

مدينة الكتب



إبراهيم يوسف

مدينة الكتب

محمد خير رمضان يوسف

١٤٤٧ هـ، ٢٠٢٥ م

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة

الحمد لله العليّ الأعلى، والصلاة والسلام على النبيّ المجتبى، وعلى آله وصحبه ومن اهتدى.
حولية جديدة من حوليات الكتب، التي تستجدُّ فيها عناوين والمعلومات.
وفيها أبرز ما وقفتُ عليه من عناوين قد تجذب النظر، وتبدع وتنفع وتبهر، في سنةٍ خلت.
وأعني ما يتعلق بالإسلام منها، واللغوية والتراثية والتاريخية، وجاء غيرها تبعًا لها، وهو قليل.
ومعظمها يعود تأريخه إلى العامين (١٤٤٦-١٤٤٧ هـ)، الموافق لـ (٢٠٢٤-٢٠٢٥ م)،
وبعضها لسنوات قليلة قبلهما. انتقيتها من بين آلاف العناوين، وجعلتها في ترتيب موضوعي.
وسيرى القارئ أنها ليست مجرد عناوين، بل تعريف وعرض وتحليل وتوضيح لكثير منها، وفوائد
وشوارد ولطائف علمية منها، إضافة إلى بحوث جادة نادرة في موضوعاتها، لئلا يقتصر القارئ
فيها على ثقافة العناوين.

وأوردتها بأساليب وأفانين ليتشوّق القارئ إلى قراءتها، ويقبل عليها وكأنها كتاب مطالعة..
وسميت الكتاب هذه المرة (مدينة الكتب)، وكانت في السنة الفائتة بعنوان (شارع الكتب)،
بعد أن امتدَّ بي الأمل، وتمادى بي الخيال، وتعمّق الفكر... فلا حدود يقف أمام حبي للكتاب،
إلا أن يكون منحرفًا عن الجادة.

وخططت للشارع ووضعت له علامات، وهنا مدينة مثلها في التخطيط، ولكن لشارع واحد
منها! وفي المدينة شوارع ومرافق ومحطات ومتنزهات ونواد ومراكب ومنافذ وحواجر!
وليتصور القارئ مدينة كاملة كلها مطابع ومكتبات ومراكز إعلام وتثقيف وتجارة واجتماع
وتخطيط وتدريب وتصميم وتصوير... كلها تعمل لصالح الكتاب..
أرجو أن ينتفع به القارئ الكريم.

والحمد لله الذي يسّر هذا، والشكر له على توفيقه.

محمد خير يوسف

إستانبول

٢٧ جمادى الأولى ١٤٤٧ هـ، ٢٠٢٥ م

المعارف العامة

الكتب

فهرس المطبوعات العربية في المغرب خلال فترة الحماية، ١٩١٢-١٩٥٥ م،

لمعدّه فوزي عبدالرزاق ؛ مهّد له حسن الوزاني. نشر في الرباط.

وهي فترة رهيبة، قاتمة، فماذا كان فيها من الكتب والدوريات، وماذا كتبوا فيها وكتب لهم أو عليهم؟!

الكتابة عن الكتب: دليل مراجعات الكتب في العالم العربي (الثقافية والأكاديمية)

لمؤلفه أشرف صالح محمد سيد، أستاذ تاريخ وتراث العصور الوسطى في جامعة ابن رشد بهولندا، رئيس تحرير دورية كان التاريخية.

وهو دليل مبسط عن مراجعات الكتب للكُتّاب والمحررين والصحفيين والأكاديميين، ويحمل بين دفتيه الاقتراحات والطرائق والأمثلة التي تساعد على كتابة تقرير عن كتاب، سواء كان مراجعة وصفية أو نقدية، في مجلات ثقافية وصحف عامة، أو مجلات علمية متخصصة.

موقف الحكومة العثمانية من مؤلفات جرجي زيدان،

بحث محكم كتيبه تسنيم محمد حرب، أستاذة بقسم اللغة التركية في كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة قناة السويس.

ذكرت فيه الكاتبة أن جورجي زيدان لبناني الأصل مصري التوطن، وأنه كاتب وصحافي وروائي كبير. تلقى تعليمه في الكلية الأمريكية الإرسالية التي هدفت إلى العمل التنصيري في لبنان. وأن مشروعه هدف إلى بناء نهضة عربية جديدة بمفهوم علماني بعيد عن الكتابات الدينية في قراءته للتاريخ الإسلامي، واهتم بالإسرائيليات متأثرًا بأعمال مستشرقين كبار، مثل كريم وجولد تسيهر المستشرق اليهودي المعروف، وقد أيد جورجي زيدان حزب الاتحاد والترقي الذي اعتنق الفكر الغربي بما في ذلك الماسونيين من أمثاله، وقد تبنى منهجًا وضعيًا علمانيًا. ومن أكثر أعماله انتشارًا "تاريخ التمدن الإسلامي"، ومجموعة روايات الهلال المعروفة.

ويهدف البحث إلى دراسة الموقف الرسمي للحكومة العثمانية من منع دخول أعمال جورجي زيدان إلى البلدان العثمانية بما فيها البلاد العربية، بعد أن رأت الرقابة العثمانية أن نشر أعمال جرجي زيدان فيها إساءة إلى الثقافة الدينية الإسلامية، وإلى الثقافة العربية، وإلى التاريخ الإسلامي.

المؤلفات المجهولة في التاريخ الأندلسي وقيمتها التاريخية: عرض وتحليل،

بحث كتبه منصف شلي، جامعة الإخوة منتوري، قسنطينة.
عالج فيه ظاهرة المؤلفات التراثية التاريخية الأندلسية مجهولة المؤلف أو المصدر، وحلل هذه الظاهرة المميزة في التأليف التاريخي الأندلسي خاصة، ووقف عند أسبابها وعوامل نشأتها. وذكر العديد من العناوين في هذا المجال، المفقود منها، والمحقق المطبوع، والمخطوط. كما ذكر ملامح المؤلف المجهول في شخصيته العلمية والتأليفية..

المؤلفات المنسوبة للخليل بن أحمد الفراهيدي وحقيقة نسبتها إليه،

دراسة كتبها محمد عبد الفتاح العمراوي، أستاذ النحو في كلية دار العلوم بجامعة القاهرة.
نسبت عدة مخطوطات إلى الخليل لا توجد سوى في مكتبات عُمانية خاصة، وثبت أنها ليست له، وهي: القصيدة المرجانية (منظومة نحوية)، الهادي في النحو، التقريب، المنظومة النحوية. وكتاب (الجميل في النحو) ليست له، بل هو لابن شقير. وكتاب العين يرجح أنه للخليل في فكرته وخطته وأكثر مادته. ثم كتب مفقودة تنسب إلى الخليل، لم يشكك أحد في نسبتها إليه، ككتاب العروض، وكتابي الإيقاع والنظم، وكتاب في علم الكلام تعرض فيه لنقد آراء المعتزلة، وكتاب النقط والشكل، وكتاب الشواهد، وكتاب النوادر.

نشرت الدراسة في مجلة كلية دار العلوم، جامعة القاهرة مج ٣٦ ع ١٢٠٤ (مارس ٢٠١٩ م).

نسيم الكتب،

إعداد محمد خير رمضان يوسف، ٢٩٤ ص.

العدد العاشر من (موسوعة الكتب النادرة)، التي عرض فيها كتب نادرة أو مبرزة في موضوعاتها. واحتوى هذا العدد على مختارات من (٢٩) كتاباً تراثياً، من بينها: الحنين إلى الأوطان للجاحظ، سحر البلاغة وسرّ البراعة للشعالبي، سلس الغانيات في ذوات الطرفين من الكلمات للآلوسي، عجيب الخطب لابن الجوزي، غذاء الأرواح بالمحاذنة والمزاح لمرعي الكرمي، المجموع اللفيف لابن هبة الله، منهل اللطائف في الكنافة والقطايف للسيوطي.

المكتبات

دور مكتبة المسجد النبوي في نشر العلم والمعرفة: الراهن والتطلعات، بحث كتبه الأستاذ حمدادو بن عمر، رئيس قسم التاريخ وعلم الآثار، جامعة وهران. نشر في مجلة الاستناد، المغرب ٦٤ (١٤٤٣ هـ، ٢٠٢٢ م)

مآل الكتب والمكتبات البغدادية في التاريخ المغولي، كتاب جديد للأستاذ الفاضل محمد بن إبراهيم الشيباني، الكويت.

المكتبات الخاصة في الأندلس،

كتبه الباحث أحمد محمد زكير.

انتشرت المكتبات الخاصة للرجال والنساء في الأندلس، وصاروا يتباهون بها وإن لم يكونوا من رجال العلم، كما عرفت مكتبات الخلفاء بتنوعها ونفاستها، واشتهروا بحب الكتب وجمعها مع تشجيعهم للعلم، وكانت الرحلات إلى المشرق لجلب الكتب أمراً متميزاً، هذا فضلاً عن مكتبات العلماء والمتعلمين هناك، حتى غدت المكتبات زينة البيوت. وهواية جمع الكتب كانت متأصلة في شعب الأندلس، وخاصة مدينة قرطبة..

نشرت الدراسة مجلة كلية الآداب، جامعة جنوب الوادي، قنا مج ٣٠ ٥٢٤ ج ١ (يناير ٢٠٢١م).

مكتبة القرويين في مدينة فاس: سبعة قرون في خدمة البحث والمعرفة،

للأستاذ الطاهر الطويل، نشره معهد الشارقة للتراث، ٩٦ ص.
تناول فيه نشأة المكتبة وتطورها عبر العصور، ودورها في الحفاظ على التراث العلمي والمعرفي، باعتبارها واحدة من أعرق المكتبات في العالم الإسلامي.
وبيّن علاقتها الوثيقة بجامع القرويين، الذي أسسته فاطمة الفهرية عام ٢٤٥ هـ.
وتتبع مسار تطورها من مكتبة ملحقة بمسجد إلى مؤسسة أكاديمية تحتضن أمهات الكتب والمخطوطات النادرة.
كما استعرض التنوع الغني لمحتويات المكتبة، مثل الفقه والحديث والتفسير والطب والرياضيات والفلك والأدب والفلسفة والتاريخ.
وذكر أنواع المخطوطات التي تضمنتها المكتبة، التي جمعت من المشرق والأندلس والمغرب الكبير.
وأبرز جهود الترميم والتحديث في المكتبة، وخاصة في العصر الحديث، حيث شهدت عمليات فهرسة ورقمنة لعدد من مخطوطاتها، إضافة إلى توفير وسائل حديثة للقراءة والبحث. كما عرض بعض التحديات التي تواجه المكتبة فيما يتعلق بصيانة المخطوطات الثمينة وحمايتها من التلف.

المخطوطات والنوادر وفهارسها

إمكانية قراءة إلكترونية للمخطوطات العربية باستعمال الذكاء الاصطناعي،
أعده ونشره المجلس الأعلى للغة العربية بالجزائر.

تصنيف المخطوطات العربية،

لمؤلفه رباح فوزي محمد، أستاذ علم المكتبات والمعلومات بجامعة الأزهر.

جمال النَّظَر فيما وردَ من حكمةٍ وفائدةٍ وأثر على ظهرِ كتابٍ خُطَّ أو نَدَرَ،

جمع وإعداد محمد خير رمضان يوسف، ٥٦٦ ص.

جولة أخرى بين الفوائد التي دوّنها السلف على حوافِّ المخطوطات وظهورها، في صفحة الغلاف، أو صفحة العنوان، أو أوراقٍ تسبقهما، أو فيما تبقى من فراغ بعد نهاية المخطوطة،

من أثر شرعي، وحكم فقهي، وفتوى لنازلة، ووعظ وتذكير، وقاعدة لغوية، وبيان كلمات أو إعرابها، وأدبٍ وشعر، وهو الغالب، وتراجمَ ومنشوراتٍ تاريخية، وما بين هذه الأمور. وبعض الفوائد لا تُعرف، وقد لا يؤبّه بها، إلا عندما تدوّن وتُطبع وتُفهرس، ومنها ما لا يوجد في أيّ مصدر من المصادر، لأنها مدوّنات شخصية، وتقييدات عَرْضية، وتجارب خاصة، وتعليقات جانبية، وتحريرات علمية آنية، وملاحظات للتذكير، واهتمامات للإعجاب والإيناس...

وهذا ما يدفع إلى اعتبار هذه الفوائد أحدَ فنون التراث الإسلامي، الذي يتفرّع من علم المخطوطات، والتي ينبغي الاهتمام بها، وقد توضّح بعضُ معامله فيما سبق تقديمه فيها، وقد استفاد علماء ومؤرخون أجلاء من هذه الفوائد ونقلوها في كتبهم موثقين بها نصوصهم، وقد نقلت بعضها منهم في هذا الكتاب! وهو الكتاب الثاني بعد "العُرَر على الطُرَر"، لكن تأخر نشره، فجمعتُ بعده فوائد أخرى كثيرة وجعلتها في كتابين، هما:

فوائد حاضرة من طُرَر المخطوطات والكتب النادرة. (طُبِع).
والآخر فُتد، في قصةٍ ودمعة: دمعة على كتابي "الرونق الناضر من الأخبار والفوائد على طرر المخطوطات والنوادر". فوا حزناه! والحمد لله على كل حال.

خطوط الأكابر وإمضاءاتهم في كتب مهداة إلى شيخ العروبة أحمد زكي باشا،
توفّر عليها وقَدّم لها محمد بن سعود الحمد.

فن جديد في فهارس المخطوطات:

دليل خروم مخطوطات جامع المؤاسين بمراكش،
إنجاز وإشراف محمد الطبراني. أصدرته وزارة الأوقاف في الرباط.

الرموز الحرفية في كتب علوم العربية: دراسة تأصيلية تحليلية،
للباحث اللغوي الإسلامي يوسف بن خلف العيساوي، نشر في الرياض.

يقفُ هذا الكتاب عند ظاهرة برزت في كُتب ليست بالقليلة من كُتبِ أعلام العربية قديماً وحديثاً، وهي ظاهرة الرُّموز بالحروف للدلالة على الأعلام والمصنّفات ونحو ذلك في ميدان العربية، وقد تباينت مناهج المصنّفين في إيراد تلك الرموز واستعمالها؛ فمنهم من يكشف عنها، ومنهم من يتركها لقارئها الحصيف فلا يصل إليها إلّا بمشقة! وتتبع المؤلف تلك الرموز وعرفها، ويبيّن دلالتها، وضبط نصّها، لتعزّز معرفة محققي التراث النحوي واللغوي وغيرهما بأسرار المخطوطات، وعلائم النسخ، ومناهج المصنّفين.

فهرسة خزانة أحمد العربي اليكوتي،

من تأليف الأستاذ خليل الواعر.

وصاحب الخزانة فقيه، من أعلام منطقة الرحامنة خلال القرن الماضي، وهي في وسط أقاليم المغرب.

وفيها مخطوطات ومطبوعات حجرية ونادرة، إضافة إلى كتب حديثة ومجلات علمية متنوعة.

جزء نفيس من مذكرة خليل الخالدي:

فهرست في بيان أصول الكتب الإسلامية الصحيحة التي أعظمها بخطوط المؤلفين أو غالبه عليه خطوط المؤلفين، أو جزء في ذكر ما وقف عليه خليل الخالدي من الكتب والمكتبات التي زارها،

أعدّه الشيخ القاضي خليل جواد الخالدي المقدسي (ت ١٣٦٠ هـ)؛ تحقيق يوسف السناري. نشر في سلسلة (المجالس العلمية الرمضانية في المسجد الأقصى؛ ٢٦).

فهرس المخطوطات الأصلية بمكتبة الدعوة الإسلامية: طرابلس، ليبيا،

إعداد قسم المخطوطات بالكلية: عبدالمولى عبدالسلام، وعبدالحמיד الغزالي، وأنور الشويرف. وجعلوا الفهرس في ثلاثة أقسام من المخطوطات:

١. ما عُرف مؤلفه وعنوانه.

٢. ما كان مجهول المؤلف والعنوان.

٣. ما كان مبتوراً من أوله وآخره، أو مفترق الأجزاء غير مرتّب. ووزعت على موضوعاتها، وهي في علوم شتى.

أصدرت مؤسسة طيبة للدراسات والأبحاث وخدمة التراث:
فهرس المخطوطات: قسم المصورات الرقمية،
الذي أعده قسم خدمة المخطوطات بالمؤسسة (في اليمن)، واعتنى به رئيس مجلس إدارتها يحيى بن عبدالعليم بانافع.

فهرس مخطوطات مكتبة محمد مراد مُلاً،
من فهرسة الأستاذ محمود محمد السيد الدغيم.
ويقع في (١٥) مجلداً (٩٣١٢ ص).
وهي مخطوطات عربية وتركية وفارسية، وتقع في إستانبول.
نشرته مكتبة سقيفة الصفا العلمية، وتوزعه دار المنهاج بجدة.
ومكتبة (محمد مراد مُلاً) من المكتبات الوقفية التي ضمت مكتبات شيوخ الإسلام: منقاري زاده، وحفيده أبي الخير أحمد، وفيض الله بن أبي الخير أحمد، وقاضي العسكر مراد ملا، وبعض كتب مديرها الشيخ محمد مراد، وولده الشيخ محمد عارف.
وتحوي هذه المكتبة العريقة المئات من المخطوطات النفيسة؛ فبعضها عباسية، وبعضها مملوكية، منها ما عمره خمسمئة سنة، ومنها ما يصل إلى ألف سنة، ومنها مخطوطات (صحيح البخاري) الكاملة وشروحه، وهي في غاية النُدرة والنفاسة.
وتضمُّ المكتبة مئات المخطوطات المكتوبة بخطوط العلماء المؤلفين، والمنقولة من خطوطهم، وعدداً وافراً من المخطوطات الموثقة بالإجازات والسماعات، والمقابلات بأصول معتبرة، التي لم تكن معروفة من قبل.

المحدّثون وعلم تحقيق المخطوط،
للأستاذ عز الدين كشنيط،

صدر في إطار أعمال مخبر الموروث العلمي والثقافي بجامعة تامنغست الجزائرية.
ويبدو أنه في تأصيل واستخلاص قواعد تحقيق المخطوطات عند المحدثين.
وقد عُرف علماء الحديث بعنايتهم بتحقيق النصوص، وضبطها، ونقدها، وتخرجها.

المخطوطات الأصلية لمؤلفات شمس الدين محمد بن علي بن طولون الحنفي (ت ٩٥٣ هـ) المحفظة بالمكتبات المصرية،

من إعداد صالح محمد عبدالفتاح، خبير المخطوطات. نشر في المدينة المنورة.

نوقشت رسالة ماجستير في معهد المخطوطات العربية بالقاهرة، عنونها:
المخطوطات العربية البرازيلية: دراسة تحليلية تاريخية وفيلولوجية للمخطوطات العربية الأربعة،
للباحث أحمد عبد الحميد العقيد (من أمريكا).
ولعلها أول دراسة من نوعها.

المصادر التاريخية المخطوطة مجهولة المؤلف والعنوان: منهجية التحقيق والدراسة،
بحث كتبه صالح محمد زكي اللهبي، الأستاذ في قسم التاريخ والحضارة الإسلامية بجامعة الشارقة.
وضح فيه حال المخطوطات التاريخية مجهولة المؤلف والعنوان، وأسباب ظهور مثل هذه المصادر
التاريخية، وبقاء بعضها على هذه الحال حتى يومنا الحاضر، وذكر أثر هذه الحال في المصدقية
العلمية للمصادر التاريخية في حال كون مؤلفها وعنوانها مجهولين، وبيّن أثر التزييف والتزوير في
ظهور مخطوطات تاريخية مجهولة المؤلف والعنوان ودوافع ذلك، وشرح القواعد والأسس العلمية
التي وضعها المحققون في التعامل مع هذه المخطوطات والعمل على علاج المشكلة قدر
الإمكان، وفصل ذلك من خلال إيراد نماذج من هذه المخطوطات التاريخية المحققة.
نشر البحث في مجلة وقائع تاريخية، جامعة القاهرة مج ٣٩ ع ٢٤ (سبتمبر ٢٠٢٣ هـ).

المعالجات العلمية والفنية للمخطوطات: التقييم والتحقيق والترميم والإتاحة الإلكترونية،
للأستاذ حسن الشريف. الشارقة.

إذا كان عند الهواة ما هو نادر، فإن عند الملوك ما هو أغلى.. وربما أندر:
نوادير مختارة من مقتنيات الملك عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود في مكتبة الملك عبدالعزيز العامة،

من إعداد مركز توثيق سيرة الملك عبدالله، والمكتبة، ٢٨٨ ص.
تناول مختارات من المقتنيات النادرة الخاصة بالملك المذكور، من الكتب والمخطوطات والجرائد والصحف والخرائط والمسكوكات وغيرها.

التأليف والنشر

آفة السرقة العلمية في أبحاث التاريخ الوسيط: مقارنة عقلية حول المضمرات، التجليات، الحلول.

استكتاب جماعي، في كتاب تضمن أربعة محاور:
المحور الأول: مدلول السرقة ودواعي انتحالها.
المحور الثاني: الأستاذ المشرف والسرقة العلمية: حدود المسؤولية وجهود المدافعة.
المحور الثالث: صور عن التمثلات الميدانية للظاهرة: أبحاث التاريخ الوسيط أنموذجاً.
المحور الرابع: دور التقنية الحديثة في كشف السرقة العلمية ومحاصرة انتشارها.
نشر في قسنطينة.

تجربتي في تحقيق المخطوط العربي،

لكاتبه الفاضل جمعة محمود الزريقي، أستاذ في كلية الدعوة الإسلامية، مستشار في المحكمة العليا الليبية.

قال: يتضمن هذا الكتاب معلومات عن التجربة التي قمت بها في تحقيق المخطوط العربي، ويشمل عشرين نصاً مخطوطاً، أغلبها من الكتب وبعض الوثائق.
العلماء عاشوا في بعض البلدان، من آسيا وأوروبا وأفريقيا، وفي عدة قرون سابقة.
رأيت نشرها حتى يمكن الاستفادة منها لكل باحث في هذا المجال.

قامت كلية الدعوة الإسلامية في طرابلس الغرب بنشر أعمال الندوة العلمية الدولية:

جهود علماء الغرب الإسلامي في خدمة التراث الإسلامي،

التي نظمتها جامعة الشيخ أحمد الحديم في طوبى بالسنغال وكلية الدعوة بطرابلس، وعقدت في العاصمة السنغالية دكار في ٢٢ ربيع الأول من عام ١٤٤٦ هـ.

وشارك فيها نخبة من العلماء والباحثين من جنسيات مختلفة، وقدموا بحوثاً علمية تُبرز جهود علماء الغرب الإسلامي في خدمة الإسلام والدعوة إليه ونشر تراثه.

من قلمك إلى العالم: رحلة النشر في الدوريات الدولية بين المعايير والتحكيم وأدوات الذكاء الاصطناعي،

تأليف حسناء محمود محجوب وأخريات.

فيه بيان ما نحتاج إلى معرفته عن النشر الدولي، بدءاً من المفاهيم الأساسية، ومروراً بإجراءات النشر ومعايير التحكيم، ووصولاً إلى التحديات المعاصرة، مثل الدوريات الزائفة، ودور الذكاء الاصطناعي في تحويل مسار النشر العلمي.

ورحلة النشر في الدوريات الدولية ليست بالسهلة، فهي تتطلب من الباحث الكثير، ليس فقط الإمام بموضوع بحثه، بل تتطلب أيضاً فهماً عميقاً لآليات النشر الدولي، ومعايير التحكيم، وأخلاقيات البحث العلمي..

ومضات قَرافيه في قواعد البحث العلمي:

نصوص منهجية في قواعد البحث العلمي مستلة من تراث الإمام شهاب الدين القرافي (ت ٦٨٤ هـ).

للأستاذ عبدالرحمن بن أحمد الأنصاري.

يكشف الكتاب عن جانبٍ أصيلٍ في تراثنا العلمي، يتمثل في العناية الدقيقة بمنهج البحث وضوابطه، وذلك من خلال استقراء نصوص متفرقة بثَّها الإمام شهاب الدين القرافي في ثنايا

مؤلفاته. فقد كان القُراني من أعلام أصول الفقه الذين امتازوا بقدرة فريدة على الجمع بين دقة النظر، وعمق التحليل، وإبداع القاعدة المنهجية التي تحفظ للبحث العلمي توازنه وانضباطه. قام المؤلف بجهدٍ علميٍّ في تتبع هذه النصوص القرآنية، وجمعها، وتصنيفها بحسب مجالاتها، ليقدّم للقارئ مرجعًا متكاملًا يضيء معالم التفكير المنهجي عند علماء المسلمين. فالكتاب يعرض مباحث متصلة بقواعد الاستدلال، وضبط المصطلحات، وإدارة الخلاف، وتوثيق الأدلة، وإحكام الربط بين الفروع والأصول، مما يجعله دليلًا عمليًا للباحثين وطلاب الدراسات العليا في مجالات الشريعة والفقه وأصوله.

المقالات والمجموعات العامة وما إليها

أسبقية العلوم الإسلامية عند فؤاد سزكين،

للأستاذ الفاضل أحمد حامد قشطة، صدر في سلسلة (كتاب الأمة) بالدوحة عام ١٤٤٤ هـ، ١٩٥٤ع.

بيّن فيه فضل العلوم الإسلامية على الحضارة الغربية الحديثة، وعرف بالإنتاج الإسلامي المؤسس لكثير من العلوم الحديثة، وكشف عن الإمكانيات التي يتوفر عليها العقل المسلم، والقدرات التي يتمتع بها في التفكير والإنتاج والإبداع والاستيعاب.

وفيه سيرة علمية للأستاذ فؤاد سزكين، وأنه كان معترًا بإسلامه، وإيمانه بأن الإبداع الحضاري المبكر في العلوم المدنية والطبيعية إنما كان ثمرة من ثمرات الدين الإسلامي.

وأنه جمع بين منهج العلماء المسلمين من السلف والمنهج العلمي الحديث، عبر منهج متميز يتصف بالواقعية والموضوعية، ويجمع بين الشمول والوضوح.

وأثبت إسهامات العلماء المسلمين في المجالات العلمية المختلفة، وبيّن أسبقيتهم في إبداع أو اختراع أو التوصل أو التطوير والارتقاء بكثير من العلوم المزدهرة اليوم.

ثقافة التكریم في الوطن العربي: حصاد المدح والقدح،

لمؤلفه أشرف صالح محمد سيد، أستاذ تاريخ وتراث العصور الوسطى في جامعة ابن رشد بهولندا، رئيس تحرير دورية كان التاريخية. نشر في عمان.

كتاب في ثقافة التكريم والتقدير..

وتعتبر الجوائز أداة للتكريم والتحفيز، منها الجوائز العربية، لتشجيع المبدعين والمواهب على العمل والابتكار وتحقيق الإنجازات.

ويتناول المؤلف ما تم التوصل إليه من إضاءات حول الجوائز في الوطن العربي، ووضع شهادات الكتاب والصحفيين والفائزين وأعضاء هيئات التحكيم والرعاة والداعمين والطاعنين بين دفتين، لفحص حصاد المدح والقدح، وليفكر القارئ في موضوع الجوائز، لمعرفة ما الذي وصلنا إليه على مسار ثقافة التكريم؟

جمهرة مقالات محمد أبو الفضل إبراهيم ومقدماته وبعض ما كتب في نقد أعماله،

جمعها وقدم لها هاني محمود.

والأستاذ محمد أبو الفضل محقق مدقق قدير مشهور، عاشق للتراث الإسلامي، كان صاحب ندوة أدبية. ولادته في جزيرة شندويل بمحافظة سوهاج.

اشتمل الكتاب على مقدمة وخمسة أبواب.

الباب الأول: مقدمات تحقيقاته التي كتبها لكتبه.

الباب الثاني: مقدمات الكتب التي حققها غيره، وهي التي صدرت إبان رئاسته القسم الأدبي في دار الكتب أو لجنة إحياء التراث بالمجلس الأعلى للشؤون الإسلامية.

الباب الثالث: مقدمات المؤلفات.

الباب الرابع: المقالات، وعددها تسع مقالات لم تجمع من قبل في كتاب.

الباب الخامس: المقالات النقدية والتعريفية بكتبه وتحقيقاته، لكبار أهل العلم والمحققين.

وهذا بيان بمقالاته المجموعة:

- تجاربي في تحقيق التراث العربي (نشرت بقافلة الزيت).

- الأضداد (مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة).

- التفسير والمفسرون للذهبي (مجلة التوحيد).

- نظرة عامة في تاريخ التدوين عند العرب (مجلة التوحيد).

- من أئمة التصنيف في الإسلام: أبو العباس وكتابه الكامل (مجلة الأزهر).

- أسباب النزول (مجلة الأزهر).
- ندامة ابن الأيهم (مجلة الأزهر).
- نور القبس المختصر من المقتبس، بتحقيق رودلف زهايم (مجلة قافلة الزيت).
- حول كتاب الأغاني (رد الأستاذ محمد على الدكتور علي جواد الطاهر، ونشرت بمجلة المجمع العلمي بدمشق).

الشيخ عبدالله بن عبدالعزيز بن عقيل عالم حنبلي قاض مسند مشهور في الخليج، من عنيزة ببلاد نجد. تفرّغ في آخر حياته للعلم وطلبته بالرياض، وعقد مجالس لقراءة كتب الحديث في بيته ومسجده، واستفاد منه طلبة علم كثيرون، داخل البلاد وخارجها، وأجازهم بأسانيده المتصلة، إضافة إلى إجابة المستفتين. توفي عام ١٤٣٢ هـ. وقد جُمعت آثار عديدة له ونشرت بعد وفاته، من بينها هذا الكتاب اللطيف الذي صدر من قريب بعنوان:

كشكول ابن عقيل: حكم ونوادر وألغاز وأقاويل،

اعتنى بإخراجه الأستاذ عبدالرحمن بن علي العسكر، الرياض. ويكون ماتعاً مفيداً، فهذا من تقييدات العلماء الأكابر ولطائفهم واختياراتهم العلمية والتربوية الهادفة.

مفكرتي ٢٠٢٥ م.

من إعداد الكاتب حمزة صالح، مستشار التوجيه المهني والتطوير المؤسسي، إستانبول، ٢٠٨ ص.

سبقها أعداد خلت.

وهي أداة عملية تعين على التخطيط لعامك الجديد؟
ويُبنى النجاح خطوة بخطوة، كالسلم الذي يتكون من درجات متتالية، كل درجة تقربك أكثر إلى القمة.

وفي سلم النجاح، يتوزع الناس إلى ثلاث فئات:

الصاعدون: وهم قلة، يتسلحون بروح المغامرة وتحدي الصعاب، ويستمرون في العطاء والجهد دون كلل أو ملل، متمسكين بطموحاتهم العالية.

النازلون: وهم الأكثرية، يجدون النزول سهلاً ولا يتطلب جهداً أو شجاعة، فيسلكون هذا المسار.

الواقفون: وهؤلاء يقفون في المنتصف، على خط الخطر، حيث الحركة صوب الأسفل أسهل وأقرب لهم.

قال: تحمّل مسؤولية نجاحك وتميزك، واجعل من كل يوم خطوة جديدة على درب الفوز.

الفلسفة وما إليها

أثر علم الكلام على المنتسبين إليه،
لمؤلفه وليد بن صالح باصمد، الرياض.
أبرز فيه الأضرار التي جلبها علم الكلام إلى العلوم الشرعية وتأثيراته السلبية على بعض الأفكار
والعقائد الإسلامية.

إسهامات أطباء العصر العباسي في الطب النفسي حتى أواخر القرن الخامس الهجري،
للأستاذة مها عبدالقادر زكريا.

التعصب العنصري عند فلاسفة العصر الحديث: إيمانويل كانط أمودجًا: عرض ونقد،
للباحث عمر محمد إبراهيم،
رسالة ماجستير في العقيدة والفلسفة، نوقشت في جامعة الأزهر بالرقازيق.

الصحة النفسية الإسلامية: انسجام الروح مع العقل،
للأستاذين علاء عبدالحال المندلاوي، وحليم عباس الفتلاوي، العراق، ٢٤٢ ص.

من أروع القصص في التحفيز والتغيير والسعادة والنجاح،
لمؤلفه الطاهر اعمارة الأدغم، من وادي سوف، مدرب وناشط في الإعلام والإرشاد والتطوير
الذاتي، أستاذ بجامعة حمه لخضر. الجزائر.

من شيم العقلاء،
تصنيف محمد بن عبدالله العبادي الأندلسي؛ تحقيق محمد مناور المعكام، الكويت
(فلسفة وأخلاق إسلامية وأدب)

العلوم الإسلامية

متفرقات في الإسلام:

موضوعات إسلامية عامة ومتنوعة، مقالات، مجموعات إسلامية

الأجوبة الألبانية عن الأسئلة الكويتية،

للشيخ حسين بن عودة العوايشة، أحد تلامذة الألباني. نشر في الكويت.

أسئلة اللقاء الأسبوعي (١٤٠٦ - ١٤١٤ هـ)،

للشيخ الداعية العلامة الممتحن سفر بن عبدالرحمن الحوالي، فرّج الله عنه وعن إخوانه.

يقع الكتاب في ستة مجلدات، ونشر في إستانبول.

وهو جمع شامل لإجاباته على (١٨٦٥) سؤالاً عُرض عليه بعد دروس شرح العقيدة الطحاوية

في جامع الأمير متعب بجدة بين عامي ١٤٠٦ حتى عام ١٤١٤ هـ.

مع ترجمة موسعة للشيخ تعدّ من أوسع التراجم، اشتملت على ذكر كل مؤلفاته وأعماله الدعوية والعلمية.

وتصنيف علمي دقيق للأسئلة ضمن (١٠) أبواب كبرى، تشمل: التوحيد والاعتقاد، والفرق والأديان والمذاهب المعاصرة، والمنطق والفلسفة وعلم الكلام، والتفسير والحديث، والفقه وأصوله، والدعوة والواقع، وغيرها.

وهو إحياء لمادة علمية فُقدت أشرطتها منذ سنوات، وأعيد نشرها بطريقة موثقة، بعد مراجعة للنصوص وضبطها، وعزو الآيات، وتخرّيج الأحاديث والآثار، وإضافة تعليقات توضيحية، وإدراج رقم الشريط والدرس أسفل كل سؤال لتسهيل الرجوع إلى المصدر الصوتي الأصلي، وترتيب الأسئلة داخل كل باب بحسب ترتيب الدروس وأرقامها.

نشر له بعد وفاته في كتاب:

جمهرة مقالات وبحوث وأحاديث ومقدّمات الإمام الأكبر محمد عبدالرحمن بيبصار،

جمع وإعداد مكتب إحياء التراث الإسلامي بمشيخة الأزهر، القاهرة.
البيصار شيخ الأزهر، من قرى كفر الشيخ ت ١٤٠٢ هـ.

خواطر وتأملات من أعماق الحياة،

تأليف محمد خير رمضان يوسف، ٢٠٧ ص.

خواطر وتوجيهات إسلامية عميقة ومركزة، في الدين والنفس والمجتمع، متنوعة في موضوعاتها، وموجهة للعام والخاص، وكثير منها موجّه لأصحاب الثقافة المتوسّطة في الدين، وإن كانوا حملة شهادات. والهدف التربية والإصلاح، والتذكير والتفكير، والتوجيه والتسديد، والتحذير والتنبيه، وعلاج الخطأ، والتقدّم نحو الأحسن،.. بأسلوب المخاطبة المباشرة في الغالب.
وقال: انتهيت منه قبل (١٥) عامًا، جمعت فيه ما قيدته من خواطر في ستّ سنوات خلت، وبقي عند ناشر سنوات طويلة وقد وعد بنشره، ثم اعتذر!
وقدّر الله أن ينشر هذا اليوم في موقعي، ١٦ ربيع الأول ١٤٤٧ هـ.
والحمد له وحده.

الدليل التطبيقي لتوظيف الذكاء الاصطناعي في خدمة العلوم الشرعية،

إعداد نخبة من المختصين والباحثين في التقنية والذكاء الاصطناعي والعلم الشرعي.
ذكر أنه أول دليل تطبيقي لتوظيف الذكاء الاصطناعي في خدمة العلوم الشرعية.

