالة الوهابية لإسماعيل التميمي، الهدية في العادات التونسية لمحمد الحشايشي، ديوان أبي حامد الغزالي، ديوان أحمد بن أبي الضياف، لزوميات محمد الصيد القيرواني، تأليف الجنرال حسين، مناقب أصحاب أبي الحسن الشاذلي، مقامات السيوطي، طوق الحمامة لابن حزم. غيرها: تاريخ مدينة تونس الثقافي والحضاري، تاريخ القيروان الثقافي والحضاري، الحياة الأدبية بتونس في العهد الحفصي، مراكز الثقافة والتعليم بتونس في العهد الحفصي، تونس ملهمة الشعراء، تونس في الرحلات والعالم بعيون تونسية، المواسم والأعياد بتونس، من تاريخ المولد النبوي الشريف بتونس، شرعية الاحتفال بمولد النبي المختار، رمضان بتونس وفي كتب التراث، احتفال تونس بعيدي الفطر والأضحى، أبو الحسن علي الحصري القيرواني، ابن خلدون بين القدامى والمحدثين، عبدالعزيز الثعالبي: مسيرة نضاله الفكري والسياسي، أبو القاسم الشابي في آثاره النثرية، البشير خريف: حياته ورواياته، تراجم تونسية، شهيرات القيروان ومعالم حضارية، ملوك القيروان والشعراء، التسامح والإصلاح في فكر المصلحين التونسيين، بين بورقيبة وابن يوسف، الدرّة المصونة في التعريف بأعلام من الزيتونة: محمود قابادو وإبراهيم الرياحي ومحبي الدين القليلي وعلي البرّاق وآخرين.

توفي يوم ٩ جمادى الآخرة ١٤٤٣ هـ، ١٢ كانون الثاني ٢٠٢٢ م.

أحمد عبد حسين العوايشة

أستاذ العقيدة.

من الأردن. نال درجة الدكتوراه في تخصص العقيدة والدعوة من جامعة أم القرى بمكة المكرمة. ثم كان أستاذاً ورئيساً لقسم أصول الدين ومديراً للمركز الثقافي الإسلامي بالجامعة الأردنية، وشارك في ندوات وبرامج إذاعية وتلفزيونية، وخطب ودرّس في مساجد. وكان سلفي النهج. عضو لجنة تنسيق العمل الإسلامي المشترك في مجال الدعوة في منظمة المؤتمر الإسلامي. شيخ عشيرة العوايشة. له مقالات ودراسات شرعية نشرها في الصحف والمجلات المحلية. كتبه: موقف الإسلام من نظرية ماركس للتفسير المادي للتاريخ (أصله ماجستير)، الإمام ابن جرير الطبري ودفاعه عن عقيدة السلف (أصله دكتوراه).

ومن بحوثه: التحقيق في صحة حديث الجارية وبيان ما يستنبط منه: دراسة حديثة عقديّة، توجيه التعارض الظاهري بين حديث الشاة المسمومة وآية التبليغ: العصمة من القتل، دور قسطنطين في تطوير العقيدة الكنسية.

توفي يوم الاثنين ١٢ ذي الحجة ١٤٤٣ هـ، ١١ تموز ٢٠٢٢ م.

أحمد بن عبدالعزيز القطان

خطيب إسلامي وداعية عالمي.

من الكويت. تخرج في معهد المعلمين، ثم درّس. تعرف على الحركة الإسلامية، فصار من أبرز خطباء الصحوة.

تنقل بين مساجد الكويت، وكان خطيباً مصقّقاً رحمه الله. أعاد للمنبر هيبته ووظيفته وأمانته وخشوعه، ففضح الطغاة، وناصر الحقّ، ونوّر القلوب، ودافع عن قضايا المسلمين، ونصح ودعا وألهب المشاعر، وأسهم في وعي الأمة، وشارك في حمل الأمانة العظيمة، وتوصيل روح الإسلام إلى الناس بكل ما أوتي من بلاغة وبيان، فكان داعية كبيراً، وأشبهه بالشيخ عبد الحميد كشك رحمه الله، دعوة، وأداء، وصوتاً... له دروس ومحاضرات وأشرطة مسجلة كثيرة، وعُرف بأنه خطيب منبر الدفاع عن المسجد الأقصى. قدم دروساً ثابتة وسلاسل متكاملة في إذاعة القرآن الكريم، وألقى دروساً كثيرة في لجان العمل الاجتماعي والفضائيات والمؤتمرات ولجان العمل النسائي ومراكز القرآن، ودعم الطلبة وتواصل معهم بمحاضراته واستشاراته وتوجيهاته. كما أسهم في اللجان الخيرية التي تخدم المسلمين في دول أفريقية وآسيوية، وعمل في "لجنة التعريف بالإسلام" التي تهدف إلى نشر وتعريف الدين الإسلامي لغير المسلمين.

له مؤلفات على شكل سلاسل، مثل: اللمسات المؤمنة للأسرة المسلمة، تربية الأولاد في الإسلام، خواطر داعية، العفن الفني، قراءة لكتاب رياض الصالحين، ثورة الشعب الفلسطيني، السيادة لله، إعداد الفائحين، مفاتيح الجنة، مع الشباب.

توفي يوم الاثنين ٢٢ شوال ١٤٤٣ هـ، ٢٣ أيار ٢٠٢٢ م.

أحمد عصام الدين الغزالي خليل

شاعر مهندس.

عرف بعصام الغزالي. والده عالم أزهرى جليل، درّسني في مرحلة الماجستير. من مدينة المنصورة، نال الإجازة في الهندسة الميكانيكية من جامعة القاهرة، وأخرى من كلية أصول الدين بجامعة الإمام في الرياض، حيث كان يعمل في شركة كهرباء الرياض، ثم في الحرس الوطني. عاد إلى القاهرة وافتتح مكتباً هندسياً بمدينة المنصورة. شارك في منتديات أدبية بمصر، وكتب في جريدة آفاق عربية، ونشر قصائده في الصحف والمجلات العربية. من دواوينه الشعرية: الإنسان والحرمان، لو نقرأ أحداق الناس، أهددكم بالسكوت، دمع في رمال، هوى الخمسين، الشعر ورد حدائقي، اللهم هل غنيت، فستذكرون ما أقول لكم، قلتها فعشت، بيني وبينكم الزمان، كأني أراك، خطفة الخريف. وفاته يوم الجمعة ١٠ رجب ١٤٤٣ هـ، ١١ شباط ٢٠٢٢ م.

أحمد فتحي رمضان الحياني

لغوي وباحث في علوم القرآن الكريم.

ولد في مدينة الموصل، وحصل من جامعتها على درجة الدكتوراه، وتلمذ فيها على الأستاذ كاصد ياسر الزبيدي. ثم كان أستاذ البلاغة في قسم اللغة العربية بالجامعة نفسها. اهتم بالتفسير البلاغي للقرآن الكريم، وأشرف وناقش أكثر من (٧٠) رسالة دكتوراه وماجستير، وكتب بحوثاً في مجال تخصصه وألف، وصار له تلامذة. من عناوين كتبه: لطائف بلاغية قرآنية، الكناية في القرآن الكريم: موضوعاتها ودلالاتها البلاغية، الاستعارة في القرآن الكريم: أنماطها ودلالاتها البلاغية. يوم الثلاثاء ٢١ رجب ١٤٤٣ هـ، ٢٢ شباط ٢٠٢٢ م

أحمد فهمي عيسى

أديب ناقد.

أستاذ الدراسات الأدبية وعميد كلية الآداب بجامعة دمياط. كان له شأن في منصبه.

وله كتب، مثل: الشمعة عند شعراء العصر العباسي الثاني، مظاهر الحضارة في شعر ابن المعتز العباسي، تيارات الفكر والأدب والفن في مؤلفات أبي حيان التوحيدي، الثلجيات في شعر العصر العباسي الثاني، إيوان كسرى في الشعر العباسي، الكتابات والنقوش الشعرية في العصر العباسي.

توفي يوم الاثنين ١٧ جمادى الأولى ١٤٤٣ هـ، ٢١ كانون الأول ٢٠٢١ م.

أحمد محمد إبراهيم بامبا

عالم محدّث.

من نيجيريا. تخرج في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، وتتلّمذ على شيوخ سلفيين. عمل أستاذاً في جامعة بايورو (بي يو كي)، ورأس مركز دار الحديث بمدينة كانو. ختمت الكتب الستة في مجلسه، وموطأ مالك، الذي ترجمه إلى لغة الهوسا.

مات في مجلسه الحديثي يوم الجمعة ٤ من جمادى الآخرة ١٤٤٣ هـ، ٧ كانون الثاني ٢٠٢٢ م.

أحمد محمد عاشوراكس

إعلامي.

من بنغازي. حصل على دبلومات في المحاسبة والاقتصاد والصحافة وغيرها، ومنح شهادة دكتوراه من جامعة طرابلس قبل وفاته بقليل. درّس. ترقى في المناصب حتى كان مديراً عاماً بإدارة التعاون في وزارة الإعلام، وعمل مراسلاً صحفياً لعدة وكالات.

من مؤلفاته: مدخل إلى إعلام عربي ليبي، المختصر في الصحافة، الإعلام العربي بين المطرقة والسندان، لكي تكون صحفياً ناجحاً، لمحات تاريخية عن النضال الليبي المسلح ضد غزوات الإسبان وفرسان القديس يوحنا والأمريكان والطلبان، الإنجليزية الأساسية للمسافر العربي، دروس في اللغة الإيطالية الأساسية. وله كتب بالإنجليزية والإيطالية.

توفي في شهر شعبان ١٤٤٣ هـ، آذار ٢٠٢٢ م.

أحمد مرسي

أديب دبلوماسي.

من مواليد محافظة كفر الشيخ. أكمل دراساته العليا في كلية الآداب بجامعة القاهرة، ثم كان عميداً لكلية الآداب بجامعة بنى سويف، وعميداً للمعهد العالي للفنون الشعبية بأكاديمية الفنون، وأستاذاً زائراً في جامعات عربية وأجنبية، ومستشاراً ثقافياً بسفارتي مصر في روما ومدريد، رئيس دار الكتب والوثائق القومية، مدير مركز الفنون الشعبية، مستشار وزير الثقافة لشؤون التراث الشعبي. كتب مقالات وبحوثاً، ومنح جوائز وأوسمة، منها جائزة الدولة التقديرية في الآداب.

من كتبه: الأغنية الشعبية: دراسة ميدانية في منطقة البرلس، المآثورات الشعبية الأدبية: دراسة ميدانية في منطقة الفيوم، دراسات في الفولكلور (مع آخرين).
توفي يوم الأربعاء ٢٠ ذي الحجة ١٤٤٣ هـ، ١٨ آب ٢٠٢٢ م.

إدريس الخوري

أديب قصصي وكاتب ساخر.

اسمه علال أو إدريس الكص، واختار لنفسه لقب (الخوري) لسبب ما؟ ولادته بمدينة الدار البيضاء. لم يتجاوز في تعليمه المرحلة الابتدائية. اشتغل بالقصة والصحافة، فعمل صحفياً بجريدة المحرر، ثم بصحيفة الاتحاد الاشتراكي إلى أن تقاعد. عضو اتحاد كتاب المغرب. اعتبر من صعاليك الأدب، مع محمد زفزاف ومحمد شكري. وكان دأبه شكاية سوء الحال!

من قصصه: حزن في الرأس والقلب، ظلال، البدايات، الأيام والليالي، مدينة التراب، فضاءات، يوسف في بطن أمه.

توفي بمدينة سلا يوم ١٣ رجب ١٤٤٣ هـ، ١٤ شباط ٢٠٢٢ م.

إدريس بن محمد الماحي الكتاني

منشد مسند.

من مدينة الصويرة بالمغرب. تربى على والده العالم، شيخ الزاوية الكتانية. اعتنى منذ صغره بالآلة الأندلسية، ومجالس المدائح النبوية، حتى أصبح أستاذاً في ذلك، وتخرج به كثيرون. وحضر بها المناسبات الدينية التي كان يعقدها الملك الحسن الثاني والملك محمد السادس في القصر الملكي بالرباط، وفي غيره من المدن. ثم اعتنى بالرواية والسماع، وسمع الصحيح وغيره على كبار علماء ومسندي العصر، ثم توارد الناس عليه للقراءة والسماع، لعلّوا رواياته.

توفي في شهر شعبان ١٤٤٣ هـ، آذار ٢٠٢٢ م.

أسامة زكريا العاشق

أديب إسلامي.

من دمشق. مدرس النحو والأدب والثقافة الإسلامية في جامع زيد بن أبي ثابت بدمشق. وكان كفيلاً. استفاد منه الطلبة.

له: جنة الأدب: نصوص أدبية تطبيقية مختارة.

توفي يوم الثلاثاء ١٩ شعبان ١٤٤٣ هـ، ٢٢ آذار ٢٠٢٢ م.

أمال = آمال

أنيسة عصام حسونة

مستشارة اقتصادية وناشطة نسائية.

والدها كان وزير العدل في عهد عبدالناصر. تخرجت في كلية الاقتصاد والعلوم السياسية بجامعة القاهرة. عملت في مجلس الوحدة الاقتصادية العربية بجامعة الدول العربية. مديرة عامة لمنتدى مصر الاقتصادي الدولي، محاضرة في المعهد الدبلوماسي بوزارة الخارجية. دافعت عن حقوق المرأة من النظرة العلمانية. عضو هيئات استشارية للفكر والحريات والمرأة، مؤسسة "نساء من أجل السلام عبر العالم" في سويسرا، ورئيسة مجلس أمناء مؤسسة مصر المتنورة. أول امرأة انتخبت أميناً عاماً للمجلس المصري للشؤون الخارجية. وكتبت مقالات.

لها من الكتب: ما بعد الربيع العربي: الصراع والتعاون في الشرق الأوسط، بدون سابق إنذار: قصتي مع السرطان.

توفيت بالسرطان يوم ١٠ شعبان ١٤٤٣ هـ، ١٣ آذار ٢٠٢٢ م.

أيمن محمد الشافعي الظواهري

داعية طيب، قيادي جهادي.

من قرى محافظة الأقصر. من بيت علم وأدب ووجاهة. انضم إلى جماعة الإخوان المسلمين وهو فتى، واعتقل. تخرج في كلية الطب بجامعة القاهرة، ونال منها شهادة التخصص في الجراحة. وافتتح عيادة، لكنه ما لبث أن التحق بجماعة الجهاد الإسلامي وقت تأسيسها، واعتقل ضمن المتهمين باغتيال السادات. وكان هو المتكلم باسمهم في السجن، وقال للمحكمة: "نحن مسلمون نؤمن بديننا ونسعى لإقامة الدولة الإسلامية والمجتمع الإسلامي". لكن برأته المحكمة، وأدين بجائزة الأسلحة، فسجن وعذب، وبعد الإفراج عنه مضى إلى بلاد الحرمين، ثم إلى بيشاور ليطلب المجاهدين، ويؤسس فصيلاً لحركة الجهاد الإسلامي، وتسلم قيادتها، ونفذت الحركة عمليات عسكرية داخل مصر، فصدر حكم بإعدامه غيابياً. وكان للاستبداد والقمع داخل السجون المصرية دور في تحوّل كثير من شباب الإسلاميين باتجاه الأفكار الجهادية. التقى في بيشاور بالقيادي المعروف أسامة بن لادن، وأسساً معاً تنظيم قاعدة الجهاد في سفرة لهما إلى السودان، الذي تزعمه بن لادن، وكان الظواهري مستشاراً ومساعداً له، والمنظر للتنظيم، وتزعم قيادته بعد مقتله. وكان يسمى أولاً "الجهة العالمية للجهاد ضد اليهود والصليبيين". وقد جعل من القاعدة منظمة عالمية تستقطب الجهاديين من كل أرجاء العالم. وقد انتشرت فروع التنظيم في مناطق كثيرة، من آسيا شرقاً إلى المغرب غرباً، مروراً بالجزيرة العربية والعراق والشام واليمن وشرق أفريقيا. اتهم الظواهري بتفجيرات كثيرة، ومنها سفارات أمريكية، فأدرج في لائحة الإرهاب. وقد حدد استراتيجية تنظيم القاعدة المستقبلية بأنه يهدف إلى مهاجمة مصالح الصليبيين واليهود. ويعني بذلك الولايات المتحدة وحلفاءها في الغرب والكيان الصهيوني. وقد تقلصت قوة القاعدة من بعد، وتراجعت قدراتها القتالية والتنظيمية.

قُتل في غارة جوية بطائرة بدون طيار نفذتها وكالة المخابرات المركزية الأمريكية في منزل يملكه سراج الدين حقاني، أحد مسؤولي حكومة طالبان، التي عادت وسيطرت على الحكم مرة أخرى.

ومما كتب فيه:

أيمن الظواهري كما عرفته / منتصر الزيات.

الشيخ أيمن الظواهري رجل أمة/ لأبي المنذر الشنقيطي.

مؤلفاته: فرسان تحت راية النبي صلى الله عليه وسلم (وفيه شطر من ذكرياته)، الحصاد المر: الإخوان المسلمون في ستين عامًا (وفيه نقد للجماعة، لسلميتها، وقبولها بالعملية الديمقراطية والانتخابات)، أيام مع الإمام (يعني ابن لادن)، الولاء والبراء: عقيدة منقولة وواقع مفقود، الكتاب الأسود: قصة تعذيب المسلمين في عهد حسني مبارك، مصر المسلمة بين سياط الجلادين وعمالة الخائنين، رسالة الأمل والبشر لأهلنا في مصر، ربح الجنة: رسالة عن أشرف قربات العباد حملات الموت والاستشهاد، شفاء صدور المؤمنين، التبرئة: رسالة في تبرئة أمة القلم والسيف من منقصة الخور والضعف، الربيع الإسلامي، الكتاب والسلطان اتفاق وافتراق: تأملات في الفساد السياسي وآثاره في تاريخ المسلمين، رسائل مختصرة لأمة منتصرة، الصبح والقنديل: رسالة حول زعم إسلامية دستور باكستان.

مقتله يوم الاثنين ٣ محرم ١٤٤٤ هـ، ٣١ تموز ٢٠٢٢ م.

(ب)

بالجبي كريم

خطاط بارز.

من الجزائر، ومن أعمدة الخط بها. كاتب المصحف الشريف، أستاذ فن الخط العربي بالنادي الجزائري للخط العربي والزخرفة، الذي أنشئ قبل وفاته بسنتين تقريبًا. وله لوحات خطية رائعة، تدل على ذوق وفن.

توفي يوم الاثنين بوباء كورونا ٢٣ جمادى الأولى، ١٤٤٣ هـ، ٢٧ كانون الأول ٢٠٢١ م.

أبو بكر بن علي المشهور العدني

داعية متصوف تربوي.

ولادته بمدينة أحور في محافظة أبين اليمنية. تعلم في حلقات والده، وأخذ عن شيوخ العلم. تخرج من قسم اللغة العربية بكلية التربية في عدن. ثم درّس. وانتقل إلى الحجاز ليأخذ عن شيوخها، وهناك وعمل إمامًا وخطيبًا بجدة. عاد وأنشأ أربطة ومراكز تعليمية ومهنية، أقام دورات صيفية للطلاب والطالبات بالمدارس، وأسس (دار الزهراء) لتعليم المرأة، وأقام فروعًا لها في المحافظات، وأسس (مدرسة الفتيان) لتحفيظ القرآن الكريم، و(مركز الإبداع للدراسات وخدمة التراث)، إضافة إلى منتديات ثقافية. وتجول في كثير من أنحاء العالم الإسلامي. ألقى محاضرات وشارك في ندوات، وله تسجيلات صوتية ومرئية في موضوعات سلوكية وشرعية.

وله نحو (٨٠) كتابًا، مثل: التبصرة الدعوية شرح المنظومة النسوية، التليد والطارف: شرح منظومة فقه التحولات وسنة المواقف، بكاء القلم، السباعيات، دراسة عن الشاعر حسان بن ثابت، دوائر الإعادة ومراتب الإفادة، الطرف الأحور في تاريخ مخلاف أحور، لوامع النور: تراجم لنخبة من أعلام حضرموت، النبذة الصغرى في معرفة علامات الساعة الكبرى والوسطى والصغرى، شرح بداية الهداية للإمام الغزالي، الاستشراق والتنوير، إحياء لغة الإسلام العالمية، فقه الدعوة في المرحلة المعاصرة، فقه الدعوة للمرأة المسلمة، الإحاطة والاحتياط من شبه الوقوع

فيما أخبر به عند قرب الساعة من العلامات والأشراط، رجال المنابر والمقامات أشد الناس حاجة للأخلاق.

توفي بعمّان يوم الأربعاء ٢٨ ذي الحجة ١٤٤٣ هـ، ٢٧ تموز ٢٠٢٢ م.

(ت)

تيسير حسن نايفة

مهندس مخترع.

من مواليد الأردن لأسرة فلسطينية. انتقل إلى أمريكا منذ عام ١٣٨٩ هـ، ١٩٦٩ م، وتجنس بجنسيتها. درس الصناعة والفيزياء، ونال درجة الدكتوراه في الهندسة الصناعية وهندسة الأنظمة من جامعة فيرجينيا التقنية. عمل في شركة شلمبرجير العالمية، ودرّس الهندسة الصناعية في جامعة كليفلاند. حلّ مشكلات هندسية، وقدم نظريات وأبحاثاً أحدثت ثورة علمية في تقنية النحاس فائق التوصيل. له مجموعة من الاختراعات المسجلة باسمه، ومنح جوائز، منها جائزة المديرين العامين من شلمبرجير، وجائزة اتحاد المواد المحسّنة بالنانو كربون والرابطة الدولية للنحاس، وجائزة منظمة تطوير النحاس.

وفاته في ولاية أوهايو ٢ ذي القعدة ١٤٤٣ هـ، الأول من حزيران ٢٠٢٢ م.

(ج)

جار الله بن يوسف الحميد

أديب قاص.

من حائل. عضو في نادي حائل الأدبي. كتب في صحف محلية وعربية مقالات وقصصًا وأشعارًا.

مجموعاته القصصية: أحزان عشبة برية، وجوه كثيرة أولها مريم، رائحة المدن، ظلال رجال هارين، الأعمال الكاملة.

توفي يوم الخميس ٦ محرم ١٤٤٤ هـ، ٤ آب ٢٠٢٢ م.

جمال زكي أبو مرق

باحث تربوي نفساني.

من فلسطين. أستاذ علم النفس التطبيقي بجامعة الخليل، عميد كلية التربية بها. له كتاب: سيكولوجية الإنسان في القرآن والسنة، ورسالة جامعية بعنوان: دراسة العلاقة بين قلق الاختبار والتحصيل الدراسي لدى طلاب وطالبات الصف الأول الثانوي بمدينة مكة المكرمة.

توفي يوم الثلاثاء الأول من جمادى الآخرة ١٤٤٣ هـ، ٤ كانون الثاني ٢٠٢٢ م. أو اليوم الذي بعده.

جميل عرفات

باحث في التاريخ الشفوي لفلسطين.

ولد قرية المشهد بقضاء الناصرة لأسرة مسيحية. حصل على الشهادة الثانوية، وعمل مدرسًا في عدة قرى، فمديرًا، وكان رياضيًا ومسؤولًا عن الكشافة. تفرغ للكتابة في تاريخ فلسطين وقراها المهجرة ونكبتها، واهتم بالتاريخ الاجتماعي وخاصة الطبقات الشعبية استنادًا إلى الرواية

الشفوية. وكانت له محاضرات وجولات ميدانية وإرشادية، وأجريت معه مقابلات إعلامية محلية وعربية.

له كتب حول قرى الجليل وغيرها، إضافة إلى ترجمة وتأليف كتب تعليمية، ترجم بعضها إلى العبرية، مثل: مسارات في الجليل والجولان، الناصرة مدينتي، من قرانا المهجرة في الجليل، قرى وعشائر قضاء بيسان، مدن وقرى الكرمل، القرى المهجرة في الحدود الشمالية، معالم الطريق من بيت المقدس إلى البيت العتيق (مع خالد عزازية)، تدنيس المقدسات (مع مؤسسة حقوق الإنسان)، الخريطة والمنطقة الطبيعية، الزيت والزيتون، الولايات المتحدة، الاتحاد السوفيتي، اليابان، أوروبا الغربية، الهند، جيران، أرض إسرائيل.

وفاته في عمّان ليلة السبت ٢٦ جمادى الآخرة ١٤٤٣ هـ، ٢٨ كانون الثاني ٢٠٢٢ م.

جهاد عودة

محلل سياسي حزبي.

من مصر. حصل على درجة الدكتوراة في العلوم السياسية من جامعة نيويورك، ثم كان أستاذ العلوم السياسية بجامعة حلوان، ورئيسًا لبرنامج الدراسات الاستراتيجية بمركز الإمارات للدراسات الاستراتيجية، ثم رئيسًا لبرنامج الدراسات الإسرائيلية ومسؤول العلاقات الخارجية بمركز الأهرام للدراسات السياسية، وخبيرًا لدراسات الشرق الأوسط في المركز القومي لدراسات الشرق الأوسط. نشر مقالاته في صحف مصرية وعربية. وكان عضوًا في الحزب الوطني (حزب حسني مبارك).

من عناوين كتبه: إسرائيل والعلاقات مع العالم الإسلامي، عولمة الحركة الإسلامية الراديكالية، سقوط دولة الإخوان، علم الإدارة الدولية: البناء التحتي للعلاقات الدولية، الجماعة السلفية المحتسبة، السياسة الخارجية المصرية: أصول وتطور، الصراع الدولي حول إقليم الأحواز، صراع قيم النظرية السياسية بين إيران وتركيا والسعودية، الموجات الثورية وعدم الاستقرار في الشرق الأوسط والاتحاد الأوروبي.

توفي يوم ٩ صفر ١٤٤٤ هـ، ٥ آب ٢٠٢٢ م.

جودت سعيد

كاتب وباحث في الفكر الإسلامي.

من قرى الجولان. نال إجازة في اللغة العربية من جامعة الأزهر، والتقى في القاهرة بالمفكر الإسلامي مالك بن نبي، وتأثر به. عاد مدرسًا في ثانويات دمشق ومناطق أخرى، تكرر اعتقاله لنشاطه الفكري، عذب في السجن عذابًا شديدًا مع المجاهد مروان حديد، وكانت بينهما مساجلات في السجن وخارجه. وكان مع الحركة الإسلامية أولًا، ثم تغيرت أفكاره بعد عودته من مصر، متأثرًا بالمدرسة الفلسفية العقلية التي كان يقودها جمال الدين الأفغاني ومحمد عبده، واجتهادات أخرى له لم يوفق فيها.

وعرف بأنه داعية اللاعنف، أو غاندي العالم العربي. وقد عبر عن سعادته بهذا الوصف في مناسبات. وكان أول ما كتبه "مذهب ابن آدم الأول، أو مشكلة العنف في العمل الإسلامي". ودعا إلى هذا بحماس زائد، وهو خارج عن توجيهات الإسلام ومبادئه، القائمة على العدل، والدفاع عن النفس والعرض.

وله انحرافات فكرية أخرى لا توافق منهج الإسلام، فمما قاله، ودعا إليه، كما حرره بعض الأخوة المتابعين:

الجهاد القتالي شريعة منسوخة نسخها التاريخ!

التاريخ ينسخ التشريع!

طعن في الصحابة رضوان الله عليهم، ورفض التفاسير المأثورة عنهم وعن سلف الأمة، واتهم الأمة خلفاً وسلفاً بعدم فهم القرآن!

وكان يرى أن غاندي هو المثال الأعلى للسلوك البشري في مواجهة الباطل!

نسب النبوة لبعض الفلاسفة والحكماء، واعتبرهم ممن لم يقصص الله أخبارهم علينا.

ودعا إلى فهم الكتاب والسنة بمنهج آيات الآفاق والأنفس، يعني النظريات العلمية الحديثة، ملتقيًا بذلك مع محمد شحرور ومحمد حبش وآخرين.

وأشاد بجوانب من الفكر الماركسي، ووصفه بقوله: "لَبَّهْ وَمَبْتَدَاهُ وَمُنْتَهَاهُ فِي إِدْرَاكِ مَحْتَوَى قَوْلِهِ

تعالى: {حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ}، حيث لمحاو قدرة الإنسان على صنع التاريخ وعملية

التغيير!!"

وأمن بنظريات أينشتاين، وغاندي، الذي قتل آلاف المسلمين في الهند، وأرنولد توينبي الذي جعله قدوة في فهم الحضارة، وكان يستشهد بأقوالهم ونظرياتهم كثيراً..