الراسخات: كلمات زاهرات،

تأليف محمد خير رمضان يوسف، ١٦٢ ص.

كلمات رسخت جذورها في أرض طيبة، ولما أنبتت أزهرت وأثمرت ثمارًا طيبة.
فيها روح الإسلام، وثقافة أهله. فيها دعوة إلى الطاعة والاستقامة في دين الله، مواقف مؤثرة، قصص قصيرة رمزية معبرة، دروس وعبر، نصائح ووصايا عميقة، لفئات مختلفة وأعمار متفاوتة، علم وأدب وأخلاق، تذكير وتحذير مرّات..
أبرز سماتها التربية الإسلامية، والتواصي بالحق، والإصلاح، والتحذير من الانحراف.

بلغت (٥٠٠) فقرة قصيرة، في كلمات متدفقة، وأسلوب أدبي ميسر ومشوّق.

رؤية الإسلام للذكاء الاصطناعي المحدث في إطار الفكر التطويري التقني،
للأستاذ بسيوني محمد الخولي، ٢ ج.

السائرات: الألف الحادي عشر من الأقوال،

من تأليف محمد خير رمضان يوسف، ١٣٤ ص.

خواطر وأفكار في موضوعات شتى، تغمرها ثقافة إسلامية: آداب وأخلاق، إرشاد وتذكير،
أدب واجتماع، تعاون وتفاؤل، ثقافة ومعرفة، كرامة وعزة، فرح وترح، قلب ولسان، قوة وضعف،
كتاب وقلم، نصيح وتحذير...

وقصد منها إصلاح المجتمع الإسلامي، في إشارات وتنبيهات وتوصيات مركزة.
وجُعِلت في فقرات، ووزّعت على رؤوس موضوعات مرتبة على حروف الهجاء.
وسبقته عشرة كتب أخرى، بعناوين مختلفة، في كل كتاب ألف قول..
عدا خواطر أخرى في كلمات أطول، وبين قصيرة وطويلة..

صناعة التميز عند المرأة المسلمة: قضايا ونماذج من السنة والسيرة: قراءة تنموية جديدة،
ألّفته جميلة زيان، أستاذة التفسير وعلوم القرآن بجامعة محمد بن عبد الله، فاس.
طبع في القاهرة.

الفوائد: فوائد منتقاة من كلام شيخ الإسلام ابن تيمية،

عن نسخة خطية نفيسة بخط المنتقي العلامة الفقيه موسى بن أحمد الحجاوي الحنبلي (ت
٩٦٨ هـ) رحمهما الله.

صدر في عمّان بتحقيق عبد الله بن علي آل غيهب.
وذكر أنه ينشر لأول مرة.

مجموع رسائل السبكي،

تقي الدين علي بن عبدالكافي (ت ٧٥٦ هـ) / تحقيق محمد مصطفى الكناني.
وهي:

محلُّ استخارة في فرعين من الإجارة.

حفظ الصيام عن فوت التمام.

الافتقار في أهل الغار (الثلاثة الذين أُطبق عليهم الغار).

نيل العُلا في العطف بِلا.

المحاوراة والنشاط في المجاورة والرباط.

حكم الشرع المطهر في قصر أم حكيم ومرج الصُّفَر.

مَصْمَى الرماه من وقفٍ حماه.

جواب الكُماه عن وقفٍ حماه.

أولُ مَرَمَاه في مسألة حماه.

ثاني مَرَمَاه في مسألة حماه.

مَنْ أَقْسَطُوا وَمَنْ غَلَوْا في حكم من يقول لو.

مجموع فيه منظومات علمية،

للعلامة عبدالعزيز بن عبدالواحد المكناسي (ت ٩٦٤ هـ)؛ تحقيق فريق الباحثين بمكتب الخزانة
الجزائرية للتراث. نشر في بيروت والجزائر، ٣٠٠ ص.

ويشتمل على (١٣) منظومة متنوعة، في العلوم الشرعية وغيرها، هي:

- منهج الأصول ومهيئ السالك للوصول، في أصول الدين.

- نظم الجواهر، في علوم القرآن.

- نظم سور القرآن.

- لب لباب مصطلح أهل الحديث.

- درر الأصول، في أصول الفقه.

- نتائج الأنظار، في علم الجدل.

- نظم موجبات الهدّي.
- تحفة الأحاب، في الصرف.
- غنية الإعراب، في النحو.
- الدرر، في المنطق.
- نظم عقود ما انتشر، في البلاغة.
- نظم البديع.
- نزهة الألباب، في الحساب.

مجموع كتب ورسائل الشيخ محمود بن أحمد الزويّد: أخبار العلماء، ١٢مج. فيها زاد علمي وفير.

مقالات في مجلة الشاب المسلم (Revue Le Jeune Musulman 1952-1954)،
للمفكر الإسلامي مالك بن نبي رحمه الله؛ ترجمة سعد فراح. الجزائر.

مقالات منهجية،

للأستاذ الأصولي الفقيه أحمد الريسوني.
وفيه ترشيد لمنهج التفقه في الدين، ومنهج التعامل مع الأخبار، ومنهج التعامل مع المخالفين.
وذكر أن معظم الاختلافات المنهجية راجعة إلى اختلافات أخلاقية، وأن المعرفة المجردة لا تكفي
بدون التزام خُلقي راسخ.

نقى الإحياء لكتاب إحياء علوم الدين، تهذيب للكتاب المشهور،

توفي صاحبه قبل أن يراه مطبوعاً، وقد صدر من بعد في إستانبول، ويقع في أربعة أجزاء.
ومذهبه هو الأستاذ عبد المنعم صالح العلي، الذي اشتهر باسمه الحركي (محمد أحمد الراشد).

وكان داعية قياديًا، وكاتبًا إسلاميًا بارزًا، من بغداد، توفي بماليزيا عام ت ١٤٤٦ هـ، ٢٠٢٤ م، عليه رحمة الله.

وقد عُرف بتركيزه على الناحية التربوية والمعرفية للدعاة، والاستفادة من التراث الإسلامي، وخاصة كتب الزهد والرقائق، لأجل ذلك، وله كتب كثيرة في هذا المجال. وينبغي على الدعاة أن يقبلوا عليها، وينتفعوا بها، فإنها جليلة في علمها وهدفها.

آداب وأخلاق

آداب الانتعال ومناهيه: دراسة حديثة موضوعية،

بحث كتبه أحمد إبراهيم سعدية، أستاذ في قسم الحديث بجامعة الأزهر في دسوق. وهدف إلى معرفة الآداب النبوية الجليلة المتعلقة بالانتعال، وبيان ما يحرم فعله أو يكره في هذا الباب، كما تناول بعض الأحكام المتعلقة بالنعال، مثل: الصلاة في النعال، والمسح عليها، والانتعال في المقابر، وغير ذلك.

نشر البحث في مجلة كلية أصول الدين، جامعة الأزهر، أسيوط مج ٤٠ ع ٢ (يونيو ٢٠٢٢م)

أحكام المجالس وآدابها في الشريعة الإسلامية وتطبيقاتها المعاصرة،

بحث كتبه هدى أحمد سليم، الجامعة الأسمرية، ليبيا. بينت فيه أحكام المجالس وتطبيقاتها المعاصرة، وسلطت الضوء على المجالس الافتراضية؛ لأن أكثر المجالس اليوم تدار عبر غرف الدردشة في مختلف وسائل التواصل الاجتماعي، فذكرت حكم اتخاذ هذه المجالس، وحكم المحادثات الإلكترونية، وضوابطها، وآدابها، ومقاصدها الشرعية.

نشر البحث في مجلة المنتدى الأكاديمي، الجامعة الأسمرية، ليبيا مج ٧ ع ٢ (١٤٤٤ هـ، يوليو ٢٠٢٣ م).

أخلاق السوق في ضوء القرآن والسنة

تأليف محمد السيد الشناوي، القدس.

إفشاء تحية السلام لدخول الجنة دار السلام،

لمؤلفه الفاضل إبراهيم بن حميد الساجر.

دور مقاصد الشريعة في مجابهة الفساد البيئي،

تأليف زينب عبدالسلام أبو الفضل، أستاذة الفقه بجامعة طنطا.

يليه: دراسة مقارنة بين الأهداف السبعة عشر للتنمية المستدامة والشريعة.

فضل البذل والعطاء في أوقات الشدة والغلاء،

لمؤلفه الفاضل فالح جبر الفضلي. نشر في الكويت.

فقه الصداقة والصديق في ضوء القرآن والسنة،

للمؤلف محمد السيد الشناوي، القدس.

كتاب جديد رائع، علم وأخلاق وسؤدد:

فقه المروآت،

للكاتب المجيد الأستاذ محمد بن إبراهيم الحمد.

نشر في الدمام؛ الرياض.

مراعاة المشاعر وجبر الخواطر: آيات، أحاديث، رقائق، أخبار،

لمؤلفه محمد خير رمضان يوسف، ١٥٤ ص.

كتاب في الأخلاق الإسلامية، والمشاعر الإنسانية، والحاجات النفسية.

موضوعاته: الكلام الحسن، وتطبيب القلب، ومراعاة الحال، وجبر الخاطر، ثم صور وتفرعات

شئى، مثل اصطناع المعروف، وقضاء الحوائج، وتفريج الكرب، والمواساة، والعفو والتسامح،

وإدخال السرور في النفس..

إنه موضوع أخلاقي لطيف، محبَّبٌ إلى النفس، تأتي أهميته من ارتباطه بالعلاقات الاجتماعية، وحتى الأسرية، والعملية..

جُمع فيه بين الدين والأدب والأخبار، من آياتٍ قرآنية وتفسيرها، وأحاديث شريفة وشرحها وما ترشد إليها، ورقائق تناسب صميم الموضوع، وأخبار من هنا وهناك..

المقالة الفصيحة في الوصية والنصيحة،

للعلامة محمد صديق حسن خان القنوجي (ت ١٣٠٧ هـ)؛ عزَّبه وأَعَدَّه وعلَّق عليه الأستاذ محمد هشام طاهري. صدر في الكويت.

منكرات الشوارع وآدابها وتعميرها،

رسالة نافعة كتبها الأستاذة الفاضلة منال محمد أبو العزائم، ٤١ ص.
ومما ذكرته من هذه المنكرات: رمي الأوساخ، الجلوس في الطرقات، السخرية والاستهزاء، اختلاط مقاعد الرجال بمقاعد النساء في المواصلات العامة، تبرج النساء، بيع أطعمة فاسدة، انتشار المتسولين والمشردين وقاذوراتهم، الملاحى الليلية، تسكع الفتيات، البصق على الأرصفة وفي الطرق..
ثم ذكرت حقوق الطريق، وآدابه ومندوباته...

الموسوعة الأخلاقية للسنة النبوية،

من كتاب جامع الأصول في أحاديث الرسول ﷺ لابن الأثير، إعداد محمد عبدالرحمن المرعشلي، نهي عدنان القاطرجي، جدة، ١٣ مج (٥٠٨٨ ص).
أُعِدَّت هذه الموسوعة لهدف تربوي إصلاحي، في عصر تسعى فيه النفوس الشريرة إلى نشر الانحلال الخُلقي في المجتمعات وتنخر في كيانه.
وللسنة النبوية المطهرة في المجتمع تأثيرٌ كبير، ورسول الله ﷺ أمرنا بتحسين الأخلاق، وحثنا على التحليِّ بمحاسنها، فلها منزلة عظيمة، ومكانة جليلة، والتقيد بها مطلوب ومرغوب.

وأحصت الموسوعة الكلمات والمفردات الواردة في الأخلاق في أصول دواوين السنة النبوية اعتماداً على كتاب "جامع الأصول في أحاديث الرسول ﷺ" للإمام الحافظ مجد الدين ابن الأثير الجزري، ثم رتبت حسب جذورها الثلاثية ترتيباً ألفبائياً، مع وضع عناوين لمعاني الأحاديث الأخلاقية بالاعتماد على سياقها الحديثي، وتميز المعنى الإيجابي من المعنى السلبي في كلٍّ منها.

الدعوة والوعظ والأذكار

إحياء الهمم وعزائم الإصلاح في كتابات أمير البيان شكيب أرسلان: دراسة دعوية، للأستاذ عبدالرؤوف ارحيم علي، نشر في بغداد، ٨٨ ص.
فيه نماذج لكتابات أمير البيان في موضوعات متعددة، تتعلق بالنهضة الفكرية والاجتماعية والسياسية للعالم العربي، مع التركيز على إحياء الهمم وعزائم الإصلاح.
وذكر أنّ إحياء الهمم خطوة أساسية لتحقيق التقدم والنهضة، وأن الإيمان بالنفس والثقة في القدرة على التغيير هما مفتاحا النجاح.
وعرّجت على عزائم الإصلاح في كتابات أرسلان من خلال دعوته إلى النهوض بالمجتمعات العربية والإسلامية، الذي أكد فيها على أهمية التعليم، واعتبرها وسيلة أساسية للإصلاح، لأنّ المعرفة هي الأساس لبناء مجتمع قوي وقادر على مواجهة التحديات.
كما ناقش أهمية الإصلاح السياسي والاجتماعي والاقتصادي..
وقد أثر التراث الإسلامي في أفكار أرسلان، واستلهم منه القيم لتحقيق أهداف النهضة، مشيراً إلى أن العودة إلى الجذور الإسلامية يمكن أن تسهم في تعزيز الهوية العربية والإسلامية.

الاستعانة بالفاتحة على نجاح الأمور،

لأبي المحاسن يوسف بن حسن بن عبد الهادي بن المبرد المقدسي (ت ٩٠٩ هـ)؛ بتحقيق عبدالقادر محمود الأرناؤوط، بيروت، ٦٤ ص.

أفضل الصيغ: جمع لأفضل الصيغ الواردة في التشهد، والتحميد، والحمد، والاستعاذة، والاستغفار، والتعزية، والشكر والدعاء، والسلام، والصلاة على أفضل الأنبياء،

لكاتبه أحمد علي سالم أحمد، ١٤ ص.

رسالة دكتوراه:

التدرج في التشريع: مفهومه وأهميته وأثره التربوي في الدعوة الإسلامية: دراسة استقرائية تحليلية،

للباحث محمد ثاني العروسي. منيسوتا، الجامعة الإسلامية.

تذكير الشرير بما فعله له والده وهو صغير،

لكاتبه الفاضل يحيى بن محمد الديلمي، اليمن، ٧١ ص.

وهو في الترغيب والتذكير ببرّ الوالدين، والتحذير من عقوقهما.

حفظ العمر،

للعلامة ابن الجوزي رحمه الله، بتحقيق وتعليق المسند المحقق محمد بن ناصر العجمي،

الطبعة السابعة للكتاب، في حلة جديدة وثوب قشيب،

يليه للمؤلف نفسه: تنبيه النائم العمر على مواسم العمر.

وعظ، ودرس، وعبرة.

الحلية للباحث عن الحق: عشر وقفات مع النفس والهوى،

من تأليف الشيخ العالم عبدالرحمن بن يحيى المعلمي رحمه الله؛ أفردتها واستلّها ووشّحها محمد بن سرّار الياامي.

خطب ابن نباتة،

طبعة محققة جديدة، بجهد الأستاذ الفاضل أحمد براء بن محمد خلدون الصياد، نشرت في

جدة، وقوبلت على سبع نسخ خطية.

ومعها خطب لابنه طاهر وغيره.

وخطب ابن نباتة أشهر خطب دينية على مرّ التاريخ الإسلامي، وقد حُطِبَ بها في المساجد على مدى قرون، وما زال الأمر كذلك في قرى! وجمالها في جزالة ألفاظها وسبكها وسجعها دون تكلف، والإقبال عليها لمعانيها الموجزة المركزة السهلة، واقتناها الخطباء والعلماء والفقهاء في القرى خاصة لأنها شاملة، ففيها خطب الشهور والسنوات والمناسبات والمواسم، ويفهمها العامي كما هي. ولاحظ علماء ما يستدرك على بعضها.

والمؤلف أديب بليغ، فصيح مفوّه، هو عبدالرحيم بن محمد بن نباتة الفارقي. وهو من ديار بكر، ونسبته إليها (ميفارقين)، ثم سكن حلب فكان خطيبها، واجتمع بالمتني. توفي عام (٣٧٤ هـ) عن نحو خمسين عامًا. قال الزركلي في أعلامه: كان سيف الدولة كثير الغزوات، فأكثر ابن نباتة من خطب الجهاد والحث عليه. وكان تقياً صالحاً.

ومما قاله الذهبي رحمه الله في السير: كان فيه خيرٌ وصلاح، رأى رسولَ الله ﷺ في نومه، ثم استيقظ وعليه أثر نور لم يُعْهَدْ قبلُ فيما قيل. وعاش بعد ذلك ثمانية عشر يوماً، وتوفاه الله.

الدرر الصوالح من خطب سماحة الشيخ عبدالعزيز بن صالح رحمه الله،
وهو الشيخ العالم الوجيه المكرّم عبدالعزيز بن صالح آل صالح (ت ١٤١٥ هـ)، إمام وخطيب المسجد النبوي الشريف، رئيس المحاكم والدوائر الشرعية بالمدينة المنورة، الذي خطب من منبر رسول الله صلى الله عليه وسلم مدة أربعين عامًا (١٣٧٢ - ١٤١٢ هـ). نشرته رئاسة الشؤون الدينية بمكة المكرمة.

الدعوة إلى الله في ألمانيا: دراسة تقويمية ميدانية على المراكز الإسلامية،
للباحث محمد بن عبدالعزيز السويلم، جامعة الإمام بالرياض، دكتوراه.

الدعوة الصامته وتطبيقاتها في السنة النبوية،
للكاتبة إنعام رحيم حمود.

ذكرت أن الدعوة بأسلوب القدوة الحسنة وبلغه الجسد في السنة النبوية هو أنجح وأصدق الأساليب الدعوية الصامته التي أوصى بها القرآن الكريم وسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم. بحث نشر في مجلة الفارابي للعلوم الإنسانية، جامعة الفارابي، العراق مج ٧ ع ٣٤ (١٤٤٦ هـ، نيسان ٢٠٢٥ م).

ذمُّ قسوة القلب وذكر أسبابها وما تزول به،

للعلامة الحنبلي زين الدين عبدالرحمن بن أحمد بن رجب (ت ٧٩٥ هـ)؛ اعتنى بها إسماعيل بن عمر الجزائري. عمّان.

يليه: نظم أسباب قسوة القلب وما تزول به/ عبدالله بن عبدالعال الشيخ.

رسائل علماء الأزهر الشريف في النصف الثاني من القرن الرابع عشر الهجري: دراسة دعوية،

رسالة علمية للباحث محمد سعد علي شعيب.

نوقشت في جامعة الأزهر بطنطا.

بيّن فيها مفهوم الرسائل المتبادلة بين علماء الأزهر، ومدى أهمية هذه الرسائل، وآثارها على المدعوين.

كما ذكر مقاصد هذه الرسائل، وأهدافها، ووسائلها، وأساليبها.

وتحدث عن القضايا العقدية التي دعت إليها، والقضايا التشريعية والأخلاقية.

وقال: إن رسائلهم ألقت الضوء على جوانب مهمة في حياتهم لم تتطرق إليها معظم مؤلفاتهم. وأن الوقوف على ما تضمنته هذه الرسائل من قضايا دعوية متنوعة لا غنى للدعاة عن معرفتها ودراستها.

تحقيق القدر الموجود منه:

الطاعة والمعصية،

لِلْحَافِظِ الْعَلَّامَةِ عَلِيِّ بْنِ مَعْبُدِ الرَّقِّي (ت ٢١٨ هـ)؛ تَحْقِيقُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ السَّرِيعِ، الْأَسْتَاذِ فِي كَلِيَّةِ الشَّرِيعَةِ بِجَامِعَةِ الْقَصِيمِ. نَشَرُ فِي الْكُوَيْتِ.

الطَبُّ الرُّوحَانِي،

لِلْعَلَّامَةِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ الْجَوْزِيِّ (ت ٥٩٧ هـ)؛ تَحْقِيقُ مُحَمَّدِ بْنِ مَهْدِي الْعَجْمِيِّ. الرِّيَاضُ.

وَهُوَ مُخْتَصَرٌ فِي التَّزْكِيَةِ، فِي مَوْضُوعَاتِ إِصْلَاحِ الْأَخْلَاقِ، وَتَقْوِيمِ الطَّبَاعِ، وَتَهْذِيبِ الْعَادَاتِ وَالسَّجِيَّاتِ.

الطَّرِيقُ إِلَى الرِّبَانِيَّةِ،

لِلطَّبِيبِ الدَّاعِيَةِ مَجْدِيِّ الْهَلَالِيِّ، طَبْعَةٌ جَدِيدَةٌ مَزِيدَةٌ.

فَاتِحَةُ فِصْلِ الشِّتَاءِ:

رِسَالَةٌ لَطِيفَةٌ مَهْذُوبَةٌ مِنْ لَطَائِفِ الْمَعَارِفِ لِابْنِ رَجَبٍ رَحِمَهُ اللَّهُ، تَقْرَأُ فِي فَاتِحَةِ فِصْلِ الشِّتَاءِ. انْتَقَاهَا وَعَلَقَ عَلَيْهَا شُعْبَانُ مَازِنُ شَعَارٍ، أَسْتَاذُ الْفَقْهِ، وَالْحَدِيثِ، فِي جَامِعَتِي طَرَابُلُسَ، وَالْجَنَانِ، لُبْنَانُ.

فَقْهُ التَّدِينِ فَهْمًا وَتَنْزِيلًا،

لِلْأَسْتَاذِ فَهْمِيِّ النِّجَارِ، الطَّبْعَةُ الثَّانِيَّةُ مِنْ سُلْسَلَةِ (كِتَابُ الْأُمَّةِ) الصَّادِرَةِ فِي الدُّوْحَةِ، الْعَدَدُ الْمَزْدُوجُ (٢٠٩-٢١٠).

دِرَاسَةٌ فِكْرِيَّةٌ مَنَهْجِيَّةٌ فِي فِقْهِ التَّدِينِ، وَفَهْمِ قِيَمِ الدِّينِ وَتَنْزِيلِهَا عَلَى الْوَاقِعِ، وَتَدْعُو إِلَى تَأْسِيسِ فِقْهِ نَاضِجٍ تَمَارَسُ بِهِ مَوْسَسَاتُ الدَّعْوَةِ دَوْرَهَا فِي الْحَيَاةِ.

قَدَحُ الْهَمِّ بِذِكْرِ جُهْدِ عُلَمَاءِ السَّلَفِ وَالْخَلْفِ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ،

تَأْلِيفُ إِبْرَاهِيمَ حَسَنِ الْأَسْطَلِ.

قواعد المقاصد وتطبيقاتها في العمل التطوعي،

للأستاذ مصطفى بوهوبة، العدد (٢٠٧) سلسلة كتاب الأمة الصادرة في الدوحة، ١٨٤ ص. درس فيه جملة من القواعد المقاصدية التي يمكن الاستفادة منها وتوظيفها واستثمارها في دراسة نوازل العمل الخيري التطوعي الإسلامي ومؤسساته، والاجتهاد في ترشيده، وتنميته، وتطويره، والارتقاء به، وتصحيح ما قد يصيبه من خلل في ممارساته.

تناول المبحث الأول القواعد المقاصدية المتعلقة بأحكام الوسائل وتطبيقاتها في العمل التطوعي. والثاني: القواعد المقاصدية المتعلقة بترتيب الوسائل وتطبيقاتها في العمل التطوعي.

والثالث: القواعد المقاصدية المتعلقة بالموازنة بين المصالح والمفاسد وتطبيقاتها في العمل التطوعي. والكتاب محاولة جادة لتأكيد سعة ورقي علم المقاصد وقدرته من خلال حسن استثماره ودقة توظيفه على استيعاب أبعاد جديدة في مجالات تطبيقاته وتنزيل أحكامه الكلية، وبعين الفقهاء على التأصيل لقضايا العمل التطوعي وترشيده وتطويره وترتيب أولوياته للارتقاء به نحو الأفضل. وهو كذلك محاولة لتأكيد أهمية العمل التطوعي، وأنه خلق إسلامي أصيل، يستمد مشروعيته من القرآن الكريم، ومن السنة النبوية، وأصول الشريعة الكلية، وأنه بحاجة دائمة إلى مواكبة شرعية تضبط مسأله وأحكامه المطردة، إذ لا يمكن لهذا العمل أن يرتقي إلى الأفضل إلا في ضمان وثيق من الاجتهاد العصري الذي يحوط مجالاته بضوابط شرعية متينة.

ودعا مؤلفه إلى الاعتناء بدراسة فقه العمل الخيري التطوعي دراسة شرعية عملية، واستيعاب فقه الأولويات القائم على الموازنة بين المصالح والمفاسد، والاستفادة منه في ترتيب الأعمال التطوعية والإغائية، وضرورة تفقه العاملين والقائمين على مؤسسات ومشاريع العمل الخيري التطوعي بفقه الأولويات والموازنات، بقصد ترتيب الأولويات والتفاضل في إنفاق الأموال والجهود والأوقات.

الملفوظات: مجموعة نصائح وتوجيهات دعوية،

للداعية العلامة محمد إلياس الكاندهلوي (ت ١٣٦٣ هـ)؛ جمعها محمد منظور النعماني (ت ١٤١٧ هـ)؛ ترجمة وتعليق مجيب الرحمن عتيق الندوي؛ اعتنى بها عادل حسن الندوي. دمشق.

من ترك شيئاً لله عوّضه الله خيراً منه: تأصيل وتعليل وتدليل وتمثيل،
لمؤلفه الفاضل محمد بن محمد الضبيبي، ٢٤٦ ص.

من حديث السبحة في الدين والتاريخ والأدب،
لكاتبه الفاضل محمد عز الدين المعيار الإدريسي.
بحث شامل في السُّبْحَة (المسبّحة)، تعريفًا وتاريخًا وتطورًا وصناعة وأدبًا وحُكْمًا،

مناظرات د. ذاكر نايل،
إعداد محمد فايز كامل.

موارد الرزق عند العلماء: دراسة وتحليل،
رسالة ماجستير نادرة وقيّمة في موضوعها، للباحث علي خالد الدرويش، نوقشت في جامعة
طرابلس (الشام).

موقف الفقهاء والفلاسفة من العلوم العقلية في العصر الإسلامي الوسيط: قراءة في
التصورات والاتجاهات والمآلات،
للأستاذ عبدالجليل بن عمار قريان.

عمّر يومك بالذكر والدعاء.
نسخة جديدة من كتاب:

ورد الخير: أدعية وأذكار، إعداد محمد خير رمضان يوسف، ٣٧ ص.
فيها زيادات نافعة. نفعنا الله وإياكم بها، وبكل ما هو نافع.

وصايا العلماء للشباب،

للشيخ شعبان شعار، أستاذ الفقه الإسلامي في جامعتي طرابلس والجنان، إمام وخطيب في صيدا.

ويكون نافعا إن شاء الله.

الثقافة الإسلامية وقضايا الإصلاح وما إليها

الإسلام في الحبشة،

وثائق صحيحة قيّمة عن أحوال المسلمين في مملكة إثيوبيا من شروق شمس الإسلام إلى تاريخ نشر الكتاب.

لمؤلفه الأستاذ يوسف أحمد يوسف (ت ١٣٦١هـ)، مؤرخ وعالم آثار مصري، رسام خطاط، مفتش الآثار بوزارة الأوقاف، أستاذ الخط الكوفي بالجامعة. وله كتب عديدة.

التحديات الثقافية التي تواجه الجاليات المسلمة في أمريكا اللاتينية وسبل مواجهتها: الأرجنتين نموذجا،

لمؤلفه ناصر بن إبراهيم آل تويم، أستاذ الثقافة الإسلامية بجامعة الإمام، الرياض.

التمكين العالمي للإسلام كيف كان وكيف سيكون؟،

لمؤلفه الفاضل الشحات محمود عطا، ٢ ج.

أصله رسالة ماجستير من جامعة الأزهر.

التمييز البناء بين الرجال والنساء،

للأستاذ الداعية القدير أحمد الريسوني.

صدر في الرباط.

زيارة إلى كينيا: المسلمون في ممباسا بعين عالم أزهرى،
لمؤلفه الشيخ محمد عبدالفتاح إسماعيل، وكيل سابق في وزارة الأوقاف بمصر، بيروت، ٧١ ص

صورة الإسلام والمسلمين في الخطاب الألماني المعاصر،
تأليف ميلينا بورتشاك، ترجمة أسماء عزيز حسين.

لماذا تأخر المسلمون وتقدّم غيرهم: من سؤال العصر إلى جواب الفكر،
أحمد حامد قشطة.

رسالة هادفة في وقتها:
المتغيرات المفروضة على الثقافة الإسلامية من خلال استخدام الذكاء الاصطناعي وأثره
على المجتمع المسلم،
للباحث علي أمين خليل، الجامعة الإسلامية، منيسوتا، رسالة دكتوراه.

مجالات الاختلاف بين المسلمين وضوابطه الأخلاقية،
للأستاذ جمال فاروق الدقاق، عميد كلية الدعوة الإسلامية بجامعة الأزهر. القاهرة.

المسلمون في بورما: الاضطهاد، المأساة، المعاناة،
كتاب جديد للأستاذ سليمان عباس البياضي، من سيناء، عضو اتحاد المؤرخين العرب، له
أكثر من (٣٠) كتابًا، معظمها في التاريخ والحضارة.

المسلمون ونصرة قضايا الأمة
للأستاذ الفاضل سالم عبدالسلام الشيعي. نشر في إستانبول.
ويتناول الإجابة عن واجب الوقت، فيما يتعلق بنصرة المسلم لأخيه المسلم في الواقع المعاصر،
في ظل التحديات التي تعيشها الأمة.

مقومات نهوض الأمة الإسلامية في المنظور الإسلامي،

رسالة ماجستير للباحث محمد بلال عبدالناصر جبري، جامعة بيروت الإسلامية.

منهج المستعرب الياباني المعاصر توشييهيكو إيزوتسو (١٩١٤ - ١٩٩٣ م) في دراسة الفكر الإسلامي،

للأستاذ محسن شاكر بيومي.

أصله رسالة دكتوراه، كلية دار العلوم بالقاهرة.

هجرة الأسرة المسلمة: الفرص، التحديات، المخاطر،

للأستاذ الفاضل زيد الشامي، ٢٢٤ ص

كتاب موجّه إلى الأسر المسلمة، التي اضطرت لمغادرة أوطانها بسبب الظروف القاسية، فيذكر التحديات والمخاطر التي تواجهها في البلدان الجديدة، واستراتيجيات للحفاظ على الأسرة من التفكك والأبناء من الضياع، ونصائح للحفاظ على الدين والهويات الثقافية وسط المجتمعات المختلفة، وكيفية مواجهة خطر الذوبان الثقافي والتمسك بالقيم الإسلامية، ووسائل للاندماج في المجتمعات الجديدة مع الحفاظ على التوازن بين الهوية الدينية والاجتماعية.

الوعي السني وأثره في صناعة المجتمع المتقدم: الواقع ورهانات المستقبل،

لكاتبه المصطفى الشويخي، الرباط، ١٥٥ ص.

ذكر أن الوعي بالسّنن الإلهية والاجتماعية هو المنهج الضروري لقياس حالة السّواء لأيّ مجتمع وحركته وفاعليته، وتبصّره برؤية استراتيجية لمستقبله.. وأن العقيدة الإسلامية هي الدّرع الذي يُمكننا من حماية ثقافتنا وهويّتنا في ظلّ تراحم الثقافات، وهي الخيارُ الأوحد لبناء مجتمعاتنا، وهي الخيارُ الذي نقدّمه للإنسانية إذا أرادت أن تحافظ على وجودها.

ويضع الكتاب بين أيدينا إمكانات لمجتمعاتنا؛ للخروج من هذا التأخّر، ولعلاج الأدواء التي باتت تهدّد تماسكها واستقرارها.

المساجد

الحرم الإبراهيمي وأهم المعالم الإسلامية في الخليل،

للأستاذ حسن عبدالله مهنا.

تحدث فيه عن تاريخ مدينة الخليل، وأهم المعالم الإسلامية فيها، وأهم المساجد والزوايا والربط والتكايا.

ثم وصف الحرم الإبراهيمي من الداخل والخارج، كالسور، ومداخل المسجد، والمصلى الرئيسي، والمحراب، والمنبر، ودكة المؤذنين، ومغارة المكفيلة، والرواق الإبراهيمي، ومصلى اليعقوبية والمالكية.

ثم مشاهد القبور في الحرم الإبراهيمي .. وغيرها.

وفي مدينة الخليل قبور أنبياء الله إبراهيم وإسحاق ويعقوب وزوجاتهم، عليهم الصلاة والسلام.

حكم دخول غير المسلم المسجد، وأثره في التعايش السلمي بين الأديان،

بحث كتبه عمر بن إبراهيم المحميد، أستاذ الفقه في جامعة القصيم.

تبين أن أغلب الفقهاء يفرقون في الحكم بين المسجد الحرام وبقية المساجد، واختلف الفقهاء في حكم دخول غير المسلم المسجد الحرام، وجمهور الفقهاء على المنع.

واختلفوا في حكم دخوله المساجد الأخرى، وجمهور الفقهاء على الجواز، وهو الأرجح دليلاً، فيجوز دخول غير المسلم المساجد لحاجة، أي حاجة، ومن ذلك الاطلاع على ما عليه المسلمون، والاحتكاك بهم، بشرط احترامها، وصونها من العبث والأذى، بل قد يكون تمكين غير المسلمين من دخول المساجد، كالمساجد الأثرية، سبباً في إسلامهم...

نشر البحث في مجلة كلية دار العلوم، جامعة القاهرة مج ٤١ ١٤٩٤ (مارس ٢٠٢٤ م).

دخول الكفار المساجد: دراسة فقهية مقارنة معاصرة،

بحث محكم كتبه أحمد بن عبدالله الفريح، أستاذ بكلية الدراسات الإسلامية في جامعة المجمعة.

أهم النتائج التي توصل إليها الباحث: لا يجوز دخول الكفار الحرم مطلقاً، بما فيه المسجد الحرام، بل يجب منعهم منه، ولا يجوز دخول الكفار مساجد الحل إلا لحاجة أو مصلحة، ويحرم الاستعانة بالكفار لعمارة المساجد أو صيانتها ونظافتها، إلا إذا لم يوجد مسلم يقوم بذلك، أو كان الكافر أتقن صنعة من المسلم، أو أقلّ تكلفة منه، ويكون تحت إشراف مسلم.

نشر البحث في مجلة كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات، جامعة الأزهر، الإسكندرية مج ٣٦ ع ٦٤ (أكتوبر ٢٠٢٠ م).

مساجد مدينة الجزائر وزواياها وأضرحتها في العهد العثماني من خلال مخطوطة ديفولكس والوثائق العثمانية،

للأستاذ مصطفى أحمد بن حموش، مهندس معماري، دكتورة في تخطيط وإدارة المدن، أستاذ في الجزائر والخليج.

شبهات وردود

الاستشراق اليهودي: خصائصه وأباطيله،

لمؤلفه عبدالعزيز المرشدي، أستاذ العقيدة والفلسفة في جامعتي الأزهر وأم القرى.

الحرب على الإسلام: الوسائل، الأهداف، المواجهة،

أصله دروس ألقاها أستاذ الفقه المقارن حسين عبدالمجيد أبو العلا، وجمعها في كتاب الأستاذ محمود صديق رشوان، ٤٥٨ ص.

الرد على أشهر شبهات الملحدين،

للكاتب الأستاذ هيثم طلعت. نشر في عمان.

مجلة الملحدين العرب الإلكترونية وآثارها على الواقع المعاصر، ونظرات في الفكر التنويري

عند مؤسسة تكوين،

لمؤلفه معاذ نصار، نشر في القاهرة.

بيّن فيه كيفية استغلال وسائل التقنية الحديثة الأفكار الإلحادية والحداثيّة، ومدى تأثيرها على الواقع المعاصر، وكيفية مواجهتهم، وردّ الشبهات التي أثاروها حول دين الإسلام، بأسلوب سهل تنفع الشباب خاصة.

علوم القرآن:

علوم القرآن (عام)

الضوابط في علوم القرآن،

تأليف مي بنت محمد الغامدي، مدرسة بمعهد وكلية الحرم المكي الشريف، ٥٧٦ ص. وأصله رسالة دكتوراه.

تُعنى القواعد في كل علم بقضاياها الكلية، بينما الضوابط تعنى بالفرعية. وفي هذا الكتاب تأصيل لفن الضوابط في علوم القرآن، من خلال وضع الإطار النظري له، وإبراز معالمة بالدراسة التطبيقية لمسائل علوم القرآن التي قيدها أهل العلم بضوابط خاصة، مستقرة من أنواع علوم القرآن. وهذه القواعد ترفع الخلاف، وتقي الاشتباه، وتبين الإشكال. وذكرت أن هذا الفن لم يسبق أن أفرد بتأليف.

علوم القرآن بين المصطلح والموضوع: دراسة تحليلية،

للأستاذ نبيل بن الطيب صابري. الرياض.

تهدف الدراسة إلى إعادة بناء مفهوم وموضوعات علوم القرآن بشكل دقيق ومؤسس من خلال منهجية فريدة تعتمد على:

- الجمع والتحليل والموازنة للتراث العلمي على مدى أربعة عشر قرناً.
- الاستقراء المستقصي للمادة العلمية.
- محددات منهجية ومعايير مقترحة تضمن دقة النتائج.

المصاحف

تاريخ جمع وتدوين المصحف الشريف: الأسباب والنتائج،

للأستاذ سالم علي دخيل. طبع في بنغازي.

ذكر فيه بأسلوب علمي وتحليلي الجوانب التاريخية المرتبطة بجمع وتدوين المصحف الشريف، مستعرضاً العلاقة الوثيقة بين القرآن والتاريخ، ومسلطاً الضوء على الأحداث التي واكبت نزول الوحي، وكذلك القصص التاريخية التي تناولها القرآن، مثل قوم نوح وعاد وثمود وغيرها. وأبرز أهمية الأحداث التاريخية التي عاصرها نزول القرآن الكريم، واستعرض مراحل جمع وتدوين المصحف الشريف.

صنائع المصحف: الكنز الثمين في رصد مئات الصنائع والسنن لإعداد وكتابة القرآن الكريم،

كتاب ماتع نافع فريد، من إعداد ودراسة وتحقيق الأستاذ الفاضل محمد الدسوقي كحيلة. رصد فيه قرابة (٢٠٠٠) صنعة في المصاحف قديماً، في الرسم والضبط وأسماء السور والوقف والابتداء والتقسيم والتجزئة والزيادات والرموز والتلوين والإخراج والمكروه منها والمتروك... بين هذه الصنائع مرتبة حسب مواضعها، وأرفق صوراً لمعظمها. اعتمد فيه على (٣٠٠) مصحف كامل، وأكثر من (١٠٠٠) قطعة وصورة من المصاحف المخطوطة.

واكتشفت من خلالها أموراً، مثل الفهرسة والتكشيف في بعض المصاحف. ومنها: علامات الترقيم، وقد وجد الفاصلة وغيرها من العلامات في مصاحف صينية في القرن العاشر وقبله!

كتاب توثيقي رائع:

لجنة مراجعة المصحف بالأزهر الشريف ودورها في خدمة القرآن الكريم وعلومه،
للأستاذ حمادة محمد خطّاب، مدرس القراءات وعلومها بجامعة الأزهر، عضو لجنة مراجعة المصحف الشريف بمجمع البحوث الإسلامية.

محطات في تاريخ طباعة المصحف الشريف من منتصف القرن السادس عشر إلى مطلع القرن الواحد والعشرين الميلادي،
من تأليف الكاتب الفاضل أكرم تڭاي، القاهرة.

المصاحف المطبوعة في العالم العربي: دراسة تحليلية تقويمية،
للباحث الفاضل عادل بن عبدالرحمن السنيد. الرياض. رسالة دكتوراه.

مصحف إشبيلية المخطوط،
دراسة وإخراج الأستاذ إياد سالم السامرائي. إستانبول، كركوك.

في جناح وزارة الأوقاف بمعرض دمشق الدولي (١٤٤٧ هـ، ٢٠٢٥ م):
(مصحف الشام)، أكبر مصحف شريف في العالم، استمر العمل في إنجازه (٢٠) عاماً، وشارك
في كتابته (٦٢) خطاطاً من (١٧) دولة في العالم، أنجزه خادم القرآن الكريم محمد معتز عبيد.
وقد بدأت أعمال كتابته في ٢٩ أيلول ٢٠٠٥ ضمن فعاليات مهرجان الحرير بفكرة من شركة
مروان عبيد في خان أسعد باشا العظم بمنطقة البزورية في دمشق.

وسائل كتابة القرآن الكريم عبر التاريخ،
كتاب جديد من تأليف عبدالمحسن بن محمد بن معمر، صدر في الرياض.
وثق فيه تاريخ تدوين القرآن الكريم من العهد النبوي حتى العصر الحديث، وعرض نماذج
للأدوات المستخدمة في ذلك.

مباحث قرآنية (عامة وخاصة)

الإبداع في القرآن الكريم: أنواعه، مجالاته، آثاره،
للأستاذين عبدالله محمد الفلاحي، عبده محمد البرح، بحث في ٤٠ ص.

تتبعاً فيه الآيات القرآنية ذات الصلة بالإبداع الإلهي وأبعاده، أو التي تشير إلى الإبداع البشري. وذكرنا أن أهم آثار الإبداع نيل محبة الله وزيادة الأجر، والتفوق والتنمية والنهضة في الحياة الدنيا، وتحقيق القيم الإسلامية.

اسم الله اللطيف في القرآن الكريم: المعاني والأسرار،

تأليف يوسف بن عبدالعزيز الشبل، أستاذ الدراسات العليا في قسم القرآن وعلومه بجامعة الإمام في الراض، المنصورة، ٥٠ ص.

الأسئلة والأجوبة،

لأبي منصور نصر بن بكر المهراي (ت ٤٤٧ هـ)؛ طبع بتحقيق الأستاذ عبدالرزاق ادعكل، باتنة.

وهي أسئلة وأجوبة مقاصدية في أحوال سيد المرسلين ﷺ، وأحوال بعض النبيين، ممن قص قصصهم رب العالمين، في كتابه المبين. والمؤلف فاضل، واعظ، محتشم، من بيت العلم والقرآن والحديث. وعظ بنيسابور سنين، وكان ورعاً عفيفاً.

الاعتبارات النفسية في الخطاب القرآني وأثرها في توجيه الأحكام الشرعية،

رسالة ماجستير للباحث إبراهيم حسن حسن، الجامعة الإسلامية، منيسوتا.

إعجاز القرآن وما فيه من الأعداد وبيان الأحكام،

لأبي الحسن محمد بن يحيى بن سراقه العامري (ت ٤١٠ هـ)؛ تحقيق عبدالنور بن الحسين، الكويت.

في الإعجاز البياني والعددي والتشريعي في القرآن. يعدُّ أقدم وثيقة تاريخية أفرد موضوع الإعجاز العددي في بابه.

كتاب في إعجاز القرآن الكريم صدر في القاهرة:
إعجاز المناسبات: فنون قرآنية جديدة تقرأها أول مرة،
للأستاذ هارون جاد.

تربية قرآنية: استراتيجيات لتدريس وتدبر القرآن مع طفلك،
كتاب جديد ألفته الكاتبة الفاضلة أماني جازية، ونشر في الكويت.

تكوين الشخصية المسلمة من خلال قصص أولي العزم في القرآن الكريم: دراسة موضوعية،
رسالة دكتوراه للباحثة أمل عبدالكريم عبدالقادر، جامعة صلاح الدين في أربيل، ١٤٤٦ هـ.

حُجج القرآن: الحكمة البازغة والحجة البالغة،
للعالم المفسر المتبحر عبدالحميد الفراهي (ت ١٣٤٩ هـ)؛ علق عليه محمود عادل محمود. نشر
في دمشق.

خصائص الغلاف الجوي: دراسة في إعجاز الآيات الكونية،
لمؤلفه الفاضل الأستاذ كريم نجيب الأغر. نشر في بيروت، وأصله رسالة جامعية.
وهي دراسة تجمع بين العلم الحديث وعلوم القرآن من خلال عرض خصائص الغلاف الجوي
في جميع جوانبه، مستكشفاً دلائل كلام الله تعالى في وظائف سماء الكرة الأرضية.

ذكرُ الأيدي والأرجل في القرآن الكريم: دراسة موضوعية،
للباحثة الفاضلة أنفال بنت خالد المطيري،
رسالة ماجستير، جامعة القصيم.

السّر في القسم بالتين والزيتون في ضوء الكتاب المكنون: دراسة نظرية تطبيقية،
بحث كتبه وليد عبد الجابر، مدرس بقسم التفسير وعلوم القرآن في جامعة الأزهر بأسسوط.

بيّن فيه فائدة القسم في القرآن الكريم، ثم سرّ القسم بالتين والزيتون، ولماذا خصّهما الله تعالى دون سائر النباتات، ثم أظهر ما فيهما من إعجاز علمي تضمنته الآيات القرآنية، وبيان الجانب الطبي لهاتين الشجرتين، مستعيناً في الحديث عن ذلك بما ورد من أحاديث نبوية، وما ذكر في كلام علماء التفسير والطب في القديم عن فوائدهما في التداوي، ثم تقوية ذلك الجانب بما جاء في الطب الحديث من تجارب علمية مثبتة تؤكد صحة التداوي بهاتين الثمرتين، والانتفاع بهما ضد الأمراض والأسقام.

نشر البحث في مجلة كلية أصول الدين، جامعة الأزهر، أسبوط مج ٣٩ ع ١٤ (١٤٤٣ هـ، ٢٠٢١ م).

سلسلة الإعجاز العلمي في القرآن الكريم،

التي كتبها الأستاذ العلامة زغلول راغب النجار؛ أعدته من جديد للأطفال بسمة الخاطري؛ مع رسوم حبيبة دردير. ثم راجعها الأستاذ زغلول. والهدف منها: غرس الإيمان في نفوس الأطفال، وتعظيم الله الخالق المبدع الحكيم، الذي أحسن كل شيء خلقه.

فنون الإعجاز: وجوه جديدة ولطائف عجيبة تقرؤها لأول مرة في إعجاز القرآن الكريم، للأستاذ هارون جاد.

الفوز العظيم،

لمؤلفه عبدالمجيد بن نصوح الرومي، عالم حنفي من ولاية أضنة، عاش في القرن العاشر الهجري؛ تحقيق ودراسة حامد بن سعد الشهري، أستاذ في قسم القرآن الكريم وعلومه بجامعة الملك خالد.

رسالة رائعة، تتبع فيها مؤلفها المواضع التي ورد فيها لفظ "الفوز العظيم" في القرآن الكريم. وهو أمر يتمنى تحقيقه كل مؤمن، وهو الفوز برضوان الله تعالى وجنته.

وقد ورد هذا اللفظ المرغوب في ثلاثة عشر موضعًا من القرآن، وقام المؤلف بدراسة تحليلية، واستنباط هداياتها، كما اعتنى بسياقاتها ومناسباتها. نشرت الرسالة في مجلة كلية أصول الدين، جامعة الأزهر، أسيوط مج ٤٢ ع ٣٤ (ديسمبر ٢٠٢٤م).
كما حققه إبراهيم بن علي طوهري، مجلة كلية دار العلوم، جامعة القاهرة مج ٤٢ ع ١٥٣٤ (١٤٤٦ هـ، يناير ١٤٤٥ هـ).

القرآن يغيرك،

للأستاذ محمد علي يوسف.

القرآن يغيرك عندما يحولك إلى حالٍ أصح، ويصحح تصوراتك المغلوطة، ويوضح لك حقائق غابت عنك، ويقوّم معتقدك وسلوكك، ويشدُّ عزيمتك.. تدبّر القرآن، واعمل به، لترى ذلك، فإنه خيرُ كتابٍ أنزل.

المصلحون في القرآن الكريم من غير الأنبياء عليهم السلام،
لمؤلفه الفاضل وليد راشد الطراد. القاهرة.

المعجم المختصر لألفاظ القرآن الكريم،

للأستاذ الفاضل محمّد خليفة الأسود، عضو مجمع اللغة العربية بليبيا، رئيس لجنة التّخطيط اللّغويّ به، من منشورات المجمع، ٥٢١ ص.

منهج القرآن في بناء شخصية الفتاة المسلمة من خلال قصة ابنتي الرجل الصالح،

للأستاذ محمد رمضان أبو بكر. إستانبول.

تستلهم منه الفتيات قيم العفة، والحكمة، والثبات على الحق.

منهج القرآن الكريم في علاج التمر،
لمؤلفه محمد عبدالله الفخري، طبع في مصر.

المنهاج الميسر للانتفاع بالقرآن،
للأستاذ الفاضل سعد عبدالرحمن الكبيسي، إستانبول، ٤١٦ ص.

موسوعة الشفاءات القرآنية،
لمؤلفه الفاضل عبدالستار كريم المرسومي، إستانبول، ٣٠٨ ص.
قدم فيه (٢١) وصفاً لشفاءات من القرآن الكريم، وهي: آيات القرآن الكريم، وما يخرج من
بطون النحل، والماء، وشجرة الزيتون المباركة، والرمان، والتين، ومنتجات النخلة، ومنتجات
الإبل، والعنب، والحبوب ذوات العصف (الشعير والحنطة)، والرز والذرة، والحبة السوداء -
والسندر، والموز، واليقطين، والسمك، ولحوم الطيور، واللبن، والمقّ والسلوى، ولبن الأم،
والفاكهة، والريحان.
وفيه بيان هذه الوصفات وتأثيرها على الأمراض وشفائها، وليس عرضاً نظرياً وحده.
وجمع فيه المؤلف بين آراء الأطباء والمختصين الأوائل، وبين الطب الحديث والمعاصر، وما انبثق
عنه من دراسات وأبحاث.

الموضح لعلم القرآن،
لأبي نصر أحمد بن محمد الحدادي الغزنوي (ت نحو ٤٥٠ هـ)؛ تحقيق مصطفى الزكّاف، ٣ مج.
(وسبق تحقيقه من قبل الشيخ صفوان الداودي، وانتقد أن الكتاب ليس للحدادي، وأنه تفسير
للغريب)

نحو حقل معرفي قرآني للقضية الفلسطينية: بيبولوجرافيا للدراسات القرآنية حول المسجد
الأقصى وفلسطين والصراع مع الصهيونية،
صنعة الأستاذ ناجي جعابة، نشره منتدى الأكاديميين الدولي لقضايا القدس في إستانبول.

النفس في القرآن الكريم،

للكتاب الفاضل محمد أمحزون، الأستاذ في كلية الآداب بمكناس. نشر في دمشق، ١٦٨ ص.
الإسلام يولي النفس اهتمامًا خاصًا، ويدعو إلى تربيتها وتركيتها وتهذيب طباعها، وتقويم ما
فيها من اعوجاج؛ لكبح جماحها عن الشرّ، ودفعها إلى الخير.

الهندسة القرآنية للعلاقات الاجتماعية،

للأستاذ محمد رافع. جيجل، الجزائر.

دعوة للتحاكم إلى الوحي في بناء علاقاتنا الاجتماعية، واكتشاف أسرار التواصل وتعلم مهارات
الذكاء الاجتماعي، من خلال الوقوف على ومضات قرآنية تهذب النفوس، وتهدي العقول،
وتصلح القلوب.

مباحث لغوية في القرآن

الأسلوب الحكيم في القرآن الكريم: دراسة بلاغية تفسيرية،

للأستاذ سلطان بن بدير العتيبي، وكيل كلية الشريعة بجامعة جدة. نشر في الرياض.

ظاهرة التقارض الصرفي في القرآن الكريم،

للمؤلفة سعاد بنت مصلح الراددي، أستاذة النحو والصرف في جامعة تبوك.

دراسة لغوية تتناول تبادل الأحكام الصرفية بين الكلمات في القرآن الكريم.
وتركيزها على الكلمات التي تتبادل معانيها أو أحكامها النحوية؛ لإثراء المعنى وتنويعه.

اكتمل كتاب "قاموس الأفعال في القرآن الكريم" في خمسة مجلدات (حوالي ٢١٠٠ ص)،

بعد صدور الجزء الخامس منه، لمؤلفه محمد إبراهيم عبادة، أستاذ الدراسات اللغوية في كلية
الآداب بجامعة بنها.

وهو معجم مفصل في البنية والتركيب والدلالة.

القرآن الكريم وأثره في اللغة العربية وآدابها حتى نهاية العصر الأموي،
للأستاذ يوسف بكار، عمان.

تحفة جديدة:

الكامل في إعراب القرآن الكريم وبيان صرفه وضمائره ومبهمات،
للعالم النحوي الأديب محمد سمير نجيب اللبدي، ١٤ مج.

اللهجات اليمنية الواردة في القرآن الكريم وأثرها في التفسير،
تأليف علي بن عبد الله الحيد، المنصورة، ٥٧٧ ص.

تضمن تأصيلات حول لغة اليمن في القرآن، واختزل في طياته إحصاءات وجداول، ومعلومات
لم يسبق لباحث جمعها في هذا الموضوع حسب وصف الباحث، ودرس كثيراً من المفردات
بأسلوب جمع بين اللغة والتفسير، كما حوى كثيراً من النكات والدقائق، إذ جمع فيه مؤلفه بين
المعنى في لهجات عامة العرب مقارنة بالمعنى في اللهجة اليمنية التي ذكرها المفسرون، مع موازنة
اللغة بالتفسير وبيان الأثر الذي أضافته اللهجة اليمنية في المعنى القرآني.

ما اشتبه على العامة معناه في كتاب الله،

لكاتبه محمد عبدالعال، أستاذ أصول اللغة في جامعة الأزهر.

ذكر أن القرآن نزل بلغة العرب، وأن بعض آياته قد تحمل معاني ضمنية، أو تحتاج إلى تأمل
لفهمها، وأن هذا ليس عيباً في القرآن، بل هو من بلاغته وإعجازه.

التفسير وعلومه

(يشمل التدبر والهدايات)

أبرز هدايات أجزاء القرآن الكريم،

للأستاذ محمد حمدي خميس. نشر في مدينة بيلا، كفر الشيخ.

رسالة هادفة، قيّمة في موضوعها:

أثر البلاغة في الحماية من الانحراف في التفسير: آيات المرأة نموذجًا،
قدّمها الأستاذ الفاضل أحمد محمد الصابوني، في جامعة يَلَوَا بتركيا، (دكتوراه).

أثر تدبر القرآن في صياغة الشخصية المسلمة واستقامتها،
لمؤلفه الأستاذ صالح سنين يعقوب. نشر في إستانبول.
وضح فيه كيف أن تدبر القرآن الكريم يسهم في بناء شخصية مسلمة متزنة ومستقيمة، تجمع
بين الإيمان العميق والعمل الصالح.
ويبحث على اكتشاف تأثير القرآن في صياغة سلوكنا وحياتنا اليومية.

أثر السنة في حفظ معاني القرآن الكريم،
للأستاذ محمد عبدالله باجمعان، أستاذ الدراسات الإسلامية بجامعة طيبة. نشر في تعز.
تبرز أهمية هذا الموضوع في أن أحاديث السنة النبوية التي جاءت مفسّرة للقرآن، ومبينة لمجمله،
ومقيدة لمطلقه، ومخصصة لعامة، كان لها الدور الأبرز في حفظ معاني القرآن الكريم، وبثها في
الأعصار والأمصار.

أصول التفسير من خلال تفاسير أعلام الجزائر: تفسير عبد الحميد بن باديس مجالس التذكير
من كلام الحكيم الخبير أنموذجًا،
بحث مكمل للماجستير للباحث إليامين بكري، نوقش في جامعة باتنة ١.

الأقوال التفسيرية المغايرة للتفسير النبوي بين القبول والرد: دراسة تأصيلية نقدية،
بحث محكم كتبه محمد عبد الوهاب الراسخ، أستاذ في قسم التفسير وعلوم القرآن، بجامعة الأزهر
في طنطا.

يعتبر التفسير النبوي من أهم المصادر التي يعول عليها في فهم آيات القرآن الكريم، لأن النبي ﷺ أعلم الناس بمراد الله من كلامه، ومن هنا اتفق المفسرون على أنه إذا ثبت التفسير عن النبي ﷺ فلا يعدل عنه إلى غيره، إلا أنه بالنظر في كتب التفسير المعتمدة نلاحظ أن كثيراً من المفسرين المعترين - كالطبري وابن كثير والرازي وغيرهم - أوردوا إلى جانب التفسير النبوي أقوالاً أخرى، الأمر الذي أثار تساؤلاً عند البعض حول طبيعة هذه الأقوال..

ومن هنا جاءت هذه الدراسة لبيان منهج العلماء في قبولها وردها.. وتبين من خلالها أنه لا ينبغي التسرع في الحكم برّد بعض الأقوال بدعوى مغايرتها للتفسير النبوي، وإنما الواجب وضعها تحت مجهر النقد والتحليل حتى يثبت مدى موافقتها أو مخالفتها للتفسير النبوي.

كما ظهر أيضاً من خلال البحث أن معظم الأقوال التي أوردتها المفسرون بجمار التفسير النبوي لا تتعارض معه، وإنما هي أقوال تكميلية أو توضيحية أو متقاربة في المعنى إلى حد كبير مع ما ذكره الرسول ﷺ.

نشر البحث في مجلة كلية الدراسات الإسلامية للبنات، جامعة الأزهر، كفر الشيخ مج ٣ ع ٣٤ (٢٠١٩ م).

أقوال جبريل عليه السلام وإجاباته في التفسير: جمعاً ودراسة،

دراسة كتبها عبدالصبور أحمد الأنصاري، أستاذ بقسم القرآن الكريم وعلومه في جامعة الملك خالد.

نشرت في مجلة كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات، جامعة الأزهر، الإسكندرية مج ٣٥ ع ٢٤ (أغسطس ٢٠١٩ م).

تأثير الوقف القرآني في تفسير آيات الذكر الحكيم،

لمؤلفه الفاضل عزت شحاتة كرّار، أستاذ ورئيس قسم الشريعة الإسلامية في كلية دار العلوم بجامعة المنيا.

من أنفس الحواشي على تفسير الكشاف للزمخشري:

تتمة الكشاف = حاشية الجاربردي على الكشاف،

مؤلفه العلامة فخر الدين أبو المكارم أحمد بن الحسن الجاربردي (ت ٧٤٦ هـ).

نشره مركز البحوث الإسلامية في إستانبول بتحقيق ضياء الدين القالش، ومحمد عماد النابلسي،
١٢ مج.

التجديد في تفسير القرآن،

للأستاذ عبدالله يوسف الجديع، داعية فقيه مصنف جليل من العراق، رئيس سابق للمجلس
الأوروبي للإفتاء والبحوث، مقيم في بريطانيا.

نشر في بيروت، ٩٦ ص.

تدبر القرآن بين الأقفال والمفاتيح،

لمؤلفه فؤاد البناء، أستاذ الفكر الإسلامي السياسي في جامعة تعز. الدوحة (كتاب الأمة).
عالج فيه مشكلة تدبر القرآن، عن طريق فتح الأقفال التي تحول دون فهمه، والتعامل معه،
ووصله لقلب وعقل المسلم.

الكاتب والمترجم الفاضل علي فتحي قام بترجمة معاني القرآن الكريم إلى اللغة الكردية باللهجة
الهورامية.

وقد استغرق عمله (١٤) عامًا لإنجازها.

قال: "أردت من خلال هذا العمل أن أنال رضا الله، وأن أسهم في إحياء اللهجة الهورامية
والحفاظ على وجودها".

وهذه اللهجة تنتمي إلى اللهجات الهندوأوروبية، وموجودة في محافظة كرمانشاه وكردستان بإيران،
وفي محافظة حلبجة وقضاء خانقين بكردستان العراق، إضافة إلى أقليات صغيرة تتحدث بها
بعض المناطق الكردية في تركيا، وليست شائعة.

تفسير الأصفهاني، المسمى أنوار الحقائق الربانية في تفسير اللطائف القرآنية،
لمؤلفه العلامة محمد بن عبدالرحمن الأصفهاني (ت ٧٤٩ هـ)؛ حققه مركز الدراسات والبحوث
في مؤسسة علم لإحياء التراث، ١٣ مج + ١ مج فهارس.
توسع فيه رحمه الله، واستفاد من تفاسير الزمخشري والثعلبي والرازي، وناقش فيه علومًا واعترض
وزاد...

تفسير القرآن الكريم،

للأستاذ غسان النجار، طبع في إستانبول، ٤ مج.

تفسير القرآن الكريم للناشئة، مع تدريبات عملية للطلاب،

لمؤلفه الأستاذ التربوي محمد فايز كيفو. نشر في إستانبول، ج ١: ١٦٨ ص.
قدم فيه منهجًا متكاملًا لفهم وتدبر آيات القرآن الكريم بأسلوب مبسط يناسب عقول الناشئة،
ويركز على ربط التفسير بالقيم التربوية والسلوكية المستوحاة من آيات الله.
وهو شرح مبسط لسور الجزء الأخير من القرآن الكريم، مع توضيح معاني المفردات بطريقة
سهلة وميسرة.

وتعزيز القيم والأخلاق المستمدة من آيات القرآن الكريم لتصبح جزءًا من وجدان وسلوك
الطلاب.

وأهداف معرفية وسلوكية ووجدانية لكل درس، مما يساعد الناشئة على تطبيق المفاهيم القرآنية
في حياتهم اليومية.

وأنشطة وتطبيقات عملية تساعد على التفاعل مع الدروس، وتحفيز الاستنتاج الفعال للأحكام
المستنبطة من الآيات.

وتقييم وتقويم بعد كل درس لضمان الفهم الصحيح واستيعاب المعاني.

وهو جزء من سلسلة تعليمية متكاملة مخصصة للمدارس والمراكز التعليمية والدعوية.

التفسير النبوي كنز ثمين، فإنه إذا صحَّ تأكيد المعنى القرآني ولا خلاف بعده.

وهناك أكثر من كتاب تراثي بهذا العنوان، ولكن لا أعرف وجودها بيننا. وقد ذكر السيوطي أن ما صح من أحاديث التفسير لا تزيد على بضعة وثلاثين حديثًا، وأوردها في كتابه الإتقان.

كما أن هناك محاولات عصرية لجمع الأحاديث النبوية في التفسير وترتيبها، بينها كتابي (الأربعون التفسيرية: أربعون حديثًا صحيحة فيها تفسير أربعين آية من أربعين سورة) الذي طبع ضمن كتاب (رسائل نادرة) للمؤلف..

ولكن لم تصل المحاولات إلى حجم التفسير الجديد، الذي ظهر بعنوان:

التفسير النبوي للقرآن الكريم،

للأستاذ عبدالله خضر حمد، أستاذ جامعي من محافظة أربيل شمالي العراق، رئيس قسم اللغة العربية في الأكاديمية العربية الدولية للدراسات العليا ببلبنان. وقد طبع في بيروت في اثني عشر مجلدًا.

وذكر أنه جمع فيه كل ما ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم من قول أو فعل أو تقرير في بيان معاني القرآن، فقد شمل المرويات المرفوعة الصريحة في التفسير، والآثار المتعلقة بالآيات مما له علاقة ومناسبة معها.

تفسير الواسطي أبي بكر محمد بن موسى بن محمد الواسطي ابن الفرغاني (ت ٣٢١ هـ)، قام بجمعه ودراسته كزار عبد الفحام أستاذ الشريعة الإسلامية بكلية التربية في جامعة القادسية، بغداد، ٥٩٢ ص.

التفسير الوجيز لمعاني الآيات في الكتاب العزيز،

تفسير جديد للأستاذ فخر الدين قباوة، نشر في القاهرة، ٦٤٠ ص.

التفسير الوعظي للقرآن الكريم: جمعًا ودراسة،

لمؤلفه الفاضل علي بن زامل الواهبي، الرياض، ٧٩٥ ص. تناول فيه التفسير الوعظي للقرآن الكريم في ثلاثة أبواب.

وذكر في المقدمة علاقة التفسير الوعظي بأساليب التفسير الأخرى، مثل التفسير الإجمالي، والتفسير الموضوعي، وبين أهمية التفسير الوعظي للقرآن الكريم. وفي الباب الأول ذكر مراحل التفسير الوعظي، وجهود المفسرين فيه، من عصر النبوة حتى القرن الخامس عشر الهجري. وفي الباب الثاني استعرض مصادر التفسير الوعظي، وضوابطه، وشروط المفسر الواعظ وآدابه. وفي الثالث ناقش الانحراف في التفسير الوعظي: مفهومه، أسبابه، آثاره، وأبرز الفرق المنحرفة فيه.

فكرة جديدة:

جامع الأصلين: القرآن الكريم وبهامشه أحاديث الصحيحين،

جمع وترتيب فخر الدين بن الزبير المحسي، الأستاذ في كلية الدراسات القضائية بجامعة أم القرى. نشر في المدينة المنورة.

ويفهم من الصفحة المرفقة أن الأحاديث وضعت في هامش الآيات التي توافق معانيها.

حركة القرآن المجيد في النفس والمجتمع والتاريخ،

تفسير جديد للشيخ أبو جرة سلطاني،

يقع في (٢٥) مجلدًا (١٧٥٠٠ ص)، بعد صحبة (١٢) عامًا معه.

وكان حريصًا على إنتهائه، واعتزل مدة لأجل ذلك، وهو في السبعين من العمر.

ترأس المؤلف حركة مجتمع السلم، وانتخب نائبًا في البرلمان مرات، وحمل حقيقتين وزاريتين في حكومات جزائرية سابقة، كما ترأس المنتدى العالمي للوسطية، وهو عضو في الاتحاد العالمي لعلماء المسلمين. وله أعمال فكرية في الشأن الجزائري وأحواله السياسية. وهو من ولاية تبسة. ويبدو من العنوان أن تركيز تفسيره على الفكر والدعوة والاجتماع، ورأيت غلافه أولاً وظننت أنه موضوع يبحث في القرآن، ثم علمت أنه تفسير من مواقع. نفع الله به.

القرآن الكريم وبهامشه: قرّة العين من البيضاوي والجلالين في تفسير غريب القرآن وتوضيح ما أشكل وأبهم من معانيه الحسان،

للشيخ المصنف يوسف بن إسماعيل النبهاني (ت ١٣٥٠ هـ)؛ عني بتصحيحه وعلق عليه مصطفى أبو سيف الحمّامي (ت ١٣٨٦ هـ). بيروت.

كتاب التفسير من كتب ابن أبي الدنيا،

[جمعه] فاتح بن بوزيان بشير، نشر في المنصورة، ٢ مج.

الكشف والبيان عن تفسير القرآن،

لأبي إسحاق أحمد بن محمد الثعلبي (ت ٤٢٧ هـ)؛ أشرف على إخراجه صلاح باعثمان وآخرون، ٣٣ مج.

قال رحمه الله: استخرتُ الله تعالى في تصنيف كتاب شامل، مهذب، ملخص، مفهوم، منظوم، مستخرج من زهاء مئة كتاب مجموعات مسموعات... نسّفته بأبلغ ما قدرْتُ عليه من الإيجاز والترتيب..

ثم قال: وخرّجت فيه الكلام على أربعة عشر نحواً: البسائط والمقدمات، والعدد والتنزلات، والقصص، والنزولات، والوجوه والقراءات، والعلل والاحتجاجات، والعربية واللغات، والإعراب والموازنات، والتفسير والتأويلات، والمعاني والجهات، والغوامض والمشكلات، والأحكام والفقهيات، والحكم والإشارات، والفضائل والكرامات، والأخبار والمتعلقات، أدرجتها في أثناء الكتاب بحذف الأبواب..

كيف نتغير بالقرآن؟،

لمؤلفه الفاضل نادر توفيق، الجيزة.

مجموع تفسير سماحة الشيخ عبدالعزيز بن باز لسور وآيات من القرآن الكريم وتعليقاته على بعض كتب التفسير،

جمعه واعتنى به وخرّج أحاديثه صلاح الدين عثمان أحمد، الرياض، ١٤٠٤م.

مجموع مؤلفات ولي الدين أبي عبدالله محمد بن أحمد بن إبراهيم الديباجي الشهير بالمنفلوطي
(ت ٧٧٥ هـ) في تفسير القرآن الكريم،
تحقيق فريق من الباحثين، ١٢٤٠ ص.

مشكلات التفسير المعاصرة،

للأستاذ الفاضل عبدالسلام يوسف، الأستاذ بجامعة ماردين.
والمشكل من أشكال الأمر إذا التبس معناه. ومصطلح "مشكل القرآن" كان مألوفاً لدى
العلماء، مثاله كتاب "مشكل القرآن" لابن قتيبة، و"مؤهم التعارض" للسيوطي، والمقصود
تلك الآيات التي التبس معناها على بعض الناس من خلال ظاهرها، فكان العلماء يقفون
عندها ويفسرونها تفسيراً لا يبقى شبهة.

وقد عالج المؤلف في كتابه هذا أهم أربعين موضوعاً أو شبهةً اتخذها فريقان للتشويه والتشكيك
في القرآن الكريم: المستشرقون والعلمانيون، وأثاروا تلك الموضوعات بقصد نزع القداسة عن
القرآن الكريم من قلوب المسلمين، والتلميح إلى بشريته، فكان العلماء لهم بالمرصاد. وبعض
الموضوعات لا يخرج عن دائرة المختلف فيه بين العلماء.

المصحف الشريف وبهامشه تفسير فضيلة الشيخ محمد متولي الشعراوي.
نشر في القاهرة.

المعنى الجامع في التفسير: دراسة نظرية وتطبيقية،

للأستاذة الفاضلة الزهراء بنت أحمد القاضي. نشر في الدمام، وأصله رسالة جامعية.

منهج تدبر القرآن الكريم كطريق للنهوض الحضاري المنشود،

للأستاذ فؤاد البنا، جامعة تعز. نشرته أكاديمية البيان للتعليم القرآني بماليزيا، ٣٧٤ ص.

الموسوعة التدبرية لفهم القرآن وسوره بالخرائط الذهنية والرميزات اللونية،

لمؤلفه الفاضل ياسر محمد بيومي، المنصورة، ٤ مج.

موسوعة قرآنية تحتوي على (١٦) وقفة تدبرية وتعريفية لكل سوره من سور القرآن، باستخدام الخرائط الذهنية والرميز اللوني لكل وقفة.

نزيل التنزيل، المعروف بتنزيل المنشئ،

للعالم الأديب المحقق شيخ الحرمين محيي الدين محمد بن محمود المنشئ الآقحصاري (ت ١٠٠١ هـ). نشر بتحقيق الأفاضل خليل محمد السيواسي، وعبدالرحمن الإزميري، وأنس الباندرماوي، إستانبول، ٤ مج.

وهو تفسيرٌ وجيزٌ بليغٌ كتفسير الجلالين.

القراءات والتجويد

أسئلة سيبويه للخليل عن القراءات: جمع ودراسة،

بحث طويل محكم كتبه محمود مصطفى عفش، مدرس بقسم القراءات في كلية القرآن الكريم للقراءات وعلومها بجامعة الأزهر، طنطا.

نشر في المجلة العلمية لكلية القرآن الكريم بجامعة الأزهر في طنطا مج ٩ ع ٩٤ (١٤٤٤ هـ، ٢٠٢٣ م).

هدف به إلى جمع أسئلة سيبويه للخليل عن القراءات، وبيان موقف سيبويه من القراءات في كتابه (الكِتَاب)، ومدى اعتماده عليها، وتعامله معها، في التقعيد النحوي، والاستشهاد بها في المجالات المختلفة.

ويكشف البحث عن مصدر سيبويه في جمع مادته العلمية في (الكِتَاب)، فقد كان يرجع في جلّ تناوله لما فيه من مسائل نحوية وقرائية إلى شيخه الخليل بن أحمد؛ إذ كان الخليل قارئاً وإماماً كبيراً تؤخذ عنه القراءة، فضلاً عن كونه مؤسساً ومؤصلاً لعلم النحو.