وقال عن شحرور: "صاحب الذهن المتوقد، وأن كتابه يُقرأ، والكاتب جريء".

وقال عنه شحرور: أستاذي جودت سعيد.

وأنكر بعض ما هو صريح في كتاب الله تعالى، فقال: "القرآن يقول عن القلوب أنها هي التي تفقه، ولكن الواقع أي التعامل مع الواقع كشف أن القلب ما هو إلا مضخة، ولا علاقة له بالفهم".

ووصل به الأمر إلى أن يقول: إن دلالة الكتاب يمكن أن تُلغى إلغاء تاماً، وكأنها غير موجودة... أي أن الذي سيعلمنا ليس القرآن وإنما نفس حوادث الكون والتاريخ.

وعندما قامت الثورة السورية المباركة ذهب إلى درعا أول الثورة ونصحهم بأن تبقى ثورتهم سلمية ليكونوا كابن آدم الأول، فقاموا عليه ونهروه ففرّ منهم.

وأثنى على الديمقراطية، فقال: "لم تعد ترهبه قعقة الكلمات: الروح، النفس، الله، الرسول" (رسالة انظروا)!

وله أفكار أخرى طويلة، وقد أثر بها على بعض الناس، منهم صهره الطبيب خالص جليبي، الذي انحرف مثله، أو أكثر!

مؤلفاته: مذهب ابن آدم الأول، حتى يغيروا ما بأنفسهم، فقدان التوازن الاجتماعي، لعمل قدرة وإرادة، الإنسان حين يكون كلاً وحين يكون عدلاً، اقرأ وربك الأكرم، كن كابن آدم، رياح التغيير، الحوار سبيل التعايش (مشاركة)، التغيير: مفهومه وترافقه (مشاركة).

توفي يوم الأحد ٢٧ جمادى الآخرة ١٤٤٣ هـ، ٣٠ كانون الثاني ٢٠٢٢ م، في إستانبول.

(ح)

حافظ بن جبر العتيبي

باحث في الحديث.

من بلاد الحرمين. عارف بصحيح البخاري: رواياته ومخطوطاته.

له: كتاب جبر: وهو التاريخ المختصر للجامع الصحيح المسند المختصر: تأريخ لصحيح البخاري وبيان اتصاله إلينا من أصله.

سماه (كتاب جبر) برًّا بوالده.

توفي قبيل فجر يوم الاثنين ١٤ ذي القعدة ١٤٤٣ هـ، ١٣ حزيران ٢٠٢٢ م.

حامد زيان غانم

باحث في التاريخ.

ولد في مدينة الفيوم. أحرز شهادة الدكتوراه في التاريخ الإسلامي الوسيط من جامعة القاهرة، ثم كان أستاذًا في الجامعة نفسها، وفي جامعة الإمارات، ورأس قسم التاريخ بها، وجامعة القاهرة، وأشرف على إنشاء كلية التربية بالفيوم فرع جامعة القاهرة، مدير مركز البحوث والدراسات التاريخية، أشرف على ندوات ومجلات وموسوعات ورسائل علمية، وحكّم جوائز وأعمالاً علمية، ورأس تحرير مجلة "المؤرخ المصري".

وله كتب، مثل: حلب في العصر الزنكي (ماجستير)، العلاقات بين جزيرة صقلية ومصر والشام إبان الحروب الصليبية (دكتوراه)، الأزمات الاقتصادية والأوبئة في مصر عصر سلاطين المماليك، الحضارة الإسلامية في صقلية وأثرها على أوروبا، العلماء بين الحرب والسياسة في العصر الأيوبي، الصراع السياسي والعسكري بين القوى الإسلامية زمن الحروب الصليبية، تاريخ الحروب الصليبية، الأسرى المسلمون في بلاد الروم، الحرمان الشريفان عبر التاريخ: دراسة في تاريخ عمارة الكعبة الشريفة والمسجد الحرام والمسجد النبوي الشريف، دراسات في التاريخ الإسلامي.

توفي مساء يوم الأحد ٢٩ جمادى الأولى ١٤٤٣ هـ، ٢ كانون الثاني ٢٠٢٢ م.

الحساني حسن عبدالله

شاعر.

من قرية الكرنك بمحافظة الأقصر. نال شهادة الماجستير في الأدب والنقد. حضر ندوات العقد، وصحب محمود محمد شاعر. أذيعت له جملة أحاديث، ونُشرت له بضع ترجمات، وقصائد ومقالات. نال جائزة الدولة التشجيعية.

له: عِفْتُ سكون النار (شعر)، من وحي الوافر وقصائد أخرى، فلسفة الجمال عند العقد وعلاقتها بأرائه في النقد (ماجستير).

تحقيقاته: الكافي في العروض والقوافي للخطيب التبريزي، العيون الغامزة على خبايا الرمزية للدمايني، شفاء العليل في مسائل القضاء والقدر والحكمة والتعليل لابن قَيِّم الجوزية (تحرير).

توفي يوم الاثنين ٣ محرم ١٤٤٤ هـ، الأول من آب ٢٠٢٢ م.

حسن أحمد رمضان فحلة

أستاذ العلوم الشرعية.

من حماة. تخرج في كلية الشريعة بجامعة دمشق، ومن أساتذته فيها: مصطفى السباعي، ومصطفى الزرقا، ومحمد المبارك. وفي أحداث حماة قتلت زوجته وأولادها الأربعة، وأخ له وأولاه جميعاً، وكذلك أخته وأولادها، ولم ينج من أسرته سوى ولدين له كانا عنده في الجزائر يدرّسان. نال شهادتي الماجستير والدكتوراه من كلية أصول الدين بالجزائر، وحصل جنسيتها، أقام في قسنطينة، أستاذ التعليم العالي في كلية العلوم الإسلامية بباتنة، رئيس اللجنة العلمية لقسم الشريعة بها، رئيس تحرير مجلة مخبر الدراسات الشرعية الصادرة عن جامعة الأمير عبدالقادر بقسنطينة، نائب رئيس تحرير مجلة الإحياء بكلية العلوم الإسلامية، محكم وعضو خبير معتمد في جهات. وكان شعلة نشاط، حاضر وخطب ودعا ودرّس في المساجد، وكتب مقالات ودراسات، وألف عشرات الكتب المناسبة للشباب في وقت كان التأليف فيه قليلاً بالجزائر، وأشرف على رسائل جامعية، وناقش عشرات منها.

له: منهاج الصائم في رمضان، الصلاة المشروعة وأذكارها، السنة النبوية لا البدعة، الإيمان والإسلام، الأمانة: أسسها ومبادئها في الإسلام، حقيقة الذكر والدعاء في القرآن والسنة،

مقومات الحضارة الإنسانية في الإسلام، الحكم الجائز في تشييع الجنائز على مذهب الإمام مالك ونبذ البدع المستحدثة فيها، الأهداف العامة في سورة الحجرات، الخطر الداهم على العرب والمسلمين، علم ابنك الصلاة والسلوك الإسلامي، بهجة الطرف في فن الصرف، التداوي بالقرآن، الأحاديث القدسية، فقه الزكاة الشرعية على مذهب السادة المالكية، سلسلة قصص الأنبياء (٣٠ قصة موجهة للأطفال تتناول سير الأنبياء بطريقة حوارية)، إليك أختي: دراسة فقهية في أحكام الدماء والنقاء عند النساء مع الإشارة إلى رأي العلم والطب الحديث وتوجيهات ونصائح تحفظ بها المرأة كرامتها وتصون عفتها، حقيقة النصرانية، شرح أسماء الله الحسنى، أحاديث نبوية في الآداب والأخلاق، القلب الأبيض: حين تكون مؤمناً، تقويم مادة التربية الإسلامية في المدرسة الأساسية الجزائرية (ماجستير)، مرونة الشريعة الإسلامية ومشكلات الأسرة الجزائرية المعاصرة: مشكلة انتشار الطلاق: دراسة ميدانية (دكتوراه)، وظيفة التربية الدينية في بناء المجتمع السوري الجديد (ماجستير، لم تناقش).

توفي يوم الاثنين ٣٠ جمادى الأولى ١٤٤٣ هـ، ٣ كانون الثاني ٢٠٢٢ م.

حسن البطل

محرر صحفي.

من قرى حيفا. نال شهادة الماجستير في الجغرافيا الجيولوجية من جامعة دمشق. التحق بحركة فتح، وتنقل بين دمشق وبغداد وبيروت ونيقوسيا مشتغلاً في الصحافة الفلسطينية. جمعت مقالاته في أربعة مجلدات حملت العناوين التالية: وأنت يمشيك الزمان، والمكان الشيء إن دل عليّ، وحيرة الولد بهاء، ورحلوا وما برحوا.

توفي يوم الأربعاء ٤ جمادى الأولى ١٤٤٣ هـ، ٨ كانون الأول ٢٠٢١ م.

حسن عبدالحميد البابي

داعية.

ولد في مدينة الباب التابعة لمحافظة حلب. تعلم في المدرسة الخسروية، وتخرج في كلية الشريعة بجامعة دمشق، وحضر مجالس كثير من علماء دمشق خارج الجامعة، أمثال: الشيخ علي

الطنطاوي، والشيخ مصطفى السباعي. وأسهم في نشاطات علمية واجتماعية ودعوية بالجامعة، ثم درّس ودعا في قرى وبلدات ومساجد وثانويات. وعندما حضر المرشد حسن الهضيبي رافقه إلى إدلب، وكان معه مصطفى السباعي، ومحمد المبارك، وسعيد حوى. ولدأبه في الدعوة نقلته الحكومة البعثية والطائفية إلى وزارة التموين مع آخرين من إخوانه، واعتقل. بعد الإفراج عنه هاجر إلى بلاد الحرمين، وعمل مدرساً في مدرسة تحفيظ القرآن الكريم بنجران، وخطيباً في مسجد. وفي الرياض عمل في مجلة (الجندي المسلم) مصححاً وكاتباً. وعندما قامت الثورة السورية المباركة ضد الطغيان ساندها، وسكن مدينة نيزيب التابعة لولاية غازي عينتاب بتركيا. وكان يقول: "أمد يدي لكل دعاة الإسلام، لا لتقبلها، ولكن ليشد بعضنا بعضاً، أيها العاملون لدين الله اتحدوا، أيها الدعاة إلى الله اتحدوا، أيها المجاهدون اتحدوا، فالعدو عندما يقصف لن ينظر إلى مشربكم، وإنما لدينكم وقائدكم".

له ذكريات، لا أدري هل هي متفرقة أم مجموعة.

توفي في تركيا يوم الأربعاء ٩ ذي القعدة ١٤٤٣ هـ، ٨ حزيران ٢٠٢٢ م.

حسني كچر

عالم (ملا).

من قرى بينجول بتركيا، وأخذ عن علمائها وعلماء في سورية، ونال إجازة من يد الشيخ عزالدين الخزنوي أحد شيوخ الطريقة النقشبندية بالجزيرة السورية. درّس علوم الشريعة في إستانبول.

له كتب بالعربية والتركية والكردية، منها بالعربية: مرآة الحقائق والأسرار، مواهب الرحمن في تفسير سورة الإنسان.

توفي يوم الثلاثاء ٢٢ جمادى الأولى ١٤٤٣ هـ، ٢٥ كانون الثاني ٢٠٢٢ م.

حمزة أحمد الزين الحلبي

محقق ومخرج أحاديث.

من حلب. استقر بقرية سندوة، التابعة لمركز شبين القناطر بالقليوبية. أحرز شهادة الدكتوراه في الحديث من جامعة الأزهر، وعمل في مكتبة المصطفى صلى الله عليه وآله وسلم بالقاهرة، ثم انتقل إلى دبي وعمل بدائرة الأوقاف هناك. وكان محققاً، عارفاً بتخريج الأحاديث. من تأليفه وتحقيقاته: الإعلام بسنته عليه السلام - وهو شرح سنن ابن ماجه - لمغلطاي (تحقيق جزء منه، دكتوراه)، صحاح الأحاديث فيما اتفق عليه أهل الحديث (النسخة الأصلية الكاملة للأحاديث المختارة) للضياء المقدسي محمد بن عبدالواحد، (ت ٦٤٣ هـ) وابن أخيه شمس الدين محمد بن عبدالرحيم المعروف بابن الكمال (ت ٦٨٨ هـ) وترتيب أبي السعادات أحمد بن عبدالله المقدسي، ت ٧٢٧ هـ (٩ مج) (تحقيق وتعليق)، موسوعة الألباني الصحيحة: مجموعة من كل مؤلفاته رحمه الله تعالى (جمع وترتيب على حروف المعجم، ٦ مج)، غاية الإحكام في أحاديث الأحكام/ محب الدين أحمد بن عبدالله الطبري، ت ٦٩٤ هـ (٧ مج) (تحقيق)، المفهم في شرح صحيح مسلم/ أحمد بن عمر القرطبي، ت ٦٥٦ هـ (٥ مج) (تحقيق)، المسند للإمام أحمد بن حنبل (شرحه ووضع فهارسه مع أحمد محمد شاكر. أكمل الزين الشرح والتحقيق من مج ٩ - ٢٠)، كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال للمتقي الهندي (تحقيق مع آخرين، لم يتم).

توفي يوم الأحد ١٩ رجب ١٤٤٣ هـ، ٢٠ فبراير ٢٠٢٢ م.

حنا أبو حنا

أديب.

من قرى الناصرة بفلسطين. نال إجازة في الأدب الإنجليزي من جامعة حيفا، ثم حصل على الماجستير في الأدب. انضم إلى اتحاد الشبيبة الشيوعية عقب اندماج الشيوعيين العرب في "عصبة التحرر الوطني في فلسطين"، بالحزب الشيوعي الإسرائيلي، وعمل في هيئة تحرير صحيفة الاتحاد التابعة للحزب، وشارك في إنشاء مجلة الغد ومجلة الجديد كملحق لجريدة الاتحاد. درّس في الكلية الأرثوذكسية العربية، ثم في كلية إعداد المعلمين العرب بحيفا. دافع عن الوجود الفلسطيني، وحصل جوائز.

صدر فيه كتاب تكريمي بعنوان: "زيتونة الجليل" من إعداد بطرس أبو منة وجوني منصور.

من عناوين كتبه: نداء الجراح، تجرّعت سمّك حتى المناعة، الأعمال الشعرية الكاملة، ظل الغيمة، خميرة الرماد، عالم القصة القصيرة، الأدب الملحمي، رحلة البحث عن التراث، طلائع النهضة في فلسطين: خريجو المدارس الروسية ١٨٦٢ - ١٩١٤ م.
توفي يوم الأربعاء الأول من شهر رجب ١٤٤٣ هـ، ٢ شباط ٢٠٢٢ م.

(خ)

خالد بن قاسم الراددي

أستاذ الحديث.

من المدينة المنورة. حاصل على الدكتوراه في السنة النبوية. عضو هيئة التدريس في كلية الحديث الشريف بالجامعة الإسلامية. دعا، وألقى دروسًا ومحاضرات. له: المعين في معرفة مناهج المحدثين، المدخل إلى علم شرح الحديث: دراسة منهجية تأصيلية، المدخل إلى كتاب المحرر في الحديث لابن عبد الهادي (ت ٧٤٤ هـ)، المذكر والتذكير والذكر/ للقاضي ابن أبي عاصم النبيل (ت ٢٨٧ هـ)؛ رواية ابن بندار الشعار عنه (دراسة وتحقيق)، الكواكب النيرات بتخريج وشرح أثر "من كان منكم مستنًا فليستنَّ بمن مات"، التعليق الممتع على القواعد الأربع لمحمد بن عبد الوهاب، شرح السنة للبرهاري (تحقيق)، المدخل إلى علم الشمائل النبوية، السرورية وخطرها على الأمة.

توفي يوم الخميس ٣ ذي القعدة ١٤٤٣ هـ، ٢ حزيران ٢٠٢٢ م.

(د)

درويش محمود جويدى

محقق مؤلف.

من صيدا. دكتور. حقق كتبًا تراثية كثيرة، راجعها، اعتنى بها..، ولكن يبدو أن تحقيقاته لم تشتهر بين المحققين. أكرم من قبل جمعية بقسطا للتنمية الاجتماعية ولجنة مسجد هند حجازي بصيدا لكتابه "محمد الصادق الأمين".

من هذه التحقيقات: رسالة الغفران لأبي العلاء المعري، البيان والتبيين للجاحظ، ديوان ابن زيدون، ديوان الحطيئة، مقدمة ابن خلدون، ديوان عمر بن أبي ربيعة، ديوان جميل بثينة، ديوان أبي تمام، ديوان ابن الفارض، ديوان مجنون ليلى، ديوان المتنبي، نوادر جحا الكبرى، ديوان عنتر، ديوان أبو بكر الصديق، ديوان كعب بن زهير، ديوان كعب بن مالك الأنصاري، ديوان أبي العتاهية، أدب الكاتب لابن قتيبة، خاص الخاص للثعالبي، الأحاديث القدسية، اللزوميات لأبي العلاء، رحلة ابن بطوطة، المستطرف في كل فن مستظرف للأبشيهي.

ومن تأليفه عدا ما ذكر: الأمين محمد لا ينطق عن الهوى، الهمة في العربية: دراسة تاريخية مقارنة في الصوت والصرف والدلالة والقراءات القرآنية.

توفي مساء يوم السبت ١٩ جمادى الأولى ١٤٤٣ هـ، ٢٢ كانون الثاني ٢٠٢٢ م.

(ر)

رابع الأطرش

أديب ناقد.

مدير معهد الآداب واللغات في جامعة عبدالحفيظ بوالصوف في مدينة ميله الجزائرية،

أستاذ التعليم العالي بها.

كتب مقالات ودراسات أدبية، وأشرف على رسائل.

توفي يوم الاثنين ١٠ صفر ١٤٤٤ هـ، ٦ أيلول ٢٠٢٢ م.

رجائي عطية

محام مشهور.

من مواليد شبين الكوم في محافظة المنوفية. أحرز إجازة في الحقوق من جامعة القاهرة، وبدأ العمل بالمحاماة منذ عام ١٣٧٩ هـ، ١٩٥٩ م. رئيس نقابة المحامين، عضو مجلس الشورى بالتعيين في عهد حسني مبارك، عضو مجمع البحوث الإسلامية، عضو المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، خبير بالمجالس القومية المتخصصة، عضو المجلس المصري للشؤون الخارجية. من القضايا التي رفعها: قضية التكفير والهجرة، مقتل الرئيس السادات، البنوك الكبرى، العملات، احتكار الإسمنت... سقط مغشياً عليه في قاعة محكمة جنایات إمبابة بالجيزة بعد مشادة مع قاض. ورفضت الحكومة تشييع جثمانه، أو تلقي العزاء من النقابة العامة للمحامين.

وله كتب، منها: من هدي النبوة وفي مدرسة الإسلام، من هدي القرآن وذلك الكتاب لا ريب فيه، باسم الله، باسمك اللهم، يا رب، نواب القروض، قضية النقابيين، أبو ذر الغفاري، قضية الجمارك الكبرى، مواقف ومشاهد إسلامية، عالمية الإسلام، إبحار في هموم الوطن والحياة، السيرة النبوية في رحاب التنزيل (٥ مج)، الإنسان والكون والحياة، الأديان والزمن والناس، رسالة المحاماة، عبقرية إنكار الذات، أبو عبيدة بن الجراح.

توفي يوم ٢٣ شعبان ١٤٤٣ هـ، ٢٦ آذار ٢٠٢٢ م.

رمضان محمد عيد هتيمي

فقيه أزهرى.

أستاذ أصول الفقه بكلية الشريعة والقانون في جامعة الأزهر بالقاهرة، عميد الكلية. وكتب بحوثاً شرعية.

من كتبه: آراء العلماء في حمل المطلق على المقيد، العقد الفريد في أحكام التقليد للسهمودي (تحقيق ودراسة، رسالة ماجستير من جامعة الأزهر عام ١٤٠١ هـ)، المصالح المرسله وأثرها في الفقه الإسلامى.

توفي يوم السبت ١٢ جمادى الآخرة ١٤٤٣ هـ، ١٥ كانون الثاني ٢٠٢٢ م

روحية عرفة منصور

شيخة قارئة ومقرئة بالقراءات العشر.

من ميت غمر بالدقهلية. ولدت كفيفة، نالت إجازة في القراءات العشر. صاحبة أعلى الأسانيد. بينها وبين الرسول ﷺ (٢٧) حافظاً. كانت تقرأ القرآن وتجزئ طالبى الإجازة بالقراءات العشر، لم تفتها صلاة الفجر طوال حياتها. كانت تقيم الليل كل يوم، أقرأت وحفظت الكثير من أنحاء العالم الإسلامى.

توفيت يوم السبت ٢٤ ذي الحجة ١٤٤٣ هـ، ٢٣ تموز ٢٠٢٢ م.

(ز)

زبير العرناسي

عالم (ملاً).

من منطقة باطمان التركية. نسبته إلى قريته عرناس التابعة لماردين. نشأ في كنف والده العالم، وقرأ عليه وعلى علماء منطقته وفي الجزيرة السورية عند الشيخ أحمد الخنزوي، وحصل من الشيخ عبدالرزاق الخليلي الإجازة العلمية. قضى حياته كلها في التدريس بمدرسته التي بناها بجانب مسجده في عرناس، التي كانت مقصداً لطلبة العلم ونيل الإجازة العلمية، كما بنى في مديات مسجداً ومدرسة ودرّس فيها، وأصلح بين الناس.

وفاته يوم الجمعة ٣ رجب ١٤٤٣ هـ، ٤ شباط ٢٠٢٢ م.

(س)

سالم محمد مرشان

أستاذ عالم.

من مدينة الخمس بليبيا. أخذ عن علماء، حصل على الماجستير في العقيدة والدراسات الإسلامية من جامعة الأزهر، والدكتوراه من جامعة طرابلس، وكان أول طالب يحصل على هذه الدرجة في تخصصه ببلده، في عام ١٤٠٨ هـ، ١٩٨٨ م. درّس في الجامعات والمعاهد والمدارس والمساجد أكثر من أربعين عامًا، وكان أمين قسم التفسير وعلم الاجتماع بكلية الآداب والعلوم بالخمس. أرشد ووعظ، وشارك في ندوات ومؤتمرات.

له مجموعة من البحوث نشرت في مجلات علمية متخصصة.

من عناوين كتبه: الجانب الإلهي عند ابن سينا، الفرق الإسلامية، الحديث ومصطلحه، الأنوار الزكية في ذكرى ميلاد خير البرية، علاقة الأحياء بالأموات. الخمس.

وفاته في شهر جمادى الأولى ١٤٤٣ هـ، كانون الأول ٢٠٢١ م.

سامي مهدي

أديب شاعر وناقد حدائثي.

من بغداد. درس الاقتصاد في جامعة بغداد، مدير عام دائرة الشؤون الثقافية في وزارة الثقافة والإعلام، مدير عام الإذاعة والتلفزيون، رئيس تحرير صحف ومجلات، مثل: المثقف العربي، الأقاليم، ألف باء، الجمهورية. دافع عن الحدائث وكتب شعر التفعيلة، وكان من مثقفي وإعلاميي دولة البعث، وناهض ثورات الربيع العربي.

من عناوين دواوينه: أسفار الملك العاشق، بريد القارات، سعادة خاصة، الطريق إلى الوادي. غيرها: أفق الحدائث وحدائث النمط، المجلات العراقية الريادية ودورها في تحديث الأدب والفن، ألف ليلة وليلة كتاب عراقي أصيل، نظرات جديدة في أدب العراق القديم، آرتور رامبو: الحقيقة والأسطورة، في الطريق إلى الحدائث: دراسات في الشعر العراقي المعاصر، مختارات من الشعر الإسباني المعاصر.

توفي يوم الخميس، ٥ صفر ١٤٤٤ هـ، الأول من أيلول ٢٠٢٢ م.

سلام كاظم الشماع

كاتب ومحرر صحفي.

من بغداد. امتهن الصحافة، وكتب تحقيقات صحفية متميزة، صاحب زاوية في جريدة الجمهورية بعنوان المجالس مدارس، تنوعت في بيان الحياة الفكرية والثقافية بالعراق. وكان صاحب علاقات واسعة مع الناس، عضو نقابة الصحفيين العراقيين، عضو مجالس أدبية وثقافية، عضو مؤسس لجمعية محبي الدكتور علي الوردي، عضو اتحاد الصحفيين العرب، عضو حزب البعث. استوطن عمان بعد الاحتلال الأمريكي للعراق.

وله كتب، مثل: الجندي، من وحي الثمانين، مجالس الوردي ومعاركه الفكرية، الازدواجية المسقط (مع حسين سرمك)، خفايا من حياة علي الوردي، الكندي يصنع السيوف للعرب (مع صالح مهدي الهاشم)، عراقيون في المهاجر. وله كتب مخطوطة.

توفي بعمّان يوم الخميس، ٥ صفر ١٤٤٤ هـ، الأول من أيلول ٢٠٢٢ م.

سليمان عبدالغني مالكي

باحث في التاريخ الإسلامي.

من الحجاز. حاز شهادة الدكتوراه في التاريخ من جامعة القاهرة، أستاذ في قسم التاريخ والحضارة بجامعة أم القرى في مكة المكرمة. له إسهامات في تاريخ مكة المكرمة والحجاز بشكل عام.

ومن تأليفه: تاريخ الحج من خلال الحجاج المعمرين: دراسة ميدانية (مع سعد الدين أونال)، سلطنة كلوة الإسلامية، التواريخ في أخبار ملوك الحضرة المراكشية لابن عذارى المراكشي (تحقيق)، مرافق الحج والخدمة المدنية للحجاج في الأراضي المقدسة منذ السنة الثامنة للهجرة حتى سقوط الخلافة العباسية، بلاد الحجاز منذ بداية عهد الأشراف حتى سقوط الخلافة العباسية في بغداد (دكتوراه)، الطبريون مؤرخو مكة المكرمة: نشاطهم العلمية ووظائفهم في

الحرم خلال القرن الثامن الهجري، الأغوات: دراسة لأغوات المسجد الحرام والمسجد النبوي الشريفين تاريخية حضارية (مع آخرين).

توفي يوم الأحد ٦ من جمادى الآخرة ١٤٤٣ هـ، ٩ كانون الثاني ٢٠٢٢ م.

سليمان بن عبدالله الرومي

دعوي أكاديمي.

من الزلفي ببلاد نجد. حاصل على شهادة الدكتوراه من كلية الدعوة والإعلام بجامعة الإمام في الرياض. أستاذ الدراسات العليا في قسم الدعوة والثقافة الإسلامية بكلية الدعوة وأصول الدين في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، عميد معهد البحوث والدراسات الاستشارية بالجامعة، عميد شؤون الطلاب، وكيل معهد تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، رئيس لجنة القبول لقارة إفريقيا، أستاذ كرسي دراسات المسجد النبوي بالجامعة الإسلامية، عضو الجمعية السعودية للدراسات الدعوية.

كتبه: دعوة المسلمين للنصارى في عصر الحروب الصليبية، ثقافة اليأس: أسبابها مظاهرها دور الدعاة والمصلحين في علاجها، الاستفادة من الكتاب المقدس في دعوة النصارى إلى الإسلام، المناهج الدعوية في سورة النور (ماجستير).

توفي هو وزوجته محرمين في حادث سيارة في طريق مكة، يوم الجمعة ١٧ رجب ١٤٤٣ هـ، ١٨ شباط ٢٠٢٢ م

سليمان بن عبدالله السلومي

أستاذ العقيدة.

من قرى القصيم. نال شهادة الدكتوراه في العقيدة من جامعة الملك عبدالعزيز بمكة المكرمة، ثم كان أستاذ العقيدة والمذاهب المعاصرة بجامعة أم القرى، رئيس المكتب التعاوني لدعوة الجاليات بمكة المكرمة ومن مؤسسيه. خدم الحجيج، وألقى محاضرات، وأفتى بالحرم.

له: القرامطة وآراؤهم الاعتقادية (ماجستير)، أصول الإسماعيلية: دراسة، تحليل، نقد (أصله دكتوراه).

توفي يوم الأربعاء ٣ شوال ١٤٤٣ هـ، ٤ أيار ٢٠٢٢ م.

سمير عالية

حقوقى أكاديمي ومستشار قانوني.

من بيروت. حاز شهادة الدكتوراه في القانون الجنائي من جامعة القاهرة، وتخرج قاضياً أصيلاً من معهد القضاة ببيروت، كما حاز شهادة معهد الدروس القضائية. تسلم رئاسة محكمة استئناف جزاء بيروت، وأصبح مستشاراً في محكمة التمييز، ووزيراً مفوضاً لجامعة الدول العربية. أستاذ محاضر في كليات الحقوق بجامعة لبنان، له بحوث شرعية وقانونية شارك بها في مؤتمرات ونشرها في مجلات.