إيجاز البيان عن أصول قراءة أبي عبدالرحمن نافع بن عبدالرحمن بن أبي نعيم المدني، من رواية عثمان بن سعيد البصري ورش عنه،
لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني (ت ٤٤٤ هـ)؛ نشر بتحقيق الأستاذ الماهر محمد الطبراني،
الرباط، ٣ مج.

خلاوي القرآن الكريم في الصومال: المشاكل والحلول،
ألفه الأستاذ عمر محمد ورمة، في سلسلة تطوير مراكز تحفيظ القرآن الكريم.
نشر في هرجيسا، الصومال، ٢٢٠ ص.

قراءة عُبيد بن عُمير: جمع وتوثيق،
بحث محكم كتبه عبدالله بن محمد العسكر، أستاذ التفسير في جامعة الأمير سطاتم بالخرج.
تحدث عن نشأة القراءات الشاذة، ثم عرّفها، وذكر أنواعها وأهميتها، وترجم لعُبيد بن عمير،
وبَيَّن منزلة قراءته بين القراءات الشاذة، ثم جمع ووثق ما وقف عليه من قراءته.
نشرت الدراسة في مجلة كلية اللغة العربية، جامعة الأزهر، المنوفية مج ٣٣ ع ١٤ (١٤٤٠ هـ،
ديسمبر ٢٠١٨ م).

مجالس المقرئ الشيخ أبي الحسن الكردي في الإقراء وكيفية إقراء الإجازة القرآنية
وضوابطها،

بقلم ولده محمد نزار محيي الدين الكردي. نشر في دمشق.
والشيخ الجليل محيي الدين بن حسن الكردي من شيوخ الإقراء بدمشق، تخرّج عليه المئات من
حفاظ القرآن الكريم، والعشرات من الجامعين للقراءات العشر.

موسوعة التحريرات الأدائية على طيبة النشر والدرّة والشاطبية على شرط الإمام ابن
الجزري،

للأستاذ سامي محمد عبد الشكور، أستاذ القراءات في جامعة طيبة بالمدينة المنورة. نشر في إستانبول، ١٥ مج.

تتبع فيها روايات وطرق تحرير القراءات عبر العصور، من التيسير إلى الشاطبية إلى النشر حتى يومنا.

توثيق علمي، يكشف الأوجه الصحيحة منها ويصحح ما خالفها.

يهدف إلى العودة للأصول المعتمدة في الإقراء.

بقي المؤلف في صحبة كتابه نحو (١٥) عامًا.

النسيم الساري على صفحات نهر الزلال الجاري في آداب المقرئ والقاري،

لمؤلفه محمد بن أحمد مشحّم (ت ١١٨١ هـ)، قاض زبدي من صعدة ثم صنعاء؛ تحقيق جمال محمد هاجر.

في الآداب التي ينبغي لمعلمي القرآن ومتعلميه الاهتمام بها، وآداب أخرى تتعلق بالقرآن وتلاوته.

نشر في مجلة العلوم الإسلامية، الجامعة العراقية مج ١ ع ٣٨ (١٤٤٥ هـ، ٢٠٢٤ م).

شبهات وردود

القرآن الكريم والغرب،

للأستاذ محمد فتح الله الزيايدي، كلية الدعوة الإسلامية بطرابلس الغرب.

موسوعة الرد المبين على أعداء الدين،

تأليف كرم الله هاشم البهتيمي، عميد معهد الشيخ كامل البهتيمي للدراسات القرآنية وإعداد

الدعاة، محاضر بجامعة منيسوتا وجامعة خاتم المرسلين العالمية وجامعة المدينة المنورة بماليزيا.

وهو نقض لافتراءات القس يوسف درّة الحداد حول نصرانية القرآن الكريم.

والقس المذكور من بلدة يبرود التابعة لمحافظة دمشق. خدم عقيدته في حمص وبلبك، ومات

في لبنان عام ١٣٩٩ هـ، ١٩٧٩ م.

نشر الكتاب في القاهرة، ٤ ج في ٣ مج.

علوم الحديث:

علوم الحديث (عام)

إزالة ما يوهم ظاهره التعارض بين حديث "لا يَحِلُّ لمسلمٍ أَنْ يَهْجُرَ أخاهُ فوقَ ثلاثٍ" وبين غيره من الأحاديث التي تفيد ثبوت الهجر فوق ثلاث،

بحث كتبه اعتماد عبدالواحد محمد، مدرسة الحديث وعلومه في كلية الدراسات الإسلامية للبنات بالقرين، جامعة الأزهر.

ذكرت الأحاديث التي يوهم ظاهرها التعارض مع حديث أبي أيوب الأنصاري رضي الله عنه وتخريجها، والحكم عليها، وتبين أنه لا تعارض بينها، فإن حديث أبي أيوب من العام الذي يُراد به الخصوص، وأن الهجر يحرم في مواضع فوق ثلاث، ويباح أكثر من ذلك في حالات أخرى، فيحكم لكل أحد بما يتناسب مع حاله.

نشر البحث في مجلة كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات، جامعة الأزهر، الإسكندرية مج ٤٠ ع ٢٤ (ديسمبر ٢٠٢٤ م).

تأريخ رحلات الإمام الطبراني،

انتخبها الأستاذ عبدالهادي بن زياد الضميري.

توثيق تأريخي لرحلة الإمام المحدث أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني (ت ٣٦٠ هـ) في طلبه العلم وروايته الحديث، تتبع سنوات سماعه في كتابه (المعجم الصغير)، مبيناً فيه المدائن التي رحل إليها.

في المصطلح:

تصنيف المرأة بشرح مقدمة شرح المشكاة في علم مصطلح الحديث،

لشارحه عبدالغفور زين الدين المليباري، أستاذ بجامعة إحياء السنة في كيرالا، الهند.

نشر في بيروت، ٤٠٠ ص.

كتاب مقدسي مبارك، طبع بعنوان:

الحديث والمحدثون في بيت المقدس،

أعدّه المؤرخ المقدسي المحقق عبدالغني بركات؛ وراجعته وهذبه الأستاذ إبراهيم باجس عبدالمجيد.
نشر في بيروت، عمّان.

الحديث والمحدثون في الجزائر،

للكتاب مصطفى حميداتو، أستاذ الحديث وعلومه بجامعة باتنة، أصدره مخبر إسهامات علماء
الجزائر في إثراء العلوم الإسلامية بجامعة الوادي، ٧٧٤ ص.
موضوعات الكتاب السبعة: بداية انتقال الحديث النبوي الشريف إلى الجزائر، بواكير النهضة
الحديثية، جهود المحدثين في مجال الرواية، جهودهم في شرح كتب السنة، المصنفات في الرجال
وعلوم الحديث، منهج نقد الحديث عندهم، واقع الدراسات الحديثية في الجزائر.

مشكلة ومفسدة!

ظاهرة الوضع المعاصر في الحديث النبوي عبر وسائل التواصل الاجتماعي: دراسة تحليلية،
للأستاذ علاء فتحي مطاوع. نشر في القاهرة.

كيف يتعامل المسلمون مع الأحاديث النبوية التي يتعارض فهمهم لها؟ (علم مختلف
الحديث)،

تأليف رشوان أبو زيد رشوان، أستاذ الحديث وعلومه بجامعة الأزهر.

تعرض المؤلف لواحدة من أخطر القضايا المثارة بكثرة على وسائل التواصل الاجتماعي وغيرها
بغرض التشكيك في السنة النبوية، وهي الطعن في الأحاديث بأنها متناقضة متعارضة، مع
بعضها أحياناً، أو مع القرآن أحياناً أخرى، أو مع قطعيات العقول والعلوم أحياناً ثالثة، ويبيّن
أن سبب التعارض ليس هو الأحاديث التي ثبتت صحتها، وإنما هو الخلل في فهمها، ونبه إلى

أن المسلمين منذ فجر الإسلام أقاموا علمًا كاملاً يسمى علم مختلف الحديث، استمدوه من تصرفات النبي ﷺ، وتصرفات الصحابة التي أقرها.

وهذا العلم يهدف إلى بيان الإجراءات التي يقوم بها من حصل في فهمه هذا التعارض خطوة خطوة، ليتضح له المعنى الصحيح لهذه الروايات، ويزول ما عنده من إشكال. وذكر كثيرًا من النماذج لهذه الأحاديث، وأجاب عليها بأجوبة العلماء القويمة.

المبادرات النسائية لحفظ السنة النبوية قبل التدوين،

رسالة دكتوراه للباحثة هاجر علي العرابي، نوقشت في الجامعة الإسلامية بمنيسوتا.

مصطلح الحديث قبل التصنيف: دراسة تحليلية مقارنة،

كتاب توثيقي حديثي هادف، للأستاذ عدنان علي الخضر، ٦٧٦ ص. أصله رسالة دكتوراه نوقشت في جامعة دمشق، منذ عقد من الزمن.

منهج العلماء الكبار في تدريس صحيح البخاري، المسمى بدرس البخاري لسلفنا الأكابر، كتاب حديثي نافع، وضعه الشيخ المفتي محمد فضل الحق الأميني (ت ١٤٣٤ هـ)، وقدم له وعلق عليه الكاتب المجيد محفوظ أحمد السلهتي. نشر في إستانبول. ويشتمل على دراسة موسعة لدرس صحيح البخاري عند كبار العلماء، أمثال ولي الله الدهلوي، أحمد علي السهارنفوري، محمد أنور شاه الكشميري، شبير أحمد العثماني، محمد يوسف البنوري، وغيرهم.

موسوعة أقوال العلامة المحدث محمد عوامة في علوم الحديث: دراسة علمية استقرائية في كتب الشيخ،

للأستاذ رضوان عزالدين صالح. ينشر في عمان.

جمع فيها آراء واجتهادات وترجيحات الشيخ المحدث محمد عوامة حفظه الله في علوم الحديث بأقسامه الثلاثة: المصطلح والرجال والعلل، واستخرج أكثر من (٤٠٠) مسألة حديثية.

نفحات من صحبة شيخنا العلامة محمد عوّامة،

لمؤلفه الفاضل محفوظ أحمد السِّلَهِي، عمّان.

النور والبهاء في أسانيد الحديث وسلاسل الأولياء،

تأليف الشيخ أبي الحسين أحمد النوري، من علماء الصوفية بالهند، توفي عام ١٣٢٤هـ.

اعتنى به الأستاذ محمد عمر الفاروق.

نال مؤلفه السلسلة الذهبية الهندية عن جدّه آل الرّسول الأحدي، عن الشّاه عبدالعزيز الدّهلوي، عن والده الإمام وليّ الله الدّهلوي.

ورُتّب كتابه هذا على ثلاثة أقسام:

القسم الأول: أسانيده في القرآن الكريم وبعض كتب السّنة.

القسم الثاني: أسانيده في بعض المسلسلات؛ الأوليّة، والإضافة بالتمر والماء، والمصافحة، وغيرها.

القسم الثالث: أسانيده في بعض الطرق الصّوفية.

وختم كتابه بنسبه الشّريف إلى سيّد الخلق صلّى الله عليه وسلّم.

نصوص الأحاديث وشروحها وتخريجها

الآثار الواردة في السهر بعد العشاء: رواية ودراية،

لكاتبه بدوي بن علي الزهراني، عضو هيئة التدريس بكلية الشريعة في جامعة جدة.

وهدفَ البحثُ إلى توضيح سبب النّهي عن السّهر بعد العشاء، ومعرفة الحكمة من هذا النّهي.

ومن نتائج البحث: استشعار العبد المسلم لنعم الله عليه، ومنها نعمة (النوم الطبيعي)، ومكانه

بالليل، الذي جعله الله للراحة والسكون، وحفاظه عليها مما يساعده في الحفاظ على بدنه

وعقله وعافيته، التي بها يكون تحصيل المنافع الدنيوية والأخروية.

وبَيَّن معنى السَّهَر بأنه امتناع النوم بالليل كله، أو بعضه، أما السَّمر فهو حديث الليل خاصة، وقد كان النبي ﷺ يكره السَّهر والسَّمر بعد العشاء، والنَّوم قبلها (وهذا هو الأصل). ويجوز على الراجح النوم قبلها لمن أَمِنَ عدم فوات العشاء..

نشر البحث في حولية كلية الدراسات الإسلامية والعربية بجامعة الأزهر، بنات، الزقازيق ع ٢٤
مج ١٤ (١٤٤٦ هـ، ٢٠٢٤ م).

إتحاف المشوق بتخريج وتحقيق حديث دعاء دخول السوق،

بحث محكم لكتابه أحمد إبراهيم سعدية، أستاذ الحديث في كلية الدراسات الإسلامية بجامعة الأزهر في دسوق.

وحديث السوق هو: "من قال حين يدخل السوق: لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو حي لا يموت، بيده الخير كله وهو على كل شيء قدير، كتب الله له ألف ألف حسنة، ومحا عنه ألف ألف سيئة، وبني له بيتاً في الجنة".

وهو مثار اختلاف بين قبوله وردّه.

ومما انتهى إليه الباحث بعد بيان رواياته وطرقه وتخريجها وبيان حكمها: جميع طرق حديث عمر بن الخطاب رضي الله عنه لا تخلو من ضعف، وهي صالحة للاعتبار والتقوية، لذا فهو حسن لغيره بمجموع طرقه.

وقال: أجود شواهد الحديث حديث عبدالله بن عمر رضي الله عنهما عند البغوي في شرح السنة، فهو حسن لذاته.

قال: اختلف العلماء في الحكم على الحديث، فحكم عليه المتقدمون بالنكارة، وحكم عليه طائفة بالضعف اليسير، وحسنه بعضهم.

ثم قال: لا نكارة في متن الحديث لما يشتمل عليه من المبالغة في الثواب، فللحديث نظائر كثيرة في السنة النبوية تشتمل على الثواب الكثير على الذكر المتضمن كلمة التوحيد.

نشر البحث في مجلة كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات، جامعة الأزهر، الإسكندرية
مج ٣٥ ع ٤ (أكتوبر ٢٠١٩ م).

أحاديث أعييت العلماء: جمعًا وتخريجًا ودراسة،

للأستاذ إبراهيم بن محمد السعوي، الرياض.

هو قول الناقد بعد دراسة الحديث ورواياته وطرقه وفحص متنه: أعياني هذا الحديث. يعني أتعبه ولم يصل إلى درجته، أو الجمع بينه وبين أحاديث أخرى.. وذكر مؤلف الكتاب أنه وقف على جملة صالحة من هذه الإعياءات ومثيلاًتها، فكتب دراسة عنها تبين الإشكال فيها، وما أدّى إلى الإعياء من دقيق مسالكها، مع البحث عن جوابها، وتتبع طرائق العلماء في إزالة تلك المشكلات.

أحاديث نبوية في فضل قبائل عربية،

من إعداد الباحث مصطفى عوف، ٥٥ ص.

الأحاديث الواردة في الذين لا يُقبل منهم صرف ولا عدل: جمعاً ودراسة.

كتبه هشام بن عبد الكريم الطويهر، أستاذ السنة وعلومها بجامعة حائل.

بيّن معنى الصرف والعدل، وأنواع الذين لا يقبل منهم صرف ولا عدل، من خلال ما استنتج من الأحاديث النبوية الشريفة. ثم ذكر الأحاديث الواردة في ذلك، وقام بدراستها والحكم على أسانيدھا وفق قواعد أهل الحديث، وقد بلغ عددها ثمانية عشر حديثاً، الصحيحة منها (اثنان)، والحسنة (اثنان)، والضعيفة ثلاثة عشر حديثاً، وحديث واحد موضوع. نشر البحث في مجلة الزهراء، جامعة الأزهر مج ٣٣ (١٤٤٤ هـ، ٢٠٢٣ م).

الأحاديث الواردة في الحثّ على لبس البياض: جمعاً وتخريجاً ودراسة.

بحث كتبه صالح بن راشد القريري، أستاذ السنة وعلومها في جامعة القصيم.

ذكر في ختام بحثه أنه ورد في باب الحثّ على لبس البياض خمسة أحاديث، وأن أقوى هذه الأحاديث الصريحة حديث عبدالله بن عباس، وسمرة بن جندب، رضي الله عنهم. وذكر أن الإمام البخاري أعرض عن هذه الأحاديث الصريحة لدقة نظره وعلوّ شرطه، واكتفى بالتبويب وإيراد أحاديث غير صريحة الدلالة.

مجلة كلية دار العلوم، جامعة القاهرة مج ٤١ ع ١٥١٤ (يوليو ٢٠٢٤ م).

الأحاديث الواردة في حركات وإشارات النبي ﷺ من الجامع الصحيح للبخاري، وتحرير الصفات والأحكام فيها،

للأستاذ فوزي بن موسى المعلم.

من أول كتاب بدء الوحي إلى نهاية كتاب الاستسقاء.

الأحاديث الواردة في مسح اللقمة إذا سقطت: جمعاً ودراسة،

بحث كتبه نوال حمّاد البلوي، أستاذة الحديث بجامعة الباحة.

ومما توصلت إليه:

مشروعية أكل اللقمة الساقطة بعد مسح الأذى الذي يصيبها، هذا إذا لم تقع على موضع نجس، ولا بدّ من غسلها إن أمكن، فإن تعذر، قال النووي: أطعمها حيواناً ولا يتركها للشيطان. وفيه رد على من كره لعق الأصابع استقذاراً، نعم، يحصل ذلك لو فعله في أثناء الأكل؛ لأنه يعيد أصابعه في الطعام وعليها أثر ريقه.

نشر البحث في مجلة كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات، جامعة الأزهر، الإسكندرية مج ٣٩ ع ٢٤ (ديسمبر ٢٠٢٣ م).

الأحكام النبوية في الصناعة الطبية،

لمؤلفه علي بن عبد الكريم بن طرخان الحموي الصفدي (ت ٧٣٠ هـ)، نشر في بيروت بتحقيق أحمد فريد المزيدي، ٣٢٠ ص.

أدعية النبي ﷺ للناس وعليهم: دراسة موضوعية في الكتب الستة،

أعدها عبد الله عربي بن إدريس الشيشاني. إستانبول.

تنبيه الفضلاء إلى ما ورد من لغة الاستنطاء/ محمد حعود التسماني.

ومعه بتخرجه: الأربعون الاستثنائية: وهي أربعون حديثاً مسندة مشتملة على ما ورد من لغة أنطى والمنطية ومشتقاتهما،

برواية محمد صالح يعقوبي، محمد حعود التمساني. نشر في المنامة.
(الاستثناء جعل العين الساكنة نوناً، كما في أنطى، بمعنى أعطى)

أربعون حديثاً تتعلق بالصمت،

للعلامة جمال الدين يوسف بن عبدالله الأرميوني (ت ٩٥٨ هـ)؛ تحقيق محمد سعدي جوكنلي، بيروت، ٧٢ ص.

الأربعون حديثاً في فضل التمر والعجوة،

جمع وإعداد طاهر بن نجم الدين المحسي، ٧١ ص.

أربعون حديثاً في فضل الجهاد،

للعلامة الموسوعي عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ) رحمه الله؛ تحقيق وليد محمد شعيرة، الإسكندرية.

الأربعون حديثاً في فضل الخيل العربي الأصيل: أحكامه وأنواعه،

جمعها وأعداها طاهر بن نجم الدين المحسي، ٦٦ ص

الأربعون حديثاً في فضل السواك،

من جمع وإعداد الكاتب الفاضل طاهر بن نجم الدين المحسي، ٦٦ ص.

أربعون حديثاً في وفور شفقتة ورحمته ﷺ،

جمعها واعتنى بها عبدالرحمن بن دياب طيبة. بيروت.

الأربعون الصبائية،

لجامعها سعيد بن علي الصديق، دمار، ٢٨ ص.
وهي مجموعة من أحاديث الأحكام في موضوع الأولاد.

الأربعون في الصالحين والصالحات،

من إعداد محمد خير رمضان يوسف، ٦٠ ص.
أحاديث شريفة في الصالحين والصالحات، بالإشارة إليهم، وتمجيد فعالهم، وإيراد صفات لهم،
وبيان فضلهم، ومعنى صلاحهم، وسبب تلقيبهم به، وما يكونوا به صالحين، وجزاؤهم؛ انتقاء
لا حصرًا.

وليس هو بحثًا في الصلاح والأعمال الصالحة، الذي يكون أوسع وأشمل.
وقد بلغت أربعين حديثًا مخرّجة، حسنة وصحيحة، مع شروح لها من مراجعها المعتبرة، مقتصرًا
على مكان الشاهد منها غالبًا.

الأربعون في فضل الجود والشجاعة ودم الجبن والبخل،

عني به عبدالله عربي بن إدريس الشيشاني. إستانبول.

الأربعون النبوية في أصول الفقه والمهمات والقواعد الفقهية،

جمع وإعداد الأستاذ الوليد بن محمد شعيرة. الكويت.

الأربعون النبوية في تصحيح وتوجيه المفاهيم الشرعية،

للأستاذ زكريا شعبان الكبيسي، جامعة الأنبار.
جمع فيها أربعين حديثًا مرفوعة للنبي صلى الله عليه وسلم منتخبة؛ في تصحيح المفاهيم في
مختلف المجالات.

أربعون جديدة نافعة:

الأربعون النبوية في علاج الهم والغم والحزن والاكتئاب والأمراض النفسية،

من جمع وإعداد الباحث الفاضل طاهر بن نجم الدين المحسي، ١٥٢ ص.

قال العلامة ابن القيم رحمه الله:

وإنما تحصل الهموم والغموم والأحزان من جهتين:

إحدهما: الرغبة في الدنيا والحرص عليها.

والثاني: التقصير في أعمال البر والطاعة.

الأربعين النفسية: أربعون حديثاً عن النفس وأحوالها وصحتها وكما لها بالسند المتصل من

المؤلف إلى رسول الله ﷺ، مع شرحها والتعليق عليها وبيان دلالاتها على الصحة النفسية،

أربعون جديدة للأستاذ محمد محمود مصطفى، مؤسس ومدير مركز الإرشاد والدعم النفسي في

تركيا، مدير تحرير مجلة (بادر) المحكمة.

الاستفهام في صحيح البخاري: دراسة نحوية،

للاستاذ طالب غضيوي حسين، أربيل.

الأصناف الذين وصّى بهم الرسول صلى الله عليه وآله وسلم خيراً،

تأليف حسن بن محمد شبالة، صنعاء، ٥٠ ص.

أنبياء الله الكرام في أحاديث سيّد الأنام عليهم الصّلام والسلام،

للكاتب محمد خير رمضان يوسف، ٦٦ ص.

مجموعة أحاديث مختارة، صحيحة وحسنة، عليها شروح، وفيها فوائد، في ذكر صفوة خلق الله،

من أنبياء أوحى الله إليهم، أو كلّفهم برسالات، ببيان شيء من أحوالهم، وتاريخهم، وفضائلهم،

وبما قال فيهم أو وصفهم به نبينا محمد ﷺ، بهدف صحبتهم، ومعرفة بعض أخبارهم، لينهل

من مواردهم وتوجيهاتهم وآدابهم، ويتّخذوا أسوة، وقدوة عظماء في الدين. يتعلم منهم المسلمون،

ويعتبرون من قصصهم مع أقوامهم، ويتأدّبون بأدبهم، ويحبّونهم، ويربّون أولادهم على نهجهم.

اهتمام السنة النبوية في الحفاظ على الهواء،
للأستاذ محمد بن عبدالرزاق أسود، أستاذ السنة النبوية وعلومها بالدمام.

تبصرة السارحين في كتاب رياض الصالحين،
تأليف محمد بن أحمد بن إبراهيم الديباجي الشهير بالمنفلوطي (ت ٧٧٥ هـ)؛ تحقيق مجموعة
باحثين، ١٧١٧ ص

تجريد الصحاح الستة في الحديث،
للحافظ أبي الحسن رزين بن معاوية العبدري (ت ٥٣٥ هـ)؛ تحقيق محمد إسحاق محمد إبراهيم،
الرياض، ٥ مج.

تراتيب السنن النبوية: دراسة تأصيلية تطبيقية،
للأستاذ الفاضل عمّار أحمد الصياصنة، نشر في إستانبول.
وفيه دراسة: السنن التعبدية، والتبليغية، والتأديبية، والخاصة، والإرشادية، والعامة، والجبليّة،
والاتفاقية.

تربية النبي الحبيب ﷺ في فقه صحيح الترغيب والترهيب،
للشيخ محمد بن عبدالرحمن المغراوي، المغرب، ١١ مج.

تسهيل السبيل إلى كشف الالتباس فيما دار من الأحاديث بين الناس،
للعلامة غرس الدين محمد بن أحمد الخليلي الشافعي المدني (ت ١٠٥٧ هـ)؛ تحقيق رمضان
عبدالمطلب عثمان. نشر المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية بالقاهرة، ٤ مج.

ذكر الناشر أن هذا الكتاب من أنفع المصنفات في خدمة السنة النبوية، فقد جمع فيه مؤلفه الأحاديث المشتهرة على ألسنة الناس، وميّز صحيحها من سقيمها، صيانةً لسنة النبي ﷺ من الوضع والضعف والالتباس.

وقد كان أصل الكتاب منظومة شعرية بعنوان "كشف الالتباس عما دار من الأحاديث بين الناس" بلغت قرابة عشرة آلاف بيتٍ شعريٍّ، فلما استغلق فهم بعض أبياتها على الناس، طلبوا إلى المؤلف شرحها وبيانها، فاستجاب، فكانت هذه الموسوعة النفيسة.

واستمدّ العلامة الخليلي مادته من أربعة كتبٍ متخصصة في هذا الباب، وأضاف إليها رواياتٍ تفرد بذكرها، مع بيان منهجه في التصحيح والتضعيف والحكم بالوضع، مقتصرًا على ذكر متن الحديث ومرتبته، وحرص على أن يُميّز بدقة ما هو حديثٌ نبويٌّ مما ليس بحديث.

وجاء الكتاب مرتبًا على حروف المعجم، وامتاز ببيان أسباب ورود الحديث الشريف، وضبط الألفاظ والأعلام، ورفع الإشكالات والتصحيح، مع إيراد ما يُوهم التعارض وبيان وجه الجمع، وأحيانًا يذكر ما يتصل من الأحكام الفقهية التي تُعين على فهم النص وكشف دلالاته.

التعليق على أحاديث خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل،

للعلامة أحمد بن عثمان بن التركماني (ت ٧٤٤ هـ)؛ طبع بتحقيق أحمد محمد لطفي أحمد، أستاذ الفقه وعميد كلية الشريعة بجامعة الأزهر في الدقهلية، بيروت، ٦٨٨ ص.
(وكتاب "خلاصة الدلائل وتنقيح المسائل في شرح القدوري" من تأليف حسام الدين علي بن أحمد الرازي، ت ٥٩٨ هـ).

تعليقات الحافظ ابن خير الإشبيلي على أصله النادر النفيس من صحيح مسلم المحفوظ في خزانة القرويين بفاس والذي كتب بين يديه قبل وفاته بعامين، جمع وتحقيق وتخريج الأستاذ محمد بن زين العابدين رستم. نشر في إربد.

الجامع لمكررات صحيح البخاري،

رتبه محمد إبراهيم الحسينوي.

جماليات الحذف في الحديث النبوي الشريف،

لمؤلفه الفاضل محمد يحيى الكيلاني، أستاذ النحو والصرف بجامعة حلوان.
وهو دراسة لغوية عن أسلوب الحذف في الأحاديث النبوية، حيث يستغنى عن جزء من الكلام في الجملة لدلالة السياق عليه، وهو أسلوب يضيف جمالية خاصة على النص.

جمهرة الأحاديث التي شرحها شيخ الإسلام ابن تيمية،

أعدتها شركة إقليد المعرفة بالرياض، ونشرها في ٨ مج.
وهي موسوعة تحوي شرح (٤٠٠٠) حديث مستخرجة من جميع كتب ابن تيمية.
رتبت على العلوم، ثم على الأبواب.
وهي مخزجة الأحاديث، مع فهارس كاشفة.

الحبب فيما حضَّ عليه النبي ﷺ وأمر به ورغب،

لكاتبه محمد خير رمضان يوسف، ١١٩ ص.
مجموعة منتقاة من الأحاديث الشريفة، الحسنة والصحيحة، بلغت (١٧٢) حديثًا، فيها
التزغيب والتحييب للعمل بها، ويكون الأمر فيها واجبًا أو مندوبًا، بما يظهر للقارئ من
شروحها، التي اختصر كثير منها لتسهيلها، وتضمنت إرشادات وفوائد نافعة أيضًا. وليس من
بين الأحاديث ما كان ترهيبًا ووعيدًا إلا قليلًا.

الحبيب في بيتنا صلى الله عليه وسلم: حلول نبوية لمشكلاتنا الحياتية،

للأستاذة أمينة خلف. نشر في الجزيرة.

الحدائق في أحاديث خير الخلائق،

كتاب صدر بتحقيق جديد للعلامة أبي الفرج عبدالرحمن بن علي بن الجوزي (ت ٥٩٧ هـ)
رحمه الله؛ حققه خالد باكير الشافعي، ونشر في إستانبول في ستة مجلدات.

وذكر الناشر أنه كتاب فريد من نوعه، وأن مصنفه جمع فيه "أربعة وستين كتاباً في علوم الحديث والزهديات"؟، وأنه كان مرجعاً للحافظ السيوطي في تفسيره الدر المنثور في التفسير بالمأثور...

رشحات مداد بأربعين حديثاً في الصافنات الجياد،

أربعون حديثاً صحيحة في الخيل، أعدّها جامعها بكر البعداني، ٤٠ ص.

الروض الشذي في سؤالات الأعراب للنبي: دراسة في البنية والدلالة والإعراب،

كتاب لطيف لمؤلفه البسيوني عطية عويضة، أستاذ اللغويات في جامعة الأزهر بأسسوط. وهو دراسة من وجوه لغوية لأحاديث مستخرجة من الصحيحين، وما ترشد إليه من أحكام.

زارنا النبي ﷺ،

كتاب حديثي نافع، كتبه الأستاذ أحمد هادي باحارثة، ونشر في مصر. تتبع فيه مؤلفه زيارات النبي عليه الصلاة والسلام لبيوت بعض أقاربه، وصحابة آخرين وصحابييات، مثل أبي بكر، وابنته فاطمة، وأم حرام... إضافة إلى زيارته بعض خدمه، ومرضى، وحرفيين، وأعراب، وأهل ملل أخرى.

وأُتبع كل حديث برواياته، مع إيضاحات وفوائد من كتب شروح الحديث المعروفة...

كتاب نافع، قرآن وسنة:

زبدة الصحيحين مع ذكر أصول الأدلة من القرآن الكريم،

إعداد مركز إحسان للدراسات القرآنية. صدر في جدة.

السنة النبوية وأثرها في إصلاح المجتمع والتنمية المستدامة،

وقائع بحوث المؤتمر العلمي الدولي الثالث لجمعية علوم الحديث بالتعاون مع كلية الإمام

الأعظم الجامعة ٢٢-٢٣ أيلول ٢٠٢٤ م، بغداد.

إشراف وتقديم يونس قدوري عويد؛ تنسيق ثائر حمد الفياض، بغداد، ٧٨٦ ص.

السنة النبوية وبناء الشخصية الريادية: أبعاد وجدانية وحياتية،
للأستاذ حسام وليد السامرائي. القاهرة.

الشخصية المسلمة في علوم الحديث: رؤية نفسية وتربوية في العلوم الحديثة،
للكاتبة الداعية غفران محمد خير بولاد، عضو الاتحاد العالمي لعلماء المسلمين، إستانبول.

شرح صحيح البخاري، المسمى المتجر الربيع والمسعى الرجيح والمرحب الفسيح والوجه
الصحيح والخلق السميح في شرح الجامع الصحيح،
لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن مرزوق الحفيد التلمساني (ت ٨٤٢ هـ)؛
نشر بتحقيق الأستاذة حفيظة سعيد بلميهوب، بيروت، ٨ مج.

صحة العيون في السنة النبوية،
رسالة نافعة للأستاذ عبدالعزيز بن سعد الدغيش، ٣١ ص.

صحيح أحاديث القضاء جمعًا ودراسة،
للشيخ عبدالرحمن بن صالح الصعب، رئيس سابق لمحكمة الاستئناف ببلاد الحرمين؛ اعتنى به
الأستاذ أحمد صالح الشويهي. الرياض.

أقدم أصل خطي معروف لصحيح مسلم، بخط الحافظ أبي بكر محمد بن أحمد بن الخاضبة
الدقاق (ت ٤٨٩ هـ)؛ قرأها سنة ٤٦١ هـ على الشيخ إسماعيل بن عبدالقاهر الإسماعيلي؛
بروايته عن عبدالغافر الفارسي:

صحيح مسلم: قطعة من أثناء كتاب الصلاة حتى آخر كتاب الجنائز،
عرّف بالنسخة وترجم لناسخها عبدالله بن يحيى العويل. - المنامة: مكتبة نظام يعقوبي الخاصة؛
الرياض: دار المحدث.

صحيفة إبراهيم بن سعد الزُّهري،

دراسة وتحقيق سارة مطر العتيبي.

وصفه الذهبي بالإمام والحافظ الكبير.

وروى فيه قول البخاري: قال لي إبراهيم بن حمزة: كان عند إبراهيم عن محمد بن إسحاق نحو من سبعة عشر ألف حديث في الأحكام سوى المغازي. وإبراهيم من أكثر أهل المدينة حديثاً في زمانه. وقال أبو حاتم: ثقة.

وفاته سنة ١٨٣ هـ.

كتاب الطب النبوي،

الذي سبق طبعه مرات منسوباً للإمام الذهبي والموفق البغدادي، تبين أن مؤلفه الحقيقي هو جمال الدين دواد بن أبي الفرج الدمشقي الحنبلي المتطبب (ت ٧٣٧ هـ) بحسب التحقيق الجديد، وكان المؤلف نصرانياً، ثم أسلم على يد ابن تيمية، رحمهما الله. أعدت هذه الطبعة مكتبة البابطين المركزية للشعر العربي في الكويت، وأصدرته في جزأين.

غاية الإحكام في أحاديث الأحكام،

للعلامة محب الدين أحمد بن عبدالله الطبري (ت ٦٩٤ هـ).

نشرته الهيئة العامة للعناية بطباعة ونشر القرآن الكريم والسنة النبوية وعلومهما في الكويت في (١٨) مجلداً، وهو آخر أعمالها مع كتابين آخرين، حيث أدمجت الهيئة مع وزارة الأوقاف، ونقلت أعمالها إليها.

فتح المنان فيمن مسح النبي ﷺ بيده الشريفة على رأسه من الصبيان،

بحث كتبه حمدي عبدالعظيم إبراهيم، أستاذ الحديث وعلومه في جامعة الأزهر بالمنوفية. كان عليه الصلاة والسلام يكثر السلام على الأطفال، ويجالسهم، ويداعبهم، ويمسح على رؤوسهم...

ذكر الباحث هذا، وأن الصحابة رضي الله عنهم كانوا يحضرون صبيانهم إلى النبي ﷺ لالتماس البركة من مسحه بيده الشريفة على رؤوسهم، وترجم لأولئك الأطفال، مرتباً أسماءهم على حروف المعجم، وبلغ عددهم (٢٨) صحابياً، ثم ذكر الأثر الحسي والمعنوي لمسح النبي ﷺ بيده الشريفة على رؤوسهم... وقال: المسح على رأس الصغير عامة واليتيم خاصة من السنن المهجورة التي ينبغي إحيائها.

وقال: إهمال مظاهر العناية بالأطفال في الواقع المعاصر له تأثيرات سلبية عليهم، في الجوانب النفسية والاجتماعية.

الفوائد المترعة الحياض في شرح كتاب الرياض،

ويعني شرح رياض الصالحين.

للعلامة الموسوعي شمس الدين أحمد بن سليمان بن كمال باشا (ت ٩٤٠ هـ)؛ تحقيق نور الدين طالب وآخرين. نشر في دمشق من جديد، بعد نشره في الدوحة عام ١٤٣٥ هـ، ٧ مج. وهو من أوائل شروح كتاب رياض الصالحين، المنتشر بين المسلمين انتشاراً كبيراً.