من مؤلفاته: موسوعة اجتهادات محكمة التمييز في القضايا الجزائية وقضايا المطبوعات والمجلس العدلي، قانون العقوبات (القسم العام)، الوجيز في القانون التجاري، نظام الدولة والقضاء والعرف، الوجيز في الجرائم الواقعة على أمن الدولة، المدخل للقانون والشريعة، القانون الجزائي للأعمال.

ومن بحوثه: العرف في القانون والشريعة، قضاء المرأة في الإسلام.

توفي يوم السبت ٨ صفر ١٤٤٤ هـ، ٤ أيلول ٢٠٢٢ م.

سمير كامل عاشور

من علماء الإحصاء.

أستاذ الإحصاء الرياضي بكلية الدراسات العليا للبحوث الإحصائية في جامعة القاهرة. له مع سامية أبو الفتوح سالم: مقدمة في الإحصاء التحليلي، أسس الرياضيات البحثية وتطبيقاتها، الإحصاء الوصفي، العرض والتحليل الإحصائي باستخدام SPSS، مقدمة لنظرية العينات، الاختبارات اللامعلمية، موضوعات في الإحصاء التطبيقي.

توفي في أول شهر رمضان ١٤٤٣ هـ، ٢ نيسان ٢٠٢٢ م.

سيد جلال الدين العمري

عالم وداعية قيادي.

من محافظة أركوت بولاية تاملنادو جنوب الهند. أخذ عن والدته العاملة، وتعلم في مدرستها. وتخرج في جامعة دار السلام عمرآباد. التقى بكبار العلماء والمفكرين، وأجيز بالحديث من عدة مشايخ. ارتبط بالجماعة الإسلامية منذ سنوات دراسته، وعمل في قسم الأبحاث الخاص بالجماعة، وكان أمير جماعة عليكره، ورئيس تحرير الجريدة الشهرية بها، وانتخب نائباً لأمير الجماعة في عموم الهند أربع مرات، ثم انتخبه مجلس شورى الجماعة أميراً. وكان رئيس جامعة الفلاح الإسلامية، ورئيس مجلس الإدارة الأسبق لجامعة الصفة ورنغل الهنديتين، ورئيس جامعة سراج العلوم، نائب رئيس هيئة الأحوال الشخصية لمسلمي الهند، عضو الاتحاد العالمي لعلماء المسلمين. وكان ناصرًا للحق، صاحب دور كبير في الأعمال الخيرية والإنسانية بالهند. له مقالات ودراسات وأبحاث ومحاضرات، وشارك في ندوات ومؤتمرات.

له أكثر من (٣٠) كتابًا، منها بالأردنية: حق الزكاة في إيراد المسلم، سبيل الرب، الدعوة إلى الإسلام، الإسلام ومهمة الدعوة، أنوار القرآن، أوراق السيرة، المرأة في الإسلام، المرأة المسلمة: الواجبات والحقوق، حقوق المرأة المسلمة: تنفيذ الاتهامات والأكاذيب، الإسلام وحقوق الإنسان، علاقة المسلمين مع غيرهم وواجباتها، الصحة والمرض وأحكامهما في الإسلام، الهجرة والجهاد في ميزان الكتاب والسنة، الشورى في الإسلام، المباحث الفقهية، الاستسلام لأوامر الله.

ومما صدر له بالعربية: الرؤية الإسلامية للخدمة الإنسانية، الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

توفي بدهلي يوم الجمعة ٢٨ محرم ١٤٤٤ هـ، ٢٦ آب ٢٠٢٢ م.

(ش)

شعبان محمد إسماعيل

مقرئ وعالم أزهري.

من قرى مركز فاقوس بمحافظة الشرقية في مصر. حصل من معهد القراءات بالأزهر على شهادة التخصص في القراءات العشر الكبرى وعلوم القرآن، وعلى الدكتوراه في أصول الفقه من كلية الشريعة والقانون بالجامعة نفسها. درّس التجويد والقراءات بالمعاهد الأزهرية، ثم بكلية الدراسات الإسلامية والعربية في جامعة الأزهر، ورأس قسم الشريعة الإسلامية بها. كما درّس في مكة والدوحة وأم درمان. عضو لجنة مراجعة المصاحف بمجمع البحوث الإسلامية في الأزهر، ولجنة موسوعة الفقه الإسلامي بالمجلس الأعلى للشؤون الإسلامية. أقرأ القرآن الكريم بالقراءات وبرواية حفص عن عاصم.

من تحقیقاته: منتهى الأمانی والمسرات في علوم القراءات المسمى إتحاف فضلاء البشر بالقراءات الأربعة عشر للبنى الدمیاطی، معراج المنهاج شرح منهاج الوصول للجزري، تفسير الجلالین، الإبهاج في شرح المنهاج للسبكي وولده، تلخیص الحبير لابن حجر، شرح مختصر المنار في أصول الفقه للکوراني، إرشاد الفحول إلى تحقیق الحق من علم الأصول للشوكاني، إتحاف فضلاء البشر بالقراءات الأربعة عشر للدمیاطی، الناسخ والمنسوخ في القرآن الكريم لأبي جعفر النحاس، العقد الفريد في فن التجويد لأحمد علي صبرة، روضة الناظر وجنة المناظر لابن قدامة، نهاية السؤل في شرح منهاج الوصول للإسنوي، هداية الراغب لشرح عمدة الطالب لعثمان النجدي. ومن تأليفه: المدخل لدراسة القرآن والسنة والعلوم الإسلامية، المدخل إلى علم القراءات، الأحاديث القدسية ومنزلتها في التشريع، مصادر التشريع الإسلامي وموقف العلماء منها، أصول الفقه: تاريخه ورجاله، القراءات: أحكامها ومصادرها، رسم المصحف وضبطه بين التوقيف والاصطلاحات الحديثة، قول الصحابي وأثره في الفقه الإسلامي، التشريع الإسلامي: مصادره وأطواره، الإسلام وموقفه من الشرائع السابقة، الدعاء المقبول: شروطه وآدابه، أصول الفقه الميسر، الاجتهاد الجماعي ودور المجامع الفقهية في تطبيقه، علوم القرآن: نشأته وأطواره، الجهاد في الإسلام: أحكامه وأهدافه.

توفي يوم الجمعة ١٨ ذي القعدة ١٤٤٣ هـ، ١٧ حزيران ٢٠٢٢ م.

شمس الدين درباس

مخترع.

من مدينة القامشلي. لم يتم المرحلة الابتدائية. ساعد والده في أول مطحنة امتلكها بالمدينة عام ١٣٨٣ هـ، ١٩٦٣ م. ولما احترقت أصلحها بنفسه وهو في الخامسة عشرة من عمره. ثم تطور عمله وقام بتأسيس مطاحن كبيرة خارج البلدة، إضافة إلى اختراعه آلات للغرلة والفرز والتعقيم والتقشير، وأجهزة ومعدات وآلات تخديم الصوامع ومراكز الحبوب والبذار والمخازن. ووصلت اختراعاته إلى دول عربية وإسلامية وأوروبية، وحصل شهادات وبراءات اختراع وميداليات عديدة، وشارك في معارض. وكان متواضعًا، صاحب أخلاق، مساعدًا للفقراء، ولم تذكر له فضيلة في الدين.

توفي يوم الخميس ٢٤ ذي القعدة ١٤٤٣ هـ، ٢٣ حزيران ٢٠٢٢ م.

شوالين محمد السنوسي

اقتصادي فقيه.

أستاذ، رئيس قسم العلوم الإسلامية بجامعة وهران. صاحب مقالات وبحوث، أشرف على رسائل جامعية وناقشها.

رسالته في الماجستير بعنوان: المنافسة الاقتصادية بين الشريعة والقانون.

وفي الدكتوراه: الإعلان التجاري: ضوابطه وأحكامه.

توفي يوم الجمعة ٦ جمادى الأولى ١٤٤٣ هـ، ١٠ كانون الأول ٢٠٢١ م.

(ص)

صالح محمد صالح العجيري

فلكي.

من الكويت. تعلم في مدرسة المباركية، ومدرسة عبدالرحمن الحجري. وكان شغوفًا بعلم الفلك، سافر لأجله إلى عدد كبير من الدول العربية والأجنبية، وحصل على شهادة علمية من الاتحاد الفلكي المصري. راسل المراصد العلمية والمؤسسات العلمية الفلكية المتخصصة، وشارك في مؤتمرات فلكية عربية ودولية. بنى مرصدًا فلكيًا في الكويت، ثم ترك العمل به بعد أن بنت الدولة مرصدًا. وأكرم. وكان له تقويم سنوي عرف باسمه، إضافة إلى مكتبة متخصصة، ومتحف، وبحوث عديدة.

كتبه: دروس فلكية للمبتدئين الطلاب، علم الميقات، التقويم الهجري وكيف يحسب، المواقيت والقبلة، التقاويم قديمًا وحديثًا، كيف نحسب حوادث الكسوف والخسوف، خارطة ألمع نجوم السماء (تتضمن ألمع نجوم السماء في النصف الشمالي والجنوبي)، كيف تستدل على الفصول الوجيهات الأربع؟، تقويم القرون (صدرت الطبعة الأولى منه بعنوان: التقويم العام)، مذنب هالي حدث كوني وانعكاس إنساني، الاهتداء بالنجوم في الكويت، جدولة الوقت، دورة الهلال.

وفاته يوم الخميس ٩ رجب ١٤٤٣ هـ، ١٠ شباط ٢٠٢٢ م.

صالح بن محمد اللحيان

قاضي إداري.

من البكيرية ببلاد نجد. نال شهادة الماجستير من المعهد العالي للقضاء بالرياض. ترقى في مناصب القضاء حتى كان رئيسًا لمجلس القضاء الأعلى. عضو هيئة كبار العلماء، إمام وخطيب. ألقى دروسًا في المسجد الحرام، وأجاب عن أسئلة، وحاضر وشارك في ندوات. وكان يكثر من الدعاء للملك ووكلائه (أولياء الأمور)، ويطلب فيه. وقد سئل عن ذلك فأكد وأطنب في الجواب! ووقع على بيان مع (١٥) آخرين من علماء السلطة (هيئة كبار العلماء المعينين من قبل الحكومة بالرياض) أن جماعة الإخوان المسلمين إرهابية منحرفة!

وله كتب، مثل: شرح القواعد الأربع، شرح آداب المشي إلى الصلاة، فضل دعوة الإمام محمد بن عبد الوهاب، إيضاح الدلالة في وجوب الحذر من أصحاب الضلالة، شرح حديث معاذ "حق الله على عبده"، مجالس الذكر والدعوة إلى الله في رحاب المسجد الحرام، تذكير الأنام بفوائد عمدة الأحكام.

توفي يوم الأربعاء ٢ جمادى الآخرة ١٤٤٣ هـ، ٥ كانون الثاني ٢٠٢٢ م.

صبحي صالح طه

مهندس مخترع.

من دمشق. تخرج في كلية الهندسة بجامعة حلب، وحصل على دكتوراه الإبداع من فرنسا، ودكتوراه بدرجة الامتياز مع مرتبة الشرف من كلية التنمية البشرية المستدامة بالتنسيق مع كلية تنمية الدراسات الإسلامية الاستراتيجية في جامعة الحياة الجديدة بלבنا.

وهو صاحب براءة اختراع فكرة وطريقة الترميز الزمني واللوني للأحرف الخاضعة لأحكام التجويد في القرآن الكريم، المسماة (مصحف التجويد)، الذي صدر في عام ١٤١٤ هـ (١٩٩٤ م)، وانتشرت ملايين النسخ منه في العالم الإسلامي، وحصل على براءات اختراع أخرى في خدمة القرآن الكريم، منها: الفراغ الوقفي الاختياري، الترجمة اللفظية لجعل الأعجمي يقرأ بصوت عربي من خلال حروف لغته المحلية بطريقة إبداعية جديدة، جهاز المصحف المنير للتلاوة عن بُعد.

تقوم فكرة مصحف التجويد على جعل من يتلو كتاب الله تعالى يحقق تلاوة صحيحة مباشرة من عينه كي يتفرغ ذهنه لمعاني كلمات الله التي يقرأها، بغية تدبرها بشكل صحيح، ودُعيت هذه الطريقة بالتجويد العملي، حيث يرى القارئ الحرف الأحمر فيمده، والأخضر يغنّه، والأزرق الغامق للتفخيم، والفاتح للقلقلة، أما الرمادي فلا يراه ولا يلفظه... وذلك أسوة بحركات التشكيل الأربع.

حاز على لقب (المخترع العالمي) من دار امتياز الجودة التابعة لهيئة البورد العربي الأوربي الأمريكي، ونال عدة ميداليات ذهبية في خدمة القرآن، وجائزة تاج الجودة العالمية من لندن.

أنشأ بدمشق دار المعرفة للنشر والتوزيع، وصدر عنها في عام ١٤١٤ هـ طبعة مصحف التجويد، ثم إصدارات عديدة بلغت (١٨٤) إصداراً لعدة قياسات من مصحف التجويد وروايات مختلفة للقراءات القرآنية العشر، ولعدة لغات بترجمة المعاني والترجمة اللفظية، وأصدر كذلك مصحف التجويد مع القلم الناطق لعدة مقرئين وروايات ولغات.

كما أصدرت داره (١٣) برنامجاً تلفزيونياً تعتمد على فكرة مصحف التجويد.

له مذكرات علمية نافعة صدرت بعنوان: مذكرات د. م. صبحي طه: مسيرة الرعاية الربانية في ظهور وانتشار مصحف التجويد: غرائب الوقائع في نضال الإبداع خلال ٢٦ عاماً.

ومن مؤلفاته: جدوى المشاريع، محمد صلى الله عليه وسلم (إخراج جديد ممنهج للسنة النبوية). وفاته يوم السبت ١١ رجب ١٤٤٣ هـ، ١٢ شباط ٢٠٢٢ م.

صفوت محمود سالم

مقرئ.

من القاهرة، أقام في جدة. حافظ للقرآن ومجاز به. أحرز شهادة الدكتوراه في التفسير وعلوم القرآن من جامعة أم درمان الإسلامية، وقرأ الفقه والعقيدة على علماء. مدرس للقراءات العشر بمعهد الشاطبي في جدة نحو (٣٠) عاماً، أجاز أكثر من (١٨٠) بالقراءات العشر الكبرى والصغرى وروايات أخرى بالسند المتصل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، إمام وخطيب، أقام دورات.

له: فتح رب البرية شرح المقدمة الجزرية في علم التجويد، مقرر في معاهد وكليات.

توفي يوم الأحد ١٧ شعبان ١٤٤٣ هـ، ٢٠ آذار ٢٠٢٢ م.

صلاح زيدان = صلاح الدين محمد عبدالعاطي زيدان

صلاح عبدالفتاح الخالدي

من كبار علماء القرآن.

أصله من جنين، سكن الأردن، ونال شهادة الدكتوراه في تفسير ظلال القرآن دراسة وتقويمًا من جامعة الإمام بالرياض، ثم لازم هذا الكتاب ومؤلفه، وأبدع في الحديث عنه وبيان شخصيته العظيمة، وفكره وعبقريته. وكان أستاذًا لعلوم القرآن في أكثر من جامعة.

ودّعنا، بعد أن أدى واجبه في تعليم أجيال العلوم، وكتب أهم ما يمكن أن يكتب فيه. كنت أفرح إذا صدر له كتاب جديد، فأتلّفه، وأنظر فيه بلهف، وأستفيد منه، وأعلن عنه، مشيدًا به.

كان عالمًا بحق، محيطًا بعلوم القرآن، وقواعد التفسير، وداعيًا، مرثيًا، مرتبطًا بحاضر المسلمين، حائثًا عليهم، مقبلًا على نفسه، وعلى ما ينفع المسلمين، بعيدًا عن سفاسف الأمور، ناسفًا للشبهات حول كتاب الله، بنقّس طويل، وبأسهل العبارات، وأجلّ الحجج. رحمه الله.

من كتبه: مدخل إلى ظلال القرآن، في ظلال القرآن في الميزان، الأعلام الأعجمية في القرآن: تعريف وبيان، جذور الإرهاب اليهودي في أسفار العهد القديم، سيد قطب: الشهيد الحي، سيد قطب من الميلاد إلى الاستشهاد، أمريكا من الداخل بمنظار سيد قطب، تصويبات في فهم بعض الآيات، ثوابت للمسلم المعاصر، الرسول المبلغ، مواقف الأنبياء في القرآن، التفسير والتأويل في القرآن، الشخصية اليهودية من خلال القرآن: تاريخ وسمات ومصير، لطائف قرآنية، الخطة البراقة لذي النفس التواقة، مفاتيح للتعامل مع القرآن، إعجاز البيان القرآني ودلائل مصدره الرباني، القصص القرآني: عرض وقائع وتحليل أحداث، مع قصص السابقين في القرآن، أفرح الروح، وعود القرآن بالتمكين للإسلام، القرآن ونقض مطاعن الرهبان، تعريف الدارسين بمنهج المفسرين، وقفات مع هذه الآيات، صور من جهاد الصحابة، الكليني وتأويلاته الباطنية للآيات القرآنية في كتابه أصول الكافي، حقائق قرآنية حول القضية الفلسطينية، سفر التكوين في ميزان القرآن الكريم، تفسير الطبري جامع البيان عن تأويل آي القرآن: تقريب وتهذيب.

وفاته في عمّان ليلة السبت ٢٦ جمادى الآخرة ١٤٤٣ هـ، ٢٨ كانون الثاني ٢٠٢٢ م.

صلاح منتصر

صحفي.

من مدينة دمياط. درس في كلية الحقوق، عمل صحفيًا في الأهرام، صديق الكاتب عبدالوهاب مطاوع، صاحب عمود صحفي، مكافح للتدخين. رئيس تحرير مجلة أكتوبر، رئيس مجلس إدارة دار المعارف للطبع والنشر، عضو مجلس الشورى، عضو المجلس الأعلى للصحافة، عضو في نادي الروتاري (الماسوني).

من كتبه: توفيق الحكيم في شهادته الأخيرة، الذين غيروا في القرن العشرين، من عرابي إلى عبدالناصر: قراءة جديدة للتاريخ، مبارك من الصعود إلى القمة إلى السقوط للهاوية، رحلتي إلى آخر العالم.

وفاته يوم الأحد ١٤ شوال ١٤٤٣ هـ، ١٥ أيار ٢٠٢٢ م.

صلاح الدين محمد عبدالعاطي زيدان

فقيه أصولي أزهري.

من محافظة الشرقية. أستاذ أصول الفقه بكلية الشريعة والقانون بجامعة الأزهر في القاهرة. أول عميد لكلية الشريعة في تفهنا الأشراف بالدقهلية. أستاذ في كلية الشريعة والدراسات الإسلامية بجامعة أم القرى في مكة المكرمة.

من كتبه أو بحوثه: حجية القياس، الحكم الشرعي التكليفي، الزوجة ليست خادمة.

وفاته يوم الأحد ١٢ رجب ١٤٤٣ هـ، ١٣ شباط ٢٠٢٢ م.

(ط)

طارق السعيد = محمد حسن محمد المتبولي

طارق قاسم حرب

حقوقى كاتب.

من بغداد. حصل على شهادة الماجستير في القانون من جامعة بغداد، ودبلوم في القانون من جامعة الإسكندرية. انتمى إلى حزب البعث، ورأس تحرير جريدة البرلمان، والجمعية الثقافية القانونية العراقية، ودرّس القانون في كليات ومعاهد. وتغير بعد تسلّم الشيعة للحكم، فصار يدعو بحرارة للتطبيع مع الكيان الصهيوني!

مؤلفاته: سلسلة شروحات التشريعية العسكرية والعقوبات والأصول والخدمة والتقاعد العسكرية، مباحث في الدستور الانتقالي، التطورات الدستورية، الوجيز في الوزارة العراقية، وزراء العراق، تصوف أهل بغداد، بغداديات تراثية، موسوعة التراث البغدادي (٥ ج)، حكايات بغدادية، منمنمات بغدادية.

توفي يوم الأربعاء الأول من شهر رجب ١٤٤٣ هـ، ٢ شباط ٢٠٢٢ م.

طلال النجار

بطل.

من مدينة حمص. مارس ألعاب القوى والمصارعة والأثقال وبناء الأجسام، ثم انتقل إلى رفع الأثقال. وأحرز عام ١٣٩٣ هـ، ١٩٧٣ م بطولة الجمهورية بالوزن الثقيل، وبعدها بعام حصل على المركز الأول في البطولة العربية ببيروت، ومثله في البطولة العربية بليبيا، وانتقل إلى الوزن فوق الثقيل وحصل على المركز الأول في بطولة البحر المتوسط، وأحرز ميدالية ذهبية في دورة ألعاب البحر الأبيض المتوسط بالمغرب عام ١٤٠٣ هـ، ١٩٨٣ م. ثم تسلّم مهمة نائب رئيس الاتحاد السوري لرياضة رفع الأثقال.

توفي يوم ٢١ رجب ١٤٤٣ هـ، ٢٢ شباط ٢٠٢٢ م.

(٤)

عادل عبدالعال

خبير الطب البديل والتداوي بالأعشاب.

من قرية الحاكمة بميت غمر في محافظة الدقهلية. حصل على درجة الماجستير في إصابات الركبة، وعلى الدكتوراه في فسيولوجيا التغذية والرياضة، إضافة إلى دكتوراه في طب الأعشاب والطب البديل. تخرج في جامعة المنيا، ثم درّس فيها فسيولوجيا التغذية والرياضة، وقد سافر إلى أذربيجان وحصل من جامعة باكو على الدكتوراه بعد أعوام من دراسة طب الأعشاب. عمل مديرًا لوحدة الطب الرياضي والعلاج الطبيعي بالنادي الأهلي، ثم التحق بمركز دبي الطبي للعلاج والبحوث، وأسس مركزًا علاجيًا في عجمان باسم المركز الإيطالي للبحوث والعلاج بالأعشاب، كما أسس مركزًا متخصصًا في التجميل والنحافة والسمنة باسم مركز ستاركيد للتجميل، وقدم حلقات تلفزيونية وأجريت معه لقاءات، واشتهر.

منع من عمله واعتقل بعد تعرضه لانتقادات واتهامات حول ممارسته طب الأعشاب الطبيعية، لكن برأته المحكمة من التهم التي نُسبت إليه.

وله كتب في هذا المجال، مثل: الطب القديم، الطب الفرعوني، دستور الأعشاب، كيف تصبح خبيرًا في الأعشاب، أغذية يجبها كبداية: أطعمة وأعشاب تنظف وتجدد خلايا الكبد، مرض السرطان، مرض السكر، وصفات الجمال، التخسيس، المقدرة الجنسية للرجال والنساء بالتغذية والأعشاب، التداوي والعلاج بزيت الزيتون.

توفي يوم الاثنين ٢٠ رجب ١٤٤٣ هـ، ٢١ فبراير ٢٠٢٢ م

عبد الأمير غالب الحمداني

آثاري.

من محافظة ذي قار العراقية. نال إجازة في الآثار القديمة من جامعة بغداد، والماجستير والدكتوراه في علوم الآثار والأنثروبولوجيا من جامعة ولاية نيويورك في ستوني بروك، ثم درّس في الجامعة

نفسها كجزء من متطلبات الحصول على الدكتوراه، وعاد ليعين منقِبًا للآثار، ثم مدير آثار محافظة ذي قار، وتمكّن من زيارة وتوثيق ما مجموعه (١٢٠٠) تل أثري في محافظة ذي قار وأجزاء من المحافظات المجاورة، وأجرى تنقيبات في عدد من المواقع الأثرية مع البعثات الوطنية والدولية التي عملت في العراق. وذكر أنه أعاد للمتحف العراقي حوالي (٣٠) ألف قطعة أثرية مسروقة أو معدة للتهريب من المواقع الأثرية. أعدّ قاعدة بيانات وأطلقًا رقميًا للمواقع الأثرية في العراق باستخدام خرائط ومسوحات سابقة وصور جوية عالية الدقة. شارك في مؤتمرات وطنية ودولية عن الآثار، وألقى محاضرات في جامعات أوروبية وأمريكية عن الآثار العراقية. مدير تحرير مجلة الآداب السومرية، رئيس اتحاد الأدباء والكتاب في محافظة ذي قار. نشر مقالات وبحوثًا علمية في دوريات عراقية وأجنبية.

له: العلاقات الاقتصادية والسياسية والمكانية بين القرى والمدن في بلاد سومر في بداية الألف الثاني قبل الميلاد (ماجستير)، دول الظل: آثار السلالات الحاكمة في أهوار جنوبي بلاد الرافدين (دكتوراه) ..

توفي يوم ٢٨ رمضان ١٤٤٣ هـ، ٢٩ نيسان ٢٠٢٢ م.

عبدالحكيم مصطفى برغوث

عالم.

من حمص. إمام جامع النور، خطيب مسجد الروضة بحي الوعر، وجامع اللبايدي، ومسجد عباد الرحمن.

توفي يوم الأحد ١٣ ذي القعدة ١٤٤٣ هـ، ١٢ حزيران ٢٠٢٢ م.

عبدالحليم بن عبدالغني البخاري

عالم.

من مدينة شيتاغونغ بينغلاديش. تخرج في جامعة فتيّة، ودرس الطب الحيوي في كلية دون بلاهور. درّس في جامعات عديدة عقودًا من الزمن. مدير الجامعة الإسلامية فنيّة، أمين عام منظمة اتحاد المدارس، مستشار منظمة حفاظت إسلام.

توفي في شهر ذي القعدة ١٤٤٣ هـ، حزيران ٢٠٢٢ م.

عبد الحميد حمد العبيدي

فقيه أصولي.

ولد في قضاء هيت بمحافظة الأنبار، نال شهادة الدكتوراه في الشريعة الإسلامية من جامعة بغداد، ثم كان مدرس الفقه المقارن بها، وجامعة صدام للعلوم الإسلامية. ظهر في فضائيات وأجاب على أسئلة المشاهدين الشرعية. عضو جماعة الإعجاز العلمي في القرآن والسنة ببغداد، ونعته هيئة علماء المسلمين في العراق.

كتبه: الصيد والتذكية في الشريعة الإسلامية (أصله رسالة ماجستير)، العوامل الفكرية في العالم الإسلامي، الكفالة في الشريعة الإسلامية (أصله رسالة دكتوراه).

توفي بالقاهرة يوم الاثنين ٤ شعبان ١٤٤٣ هـ، ٧ آذار ٢٠٢٢ م، ودفن ببغداد.

عبد الحميد خبير

داعية وعالم مشارك.

من مواليد مدينة رأس رجاء الصالح قرب مدينة كيب تاون بجنوب إفريقيا من والدين مسلمين. التحق بالأزهر، وزامل الشيخ يوسف القرضاوي وآخرين من الأعلام، مما ترك أثرًا كبيرًا في حياته العلمية والدعوية ومسيرته السياسية والنضالية ضد نظام التفرقة العنصرية الذي كان يجثم على صدر جنوب إفريقيا. وقد أسهم في تكوين قيادات شبابية مسلمة شغلوا مناصب قيادية في الدولة، والمنظمات والهيئات المدنية، كما أسهم في تأسيس اتحاد علماء جنوب إفريقيا، وكان أول رئيس له، إلى جانب رئاسته الشرفية لمجلس القضاء الإسلامي. وكان ذا دور بارز فيما يخص قضايا المسلمين المحلية والدولية.

توفي أواخر شهر شعبان ١٤٤٣ هـ، أواخر آذار ٢٠٢٢ م.

عبد الرحمن حسنين مخلوف

مهندس معماري كبير. والده مفتي مصر.

من مصر. حصل على شهادة الدكتوراه في الهندسة من جامعة ميونيخ. عمل في هيئة الأمم المتحدة خبيراً، أنجز مشروعات في التخطيط العمراني لمدن جدة ومكة المكرمة والمدينة المنورة وينبع وجيزان. رجع إلى عمله أستاذاً في جامعة القاهرة، ووضع مخططاً مستقبلياً للقاهرة والجيزة. عمل مديراً عاماً لإدارة التخطيط العمراني للقاهرة الكبرى، وأنشأ الهيكل التنظيمي للجهاز التخطيطي والتنفيذي، وأشرف على أعمال هندسية كبيرة ومتعددة. ثم عين مديراً لتخطيط المدن في أبو ظبي، وأسس المكتب العربي للتخطيط والعمارة، الذي قام بمشروعات عمرانية وتخطيطية كثيرة في الإمارات، ودرّس في جامعتها.

أودع ذكرياته كتاباً صدر بعنوان: رحلة العمر مع العمران: نصف قرن مع تخطيط المدن. توفي يوم الأربعاء ١٣ جمادى الأولى ١٤٤٣ هـ، ١٧ كانون الأول ٢٠٢١ م.

عبدالرحمن روزاريو باسكوييني

داعية محام.

من إيطاليا. درس القانون أولاً، كما درس الأديان بحثاً عن الحقيقة التي لم يجدها في الكاثوليكية، ودخل الإسلام بعد دراسات معمقة. ترك منصبه كمستشار لرئيس الوزراء الإيطالي وتفرغ للدعوة إلى دين الإسلام، فكان أول من بنى مسجداً، ومركزاً إسلامياً في لومبارد متروبوليس، وأنشأ مدرسة عربية، ومجلة "رسول الإسلام"، وشارك في تأسيس مسجد الرحمن بميلانو، وترأس رحلة الحج إلى مكة المكرمة عام ١٤٠٩ هـ، ١٩٨٩ م. وشارك في تأسيس الوقف الإسلامي في إيطاليا، وفي تأسيس اتحاد الجاليات الإسلامية بها، كما أسس دار نشر، وكان نائب رئيس المركز الإسلامي بميلانو. أصدر ترجمة للقرآن الكريم بالمشاركة مع علي أبو شويمة، وأسلم على يديه المئات. وذكر في حديث له أن حقوق المسلمين مكفولة طبقاً للدستور الإيطالي، وأنه سيظل يكافح حتى ينال المسلمون تلك الحقوق.

ألف أكثر من (٣٠٠) كتاب عن الإسلام بالإيطالية، من أبرزها: الإسلام كان طريق أوروبا للتمدين، مستنيرون مسلمون.

توفي يوم الثلاثاء ١٩ شعبان ١٤٤٣ هـ، ٢٢ آذار ٢٠٢٢ م.

عبدالرحمن العدوي

عالم أزهري.

من مدينة طنطا. حصل على درجة الدكتوراه من كلية الشريعة بجامعة الأزهر. ثم درّس في مصر وفي بلاد الحرمين. رئيس قسم بعوث العلماء إلى إفريقيا، مدير عام المساجد بوزارة الأوقاف، مدير عام شؤون الطلاب بجامعة الأزهر، أستاذ الدراسات العليا ومستشار بالجامعة الإسلامية في المدينة المنورة، عضو المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، عضو مجمع البحوث الإسلامية، رئيس موسوعة الفقه الإسلامي بالمجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، عضو مجلس الشعب، عضو المجلس الأعلى لجمعيات الشبان المسلمين العالمية بمصر. شارك في مؤتمرات، وقدم برامج دينية للإذاعة والتلفزيون بمصر والسعودية، منها فتاوى وأحكام "بريد الإسلام" بإذاعة القرآن الكريم لمدة عشر سنوات.

كتب مئات المقالات، ومجموعة من البحوث العلمية، وعشرات التقارير عن الكتب والأشرطة والروايات التي تتعرض للجانب الديني لمجمع البحوث العلمية.

ومما طبع له من كتب: التفسير اليسير (جزء عم)، زاد المستفيد: تفسير سورة النساء، المفيد في الفقه الإسلامي (٤ مج)، الوسيط في الفقه الإسلامي (٥ مج)، الدعوة والداعية، الأسوة الحسنة، زاد الخطيب، قضايا معاصرة، حياة عالم وتاريخ أمة، الفتاوى (٤ مج، خ).
توفي يوم الخميس ٢٤ جمادى الآخرة ١٤٤٣ هـ الموافق ٢٧ كانون الثاني ٢٠٢٢ م.

عبدالرحيم عبدالهادي أبو حسين

باحث في التاريخ العثماني وأرشيفه.

من قرى الخليل. أحرز شهادة الدكتوراه من الجامعة الأميركية في بيروت تحت إشراف كمال الصليبي، الذي صار من تلامذته، وبحث وأرّخ على نهجه. ثم كان أستاذًا في التاريخ العثماني بالجامعة نفسها. عضو فخري في الجمعية التاريخية التركية. اهتم بالأرشفة العثمانية خاصة.

وله كتب، مثل: الكنائس العربية في السجل الكنسي العثماني (١٨٦٩ - ١٩٢٢)، لبنان والإمارة الدرزية في العهد العثماني: وثائق دفاتر المهمة (١٥٤٦ - ١٧١١)، صناعة الأسطورة:

حكاية التمرد الطويل في جبل لبنان، بين المركز والأطراف: حوران في الوثائق العثمانية (١٨٤٢ - ١٩١٨ م)، كمال الصليبي: الإنسان والمؤرخ (١٩٢٩ - ٢٠١١) (بالمشاركة).
توفي يوم الخميس ٢٤ ذي القعدة ١٤٤٣ هـ، ٢٣ حزيران ٢٠٢٢ م.

عبدالصمد محروس

خبير لغوي مجرمي.

من مصر. عضو مجمع اللغة العربية في القاهرة، مدير عام الإدارة العامة للمعجمات وإحياء التراث بالمجمع، خبير بلجنة المعجم الكبير.

شارك في تحقيق التنبية والإيضاح عما وقع في الصحاح لابن بري، كما شارك في إعداد فهارس غريب الحديث لأبي عبيد القاسم بن سلام الهروي، وراجع مع آخرين كتاب: ديوان الأدب للفارابي: أول معجم عربي مرتب بحسب الأبنية.

توفي يوم الاثنين ٧ ذي القعدة ١٤٤٣ هـ، ٦ حزيران ٢٠٢٢ م.

عبدالعزیز عبدالغني إبراهيم

باحث في التاريخ.

من السودان. نال درجة الدكتوراه في التاريخ، عمل أستاذًا في عدد من المعاهد والجامعات العربية، مثل جامعة الإمام بالرياض، وجامعة النيلين بالخرطوم، وجامعة الإمارات.

اهتم بدراسة تاريخ السودان، وشرق إفريقيا، وتاريخ منطقة الخليج العربي، والحضارات القديمة، وترجم رحلات بعض الغربيين، وله بحوث في دوريات مختلفة. وكان خبيرًا في الديوان الأميري بقطر.

من كتبه: بريطانيا وإمارات الساحل العماني: دراسة وثائقية، التوسع الإقليمي لإيران في إمارات الساحل العماني، حكومة الهند والإدارة في الخليج العربي: دراسة وثائقية، أمراء وغزاة: قصة الحدود والسيادة الإقليمية في الخليج، صراع الأمراء: علاقة نجد بالقوى السياسية في الخليج العربي، حبال ودمى: بداية العلاقات العربية الأمريكية، أهل بلال: جذور الإسلام التاريخية في الحبشة، التاريخ: تاريخه وتفسيره وكتابه، من الوثائق العثمانية في تاريخ الخليج والجزيرة العربية،

من وثائق الأرشيف المصري في تاريخ الخليج وشبه الجزيرة العربية، أبو ظبي: توحيد الإمارة وقيام الاتحاد، قطر الحديثة: قراءة في وثائق سنوات نشأة إمارة آل ثاني، روايات غربية عن رحلات في شبه الجزيرة العربية (٣ ج)، الشيخ قاسم بن محمد آل ثاني (٣ ج)، مختارات من وثائق بومباي الصادر في عام ١٨٥٦ م (ترجمة).

وفاته بالدوحة يوم السبت ٤ رجب ١٤٤٣ هـ، ٥ شباط ٢٠٢٢ م.

عبدالغني أحمد التميمي

داعية أديب.

من قرى رام الله. من أحفاد الصحابي الجليل تميم الداري. هاجر إلى بلاد الحرمين، نال شهادة الدكتوراه في الحديث الشريف من جامعة أم القرى بمكة المكرمة، ثم عمل في الجامعة نفسها، وانتقل إلى جامعة المقدس بفلسطين، ثم عاد إلى الرياض فعمل بكليات التربية للبنات أستاذًا للحديث وعلومه، وتعاون مع جامعة الملك سعود. رئيس جمعية الحديث الشريف وإحياء التراث فرع الزرقاء بالأردن، عضو رابطة الأدب الإسلامي العالمية، عضو الندوة العالمية للشباب الإسلامي، رئيس رابطة علماء فلسطين. وكان صارمًا حازمًا، رحالة، شارك في منتديات كثيرة. وضيق عليه الحكومة السعودية نشاطه.

اشتهر بقصيدته المؤثرة (لا تغضب) حتى أصدرها في كتاب. وله دواوين شعرية مطبوعة، وأخرى مخطوطة.

مطلع قصيدته (لا تغضب):

أعبرونا مدافعكم ليوم.. لا مدامعكم

أعبرونا وظلوا في مواقعكم

بني الإسلام! ما زالت مواجعنا مواجعكم

مصارعنا مصارعكم

إذا ما أغرق الطوفان شارعنا

سيغرق منه شارعكم

يشقُّ صراخنا الآفاق من وجعٍ

فأين تُرى مسامعُكم؟!

توفي ليلة الجمعة ١٤ رمضان ١٤٤٣ هـ، ١٥ نيسان ٢٠٢٢ م.

عبدالقُدوس محمد ناجي أبو صالح

أديب ومحرر صحفي.

من حلب. أحرز درجة الدكتوراه في الأدب من جامعة القاهرة. درّس، ثم انتقل إلى بلاد الحرمين وتجنس بجنسيتها، عمل أستاذاً للدراسات العليا في قسم الأدب بجامعة الإمام في الرياض، وبقي متعاقدًا معها نحو (٤٠) عامًا. من مؤسسي رابطة الأدب الإسلامي العالمية، رئيس الرابطة بعد وفاة العلامة أبي الحسن الندوي ومدير مكتب البلاد العربية فيها، رئيس تحرير مجلة الأدب الإسلامي. وكان حذرًا وملتزمًا في عمله الأدبي والصحفي، حريصًا على توجهات الحكومة، في التحذير مما تسميه الغلو والتطرف والإرهاب. رأته في خمسية الرفاعي مرات. له مقالات في المجلة التي رأس تحريرها، وكتب معظم افتتاحياتها، وشارك في مؤتمرات وندوات أدبية عديدة..

كتبه: يزيد بن مُفَرِّغ الحِميري: حياته وشعره، ديوان يزيد بن مُفَرِّغ الحِميري (تحقيق)، شرح ديوان ذي الرُّمّة لأبي نصر الباهلي (تحقيق)، العفو والاعتذار للرقام البصري (تحقيق)، من شعر الجهاد في العصر الحديث (مع محمد رجب البيومي)، مذكرات الدكتور محمد معروف الدواليبي (إعداد)، أحاديث وأسمار، نصوص من الأدب العربي المعاصر: تطبيقات في التحليل الأدبي والنحوي والصرفي والبلاغة والعروض (مع مازن المبارك)، البلاغة: علم البيان (مع أحمد توفيق كليب، مقرر دراسي)، البلاغة: المعاني والبديع (مع السايق، مقرر دراسي)، الثلج الأحمر (قصة للأطفال).

توفي يوم الثلاثاء ١٩ شعبان ١٤٤٣ هـ، ٢٢ آذار ٢٠٢٢ م.

عبدالله بن إبراهيم الهويش

باحث شرعي.

من شقراء ببلاد نجد. تخرج في كلية الشريعة. عمل مدرسًا، وباحثًا بوزارة العدل، ومراقبًا للمطبوعات بدار الإفتاء، ومديرًا لإدارة الفتاوى بمكتب المفتي، ثم كبير باحثين بهيئة كبار العلماء. وكان صاحب مكتبة كبيرة.

وله كتب، مثل: أضواء على حياة العالم الزاهد عبدالعزيز بن إبراهيم الهويش وآثاره العلمية والأدبية، محمد بن إبراهيم الهويش القاضي الأديب: حياته وآثاره العلمية والأدبية، من رواد التعليم والقضاء الشيخ إبراهيم بن عبدالله الهويش مع ترجمة ابنه الشيخين عبدالعزيز ومحمد، ألوان من الفكر: بحوث ومقالات، محكمة الضمير.

توفي بالرياض يوم الخميس ٦ محرم ١٤٤٤ هـ، ٤ آب ٢٠٢٢ م.

عبدالله رشيد الحلاق

داعية مجاهد.

من فلسطين. في نحو عام ١٣٩٣ هـ، ١٩٧٣ م اتفق هو ومجموعة من إخوانه على تأسيس حركة إسلامية تتبنى العمل الجهادي لتحرير فلسطين، بإشراف المرشد العام للحركة الشيخ إبراهيم غنيم، وقيادة الشيخ حامد أبو ناصر أمير الحركة الأول. وكانت كل الفصائل العاملة في ذلك الوقت تتبنى الفكر الشيوعي أو القومي أو الوطني. وقد قامت الحركة بعمليات جهادية كبيرة عند تدخل قوات العدو في لبنان، بإشراف المترجم له، الذي أقام في صيدا. ونال شهادة الدكتوراة من كلية الإمام الأوزاعي. درّس وحاضر ووجّه وأرشد، وأسس عدة جمعيات، وتخرج على يديه دعاة ومشايخ، من خلال معهد مرشد الذي أداره عدة سنوات. خطيب مسجد بطاح في صيدا، رئيس جمعية النور، رئيس الحركة الإسلامية المجاهدة، مدير مركز الدراسات في تجمع العلماء المسلمين، رئيس هيئة أمناء مجلس علماء فلسطين في لبنان. وله كتب، مثل: اليهودية العالمية: خطط وأهداف، الصهيونية تحكم العالم. توفي يوم الاثنين ١٨ شعبان ١٤٤٣ هـ، ٢١ آذار ٢٠٢٢ م.

عبدالله بن ظافر العمري

أستاذ جامعي.

أحرز شهادة الدكتوراه من كلية الشريعة بجامعة الإمام في أبحا. ثم درّس بها، وبمعهد العلوم الإسلامية واللغة العربية في إندونيسيا ورأس الخيمة، وعاد إلى جامعته. رسالته في الماجستير تحقيق جزء من كتاب الأحاديث المختارة للضيء المقدسي، وفي الدكتوراه تحقيق قسم من فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية. توفي في أول شهر رمضان ١٤٤٣ هـ، ٢ نيسان ٢٠٢٢ م.

عبدالله عبدالعليم الصبان

واعظ محدّث.

أستاذ الحديث وعلومه بكلية أصول الدين والدعوة في جامعة الأزهر بالقازيق. من تلاميذ الشيخ الشعراوي رحمه الله. طالب بأن يكون شيخ الأزهر بالانتخاب، ووصف أحمد الطيب شيخ الأزهر بأنه "شيخ عز وجمال مبارك". وطلب منه أن يقدم استقالته من منصبه لأنه انضم إلى الحزب الوطني المنحل، الذي أفسد البلاد وسرق المال العام.. فعوقب على تصريحاته وحوكم. وله كتب: مثل: أمور أضحكت الرسول صلى الله عليه وسلم وبها أحكام خير وبركة على المسلمين.

ومن بحوثه: الموازنة بين العجلي وابن شاهين في الموازنة بين الرواة الثقات من خلال كتابيهما تاريخ الثقات وتاريخ أسماء الثقات.

توفي يوم الجمعة ٤ من جمادى الآخرة ١٤٤٣ هـ، ٧ كانون الثاني ٢٠٢٢ م.

عبدالله عبدالعليم أبو العيون

من أساتذة الحديث.

أقام في القاهرة. أستاذ الحديث وعلومه بجامعة الأزهر، عضو لجنة ترقية الأساتذة. من كتبه: الإرشاد في أصول علم الحديث ومصطلحاته: قسم المقبول، الإيمان في ظلال الأحاديث النبوية من صحيح الإمام مسلم، فقه الحديث الشريف في الطهارة والصلاة، المختار من هدي النبوة في الزكاة، المدخل إلى تخريج الحديث وطرقه ووسائله.

ومن بحوثه: التكافل الاجتماعي في السنة المباركة وأثره في الأمة ورفيها: دراسة موضوعية، السيدة أم المؤمنين أم سلمة رضي الله تعالى عنها ودورها في حفظ السنة وفقهها.
وفاته يوم الثلاثاء ٧ رجب ١٤٤٣ هـ، ٨ شباط ٢٠٢٢ م.

عبدالله بن عبدالمحسن الطريقي

باحث فقيه.

أستاذ بقسم الدراسات الإسلامية في جامعة الملك سعود بالرياض. مدير عام كليات المعلمين. كتب بحوثاً.

وله كتب، مثل: النظر وأحكامه في الفقه الإسلامي، الاقتصاد الإسلامي: أسس ومبادئ وأهداف، الإمامة في الإسلام: أسس ومبادئ وواجبات، الإنكار في مسائل الخلاف، الخلوة وأحكامها في الفقه الإسلامي، أهلية الولايات السلطانية في الفقه الإسلامي، تطبيق الشريعة الإسلامية: حكمه، أسبابه، نتائجه، جريمة الرشوة في الشريعة الإسلامية مع دراسة نظام مكافحة الرشوة في المملكة العربية السعودية، أحكام مباشرة النساء في أثناء فترة الدماء، تنظيم النسل وموقف الشريعة الإسلامية منه، خلاصة تاريخ التشريع ومراحل الفقهية: دراسة تاريخية ومنهجية.

توفي يوم الخميس ٣٠ رجب ١٤٤٣ هـ، ٣ آذار ٢٠٢٢ م.

عبدالله علي باكدادة

ثقافي شاعر.

من حضرموت. تعلم في عدن حتى الجامعة، وعمل في مؤسساتها الثقافية ومكباتها، كما عمل مقدم برامج ثقافية في إذاعة وتلفزيون عدن، ثم كان نائب وزير الثقافة. ونال جوائز. ذكر الرئيس الشيعي السابق لليمن علي ناصر محمد في نعيه أنه كان صديقه، وأنه كان دائم الاتصال به.

دواوينه: هذا دمي، بالصهاريج تقف الأطلال. وبالعامي: حضرميات، غنائيات البحر والنخيل، رحيل المرافئ. وكتاب عن الموسيقى أحمد باقتادة: الأصالة والتجديد.

توفي بالقاهرة يوم الأحد ١٧ محرم ١٤٤٤ هـ، ١٤ آب ٢٠٢٢ م.

عبدالمجيد بن عبدالعزيز الدهيشي

قاض مستشار.

من الرياض. أحرز درجة الماجستير في الفقه المقارن من المعهد العالي للقضاء، ثم الدكتوراه في الفقه المقارن من الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، رئيس دائرة استئناف في محكمة الاستئناف بالرياض، الأمين العام المساعد لشؤون المحاكم والقضاء في المجلس الأعلى للقضاء، نائب رئيس الجمعية العلمية القضائية السعودية. خبير في الدراسات الوقفية. له مقالات وخطب وصوتيات. وله ذكريات صدرت بعنوان: في مدارج القضاء (١٤١١ - ١٤٤١ هـ): سيرة عمل عاصرت مراحل في تطور القضاء السعودي.

وله من الكتب: الضوابط الفقهية في العلاقات الزوجية (أصله رسالة دكتوراه).

ومن بحوثه الطويلة: استقلال القضاء.

توفي يوم الأحد ٩ صفر ١٤٤٤ هـ، ٥ أيلول ٢٠٢٢ م.

عبدالمجيد محمود السناني

أستاذ عالم.

من القاهرة. حاز درجة الدكتوراه من كلية دار العلوم بجامعة القاهرة، ثم كان أستاذ الشريعة بالجامعة نفسها. كما درّس في جامعة أم القرى في مكة المكرمة، ووضع منهجاً للدراسات العليا المسائية، ثم التحق بالتدريس في كلية الشريعة بعمّان. من أعلام علوم الحديث الشريف، من تلامذته الأستاذ رفعت فوزي عبدالمطلب. ناقش وأشرف على رسائل جامعية.

كتبه: نظرات فقهية وتربوية في أمثال الحديث مع مقدمة في علوم الحديث، علم العلل: حقيقته ونبذة من مصادره وتطبيقاته، معالم فقه ابن حبان، الإمام الطحاوي محدثاً، أبو جعفر الطحاوي وأثره في الحديث (أصله رسالة ماجستير)، الاتجاهات الفقهية عند أصحاب الحديث في القرن الثالث (أصله رسالة دكتوراه)، كشف الالتباس عما أورده الإمام البخاري على بعض الناس للغنيمي الميداني (تحقيق).

ومن بحوثه الطويلة: أصول الفقه عند البخاري مستنبطة من صحيحه، منهج الطبري في تهذيب الآثار ومذهبه في تصحيح الحديث.

وفاته يوم الجمعة ٣ رجب ١٤٤٣ هـ، ٤ شباط ٢٠٢٢ م.

عبدالمقصود عبد الحميد باشا

باحث في التاريخ الإسلامي.

من قرى مركز المحلة الكبرى بمحافظة الغربية، حصل على شهادة الدكتوراه في التاريخ الإسلامي من جامعة الأزهر بالقاهرة. ثم كان أستاذ التاريخ والحضارة بكلية اللغة العربية في جامعة الأزهر، رئيس القسم بها، وأستاذ الدراسات العليا. عضو المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، عضو مؤسس للرابطة العالمية لخريجي الأزهر، أستاذ زائر بجامعة إسلامية وعربية، وشارك في عدد من المؤتمرات والندوات. وله تسجيلات إذاعية وتلفزيونية أُرّخ فيها لشخصيات تاريخية إسلامية، وناقش فيها قضايا تاريخية ومعاصرة.

وصف كلمة شيخ الأزهر أحمد الطيب أمام البرلمان الألماني بقوله: "أشبه هذه الزيارة بذهاب الرئيس السادات إلى القدس لإنهاء صراع لا طاقة لنا به في الوقت الماضي"! ووصف الرئيس عبدالفتاح السيسي بأنه "هدية من هدايا الله تعالى لمصر"!!

كتبه: السياسة الداخلية للدولة الفاطمية بمصر في عهد المعز لدين الله (ماجستير)، السياسة الداخلية للأيوبيين بمصر (دكتوراه)، مصر والشام والجزيرة العربية من سنة ٢٥٤ هـ، ٩٢٣ م، التربية الإسلامية منهجًا وتاريخًا، منهج نور الدين محمود في الحكم والقيادة، صفحة مضيئة من التاريخ الإسلامي.

توفي ليلة الخميس ٢٠ رمضان ١٤٤٣ هـ، ٢١ نيسان ٢٠٢٢ م.

عبدالمقصود محمد سعيد خوجه

رجل أعمال محسن، أديب مقدر للعلم وأهله.

من مكة المكرمة. استوطن مدينة جدة. تعلم بمدارس الفلاح، وأكمل دراسته بالمعهد العربي الإسلامي في دمشق. عمل في وظائف حكومية، منها مدير الإدارة العامة للصحافة والإذاعة

والنشر بجدة، ثم استقال واتجه إلى الأعمال الحرة، فأسس عدة شركات في مجال أعمال البناء والمقاولات والصناعة، إضافة إلى نشاطات تجارية أخرى. شارك في حفلات تكريمية وألقى كلمات، وكان وجهًا معروفًا في بلاد الحرمين. عضو مجالس ونواد وجمعيات ومجامع ومراكز كثيرة، منها: عضو مؤسس لجمعية رعاية الأيتام بمكة المكرمة، عضو شرف المجمع العلمي العالي للعلوم الإسلامية والعربية العالية بدمشق، عضو مؤسس وعضو مجلس إدارة مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض، عضو مؤسس للبنك السعودي الأمريكي، عضو مؤسس وعضو مجلس الأمناء بمؤسسة الفكر العربي. منحه العلامة أبو الحسن الندوي عضوية شرف رابطة الأدب الإسلامي العالمية.

وهو صاحب منتدى "الاثنين" الأدبي الذي كان يقام مساء كل اثنين بدراه في جدة، ويحضره جمع من رجال الفكر والصحافة والأدب والدين من الداخل والخارج، وأكرم من خلالها أكثر من (٤٤٠) عالماً ومفكراً وأديباً، مع تسجيل كل المناسبات، وتدوينها وتحريرها وإصدارها في كتب بلغت ربما مع غيرها من إصدارات الاثنينية أكثر من (٦٧) عنواناً في (١٧٨) مجلداً وتقع في (٨١٢٦٨ ص) وعدد (٣٣٢٤) صورة. وقدّم بهذا أعمالاً أدبية توثيقية رائعة، قد لا يماثلها عمل في البلد. ودامت (الاثنين) (٣٥) عامًا، وكانت أرفع وأفخم وأشهر المجالس الأدبية والتكريمية ربما في بلاد العرب، في عهد صاحبها.

توفي بأحد مستشفيات أمريكا يوم السبت ٢٢ محرم ١٤٤٤ هـ، ٢١ آب ٢٠٢٢ م.

عبدالمنعم خليل

ضابط عسكري.

من محافظة المنيا. تخرج في الكلية الحربية. شارك في معارك العلمين. وفي حرب فلسطين ١٩٤٨م، والعدوان الثلاثي، وحرب اليمن، والحروب ضد الكيان الصهيوني. تدرج في المناصب العسكرية حتى كان قائد الجيش الثاني الميداني، ثم رئيس هيئة تدريب القوات المسلحة، ومساعد وزير الحربية. ترقى لرتبة الفريق الفخري.

وله كتب، مثل: مذكرات الفريق عبدالمنعم خليل: حروب مصر المعاصرة، في قلب المعركة: استراتيجية إعداد القوى ورباط الخيل.

عبدالواسع عبده هزبر المخلافي

أستاذ التفسير، ناشط إسلامي.

من تعز. نال شهادة الدكتوراه من كلية الآداب بجامعة أسيوط عام ١٤٢٥ هـ. ثم كان أستاذ التفسير في جامعة تعز، عضو التجمع اليمني للإصلاح، عضو الاتحاد العالمي لعلماء المسلمين. كتبه: منهج يوسف القرضاوي في التفسير وعلوم القرآن: دراسة في النظرية والتطبيق (دكتوراه). ومن بحوثه: تعامل الإمام القرضاوي مع القرآن بالقرآن: دراسة منهجية في النظرية والتطبيق. توفي يوم الأحد في مناسبة عزاء ١٠ شعبان ١٤٤٣ هـ، ١٣ آذار ٢٠٢٢ م.

عدنان سعيد أبو عودة

إداري ومستشار سياسي.

من نابلس. انضم في شبابه إلى حزب التحرير، نال إجازة في الآداب من الجامعة السورية بدمشق. سافر إلى بريطانيا لإكمال دراسته والتحق هناك بالحزب الشيوعي، ثم تركه. انتقل إلى الأردن وتواصل مع المخابرات، وصار ضابطاً في جهاز المخابرات العسكرية، ومحللاً سياسياً بها، وبعد أحداث أيلول الأسود أصبح وزيراً للإعلام. ثم ترقى في المناصب، فكان عضواً في مجلس الأعيان، ووزير البلاط الملكي، والمستشار السياسي للملك الحسين بن طلال، ورئيس الديوان الملكي، ومندوب الأردن الدائم لدى الأمم المتحدة، ومستشاراً للملك عبدالله الثاني. وكان قناة الاتصال بين الفصائل الفلسطينية والقصر الملكي.

له مذكرات عن حياته السياسية بعنوان: المستدرك في يوميات عدنان أبو عودة: فلسطين الأرض الزمن ومساعي السلام: يوميات ووثائق.

توفي يوم الأربعاء الأول من شهر رجب ١٤٤٣ هـ، ٢ شباط ٢٠٢٢ م.

عرفان سليم العشا حسونة

باحث وكاتب إسلامي.

من دمشق، سكن بيروت.

من تأليفه: لا تحزن إن الله معنا، قبل رحيل الزمان: وقفة مع الذات ومحاسبة النفس، جامع الفضائل من صحيح السرائر والأقوال والأفعال، جامع المهلكات من الكبائر والمحرمات، تهذيب الفتوحات الوهبية بشرح الأربعين حديثاً النووية للشبرخيتي، الوحي الآخر، تحفة الذاكرين والذاكرات، الحسين حفيداً وشهيداً، وقاية الإنسان من مداخل الشيطان، نور العاشقين ورياض المحبين، نكاح المسيار وأحكام الأنكحة الحرمية، تنبيه النساء من معصية رب السماء. ومن تحقيقاته: معاني الحروف للرماني، الكافي في فقه أهل المدينة المالكي لابن عبد البر القرطبي. توفي يوم السبت ٧ جمادى الأولى ١٤٤٣ هـ، ١١ كانون الأول ٢٠٢١ م.