ومما تميز به هذا الشرح:

الاستيعاب لجميع ما قيل في شرح الحديث.

تصريف الكلام والمناقشة بين العلماء.

كثرة فوائده ومادته العلمية، وحسن التنسيق والترتيب.

عدم الخروج عما قاله الشراح قبله.

فيض الأرحم وفتح الأكرم على الحزب الأعظم والورد الأفخم المنسوب إلى الرسول الأكرم ﷺ للملا علي القاري،

لأبي إسحاق إبراهيم الساقزي الحنفي (ت ١١٣٤ هـ)؛ اعتنت به هيئة التأليف في وقف إسماعيل آغا. نشر في إستانبول، ٥٢٠ ص.

قصص عالم النبات مع النبي ﷺ،

جمع وترتيب ثائر عثمان نخلة

القواعد الوقائية في إدارة الأوبئة في السنة النبوية،

للأستاذ محمد بن عبدالرزاق أسود، أستاذ السنة النبوية وعلومها بالدمام.

القول الحق والنقل الصريح بجواز أن يُقرأ بجوف الكعبة الحديث الصحيح،

للعلامة محمد بن علي بن علّان البكري الصديقي (ت ١٠٥٧ هـ)؛ تحقيق عبدالعزيز بورحلة. نشر في جدة.

ختم المؤلف أبواباً من صحيح الإمام البخاري في جوف الكعبة، شكرًا لله بعد اكتمال إصلاح ما أفسده السيل الذي ضرب مكة عام ١٠٣٩ هـ، وخاصة الكعبة المشرفة. وكان ذلك اجتهادًا من المؤلف، الذي لقي تأييدًا ومعارضة، فألف هذه الرسالة توضيحًا لما رآه.

قيمة الجمال وخلق التجمل في السنة النبوية،

لمؤلفه حميد قوفي، أستاذ الحديث وعلومه في جامعة قطر. صدر في الجزائر. خُص البحث إلى أن جمال ديننا جمال كامل لا عيب فيه، وتأم لا نقص فيه:

- فجمال العقيدة في طهارتها من الشرك والبدع والخرافات.

- وجمال الأخلاق في سلامتها من الرذائل والمنكرات.

- وجمال العبودية في إخلاصها وموافقة الحق.

- وجمال اللسان في صدقه وقول الحق.

- وجمال الشريعة في تحقيق مصالح العباد ويُسرّها.

- وجمال المساجد في نظافتها وإعمارها بذكر الله ورفعها.

- وجمال الدور في نظافتها وحسن نظامها وترتيبها.

- وجمال اللباس في نظافته وخلوّه من السرف والمخيلة.

ما لم يصح فيه شيء عند الترمذي في سننه: دراسة حديثة،
للأستاذ محمد عبدالله باجمعان. نشر في تعز.

مختلف الحديث في إنشاد الشعر في المسجد،

دراسة كتبها خالد بن عبدالله الطويان، أستاذ السنة في جامعة القصيم.
بلغ عدد الأحاديث التي تدل على جواز إنشاد الشعر في المسجد سبعة، صحَّ منها واحد.
وبلغ عدد الأحاديث التي تدل على النهي ثمانية، وصحَّ منها واحد.
ومن العلماء من حمل جواز الإنشاد على أن يكون دفاعاً عن الإسلام، والنهي فيما سوى
ذلك.

ومنهم من حمل الجواز على إنشاد الشعر المباح، والنهي على أشعار الجاهلية، وما لا يليق ذكره
في المساجد..

نشرت الدراسة في مجلة كلية دار العلوم، جامعة القاهرة مج ٤١ ع ١٤٩٦ (مارس ٢٠٢٤ م).

مراعاة الأحوال النفسية في السنة النبوية،

لمؤلفه عبدالله عبده الكريبي الشريفي. نشر في القاهرة.

المرويات التي ورد تصديقها من القرآن الكريم: جمعاً وتخریجاً ودراسة،

للأستاذة نهلة محمود الرفاعي، جامعة أم القرى.

بحث علمي مفيد نشر في مجلة كلية العلوم الإسلامية، جامعة بغداد ع ٧٧٦ (١٤٤٦ هـ، ٢٠٢٤ م)
ص ٣١٧-٣٦٩.

وهو جمع للأحاديث التي أُشير إلى تصديقها من القرآن الكريم.

مستخرج الإسماعيلي على البخاري، المسمى الجامع الصحيح المخرَّج كتاب أبي عبدالله
البخاري رحمهما الله،

تصنيف أبي بكر أحمد بن إبراهيم الإسماعيلي (ت ٣٧١ هـ)؛ اعتنى به الأستاذ عبدالله بن حمد المنصور، الرياض.

تحقيق الربع الثاني من الكتاب.

المستدرك على الصحيحين،

للحاكم النيسابوري رحمه الله، صدر بتحقيق الأستاذ المحدث محمود أحمد ميرة في (٢٣ مجلدًا) عن دار المنهاج بجدة.

وكان قد جمع مخطوطاته من أنحاء العالم، وعمل على تحقيقه وتخريج أحاديثه عقودًا من الزمن، وتوفي قبل طبعه.

وهو عالم محدّث من حلب. درّس في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، وفي جامعة الإمام بالرياض، وبها مات.

الملخص للمرفوع من الموطأ برواية يحيى بن يحيى الليثي (ت ٢٤٤ هـ)،

لخصه وحقق نصوصه وخرج أحاديثه الشيخ عبدالرزاق المهدي، إدلب، ٣٣٨ ص.

منهج النبي ﷺ في بث الأمل في نفوس الناس،

بحث هادف كتبه صدام يوسف محمد.

نشر في مجلة الفارابي، العراق مج ٤ ع ١٤ (١٤٤٤ هـ، ٢٠٢٣ م)

المنهل العذب الروي الجامع للأحاديث والآثار التي حكم عليها الإمام النووي،

للأستاذ حامد بن أحمد المغربي، صنعاء، ٢ مج.

موسوعة الأحاديث التي شرحها الإمام ابن قيم الجوزية أو تكلم على أسانيدھا أو متونها

في كتبه مرتبة على أبواب العلم،

إعداد فهد بن عبدالله الجريوي. الرياض.

كتاب ومطوية في الحديث في موضوعين متقاربين متميزين:
النبي محمد ﷺ والعسل / المركز الهاشمي للدراسات النبوية (مطوية).
النبي والتمر ﷺ / المركز السابق.

بيّن أسماء التمر وأنواعه، الآداب النبوية في تناول التمر وشمائل النبي ﷺ في ذلك، وذكر أبرز المأكولات النبوية التي احتوت على التمر، وتحدث عن عجوة المدينة وفضائلها، وجزء من الطب النبوي في التمر، وسنة التحنيك.

نهاية الأرب في ترتيب الصحاح والسنن والمسانيد والمعاجم على الأبواب والكتب وبيان أسانيدھا وأحوالھا وما قال فيها النخب،
لمعده عبدالسلام محمد آل علّوش الطرابلسي.
صدر في ٤٢ مج من أصل ٨٥ مج عدا المقدمة والفهارس.

رجال الحديث

(يشمل الأثبات والمشیخات)

أسماء أشهر المحدثين الذين ضاعت أعمالهم،
لكاتبه الأستاذ حذيفة بن حسين القحطاني، ١٨٥ ص.
ترجمة لأشهر رجال الحديث ممن كتبوا في علوم الحديث الشريف، وبيان جهدهم في خدمة السنة خاصة، وما لم يصلنا من آثارهم الجليلة، وسبب ضياعها.
وذكر أن هذا سيكون سلسلة، في بيان ضياع مؤلفات في علوم أخرى، كالتفسير، والأصول، والنحو..

أسماء شیوخ الشیخین الذین رویا عنهم فی الصحیحین،
لشیخ المدرسة التنکزیة فی بیت المقدس شهاب الدین أحمد بن محمد المقدسی (ت ٧٦٥ هـ)
نشر بتحقیق الأستاذین جمال عبدالسلام الهجرسی ومحمد خالد کلاب.

ومعه للمؤلف نفسه: المنتقى من كتاب أدب المحدث والمحدث للأزدي.

الإمام المحدث عبدالله بن هبة ومروياته في ميزان النقد (٩٦ - ١٧٤ هـ)،
لمؤلفه الفاضل محمود محمد السعدي، أستاذ الحديث بجامعة الأزهر، المنصورة، ٧مج.

أمرء المدينة النبوية الذين رووا السنة النبوية،
بحث كتبه علي بن عبدالله الزين، أستاذ الحديث بجامعة الإمام في الرياض.
أورد أسماء أمرء المدينة المنورة ممن كانت له رواية في كتب السنة، وذكر طرفاً من ولاياتهم، ومن
ساق رواياتهم، وتأريخ وفياتهم، باختصار.
نشر في مجلة كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات، جامعة الأزهر، بني سويف مج ١٨
(ديسمبر ٢٠٢٣ م).

انتقاء الشيوخ عند المحدثين حتى نهاية القرن الثاني الهجري وأثره في الحكم على الرواية،
تأليف محمد زهير المحمد، أستاذ الحديث النبوي الشريف وعلومه بجامعة اليرموك.

التاريخ والعلل عن الإمام عبدالرحمن بن المبارك المروزي (ت ١٨١ هـ) مجموعاً من
المصادر،

جمع ودراسة الأستاذ حاتم بن عارف العوني. نشر في دمشق.
جاء في أعلى العنوان: أقدم تواريخ الرجال، وأول كتاب في الجرح والتعديل.

تجار بغداد وبلاد ما وراء النهر وإسهاماتهم في علم الحديث إبان العصور العباسية المتأخرة
من (٢٤٧-٥٩٠ هـ)،

بحث كتبه سالي علي الأسدي، الأستاذة في كلية التربية للعلوم الإنسانية بجامعة ذي قار.
ونشر في المجلة العراقية للبحوث الإنسانية مج ٤ ع ١٥٦ (١٤٤٦ هـ، ٢٠٢٤ م) ص ٧١٩-
٧٤٦.

الجامع المهذب لتراجم المحدثين الواردة في تاريخ بغداد وتاريخ دمشق، من طبقة التابعين إلى نهاية القرن الخامس الهجري، جمع وإعداد الأستاذ شادي بن محمد النعمان، المنصورة.

جهود محدثات الأندلس في خدمة الحديث الشريف تحملاً وأداءً،
بحث طويل كتبته دعاء سميح مسلم، مدرّسة في قسم اللغة العربية والدراسات الإسلامية بجامعة عين شمس.
ذكرت أن المحدثّة الأندلسية كانت مثل المحدثين في السفر والترحال وطلب الحديث من الأمصار المختلفة، ولربما أضنت حياتها وماتت ولم تعد إلى موطنها الأصلي.
وأثما حرصت بعدما تحملت الحديث على أدائه وروايته، فكان لها التلاميذ والتلميذات.
ومالت كغيرها من علماء الأندلس إلى دراسة كتاب الموطأ، وصحيح البخاري ومسلم، وبعض المعاجم والمسانيد المختلفة من دواوين السنة.
نشر البحث في مجلة الزهراء، جامعة الأزهر مج ٣١ (إبريل ٢٠٢١ م) ص ٢٥٦٩-٢٦١٢.

هذا صاحب "النهاية في غريب الحديث والأثر"!
هذا صاحب "جامع الأصول في أحاديث الرسول ﷺ"!
كتاب جديد في سيرته وعلمه وآثاره الجليلة، بعنوان:
الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر،
لتلميذه العلامة شمس الدين عبد الرحمن بن محمد السخاوي (ت ٩٠٢ هـ)، بتحقيق الأستاذ المحقق إبراهيم باجس عبدالمجيد، الطبعة الثانية، ٢ مج (١٤٠٠ ص).
وهو ترجمة حافلة للإمام الحافظ ابن حجر العسقلاني، في أوسع ترجمة له، استوعبت حياته العلمية والعملية والاجتماعية.

الحافظ مجد الدين بن الأثير الجزري وجهوده الحديثية،

لمؤلفه الأستاذ حسام طارق أنيس، مدرس في كلية الشريعة بجامعة سيرت، تركيا، نشر في بيروت جزى الله أبناء الأثير خيرًا عن الإسلام والمسلمين، فقد كانوا فرسان العلم، واستفاد منهم المسلمون على مرّ القرون.

الضعفاء من النساء،

بحث كتبه أحمد بن عبدالله الحمدان أستاذ الحديث بجامعة حائل. ويهدف إلى التعريف بالضعيفات من النساء في رواية الحديث، وردّ قول من قال: "جميع من ضَعِفَ منهن إنما هو للجهالة".

وقد تتبع الباحث أحوال النساء من مظانها، ثم درس كل ترجمة. ومن نتائج البحث: أن هناك تسع نساء ضُعِفْنَ في الحديث، والراجح أن واحدة منهن روايتها حسنة، ومع زيادة البحث واستقراء كتب من تقدم قد يزيد العدد. والله أعلم. ومن عبارات الجرح والتعديل الواردة عن الأئمة فيهن: (يعتبر بحديثها)، (فيها نظر)، (لا تُعرف وخبرها منكر) (لا تقوم بها حجة) (غير ثقة) (ليست بشيء) (ضعيفة الحديث) (غير ثقة). وهكذا ورد عنوان البحث! ورأيت الصحيح: الضعاف من النساء، أو الضعيفات. لكن سألت أخي (محمد نور) أستاذ النحو، فقال: العربية تحتمل هذا. وقال بعد استفسار: لفظ النساء في الأرجح اسم جمع، فتجوز معاملته معاملة المذكر والمؤنث جميعًا، هذا من جهة... ومن جهة أخرى (ضعفاء) جمع ضعيف، وضعيف بوزن فعيل، وصيغة فعيل بمعنى فاعل -عند بعضهم- تصلح للمذكر والمؤنث بصيغة التذكير، ومن استعمال صيغة فعيل مع المؤنث قوله تعالى: {قَالَ مَنْ يُحْيِي الْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيمٌ}، وقوله: {إِنَّ رَحْمَتَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِّنَ الْمُحْسِنِينَ}، وقوله: {لَعَلَّ السَّاعَةَ قَرِيبٌ}...

نشر البحث في مجلة كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات، جامعة الأزهر، الإسكندرية مج ٣٩ ع ٢٤ (ديسمبر ٢٠٢٣ م).

عمدة الإجازات في وادي الفرات: مشيخة علامة وادي الفرات شيخ رواق البغدادية بالأزهر الشريف الشيخ حسين العزاوي البغدادي الأزهري (١٢٢٩ - ١٣٥٥ هـ): وهي

إجازاته من شيخ جامع الأزهر العلامة الشيخ محمد الأنباي الشافعي ومن عشرين من علماء الأزهر الشريف،

نشر بعناية الأستاذ قتيبة عبد الجليل العزي. عمان.
يليهام مبحث: أشهر أسانيد علماء شرق سوريا وإجازاتهم.

غاية الاغتباط بمعرفة من اختلط ولم يؤثر في حديثه الاختلاط،

مبحث كتبه عثمان محمد عبد الحافظ، مدرس الحديث وعلومه بكلية الدراسات الإسلامية والعربية في جامعة الأزهر بدسوق.

كان دافع المؤلف إلى بيان هذا: نفى الضعف عن حديث هؤلاء الرواة الثقات الذين ثبتت اختلاطهم، وأن بعض هؤلاء الرواة أطلق فيهم الاختلاط من غير بيان أن ذلك الاختلاط لم يؤثر في حديثهم، فقد يغتر من ليس الحديث من صناعته ويأدر إلى الحكم على الراوي المختلط بالضعف؛ مجرد أنه نسب إلى الاختلاط، وأن الحافظ العلائي ذكر جماعة من الرواة الثقات لم يؤثر الاختلاط في حديثهم، غير أنه أغفل جماعة لم يذكرهم.

نشر البحث في مجلة كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات، جامعة الأزهر، الإسكندرية مج ٤٠ ع ٢٤ (ديسمبر ٢٠٢٤ م).

مجموع في أسانيد البخاري،

تخرج الشيخ الفاضل المسند محمد زياد بن عمر التكلة. نشرته دار الحديث الطرابلسية، ١٤٤٧ هـ، ٢٠٢٥ م.

فيه:

- بهجة الأنفس في ثبت طرابلس.
 - بشائر القبول بمختصر أسانيد مجلس صحيح البخاري بإستانبول.
 - التحقيق المختصر المحرر لإسناد صحيح البخاري المصور.
- يليهام باعتناؤه وتحقيقه:
- طبقة سماع صحيح البخاري على الشهاب أحمد السنباطي (ت ٩٢٨ هـ).

- جزء في الأسانيد إلى صحيح البخاري للبرهان إبراهيم القلقشندي (ت ٩٢٢ هـ).
- طبقة سماع صحيح البخاري في المدرسة الظاهرية بالقاهرة للحافظ محمد السخاوي (ت ٩٠٢ هـ).
- مقدمة فهرسة ابن حجر وسنده بالصحيح من خط السخاوي.
- المعتمد على وصل جامع البخاري بالسند للحافظ ابن ناصر الدين (ت ٨٤٢ هـ).
- تقييدان مفردان في إسناد صحيح البخاري للحافظ خليل العلائي (ت ٧٦١ هـ).
- جزء فيه قصيدتان في الصحيحين لأبي الفتوح أسعد العجلي (ت ٦٠٠ هـ).
- اعتقاد الإمام البخاري (ت ٢٥٦ هـ).
- ملاحق لصور الوثائق.

معجم الشيوخ، المسمى أريج الغوالي بذكر مشايخ العصر وتراجمهم وذكر ما لديهم من الأسانيد الغوالي،

لمؤلفه الفاضل الأستاذ محمد حُجود التمساني. نشر في الدار البيضاء.
معجم به تراجم نحو مئة من العلماء المعاصرين من العالم الإسلامي الذين استجازهم المؤلف للشريف أبي الليث حمزة بن علي الكتاني وأسانيدهم ورواياتهم والاتصال بأهم كتب السنة والرواية.

من احترقت كتبهم من رواة الحديث وأثر ذلك على مروياتهم،
جمع ودراسة محمد عبدالظاهر عبدالمطلب، أستاذ الحديث وعلومه في كلية البنات الأزهرية بالمنيا الجديدة.

وقد بلغوا قرابة (٣١) راويًا، ترجم لكل راو، ونقل أقوال علماء الجرح والتعديل فيهم، ثم ذكر خلاصة القول فيهم من الكاشف للذهبي ومن ابن حجر في التقريب، ومدى تأثير رواياتهم بعد احتراق كتبهم.

بحث نشر في مجلة كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات، جامعة الأزهر، بني سويف مج ١٨ (ديسمبر ٢٠٢٣ م).

منارة الاقتداء فيمن تتلمذ من أئمة الحديث على النساء،

من الجديد الممتع النافع للأستاذ الكاتب محمد بن عزوز.

وما أجّلهم، وما أكثر مناقبهم، كفاهم فضلاً ومنقبة أنهم حفظوا علينا أحاديث خاتم أنبياء الله
ورسله، عليهم الصلاة والسلام!

مناقب أصحاب الحديث،

منظومة خطّتها يد المحدّث اللغوي العلامة محمد مرتضى الزبيدي (ت ١٢٥٠ هـ) عليه رحمة
الله؛ نشرت بتحقيق الأستاذ محمد حُحود التمسamani، في سلسلة لقاء العشر الأخير بالمسجد
الحرام.

للعلامة المصنف المكثر ابن طولون الصالحى كتب ورسائل نادرة في موضوعاتها، مثل شيخه
السيوطي، منها هذا الكتاب الذي صدر حديثاً بعنوان:

مواهب الرحمن في الرواية عن الجان،

نشر في إستانبول بتحقيق إياد العكيلي، ٣٦ ص.

جمع فيه بسنده (١٠) أحاديث مما رواه الجُنُّ.

هداية الساري لسيرة البخاري،

لحافظ العلامة ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ)؛ تحقيق حسنين سلمان مهدي.

ومعه: ترجمة الإمام البخاري رحمه الله، للمحدّث ابن الدواليبي (ت ٨٦٢ هـ)؛ تحقيق عبدالرحيم
محمد يوسفان.

وصف الراوي بالزعارة: مفهومه ودلالته على الجرح والتعديل،

للباحثتين الفاضلتين عفاف بنت مستور العتيبي، وحنان بنت عبدالله الزبيري، الرياض.

يهدف البحث إلى دراسة مصطلح (الزعارة) في الجرح والتعديل، حيث وصف به (٢٧) راوياً.

وتابعت الباحثتان معنى هذا المصطلح في كتب اللغة، والسير والتراجم، من حيث تعريفه، وأقوال العلماء فيه، وجمع أسماء الرواة الذين وصفوا به.

وكان من أبرز نتائج البحث: أن هذا المصطلح يطلقه المحدثون على من كان في طبعه شراسة، أو سوء خلق، أو حدة، وقد لا يراد به جرح الراوي أو تضعيفه. وهذا الوصف وإن كان غير محمود في باب نقد الرواة، إلا أنه ليس مما يقدح في العدالة أو يقدح في الرواية، كما أفاد نقاد الحديث.

نشر البحث في مجلة العلوم الإسلامية، الجامعة العراقية مج ٣ ع ٤٠ (١٤٤٧ هـ، ٢٠٢٥ م).

شبهات وردود

الجواب المناهض في بيان الأحاديث والآثار التي يحتج بها الروافض،
لمؤلفه محمد محمود دحروج، الجيزة.

مؤسسة تكوين الفكر العربي وموقفها من السنة النبوية: عرض ونقد،
لكاتبه أحمد نبوي أستاذ الحديث بجامعة الأزهر في أسيوط، نشر في القاهرة.

السيرة والشمائل والصحابة:

السيرة

أسفار النبي محمد ﷺ بعد البعثة: دراسة إحصائية تحليلية،
للأستاذ أحمد مطر الهيازعي، ١٧١ ص.

تناول فيه جانباً من سيرة الرسول عليه الصلاة والسلام، وهي أسفاره، في غزوات وغيرها.
وذكر أنه ﷺ كان حريصاً في هذه الأسفار على حفظ أصحابه رضي الله عنهم.
وأنه جسّد فيها مبادئ العدل والإحسان، كما في فتح مكة.
وكان لا يخرج في غزوة أو غيرها إلا ويستخلف على المدينة رجلاً من أصحابه.
وكان مع أصحابه في الغالب يبقون الشهر وأكثر خارج المدينة، ويتحملون بذلك حرّ الصيف
وبرد الشتاء..

قال: والذي يتتبع أحداث السيرة النبوية العطرة يجدها مليئة بالأحداث المهمة، وعلى كل الجوانب، سواء الدعوية أو التربوية أو الجهادية، وكان الهدف من هذه الغزوات هو بسط هيبة الدولة في الداخل والخارج، وكسب بعض القبائل، مثل ضمرة وجهينة، من أجل تحييدها في الصراع مع قريش أو كسبها إلى جانب المسلمين، وكذلك تحجيم دور قريش في الجزيرة العربية..

رسالتا ماجستير من جامعة الموصل:

إسهامات العلماء المصريين في كتابة السيرة النبوية في العصر المملوكي (٦٤٨ - ٩٢٣ هـ) / للباحث محمود حسن الرضوان.

إسهامات العلماء الشاميين في كتابة السيرة النبوية في العصر المملوكي / للباحث عباس صلاح الدليمي.

أنواع التصنيف في السيرة النبوية،

للأستاذ عبدالرحمن بن عايد المفضلي. الرياض.

بلوغ المرام من سيرة ابن هشام والروض الأنف والإعلام،

لابن حجة الحموي (ت ٨٣٧ هـ)، نشر باهتمام أنس أحمد العمر، إستانبول، ٤ مج.

التأليف المولدية في سيرة النبي ﷺ وقصة مولده الميمون،

للمصنف المشهور محمد عبدالحى بن عبدالكبير الكتاني (ت ١٣٨٢ هـ)؛ طبع باعتناء محمد أحمد آل رحاب. عمّان.

ذكر فيه (١٦٣) مؤلفاً.

الترجمة النبوية: في سيرة النبي ﷺ ومغازيه،

للمؤرخ العلامة شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي (ت ٧٤٨ هـ).

نشر بتحقيق الأستاذ بشار عواد معروف، الكويت، ٣ مج.

الحب والإيمان في بيوت النبي عليه الصلاة والسلام،

لكاتبه الفاضل هاني يوسف، إستانبول.

رحلة قلبية وفكرية إلى أعذب بيوت سكنتها القلوب، واطمأنت فيها الأرواح، بيوت النبي ﷺ،

حيث اجتمعت الرسالة مع الرحمة، والنبوة مع الحنان، والإيمان مع الحب النقي.

تتبع فيه مؤلفه مشاهد الحب والمودة بين النبي ﷺ وأمهات المؤمنين.

وعرض صورة راقية للحياة الزوجية في ظل النبوة.

وقدوة عملية للبيت المسلم المعاصر في زمن يبحث فيه الناس عن السكينة.

رسالة الكتاب: دعوة لاستلهاام قيم الحب والإيمان في علاقاتنا الأسرية، والارتواء من معين النبوة

لتأسيس بيوت يملؤها الدفء والإيمان.

دراسة مقاصدية في السيرة النبوية: أحداث وقضايا،

للأستاذ المحقق عبدالرزاق ادعكل، ٢مج.

محاضرة قيّمة للعالم المحدث عبدالفتاح أبو غدة رحمه الله تطبع من جديد:

الرسول ﷺ قائداً ومربياً،

أعدها للطبع محمد عارف عمر زهي؛ قام على طباعتها ومراجعتها سلمان أبو غدة، بيروت،

٨٠ ص.

عقد اللّجين في ذكر من ثبت مع النبي ﷺ في غزوتي أحد وحنين،

لكاتبه الفاضل يوسف بن محمد أبجيك (السوسي). نشر في بيروت، ١٨٤ ص.

ومعه: المنظومة المعتبرة في الثابتين البرة/ للشاعر إسماعيل زويريق.

عناية علماء المغرب بالسيرة النبوية الشريفة: نماذج مختارة،

لأستاذ السيرة النبوية وعلومها بالمغرب رشيد كهُوس.

قيم التعامل مع المحاربين في المغازي النبوية مقارنة بتعاليم اليهود والنصارى،
لمؤلفه الفاضل باكر سادو جايي. نشر في المنصورة.

رسالة في تحديد موضع صلاة النبي ﷺ في المسجد الأقصى إمامًا بالأنبياء ليلة الإسراء:
كشف الظلام عن مقام النبي عليه الصلاة والسلام،
لمؤلفه شرف الدين محمد بن محمد الخليلي المقدسي (ت ١١٤٧ هـ)؛ عناية وقراءة خالد رياض
اليساوي.
نشر في سلسلة (المجالس العلمية الرمضانية في المسجد الأقصى؛ ٢٠).

كيف تحدث الرسول ﷺ مع المرأة؟،
إعداد الأستاذ علي المختار. نشر في مكة المكرمة.

محمد ﷺ السيرة المصورة المختصرة،
للأستاذ المفكر الإسلامي المبدع طارق سويدان.
وهو عمل موسوعي مبسط، يروي سيرة النبي محمد ﷺ من الجاهلية إلى التمكين، في ستة
أبواب شاملة ومراجعة، مدعمة بالخرائط، والصور، والفيديوهات التوضيحية، وربط محكم بآيات
القرآن الكريم.
إصدار حديث مستند إلى سلسلة مشهورة قُدمت أكثر من سبع مرات عبر التلفاز والمنصات،
واليوم تُقدّم في كتاب واحد مختصر وسهل القراءة.
اقرأ، وافهم الإسلام من خلال سيرة خير الأنام.
مزايا مشروع السيرة:
السيرة الشاملة بأسلوب متسلسل تاريخياً.
اللغة السلسة الحديثة والمبسطة.
التدقيق التاريخي والعلمي.

الربط بالقرآن الكريم: ماذا قال القرآن عن السيرة؟
شرح أسباب النزول بحيث يفهم القرآن كذلك.
الصور التاريخية والخرائط الواضحة التي أعدت حديثاً.
الأفلام التوضيحية داخل الكتاب حتى الورقي بطريقة QR.
تحليل أحداث السيرة بنظرات علمية وإدارية واستراتيجية.
فقه السيرة: الدروس والمعاني المستفادة من الأحداث.
دمج السيرة التشريعية والاجتماعية والحضارية مع السيرة العسكرية والسياسية.
المنهج الحركي والتربوي والسياسي والدعوي في السيرة الشريفة.
التعريف بالشخصيات الرئيسية عند ذكرها أو وفاتها.
تحليل مالية الرسول ﷺ وأنه اختار الزهد رغم توفر المال له حتى يكون أقرب للفقراء.
وهو مختصر من موسوعة السيرة النبوية المصورة المكونة من ستة كتب:

محمد ﷺ قبل البعثة.

محمد ﷺ المرحلة المكية.

محمد ﷺ من الهجرة إلى بدر.

محمد ﷺ من أحد إلى الخندق.

محمد ﷺ من الحديبية إلى فتح مكة.

محمد ﷺ من غزوة حنين إلى الوفاة.

هدية مجلة الأزهر لشهر ربيع الأول ١٤٤٧ هـ:

مولد رسول الله ﷺ، المسمى ارتشاف الطرب في مولد سيد العجم والعرب محمد ﷺ،
لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن جابر الضرير الأندلسي (ت ٧٨٠ هـ)؛ تحقيق مكتب إحياء
التراث الإسلامي بمشيخة الأزهر.

[الصحيح ارتشاف الضرب، ولكن أثبت كما هو في المخطوط]

يليه له:

رسالة في السيرة والمولد النبوي ﷺ، قصيدة في مدح النبي ﷺ ورى فيها بأسماء سور القرآن.

المؤلفات الموضوعية المعاصرة في السيرة النبوية،
للأستاذ الفاضل خلدون بن محمد سليم الأحذب. نشر في جدة.

الشمائل

الإتيكيت النبوي،

للكاتبة غصنة العامري.

هو نافذة على العالم الروحي للنبي محمد ﷺ، حيث تلتقي الأخلاق باللباقة، ويصبح التعامل مع الآخرين فنًا يعكس سمو النفس وعمق الإنسانية.
في كل صفحة، تجد درساً من حياته الشريفة، يظهر كيف يمكن للأخلاق النبوية أن تكون دليلاً عملياً لحياة مليئة بالاحترام والمحبة.

هذا الكتاب دعوة لاكتشاف الجمال في أبسط تعاملاتنا اليومية، مقتدين بأعظم نموذج أخلاقي عرفته البشرية.
(من تعريف بالكتاب)

أخلاق النبي ﷺ،

للعامة اللغوي أحمد بن فارس الرازي (ت ٣٩٥ هـ)؛ تحقيق عمر ماجد السنوي.
نشر في بريطانيا.

أنس الخليل بما اتفق على نسبته للنبي ﷺ من الخيل: دراسة حديثة في الروايات ومعاني أسمائها.

بحث طويل كتبه أحمد على حافظ، أستاذ في قسم الحديث بجامعة الأزهر في أسبوط.
ذكر أنه كان للنبي ﷺ نحو ثلاثين فرساً، واقتصر هنا على ذكر ما اتفق على نسبته له عليه الصلاة والسلام وما ألحق به. وذكر أسباب تسميتها، وأهمية التسمية، والدقة في اختيارها.

وجعله في مبحثين: الأفراس المتفق على نسبتها للنبي ﷺ مرتبة على حروف الهجاء، والأفراس الملحق بها.

نشر البحث في مجلة كلية البنات الإسلامية بجامعة الأزهر في أسبوط، مج ٢٢ ع ٢ (١٤٤٦ هـ، ٢٠٢٥ م).

تذكرة المحبين في أسماء سيد المرسلين،

لأبي عبد الله محمد بن قاسم الرصاع (ت ٨٩٤ هـ)؛ طبع بتحقيق الأستاذ المحقق محمد رضوان الداية، دمشق، ٢ مج.

مؤلفه أحد علماء زمانه، نشأ بتلمسان واستقر في تونس، فكان من رجالها المشهورين، مؤلفاً وفقهياً ومفتياً وخطيباً وإماماً وقاضياً للجماعة.

واحتوى الكتاب على أسماء رسول الله صلى الله عليه وسلم وصفاته، إضافة إلى جوانب لغوية وأدبية وفوائد ولطائف.

واعتمد المؤلف في سرد الأسماء النبوية على ما ورد في كتاب الشفا للقاضي عياض، ثم زاد عليها ما اقتبس من غيره، وما اهتدى إليه بعد متابعة وتمحيص.

مظاهر الاتزان في شخصية النبي محمد ﷺ: دراسة تحليلية،

للباحث إكرامي فؤاد جاد، جامعة منيسوتا، رسالة ماجستير.

موسوعة شمائل المصطفى ﷺ،

موسوعة قيمة من تأليف عبدالعزيز بن إبراهيم العمري، أستاذ السيرة النبوية في جامعة الإمام بالرياض سابقاً.

أصدرتها مجلة الوعي الإسلامي بالكويت في سبعة أجزاء، في حلة قشبية، عام ١٤٤٤ هـ.

نسيم الرياض في شرح شفا القاضي عياض،

للعامة شهاب الدين أحمد بن محمد الخفاجي (ت ١٠٦٩ هـ).

نشر من جديد بتحقيق الأستاذ الفاضل محمد خلّوف العبدالله.
وذكر أنه يحقق لأول مرة على نسخة المصنف نفسه التي كتبها بخطه، ونسخة تلميذه العناني
التي كتبها في أثناء حياته، واشتملت على زيادات مهمة.
ثم حقق نصوصه ووثقها وخرجها، وفصل كلام المصنف عن كلام غيره من الأقوال المنقولة فيه،
وصحح أخطاء وقعت فيه.
وختم تحقيقه بعشرين فهرساً يستفيد منها الباحثون.

الصحابة رضي الله عنهم

سيرة الصديق وأيامه في حالتي جاهليته وإسلامه،
للعالم والمؤرخ الجليل أبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي (ت ٧٧٤ هـ)؛ تحقيق محمود
خيرى أبو شمة.

الشفاء فيمن برئ على يد المصطفى ﷺ،

كتاب حديثي لمؤلفه الفاضل لمرباط محمد سالم بن أَلْمَا اليَدَالِي، ومعه احمرار وشرح الأستاذ
محمد بن امد الأبحمي.
اللهم اشف مرضانا.

الصحابة وآل البيت رضي الله عنهم عند علماء ليبيا...

للأستاذ محمد سالم العجيل. نشر في مصر، ليبيا.

الطريف في بيان ضعف دعابة الصحابي النعيمان بن عمرو الطريف،

بحث كتبه الأستاذ أحمد إبراهيم الباز، جامعة الأقصى بغزة.
يعنى هذا البحث بدراسة الأحاديث التي ذكرت المواقف الطريفة للصحابي الجليل النعيمان بن
عمرو رضي الله عنه حتى اشتهر بذلك، ويهدف إلى تنقية صحيفة هذا الصحابي من الأحاديث
الدخيلة المنسوبة إليه من خلال تتبع الأحاديث في دواوين السنة.

وخلص من هذا البحث إلى عدة نتائج، منها: أنه لا يصح حديث في دعاة وطرافة الصحابي المكرم النعيمان بن عمرو رضي الله عنه...

نشر البحث في المجلة الأردنية في الدراسات الإسلامية مج ١٩ ع ٣ (١٤٤٤ هـ، ٢٠٢٣ م)

كيف أكون مثل أمي؟

لمؤلفه الفاضل أسامة سامر علوان.

وهو رحلة في سير أمهات المؤمنين، لنعيش قصص حياتهن الزاخرة بالفضائل والأخلاق. فيستعرض حياتهن اليومية، وتضحياتهن، وعطاءهن، وكيف أسهمن في بناء المجتمع الإسلامي بأروع الأمثلة في الإخلاص والتقوى والصبر. ويوجه الكتاب دعوة ملهمة لكل امرأة لتأخذ من أمهات المؤمنين نموذجاً حياً يُضيء طريقها، ويسهم في بناء أمة متماسكة وقوية بأخلاقها وفضائلها.

الآلئ والدرر شرح وصية أبي بكر لعمر رضي الله عنهما،

لكاتبه الفاضل سعيد مصطفى دياب، ٨٣ ص.