عرفان عبدالهادي الرباط

مصمم ومبرمج إسلامي رياضي، صاحب موقع (المحدث). من دمشق. أنشأ موقعه الرائد هذا منذ ثلاثين سنة قبل وفاته، وجعله برنامجاً مجانياً لخدمة الباحثين في علوم الشريعة. وكان هدفه تيسير المنفعة من كتب التراث خاصة، محافظاً على حقوق المؤلفين، متكلفاً نفقاتها حسبةً لله. وقد أقام بدبي. توفي في دبي ودفن يوم السبت ٢١ جمادى الأولى، ١٤٤٣ هـ، ٢٥ كانون الأول ٢٠٢١ م.

عزيز أحمد عبدالله

كاتب ومترجم كردي لغوي. عرف بعزير كردي. من مواليد أربيل بكردستان العراق. نال شهادتي الماجستير والدكتوراه من قسم اللغة الفرنسية بجامعة بغداد. كان عالماً باللغة الكردية في لهجاتها المختلفة، إلى جانب إجادته أربع لغات عالمية، وكانت همته في الترجمة، فقام بترجمة روائع علمية إلى اللغة الكردية الوسطى. له: كتاب في البلاغة، الأدب المقارن والنثر الكردي، دليل الشعر الكلاسيكي الكردي... توفي يوم الاثنين ٧ ذي القعدة ١٤٤٣ هـ، ٦ حزيران ٢٠٢٢ م.

عزيز كردي = عزيز أحمد عبدالله

عزيزة محمد البسام

مكتبية رياضية.

من الكويت. درست التاريخ والمكتبات. صاحبة فكرة تأسيس أول مكتبة نسائية في بلدها عام ١٣٨٦ هـ، ١٩٦٦ م. وقضت فيها ما يزيد عن أربعة عقود. داعية إلى تمكين المرأة من العمل الثقافي. عضو جمعيات، منها الجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية، ورابطة الاجتماعيين. وشاركت في أعمال خيرية.

أصدرت ذكريات لها بعنوان: ذكريات الحب والصمود والحرية: شاهد عيان على الغزو العراقي. ولها أيضاً: نشأة المكتبات في الكويت.

توفيت يوم الاثنين ٢٩ شوال ١٤٤٣ هـ، ٣٠ أيار ٢٠٢٢ م.

عصام الغزالي = أحمد عصام الدين الغزالي خليل

عفيف عبدالفتاح طيارة

عالم موسوعي.

ولد في بيروت. درس في الكلية الشرعية. لم يكمل دراسته في الأزهر بسبب الحاجة، أتقن الخط ومهر فيه، تعلم على يد الخطاط كامل البابا، والخطاط بدوي الديراني بدمشق. عمل مدرساً في مدرسة عمر الفاروق التابعة لجمعية المقاصد الإسلامية (٦) سنوات. ولما علم المفتي الشيخ محمد توفيق خالد بمواهبه وعلمه الشرعي، كلفه بتدريس العلوم الدينية والخط لطلاب الكلية الشرعية. ثم عمل مستشاراً بمحكمة الاستئناف، وكان عضواً بمجلس العدل والقضاء الشرعي، ونظم دائرة الأوقاف الإسلامية. انتخب عام ١٣٧٧ هـ، ١٩٥٧ م نائباً عن مدينة طرابلس بمجلس النواب اللبناني، ومفتياً لشمال لبنان، وكان عضواً في مجمع البحوث الإسلامية بالأزهر. كتب في موضوع الفقه والتفسير وغيره، وأشهر كتبه "روح الدين الإسلامي" الذي طبع نحو (٤٠) طبعة، واستفاد منه ما لا يحصى من المثقفين في عصرنا، وهو ذو أسلوب رصين، وقوة في العبارة، وقدرة على التركيب، ويجمع بين الإيجاز والسهولة وإعطاء الموضوع حقه من البحث

والحجج والدلائل، هذا ما وجدت فيما قرأته له من قبل، وقد لقيت كتبه رواجًا كبيرًا، ووزعت على نطاق واسع، وتكررت طبعاتها.

مؤلفاته عدا ما ذكر: مع الأنبياء في القرآن، روح الصلاة في الإسلام، الخطايا في نظر الإسلام، اليهود في القرآن، الحكمة النبوية كما تتجلى في أحاديث رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم، معجم القرآن الكريم في شرح المفردات ومعاني الآيات، روح القرآن (فسر سورًا وأجزاء من القرآن الكريم ليصل إلى تفسير القرآن كاملاً، وأظنه اكتمل).

توفي ببيروت يوم الثلاثاء ٣ صفر ١٤٤٤ هـ، ٣٠ آب ٢٠٢٢ م.

علوي طه الصافي

أديب ناقد ومحرر صحفي.

من جدة. نال إجازة في الحقوق من بيروت، وشهادة دبلوم في التربية من الجزائر. رئيس قسم الصحافة العربية بالمديرية العامة للصحافة والنشر التابعة لوزارة الإعلام، سكرتير إعلامي لوزير الإعلام محمد عبده يماني. رئيس تحرير مجلة الفيصل. أنشأ دار الصافي للنشر. كتب في الأدب والنقد، وألقى محاضرات، وأشرف على أقسام أدبية وثقافية في الصحافة المحلية، وشارك في مهرجات أدبية، ومؤتمرات وندوات. واعتبر من الجيل الثاني للحدثة في السعودية.

كتبه: مطلات على الداخل، أرزاق يا دنيا أرزاق، كنت في الطائرة المخطوفة، يا زمان العجائب، يا قلبي لا تحزن، امرأة تحاور أفعى، السمكة والبحر: قضايا وقراءات في الأدب والفكر، إسبانية تحسب قلبي بئر بتزل.

وله في أدب الطفل سلسلة من القصص الإسلامي (١٥) قصة، سلسلة من قصص العرب (٨) قصص، سلسلة لكل مثل قصة (١٤) قصة، سلسلة من قصص الحيوانات والطيور (٨) قصص.

توفي يوم الأحد ٢٧ ذي القعدة ١٤٤٣ هـ، ٢٦ حزيران ٢٠٢٢ م.

علي بن حسن العبادي

أديب شاعر.

من مكة المكرمة. نال الشهادة العالية من المعهد العلمي بها، ودرّس (٤٠) عامًا. ثم عمل مديرًا لمدرسة الملك عبدالعزيز بالطائف. من مؤسسي نادي الطائف الأدبي، وتولى رئاسته أكثر من (٣٠) عامًا. كتب مقالات في الأدب والتاريخ، وأشرف على صفحة (ندوة الأدب) بجريدة الندوة.

وله من الكتب: نظرات في الأدب والتاريخ والأنساب، ما هكذا يكتب الشعر: استدراقات وتصويبات لغوية وعروضية في بعض قصائد الشعراء (٢ ج)، وله محفوظات وأناشيد في بعض المقررات الدراسية.

توفي يوم الاثنين ١٤ جمادى الآخرة ١٤٤٣ هـ، ١٧ كانون الثاني ٢٠٢٢ م

علي بن الحسين الهاشمي

معارض ساسي.

ولد في بغداد. نشأ في المنفى ببلنات وحصل فيها على الثانوية، ثم توجه إلى بريطانيا وحصل على درجة الماجستير في الاقتصاد من جامعة إسكس. رأس الحركة الملكية الدستورية العراقية، وسعى من خلالها إلى إعادة نظام الحكم الملكي للعراق بعد إبعاده، وادعى بأنه الوريث الشرعي لمنصب ملك العراق. ترك عمله في إدارة صناديق الاستثمار، وأصبح عضوًا في المؤتمر الوطني العراقي، بغرض التحريض على الإطاحة بصدام حسين. انتقل إلى عمان وبها مات. توفي يوم الاثنين ١١ شعبان ١٤٤٣ هـ، ١٤ آذار ٢٠٢٢ م.

علي عبد الحميد البلطه جي، أبو الخير

ناشر، مهتم بالتصنيف والتحقيق.

صاحب دار الخير بدمشق، أسسها عام ١٤٠٥ هـ، ١٩٨٥ م، واعتنت بنشر كتب علوم القرآن والتراث وموضوعات أخرى.

من مؤلفاته: الرسول في القرآن، المعتمد في فقه الإمام أحمد (جمع بين شرحي الدليل، وهما نيل المآرب ومنار السبيل، جمع بينهما أبو الخير ومحمد وهي).

ومن تحقيقاته: الرسالة القشيرية (تحقيق مع معروف مصطفى زريق)، قصص الأنبياء لابن كثير (تحقيق مع محمد وهي سليمان ومعروف مصطفى زريق).

وفاته يوم الاثنين ١٧ شهر جمادى الأولى ١٤٤٣ هـ، ٢١ كانون الأول ٢٠٢١ م.

علي مصطفى المصراتي

أديب مؤرخ.

ولد في الإسكندرية. نال الشهادة العالية من كلية أصول الدين، ثم شهادة التدريس العالية من كلية اللغة العربية بجامعة الأزهر. درّس، وشارك في مظاهرات ضد الإنجليز واعتقل. التحق بحزب المؤتمر الوطني بطرابلس الغرب، وسجن، في العهد الملكي بليبيا. وانتخب عضوًا في مجلس النواب. رأس مجلة هنا طرابلس، وتولى أمانة اتحاد الأدباء والكتاب، وأدار الإذاعة الليبية، كما أصدر وترأس تحرير جريدة الشعب، وكتب مقالات كثيرة في دوريات مصرية وليبية، وترجمت أعمال له إلى عدة لغات.

من عناوين كتبه: صحافة ليبيا في نصف قرن، شاعر من ليبيا (إبراهيم الأسطى عمر)، أعلام من طرابلس، لمحات أدبية عن ليبيا، جحا في ليبيا: دراسة في الأدب الشعبي، المجتمع الليبي من خلال أمثاله الشعبية، ابن حمديس الصقلي، أسد بن الفرات فاتح صقلية، سعدون البطل الشهيد: صفحة من نضال الشعب الليبي، ابن غلبون مؤرخ ليبيا، الصلات بين تركيا وليبيا التاريخية والاجتماعية، خمسون قصة.

توفي يوم الأربعاء ٢٤ جمادى الأولى، ١٤٤٣ هـ، ٢٩ كانون الأول ٢٠٢١ م.

عمر عبدالرزاق الدايل

داعية تربوي.

من الزبير بالعراق. عمل معلمًا للرياضيات في مدرسة النجاة، ومكتبياً في مكتبة الزبير العامة ومفهرسًا لمحتوياتها. انتقل إلى الكويت، والتحق بجمعية الإصلاح الاجتماعي، فكان من جيل الرواد بها، ومديرًا تنفيذيًا لها عند التأسيس، صاحب دعاء وعلماء كبارًا، وتخرج عليه كوكبة من الكفاءات. وقد اعتنى بنشر الكتيبات الإسلامية والتوجيهية في الجمعية.

توفي بالرياض يوم السبت ١٦ محرم ١٤٤٤ هـ، ١٣ آب ٢٠٢٢ م.

(غ)

غالب كامل داود

مذيع ومقدم برامج.

أصله من محافظة جنين. عمل في بلاد الحرمين مذيّعاً في الإذاعة والتلفزيون (٤٠) عامًا، وقدم

برامج عديدة، وكان ناجحًا في نشرات الأخبار خاصة، صاحب صوت جهوري مقبول.

استمعنا إليه كثيرًا في بداية إقامتنا ببلاد الحرمين.

مات يوم السبت ٢٩ محرم ١٤٤٤ هـ، ٢٧ آب ٢٠٢٢ م.

غريب عسقلاني = إبراهيم عبدالجبار الزنط

(ف)

فاتح محمد زقلام

فقيه أصولي عالم.

من طرابلس الغرب. أحرز شهادة الدكتوراه في أصول الفقه من جامعة الأزهر. ثم عمل في سلك التدريس بالجامعات والمعاهد الدينية داخل ليبيا وخارجها، ورأس قسم اللغة العربية والدراسات الإسلامية بكلية التربية في جامعة طرابلس (الفتاح سابقاً). ثم درّس الطلبة في بيته. نشرت له بحوث ومقالات متعددة.

من عناوين مؤلفاته: الأصول التي اشتهر انفراد إمام دار الهجرة بها (وهو رسالته في الدكتوراه)، قول الصحابي (رسالته في الماجستير)، مذكرة في العقيدة الإسلامية، آداب البحث والمناظرة، أصول الأحكام، منظومة خلاصة العقائد ودرة عوائد الفوائد مع شذرات من السيرة العطرة، صيام ستة أيام من شوال وحكم نيابة قضاء رمضان عنه، بستان الممتعات من منتقى المنوعات (٤ ج).

توفي يوم الاثنين ٩ جمادى الأولى ١٤٤٣ هـ، ١٣ كانون الأول ٢٠٢١ م.

فاروق عبدالحق (روبرت كراين)

حقوقى دولي، مستشار سياسي مهتد.

من مواليد مدينة كامبريدج الأمريكية. نال شهادة الدكتوراه في القانون العام، ثم في القانون الدولي والمقارن. أسس صحيفة هارفارد للقانون الدولي، رئيس جمعية هارفارد للقانون الدولي، عمل في المراكز الاستشارية لصناع السياسة بواشنطن. صار أكبر مستشاري الرئيس ريتشارد نيكسون في السياسة الخارجية، وعينه نائباً لمدير مجلس الأمن القومي في البيت الأبيض، كما عينه ريغان سفيراً في الإمارات العربية. كلفه نيكسون بتلخيص مجموعة من تقارير المخابرات الأمريكية، فاشتغل بها، وترك ذلك أثراً في نفسه. تابع ندوات ومؤتمرات عن الإسلام شارك فيها عدد من قادة الفكر الإسلامي، التقى بالمفكر المعروف روجيه جارودي في دمشق، واقتنع أن الإسلام هو الحل الوحيد، وفيه الصواب، فهو الذي يحمل العدالة في مقاصد الشريعة، وفي

الكليات والجزئيات والضروريات، فانشرح قلبه للإسلام وأعلن إسلامه عام ١٤٠٠ هـ، ١٩٨٠ م، وأطلق على نفسه اسم فاروق عبدالحق. اهتم بمستقبل الإسلام في أمريكا، ونقد الغرب لموقفه المنحاز من الإسلام، كما نقد الواقع الإسلامي وتصرفات للمسلمين في الغرب. له كتب ومقالات حول الأنظمة القانونية المقارنة والاستراتيجية العالمية وإدارة المعلومات. توفي يوم الأحد ١٠ جمادى الأولى ١٤٤٣ هـ، ١٤ كانون الأول ٢٠٢١ م.

فايز أحمد الطراونة

وزير، رجل أعمال.

من عمان. حصل على درجتي الماجستير والدكتوراه في الاقتصاد من جامعة جنوب كاليفورنيا بلوس أنجلوس. رأس الوزارة مرتين، كما رأس الديوان الملكي. عضو مجلس الأعيان، رئيس مجلس أمناء جامعة آل البيت، رئيس مجلس إدارة عدة شركات. كتب سيرته الذاتية ونشرها في كتاب بعنوان: في خدمة العهدين. توفي يوم الأربعاء ١١ جمادى الأولى ١٤٤٣ هـ، ١٥ كانون الأول ٢٠٢١ م.

فايز الخطيب

باحث في التفسير وعلوم القرآن.

من الأردن. أستاذ التفسير في جامعة اليرموك بإربد.

له: عوامل فساد الأمم كما يصورها القرآن الكريم، علوم القرآن (بالمشاركة).

توفي يوم السبت ١٥ محرم ١٤٤٤ هـ، ١٣ آب ٢٠٢٢ م.

فائز عبدالقادر شيخ الزّور

معلم مرشد قارئ.

من حماة. وشيخ الزّور هو القائم بتوزيع مياه الناعورة على مجموعة بساتين.

نال إجازة في آداب اللغة العربية من جامعة دمشق، وقرأ على شيوخ حماة، ونال إجازات في القراءات الأربع. درّس، ثم انتقل إلى دولة الإمارات معلّمًا في مدارس وزارة الدفاع، وفي الدوحة

عين إمامًا وخطيبًا، وموجهًا شرعيًا ومشرّفًا في قسم تحفيظ القرآن الكريم بوزارة الأوقاف. وسجل بصوته كتبًا ومراجع إسلامية عديدة. تخرج على يديه الآلاف في مراحل تعليمية مختلفة، قراءة وتجويدًا، ونال العشرات منهم إجازات في القراءات التي أجزى فيها.

طبع له: دروس في ترتيل القرآن الكريم.

ومما لم يطبع من كتبه ولكنها موجودة للقراءة والتحميل: توضيح المعالم في الجمع بين روايتي شعبة وحفص عن عاصم، طلائع الفجر في الجمع بين قراءتي عاصم وأبي عمرو، الفوز الكبير في الجمع بين قراءتي عاصم وابن كثير، الجدول العذب النمير في الجمع بين قراءات عاصم والبصري وابن كثير.

توفي يوم الثلاثاء ٢٤ جمادى الأولى، ١٤٤٣ هـ، ٢٨ كانون الأول ٢٠٢١ م.

فتحية عبدالفتاح النبراي

باحثة في التاريخ الإسلامي.

حصلت على درجة الدكتوراه في التاريخ من جامعة كامبردج بإنجلترا. ثم كانت أستاذة التاريخ الإسلامي والحضارة بكلية الدراسات الإنسانية في جامعة الأزهر، ورأست قسم التاريخ في كلية التربية للبنات بالرياض، عميدة كليات البنات بالدمام، عضو المجمع العلمي المصري. شاركت في مؤتمرات، وأشرفت وناقشت رسائل جامعية. وكانت أول أزهريّة تحصل على الدكتوراه من إنجلترا.

من كتبها: تاريخ الدولة الأموية، الاستشراق، سنا البرق الشامي للفتح بن علي البنداري (تحقيق)، السيرة النبوية المطهرة وبناء الدولة الإسلامية، قضايا العالم الإسلامي ومشكلاته السياسية بين الماضي والحاضر (مع محمد نصر مهنا)، مناهج البحث في علمي التاريخ والسياسة (مع السابق)، تطور الفكر السياسي في الإسلام (مع السابق)، علم التاريخ: دراسة في مناهج البحث، عصر الخلفاء الراشدين، إنشاءات القاضي الفاضل، تاريخ النظم والحضارة الإسلامية، العلاقات السياسية الإسلامية وصراع القوى الدولية، تطور الفكر السياسي في الإسلام (بالمشاركة، ٢ ج)، الخليج العربي: دراسة في تاريخ العلاقات الدولية والإقليمية (مع محمد نصر مهنا).

توفيت يوم الأربعاء ٣٠ ذي القعدة ١٤٤٣ هـ، ٢٩ حزيران ٢٠٢٢ م.

فراس عبد الحميد الشايب

فقيه أصولي.

من مواليد إربد. حاصل على درجة الدكتوراه في الفقه وأصوله من الجامعة الأردنية، ثم كان أستاذ الفقه وأصوله في كلية الشريعة والدراسات الإسلامية بجامعة اليرموك ومؤتمة، رئيس لجنة الجودة والاعتماد الأكاديمي في قسم الفقه وأصوله بجامعة اليرموك، محاضر في معهد الملك عبدالله الثاني لإعداد الدعاة وتأهيلهم وتدريبهم، إمام وواعظ، أشرف وناقش رسائل جامعية، وحكم أبحاثاً، وأقام دورات تدريبية، وشارك في ندوات ومؤتمرات.

رسالته في الماجستير: الآراء الأصولية لأبي بكر محمد بن الطيب الباقلافي في المقدمات الأصولية ودلالات الألفاظ وعوارضها: دراسة مقارنة.

وفي الدكتوراه: النفي عند الأصوليين: دراسة تأصيلية تطبيقية.

ومن عناوين بحوثه: أثر خطاب الامتنان في القواعد الأصولية والأحكام الشرعية، الترجيح بين المقاصد وأثره في الفقه الإسلامي، القول بالتوقف عند الأصوليين: أسبابه وآثاره، ورع المفتي وأثره في الفتوى.

توفي مساء يوم الأربعاء ١٣ شعبان ١٤٤٣ هـ، ١٦ آذار ٢٠٢٢ م.

فرحات بن علي العبار

داعية قيادي.

من ولاية تطاوين بتونس. نال شهادة الماجستير من كلية الشريعة بالجامعة الأردنية. عضو مجلس الشورى بحركة النهضة، عضو الاتحاد العالمي لعلماء المسلمين، مدير مكتب الجزيرة بتونس، صاحب مسيرة نضالية في مواجهة نظام زين العابدين بن علي قبل الثورة التونسية. وكان فاعلاً في الإعلام، وناشطاً في المجتمع، قدم خدمات علمية ودعوية متميزة من خلال عمله في شبكة إسلام أون لاين والاتحاد العالمي لعلماء المسلمين.

رسالته في الماجستير: قضايا معاصرة في النقود وموقف الفقه الإسلامي منها: دراسة مقارنة
(نوازل النقود).

توفي في ١٧ رجب ١٤٤٣ هـ، ١٨ شباط ٢٠٢٢ م.

مجيب الرحمن أنصاري

عالم داعية.

من أبرز علماء ودعاة ولاية هرات بأفغانستان. أخذ عن علماء، وتخرج في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة. فقيه حنفي، إمام وخطيب مسجد. عرف بدروسه التربوية ومواقفه السياسية الشجاعة. وكان يتكلم الفارسية، ذو شعبية واسعة في أفغانستان وخارجها. يرجع نسب عائلته (أنصاري) إلى شيخ الإسلام أبي إسماعيل عبدالله الأنصاري الهروي صاحب "منازل السائرين". وكان المترجم له كبير العائلة وزعيمهما. من القومية الطاجيكية، غير متعصب. من المعارضين لتدخل القوات الأجنبية في بلده، وخاصة الخطط الإيرانية، يحذر منها ويدعو إلى التمسك بالسنة. تعرض للاغتيال أكثر من مرة.

قتل في تفجير أثناء إمامته المصلين يوم الجمعة ٦ صفر ١٤٤٤ هـ، ٢ أيلول ٢٠٢٢ م.

مجيد إسحاق طوبيا

روائي.

من المنيا، من الأقباط. حاصل على إجازة في الرياضة والتربية من كلية المعلمين بالقاهرة، ودبلوم من معهد السينما. منح جائزة الدولة التقديرية والتشجيعية للآداب. من كتبه: دوائر عدم الإمكان (رواية)، غرائب الملوك ودسائس البنوك، مغامرات عجيبة (رواية للأطفال)، تغريبة بني حتوت (رواية).

وفاته يوم الخميس ٦ رمضان ١٤٤٣ هـ، ٧ نيسان ٢٠٢٢ م.

محمد إبراهيم ورسومي

كاتب شاعر.

عرف بحضراوي، ولقب بشكسبير الصومال!

من عائلة بدوية في منطقة أرض الصومال، ونشأ في طفولته بعدن حيث عمه، درس الأدب في الجامعة الصومالية بمقديشو. سجن خمس سنوات في عهد سياد بري لنقده في كتاباته. وبعد الإفراج عنه لجأ إلى إثيوبيا، ومنها إلى بريطانيا، ليستقر في أرض الصومال أخيراً. كتب أغاني لمطربين، وأشهر قصائده (هويو) التي تعني الأم، حول المرأة الصومالية ودورها الاجتماعي. وأبرز أعماله قصيدة مؤلفة من (٨٠٠) بيت ترجمة عنونها: (مغطاة بالسواد)، حول نزوح ملايين الصوماليين إثر الحرب الأهلية بالصومال عام ١٤١٠ هـ، ١٩٩٠ م. من كلامه: "الشعر سلاح نستخدمه في كل من الحرب والسلام. عندما نريد إخبار شخص ما بشيء ما فإن الشعر هو أفضل طريقة لإقناعه!" وقوله: "بما أن المعدة تحتاج إلى الطعام، فإن الدماغ يحتاج إلى كلمات جميلة". كتب في قصائد ومقالات ومسرحيات.

له أكثر من (٧٠) أغنية، وأكثر من (٢٠٠) قصيدة، ترجمت إلى لغات.

توفي يوم الخميس ٢١ محرم ١٤٤٤ هـ، ١٨ آب ٢٠٢٢ م.

محمد إدريس العاصم

عالم مقرر مجود.

وهو محمد إدريس بن محمد يعقوب بن غلام الله بن جامعي. لقب نفسه بالعاصم نسبة إلى الإمام القارئ عاصم بن أبي النجود رحمه الله؛ لحبه له.

التحق بحلقة شيخ عموم المقارئ في شبه القارة الهندية، ثم شيخ عموم المقارئ باكستان بعد استقلالها عن الهند إظهار أحمد التهانوي، في مدرسته مدرسة تجويد القرآن الكريم، وقرأ عليه القرآن كاملاً، قرأه عليه بالقراءات العشر الصغرى والكبرى وأجيز بها منه. ثم تخرج في كلية القرآن الكريم والدراسات الإسلامية بالجامعة الإسلامية في المدينة المنورة، وأجيز بالقراءات العشر من القارئ الشيخ عبدالفتاح المرصفي، كما تخرج من معهد إعداد الأئمة والخطباء بمكة المكرمة.

مدير معهد القراءات المسمى المدرسة العالية تجويد القرآن الكريم في لاهور، خطيب الجامع الكبير بها، مدير مدرسة تعليم القرآن والسنة للبنات، رئيس تحرير مجلة العاصم، أشرف على كثير من المدارس القرآنية، وله مشاركات تحكيمية في المسابقات المحلية بباكستان. درّس

القراءات أكثر من (٥٠) سنة. كان يجلس إلى الطلاب ويوصيهم بإتقان القراءة والتجويد، وإخراج الحروف من مخارجها، والإتيان بأحكامها، من مدود وعُنن وصفات وغيرها. وفي آخر عمره بنى مسجدًا بجوار بيته في مدينة لاهور، وبنى بجواره مكتبة خاصة بالقراءات، من أكبر مكتبات قراءات في باكستان.

له كتب كثيرة، مثل: حق التلاوة، تحبير التجويد، تحفة الإخوان في تجويد القرآن، زينة المصحف، شرح فوائد مكية، الفوائد السلفية على المقدمة الجزرية: حاشية مختصرة، الاهتداء في الوقف والابتداء، إبلاغ النفع في القراءات السبع، نفائس البيان في رسم القرآن، في علم الرسم القرآني، أحسن المقال في القراءات الثلاث، الكواكب النيرة في وجوه الطيبة (وهي في القراءات العشر الكبرى)، شرح طيبة النشر، نجوم الفرقان في عدد آي القرآن، متشابهات القرآن مع معلومات قرآنية. وله غيرها، منها ما لم يطبع.

توفي يوم الأربعاء ١٥ رجب ١٤٤٣ هـ، ١٦ فبراير ٢٠٢٢ م

محمد إلياس البارہ بنكوي

عالم محدث.

تخرج على أكابر العلماء في دار العلوم بديوبند، ثم التحق بجماعة الدعوة والتبليغ، وقام برحلات دعوية في دول إفريقية وعربية، ثم اشتغل بالتدريس في مركز نظام الدين في دهلي، التابع لجماعة التبليغ، فدرّس الحديث، وعلوم الشريعة، كما درّس في مدرسة كاشف العلوم، إضافة إلى اهتمامه بشؤون الدعوة. وكان متخصصًا في علوم الحديث والتحقيق في الروايات وإسنادها.

من كتبه: شرح رياض الصالحين من كلام سيد المرسلين، الأدب المفرد الجامع للآداب النبوية للبخاري (تحقيق وتعليق)، عمل اليوم والليلة لابن السني (تحقيق)، الأبواب المنتخبة من مشكاة المصابيح/ انتخبها محمد إلياس الكاندهلوي؛ جمعها محمد إنعام الحسن؛ ضبطها وعلق عليها محمد إلياس البارہ بنكوي؛ تقديم أبي الحسن الندوي، شرح حياة الصحابة رضي الله عنهم للكاندهلوي.

وفاته يوم الأربعاء ٨ رجب ١٤٤٣ هـ، ٩ شباط ٢٠٢٢ م.

محمد بصير الماسي

باحث أديب.

من مواليد ماسة السوسية. أستاذ الأدب الأندلسي بكلية الآداب والعلوم الانسانية في جامعة ابن زهر بأكادير. نال إجازة في الشريعة، وأخرى في الآداب، واجتاز امتحان تكوين المكونين بالرباط، وحصل على شهادة الدكتوراه في الأدب. عين أستاذاً في جامعة الحسن الثاني بالدار البيضاء، كتب بحوثاً في الأدب والتراث الأمازيغي.

من كتبه: الحاجة الماسة إلى تعريف ماسة، شعر محمد بن الطاهر الإفرائي: جمع وتحقيق ودراسة (ماجستير)، المنحى الديني في الشعر العربي في سوس خلال القرن الرابع عشر (دكتوراه).
وفاته يوم الثلاثاء ١٤ رجب ١٤٤٣ هـ، ١٥ شباط ٢٠٢٢ م.

محمد بن حسن الدرعي

واعظ وداعية سلفي.

من محافظة المجمع، سكن الرياض وأخذ عن علمائها، ودرس في كلية الشريعة. أمضى حياته في وعظ الناس وإلقاء المحاضرات، في المساجد والجامعات ومواسم الحج، واستضيف في لقاءات وبرامج دينية واجتماعية إذاعية وتلفزيونية، في قضايا العقيدة والأسرة والمجتمع خاصة، كما حاضر في كلية أصول الدين بجامعة الإمام في الرياض. وكان كفيلاً، ضخم الجثة، جهوري الصوت، فصيحاً، عنده مكتبة ضخمة، بينها آلاف التسجيلات الصوتية، لعلماء ودعاة ومفكرين كبار. وكان حاضراً في وسائل الإعلام منذ زمن مبكر، على غير عادة علماء نجد. وأذكر أن مركز الملك فيصل للدراسات الإسلامية أعلن عن محاضرة للأستاذ الأديب عماد الدين خليل، فحضرها المترجم له، وفي آخرها نقده على مصطلحات استعمالها، فأسكته مدير الجلسة بغلظة - وكان ذا منصب - وقسا عليه في الكلام، وكأنه نُمي إليه، أو ظنَّ أنه حضر للمشاغبة عليه، فخفض الشيخ من صوته، وذكر أن تعليقه لم يكن لجدال أو خصومة. ثم سكت. وقد تزوج (١١) مرة، وأنجب (١٠) أبناء، و(١٨) بنتاً.

أصدر ولده حسن كتاب: في ميادين الدعوة: محطات في حياة الشيخ محمد بن حسن الدرعي.
توفي ليلة الاثنين ٢١ جمادى الأولى ١٤٤٣ هـ، ٢٤ كانون الثاني ٢٠٢٢ م.

محمد حسن محمد المتبولي (المشهور بطارق السعيد)

داعية.

ولد في قرية غيتة بمحافظة الشرقية في مصر. حصل على التخصص من معهد القراءات. أسس طريقة تعليمية سماها: نور البيان لتعليم القرآن، التي تعلم بها كثير من المسلمين في العالم، ويسرت لهم حفظ كتاب الله تعالى.

له: نور البيان لتعليم القراءة وترتيل القرآن، وألف سلسلة تعليمية بعنوان "علمه البيان"، وله كتب تربوية وتعليمية أخرى.

توفي يوم الأربعاء ١٦ جمادى الآخرة ١٤٤٣ هـ، ١٩ كانون الثاني ٢٠٢٢ م

محمد دينق انونق

عالم داعية.

من جنوب السودان. تخرج في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة. رئيس اتحاد علماء مسلمي جنوب السودان، أمين عام جماعة أنصار السنة المحمدية بها، أستاذ الدراسات الإسلامية في كلية التربية بجامعة أعالي النيل، مبعث للدعوة إلى جنوب السودان من قبل السعودية.

توفي بالقاهرة يوم الثلاثاء ٢٩ جمادى الآخرة ١٤٤٣ هـ، الأول من شباط ٢٠٢٢ م.

محمد السيد راضي جبريل

أستاذ التفسير وعلوم القرآن.

من قرى مركز طنطا بمحافظة الغربية. أحرز درجة الدكتوراه من قسم التفسير والحديث بكلية أصول الدين في جامعة الأزهر. ثم كان أستاذاً في قسم التفسير وعلوم القرآن بالكلية نفسها، وفي جامعات ببلاد الحرمين، وجامعة اليرموك بإربد. شارك في بحوث في مؤتمرات وندوات. وله مقالات وبحوث، وقد أسهم في إعداد "التفسير الميسر" الذي أصدره مجمع الملك فهد بالمدينة المنورة، كما شارك في إعداد وتحرير موسوعة أعلام الفكر الإسلامي.

وله كتب، مثل: سورة الواقعة ومنهجها في إثبات البعث والتوحيد (دكتوراه)، المفهوم الإسلامي للحرب والسلام: تفسير تحليلي لسورة الأنفال، مدخل إلى مناهج المفسرين، تفسير سورة سبأ، تفسير سورة الفاتحة (صدرت الطبعة الثانية بعنوان: معالم الإيمان في تفسير أم القرآن)، دراسة حول سبب النزول في القرآن الكريم.

ومن بحوثه: سمات المنهج الأخلاقي في القرآن الكريم، عناية المسلمين بإبراز وجوه الإعجاز في القرآن الكريم، مصدر القرآن الكريم في رأي المستشرقين: عرض ونقد.

توفي يوم الأربعاء ٥ محرم ١٤٤٤ هـ، ٣ آب ٢٠٢٢ م.

محمد شاکر الشریف

کاتب وباحث إسلامي.

من مصر. نال إجازة في اللغة العربية والعلوم الإسلامية، وأخرى في الهندسة الإلكترونية والاتصالات من جامعة القاهرة. عمل في التدريس، ثم في الإدارة بمدرسة أهلية في مكة المكرمة، انتقل بعد ذلك للعمل في مجلة البيان بالرياض، وكان مهتمًا بالسياسة الشرعية، وله فيها دراسات وبحوث كثيرة. وقد دعا إلى الله، وطالب بتحكيم الشريعة الإسلامية، وسجن.

مؤلفاته: إن الله هو الحكم، إدارة الدولة الإسلامية، وقفات مع تجديد الخطاب الديني، نحو تربية إسلامية راشدة من الطفولة حتى البلوغ، تحطيم الصنم العلماني، أسلمة الديمقراطية حقيقة أم وهم؟، تجديد الخطاب الديني بين التأصيل والتحريف، قراءة في كتب السياسة الشرعية بين القديم والحديث، المشاركة في البرلمان والوزارة: عرض ونقد، مقدمة في فقه النظام السياسي الإسلامي، الأحزاب في النظام السياسي الإسلامي دراسة فقهية (رسالة ماجستير، لم يتمها)، الأربعون النسائية، العلمانية وثمارها الخبيثة، حقيقة الديمقراطية، حقيقة الدولة المدنية، إنه محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم، الحسبة السياسية والفكرية، الدرة البهية في التقليد والمذهبية من كلام شيخ الإسلام أحمد بن عبدالحليم بن تيمية.

توفي يوم الخميس ٢١ شعبان ١٤٤٣ هـ، ٢٤ آذار ٢٠٢٢ م.

محمد شفيع الدين السيد

لغوي أكاديمي مجمي.

من قرى مركز بنها بمحافظة القليوبية. كان متفوقاً في دراسته في المراحل الدراسية على مستوى البلد. نال شهادة الماجستير من قسم البلاغة والنقد الأدبي والأدب المقارن بكلية دار العلوم، والدكتوراه من إنجلترا. ثم كان أستاذ البلاغة والنقد بجامعة القاهرة. كما درّس في جامعة الملك عبدالعزيز بجدة، وجامعة الإمارات، وعمل مستشاراً لرئيس جامعة القاهرة، عضو لجنة اختيار الفائزين في جائزة الملك فيصل فرع اللغة العربية والأدب، محكم في جوائز جامعة القاهرة، وفي مسابقات هيئة قصور الثقافة. أسهم ببحوثه في ندوات ومؤتمرات، ونشر بعضها في دوريات، وأذاع بعضها في برامج إذاعية، وأشرف وناقش رسائل علمية، وحكم بحوثاً. وقد انتخب عضواً بمجمع اللغة العربية، وكان مقرراً في إحدى لجان المعجم الكبير، ومقرر لجنة اللغة العربية في التعليم، وعضو لجنة معجم لغة الشعر، ولجنة الشريعة، ولجنة الطب، ولجنة إحياء التراث. وله بحوث ألقاها بالمجمع.

كتبه: التعبير البياني: رؤية بلاغية نقدية، ميخائيل نعيمه: منهجه في النقد واتجاهه في الأدب، الاتجاه الأسلوبى في النقد الأدبى، البحث البلاغى عند العرب: تأصيل وتقييم، نظرية الأدب: دراسة في المدارس النقدية الحديثة، فن القول بين البلاغة العربية وأرسطو، أساليب البديع في البلاغة العربية: رؤية معاصرة، لغة الحوار في الأدب القصصى والمسرحى بين الفصحى والعامية. توفي يوم الجمعة ٩ ذي الحجة ١٤٤٣ هـ، ٨ تموز ٢٠٢٢ م.

محمد صابر

إعلامى إسلامى.

من محافظة بني سويف. مذيع في تلفزيون مصر. وعمل في قناة صفا الفضائية لمدة (١١) عاماً، صاحب برامج مشهورة في الرد على شبهات الرافضة، دافع عن عرض النبي ﷺ وأزواجه وآل بيته، وعن الصحابة رضوان الله عليهم. ولم يرضخ لمغريات أخرى لترك عمله ونهجه. وكان من أواخر كلامه رحمه الله: أنا بعت كل شيء، وخسرت الملايين، لكن رجحت الدفاع عن محمد صلى الله عليه وسلم وآله وأصحابه، لتكون رجاً لي في قبري بعد موتي.

توفي يوم الأربعاء ٤ جمادى الأولى ١٤٤٣ هـ، ٨ كانون الأول ٢٠٢١ م.

محمد صالح باخطة

دبلوماسي أديب.

من قدامى طلاب مدرسة الرحمانية الابتدائية بمكة المكرمة. تأثر بأدب وفكر حمزة شحاتة وشعر محمد حسن فقي. عمل مديراً لمكتب وكيل وزارة الخارجية للشؤون السياسية. قضى في القاهرة (١٥) عاماً، أربعة منها في الدراسة، والأخرى قنصلاً في السفارة السعودية. له مقالات في دوريات مصرية وسعودية، ونشرت له في جريدة (البلاد) ذكريات له مع الأديب حمزة شحاتة.

طبع ديوانه: نقش على الماء، وصدرت أعماله الشعرية الكاملة عام ١٤٢٦ هـ.

توفي يوم الثلاثاء الأول من جمادى الآخرة ١٤٤٣ هـ، ٤ كانون الثاني ٢٠٢٢ م.

محمد صالح الضالع

عالم اللغة والصوتيات.

أستاذ في قسم الصوتيات واللسانيات بكلية الآداب في جامعة الإسكندرية. اهتم بتطوير الدرس الصوتي في العربية، وكتب في ذلك بحثاً ودراسات. من عناوين كتبه: التجويد القرآني: دراسة صوتية فيزيائية، الأسلوبية الصوتية، علوم الصوتيات عند ابن سينا، لسانيات اللغة الشعرية: دراسة في شعر بشار بن برد، دراسات في الترجمة واللسانيات العبرية، خطابات إلى طالب الصوتيات: نحو تعريف بهذا العلم المجهول/ هارولد بالمر (ترجمة).

توفي يوم الأحد ٢٧ ذي القعدة ١٤٤٣ هـ، ٢٦ حزيران ٢٠٢٢ م.

محمد عدنان سالم

ناشر كاتب.

اسمه مركب، والده: حسن عبدالقادر سالم.

من دمشق. تخرج في الثانوية الشرعية، وأجيز من كلية الحقوق بجامعة دمشق، ولم يمارس المحاماة إلا أشهرًا، ثم توجه إلى النشر، فأنشأ (دار الفكر) مع شريكه أحمد ومحمد الزعبي، وكان هو المدير العام لها، وبقي على هذا (٦٠) عامًا، فارتقى بها، وجعلها متميزة بين دور النشر العربية، حيث كانت منشوراتها مختارة بعناية، مع تصحيح جيد، وإخراج جميل، وخط أجمل، وفهارس.. واهتم بنشر كتب مفكرين إسلاميين نضويين، ولو كانوا أصحاب اجتهادات خاصة، مثل مالك بن نبي، وجودت سعيد، ومحمد سعيد البوطي، وعبدالوهاب المسيري، وشوقي أبو خليل، الذي عمل في داره مدة طويلة، وسانده بمؤلفاته التاريخية والثقافية الإسلامية الجيدة. واهتم الناشر بثقافة القارئ، وشجعه على المطالعة، من خلال فكرة (القارئ النهم)، التي ظلت ملصقة بآخر كل منشور في الدار لسنوات. وذكر الأستاذ عبدالواحد علواني أنه كان هو صاحب الفكرة، وكان موظفًا عنده. وكان لموقع المكتبة في وسط دمشق أثر في شهرتها أيضًا. وقد أسهم في إنشاء دور نشر أخرى، في بلدان عربية. نائب رئيس اتحاد الناشرين العرب، رئيس اللجنة العربية لحماية الملكية الفكرية، رئيس اتحاد الناشرين في سوريا.

كتب كثيرون في عمله ونشاطه، وصدر فيه كتاب: محمد عدنان سالم: كلمات وأبحاث مهداة إليه: عاشق الفكر والثقافة: ذكرى مرور زهاء ستين عامًا على تأسيس دار الفكر. وله كتب، مثل: القراءة أولاً، هموم ناشر عربي، الكتاب العربي وتحديات الثقافة، المذكرة الشخصية الدائمة، مراتع المؤمنين في رياض الصالحين، الكتاب في الألفية الثالثة: لا ورق ولا حدود، على خط التماس مع الغرب، ملكة كلمة لو تقولها. وأسهم في تأليف كتب أخرى، مثل: المعجم المفهرس لمعاني القرآن العظيم، معجم تفسير كلمات القرآن، التفسير الوجيز ومعجم معاني القرآن العزيز، معجم كلمات القرآن العظيم، الموسوعة القرآنية الميسرة.

توفي يوم ١٩ شوال ١٤٤٣ هـ، ٢٠ أيار ٢٠٢٢ م.

محمد عدنان قيطاز

أديب شاعر.

من حماة. نال إجازة من قسم التاريخ بجامعة دمشق. بدأ صحفياً، ثم درّس، وتولى مناصب تربوية في حماة، وأعيد إلى قطر. عضو جمعية الشعر في اتحاد الكتاب العرب. شارك في مهرجانات أدبية بسورية، وألقى محاضرات في المراكز الثقافية وفي الجامعات، وترك مقالات ودراسات نشرها في مجلات سورية وعربية. كرم من قبل اتحاد طلبة سورية، وشبية الثورة بحماة. من عناوين كتبه: أسامة بن منقذ والجديد من آثاره وأشعاره، ديوان أسفار ابن أيوب الحموي، شرح الصدور لشرح زوائد الشذور للشمس البرماوي (وهو تنمة لشذور الذهب في النحو) (تحقيق)، ديوان اللهب الأخضر، ديوان في ملكوت الحب، ديوان وحيد عبود: جمع ودراسة، ديوان وجهك المستبد (عن مدينة حماة)، ديوان أنا والشعر، ديوان معارج الروح، شعراء عرفتهم في حياتي، قرأتُ وكتبت، أوراق من تاريخ حماة، حماة في محراب الآداب، من كل سماء غيمة حب، بدر الدين بن جماعة: حياته العلمية وآثاره، من أعلام حماة، الفئات من آثار الشاعر وجيه البارودي، حماة في عيون الرحالة والجغرافيين، أدبيات من حماة في القرن العشرين، مقامات أبي فراس الحموي، الشيخ محمد الهلالي شاعر حماة في القرن التاسع عشر، الشعر والنقد عند العرب.

توفي يوم الثلاثاء ٢١ رجب ١٤٤٣ هـ، ٢٢ شباط ٢٠٢٢ م.

محمد علي سلامة

ناقد أدبي أكاديمي.

أحرز شهادة الدكتوراه من جامعة القاهرة. ثم كان أستاذاً في كلية الآداب بجامعة حلوان. عضو لجنة الدراسات الأدبية بالمجلس الأعلى للثقافة. له دراسات وبحوث نقدية في الشعر والرواية نشرت في مجلات أدبية.

له نحو (٢٠) كتاباً في النقد الأدبي والدراسات الإسلامية، منها: تأويل الشعر عند محيي الدين ابن عربي، الشخصية الثانوية ودورها في المعمار الروائي عند نجيب محفوظ، التعبير العربي وأنماطه: مهاد نظري وتحليلات تطبيقية، شرح ديوان حاتم الطائي، شرح ديوان عنتر بن شداد، الأدب الإسلامي: أصوله وقضاياها: نحو رؤية جديدة.

توفي يوم الأحد ٧ شوال ١٤٤٣ هـ، ٨ أيار ٢٠٢٢ م.

محمد عمراي حنشي

فلكي وباحث شرعي موسوعي منظر.

من قرية تاغزوت التابعة لإقليم الحسيمة في المغرب. حصل على إجازة في الفيزياء من جامعة محمد الخامس، وشهادة الدكتوراه في الأرصاد الجوية الديناميكية من جامعة فلوريدا ستيت. ثم عمل في مجال تخصصه بالرباط، وفي مشروع المطر الاصطناعي فوق جبال الأطلس، وانتقل إلى بلاد الحرمين ليدرس بجامعة الملك عبدالعزيز، عاد ليتفرغ للبحث والتأليف في مجالات أخرى. وقد التقى بالشيخ ابن باز والألباني وآخرين، واهتم بعلم الحديث الشريف، وبقضايا إسلامية، وبالاستشراق والفكر الإسلامي، والأديان، والتاريخ.. ويقال إنه كان مستقلاً في أفكاره ونهجه، وأنه كان يرمي لمدرسة علمية إصلاحية جديدة، ففي كتابه "الخراصون.. أصنام المشاريع الفكرية" انتقاد عام للجميع بالأدلة، من الحدائين إلى الإسلاميين والمعهد العالمي للفكر الإسلامي، والشيعة... بتصور مستقل لعملية التجديد وإحياء الأمة، مختلف عن التيارات الإسلامية والسلفية وغيرها... ولكنه بقي مغموراً، ربما لعدم وجود تلاميذ له.

من كتبه: كيف يرد الخطأ على المفتين الكبار رواية ودراية لعدم إمامهم بالعلم: الشيخ ابن باز وابن العثيمين نموذجاً، الهندسة الحديثية: السلم المعيار لقياس درجة وثوقية النقل للحديث النبوي الشريف (نتائجه خطيرة، لا توافق نهج علماء الحديث ألبتة)، إشكاليات المصطلح في علوم الحديث، التأويل والسؤال الأزلي المنسي، الأصولية الجعفرية الشيعية والاجتهاد المؤطر بالأسطورة، الانقلابات البولصية في الإسلام: المعهد العالمي للفكر الإسلامي نموذجاً، كيف تمت هندسة فيروس اسمه أدونيس، المهدي اللامنتظر لا عند اليهود ولا عند الشيعة ولا عند البرتغال، الأجوبة المونتريالية، المقاصد السياسية والشرعية عند علال الفاسي.

توفي يوم ٦ محرم ١٤٤٤ هـ، ٣ آب ٢٠٢٢ م.

محمد الغزواني مفتاح

أديب ناقد.

من الدار البيضاء. حصل على درجة الدكتوراه في الأدب العربي. ثم كان أستاذًا في جامعة الرباط، وألقى محاضرات في جامعات مغربية وعربية وأجنبية. ومنح جوائز كبيرة، بينها جائزة الملك فيصل العالمية في الأدب.

صدر فيه كتاب: الأصول والمفاهيم: دراسة تحليلية نقدية في مشروع محمد مفتاح. مؤلفاته: ديوان لسان الدين بن الخطيب السلماي الأندلسي (جمع وتحقيق)، الخطاب الصوفي: مقارنة وظيفية، في سيمياء الشعر القديم، التلقي والتأويل: مقارنة نسقية، مفاهيم موسعة لنظرية شعرية (اللغة، الموسيقى، الحركة)، ألفريد بيل، فلسفة النقد: مقارنة مركبة. توفي يوم الأربعاء ٦ شعبان ١٤٤٣ هـ، ٩ آذار ٢٠٢٢ م.

محمد فوزي فتوح جاب الله

طبيب جراح، عالم تشريح.

من مصر. أحرز درجة الماجستير في علم التشريح وعلم الأجنة من قصر العيني التابع لجامعة القاهرة، والدكتوراه في فلسفة علم الإنسان الحيوي من الجامعة نفسها. ثم كان عميدًا لكلية الطب في جامعة مصر للعلوم والتكنولوجيا، فأستاذًا ورئيسًا لقسم التشريح في قصر العيني، عضو في مركز تحقيق التراث التابع لجامعة مصر للعلوم والتكنولوجيا، عضو مؤسس للجمعية المصرية لعلوم الأنثروبولوجيا البيولوجية.

نشر أكثر من (٥٩) بحثًا، وترك عددًا من المؤلفات، منها: القاموس الطبي الوجيز: إنجليزي - عربي، التطور وأصل الإنسان من منظور إسلامي، القاموس الطبي الشامل، مختصر كتاب تاريخ الطب العربي.

كما أصدر مجموعة من أطالس التشريح باللغة الإنجليزية مع زوجته زيزفون بدوي.

وفاته يوم ١٢ رجب ١٤٤٣ هـ، ١٣ شباط ٢٠٢٢ م.

محمد القونوي

من علماء ماردين الكبار.

دعا، وحاضر، وصنف.

من كتبه: لا تغرنا الدنيا.

وفاته يوم الثلاثاء ٧ رجب ١٤٤٣ هـ، ٨ شباط ٢٠٢٢ م.

محمد اللياوي

داعية قيادي.

من بركان بالمغرب. درّس المرحلة الثانوية. حصل على إجازة في القانون، ودكتوراه في الدراسات الإسلامية. من أعضاء جماعة العدل والإحسان وأحد أبرز معتقليها، حيث ابتلي بعشرين سنة سجناً ظلمًا، ضمن ملف طلبة العدل والإحسان الاثني عشر. عضو الاتحاد العالمي لعلماء المسلمين.

من عناوين كتبه: العدل عند الخلفاء الراشدين، الوحدة عند الخلفاء الراشدين، الدعوة عند الخلفاء الراشدين، التعليم والاجتهاد عند الخلفاء الراشدين، منهج الراشدين في رعاية مصالح الدنيا والدين، فقه التاريخ باب مشرع للمستقبل.

توفي يوم ١٣ ذي الحجة ١٤٤٣ هـ، ١٢ تموز ٢٠٢٢ م.

محمد متولي (محمد سيد أحمد متولي السيد)

أديب ناقد.

من مواليد مركز مطوبس بكفر الشيخ. تخرج في كلية دار العلوم بجامعة القاهرة ونال منها شهادة الماجستير، ثم دكتوراه الفلسفة في الأدب والنقد الحديث من جامعة برلين الحرة. درّس في القاهرة وعُمان. وكان عضوًا بالجمعية الأوروبية لدراسة الأدب العربي الحديث، وشارك في عدد من المؤتمرات العلمية بمصر وخارجها.

وله كتب: مثل: أيامي في برلين: درعمي في بلاد الفرنجة: سيرة أدبية، محاضرات في علم الأسلوب، الأوكسيمورون في الرواية العربية، سير الأزاهرة بين رعاية الأعراف وغواية الاعتراف، صورة اليهود في الرواية العربية المعاصرة: رؤية سردية مغايرة، المثقف والسلطة: استدعاء ابن المقفع في الأدب العربي المعاصر، أثر مدرسة النقد الجديد في النقد العربي في مصر (ماجستير)، عتبات في الروايات العربية من مصر (دكتوراه).

توفي بعمان يوم الخميس ٢٦ جمادى الأولى ١٤٤٣ هـ، ٣٠ كانون الأول ٢٠٢١ م.

محمد محروس بن عبداللطيف المدرس الأعظمي

عالم وفقه حنفي.

من بغداد. نال الإجازة العلمية من مفتي العراق الشيخ عبدالكريم بياره المدرس، وأحرز شهادة الدكتوراه في الفقه المقارن من جامعة الأزهر. ثم درّس في كلية الإمام الأعظم، وكلية الحقوق ببغداد، كما درّس في الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا، وأشرف على رسائل جامعية وناقشها، وشارك في مؤتمرات وندوات، وألقى أحاديث في الإذاعة. وكان عضواً دائماً في مجمع الفقه الإسلامي الهندي، ورئيساً لجمعية منتدى الإمام أبي حنيفة ببغداد، وكتب مقالات.

وله كتب، مثل: مشايخ بلخ من الحنفية وما انفردوا به من المسائل الفقهية (أصله دكتوراه)، الإيضاح والبيان الظهوري على التسهيل الضروري لمسائل القدوري: قسم العبادات، رفع أكف الضراعة لجمع كلمة أهل السنة والجماعة، المباحث الضرورية لدراسة مذهب الحنفية، كتاب الإجهاض، مذكرات في علم الأصول، المسؤوليات الإدارية للأسرة في الشريعة الإسلامية والاجتهادات الفقهية، الفكر السياسي والقانوني في القرآن الكريم، أموال الزكاة والدعوة الإسلامية، أسماء القرآن في القرآن، مباحث في الاقتصاد الإسلامي المعاصر، سرعة البديهة في التراث، الشخصية الإسلامية وموقعها بين النظم والعقائد، نثار العقول في علم الأصول. وفاته يوم الخميس ٩ رجب ١٤٤٣ هـ، ١٠ شباط ٢٠٢٢ م.

محمد مروان بن أحمد فؤاد المحاسني (مروان المحاسني)

طبيب جراح، لغوي مجمي.

من دمشق. نال شهادة الدكتوراه في الطب من جامعة دمشق، والتخصص في الجراحة من جامعة باريس، والأستاذية في العلوم الطبية، كما أحرز إجازة في الآداب من جامعة دمشق. أستاذ ورئيس قسم الجراحة بالجامعة السابقة وبجامعة الملك عبدالعزيز في جدة. عضو مجمع اللغة العربية منذ عام ١٣٩٩ هـ، ١٩٧٩ م، رئيس المجمع (١٤٢٩ هـ، ٢٠٠٨ م). عضو مجالس ولجان، عضو مؤسس للمجلس العربي للاختصاصات الطبية (البورد العربي)، رئيس لجنة

الحوار بين الحضارات في اتحاد الجامعات الناطقة بالفرنسية. أتقن عدة لغات أجنبية. وله بحوث علمية منشورة في المجالات الطبية.

ومن عناوين كتبه: المعجم الطبي الموحد (إنكليزي - عربي) (بالمشاركة)، المعجم الطبي الموحد (عربي - فرنسي - إنكليزي) (بالمشاركة)، معجم الألفاظ الإيطالية في اللغة العربية، معجم العبارات الاصطلاحية في اللغة العربية المعاصرة، ثلاثي اللغات: عربي - إنكليزي - فرنسي (مع ممدوح خسارة ولبانة مشوح)، كلمات في التراث واللغة والعلوم، شعر الحرب في أدب العرب في العصر الأموي والعباسي، إلى عهد سيف الدولة، العدوان الثقافي والعولمة. وله بالمشاركة مع آخرين أيضاً: معجم مصطلحات الآلات والتجهيزات الميكانيكية، معجم مصطلحات أنظمة إدارة الجودة، معجم مصطلحات علم القياس، معجم مصطلحات العمليات الميكانيكية، معجم مصطلحات الملكية الفكرية، معجم مصطلحات الهندسة الميكانيكية، معجم مصطلحات هندسة الوثوقية.

توفي يوم الأحد ١٧ شعبان ١٤٤٣ هـ، ٢٠ آذار ٢٠٢٢ م.

محمد منصور الزالط

فقيه فرضي عالم.

من مدينة الخمس شرقي طرابلس الغرب. درّس، وأدار المعهد الديني، ومعهد القراءات، والمدرسة القرآنية. تفرغ لنسخ الوثائق القديمة، ومسائل الفرائض، والإفتاء، وحل المشكلات، وكان مكتبه مفتوحاً للجميع.

وترك كتباً، مثل: توضيح علم الميراث، عجائب المعارف، إشارات نبوية، سؤال وجواب في العبادات.

توفي يوم الاثنين ٣٠ جمادى الأولى ١٤٤٣ هـ، ٣ كانون الثاني ٢٠٢٢ م.

محمد بن ناصر العبودي

رحالة ومصنف مكثر.