ما تركتهن: مداومة الصحابة رضي الله عنهم على العمل،

لمؤلفه إبراهيم بن فريهد العنزي، القاضي في ديوان المظالم، نشر في مكة المكرمة.

نواب الرسول ﷺ على المدينة من هجرته إلى وفاته: مهامهم ومسؤولياتهم وملامح شخصياتهم،

بحث علمي كتبه البان بن محفوظ الإدريسي، أستاذ السيرة النبوية، رئيس قسم الحضارة والتاريخ الإسلامي بالجامعة القاسمية في الشارقة.

أبرز فيه أهم القواعد التي بينها الرسول ﷺ لاختيار العمال، واستنبط من خلاله المعايير والأبعاد التي بموجبها اختار نوابه، والمهام المنوطة بهم، ومقارن أعمالهم، ومخصصاتهم المالية، والتعريف بسيرهم، وبيان معالم شخصياتهم القيادية والاجتماعية، وانتماءاتهم القبلية.

نشر البحث في مجلة وقائع تاريخية، جامعة القاهرة مج ٤١ ع ٢٤ (يوليو ٢٠٢٤ هـ).

العقيدة والفرق والديانات:

العقيدة

الانتصار للإمام النووي ومنهجه العقدي،

عبدالإله بن حسين العرفج.

تحفة الكمال في بداية تعليم الأطفال فيما لا بد منه من الواجب واللازم والمحال،
للعالم الأديب كمال الدين الحامدي الحسيني؛ تحقيق الأستاذ محمد صادق الحامدي الحسيني.

كتاب في العقيدة، معتنى به، محكم:

تيسير عقيدة أهل السنة والجماعة،

أعدّ تحت إشراف مركز تطوير تعليم الطلاب الوافدين والأجانب بالأزهر.

تأليف نخبة من أساتذة العقيدة بجامعة الأزهر، برعاية شيخها.

وفيه تبسيط المفاهيم العقدية بأسلوب ميسر للطلاب والدارسين.

أشرفت على إعداده الأستاذة هالة الصعيدي، مستشارة شيخ الأزهر لشؤون الوافدين، رئيسة

مركز تطوير تعليم الطلاب الوافدين والأجانب بالأزهر.

راجعته الأستاذة حسن الشافعي، عضو هيئة كبار العلماء.

وقد شارك في تأليفه الأساتذة الفضلاء:

محمد يسري جعفر (رئيس لجنة التأليف).

أحمد صابر مصطفى.

محمد محمود شعبان.

محمد عبدالعزيز مشعل.

فريح محمد عبدالعليم.

مراجعة اللغة والتدقيق من قبل الأستاذ أحمد صبري الجبة.
متابعة وتنسيق الأستاذة شهيدة مسعد مرعي نائبة رئيسة المركز، والأستاذ ياسين عطية.
(مركز تطوير تعليم الطلاب الوافدين والأجانب، باختصار)

حكم الانحناء والسجود للمخلوق وأثره في عقيدة المسلم،

بحث محكم كتيبه فائز محمد أبو نجا، أستاذ في كلية عمّان للعلوم المالية والإدارية، بجامعة البلقاء التطبيقية.

بيّن أنّ الانحناء والسجود لغير الله لا يجوز في عقيدتنا، سواء أكان المسجود له أبشراً أم جماداً، أم شجراً أم حيواناً، وسواء أكان تقليداً للمشركين أم احتراماً وتعظيماً للحكام والشيخ والوجهاء، أم عبادة لغير الله، أم إشراكاً مع الله في العبادة.

وقال: تحية السجود كانت مشروعة عند الأمم السابقة، ومنسوخة في شريعة الله الخاتمة... حكم الانحناء في التحية للمخلوق في شريعة الإسلام محرم على القول الراجح، إذا قصد بالانحناء أو السجود التعظيم والعبادة للمخلوق الحيّ أو الميت، أو الجمادات، أو الأشجار، أو الحيوانات، فهو شرك أكبر مخرج من الملة.

نشر البحث في مجلة كلية الدراسات الإسلامية للبنات، جامعة الأزهر، سوهاج مج ٣٠ ع ١٤ (يونيو ٢٠٢٤ م).

حكم الترحم على موتى غير المسلمين،

لكاتبه الفاضل علي محمد يسري، القاهرة.
وفيه بيان الحكم الشرعي بالدليل.

قوس الله (قوس المطر) بين أهل الكتاب والإسلام: دراسة عقديّة،

بحث محكم كتيبه فاطمة بنت مشهور الشهري، الأستاذة في جامعة الملك خالد.

خلص بحثها إلى:

أن القوس آية من آيات الله تعالى الدالة على عظمتة سبحانه.

وأنه أمانٌ من الله لأهل الأرض.

وعلامةٌ بين الله تعالى ونوح عليه السلام على انتهاء الطوفان.

وأن تسميته بـ(قوس قزح) نسبةً إلى (جبل قزح) بمزدلفة، مكروه؛ لأنه من عادات وتسميات أهل الجاهلية، وتسميته بـ(قوس قزح) نسبةً إلى الشيطان الذي يُحَسِّنُ المعاصي للناس مَنهِيٌّ عنه ومكروه، وورد النهي عنه في السنة. وإن كان من باب التعظيم له فيكون من الشرك الأصغر، وأن تسميته (قوس الله)، خالقه، من باب التشريف له؛ ولكونه سبحانه الفاعل الحقيقي له ومؤجده، وأنه لا بأس بتسميته (القوس) مفردًا؛ لورود اللفظ في الأثر.

كما أنه وردت مُسمَّياتٌ مختلفةٌ له درجتٌ على ألسن الناس، باعتبار مكانه وما يرتبط به؛ مثل: (قوس السماء، وقوس السحاب، وقوس المطر)، فإن كانت من باب كونها أسباباً يحدث معها فهذا جائز، وإن كان من باب أنها مؤثرةٌ وفاعلةٌ فيعدُّ شركاً أكبر، كحال الصابئة، كما أنه لا بأس بتسميته (قوس الألوان) نظراً لتعدد ألوانه.

نشر البحث في مجلة كلية البنات الإسلامية، جامعة الأزهر، أسيوط مج ٢١ ع ٣٤ (ديسمبر ٢٠٢٤م).

موقف الفقهاء من التفكير الفلسفي في الإسلام،

للأستاذ السيد محمد عبدالوهاب، القاهرة، ٤٦٤ ص. (أصله رسالة دكتوراه).

الفرق (الدينية والإسلامية)

الأبوكريفا الدرزية: رسائل وكتب درزية منسوبة لحدود الدعوة من خارج المجموعة القانونية. كتاب جديد فيه نصوص عن الفرقة الدينية الدرزية، وكتاب اليونان أو رسائل إلى آل يونان، ومختصر البيان في مجرى الزمان (النص الكامل)، والكتب الجنبلاطية المنحولة. جمعها وحققها ودرسها الأستاذ ماهر أحمد خميس، المتخصص في العقائد والفرق.

الأصول العقدية للنصيرية: مصادر تجمع بين الإسلام والمسيحية والفارسية،

بحث محكم كتبه الأستاذة سهام القادري، جامعة قفصة، تونس.

بينت فيه أهم المصادر التي استقت منها النصيرية (العلوية) عقائدها، فجمعت بين اليهودية والنصرانية والفارسية والبراهمية والإسلام.

نشر البحث في المجلة الإفريقية للدراسات المتقدمة في العلوم الإنسانية، ليبيا مج ٣ ع ١٤ (يناير - مارس ٢٠٢٤ م).

أُمُّ الْكِتَاب: أقدم كتاب باطني إسلامي معروف، مع مدخل واسع عن الأصول الفكرية للكتاب وتطور الفرق الباطنية: الإسماعيلية والنصيرية والدرزية،

نشر في ترجمة كاملة عن الأصل الفارسي بدراسة وتحقيق الأستاذ ماهر أحمد خميس، باحث في العقائد والفلسفات والأديان. القاهرة.

يسلط الضوء على مرحلة مهمة من تاريخ تطور الفكر الباطني قبل تشكل الفرق الباطنية الكبرى: الإسماعيلية والنصيرية والدرزية.

وُجد "أم الكتاب" باللغة الفارسية الوسيطة عند إسماعيلية وسط آسيا، وأول من أخرجها الباحث الروسي فلاديمير إيفانوف عام ١٩٣٦ م، وتوالت بعد ذلك الترجمات والدراسات.

ويمكن نسبة نصه إلى الفكر الباطني البدئي متمثلاً بالفرقة الخطّابية وما تفرع عنها من فرق، كالمخمّسة والمعمرية، قبل أن تتحول الخطّابية بفرقها وشخصياتها إلى الفرق الباطنية الكبرى.

وذكر المحقق أن الكتاب في الأصل نصّ عربي - مع إضافات لاحقة قد تكون فارسية - وأن مكان ولادته كان في سواد العراق، حيث اجتمعت هناك الهامشية الإسلامية (الفرق الباطنية

وغيرها) مع بقايا اليهود-مسيحية (الإلكسائيين والصابئة....)، ومن خلال هذا التفاعل ظهر النص، وكذلك ظهر مؤسسو الفرق الباطنية الكبرى من سواد العراق، وهم مؤسسو الإسماعيلية

الأوائل، مثل عبدالله بن ميمون القدّاح، وكذلك ظهرت القرمطية فيها، وقبلهم حركة الزنج. ومن السواد (جنبلاء) ظهرت شخصيتان من أهم الشخصيات المؤسسة في الفكر النصيري

وهما الجنّان والخصيبي...

جهود علماء أهل الحديث في مقاومة القاديانية،

من تأليف مقتدى حسن الأزهرى، عالم مشهور، رئيس الجامعة السلفية ببنارس في الهند، صاحب مؤلفات بالعربية والأردية، ولغته قوية، حصل على جائزة رئيس جمهورية الهند لخدمة اللغة العربية، توفي عام ١٤٣٠ هـ.

ونشر الكتاب بترتيب وتقديم وإخراج الأستاذ راشد حسن المباركفوري، مئو، الهند.

ظاهرة الباطنية المعاصرة: الحداثة أنموذجاً: دراسة في التوظيف الحداثي للفكر الباطني،
للأستاذ عبدالعزيز بن ناعم الشهري، عضو هيئة التدريس بمعهد الحرم المكي الشريف.

عقائد الرافضة ورد علماء الشافعية عليها،

تأليف عبدالمجيد بن محمد المحسي.

(أصله رسالة جامعية)

مطاعن الجاحظ في معاوية بن أبي سفيان في رسالة النّابغة: دراسة وتحقق في قضية مقتل
حُجر بن عديّ،

بحث محكم كتبه الأستاذ الفاضل سالم خليل الأقطش، جامعة العين.

أظهر فيه موقف الجاحظ من مؤسس الدولة الأموية معاوية بن أبي سفيان من خلال كتابه الذي اصطلح على تسميته بـ (رسائل الجاحظ)، وتحديدًا في الرسالة الحادية عشرة الموسومة بـ (رسالة النّابغة)، وهي التي ألّفها الجاحظ للقاضي أبي الوليد محمد بن أحمد بن أبي ذؤاد، وضمّنها الطبقات التي ظهرت من لدن النبي صلى الله عليه وسلم حتى ولاية يزيد بن معاوية، وفيها عرض الجاحظ لقيام الدولة الأموية على يد معاوية بن أبي سفيان.

وقد تناول البحثُ بالتحديد قضية تكفير الجاحظ لمعاوية بسبب قتله حُجر بن عديّ، فلجأ الكاتب إلى جمع شتيت ما تناثر من الروايات التي تمسّ مقتل حُجر من مظان الكتب، ودراساتها، والتحقّق منها سندًا وامتثًا، ومقارنة بعضها ببعض؛ لتفنيد تهمة الجاحظ بتكفير معاوية، ودحضها بالدليل العلمي دون اتّباع للهوى، وبيان المنهج الفكري الذي يصدر منه الجاحظ في أحكامه.

نشر البحث في المجلة الأردنية في الدراسات الإسلامية مج ١٧ ع ١٤ (١٤٤٢ هـ، ٢٠٢١ م).

الموسوعة الإباضية المصورة،

إعداد الكاتب سيف بن خلفان البوسعيد.

موسوعة في جزأين فاخرين، مع إخراج فني مميز، مصورة بالألوان والخرائط والصور والرسومات التوضيحية، وأكثر من (٥٥٠) صورة ووسيلة إيضاح!

ويبلغ عدد أهل السنة في عُمان نصف سكانها، على الأقل، فهل يمكن أن نرى لهم موسوعة، مصورة أو غير مصورة؟

وزارة الثقافة والتراث القومي نشرت آلاف الكتب للإباضية، فمن يتولى نشر كتب أهل السنة هناك؟ لماذا لا تنشر لكليهما؟ هل الوزارة تخص الإباضيين فقط، أم كل السكان؟ الإنصاف عزيز!

أقول هذا وأنا أتابع منشورات السلطنة منذ عقود من الزمن، كما أتابع منشورات غيرها.

الديانات

نوقشت في كلية العلوم الإسلامية بجامعة تكريت أطروحة الدكتوراه للباحث أحمد مهدي موسى وعنوانها:

"المناظرات العقدية للإمام علي بن أبي طالب مع أهل الكتاب: عرض ودراسة".

وذكر أن كثيراً من الأنبياء دخلوا في مناظرات لبيان الحقائق، منهم نبي الله إبراهيم، وموسى، وعيسى، عليهم السلام. وقد أولى الدين الإسلامي المناظرات والمجادلات اهتماماً بالغاً، لكونها وسيلة مؤثرة في إبطال ودفع الشبهات التي يثيرها أرباب ومتكلمي الأفكار المنحرفة.

وذكر أن من الأسباب التي دعت الإمام علياً لمناظرة أهل الكتاب: التكليف الشرعي المناط به، ومكانته العلمية، وتصحيح العقائد، ودفع الشبهات.

وأن الأسس التي انطلق منها في مناظراته تقوم على النصح والإرشاد.

وأنه اعتمد فيها على أساليب عدة، مثل أسلوب الاستدراج، إذ عمد إلى استدراج الخصوم في الحديث وصولاً به إلى النهايات المغلقة، التي تعين في قلب ادعاء الطرف الآخر لصالحه. كما

اعتمد على القرائن النصية والحالية واللغوية والعقلية للكشف عن المعاني الخفية في أعماق النصوص.

الفقه الإسلامي وأصوله:

مباحث فقهية (عامة وخاصة)

أثر مرض الموت في تقييد التصرفات في الفقه الإسلامي: دراسة مقارنة مع القانون،
للأستاذ الكاتب نزيه حماد، الدوحة.

أحكام الإبل في الفقه الإسلامي،

للكاتب محمد بن عبدالعزيز بن سعيد، نشر في بلاد الحرمين، وأصله رسالة جامعية.

أحكام أخذ الهدية مقابل الشفاعة،

بحث محكم من إعداد نجاة أحمد شماس، جامعة بني وليد.

أوضح البحث صور الشفاعة التي نهى الشرع عن قبولها، وأشار إلى جانب ينبغي أن يُراعى في باب الشفاعة، وهو درء المفسدة مقدم على جلب المصلحة، فالنظر إلى جانب المنفعة ليس بأولى مما ينجر عنه مفسدات تنشأ وتؤول إلى عواقب محظورة، فأغلقت الشريعة هذا الباب وسدته. نشر البحث في المجلة الإفريقية للدراسات المتقدمة في العلوم الإنسانية، ليبيا مج ٣ ع ٤ (أكتوبر - ديسمبر ٢٠٢٤ م).

أحكام استخدام العاج المتخذ من عظم الفيل والانتفاع به: دراسة فقهية تطبيقية،

بحث كتبه الفضلاء: قاسم الحمود، حارث العيسى، نيبال العتوم.

وتوصلت الدراسة إلى جملة من النتائج، منها: أن عظم الفيل يعد طاهراً بناءً على الرأي الراجح، وأنه يجوز بيع العاج واستخدامه في عدد من الصناعات، وكذلك في مجال الطب من خلال تركيبه في جسم الإنسان إذا دعت الضرورة، وعدم تأثيره على صحة الصلاة.

نشر البحث في المجلة الأردنية في الدراسات الإسلامية مج ٢٠ ع ٣ (١٤٤٥ هـ، ٢٠٢٤ م).

أحكام عمل الروبوت بين الفقه الإسلامي والقانون المدني: دراسة مقارنة،
لمؤلفه الأستاذ سليمان أحمد شيخ سليمان، الإسكندرية.

الأحكام الفقهية لطب الفم والأسنان،
للباحث أجد أسعد زكي، جامعة القاهرة، كلية دار العلوم، دكتوراه.

بحث فقهي فريد!

الأحكام الفقهية المتعلقة بأستاذة الجامعات: دراسة فقهية مقارنة لنماذج مختارة،
للأستاذ عبد الحميد جدوع ذياب، ديوان الفقه السني بالعراق.
ذكر أنه لم يكتب في هذا الموضوع من قبل، في كل ما يخصه من أحكام فقهية.
فجاء البحث لبيان الأحكام الخاصة بالأستاذة داخل الجامعة وخارجها.
وجعله في خمسة مطالب:

حكم لمس الأجنبية من الأستاذات الجامعيات والطالبات.
حكم لبس الطالبات والأستاذات ما يشفّ ويصف.
حكم سفر الأستاذة الجامعية من غير محرم.
حكم زواج الأستاذ الجامعي من إحدى طالباته.
حكم نظر الأستاذة الجامعية والطالبة إلى الأستاذ الجامعي.
ونشر هذا البحث في المجلة العراقية للبحوث الإنسانية، العراق مج ٤ ع ١٢ ق ٢ (١٤٤٦ هـ،
٢٠٢٤ م) ص ١٠٧٧-١٠٩٤.

وذكر عالم أنه لم يصف شيئاً، وأنه نقل أحكاماً عامة من الفقه معروفة من قبل.

الأحكام الفقهية المتعلقة بالمتاحف الشمعية، ٤٤ ص.

بحث محكم كتبه صالح نبيل الدريب، أستاذ الفقه في كلية الشريعة، الأحساء.

ومما توصل إليه في بحثه:

قصد بالمتاحف الشمعية المحلات التجارية التي تعرض تماثيل مصنوعة للمشاهير القدماء والمعاصرين.

يحرم صنع التماثيل من الشمع لذوات الأرواح بالإجماع، ويباح لغير ذوات الأرواح. يحرم دخول المتاحف الشمعية عند الحنفية والمالكية والشافعية، ويكره عند الحنابلة، والراجح الكراهة.

تحرم المعاوضة على دخول المتاحف الشمعية عند المذاهب الأربعة. (يعني التعاقد على رؤية التماثيل الشمعية، ومكانها تبع لها، فلولاها لما دخلها المتعاقد. في بيع، أو إجارة، أو غيرها) وتفصيلها في المصدر: مجلة الجمعية الفقهية السعودية ٥٤٤ (شوال ١٤٤٢ هـ).

أحكام المعادن الثمينة غير الذهب والفضة،

للأستاذ يحيى بن علي العمري، عميد كلية الشريعة بالرياض.

نشرته الجمعية الفقهية السعودية، ٨٥ ص.

والمعادن الثمينة غير الذهب والفضة من المواد التي يعتمد عليها في كثير من الصناعات المعاصرة، بل أصبحت تمثل معظم صادرات بعض دول العالم ووارداتها، ولذلك جاء هذا البحث لبيان بعض أحكامها الشرعية وتفصيلها.

أحكام الهزل في الفقه الإسلامي: إنشاء العقود أنموذجاً،

بحث محكم، كتبه الأستاذة ذكرى بنت الحبيب الجد، جامعة الزيتونة، تونس.

بينت فيه أحكام الهزل في الفقه الإسلامي وأثره على تصرفات الهازل القولية والفعلية، وخاصة في مجال العقود، وأنه لا يلزم مع الهزل بيع ونحوه، وأما العقود غير المالية فمما لا يحتمل فسخه، لأنه لا تأثير للهزل فيها، إذ يلزم مع الهزل الزواج والطلاق ونحوهما.

نشر البحث في المجلة الإفريقية للدراسات المتقدمة في العلوم الإنسانية، ليبيا مج ٤ ٢٤ (إبريل

- يونيو ٢٠٢٥ م)

أكل الذهب في صورهِ المعاصرة: دراسة فقهية،

للباحث أحمد خالد بني هاني، بيروت.

بيّن فيه حكم الذهب المستخدم في الأطعمة العصرية، كالقهوة والحلوى، وتزيّن به اللحوم فيؤكل.

وغالبًا ما يسمى الذهب الذي يؤكل بورق الذهب، أو مسحوق الذهب. وذكر الباحث أنه إذا كان قليلًا معالجًا بحيث لا يضرّ بالجسم يكون حلالًا، بل يأكله بنية التغذي، فإنه ذو فوائد، كتقوية القلب، كما يوضع في بعض المعاجين. قال: لكن النصيحة هي أن إنفاق المال ينبغي أن يصرف فيما هو أولى وأهم، إلا إن كان للعلاج فلا اعتراض..

نشر البحث في مجلة الدراسات الإسلامية والبحوث الأكاديمية، جامعة القاهرة ع ١١٢ (١٤٤٥ هـ، أكتوبر ٢٠٢٤ م)

البرامج الساخرة: دراسة فقهية معاصرة،

للكاتبة الفاضلة هناء عبد شوخة، نشر في عمّان، ٤٧٦ ص.

بيت المقدس وأحكامه: الأوقاف، العبادات، الجهاد،

للكاتبة الفاضلة نجوى بدر قراقيش، أستاذة في جامعة الزرقاء وأصله رسالتها في الدكتوراه من عمّان، وكانت بعنوان: الأحكام الفقهية المتعلقة بأحكام بيت المقدس.

وفيه بيان للأحكام الفقهية المتعلقة ببيت المقدس، والتركيز على مسائل منها، مثل آراء العلماء في حدود القدس، والعبادات، والإهلال للحج والعمرة، والصوم، والصدقة، والاعتكاف، والندور، وغير ذلك. ثم الأوقاف، بإيراد أحكام استثمار ورعاية وتطوير الأوقاف بها.

التجميل بتقنية البلازما (PRP): دراسة فقهية تأصيلية،

بحث كتبه الأستاذة وسن الرشيد، جامعة الكويت.

بدأ الأطباء باستخدام تقنية التجميل بالبلازما الغنية بالصفائح الدموية (Platelet-rich plasma therapy - PRP) لعلاج مشكلات صحية وجمالية مختلفة، بما في ذلك إنبات الشعر، وتجديد البشرة، وشفاء الأنسجة المتضررة. وعلى الرغم من حداثة هذه التقنية إلا أن كثرة الفتاوى المتعارضة الراجعة إلى اختلاف التصور الدقيق لهذه التقنية وتأثيرها، إضافة إلى انتشارها بشكل كبير في العيادات التجميلية، أبرز التساؤل عن مدى مشروعية التداوي بهذه التقنية في مجال الطب التجميلي بقسميه الضروري والحاجي أو التحسيني، مما كان دافعاً لكتابة هذا البحث، للوقوف على حقيقة هذه التقنية وتأثيرها، وإرجاع المسألة إلى أصولها، ومن ثم بيان تكييفها وحكمها الشرعي.

وخلص البحث إلى جواز هذه التقنية وفق الضوابط الشرعية والطبية.

نشر البحث في المجلة الأردنية في الدراسات الإسلامية مج ١٨ ع ٣٤ (١٤٤٣ هـ، ٢٠٢٢ م)

التطبيب الإلكتروني: حقيقته وأحكامه وآثاره،

بحث كتبه عبدالفتاح عادل الفخراي، مدرس الفقه في جامعة الأزهر بدسوق. وانتهى إلى أن التطبيب الإلكتروني جائز شرعاً متى توفرت شروطه، وأُتِيجوز أخذ العوض عليه بأي طريقة يتم الاتفاق عليها بين الطرفين، ويحرم على الجاهل وغير المختص تشخيص الأمراض والعمل على علاجها عبر وسائل الاتصال الحديثة دون الرجوع إلى أهل الاختصاص، ويأثم إن قام بذلك، ويضمن ما يترتب على تشخيصه من الأضرار التي تلحق المرضى. نشر البحث في مجلة الزهراء، جامعة الأزهر مج ٣٢ (إبريل ٢٠٢٢ م).

التغيرات المناخية في ميزان الفقه الإسلامي،

للأستاذ الفاضل صابر علي عبدالحليم، القاهرة.

حكم تباع المرأة بما لها الخاص دون إذن زوجها: دراسة مقارنة بين الفقه الإسلامي والقانون الأردني،

بحث كتبه الأستاذة بسما علي رابعة، جامعة آل البيت، الأردن.

سعت فيه إلى الوصول لرؤية شرعية عن موضوع الدراسة، وانتهت إلى أن للمرأة البالغة العاقلة الراشدة ذمة مالية مستقلة، وأن لها حرية التصرف بمالها في عقود التبرعات المالية دون اعتبار إذن الزوج في ذلك، حتى وإن زاد المال عن الثلث، وقد جاءت نصوص القانون الأردني مؤيدة لهذا الأمر.

نشر البحث في المجلة الأردنية في الدراسات الإسلامية مج ١٩ ع ١٤ (١٤٤٤ هـ، ٢٠٢٣ م)

الذكاء الاصطناعي في ميزان الشريعة بين التأصيل والتطبيق المعاصر،
للأستاذ محمد أحمد شحاتة حسين. نشر في الإسكندرية.

ذوق الفقه: الحوائل والنوائل،

تأليف عثمان بن عبدالله العمودي. الرياض

قسم كتابه إلى قسمين: الحوائل، والنوائل.

فالشرط الأول يتعلق بتخلية القلب من الصوارف والشواغل؛ ليكون على أهبة الاستعداد لتحليلته بالنوائل والفوز بثمرتها.

وعدّ من النوائل طول الممارسة، وكثرة الفكرة، وتعميق النظر، فإنها توصل إلى تمام التصرف وذوق الفقه الذي قصد إليه الكتاب.

زراعة قلب الخنزير في جسم الإنسان بين الفقه والطب الحديث: دراسة فقهية مقارنة،

بحث كتبه نihal محمد غالب، مدرسة الفقه المقارن في جامعة الأزهر.

مما ما توصل إليه البحث أنه يوجد تشابه بين تركيب قلب الخنزير وقلب الإنسان مع اختلاف في الجينات؛ لذلك يخضع الخنزير الذي ينقل منه القلب لتعديلات وراثية من متخصصين للتغلب على هذه الاختلافات، ومن ثم يقلل من استجابة الرفض المناعي البشري عند زراعته في جسم الإنسان.

قالت الباحثة: يُباح زراعة قلب الخنزير في جسم الإنسان في حالة الضرورة فقط، وفقد ما يقوم مقامه من الأعضاء الطاهرة، وانتفاء الأضرار المترتبة على هذه العملية. والرجوع في ذلك لأهل الخبرة من الأطباء العدول الثقات، ويتم ذلك وفق ضوابط شرعية وليس على إطلاقه. نشر البحث في مجلة الزهراء، جامعة الأزهر مج ٣٢ (أكتوبر ٢٠٢٢ م).

السُّكْرِيَّةُ فِي السُّكَّرِيَّةِ،

لمؤلفه محمد بن أبي بكر بن شجرة الشافعي (ت ٧٨٧ هـ)؛ تحقيق فهد بن عبدالله آل طالب، الرياض، ١٢٨ ص.
(قصة المدرسة السكرية في دمشق ووقفها والقائم عليها وبنائها من جديد، جواب فقهي)

شدُّ الأسنان بالذهب: دراسة فقهية،

بحث محكم كتبه تغريد بنت مظهر بخاري، أستاذة الفقه بجامعة أم القرى.
تكمُن أهمية البحث في معرفة الحكم الشرعي في شدّ الأسنان واتخاذها من الذهب للرجال والنساء، وهي من المسائل المنتشرة في هذا العصر.
قالت الباحثة: يجوز للنساء الزينة وشدّ الأسنان واتخاذ الأسنان من الذهب بدون ضرر.
تشدّ الأسنان بالذهب والفضة من الناحية الطبية، وإذا لم يكن ضرورياً ووجد غيره من المعادن تستعمل. وجائز للنساء استعمال الذهب للزينة والتجمل كعادتهن، ويحرم على الرجال إلا للضرورة. وتقدر الضرورة بقدرها، ويستعمل غيره إن وجد.
نشر البحث في مجلة كلية الدراسات الإسلامية للبنات، جامعة الأزهر، دمنهور مج ٩ ص ٣٤ (يونيو ٢٠٢٤ م).

الشدوذ الفقهي المعاصر،

للأستاذ وسام توفيق السعدي، بيروت، ١٠٤٠ ص.
قرظه الأستاذ محمد الزحيلي، وهو دراسة فقهية لمقولات شاذة عن الإجماع العام للمسلمين، تسلل بعضها إلى الفقه المعاصر، مع مناقشتها وبيان مواضع الخلل فيها وشدوذها.

الضوابط الفقهية المنظمة لتسويق مندوبي شركات الأدوية للمنتجات الطبية وتطبيقاتها المعاصرة: دراسة فقهية مقارنة،

للأستاذ محمود السعيد عزّ الرجال، المنصورة، ٥٧٨ ص.

الهدايا والعمولات في تسويق الأدوية: وسيلة دعائية، أم رشوة مقنّعة تهدد المهنة والمريض؟
يكشف الكتاب الضوابط الشرعية للتسويق الطبي، ويوضح متى تكون الحوافز والهدايا جائزة
ومتى تتحول إلى رشوة، ويضع إطارًا عمليًا يحمي المندوب والطبيب والشركة من الوقوع في
الحرام.

عمل الطبيب البيطري في مداواة الكلاب: دراسة مقارنة في الفقه الإسلامي،

بقلم محمد عبدالفتاح الفقي، أستاذ الفقه المقارن بجامعة الأزهر والقصيم.

يهدف البحث إلى بيان الحكم الشرعي لعمل الطبيب البيطري في مداواة الكلاب، ولما كانت
الكلاب منها ما يباح اقتناؤه، ومنها ما لا يباح اقتناؤه، ومنها ما أمر بقتله، ومنها ما لم يؤمر
بقتله، كان لزامًا معرفة المباح اقتناؤه وغير المباح اقتناؤه، والمأمور بقتله وغير المأمور بقتله، لأن
الحكم قد يترتب على ذلك.

وقسم البحث إلى ثلاثة مباحث:

الأول منها لمعرفة حكم اقتناء الكلاب التي فيها نفع ونص على اقتنائها، وهي التي اتخذت
للصيد أو للزرع أو للماشية، وحكم اقتناء الكلاب التي فيها نفع ولم ينص على اقتنائها،
كالكلب المقتنى لحراسة البيوت، وحكم اقتناء الكلاب لغير حاجة.

والمبحث الثاني لبيان حكم قتل الكلاب التي فيها نفع وليس منها ضرر، وحكم قتل الكلاب
التي لا نفع فيها ولا ضرر، وحكم قتل الكلاب التي يكون منها الأذى.

والمبحث الثالث لبيان حكم مداواة الكلاب التي ليس فيها ضرر وقد يكون فيها نفع أو لا
يكون، وحكم مداواة الكلاب التي فيها ضرر.

قال الباحث: ولما كان الراجح جواز مداواة الكلاب وإن كانت لا يجوز اقتنائها أو أمرنا بقتلها، عقد المطلب الأخير في هذا المبحث للتوفيق بين قتل الكلاب، أو عدم جواز اقتنائها، وبين جواز مداواتها.

نشر البحث في مجلة كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات، جامعة الأزهر، الإسكندرية مج ٣٧ ع ٥٤ (ديسمبر ٢٠٢١ م).

الغن وأثره في العقود المعاصرة في الفقه الإسلامي والقانون المدني اليمني: دراسة مقارنة،
لمؤلفه القاضي منصور حسن الشرفي، أصله رسالته في الدكتوراه.
بيّن فيه ماهية الغبن، وصوره، وخياره، مع تطبيقات قضائية لخيار الغبن في القضاء بمحاكم اليمن.

فاعلية الشريعة بين أروقة الطب،

لمؤلفته مريم أحمد الكندري، أستاذة الفقه المقارن والسياسة الشرعية بجامعة الكويت.
أبرزت فيه قدرة الشريعة على مواكبة النوازل الطبية، وكشفت عن انسجام أحكامها مع مقاصد التداوي والوقاية، في منظومة تُوازن بين حفظ النفس والانضباط بالأصول الشرعية.

فقه تاريخ الفقه: قراءة في كتب علم تاريخ الفقه والتشريع والمداخل الفقهية،

للأستاذ هيثم فهد الرومي، الطبعة الثالثة مزينة مصححة، الرياض.

فقه التطوع عند الملكية تأصيلًا وتطبيقًا،

للأستاذ أحمد دباغي.

التطوع هو ما يثاب عليه فاعله، ولا يُعاقب تاركه. ويقال له: السنة، والمندوب.
والقول بأن التطوع لا يعاقب ليس على إطلاقه، فالمالكية يرون وجوب التطوع على من شرع فيه أو التزمه.

ولا يجوز ترك التطوع كلية، سواء للأفراد أم الجماعات، فالتطوعات فروض كفائية على مجموع الأمة.

ويدخل التطوع في جميع أبواب الفقه، من عبادات ومعاملات، فلكل فرض تطوع من جنسه، مكمل لما قد يقع من خلل في ذلك الفرض.

فقه الطوارئ وتطبيقاته: دراسة أصولية،

للأستاذ هاني كمال جعفر، طبع في القاهرة.

الفوائد الجليلة في حكم استعمال المنشطات الجنسية،

للأستاذ سمير بن أحمد الصباغ، ٢٠ ص.

قال مؤلفه: هذا بحث مختصر في بيان حكم استعمال المنشطات الجنسية التي درج بعض الشباب وكبار السن على تعاطيها، إما لضعف أو عجز جنسي، بسبب المرض أو كبر السن ونحوه، أو لغرض زيادة المتعة.

وقد كثر السؤال عن حكم تناولها وحكم بيعها وإهدائها..

منهجية التفقه،

لكاتبه الفاضل محمد السيد السعدي، نشر في القاهرة.

وبيانه في عنوانه الشارح: السلم التعليمي في دراسة الفقه الشافعي وعلومه العشرة، وطرق التعلم والتعليم وفق المنهج المتبع في المدارس العلمية.

وهو في بيان مناهج التفقه في مصر واليمن والصومال والحجاز والشام وداغستان وإندونيسيا

وماليزيا وتايلاند وكردستان ومليبار وسائر المدارس الفقهية في الأقطار التي غالبها شافعية!

ثم منهجية التفقه المقترحة الأنسب للمتفقه وفق ما اختاره المشايخ واستحدثوه من كتب الدرس المعاصر، مع السلام التعليمية في العلوم الإسلامية المختلفة، ومقدمات علمية تأصيلية.

نظرية الاختصار الفقهي،

للأستاذ محمد نايف أبو زيد، عمان.

النوم على البطن: دراسة حديثة فقهية طبية،

بحث كتبه عبد الرحمن بن محمد الحازمي، أستاذ بجامعة شقراء في بلاد الحرمين.
وانتهى إلى أن أحاديث النوم على البطن لا يخلو إسناد منها من مقال، وأنها وإن كانت ضعيفة،
لكن قد يقوّي القول بالكراهة عدة أمور: أن النوم على البطن مخالف لسنة النبي صلى الله عليه
وسلم، إذ السنة النوم على الشق الأيمن، وأن النوم على البطن فيه ضرر كبير على الإنسان كما
ثبت ذلك طبيًا، وأن النوم على البطن مكروه عرفًا. ويجوز للإنسان أن ينام على بطنه عند
الحاجة، كوجع أو غيره. وأوصى بضرورة تغيير هذه العادة السيئة عند كثير من الناس.
نشر في مجلة كلية أصول الدين، جامعة الأزهر، أسبوط مج ٣٩ ع ١٤ (١٤٤٣ هـ، ٢٠٢١ م).

أصول الفقه

(يشمل القواعد والمقاصد)

الآراء المبهمة في أصول الفقه: دراسة استقرائية تحليلية،

لمؤلفه الفاضل مصعب بن أحمد الدهيشي، الرياض.