من بريدة ببلاد نجد. تعلم في الكتاتيب، وأخذ عن مشايخ العلم، ثم كان مدرسًا، فمديرًا للمعهد العلمي ببلدته، وأصبح مديرًا للجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، وشغل منصب الأمين العام المساعد لرابطة العالم الإسلامي بمكة المكرمة، وزار من خلال عمله فيها معظم أنحاء العالم، باحثًا ومتفقدًا أحوال المسلمين، وكتابة تقارير حولها، وتصنيف أخبارها في عشرات الكتاب. ولا يعرف أن أحدًا كتب في الرحلات أكثر منه. وكان ملتزمًا بعمله كموظف حكومي. زرتة مع أصدقاء في زيارة علمية في موقع عمله بالرابطة، فاستقبلنا، وتحمس أحدنا للإسلام، فلم يعجبه، فقام وأسكنه بأسلوب غير مناسب! وكان صديقنا كبيرًا في العمر، بريطانيًا، طبيبًا متخصصًا في علم الجينات، جاء في منحة إلى الرياض ليكمل دراسات الإسلامية العليا، وربما اللغوية.

ولا يسمى داعية، ولا أن رحلاته (دعوية)، ولا أذكر أني قرأت فيها أنه كان يدعو الناس ويعظهم ويرشدهم، مثل الدعاة الآخرين، ولا ذكر أنه أسلم على يديه أفراد أو جماعات، وإنما كتبه إحصائيات وبحوث في أحوال الأقليات الإسلامية في مهمات كلف بها. وهي لا شك نافعة، ويشكر عليها. وقد أشدت بها مرات.

له مذكرات بعنوان: سبعون عامًا في الوظيفة الحكومية.

وصدر فيه كتاب: الشيخ العلامة والأديب الرحالة محمد بن ناصر العبودي: حياته العلمية، جهوده الدعوية، رحلاته العالمية، آثاره الحميدة.

ومن تأليفه التي قربت أو زادت عن (٣٠٠) كتاب: فطاني أو جنوب تايلند، أيام في فيتنام، سياحة في كشمير، كنت في ألبانيا، مقال في بلاد البنغال، مع المسلمين البولنديين، رحلة إلى سيلان، على قمم جبال الأنديز، على ضفاف الأمازون، في أعماق الصين الشعبية، معجم الملابس في المآثور الشعبي، معجم الإبل في المآثور الشعبي، الثقلاء، مآثورات شعبية، هذا ما استوحيته من الناس، المقامات الصحراوية، معجم أسر بريدة، معجم بلاد القصيم. وله كتب مخطوطة.

توفي يوم الجمعة ٢ ذي الحجة ١٤٤٣ هـ، الأول من شهر تموز ٢٠٢٢ م.

محمد وجيه صبحي فانوس

ناقد أدبي.

من بيروت، تعلم في مدارس جمعية المقاصد الخيرية الإسلامية، ونال درجة الدكتوراه في اختصاص اللغة العربية وآدابها من الجامعة اللبنانية، وأخرى في النقد الأدبي من جامعة أكسفورد. عاد ليكون أستاذاً في الجامعة اللبنانية، كما حاضر في جامعات لبنانية وعربية أخرى. ورأس اتحاد الكتّاب اللبنانيين، والمركز الثقافي الإسلامي، وندوة العمل الوطني، وكان نائباً لرئيس اتحاد الكتاب العرب. كتب مقالات ودراسات، وبرامج وتمثيلات للإذاعة، وشارك في ندوات وإلقاء محاضرات أدبية وثقافية وتربوية واجتماعية في منتديات. واهتم بالنقد الأدبي المقارن، وما وراء النّقد، والمجالات الثقافية العامة.

له: شفيق جدائل حكاية صوت، لمحات من النّقد الأدبي الجديد، العلاقات العامّة في المؤسسات الأهليّة، مخاطبات من الضفّة الأخرى للنّقد الأدبي، أحداث من السيرة التّبويّة في مرايا معاصرة، محاولات في الشّعري والجمالي، الرّيجاني والمعري، دراسات في حركية الفكر الأدب.

توفي يوم ١٤ ذي الحجة ١٤٤٣ هـ، ١٣ تموز ٢٠٢٢ م.

محمد الوكيل

داعية.

أحد مؤسسي جماعة الدعوة والتبليغ بالمغرب.

توفي بالرباط يوم الاثنين ١١ شعبان ١٤٤٣ هـ، ١٤ آذار ٢٠٢٢ م.

محمد يوسف إصلاحي

كاتب إسلامي داعية.

ولد في فورمولي بالولايات الشمالية الهندية. تخرج في مدرسة مظاهر العلوم بسهارنبور، والتحق بعدها بمدرسة الإصلاح، وصار من تلاميذ الشيخ أمين أحسن الإصلاحي. التحق بالجماعة الإسلامية منذ عام ١٣٧٣ هـ، (١٩٥٣ م)، وصار من قياداتها. اهتم بالتعليم الإسلامي للبنات خاصة، مدير المدرسة الإسلامية المركزية برامبور. ثم كان الراعي الرئيسي لمشروع "لماذا

الإسلام؟" التابع للدائرة الإسلامية في أمريكا الشمالية. عمل في المجلة الأردنية الشعبية "ذكرى جديدة" (٣٥ عامًا).

ألف ونشر أكثر من (٦٠) كتابًا في مختلف جوانب الإسلام، منها: آداب الحياة في الإسلام، قرآني تعليمات، تفهيم الحديث، حسني مسارات. وترجمت كتب له إلى لغات عديدة. توفي يوم الثلاثاء ١٨ جمادى الأولى ١٤٤٣ هـ، ٢١ كانون الأول ٢٠٢١ م.

محمود إبراهيم الصمادي

أديب وباحث موسوعي.

من قرى طبرية، شارك في معارك الجهاد وجرح، رحل إلى دمشق فسكن في مخيم اليرموك، وأسس بها الجمعية الخيرية الفلسطينية، استفاد علمًا وأدبًا من علماء دمشق، وتأثر بنهج الشيخين محمد ناصر الدين الألباني وعبدالقادر الأرنؤوط. تولى الإمامة والخطابة في جامع الرجولة، وعمل كتيبًا ومدرسًا، وكانت مكتبته مجمعًا لطلبة العلم، ففيها المعارف ونوادير الكتب، وكان شغوفًا بالكتب، محبًا للعلم وأهله. شارك في ندوات، وألقى محاضرات، وأسهم في برامج تلفزيونية، ونشط في المناسبات الاجتماعية، وسافر إلى بلدان كثيرة. عضو في اتحاد الكتاب والصحفيين الفلسطينيين. غادر دمشق في أحداث الثورة السورية المباركة على طغيان حكم البعث والطائفية وسكن القاهرة، ومات بها بداء كورونا. وقد تزوج مرتين، واجتمع له في أثناء حياته أكثر من (٢٠٠) حفيد.

كتبه: تخرّج كتاب تفسير الجلالين، نشوة السّكران من صهباة تذكّار الغزلان للقنّوجي (تحقيق)، سلسلة من عظماء الإسلام (ترجم فيها لأكثر من ٣٠ صحابيًا وتابعيًا وإمامًا)، سلسلة من أبطال النهضة العربية.

ودونت ابنته هدى من روايته تاريخ ما حلّ بفلسطين في العقود الأخيرة.

وفاته يوم الأحد ٥ رجب ١٤٤٣ هـ، ٦ شباط ٢٠٢٢ م.

محمود أشرف العثماني

عالم مشارك.

أستاذ الحديث بجامعة دار العلوم في كراتشي. تخرج عليه طلبة علم من باكستان وأفغانستان.
وله كتب، مثل: عقيدة الإمامة وحديث الغدير (بالفارسية).
توفي يوم الأحد ٢٦ رجب ١٤٤٣ هـ، ٢٧ شباط ٢٠٢٢ م

محمود أفندي الطرابزوني

عالم مفسر، شيخ الطريقة النقشبندية.
من مدينة أوف بمحافظة طرابزون التركية. تعلم العلوم الشرعية على أيدي علماء كبار، وأخذ
الطريقة عن أحمد مابسيوني وعلي حيدر الأخصخوي. ثم عمل إمامًا لمسجد إسماعيل آغا في
إستانبول أكثر من (٤٠) عامًا. درّس ووعظ وأرشد، وطاف بولايات تركيا، وقام بجولات دعوية
في أوروبا وأمريكا، وكان أتباعه بالملايين. ضيقت عليه الحكومات العلمانية وتفننت في إيذائه
وتخويفه لوقفه عن نشاطه، ولكنه بقي صامدًا، داعيًا بالحسنى ومصلحًا بحكمة. وقد تعرض
للاغتيال ولكن نجّاه الله. وكان مؤيدًا ومشجعًا للتغييرات الجارية في تركيا من الانفتاح على
الإسلام، ووقف وقفة شجاعة ضد الانقلاب العلماني عام ٢٠١٦ م.
له محاضرات كثيرة، وتفسير كبير في (١٩) مج.
توفي قبيل فجر الخميس في إستانبول ٢٤ ذي القعدة ١٤٤٣ هـ، ٢٣ حزيران ٢٠٢٢ م.

محمود الحسني

كاتب باحث.
تخرج في دار العلوم لندوة العلماء، وأكمل دراسته في المعهد العالي للدعوة والفكر الإسلامي.
درّس وبحث وحقق وألّف.
تأليفه في التراجم والتاريخ بالأردنية.
توفي يوم الجمعة ١٤ محرم ١٤٤٤ هـ، ١٢ آب ٢٠٢٢ م.

محمود خليل القارئ

قارئ وإمام مسجد.

من مواليد المدينة المنورة. حفظ القرآن، وحصل على إجازة فيه من والده المقرئ، وأكمل تعليمه في مدارس تحفيظ القرآن، أمّ المصلين في صلاة التراويح بالمسجد النبوي، واستمر في إمامة المصلين بمسجد القبلتين حتى وفاته.

توفي يوم السبت ٢٦ ذي القعدة ١٤٤٣ هـ، ٢٥ حزيران ٢٠٢٢ م.

مروان عارف العطية

مدرس باحث محقق.

من مدينة دير الزور بسورية. سكن دمشق من بعد. من قبيلة الظفير. أجزى من قسم اللغة العربية بجامعة حلب. درّس في سورية، وفي الإمارات، وعمان، والجامعة الأمريكية ببيروت. وعندما كان في عمان ذكر أنه حصل على الماجستير والدكتوراه من دولة ما، لم يتضح لي تفصيله، وكأنه لم يفصح عنه، ربما لأنه لا يناسب سمعته العلمية، أو من هذا القبيل؟! شارك في ندوات، واهتم بالأدب ونقده، وباللغة والدين، كما اهتم بتحقيق كتب التراث الإسلامي، وقد استفاد من خبرة الأستاذ محسن خراية العلمية. صاحب مكتبة غنية، ذكر أنها بلغت أكثر من (٣٠٠٠٠) عنوان، جمعها بعناية، وفيها نوادر. وقال إن مكتبته هي البحر الذي يعيش فيه ولا يستطيع الخروج منه. ومن طرائف ما ذكره في لقاء معه قوله: "عندما كنت طالباً في جامعة حلب، وذهبت إلى صاحب لي في مكتبة القلعة، وأعطيته ألفي ليرة سورية (وكانت مبلغاً كبيراً، قد تشتري به بيتاً آنذاك)، فقال لي: يا مروان، والله حرام تشتري بها كتب، ما رأيك أن آخذ لك أرضاً في منطقة حلب الجديدة؟ وكان ثمن المتر وقتئذ ربع ليرة سورية، أو نصف ليرة سورية! فقلت له: ماذا تنفعني هذه الأراضي؟! أنا أريد أن أشتري بها كتباً كما طلبتها من أهلي، وهي لأجل ذلك". وقد أسف على مكتبته كثيراً بعد أن نُهبت، عندما طُرد أهل دير الزور من مدينتهم واحتلته المليشيات الشيعية وقسد بقيادة أمريكا والحكومة الطائفية بحجة إخراج داعش منها، والحقُّ أنها مثل مدينة الموصل، والغوطة، وغيرها من المدن، الهدف تفرغها من أهل السنة وتوطين الشيعة بها. وقلت له: إن سورية كلها نُهبت واحترقت، فما بالك تأسف على مكتبتك وتذكرها بين فترة وأخرى؟ وقد تواصل معي وحدثني عن مشروعه الكبير في تراجم القرن، عندما كان في عمان، واستفسر عن أمور، وطلب سيرتي العلمية. وأظنه قصد كتابه (الإعلام بما ليس

في الأعلام)، الذي ذكر أنه سيقع في (١٥ مج)، وأنه ما زال في بطاقات. وكلامه هذا من سنوات.

توقف عن التدريس في دمشق بعد انتشار وباء كورونا، وكان مريضًا بالقلب، إضافة إلى السكر والضغط. وكان ضخّم الجثة.

ذكر أن مقالاته بلغت نحو (١٦٠) مقالة.

وله أكثر من (٧٠) كتابًا، بين تأليف وتحقيق. ومما حقق من كتب: التعريف والإعلام فيما أُهم في القرآن من الأسماء والأعلام/ لأبي القاسم عبدالرحمن بن عبدالله السهيلي (ت ٥٨١ هـ)، جمال القراء وكمال الإقراء لعلم الدين السخاوي (تحقيق مع محسن خرابة)، المسائل والأجوبة لابن قتيبة (تحقيق مع السابق)، موسوعة الأسماء والأعلام المبهمة في القرآن الكريم المسمى ترويح أولي الدماثة بمنقّى الكتب الثلاثة في الأعلام المبهمة في القرآن الكريم/ عبدالله بن عبدالله بن سلامة الأذكاوي (تحقيق مع السابق)، رفع حاجب العيون الغامزة عن خبايا الرامزة/ محمد الدّجلي (تحقيق مع السابق)، تسلية الأدباء وأسوة الفقراء فيمن تقدمته الفلاكة من الكبراء، المعروف بكتاب الفلاكة والمفلوكين/ شهاب الدين أحمد بن علي الدّجلي (ت ٨٣٨ هـ)، ديوان عمرو بن كلثوم وأشعار أولاده، مع شرح المعلقة لأبي الحسن بن كيسان (ت ٢٩٩ هـ)، وعبدالرحيم بن عبدالكريم القشيري (ت ٥١٤ هـ)، فضائل القرآن/ لأبي عبيد القاسم بن سلام الهروي (ت ٢٢٤ هـ)، المجازات النبوية أو مجازات الآثار النبوية للشريف الرضي (ت ٤٠٦ هـ) (تحقيق مع محمد رضوان الداية)، ترغيب المتعلمين للقسطموني، الثغور الباسمة في مناقب السيدة فاطمة للسيوطي، الدر النضيد في أدب المفيد والمستفيد لبدر الدين الغزي، أدب العلم والمعلم والمتعلم/ عبدالباسط العلموي، فضل علم السلف على الخلف لابن رجب الحنبلي.

ومن تأليفه: المعجم المفهرس لموضوعات القرآن الكريم (ذكر المترجم له أنه طبع منه مليون نسخة! وهو مبالغ فيه)، فهرس مواضيع القرآن، المعجم الجامع (ويتضمن كل ما يتطلبه المثقف المعاصر من طالب وكاتب وأديب ومهندس وطبيب...)، معجم أعلام تاج العروس للمرتضى الزبيدي (١١٤٥ - ١٢٥٠ هـ)، حُكم قراقوش بين الأسطورة والحقيقة: الرجل المفترى عليه (رواية تاريخية اجتماعية).

توفي يوم السبت ٢٢ محرم ١٤٤٤ هـ، ٢١ آب ٢٠٢٢ م.

مروان المحاسني = محمد مروان بن أحمد فؤاد المحاسني

مشرف بن محمد الشهري

كتبي. أحد جبال العلم في عصرنا. خدم العلم وأهله أكثر من مؤسسات دول ورجالها. ولد في قرية خشم التابعة لمحافظة النماص القريبة من أبها. تخرج في كلية الملك عبدالعزيز الحربية، عمل ضابطاً في الدفاع الجوي، وتقاعد برتبة عميد. كان شغوفاً بطلب العلم والقراءة والحفظ ومجالسة العلماء، وسعى في عمل الخير ودعمه بجهده وماله، وكان من السابقين إلى علوم الحاسب الآلي. أحبّ الدعاة وعلماء الإصلاح المشهورين. لم ينحن ولم يداهن أحداً، وما كان بوقاً ولا طبلاً في يوم من الأيام، ولذلك ضيقوا عليه ووضعوا عقوبات وغرامات على من لم يستجيب لشروطهم في نشر الكتب، كما شرطوا على (الشاملة) بحذف كتب الدعاة المخلصين والسادة العلماء الكبار حتى يسمحوا بنشرها ودعمها، يريدون إسلاماً بلا نور، بلا قوة، بلا تأثير! يريدون إسلاماً جديداً مشوّهاً كما يفصلونه، على مقاس يهودي ونصراني وصهيوني وعلماني وليبرالي..، ليكون مثل دين النصارى لا أثر له في الحياة العملية، ولكن مصطنعاً بتفصيل وإشراف حكومي!! فالطغاة لا يخافون سوى من الإسلام الحق. ولكنه كان نبيهاً، عبقرياً في الخدمة الإلكترونية والاستفادة منها، فتصرف بما يقدر عليه من فنون، حتى لا يجرم الباحثون منه.

هو صاحب مواقع (الباحث العلمي)، و(جامع الدروس الإسلامية)، و(جامع المخطوطات الإسلامية)، وغيرها مما خوّل آخرين بإدارتها. تعارفنا وتحاببنا من خلال الاهتمام بالكتاب الإسلامي وخدمته، فكان نعم الأخ المثقف الداعية الوفيّ السمح الكريم.

وقد أصيب بمرض عضال، فكان يتابع عمله إذا وجد نشاطاً بين الفينة والفينة، حتى توفاه الله. رحمك الله أيها الأخ الحبيب الوفي، ورفع مقامك في عليين، وجزاك عنا وعن الإسلام والمسلمين خير الجزاء.

ولا أشك أن مئات الألوف، بل الملايين، سيترحمون عليك، ويدعون لك.

وفاته في يوم الاثنين ٩ جمادى الأولى ١٤٤٣ هـ، ١٣ كانون الأول ٢٠٢١ م.

مصطفى أحمد بن حليم

رجل أعمال وزير.

ولد بمدينة الإسكندرية من أصل ليبي. تخرج في كلية الهندسة بجامعة الإسكندرية. أسس شركات هندسية وصناعية في مصر وليبيا، كما أنشأ مصرف شمال إفريقيا، وتقلد رئاسة الوزارة وعدة وزارات أخرى في العهد الملكي. وبعد استقالته عينه الملك مستشاراً خاصاً له بمرتب رئيس وزراء، ثم أرسل ليتولى مهمة سفير بالعاصمة الفرنسية. وقد ساند الثورة الجزائرية، مثل تهريب السلاح من مصر إلى الجزائر، وتزويدها بصفقة سلاح من تركيا، وإيواء القياديين الجزائريين في طرابلس، إضافة إلى مساندة سياسية وإعلامية للثورة الجزائرية. وبعد وصول القذافي إلى الحكم انتقل للعمل بدول الخليج، وحصل على الجنسية السعودية، وكتب في الصحافة عن الشؤون الليبية.

توفي يوم الثلاثاء ٣ جمادى الأولى ١٤٤٣ هـ، ٧ كانون الأول ٢٠٢١ م.

مصطفى بلمهدي

داعية قيادي.

من مواليد البليدة بالجزائر. تعلم وبلغ الدراسة الجامعية. شارك في الثورة التحريرية. كان مع محفوظ نحناح ومحمد بوسليماني من مؤسسي صرح الدعوة الإسلامية في الجزائر بعد الاستقلال، أحد القيادات التاريخية المؤسسة لجماعة الإخوان المسلمين هناك، الذين عارضوا التوجهات الاشتراكية للرئيس هواري بومدين، مما دفعه إلى اعتقالهم وزجهم في السجون، إلى غاية صدور عفو رئاسي عنهم من قبل الرئيس الشاذلي بن جديد. ولما سمح بالتعددية السياسية شارك مع إخوانه في تأسيس "جمعية الإرشاد والإصلاح" كإطار لتنظيم الإخوان، تلتها خطوة تأسيس حزب سياسي باسم "حركة المجتمع الإسلامي" (حماس)، وتحولت لاحقاً إلى "حركة مجتمع السلم" التي كان هو أحد قادتها، وبعد خلافات انسحب من الحركة وأسس "حركة البناء الوطني". وكان شخصية بارزة ومؤثرة في بلده، من أعلام الصحوة بها، وعين في فترة عضواً

بمجلس الأمة، وكان مدافعاً عن الحريات، من أعلام الفقه السياسي والدعوي، مسانداً لقضايا الأمة، ومناصرراً للقضية الفلسطينية.

توفي يوم السبت ٧ شوال ١٤٤٣ هـ، ٧ أيار ٢٠٢٢ م.

مصطفى حسن الريكاني

خطيب داعية صحوي عالم (ملا).

من قرى العمادية بمحافظة دهوك في كردستان العراق، ومن علماء الصحوة بها، الذين أثروا في الشباب ونشروا بينهم الوعي والثقافة الإسلامية الحية، ومن الأمرين بالمعروف والناهين عن المنكر. درس على علماء، وتخرج في كلية الإمام الأعظم ببغداد، ثم درّس في ثانويات دهوك، وخطب في مساجد عديدة، وقدم برامج وعظية في الإذاعة الكردية بالصالحية، وكان خطيباً مصقفاً، فصيح اللسان، عزيز النفس، شجاعاً أبيضاً، ذا هيبة ووقار، طلب منه أن يدعو للرئيس صدام حسين حتى يبقى خطيباً فأبى. وكان يتمثل قول الإمام الشافعي رحمه الله:

أنا إن عشتُ لستُ أعدمُ قوتاً وإذا متُّ لستُ أعدمُ قبراً!

همتي همة الملوك ونفسي نفسٌ حرٌّ ترى المذلةً كفراً

وقد أثر في المجتمع الكردي، وأحبه شباب كردستان. وكان ذا ذكاء، وثقافة عالية، يجمع بين القديم والجديد بمهارة، ويدعو ويعظ بحماس. وغالب خطبه تعالج قضايا الأمة.

وكانت له حلقات دروس في مختلف العلوم الشرعية واللغوية. ومحاضرة أسبوعية للنساء، في جامع عرف باسمه وما زال (جامع الملا مصطفى)، وإن كان مقيداً باسم آخر (جامع الإمام حمزة، أو جامع شهيدان). وكان مخالطاً الناس، محبباً للزيارات.

وله مذكرات مخطوطة، ليبتها طبعت.

توفي يوم الأربعاء ٦ شعبان ١٤٤٣ هـ، ٩ آذار ٢٠٢٢ م.

مصطفى محمود البنجويني

فقيه شافعي أصولي.

من قسبة بنجوين التابعة لمحافظة السليمانية بكردستان العراق. أخذ عن علماء الكرد متنقلاً بين المناطق، ونال الإجازة العلمية من مفتي العراق الشيخ عبدالكريم المدرس، وأحرز شهادة الدكتوراه في الفقه وأصوله من جامعة الأزهر. عاد ودرّس في الموصل، واستفاد منه طلبة علم كثيرون. انتقل إلى الدوحة أستاذاً في كلية الشريعة بجامعة قطر. عاد واستقر بالسليمانية، وبها مات.

له: مختصر من قواعد العلائي وكلام الإسنوي لابن خطيب الدهشة (تحقيق) (أصله دكتوراه)، رسالة في أصول الفقه: مبحث الاجتهاد، كفاية الأخيار في حل غاية الاختصار (تحقيق)، رسالة في الرضاع.

توفي يوم الأربعاء ١٤ ذي الحجة ١٤٤٣ هـ، ١٣ تموز ٢٠٢٢ م.

مصطفى النوحى

داعية نشيط.

من المغرب. حصل على مؤهل جامعي. عاش في بلجيكا ودعا فيها أكثر من (٤٠) عامًا. أمّ وخطب في مساجدها، وألقى محاضرات، وظهر في فضائيات أوروبية، وأفتى الناس، وزار كثيراً من دول العالم، وأسلم على يديه كثيرون، وبنى مسجدين ومدرستين لتعليم المسلمين هناك القرآن واللغة العربية.

توفي يوم الاثنين ٧ من جمادى الآخرة ١٤٤٣ هـ، ١٠ كانون الثاني ٢٠٢٢ م.

مصطفى يازغان

سياسي وأديب بارز.

من ولاية غازي عينتاب، من أوائل من عمل مع رئيس الوزراء نجم الدين أربكان.

له كتب أدبية في النثر والشعر، وكان يتقن الكردية والعربية والإنجليزية.

وفاته يوم الأحد الأول من جمادى الأولى ١٤٤٣ هـ، ٥ كانون الأول ٢٠٢١ م.

مظفر النواب

شاعر شيعي شيوعي ثائر.

ولد في بغداد، وأصله من شيعة الهند، نال الجنسية العراقية، وانتمى إلى الحزب الشيوعي، ودرّس. قال في قصيدة له بصراحة: "وللقرمطية كل انتمائي"! وله قصائد ينتقص فيها من الرب سبحانه. سجن فهرب منه واختفى، انتقل إلى دمشق ووقف إلى جانب الرئيسين الطاغيتين السفاحين حافظ وبشار الأسد، كما عاش على مائدتي الخميني والقذافي، وتنقل بين بلدان عربية وأوروبية. ولم يستنكر غزو العراق من قبل أمريكا! صدرت أعماله الشعرية الكاملة.

مات يوم الجمعة ١٩ شوال ١٤٤٣ هـ، ٢٠ أيار ٢٠٢٢ م، وكان موته في الشارقة، ودفن بالنجف.

معن بن شناع العجلي

شيخ عربي أديب.

من أساتذة الجامعة الإسلامية ببغداد، من شيوخ القبائل جنوب العراق. مهتم بالثقافة الإسلامية وتاريخ هجرات القبائل العراقية. درّس الثقافة الإسلامية والتاريخ والعقيدة في المعهد العالي لإعداد الأئمة والخطباء، وفي جامعة صدام للعلوم الإسلامية، ولم يكن يحمل شهادات. مات في الدوحة عن ٩٩ سنة يوم الثلاثاء ١٨ جمادى الأولى ١٤٤٣ هـ، ٢١ كانون الأول ٢٠٢١ م.

ممدوح سعد رزيقة

إعلامي إسلامي.

من ولاية فيرجينيا الأمريكية. أنشأ مؤسسة إعلامية إسلامية ناطقة بالإنجليزية في أمريكا الشمالية عام ١٤١٨ هـ، ١٩٩٨ م، فكان المدير التنفيذي لمؤسسة الإعلام الإسلامي وشبكة البث الإسلامي بالولاية، أنشأها بهدف تغيير الصورة المشوهة للدين الإسلامي، والعمل على نبذ فكرة أن الإرهاب وليد التعصب وثمره زرعها الإسلام في العالم، ولبناء جسور التفاهم بينهم وبين

الأمريكيين. وقد ركز على البرامج الدينية إضافة إلى البرامج السياسية والتحليلية والحوارية، وأصدر كتبًا ومجلات وجرائد باللغة الإنجليزية وخصوصًا الكتب التي تعلم الناس الإسلام، والمفاهيم المختلفة والسنة النبوية، وترد على الشبهات المثارة ضد نصوص القرآن والسنة النبوية. قال: "حرصنا على أن تكون رسالتنا هي رسالة الإسلام الوسطية بالمفهوم الرباني". وقال: "نريد التركيز على الشباب حتى منتصف الثلاثينات، إلى الأسرة المسلمة الصغيرة؛ لحمايتهم ومنحهم المفاهيم الواعية، وفي نفس الوقت جيران المسلمين ليتعرفوا على الإسلام بالأسلوب الواقعي والعملي، ومن المهم أن نقدم صورة الإسلام الوسطية". توفي يوم الخميس ٣٠ رجب ١٤٤٣ هـ، ٣ آذار ٢٠٢٢ م.

موسى الشامي

لغوي.

من المغرب. حصل على الدكتوراه في اللسانيات التطبيقية من جامعة مونتريال بكندا متخصصًا في اللغة الفرنسية، ثم درّسها، فكان أستاذ الأدب الفرنسي بجامعة محمد الخامس في الرباط. أحد مؤسسي الجمعية المغربية لحماية اللغة العربية عام ١٤٢٨ هـ، ٢٠٠٧ م، وترأسها، فنظمت ندوات، وكرّمت أهل الفصحى، ودافعت عن اللغة في المحافل والمؤسسات. وحورب المترجم له من قبل الناطقين بالفرنسية بالمغرب (الفرانكفونيين) المتحكمين في مفاصل الدولة، كما اشتكى من أساتذة ومدرسين متخصصين في العربية يؤثرون التحدث بالعامية، وبعضهم غير مؤهل للتدريس وإن كان صاحب شهادة، ويعزو ذلك إلى ضعف حال اللغة العربية في المغرب! وفي آخر حياته تصدّى لمشروع إدراج العامية في المقررات الدراسية، التي طالب بها (حُدّام فرنسا)، كما سّمّاهم. وقال: "استهداف اللغة العربية الفصيحة يعني لي أن خصومها يخشون قوّتها، لذلك يجتهدون في التنقيب عن وسائل تدميرها". شارك في مؤتمرات وندوات ولقاءات علمية في دول مختلفة، وكتب مقالات في الصحف والمجلات.