أثر اللغة في استنباط الحكم الشرعي،

للأستاذ علي عبد عاتي، الجامعة المستنصرية. نشر في عمان.

الاجتهاد المالّي: ضوابطه، ومسالك معرفته وطرق اعتباره وعلاقة الاجتهاد بالمال وأثر

المال في الحكم الشرعي،

لمؤلفه الفاضل إبراهيم رشاد صبري، أستاذ أصول الفقه في جامعتي الطائف وجنوب الوادي.

نشر في الرباط.

الأربعون النبوية في أصول الفقه والمهمات والقواعد الفقهية،
جمع وإعداد الأستاذ الوليد بن محمد شعييرة. الكويت.

الاستدلال بالسنة النبوية في فتاوى علماء ليبيا: الشيخ محمد قريو ومفتاح الليدي أنموذجاً،
لمؤلفه علي محمد حمودة الأستاذ بجامعة مصراتة. نشر في ليبيا.

الاستنباط الفقهي من الحديث النبوي بدلالة الإشارة: دراسة تأصيلية تطبيقية،
تأليف عبدالله بن جابر الحمادي. الرياض.

الأوامر والنواهي الشرعية وأثرها على شخصية المرأة،
للأستاذ عادل بن حسن الحمد، عضو رابطة علماء المسلمين، من البحرين.

الترجيح بالقاعدة الفقهية: دراسة تأصيلية تطبيقية،
للباحثة رحاب فارق علي، الجامعة الإسلامية بمنيسوتا، دكتوراه.

الترجيح بالمقاصد وأثره في الفقه عند المالكية،
لمؤلفه محمد علي بلاعو، أستاذ جامعي وعضو مجلس الفتوى في بريطانيا. نشر في إستانبول.
أبرز هذا النوع من الترجيح، الذي يكاد يكون منعدماً؛ لضموره وخفوته في بطون المصنّفات
الأصولية، أو حتّى التي تناولت المقاصد، إذ لم يأخذ حظّه من المعالجة والبيان.
وأفرده الكاتب بالتأليف، فجمع فيه قواعد الترجيح بالمقاصد، وعطف عليها مسائل تطبيقية
من المذهب المالكي، فجمع بذلك بين النظرية والتطبيق، والمدارسة والممارسة، حتى تكون قواعد
الترجيح بالمقاصد مُبيّنة واضحة.

السكوت التشريعي وأثره في اختلاف الفقهاء،
للأستاذ سعيد الشويّة، الرباط، ٩٦ ص.

موضوع قيّم، واختيار موفق، والأستاذ فتحي الدريني رحمه الله كان علامة في الأصول، دقيقاً في بيان قواعده:

علاقة أصول الفقه بالمقاصد الشرعية عند الدكتور فتحي الدريني،
رسالة ماجستير نوقشت في جامعة طرابلس الشام، قدّمها الباحث محمود محمد القاضي.

الفتوى عن طريق الذكاء الاصطناعي بين الإقدام والإحجام،
بحث محكم كتبته لى بنت محمد المنصور، أستاذة أصول الفقه ببلاد الحرمين.
قالت: مشاريع الذكاء الاصطناعي كثيرة، ومتنوعة، التي جاءت لنفع البشرية، ولكن تبقى الانحرافات في أبحاثه المقصودة أحياناً وغير المقصودة ممكنة، فيجب الحذر منه.
الفتوى أمرها عظيم في الشريعة، ويجب ألاّ توكل لآلة غير مدركة وغير واعية لما تقول، وإنما هي عملت بجهود بشرية قد توجه للخير وقد توجه للشر.
نشر البحث في مجلة كلية الدراسات الإسلامية للبنات، جامعة الأزهر، دمنهور مج ٩ ع ١٤
(يونيو ٢٠٢٤ م).

فقه الاحتياط في الشريعة الإسلامية،
لمؤلفه إبراهيم رشاد صبري، أستاذ أصول الفقه في جامعتي الطائف وجنوب الوادي.

القانون في تفسير النصوص،
للأستاذ مولود السريري، ٢٤٨ ص.
وفيه بيان مناهج وقواعد وضوابط تفسير وشرح النصوص الدينية في الإسلام.

القواعد الأصولية المؤثرة في اختلاف الأحكام الشرعية للنساء تبعاً للفروق الفردية: دراسة
أصولية تطبيقية،
بحث محكم كتبته الباحثة الأصولية إيمان عامر.

وخلصت في بحثها إلى أن تنوع الأحكام الشرعية ليس من قبيل التفرقة أو التحيز، بل هو انعكاس لحكمة التشريع الإسلامي وعمق فقهه بالإنسان وفطرته. وأكدت أهمية القواعد الأصولية في فهم الأحكام الشرعية المتعلقة بالمرأة، وأن الفروق الفردية بين النساء من مقتضيات اختلاف الأحكام الشرعية. نشر البحث في مجلة كلية الشريعة والقانون بجامعة الأزهر في دمنهور مج ٤٩ (١٤٤٦ هـ، إبريل ٢٠٢٥ م).

القواعد الفقهية المتعلقة بالعمل الخيري: دراسة تطبيقية،
تأليف الأستاذ مصعب بن حمد العجلان، المعيد في قسم أصول الفقه بكلية الشريعة في الرياض.

القوة والضعف وأثرها في تغيير الأحكام الشرعية،
كتاب جديد للأستاذ داود السبعائي، العراق، ١٣٥ ص.

المسائل الافتراضية في أصول الفقه: دراسة نظرية تطبيقية،
للأستاذ عبدالفتاح محفوظ. الرباط.
وهو بحث مندرج ضمن مدخل التنخيل، أو مستوى إلغاء ما ليس من علم الأصول، الذي يقصد منه غربة المادة الأصولية وتصفيته مما ليس منها؛ لأن ذلك يعوّق سيرها من أجل تحقيق وظائفها، ولا يتم ذلك الأمر إلا من خلال استحضار هذه الوظائف والمقاصد التي رُسمت لعلم الأصول، بحيث تحوّل لنا النظر في مسأله ومباحثه، فما كان يخدم تلك الغايات والأغراض أُنقي فيه، وما لا يخدمها نُفي عنه.

مقدمة في أصول الفقه،
للقاضي أبي الحسن علي بن عمر بن القصّار البغدادي (ت ٣٩٧ هـ)؛
طُبعت ثانية بتحقيق وتعليق الأستاذ الأصولي مصطفى مخدوم، الكويت.
وفي مقدمتها ترجمة موسّعة ودراسة لجهود ابن القصّار واختياراته الأصولية.

وأصل الكتاب رسالة ماجستير نال المحقق درجتها من الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة عام ١٤١٣ هـ.

موسوعة القواعد الفقهية،

تأليف وجمع وترتيب وبيان مؤلفه الفقيه محمد صدقي بن أحمد البورنو الغزي، أستاذ في كلية الشريعة بجامعة القصيم.

طبعة جديدة، ١٥ مج، نشرت في دمشق.

جمع شتاتها من مختلف كتب القواعد الفقهية من كتب المذاهب، ومما هو مبعوث في كتب الفقه العام، لتكون موسوعة شاملة لكل القواعد الفقهية.

العبادات

أثر الغسيل الكلوي على الوضوء والصلاة،

بحث كتبه مسفر بن سعد الجروي، الأستاذ بكلية الشريعة في جامعة الجوف.

بيّن أنواع غسيل الكلى، وأثره في الوضوء، والصلاة، والصوم.

ومما توصل إليه: الغسيل الكلوي عبارة عن إخراج دم المريض إلى آلة (كلية صناعية) تتولى تنقيته، ثم إعادته إلى الجسم بعد ذلك.

والدم في هذه العملية من الغسيل يخرج من غير السبيلين.

وخروج الدم لا ينقض الوضوء سواء أكان خروجه قليلاً أم كثيراً (عند المالكية والشافعية واختيار ابن تيمية).

وفرق بين هذا الغسيل والغسيل البروتيني، وذكر نتائج أخرى.

نشر في مجلة اللغة العربية والعلوم الإسلامية، جامعة الوادي الجديد مج ٢ ع ٥ (١٤٤٤ هـ، مارس ٢٠٢٣ م).

دكتوراه؟ معناه توجد مشكلة كبيرة في الموضوع!

اختلاف وقت الفجر والعشاء في التقويم: فرنسا نموذجاً،

رسالة دكتوراه للباحث أيمن أبو بكر الوينسي، منيسوتا: الجامعة الإسلامية.

الإعجاز العلمي في الصلاة،

رسالة أو بحث قيّم كتبه الأستاذ غمدان أحمد شريح.

مما قاله في إعجاز غسل الفم:

أثبتت الأبحاث أن في الفم أكثر من ثلاثمئة مستعمرة من أنواع الجراثيم، ويبلغ عدد الجراثيم في اللعاب حوالي مئة مليون جرثومة، كما توجد بعض الفطريات والطفيليات الأولية، وهي تتغذى ببقايا الطعام بين الأسنان، وينتج من تحوّلها وتكاثرها أحماض وإفرازات كثيرة تؤثر في الفم ورائحته ولون الأسنان. والمضمضة بماء ثلاث مرات في خمسة أوقات في اليوم تخلص الفم من عدد هائل من هذه الكائنات ومن سمومها.

تاريخ الحجر الأسود حتى نهاية عصر الدولة العباسية ٦٥٦ هـ،

بحث محكم كتبه مشاعة جهيم العتيبي، أستاذة في كلية التربية بالخرج، جامعة الأمير سطام. ذكرت فيه ماهية الحجر الأسود، وسبب وصفه بهذه الصفة، وفضله، وتاريخه قبل الإسلام وحتى العصر الجاهلي، واحتراقه في الجاهلية وفي عصر النبوة والخلفاء الراشدين، وعصر الدولة الأموية والعباسية.

ومما توصلت إليه من نتائج: أنه حجر من الجنة، ويشفع لمن يستلمه يوم القيامة، واستلامه سبب لغفران الذنوب، وهو الحجر الوحيد من الجنة في الأرض، وكان أبيض فسودته خطايا بني آدم.

وتعرض الحجر الأسود لحوادث واعتداءات.

نشر البحث في مجلة كلية اللغة العربية، جامعة الأزهر، إيتاي البارود مج ٣٦ ع ٣٤ (فبراير ٢٠٢٣م).

حكم الاعتكاف في مساجد البيوت،

بحث محكم كتبه الباحث الفاضل عبدالرحمن أحمد علي.

ومما توصل إليه في بحثه:

الاعتكاف مستحب، ويراد به الانقطاع لله تعالى.

جمهور الفقهاء على أنه لا يصح الاعتكاف في مسجد البيت، للرجل والمرأة، وهو مقتضى قول عامة الصحابة، ولا يرخص فيه ولو كانت المساجد مغلقة. يشرع للمسلم أن يلزم البيت ويلتزم النوافل ويجتهد في العشر الأواخر في رمضان، ولا يسمى اعتكافاً.

النوم على الأرض سبب لتقليل النوم، وهو مما يشرع في العشر الأواخر.

نشر البحث في مجلة الجمعية الفقهية السعودية ع ٥٥ (١٤٤١ هـ).

السجود على السجادة الحديثة المرتفعة للمرضى ونحوهم،

بحث كتبه مها بنت عبدالله العبودي، أستاذة الفقه في كلية الشريعة بالرياض.

قالت: ممن راعتهم الشريعة المرضى، وجعلت صلاتهم على درجات، يبدأ بالأقدر منها فالأقدر، ومن تلك الدرجات الإيماء بالركوع والسجود، وقد تم تصنيع كراسي مختصة يرتبط بها أصل صلب أشبه بالطاولة، قد تتصل بالكرسي وقد تنفصل عنه، لكنها تمكن المصلي من السجود عليها وتمكين جبهته منها، ليشبه بذلك الساجد على الأرض. وبعد التأمل فيها فيمكن تخريجها على مسألة تكلم عنها الفقهاء الأسلاف، وهي مسألة السجود على الموضع المرتفع أو الوسادة المرتفعة، إذ الصورة واحدة، وقد انتهى بحث هذه المسألة إلى كراهة السجود على الوسادة المرتفعة، وعليه فيكره السجود على السجادة الحديثة المرتفعة.

نشر البحث في مجلة كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات، جامعة الأزهر، الإسكندرية مج ٣٧ ع ٦٤ (ديسمبر ٢٠٢١ م).

فسخ الحج إلى عمرة: دراسة فقهية مقارنة،

لمؤلفه الفاضل عبد المجيد بن محمد السبيل، أستاذ في قسم الدراسات القضائية بجامعة أم القرى.

معجم الأزهر لمصطلحات الحج والعمرة: عربي - إنجليزي،

من تأليف داليا حلمي. نشره مجمع البحوث الإسلامية بالقاهرة.
وفيه ترجمة لأكثر من (٢٠٠) مصطلح باللغة الإنجليزية خاص بالحج والعمرة، مع تعريف بكل مصطلح، مدعوم بأمثلة، وصور توضيحية.

مَنَحَ اللهُ في إسقاط الصوم والصلاة،

لمؤلفه عيسى بن عيسى السفطي الحنفي (ت ١١٤٣ هـ)؛ تحقيق حصة بنت عبدالرحمن الرفيق،
أستاذة في قسم الفقه بجامعة الإمام في الرياض.

رسالة لطيفة في بيان المواضع والأحوال التي يسقط فيها الصوم والصلاة عن المكلفين وَفُقَ المذهب الحنفي، وأن إسقاطهما عن المكلف يكون إلى بدل عنهما وهو الفدية، والاستدلال على ذلك من السنة، وحكم من مات وعليه صلوات أو صيام، وحكم من زال عذره ثم مات قبل قضاء ما فاتته، وأن الحكم يختلف إن كان الموت متصلاً بالعذر، أو صحَّ ولو يوماً قبل الموت وبعد زوال العذر، وحكم من أفطر أو ترك الصلاة عمداً بلا عذر، أو من تركهما تفريطاً وإيثاراً للهوى.

ثم فصل في أحكام الكفارة (الفدية) الواجبة ومقدارها...

نشر في مجلة الزهراء، جامعة الأزهر مج ٣٤ (١٤٤٦ هـ، أكتوبر ٢٠٢٤ م).

منظومة في فقه السواك،

لأبي الفتح الكروخي (ت ٥٤٨ هـ)؛ تحقيق كمال نجم عبدالله، بغداد، ٤٠ ص.

النوافل التي يستحب تخفيفها عند الحنابلة: دراسة فقهية مقارنة،

بحث محكم كتبه مهنا بن خالد الضالع، أستاذ الفقه في جامعة القصيم.

وانتهى إلى أن الصلوات التي يستحب تخفيفها لذاتها عند الحنابلة سبعة: سنة الفجر، تحية المسجد، عند افتتاح قيام الليل، سنة الطواف، الركعتان بعد الوتر، سنة المغرب قبلها، الركعتان بعد المغرب.

واتفقت المذاهب على تخفيف القراءة في ركعتي الطواف، واختلفوا فيما عداها.

وذكر أن الشريعة جاءت كاملة في تشريعاتها، متنوعة الأحوال، من إطالة وتخفيف، والاتباع حق الاتباع في اتباع رسول الله صلى الله عليه وسلم في تخفيفه وإطالته. نشر البحث في مجلة كلية دار العلوم، جامعة القاهرة مج ٤١ ع ١٥٢ (سبتمبر ١٤٢٤ م).

المعاملات وما إليها (عام وخاص):

إجماعات المعاملات المالية،

إعداد القسم العلمي بمؤسسة الدرر السنية. الهفوف.

يحتوي الإجماعات الثابتة في المعاملات المالية، ويشتمل على (٣٤٢) مسألة مجمع عليها في المعاملات المالية، ويجمع ويوثق نصوص الإجماعات الثابتة في كل مسألة، وينص على الخلاف الواقع في بعض صور الإجماعات، والمسائل التي حُكي فيها خلافٌ شاذٌّ، مع حسن الصياغة والترتيب والعرض للمسائل.

أحكام العملات المشفرة في الفقه الإسلامي بين المالية والنقدية،

للأستاذ محمد أحمد شحاتة حسين، مدرس الشريعة الإسلامية بجامعة فاروس في الإسكندرية.

الاغتفار في العقود المالية المعاصرة: دراسة فقهية تطبيقية،

للأستاذ فواز بن سعد الحنين. نشرته الجمعية الفقهية بالرياض، وأصله رسالة دكتوراه. ذكر ما يربو عن (٧٠) مسألة معاصرة مما يغتفر في العقود المالية المعاصرة، مبيناً صورتها وحكمها، ومدى اعتبار الاغتفار فيها. وختم بحثه بدراسة تطبيقية لخمسة منتجات تمويلية في المصارف الإسلامية، موضحاً الحكم الذي توصل إليه.

البناء والتأثير فقهاً وقضاء،

رسالة فقهية واقعية جيدة، كتبها الأستاذ عبدالعزيز بن سعد الدغثير، ٨٤ ص.

من مباحثه فيها: حكم التطاول في البنيان، وتوسيع البيوت، واستخدام الذهب والفضة في زخرفة السيراميك والرخام والخشب، كسوة الجدران بالستائر والديكورات، حكم فرش الحرير، حكم المنحطات في البيوت، حكم وضع سلة النفايات في المساجد...

تنبيه الأصحاب على أحكام وآداب الوتس آب،

جمع وترتيب محمد جابر الأسواني، إمام وخطيب جامع في الكويت.
الواتس آب: من التطبيقات المهمة في هذا العصر، وسيلة سهلة للتواصل بين الناس، أداة يستطيع الإنسان بواسطتها خدمة دينه ونفسه ووطنه..

الراتب التقاعدي: دراسة فقهية،

لأستاذ الفقه بكلية الشريعة في الرياض محمد بن سعد الدوسري. نشرته الجمعية الفقهية بالرياض.

وموضوع الراتب التقاعدي من نوازل العصر، تحفّه مشكلات تحتاج إلى دراسة وتحليل. فبيّن الباحث حكمه، وحكم زكاته بعد قبضه، وقبله، وضوابط ذلك من خلال بيان أحكام الأموال المجمدة. ثم حكم انتقال هذا الراتب إلى الورثة، وصور التحايل للحصول عليه عند عدم استحقاقه من المستفيد، سواء من المتقاعد نفسه أو من ورثته.

رسالتان حول رهن البيوت والمحلات التجارية والاستفادة من الرهن،

للأستاذين البشير القنديلي، وأحمد كافي. الرباط.

مسمى مجموع هذه العقود هل هو مصطلح من عند الكاتبة؟

عقود الفضل والإحسان وتطبيقاتها في الشريعة الإسلامية: دراسة فقهية مقارنة،

تأليف إسراء حامد الدالي، مدرسة الفقه المقارن بجامعة الأزهر.

نشر في الإسكندرية، وأصله رسالة دكتوراه، نوقشت منذ عام مضى.

ومقصدها من عقود الإحسان: الهبة والإبراء والصدقة والوصية بالعين والمنافع والعارية والوقف والكفالة والرهن والحوالة والقرض والوديعة والإباحة.

بينت الأحكام العامة المتعلقة بهذه العقود، وبعض التطبيقات المعاصرة لعقود الإحسان.

قلب الدين وأحكام تطبيقاته المعاصرة،

لمؤلفه الأستاذ عبدالله الزبير عبدالرحمن. طبع في مصر.

مواد مجلة الأحكام العدلية المعدلة: حصر المواد الملغاة والمعدلة والمضافة من طرف لجنة التعديلات للمجلة،

جمعها ورتبها الأستاذ يوسف عظيم صديقي. هندي من مواليد جدة، باحث في الصيرفة الإسلامية والتاريخ الإسلامي، مهتم بالإسلام وشؤونه.

تعتبر مجلة الأحكام العدلية من أبرز الجهود الفقهية في تاريخ التقنين الإسلامي، فهي أول نسخة رسمية في التاريخ لقانون مدني متوافق مع الشريعة الإسلامية، كما يقول المؤلف.

وقد التزمت لجنة المجلة بما جاء في كتب الفقه الحنفي، وهذا الالتزام الصارم ضيق الواسع، وكاد يوقع الناس في حرج؛ لذا تشكلت لجنة تعديلات المجلة لتبني آراء مختلف المذاهب الفقهية المعتمدة، وأدخلت أكثر من (٧٠) تعديلاً في المجلة. وقد اعتمدت هذه التعديلات بطريقة رسمية. وهذه التعديلات كتبت باللغة التركية، ولم يطلع عليها علماء البلاد العربية إلى أن صدرت النسخة المحققة منها من قبل الأستاذ الفقيه المؤرخ أحمد آق كوندوز.

ويعرض هذا الكتاب الجديد جميع المواد التي عُدلت أو حذفت أو أضيفت، مع عرض المادة الأصلية التي ذكرت في النسخة المتداولة.

الوقف

إنهاء الوقف: دراسة فقهية،

لكاتبه عبدالمحسن عيسى العتال، أستاذ الفقه وأصوله بجامعة الشارقة.

توصل في نهاية البحث إلى نتائج من أبرزها: جواز انتهاء الوقف بانتهاء مدته بناءً على جواز التأقيت بالوقف، إذ هو الأنسب لعصرنا الحالي، وجواز الرجوع في الوقف الدُّري دون الوقف الخيري سدًا لذريعة تنازع الورثة بالوقف.

نشر البحث في مجلة الزهراء، جامعة الأزهر مج ٣١ (إبريل ٢٠٢١ م).

موضوع تاريخي نافع، يكرّس أهمية الأوقاف، ومدى تشعبها في الخدمات الاجتماعية الإسلامية: أوقاف أهل الغرب الإسلامي ودورها في فك الأسرى من دار الحرب في عصر دولة بني نصر،

للباحث ناصر محمد، جامعة الجزائر - ابن يوسف بن خدة، دكتوراه.

جميع أوقاف الباشا: ملف وثائقي تاريخي،

تأليف إبراهيم البيومي غانم، أستاذ العلوم السياسية، مستشار المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية. نشر في الرباط، القاهرة، ٤٠٨ ص.
(أوقاف محمد علي باشا حاكم مصر)

وقف الأموال المحرمة والمشتبه فيها في الفقه الإسلامي،

بحث مهم كتبه خالد أبا الصافي المطيري، أستاذ الفقه المقارن والسياسة الشرعية بجامعة الكويت. توصل فيه إلى عدم جواز وقف المال الحرام، أو الذي قويت شبهته، وفقًا للاصطلاح الشرعي للوقف، ولكن يجوز أن يكون بصيغة الإرصاء، فهي شبهة بالوقف من حيث تخصيصها للصالح العام.

وتوصل إلى هذا الاختيار في إطار المقاصد الشرعية في التصرف بهذا المال، وطرح البديل الفقهي المناسب.

نشر البحث في مجلة الدراسات الإسلامية والبحوث الأكاديمية، جامعة القاهرة مج ١٦ ع ١٠٢٤ (١٤٤٢ هـ، أكتوبر ٢٠٢١ م).

وقفية السلطان محمد الفاتح على القسطنطينية وآياصوفيا،
دراسة وتحقيق الأستاذ أحمد عبدالوهاب الشرقاوي.

فقه الأسرة

إسعاف المستفتي عن قول الرجل لامرأته أنتِ أختي،
لمؤلفه الشافعي عبدالرحمن بن عبدالكريم بن زياد المقصري (ت ٩٧٥ هـ)؛ تحقيق فهد بن
عبدالرحمن الدهمش.
رسالة فقهية نشرت في مجلة قضاء، الرياض ع ٤٠ (محرم ١٤٤٧ هـ، ٢٠٢٥ م).

إعلام أهل البحرين بما شجر بين القاضيين،
لمؤلفه الفاضل محمد بن عبدالرزاق آل محمود (ت ١٣٣٦ هـ)؛ تحقيق حفيده محمد بن
عبداللطيف آل محمود.
دراسة عميقة حول مسألة فقهية من مسائل الزواج والطلاق في الفقه الإسلامي، حصل فيها
خلاف كبير، ونزاع ونقاش علمي كبير، فقهي وقضائي، دارت مساجلاتها بين علماء البحرين
والحرمين والأحساء، وفصل فيها أخيراً الأزهر، في لجنة كبار العلماء فيه، بإشراف شيخ الأزهر
حينها.

التأصيل الفقهي لنوازل الأحوال الشخصية في الشمال السوري من بداية الثورة حتى
النصر،

للأستاذ الفاضل ياسين محمد علوش. الدار البيضاء.

هل تبقى للمطلقة طلاقاً باتاً حقوق على مطلقها؟
هذا ما يبينه بالتفصيل كتاب صدر بعنوان:
حكم نفقة المطلقة المبتوتة: دراسة نظرية تطبيقية،
لكاتبه الفاضل محمد نور الدين الأنيس، الشارقة.

ومن لم يحضره الكتاب عرف حكه بإيجاز في الرابط

الخدمة الزوجية وأحكام خادَم الزوجة في الفقه الإسلامي،
لمؤلفه الفاضل محمد عبد الحميد الشاقلدي، عمّان: دار النفائس.

الخلوة بعد العقد في الفقه الحنبلي: أحكامها وآثارها الشرعية والقانونية: دراسة تأصيلية
تطبيقية،

جمع وإعداد أسامة بن محمد الحفيان. إستانبول.
تناول فيه مسألة الخلوة بين الزوجين بعد العقد وقبل الدخول، وما يترتب عليها من: أحكام
المهر والرجعة والعدة وغيرها، وذلك وفق مذهب الحنابلة، مع تحرير المسائل وبيان الخلاف
الفقهي.

فتح الإغلاق بتحقيق بعض أشهر مسائل الطلاق،
تأليف مصطفى إسماعيل السليماني. المنصورة.
وهي:

الاجتثاث لمعضلة الطلاق الثلاث.
إقناع المعارض بوقوع طلاق الحائض.
القول الموقّق في حكم الطلاق المعلق.
فتح الرحمن في حكم طلاق الغضبان.

نُقول القوم في جواز نكاح الأخت بعد موت أختها بيوم،
رسالة ملفتي الحنفية بدمشق الفقيه حامد بن علي العمادي (ت ١١٧١ هـ)؛ دراسة وتحقيق
الأستاذ سالم بن يحيى قيراطي.

بيّن فيها جواز نكاح الأخت بعد موت أختها بيوم، وكأنه بذلك ردّ على القاضي ظهير الدين البخاري بقوله: "لا يجوز نكاح امرأة في عدّة أختها من أي جهة كانت العدّة". ففند هذا القول وأمثاله، وأن الجمع بين الأختين لأجل القطيعة، وقد زالت بعد موت أختها. وهو قول المذاهب الأربعة، وحكى ابن حزم الاتفاق عليه. نشرت الرسالة في مجلة كلية دار العلوم، جامعة القاهرة مج ٤٢ ع ١٥٤٦ (١٤٤٦ هـ، مارس ٢٠٢٥ م).

وليمة الزواج فقهاً وقضاء،

للأستاذ عبدالعزيز بن سعد الدغيش.

بيّن فيه أدلة مشروعية الوليمة، وحكم وليمة العرس، ووقتها، واستحباب انتقاء المدعويين إليها، وإعانة الزوج فيها، ووجوب إزالة المنكرات من مكان الوليمة عند الاستطاعة. ثم بيّن صفة طعام الوليمة، وجواز الغناء واستعمال الدف فيها..

الجنايات

أثر التوبة في إسقاط الحد: دراسة فقهية مقارنة،

يليه: الشفاعة في حدّ الله.

تأليف محمد بن فهد الفريح، أستاذ الفقه المقارن في المعهد العالي للقضاء بالرياض.

التعزير وأثره في منع الأفعال الفاضحة بين الشريعة والقانون في مصر والكويت،

للباحث محمد دغيم العازمي، جامعة القاهرة، دكتوراه.

تهريب الآثار: مفهومه وحكمه وسبل الحد منه: دراسة فقهية قانونية مقارنة،

بحث كتبه الأستاذ حمزة عبدالكريم حماد، جامعة الإمارات.

بيّن فيه الموقف الفقهي والقانوني من تهريب الآثار، من حيث المفهوم والحكم الشرعي وسبل الحد منه.

وانتهى إلى أن تهريب الآثار فعل محرم شرعاً ومجرّم قانوناً؛ استناداً إلى مجموعة مؤيدات شرعية؛ هي كون التهريب فيه اعتداء على المال العام، فضلاً عن مخالفته لولي الأمر، إضافة إلى الضرر المترتب عليه.

نشر البحث في المجلة الأردنية في الدراسات الإسلامية مج ١٧ ع ٢٤ (١٤٤٢ هـ، ٢٠٢١ م).

الجرائم الجنسية: دراسة فقهية مقارنة بين الشريعة الإسلامية والقانون الوضعي،
للأستاذ منير أحمد زمار، مدرس في جامعتي حلب والشام. نشر في عمان، وأصله رسالة جامعية.

تحدّث عن جريمة الزّنى وما تفرّع عنها من شذوذات جنسيّة، وعن الجرائم الجنسيّة المتجدّدة والمستجدّة التي تعدّ في حكم لواحق الجرائم. ويبيّن أهداف العقوبة من منظور القانون الوضعي ومنظور الشريعة، وأوضح تميّز الشريعة على القانون، وأظهر ما بينهما من خلاف جوهري في مفهوم العقوبة وماهيّته، وأكّد على بُعد القوانين الوضعية عن الأخلاق وانفصالها عنه، بناء على قيامه على مبدأ فصل الدين عن الدولة.

ومن أهم ما يميّز هذه الدراسة كما ذكرها الأستاذ مجد مكي في مقدمته للكتاب: ما اشتملت عليه في الكلام عن جرائم جنسيّة متجدّدة، وما طرأ على ما كان من تلك الجرائم من تبديل في الوسائل، كجريمة إجهاض ولد الزنى وقتله بعد الولادة، ورتق غشاء البكارة، ومّا هو جديد في عصرنا: التلقيح الصناعي من غير الزوج، والرحم المستأجرة، وجرائم الجنس الإلكترونيّة (الإنترنت نموذجاً).

جريمة سرقة التيار الكهربائي وعقوبتها في الفقه الإسلامي: دراسة فقهية مقارنة،

بحث محكم كتبه محمد علي عكاز، أستاذ الفقه في جامعتي الأزهر والملك خالد.

أورد شروط السرقة التي ذكرها الفقهاء، ومدى انطباقها على سرقة التيار الكهربائي، وذلك من خلال التعرف على شرط الخفية، والحِرز، وسرقة المنافع، وسارق مالٍ للسارق شبهةً في ملكيته، وما هي عقوبات سارق التيار الكهربائي في الفقه الإسلامي، التي تتنوع بين عقوبة جنائية،

وعقوبات مالية، وما هو حكم الاشتراك في سرقة التيار الكهربائي، وحكم تكرار الجريمة من المجرم والعود فيها وعقوبتها.

وخلص إلى أن عقوبة سارق التيار الكهربائي هي عقوبة تعزيرية وليست حدية، تتمثل في السجن، أو المصادرة، أو أداء قيمة المثل.

نشر البحث في مجلة كلية الدراسات الإسلامية للبنات، جامعة الأزهر، كفر الشيخ مج ٤ ع ٤٤ (ديسمبر ٢٠٢٠ م).

جمع المقال في الاعتقال،

لابن أبي حاتم العاملي المالقي (ت بعد ٨١٥ هـ)،

كتاب تراثي نشر بدراسة وتحقيق من قبل المحقق الفاضل رشيد العفاقي، طنجة، ١٤٧ ص.

ويعني أحكام الحجز (الاحتجاز) في الفقه الإسلامي، وضوابطه، وشروطه، والأسباب والظروف التي تؤدي إلى الاعتقال.

(كنت أظن أن مصطلح الاعتقال معاصر، ربما لكثرة ما يردّد في بلادنا)!

حكم انتحال الشخصية في مواقع التواصل الاجتماعي: دراسة فقهية مقارنة بالنظام السعودي،

بحث محكم من إعداد خالد بن نوار النمر، أستاذ الفقه المقارن في جامعة شقراء بالدوادمي.

ومما توصل إليه في بحثه: انتحال الشخصية من الناحية الفقهية جريمة تأتي في نطاق موضوع الحيل الذي تحدّث عنه العلماء في كتبهم، فيكون الانتحال جزءاً من الاحتيال، وأن عقوبة جريمة انتحال الشخصية تدرج ضمن العقوبات التعزيرية؛ لكونها معصية لله تعالى، ولم ترد فيها عقوبة معينة في الشريعة الإسلامية، وأن العقوبة المقررة لجريمة انتحال الشخصية في النظام السعودي هي السجن مدة لا تزيد على ثلاث سنوات، وبغرامة لا تزيد على مليوني ريال، أو بإحدى هاتين العقوبتين.

حكم سرقة النقود الرقمية: دراسة فقهية معاصرة،

للأستاذ مصطفى رحيم ظاهر.

بحث نشر في المجلة العراقية للبحوث الإنسانية مج ٤ ع ١٤٦ (١٤٤٦ هـ، ٢٠٢٤ م) ص ١٢١٠-١٢٢٥.

الجهاد والسير

الأحلاف العسكرية والسياسية المعاصرة والآثار المترتبة عليها: دراسة فقهية مقارنة،

للأستاذ هشام محمد آل برغش، القاهرة، ٢٠٠٠ (ص).

أصله رسالة دكتوراه من جامعة الأزهر.

بحث مفصّل في حكم الأحلاف السياسية والعسكرية المعاصرة، وموقف الشريعة الإسلامية من الاستعانة بغير المسلمين أو التحالف معهم في دفع عدوّ أعظم، إلى غير ذلك من المسائل التي تمس الحاجة إليها في ظل واقع عالمي معقد ومتغير.

وهو دراسة فقهية مقارنة، راعت أصول الشريعة وقواعدها في البحث والتحري.

أسباب الظفر والانتصار،

للعلامة ناصح الدين الحنبلي (ت ٦٣٤ هـ)؛ تحقيق عبدالواحد جهداني. عمّان.

كان ابن الحنبلي شيخ الحنابلة في زمانه بدمشق، ذا قدر لدى الأيوبيين، شارك في فتح بيت المقدس، وكتب كتابه هذا ليحفز المجاهدين على تحرير بيت المقدس، استقرأ فيه القرآن والسنة ليستنبط منهما (٣٠) سبباً من أسباب النصر، ختمها بأن النصر حليف أولياء الله وجنوده.

عدالة الشريعة: غير المسلمين في محاكم مصر العثمانية،

ألّفه الأستاذ خالد رجب القاضي.

فضل الرمي وتعليمه،

للحافظ المحدّث أبي القاسم الطبراني؛ تحقيق الأستاذ محمد صادق الحامدي الحسيني.

قتل الأسير المسلم نفسه خشية كشف الأسرار: دراسة فقهية مقارنة،

كتبته نشوى أنور رضوان، مدرسة الفقه المقارن في كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات بجامعة الأزهر، كفر الشيخ.

مسألة قتل الأسير المسلم نفسه خشية كشف الأسرار من المسائل الشائكة والعويصة التي يتجاذبها أصلاً؛ أولهما: تحريم قتل النفس، وثانيهما: دفع كبرى المفسدتين بارتكاب أدناهما، وللعلماء المعاصرين فيها خلافٌ شديد، واجتهادات، فمنهم من يُحرّمه مطلقاً، ومنهم من يرى ذلك من باب التلجئة والضرورة.

قالت الكاتبة: وهذه المسألة الشائكة تُعدّ من نوازل العصر المستجدة التي لا يوجد بشأنها نصٌّ صريح من الكتاب أو السنة، بل ولم أجدّها في كتب الفقهاء المتقدمين، فلم يُنقل عنهم في جواز الانتحار خوف إفشاء الأسرار ولا في عدم جوازه نصٌّ صريح في كتب الفقه، وإنما وجدتُ اجتهادات للفقهاء المعاصرين فيها، تتساوى فيها قوة الحجة والأدلة، مما صعب عليّ الأمر في ترجيح القول فيها، والتوصل إلى حكم الله تعالى فيها.