وله مؤلفات، منها بالعربية: آراء حول الوضع اللغوي بالمغرب، الجمعية المغربية لحماية اللغة العربية: أهم المحطات ٢٠٠٧ - ٢٠١٣ (مع مصطفى شميعة)، اللغة العربية وسؤال الهوية (مع السابق).

توفي يوم الجمعة ٢٠ صفر ١٤٤٤ هـ، ١٦ أيلول ٢٠٢٢ م.

ميشال خليل جحا

أديب كاتب.

من قرى قضاء الكورة في محافظة الشمال بלבنا. أحرز شهادة الدكتوراه في الأدب، ثم عمل أستاذاً في الجامعة اللبنانية. عضو جمعية النقد الأدبي باتحاد الكتاب اللبنانيين، عضو ندوة العمل الوطني. كتب مقالات ونشرها في الصحف والمجلات اللبنانية.

له سيرة ذاتية نشرت في كتاب بعنوان: أوراق من كتاب العمر.

وله نحو (٣٠) كتاباً، منها: الدراسات العربية الإسلامية في أوروبا، عمر أبو ريشة: نار الشاعر المقدسة، سليم البستاني، إبراهيم اليازجي، خليل مطران: باكورة التجديد في العشر العربي الحديث، فرح أنطون، أعلام الشعر العربي الحديث من أحمد شوقي إلى محمود درويش، أعلام الشعر العامي في لبنان، القصة القصيرة في لبنان: سيرة ونصوص، كتب وكتاب: مقالات نقدية، وجوه نيرة في الجامعة الأميركية في بيروت، شعراء لبنانيون رحلوا، شعراء أعلام من المشرق العربي، مقدمات الدكتور ميشال خليل جحا، أمين نخلة: مقالات له وعنه ومقابلات معه.

توفي يوم ٤ جمادى الآخرة ١٤٤٣ هـ، ٧ كانون الثاني ٢٠٢٢ م.

(ن)

ناصر بن محمد الجوفان

باحث فقيه.

من بلاد الحرمين. حاصل على شهادة الدكتوراه في تطبيق الشريعة الإسلامية في القضاء بالسعودية. عمل قاضي استئناف في ديوان المظالم، دَرَس في جامعة المجمعة، أستاذ السياسة الشرعية بالمعهد العالي للقضاء في الرياض، وأشرف على رسائل علمية. من عناوين كتبه: الضمانات القضائية المتعلقة بمراجعة الأحكام في الأنظمة العدلية الجديدة، التعويض عن تفويت منفعة انعقد سبب وجودها، التعويض عن السجن: دراسة مقارنة. ومن بحوثه الشرعية: الدفاع الشرعي: دراسة مقارنة، تكييف سلطة التحقيق الجنائي والادعاء العام وآثاره، مصروفات الدعوى، تولى مصلحة الزكاة والدخل: جباية زكاة الأموال الباطنة في الفقه والنظام.

توفي يوم الأربعاء ٣٠ ذي القعدة ١٤٤٣ هـ، ٢٩ حزيران ٢٠٢٢ م.

ندى عدنان السراقبي

داعية.

من سراقب بسورية. عضو رابطة العلماء السوريين. دعت إلى دين الله، واهتمت بتعليم القرآن الكريم، وكانت مجازة بقراءتي عاصم وابن كثير.

من مؤلفاتها: دليل المعلم المجيد في علوم القرآن والتجويد.

توفيت صباح يوم الخميس ٢٦ جمادى الأولى ١٤٤٣ هـ، ٣٠ ديسمبر ٢٠٢١ م.

نزيه أديب كباره

حقوقي تربوي.

من طرابلس الشام. حاصل على الدكتوراه في الحقوق من الجامعة اللبنانية، مجاز في اللغة العربية وآدابها، حائز على دبلوم في التخطيط التربوي، وآخر في التخطيط التربوي المتقدم من المركز

الإقليمي لتخطيط التربية وإدارتها في البلاد، أستاذ القانون المدني والقانون الإداري في كلية الحقوق بالجامعة اللبنانية، رئيس المجلس الثقافي للبنان الشمالي، مدير دار المعلمين والمعلمات بطرابلس، رئيس جمعية آل كبارة.

كتبه: المبادئ الأساسية في إدارة الأعمال، الملك العام والملك الخاص (الاستملاك، الأشغال العامة، مسؤولية المهندس)، العقود المسماة (البيع والمقايضة الإجارة الوكالة الكفالة)، الأدب القصصي في لبنان الشمالي: دراسة تحليلية لخمسين رواية وقصة وقصة قصيرة، الصحافة في لبنان الشمالي في مئة عام، المسرح في لبنان الشمالي، أدباء طرابلس والشمال في القرنين التاسع عشر والعشرين، النظام القانوني لأفراد الهيئة التعليمية في المدارس الخاصة، قطوف من الذاكرة. توفي يوم الثلاثاء ٢٩ جمادى الآخرة ١٤٤٣ هـ، الأول من شباط ٢٠٢٢ م.

نظام الدين عبد الحميد الشيخ بزيني

عالم مفسر داعية.

من كركوك. الأخ الأكبر للأستاذ (محسن عبد الحميد) الأمين العام للحزب الإسلامي، الذي تولى تربيته المترجم له بعد وفاة والدهم العالم. عمل في إصلاح الساعات أولاً، تخرج في كلية دار العلوم ببغداد، وأثناءها انتمى إلى جماعة الإخوان المسلمين على يد الدكتور المهندس المصري حسين كمال الدين، فكان في أول أسرة تربوية إخوانية، وظل متمسكاً بإدارة هذه الأسرة التربوية حتى خروجه من العراق عام ١٤١٢ هـ. تابع دراساته العليا في الفقه، وصار من بعد أستاذاً في كلية الشريعة بجامعة بغداد، وقد تتلمذ عليه كثيرون. ألف بالكردية والعربية، وكتب مقالات في مجالات إسلامية، محلية وعربية، منها مجلة الأزهر. وسكن في إنكلترا.

من كتبه: تفسير بالكردية، جناية القتل العمد في الشريعة الإسلامية والقانون الوضعي، دراسات وأبحاث في العقيدة والتفسير والفقه المقارن وأصوله، العبادة وآثارها النفسية والاجتماعية، مفهوم الفقه الإسلامي وتطوره وأصاليته ومصادره العقلية والنقلية.

توفي بمدينة برستل في بريطانيا يوم الاثنين ١٩ ذي الحجة ١٤٤٣ هـ، ١٨ تموز ٢٠٢٢ م.

نمر سلمان العساف

قيادي إسلامي خيرى.

من الأردن. تخرج في مدرسة صويلح الثانوية، ودرس الهندسة والفيزياء في بريطانيا. انضم لصفوف الحركة الإسلامية مبكرًا، وتدرج في مناصبها حتى أصبح عضو المكتب التنفيذي لحزب جبهة العمل الإسلامي، ثم نائب الأمين العام للحزب، وهو أحد رواد العمل الخيري والإغاثي بالأردن، رئيس جمعية الهلال الأخضر الخيرية، عضو مجلس إدارة مركز الأمة للدراسات.

توفي يوم السبت ٢٤ ذي الحجة ١٤٤٣ هـ، ٢٣ تموز ٢٠٢٢ م.

نهاد ياسين موسى

باحث لغوي أكاديمي.

من قرى يافا، استوطن عمان. نال إجازة في اللغة وآدابها من دمشق، والماجستير والدكتوراه من القاهرة. أستاذ في الجامعة الأردنية أكثر من أربعة عقود، وعميدًا لكلية الآداب بها. ودّرس في جامعات عربية أخرى. مستشار لمنظمة اليونسكو لتعليم العربية في الصين، خبير في اللغة العربية لدى مؤسسة التطبيقات التكنولوجية بواشنطن، عضو في لجنة التحكيم بجائزة عبد الحميد شومان، وجائزة الملك فيصل العالمية.

قدم فيه بحث مكمل لرسالة الماجستير بجامعة الخليل بعنوان: نهاد موسى وجهوده اللغوية/ فتحية محمد الدبابسة.

كتبه: في تاريخ العربية، نظرية في النحو العربي، مقدمة في تعليم اللغة العربية، النحت في اللغة العربية، قضية التحول إلى الفصحى، علم الصرف، الثنائيات في قضايا اللغة العربية في العصر الحديث من عصر النهضة إلى عصر العولمة، العربية في مرآة الآخر، العربية: قيم الثبوت وقوى التحول، اللغة العربية وأبناؤها.

توفي يوم الجمعة ٢ ذي الحجة ١٤٤٣ هـ، ١ تموز ٢٠٢٢ م.

نور الدين صمود

أديب شاعر.

من مواليد مدينة قليبية بتونس، درس بجامع الزيتونة، وواصل دراسته الجامعية في جامعة القاهرة، ثم تركها إلى الجامعة اللبنانية بسبب سوء تفاهم بين بورقيبة وعبدالناصر، وحصل على الدكتوراه من جامعة الزيتونة. ذكر أنه حفظ معظم القرآن قبل أن يذهب إلى الزيتونة، ومن شيوخه فيها العلامة محمد الطاهر بن عاشور، صاحب التفسير المشهور. درّس في المعاهد الثانوية، وفي الكلية الزيتونية للشريعة وأصول الدين، كما درّس الشعر وأوزانه بالمعهد العالي للموسيقى. أسهم في تأسيس رابطة القلم الجديد، وأشرف على رئاسة تحرير مجلة "الشعر" الفصلية الصادرة عن وزارة الثقافة، وشارك في مؤتمرات ومهرجانات أدبية وشعرية في بلدان عربية وأجنبية، وحصل جوائز أدبية، منها جائزة الدولة التقديرية.

قال في طه حسين: "أحبيته بشدة، مع أن الزيتونيين كانوا يحبون مصطفى صادق الرافعي أكثر منه بكثير، وربما كان لدى العديد منهم تحفظ تجاه أفكاره وآرائه ودراسته في باريس، لكن بالنسبة لي شخصياً فإن طه حسين أستاذ كبير، وأوافقه في نقده للرافعي من حيث قوله باهتمامه بالشكل أكثر من المعنى والمضمون في كثير من الأحيان، أقول هذا وأنا أعرف وأقدر أن نشيدنا الوطني في تونس (حماة الحمى يا حماة الحمى) هو بالأصل قصيدة من نظم الرافعي".

وله ذكريات مع طه حسين نشرها في حلقات.

وقال: "لم يرق لي من شعراء تونس غير أبي القاسم الشابي، ومن خارج تونس محمود طه ومحمود حسن إسماعيل، وبالطبع أحمد شوقي، ثم فيما بعد أعجبت بصلاح عبدالصبور".

(لقاء معه في جريدة الأهرام ع ٤٨١١٠ (١٥/١٢/١٤٣٩ هـ))

دواوينه: رحلة في العبير، أغنيات عربية، نور على نور، طيور وزهور، حديقة الحيوان.

مؤلفات أخرى: تبسيط العروض، زخارف عربية، دراسات في نقد الشعر، الطبري ومباحثه اللغوية، هزل وجد، تأثير القرآن في شعر المخضرمين (أصله دكتوراه).

توفي يوم الثلاثاء ٨ جمادى الآخرة ١٤٤٣ هـ، ١١ كانون الثاني ٢٠٢٢ م.

هشام محمد علي عجيمي

باحث محقق مؤرخ.

من مكة المكرمة. نال شهادة الدكتوراه في التاريخ من جامعة أم القرى، ثم عمل دورة أساسيات اللغة التركية في قسم اللغات الأجنبية بجامعة إستانبول. وصار أستاذاً في جامعة أم القرى، مع أعمال إدارية، أمين متحف قسم الحضارة والنظم الإسلامية، أمين مكتبة القسم، رئيس قسم البحوث الحضارية بمركز أبحاث الحج، عضو لجنة موسوعة مكة المكرمة. قدم برامج إذاعية، وأشرف على رسائل جامعية، وترجم وثائق تركية عثمانية إلى اللغة العربية، ما يخص منها الحرمين، والصرر والحامل والرواتب وصدقات وأوقاف الأهالي والأمراء والسلطين لهما ولأهلها الفقراء، فكان أعجوبة في تحقيقها وأرشفتها وبيان مصطلحاتها ومعرفة أعلامها. تواصلت معه وشكرته على جهوده، وقد ترك بحوثاً ودراسات نادرة في مجال تخصصه، نشرت في دوريات سعودية ومصرية.

مؤلفاته: قلعة المويلح في منطقة الشمالية الغربية من المملكة العربية السعودية: دراسة معمارية حضارية (ماجستير)، قلاع الأزمن والوجه وضبا في المنطقة الشمالية الغربية من المملكة العربية السعودية: دراسة معمارية حضارية (دكتوراه)، المناهل الصافية العذبة في بيان ما خفي من مساجد طيبة/ إبراهيم عباس المدني الصديقي (تحقيق)، ترجمة مسند الحجاز الشيخ حسن بن علي العجيمي، ترجمة الشيخ حسن بن عبدالرحمن العجيمي ١٢٨٩ - ١٣٦١ هـ إمام المقام الحنفي بالمسجد الحرام، تاريخ مكة المشرفة المسمى بالأخبار المكية/ ترجمة وتصنيف محمد عاشق بن الحافظ عمر الرومي الحنفي (ت بعد ١٠٢٢ هـ) (ترجمة)، أخبار الحرمين الشريفين وولاية الحجاز في السجل العثماني/ وضعه باللغة العثمانية محمد ثريا بك (ترجمة وترتيب وتقديم)، المناهل الصافية العذبة في بيان ما خفي من مساجد طيبة/ إبراهيم عباس المدني الصديقي (ت ١٣٠٠ هـ) (تحقيق)، رحلة بهجة المنازل/ محمد أديب بن محمد درويش (ق ١٢ هـ) (قراءة وترجمة)، لوازم الحجاج: محطات الطريق البري لقافلة الحج من إستانبول إلى المدينة المنورة ومكة المكرمة/ مؤلف مجهول (قراءة وترجمة).

ومن أمثلة تحقيقاته التي نشرها في موقعه مما يخص الحرمين الشريفين: دفتر إرسالية صرة أهالي مكة المكرمة عن أوقاف الحرمين الشريفين في الشام الشريف الواقع في سنة ١١٧٧ هـ، دفتر تقسيمات الصرة الجديدة لأهالي المدينة المنورة عن محصول شيشلوغوس الكائنة في إيالة يانوه التي فتحها مجددًا حضرة الغازي السلطان محمد خان خلد الله خلافته وأبد سلطنته إلى انتهاء الزمان عن واجب سنة إحدى وسبعين وألف، دفتر تقسيمات الصرة الجديدة لأهالي مكة المكرمة عن محصول شيش ولوغوس الكائنة في إيالة يانوه التي فتحها مجددًا حضرة الغازي السلطان محمد خان خلد الله خلافته وأبد سلطنته إلى انتهاء الزمان عن واجب سنة أربع وسبعين وألف، دفتر تقسيمات الصرة الشريفة الخاقانية الرومية الجديدة المعينة لأهالي القدس الشريف عن واجب سنة إحدى وعشرين وألف، دفتر تقسيمات الصرة الشريفة الخاقانية الرومية الجديدة والحلبية لأهالي مكة المكرمة شرفها الله تعالى إلى يوم الآخرة عن واجب سنة سبع وستين وألف، دفتر السيد محمد ابن السيد محمد الحسيني نقيب أشرف العترة الطاهرة في الممالك العثمانية: ١٠٥٧ - ١٠٦٧ هـ، دفتر الصرة الشريفة لأهالي مكة المكرمة عن أوقاف السلطان مصطفى الثالث ابن أحمد الثالث العثماني للجامع الشريف والمطعم الخيري والنبعة الكائنة في لا له لي بإسطنبول عن واجب سنة اثنتين وأربعين ومائتين وألف، دفتر صرة مخصصات القبائل الحامية (الدرك) لقافلة الحاج الشامي إلى الحرمين الشريفين سنة ١١٣١ هـ، دفتر مخصصات قراء حلقات الذكر في مكة المكرمة عن أوقاف السلطانة فاطمة كريمة السلطان أحمد الثالث العثماني لسنة ١١٣٨ هـ، دفتر مرتبات ووظائف حلقات الذكر لأهالي مكة المكرمة شرفها الله تعظيمًا وتكريمًا بتعيين حضرة سلطان الزمان عبد الحميد خان ابن السلطان محمد خان خلد الله خلافته إلى آخر، الدوران عن فائض مال مقاطعات أوقاف الحرمين الشريفين عن واجب سنة اثنتين وتسعين ومائة وألف، دفتر الوظائف المنعمة على قراء حلقات الأجراء القرآنية وغيرها في مكة المكرمة عن أوقاف التربة الشريفة للمرحوم والمغفور له السلطان مراد خان طاب ثراه الكائنة في إسطنبول المحمية عن واجب سنة ست وستين وألف، دفتر المفردات المبينة لصورة التوزيعات على المعينين في الصرة والمسجلين في الأوقاف الشريفة لحضرة المرحومين والمغفور لهما الصديقين الأسبقين محمد باشا كوبريلي وابنه أحمد فاضل باشا لأهالي مكة المكرمة كرمها الله تعالى إلى يوم الآخرة واجب سنة ١٢٨٣ هـ...

وغيرها من الوثائق والسجلات والدفاتر.
توفي ليلة الأحد ٢٠ جمادى الآخرة ١٤٤٣ هـ، ٢٣ كانون الثاني ٢٠٢٢ م.

(٩)

وجيه حسن قاسم

مناضل سياسي.

من قرى محافظة جنين بفلسطين، أنهى الثانوية ومضى إلى بلاد الحرمين ليعمل فيها مدرساً، ومنها انتقل إلى الجزائر للعمل مع خليل الوزير، ثم إلى المغرب ممثلاً منظمة التحرير الفلسطينية هناك، ثم سفيراً لدولة فلسطين بها حتى تقاعده. ورشحه الملك الحسن الثاني بصفته رئيساً للجنة القدس المنبثقة عن منظمة المؤتمر الإسلامي ليكون مديراً عاماً لوكالة بيت مال القدس الشريف، وكان عضو المجلس الوطني الفلسطيني.

له: نظرة جديدة في التحالف الصهيوني الإمبريالي، دور بيت مال القدس في الحفاظ على هوية القدس.

توفي يوم الجمعة ١١ جمادى الآخرة، ١٤ كانون الثاني ٢٠٢٢ م.

وجيه فانوس = محمد وجيه صبحي فانوس

وفيق مصباح سنو

طبيب وجراح عيون.

من بيروت. تعلم في مدارس جمعية المقاصد بصيدا. أكمل دراسته الجامعية في مدينة ليون بفرنسا وتخرج من كلية الطب، ونال شهادة الاختصاص بأمراض وجراحة العين. عمل في مستشفيات، ورئيساً لقسم طب العيون بمستشفى الجامعة اليسوعية. وكان رئيساً الجمعية اللبنانية لطب العيون، والممثل الدائم للبنان في المؤتمرات الدولية والعربية. عضو مجلس أمناء جمعية المقاصد ومؤسسات دار الأيتام الإسلامية، المؤسس الأول ورئيس اتحاد جمعيات العائلات البيروتية. نال أوسمة لإنجازاته الطبية والعلمية من لبنان ودول أخرى. نشر مئات الأبحاث والمقالات العلمية في طب العيون.

أصدر ذكرياته تحت عنوان: بائع الفرح.

توفي يوم ١٧ رجب ١٤٤٣ هـ، ١٨ شباط ٢٠٢٢ م.

وليد أحمد دماج

روائي.

من محافظة إب باليمن. أجاز في المحاسبة من جامعة صنعاء. قرأ الأدب وتأثر بأدباء وروائيين من بلده. كتب الشعر والقصة ثم الرواية. عمل مديرًا تنفيذيًا لصندوق التراث والتنمية الثقافية، ومستشارًا لرئيس الجهاز المركزي للرقابة والمحاسبة، وشارك في ندوات وفعاليات أدبية وثقافية. منح جائزة دبي الثقافية عن رواية له.

رواياته: ظلال الجفر، هُم، وَقَش، أبو صهيب العزي.

توفي يوم الجمعة ٢٢ محرم ١٤٤٤ هـ، ١٩ آب ٢٠٢٢ م.

(ي)

يحيى عثمان حسين عظيم آبادي

عالم محدّث.

ولد بمكة المكرمة. أخذ عن والده وعلماء الحرم المكي، وتخرج في دار الحديث الخيرية، من أبرز شيوخه: إمام الحرم المكي أبو السمح عبدالمهيمن، عبدالحق الهاشمي، محمد عبدالرحمن الصومالي. ثم علّم في المدرسة التي تخرج منها، وفي الحرم المكي منذ عام ١٣٧٢ هـ، وقد درّس الكتب الستة وكتب العقيدة وتفسير ابن كثير، وغيرها، على مدى (٤٠) عامًا، وصار له تلامذة. توفي يوم الأربعاء ٢٣ جمادى الآخرة ١٤٤٣ هـ الموافق ٢٦ كانون الثاني ٢٠٢٢ م.

يسري السيد محمد

كاتب إسلامي.

من مصر. اهتم بكتب ابن قيم الجوزية وعلمه.

من آثاره العلمية: جامع الفقه لابن القيم، وجامع الآداب له، وجامع السيرة له (جمع وتوثيق)، البدائع في علوم القرآن لابن القيم (اختصار وتحقيق)، مختار الفتاوى لابن القيم (إعداد)، حقوق الإنسان في ضوء الكتاب والسنة.

توفي يوم الجمعة ١١ ذي القعدة ١٤٤٣ هـ، ١٠ حزيران ٢٠٢٢ م.

يعقوب إسماعيل المنشي القاسمي

عالم مشارك.

من ولاية كجرات الهندية. تخرج في دار العلوم بديوبند، وأخذ علوم الحديث وغيرها عن الشيوخ الكبار. ثم درّس الفقه وأصوله في الجامعة العربية الإسلامية، انتقل إلى بريطانيا وسكن في ديوبري، وأسس بها مجلس التحقيقات الشرعية البريطانية، وكان عضو المجمع الفقهي الإسلامي بجدة، والمجمع الفقهي الإسلامي بدهلي. اعتنى بقضية رؤية الهلال وأوقات الصلاة في بريطانيا خاصة، وكان على نهج مدرسة الندوة، مشيدًا بأعمال جماعة الدعوة والتبليغ، وقد اختلط في

آخر عمره. من تلاميذه ومحبيه الأستاذ محمد أكرم الندوي، الذي ترجم له، وذكر له من الكتب:

مبادئ رؤية الهلال وتعيين الشهور القمرية، تحقيق الفجر الصادق والشفق في بريطانيا، تحقيق وقت العشاء في بريطانيا.

توفي يوم الأربعاء ١٩ محرم ١٤٤٤ هـ، ١٧ آب ٢٠٢٢ م.

يعقوب بن عبد الوهاب الباسين

عالم فقيه أصولي جليل.

ولد في الزبير بالعراق. أحرز شهادة الدكتوراه من كلية الشريعة والقانون بجامعة الأزهر، والتقى هناك بمشايخ كبار، وحصل شهادات في تخصصات أخرى درّس علومًا شتى في ثانويات ومعاهد وجامعة البصرة، ثم انتقل إلى الرياض ودرّس في قسم أصول الفقه بجامعة الإمام، وفي المعهد العالي للقضاء. عضو هيئة كبار العلماء ببلاد الحرمين، حصل على جائزة الملك فيصل للدراسات الإسلامية لعنايته بالقواعد الفقهية. وقد برع في أصول الفقه والقواعد الفقهية والأصولية، وكتب فيها أبحاثًا عالية المستوى. حاضر وشارك، وأشرف على كثير من رسائل الدكتوراه والماجستير وناقشها، وأقام دورات علمية تدريبية.

من كتبه: مدخل إلى أصول الفقه، رفع الحرج في الشريعة الإسلامية (أصله رسالة دكتوراه)، أصول الفقه: الحد والموضوع والغاية، الحكم الشرعي (حقيقته، أركانه، شروطه، أقسامه)، التخرج عند الفقهاء والأصوليين: دراسة نظرية تطبيقية تأصيلية، المعايير الجلية في التمييز بين الأحكام والقواعد والضوابط الفقهية، قاعدة اليقين لا يزول بالشك، القواعد الفقهية (المبادئ، المقومات، المصادر...)، الفروق الفقهية والأصولية (مقوماتها، شروطها، نشأتها، تطورها)، قاعدة الأمور بمقاصدها، طرق الاستدلال ومقدماتها عند المناطق والأصوليين، قاعدة العادة محكمة، دلالات الألفاظ في مباحث الأصوليين، المفصل في القواعد الفقهية، الإجماع (حقيقته، أركانه، شروطه، إمكانه، حجيته، بعض أحكامه)، الاستحسان (حقيقته، أنواعه، حجيته، تطبيقاته المعاصرة)، إرشاد القاصد إلى معرفة المقاصد.

وفاته يوم الأحد ٥ رجب ١٤٤٣ هـ، ٦ شباط ٢٠٢٢ م.

يوسف إصلاحي = محمد يوسف إصلاحي

يوسف بن عبدالله جمل الليل

ضابط عسكري (فريق ركن)، باحث في التاريخ والأنساب.

من المدينة المنورة، من أسرة مشهورة، من أصل حضرمي، من السادة آل باعلوي. تخرج في الكلية الحربية بالقاهرة. وعمل هناك ضمن القيادة العربية الموحدة، وحصل على دورات عسكرية داخلية وخارجية. ونال شهادة الماجستير في العلوم العسكرية من كلية القيادة والأركان بالقوات المسلحة السعودية، وعيّن في مناصب قيادية، منها مدير عام الإدارة العامة للتفتيش المركزي بوزارة الدفاع. وكتب مقالات وبحوثاً في مجالات عسكرية.

من عناوين كتبه: أسلحة الدمار الشامل: الحرب الكيميائية، أسلحة الدمار الشامل: الحرب النووية، الاستراتيجية ودور عباقرة الفكر العسكري في تطورها، عود على بدء في جبلّة اليهود (٢ ج)، الانتماء: الولاء والبراء والانتماء من منظور إسلامي، عمدة الطالب في نسب آل أبي طالب لابن عنبه (تشجير وتحقيق)، أبناء الإمام في مصر والشام الحسن والحسين رضي الله عنهما لابن طباطبا (تحقيق)، الشجرة الزكية في الأنساب وسيرة آل بيت النبوة (عدة أجزاء)، مختصر تحفة الأزهار وزلال الأنهار للشريف ضامن بن شدقم، دراسات في علم الأنساب وضبط النسب النبوي الشريف.

توفي يوم ٦ رمضان ١٤٤٣ هـ، ٧ نيسان ٢٠٢٢ م.

يوسف الوعماري

عالم وناشط خيرى.

من مدينة ميضار بدائرة الريف في الشمال المغربي. درس في كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة مولاي إسماعيل في مكناس. انتقل إلى ألمانيا وأسس جمعية المحسنين، ثم كان نائباً لرئيس مسجد أبي بكر الصديق بمدينة فوبرتال. تولى رئاسة اتحاد المساجد في ألمانيا، ثم رئاسة مسجد

أبي بكر الصديق حتى وفاته. قام بأعمال خيرية في ألمانيا وخارجها، وكان معروفًا بخدماته وعلاقاته الاجتماعية في ألمانيا وأوروبا.

توفي في شهر جمادى الأولى ١٤٤٣ هـ، كانون الثاني ٢٠٢٢ م.

الفهرس

الصفحة	الحرف
٣.....	مقدمة
٤.....	(أ)
١٦.....	(ب)
١٨.....	(ت)
١٩.....	(ج)
٢٣.....	(ح)
٢٩.....	(خ)
٣٠.....	(د)
٣١.....	(ر)
٣٣.....	(ز)
٣٤.....	(س)
٣٩.....	(ش)
٤١.....	(ص)
٤٦.....	(ط)
٤٧.....	(ع)
٦٨.....	(غ)
٦٩.....	(ف)
٧٤.....	(م)

١٠٢ (ن)

١٠٦ (هـ)

١٠٩ (و)

١١١ (ي)