وقد قمتُ بتحديد بعض المفاهيم والمصطلحات الخاصة بالبحث كقتل النفس عمداً، والانتحار، وحكم قتل النفس، ثم قمتُ ببيان المسألة محل البحث مباشرة، وسردتُ أقوال الفقهاء المعاصرين فيها بصورة مفصّلة، وأدلتهم، والمناقشات التي وردت على هذه الأدلة، واختتمت البحث ببيان حكم السعي في فكك الأسرى في الفقه الإسلامي

نشر البحث في مجلة كلية الدراسات الإسلامية للبنات، جامعة الأزهر، كفر الشيخ مج ٦ ع ٣٤ (ديسمبر ٢٠٢٢ م).

النظم الإسلامية

الاحتساب السياسي: فقهه وقضاياه ووسائله،

للأستاذ عبد الله الزبير عبد الرحمن، مصر.

في السياسة وتصرفات الحاكم، وما يكون فيها من مخالفات.

إدارة الأزمات المالية في عهد الخلفاء الراشدين: الخطة العمرية أمّوذجًا،

للباحث نور الدين محمد هشام، جامعة منيسوتا، كلية الاقتصاد والمصارف الإسلامية، دكتوراه.

تمويل التقاضي: دراسة فقهية مقارنة،

أعده المستشار القانوني سعود بن زيد العسكر، نشرته الجمعية العلمية القضائية بالرياض، ١١٣ ص.

تناول فيه مختلف الجوانب الشرعية والنظامية المتعلقة بعملية تمويل التقاضي، مستعرضًا أبعاده ومفاهيمه، ومبرزًا أهميته في الواقع القضائي المعاصر.

التوقيع على بياض: دراسة قضائية،

للمحامي مبارك بن عبدالله الزايد، نشرته الجمعية العلمية القضائية بالرياض.
رسالة صغيرة (٢٨ ص) جمع فيها مؤلفها بين التأصيل الفقهي والتحليل النظامي، مع مناقشة التطبيقات العملية لهذه المسألة.

الجوانب المدنية في السياسة النبوية،

للأستاذ عبدالرزاق رحيم الشمري، عمّان.

حكم اللجوء إلى غير الشريعة الإسلامية حال الضرورة،

للكاتبة زمزم عبداللطيف أحمد، مدرسة الفقه بكلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات في جامعة الأزهر بالقازيق.

الحياة المعاصرة بطبيعتها المتطورة وإيقاعها المتلاحق ينتج عنها نوازل جديدة بعضها معقدة، وخاصة بين الأقليات المسلمة، المقيمة في بلاد أجنبية، الخاضعة لقوانين معمول بها في تلك البلاد، والكثير من تلك القوانين يخالف أحكام الشريعة الإسلامية، التي تكوّن هوية المسلم، وتشكل التزامه العقدي، فكيف يمكن لتلك الأقليات المسلمة التعامل مع هذا الوضع، وما حكم احتكامهم إلى القضاء غير الإسلامي في حاله وجود القضاء الإسلامي أو عدم وجوده،

وهو ما يسمى بالضرورة، وهو محور هذا البحث، وخاصة أن هذه البلاد تطبق قوانينها على المقيمين فيها، وهي تخالف الشرع الحنيف.

ولذل جاء هذا الموضوع "حكم اللجوء إلى غير الشريعة الإسلامية حال الضرورة" الذي أجازته الكثير من الفقهاء والعلماء المعاصرين، مقيداً بالضوابط والأحكام الخاصة، حال الضرورة، التي تقدر بقدرها، وعملاً بقواعد التيسير ورفع الحرج التي تكفلتها الشريعة الإسلامية.

نشر البحث في مجلة كلية الدراسات الإسلامية للبنات، جامعة الأزهر، كفر الشيخ مج ٤ ع ٤٤ (ديسمبر ٢٠٢٠ م).

خطة قاضي النساء ووظائفها في الحضارة الإسلامية عبر العصور: دراسة تاريخية منذ القرن ١٠-١ هـ،

بحث كتبه عطية فتحي الويشي، أستاذ التاريخ والحضارة الإسلامية في كلية القانون الكويتية العالمية.

تطور النظام القضائي مع تطور وجوه الحياة الاجتماعية والاقتصادية والثقافية وغيرها... وخلال مسيرة ذلك التطور تنوعت اختصاصات القضاء، فصارت تتفرع عن الولاية القضائية المركزية ولايات جزئية، يختص كل منها بالفصل في نوعٍ معيّنٍ من موضوعات القضايا والخصومات والنزاعات.

وكان القضاء المختص بالنساء والأنكحة من أبرز الولايات القضائية التي ظلت ملازمةً لكافة صور الوجود الإسلامي، مُجْتَمَعًا كان أم دولة عبر العصور؛ فهو النظام المعني بعقود الزواج والفسوخ والنفقة والحضانة وكافة ما يتعلق بالأسرة من مشكلات ومنازعات وخصومات ونحو ذلك مما لا تنفك الحياة الاجتماعية عنه بوجه عام.

نشر في مجلة كلية اللغة العربية، جامعة الأزهر، القاهرة مج ٣٨ ع ١٤ (١٤٤١ هـ، ٢٠٢٠ م).

الدر الثمين في مناقب المسلمين ومثالب المشركين،

لمؤلفه عبدالرحمن بن محمد الكاتب (عاش في القرن السادس الهجري)؛ نشر بتحقيق مجدي وليد. القاهرة.

كتب على الغلاف: يطبع لأول مرة.
وهو في موضوع كتاب الدولة، وكان أهل الذمة أكثر من تسلّم هذه المهنة في عصره، وأبعدوا المسلمين منها، لكنهم أفسدوها!
وعندما حكم السلطان صلاح الدين الأيوبي بلاد مصر والشام (سنة ٥٧٠ هـ)، أمر بصرف أهل الذمة، ومنع من استخدامهم في أمرٍ سلطاني ولا شغلٍ ديواني، ثم شغل عن تميم ما أمر به، فرأى المصنّف أن ينصحَه بأن يصون شرفَ صناعةِ الكتابة عن عبثهم، وألّف هذا الكتاب وأهداه إليه.
وذيل كتابه بجملة من حسن كلام الكتاب ونفيسه، منظومه ومنثوره.

شهادة المتسوّل وأحكامها في الفقه الإسلامي: دراسة مقارنة،
بحث كتبه الأستاذ باسم دخيل العابدي.
نشر في مجلة المنتدى للدراسات الإسلامية، العراق ع ٦٢ ج ١ (١٤٤٧ هـ، ٢٠٢٥ م).

ضحايا النزاعات المسلحة في الفقه الإسلامي مقارنة مع القانون الدولي العام،
رسالة دكتوراه للباحث مدرار سعد الدين حبال، جامعة بيروت الإسلامية.

ضرورة إحياء المقاطعة الاقتصادية: نظرة شرعية تأصيلية علمية،
للشيخ المصنف مشهور بن حسن آل سلمان، ٢ مج.

الفكر السياسي في المغرب والأندلس: سلوانات الفقهاء والعلماء في نصح الحكام والأمراء،
للأستاذ عادل يحيى عبد المنعم، نشر في القاهرة.
ذكر المؤلف أن بحثه هذا أدى به إلى أن علماء المسلمين لم يستطيعوا العيش بمعزل عن الأحداث السياسية، فراحوا يوجهون النصح والإرشاد والتوجيه إلى الملوك والحكام والأمراء..

مصادرات الجمارك: بيعها وشراؤها بين الشريعة الإسلامية والقانون الكويتي: دراسة فقهية مقارنة،

بحث محكم كتبه الأستاذ فهد بيان المطيري.

مما توصل إليه من نتائج: إذا كانت البضائع المصادرة قد صودرت على وجه صحيح، وهي في نفسها مباحة، فإنه يباح بيعها من قبل موظفي الجمارك، ويباح للناس شراؤها. مجلة كلية دار العلوم، جامعة القاهرة مج ٤٠ ع ١٤٦٤ (يوليو ٢٠٢٣ م).

وثيقة المدينة المنورة: عربي - فرنسي.

وثيقة أملاها المصطفى ﷺ في السنة الأولى من الهجرة، ضمّنها بنوداً لتنظيم العلاقات بين مختلف جماعات المدينة: المسلمين - مهاجرين وأنصاراً - واليهود، وغيرهم من القبائل؛ منها: أنهم أمة واحدة من دون الناس، وأنه لا يُقتل مؤمن في كافر، ولا يُنصر كافرٌ على مؤمن، وأن مردّ الاختلاف في شيء إلى الله عزّ وجلّ ورسوله ﷺ، وغير ذلك.

وتتمثّل قيمة هذه الوثيقة في أنها أول دستور مدنيّ في التاريخ، وأقدم نصّ ينظّم العلاقات المدنية؛ وهي التي غدت مفخرةً من مفاخر الحضارة الإسلامية، ومعلّماً من معالم مجدها السياسي والإنساني، ونالت اهتماماً واسعاً عند الباحثين والمؤرخين.

حُطّت الصّحيفة بقلم الأستاذ أحمد فارس رزق باللغتين العربية والفرنسية، بعناية قسم الترجمة في الأزهر الشريف، مع تحليلتها بالزخارف البديعة على الأسلوب المملوكي المتأخر. نشرته دار المنهاج بجدة، ٤٨ ص. (هذه الوثيقة نشرت حديثاً، والوثيقة بالعربية فقط نشرت عام ١٤٤١ هـ).

المذاهب الفقهية والخلافات

إحداث مذهب فقهي جديد على المذاهب الأربعة: أسباب تعذره، وأبرز محاولاته: دراسة أصولية تأصيلية تطبيقية نقدية،

بحث محكم كتبه فيصل أحمد اللميع، أستاذ الفقه وأصوله في كلية الشريعة بجامعة الكويت. انتهى الباحث إلى تعذر إحداث مذهب فقهي زيادة على المذاهب الأربعة لثلاثة أسباب:

الأول: تعذر إمكانية الإتيان بأصول جديدة في الشكل والمضمون.
والثاني: وجود حدود لمساحة الاجتهاد الفقهي، وعدم إمكانية مخالفة الإجماع.
والثالث: كفاية المذاهب الأربعة في القيام بالمهام الاجتهادية تأصيلًا وتطبيقًا، وعدم الحاجة لغيرها، لما حصل فيها من استقرار القواعد الأصولية ومناهج الاجتهاد...
نشر البحث في مجلة كلية دار العلوم، جامعة القاهرة مج ٤١ ع ١٥٢٤ (سبتمبر ٢٠٢٤ م).

أقوال الصحابة الفقهية التي لا يُعرف لها مخالف وأثرها في الاختلاف الفقهي،
إعداد الأستاذة خلود بنت طارق بن زيد الفياض، ٤ مج.

تحقيق الأسرار وتنوير الأفكار في مذاهب الأئمة الأربعة الأخيار،
لمؤلفه أحمد بن خضر الرومي (ت ٩٢٧ هـ)؛ تحقيق محمد محسن خورشيد. نشر في بيروت
وكركوك.

كتاب تراثي جديد في الفقه المقارن، ذكر أنه يحقق لأول مرة على ثلاث نسخ خطية.

الجواهر السنية شرح المنظومات الفقهية المسطورة في حواشي الكتب الشافعية،
لمؤلفه الفاضل طيفور بن علي وفا المدوري، بيروت، ٥٩٢ ص.
احتوى كثير من كتب الفقه الشافعية على منظومات فقهية في حواشيتها، وقد قام المؤلف
بجمعها، وتوزيعها على الأبواب الفقهية، وشرحها من عبارات الفقهاء وأقوالهم.

صدر في نحو عشرين ألف صفحة:

خادم الرافعي والروضة في فروع المذهب الشافعي،
للفقيه العلامة بدر الدين محمد بن بهادر الزركشي (ت ٧٩٤ هـ)؛ تحقيق مجموعة من المحققين،
٣٢ مج (١٩٨٩٦ ص)
شرح فيه كتابين للإمام الرافعي في الفقه الشافعي: العمدة في المذهب، والعزير في شرح الوجيز،
وكتاب روضة الطالبين للإمام النووي.

واحتوى على تحقيقات نفيسة، وأبحاث فقهية وأصولية نادرة.

دليل الباحث في اختلافات المتفقهة: عناوين من المركز والهامش،

للمؤلفه فتحي بن نصر بوعجيلة، أستاذ الحضارة الإسلامية في جامعة الزيتونة بتونس، نشر في بيروت، ٧٦٨ ص.

وهو دراسة في الفقه المقارن تشكل قاعدة معلومات من خلال البحث في بطون كتب الفقهاء الكبار لاستخلاص اجتهاداتهم وآرائهم التي اختلفوا حولها، مع التعمق في البحث، والتنبيه على مخاطر السطحية والحدود.

الرعاية الكبرى،

للفقيه العلامة أحمد بن محمد بن حمدان الحنبلي (ت ٦٩٥ هـ)؛ تحقيق عبدالله بن سعد الطخيس، كريم فؤاد اللمعي، عمان، ٣ مج.

مرجع معتمد في معرفة الصحيح والراجح والمقدم من مذهب الإمام أحمد بن حنبل في الفقه، وهو من أوسع كتب الخلاف شهرة، حيث استوعب أغلب الروايات والأقوال.

الفروق،

للفقيه الحنفي أبي الفضل محمد بن صالح الكرايسي (ت ٣٢٢ هـ)؛ نشر بتحقيق عبدالله حامد العفري في عمان.

وجاء في أدنى العنوان: أقدم كتاب وصلنا في الفروق الفقهية استقلالاً.

فقهاء بنجلاديش وجهودهم في خدمة المذهب الحنفي: دراسة فقهية،

لكاتبه الفاضل لطف الرحمن بن إسحاق خان، نشر في القاهرة.

وأصله رسالة ماجستير قدمها إلى جامعة الأزهر عام ١٤٤٣ هـ.

ما خالف فيه ابن أبي زيد القيرواني المشهور من المذهب: جمعًا ودراسة،
للأستاذ حمزة رشيد زحالي، الجزائر.

اقتصر فيه على ذكر المسائل التي خالف فيها الفقيه العلامة ابن أبي زيد القروان المشهور من
المذهب المالكي صراحة.

المسائل الفقهية التي استخار فيها الإمام الشافعي الله عز وجل: دراسة تأصيلية مقاصدية
لنماذج مختارة،

للأستاذين الفاضلين محمد جاسم السالمي، أحمد مرعي المعماري، بيروت، ١٢٦ ص.

المسائل الفقهية التي حلف عليها الإمام أحمد: دراسة مقارنة،

رسالة ماجستير جديدة للباحثة عليّة حسن عبدالله، جامعة تكريت.

أوردت المسائل الفقهية التي حلف عليها الإمام أحمد ضمن منهجه الفقهي، وبينت أقوال
المذاهب الأربعة في هذه المسائل، وما ذهب إليه أصحاب الإمام أحمد، ومدى وقوف الإمام
أحمد عند النصوص الشرعية وتمسكه بها.

ومن النتائج التي توصلت إليها:

الدافع الأساسي لقسم الإمام أحمد على هذه المسائل هو قوة الأدلة التي استند إليها.

بعض المسائل التي أقسم عليها كان من فهمه للدليل وتوجيهه له بصورة معينة.

من خلال المقارنة بين آراء المذاهب الفقهية المختلفة تبين أن الراجح فيها خلاف ما ذهب إليه
الإمام أحمد رحمه الله في أغلب هذه المسائل.

وذكرت أن الانتصار للدليل والتوجيه الراجح فيه نبذ للتعصب المذهبي.

قلت: وللقاضي أبي يعلى كتاب بالعنوان نفسه سبق طبعه محققًا.

المسائل الفقهية التي خالف فيها ابن حزم ظاهر آيات الأحكام،

بحث محكم كتبه الأستاذ حسن محمد حسن أحمد، دكتوراه فقه من الجامعة الإسلامية بالمدينة
المنورة.

عُرف عن العلامة ابن حزم الظاهري تمسكه بظاهر ما تدل عليه النصوص، وفي هذه الدراسة ذكر الكاتب أسباب مخالفته للقاعدة التي سار عليها في مسائل فقهية مع دراستها، وهي: مسألة حكم نكاح الزانية، ووطء الوثنيات بملك اليمين، ووجوب الدية والكفارة بقتل الكافر الذمي أو المستأمن.

نشر في المجلة الإفريقية للدراسات المتقدمة في العلوم الإنسانية، ليبيا مج ٢ ع ١٤ (يناير - مارس ٢٠٢٣ م)

مطالب أولي النهى بشرح غاية المنتهى،

لمؤلفه الفاضل مصطفى بن سعد السيوطي الرحباني (ت ١٢٤٣ هـ)؛ نشر بتحقيق الناشر نور الدين طالب وآخرين، في ١٤ مج.

ومعه: منحة مولى الفتح في تجريد زوائد الغاية والشرح/ لمؤلفه حسن بن عمر الشطي (ت ١٢٧٤ هـ).

المُعَايَاة على مذهب الإمام الشافعي،

للعلامة أحمد بن محمد الجُرْجاني (ت ٤٨٢ هـ)؛ تحقيق محمد محمد خير هيكَل. نشر في دمشق. وهو أَلْغاز وفروق وضوابط فقهية.

وبل الغمامة في شرح عمدة الفقه لابن قدامة،

للأستاذ عبدالله بن محمد الطيار، عميد كلية الشريعة وأصول الدين بالقصيم، وكيل وزارة الأوقاف، ٥ مج.

الحلال والحرام

صناعة الحلال: المحددات الشرعية والضوابط الأخلاقية: دراسة فقهية تطبيقية،

للأستاذ عمر شاکر الكبیسی. نشر في بيروت.

فتنة الكوافير،

تأليف ضياء الرحمن علي عامر، المنصورة، ٢٥٠ ص.
بيّن فيه أثر صالونات التجميل على فكر المرأة وسلوكها، وكيف تحولت بعض مظاهر الزينة إلى بابٍ من أبواب الفتنة والانحراف عن الفطرة.
وفيه تقديم نظرة شرعية واجتماعية، تبين حدود الزينة المباحة، وتحذّر من التقليد الأعمى لثقافات غريبة بعيدة عن قيمنا الإسلامية.

لبس الأحمر للرجال بين النهي والإباحة في ضوء السنة النبوية،

بحث كتبه أحمد فتحي خضر، مدرس الحديث في جامعة الأزهر بأسسوط.
ذكر الأحاديث الواردة في حكم لبس الأحمر للرجال، واختلاف العلماء في حكمه، وإجمال مسالكهم في التعامل مع اختلاف هذه الأحاديث، وانتهى إلى أن القول الراجح في المسألة هو إباحة لبس الثياب الحمراء والمعصفرة للرجال، إلا إذا كان هناك سبب آخر للمنع فيمنع لأجلها.
نشر في مجلة كلية أصول الدين، جامعة الأزهر، أسسوط مج ٣٩ ع ٢ (١٤٤٣ هـ، ٢٠٢١ م).
[تعقيب من محمد خير: قال العلماء: الأصل جواز لبس جميع الثياب بلون واحد، أو ألوان مختلفة، ما لم يكن فيها تشبه أحد الجنسين بالآخر، أو تكون لباس شهرة، أو إسرافاً ومخيلة، أو تكون حريراً بالنسبة للرجال خاصة... وقد ذهب بعض أهل العلم إلى كراهة لبس الأحمر والمعصفر، والراجح جواز لبسهما. والعصفر نبات صيفي يستخرج منه صبغ أحمر، يصبغ به الحرير ونحوه. باختصار من إسلام ويب].

المباح بين ضيق التنظير والتباس التنزيل،

للأستاذ عبدالقادر طاهري، القاهرة، ٣٤٢ ص.

الصيد والأطعمة

أحكام الزعفران في الفقه الإسلامي،

بحث محكم كتبه أحمد بن محمد رفيع، أستاذ الفقه الإسلامي بجامعة الملك عبدالعزيز.

ومما انتهى إليه في بحثه:

الزعفران أغلى أنواع التوابل، ويسمى الذهب الأحمر.
يستعمل في التطيب، وصبغ البدن والشعر، وفي الأكل والشرب، وفي اللباس، والتداوي.
يترجح القول بحصول التطهير بالماء الذي خالطه الزعفران إذا كان غير مطبوخ.
يترجح القول بحرمة اللباس المزعفر على الرجل (...).
يترجح القول بعدم وجوب زكاة الزعفران.
يترجح القول بجواز تناول القدر القليل من الزعفران الذي لا يحصل معه ضرر، دون الكثير الذي يفضي لحدّ تغطية العقل.
يترجح القول بجواز أكل أو شرب المحرم الزعفران إذا ذهب ريحه ولو بقي لونه، سواء طبخ أم لم يطبخ.
نشر البحث في مجلة كلية دار العلوم، جامعة القاهرة مج ٤١ ع ١٥٢ (سبتمبر ١٤٢٤ م).

أكل التمساح: دراسة فقهية،

بحث أعدته الكاتبة الفقيهة هناء بنت ناصر الأحيدب، الأستاذة في قسم الفقه بكلية الشريعة في جامعة الإمام بالرياض.
التمساح حيوان برمائي، يعيش في السواحل، ولا يستطيع التنفس تحت الماء، فالأقرب أن يلحق بحيوانات البرّ.
اختلف العلماء في حكم أكل التمساح، والراجح هو القول بتحريم أكله، لأن الأقرب أنه يأخذ حكم حيوان البرّ، فيدخل في عموم النهي عن أكل كل ذي ناب من السباع، وعلى أقل الأحوال فهو متردد بين كونه من حيوانات البرّ أو البحر، فتعارض فيه دليان، دليل تحليل، وجليل تحريم، فيغلب دليل التحريم احتياطاً.
نشر البحث في المجلة الفقهية السعودية ع ٥٥ (محرم-ربيع الأول ١٤٤٣ هـ).

حكم استعمال المواد المستخلصة من الحشرات في الأطعمة: دراسة فقهية مقارنة،

للكاتبتين أفنان طارق شمس الدين، دلال ماجد البعيجان، جامعة الكويت.

مما خلص إليه البحث أن أحكام الطيبات والخبائث ليس مرجعها إلى أذواق الناس وأذواقهم؛ لأنه غير منضبط، فمناط ذلك الطب لا العرف، وأن حكم تناول مستخلصات الحشرات منوط بالدراسات العلمية والطبية التي تثبت نفع هذه المأكولات أو ضررها، فإذا ثبت نفعها جاز تناولها، وإذا ثبت ضررها على صحة الإنسان فهي حرام. والراجح جواز تناول مستخلصات الحشرات إذا عولجت كيميائياً وتغيرت بنيتها تغييراً كاملاً، بشرط عدم الضرر. نشر البحث مجلة كلية العلوم الإسلامية، جامعة بغداد ع ٨١ (١٤٤٧ هـ، ٢٠٢٥ م).

حكم أكل الحيات والضباب والفئران والقنافذ: دراسة فقهية مقارنة،

بحث كتبه فاطمة قاسم الأهدل، أستاذة الفقه بجامعة الطائف. ذكرت اختلاف الفقهاء في حكم أكلها، والرأي الراجح في كل مسألة منفردة. جمهور الفقهاء من الحنفية والشافعية والحنابلة وبعض المالكية على حرمة أكل الحيات. جمهور الفقهاء من المالكية والشافعية والحنابلة والإمام الطحاوي من الحنفية على إباحة أكل الضباب.

جمهور الفقهاء من الحنفية والشافعية والحنابلة والمشهور عند المالكية على حرمة أكل الفئران. قول المالكية والصحيح عند الشافعية وقول أبي ثور والليث بن سعد على إباحة أكل القنافذ. نشر البحث في مجلة كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات، جامعة الأزهر، الإسكندرية مج ٤٠ ع ٢٤ (يونيو ٢٠٢٤ م).

عمدة الفروض والآداب في معرفة أحكام الطعام والشراب،

للعلامة عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ)؛ تحقيق جمال بن عبدالسلام الهجرسي. نشر في سلسلة المجالس العلمية الرمضانية في المسجد الأقصى؛ ١٦.

الفتاوى (النوازل)

الإعلام والاهتمام بجمع فتاوى شيخ الإسلام أبي يحيى زكريا بن محمد الأنصاري (ت ٩٢٦ هـ).

نسخة مصورة من طبعة المكتبة العربية بدمشق لصاحبها أحمد عبيد، الذي ذكر أن جامعها هو ابن المؤلف، كما استفيد من المقدمة.

تراث الفتوى بالمغرب وإفريقيا،

دليل بيبليوغرافي أصدرته مؤسسة محمد السادس للعلماء الأفارقة بفاس. وسبق أن نظمت المؤسسة بمراكش معرضاً يضم لوحات لمخطوطات تمثل جانباً من تراث الفتوى والنوازل لفقهاء من المغرب وبعض البلدان الإفريقية، بهدف إبراز هذا التراث، وبيان التواصل العلمي بين المغرب والبلدان الإفريقية، من خلال انتقال الكتب المخطوطة وغير ذلك.

صُرّة الفتاوى،

للفقيه الحنفي محمد صادق بن علي الساقزي (ت بعد ١٠٥٩ هـ)؛ طبع في خمسة مجلدات بتحقيق الأستاذين الفاضلين علي محمد زينو ومحمد أنس السباعي، دمشق.

وقد تبوأ المؤلف مناصب القضاء في كوتاهيه والشام، والإفتاء في القلعة السلطانية. وجمع في كتابه هذا المسائل المفتى بها، الواقعة في المحاكم غالباً، لينتفع بها الحكّام والقضاة والمفتون. ونقلها من أمهات كتب الفقه الحنفي.

مجهود مبارك، وعلم نافع إن شاء الله:

العتيق: مصنف جامع لفتاوى أصحاب النبي ﷺ،

جمع وتصنيف معده الفاضل محمد بن مبارك حكيمي، خريج دار الحديث الحسنية بالرباط، مواليد ١٣٩٦ هـ. نشر في الدمام، ١٢ مج.

فتاوى العجلوني، المسماة الأجوبة المحققة عن الأسئلة المفرقة،

للعلامة المحدّث إسماعيل بن محمد العجلوني (ت ١١٦٢ هـ) صاحب "كشف الخفاء". نشر في عمّان بتحقيق أحمد مصطفى مرشد.

تضم هذه الفتاوى مسائل متنوعة، في باب التفسير والحديث والفقه واللغة وغيرها، وقد أجاب فيها عن أسئلة وردت إليه من طلاب العلم، وفيها عرض أقوال الأئمة ومذاهبهم.

فقه النوازل في الصحراء المغربية: الامتداد الإفريقي والقضايا الفقهية،

تنسيق وإعداد ياسين بن روان أطلحا، شعيب النوهادي. المغرب.

المسائل السبعون مما يكثر السؤال عنه،

إعداد دائرة الإفتاء العام في الأردن.

المنار المنيف في فتاوى كبار علماء الأزهر الشريف،

قدم له الأستاذ محمد يسري، الأمين العام للهيئة الشرعية للحقوق والإصلاح، القاهرة، ٦٠٨ ص قال مقدمه: هذه الباقية العطرة من فتاوى هؤلاء الأئمة، هي شهادة حق للأجيال على عمق علومهم وصدق انتمائهم لأمتهم، في زمنٍ هرول فيه مدَّعو الإفتاء نحو أقوال شاذة فاعتمدوها، ومناهج منحرفة فأعملوها، فكانت الفوضى، وعمت البلوى، واختلط الحابل بالنابل! نسأل الله تعالى أن يُعلي منار الصادقين، وأن يكتب التوفيق للمخلصين، وأن يحمي بالربانيين حوزة الدين. اللهم آمين.

موسوعة فتاوى ومقالات علماء جمعية رابطة العلماء في العراق (١٣٧٩ - ١٤١٢ هـ)،

جمعها ورتبها وصححها واعتنى بها الأستاذ محمد ياسين الراوي. إصدار جمعية الرابطة. وتضم فتاوى ومقالات لكبار علماء أهل السنة في العراق، مثل: أمجد الزهاوي، نجم الدين الواعظ، عبدالقادر الخطيب، عبدالكريم المدرس، أيوب الخطيب، محمد رمضان الشواني... وذكر جامعها أنه لم يسبق لهذه الفتاوى أن انتشرت من قبل. وهي متنوعة، في الفقه والتفسير والعقيدة والآداب... رتبت على الأبواب الفقهية، وتجاوزت (٣٠٠) فتوى ومقال.

نوازل الماء بالغرب الإسلامي: جمع وتصنيف،

تأليف محمد السهلي.

يقول المؤلف في مقدمته:

هذه بعض نوازل المياه المختارة عن فقهاء وعلماء المذهب المالكي، قصدت من ورائها تسليط الضوء على بعض الجوانب الخفية من هذه النوازل، التي ظلت مغفلة عن أقلام الدارسين من المؤرخين وعنايتهم، للكشف عن أسرارها وكنه خباياها ذات الصلة بالمجتمع والتاريخ والمعاش والثقافة والذهنية والإنسان والعمران، وتحديد الصلة بالمعاني والقناعات...

التصوف الإسلامي

أقول التصوف: الطرق الصوفية بدمشق العثمانية على أعتاب عصر التغريب والإصلاح، للأستاذ إياد أسامة عمار، ٢ مج.

وكانت مدينة دمشق إحدى أهم مراكز التصوف منذ فجر التاريخ الإسلامي، وتعاظمت مكانة التصوف فيها بعد أن أضحت سبيلاً للقضاء على بقايا الأثر الفاطمي في مصر والشام، وكذلك بعد دخول العثمانيين للمدينة وتشجيعهم الطرق الصوفية وسيلةً لتوثيق الصّلات بين الشعوب الإسلامية، واستمرت الحال على ذلك إلى النصف الثاني من القرن التاسع عشر (عصر التنظيمات) الذي انفتحت فيه الدولة العثمانية على التحديث والتغريب، فتأثرت بذلك شريحة الصوفية، وتراجعت مكانتها، بل ذوّت أهمية الثقافة الدينية عمومًا.

وفي هذه الدراسة - كما في تعريف بالكتاب - يرصد المؤلف واقع التصوف في دمشق منذ بداية القرن التاسع عشر إلى خروج العثمانيين من المدينة، محاولاً الوقوف بدقة على خريطة انتشار الفكر الصوفي في المجتمع، وشبكة طرقه ومؤسساته ورموزه.

ويستشف المؤلف أسباب تراجع دور التصوف حتى صار الانتماء له وصمةً تخلف وجمود، بعد أن كان أحد مكونات الشخصية الدينية السُّنية، محللاً دور الطرق الصوفية وعلاقاتها بكل شرائح المجتمع السياسية والاجتماعية والاقتصادية والأقليات الدينية، ليبرز في الخاتمة معالم التصوف الدمشقي التي ميّزته عن غيره من مدارس التصوف الإسلامية.

دور التصوف في نشر الإسلام في آسيا الوسطى: الطريقة اليسوية نموذجًا،
للأستاذة هبة إبراهيم النادي، الإسكندرية.

فاضحة الملحدين وناصحة الموحدين،

كتاب مشهور في العقيدة، ردّ به مؤلفه على القائلين بوحدة الوجود، مثل ابن عربي ومن تبعه.

والمؤلف فقيه حنفي، متصوف، أشعري، من علماء القرن التاسع الهجري (ت ٨٤١ هـ).
ولاحظت في سلسلة نسبه المتتابعة سبعة محمدين، وقد لا تجد له مثيلاً!
لقبه (علاء الدين)، وهو محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد
البخاري!

قاموس المصطلحات الصوفية لدى الحارث المحاسبي،

من إعداد وتأليف الأستاذ محمد مصطفى عزام، طبع في جزأين.
والحارث المحاسبي من أعلام الزهد والوعظ في تاريخنا الإسلامي، صاحب ورع ونسك، ومدرسة
فريدة ومعتدلة في التصوف، فتصوفه صاف، بعيد عن لغط الكلام، وكان أقدم من الجنيد رحمه
الله، فهو أقرب إلى القرون المفضلة منه، ومثله في الاعتدال. ووعظه مؤثّر، وكلماته عميقة. ولا
نركيه على الله.

وتصانيفه مشهورة، تربّت عليها أجيال على مدى قرون.

وهو من البصرة، وسكن بغداد، ت ٢٤٣ هـ. وتوفي الجنيد ٢٩٨ هـ.

من أقواله: خيار هذه الأمة الذين لا تشغلهم آخرتهم عن دنياهم، ولا دنياهم عن آخرتهم.

القوانين في شرح محاسن المجالس في مقامات السادة الصوفية لأبي العباس بن العريف الصنهاجي،

شرح أبي اسحاق إبراهيم بن يوسف بن دهقان ابن المرأة المالقي (ت ٦١١ هـ)؛ طبع بتحقيق
أحمد فريد المزيدي، بيروت، ٣٦٠ ص.

وبحاشيته شرح ابن قيم الجوزية (ت ٧٥١ هـ).
وفي تعريف الناشر به أنه أبرز كتب التصوف في الأندلس والمغرب الإسلامي، وأنه يجمع بين
العمق الروحي والثراء المعرفي.
ومحتواه يكشف عن حقائق الحكم والمعارف التي تعترف بها عقول العارفين وأرباب الذوق،
بأسلوب يجمع بين خطاب العوام وإشارات الخواص.
وفي شرح ابن القيم ما يشير إلى اهتمام شيخه ابن تيمية بالكتاب، كما نقل عنه تلميذه ابن
عبدالهادي.

منهاج السالكين وعمدة البصراء السائرين،
للعلامة محمد بن محمد المنبجي الحنبلي (ت ٧٨٥ هـ)؛ تحقيق أحمد بن محمد بن غانم آل ثاني.
طبع في الدوحة، ٣ مج.
وعظ وتصوف.
والمؤلف عالم حنبلي كبير، له معرفة بالحديث والتفسير والتصوف.

العلوم الاجتماعية والسياسية والتربوية...

الثقافية

إعلام الأطفال: واقعه وسبل النهوض به في الفضائيات،

تأليف رافت فريد سويلم، ٥٠٩ ص.

مشروع إعلام إسلامي لقناة فضائية إعلامية للأطفال.

وفيه أربعة فصول:

- إعلام الأطفال: مفهومه، وكيفية تأثيره.
- واقع إعلام الأطفال في الدول الغربية.
- واقع إعلام الأطفال في الدول العربية.
- سبل النهوض بإعلام الأطفال.

ليبيان معنى مصطلح (بلاغة العصر)، التي صارت تنتشر ويختلط معناها على مثقفين:

صدر كتاب بعنوان "بلاغة العصر: البلاغة التكوينية: نهج النقد الثقافي" لمؤلفه الأستاذ عبد القادر الرباعي.

ومما قاله: أتابع منذ مدة قراءات عن بلاغة معاصرة عنوانها "البلاغة التكوينية"، وتسمى عند بعضهم "التأسيسية". مؤسس هذه البلاغة هو جيمس بويد وايت أستاذ الأدب الإنكليزي، وأستاذ القانون في جامعة ميتشيغان الأميركية.

البلاغة التكوينية - بلاغة العصر، تسمى بلاغة العلوم الإنسانية أيضاً. وكما جاء على لسان مؤلفها: تتسق منطلقاتها مع اللغة، والأدب، والتكوين الفني، والثقافة، والإبداع، والهوية الذاتية المجتمعية، والفنية، والثقافية. وفي إطار تسميتها الجانبية الثانية: "بلاغة العلوم الإنسانية" فإنها تنهج إلى حدّ معين نهج النقد الثقافي لتركيزها على الخطاب الثقافي، والنسق المضمّر...

الشناقيط ودورهم الثقافي والاجتماعي في السودان،

للأديب الفقيه باب أحمد الشيخ سيديا. نشر في السودان.

وفيه رصد للصلات الثقافية والاجتماعية بين موريتانيا والسودان من خلال الممارسة الصوفية وما رافق ذلك من زهد العلماء والمتصوفة والزهاد، والإنتاج العلمي المتبادل بين الطرفين عبر الأسانيد والإجازات، والإنتاج المعرفي والعلمي المتنوع، والثراء في أدب الرحلة والرحلات، وما نتج عن ذلك من تدوين لليوميات ومجريات الأحداث، والنظر إلى المعطى القبلي كنعصر جامع بين البلدين.

وذكر أن هناك احتفاءً مبالغاً فيه من أهل السودان بالشناقيط، مما جعل التمازج بين الشعبين سهلاً ومرغوباً، واستقرت جاليات موريتانية في مختلف مدن السودان. والمؤلف له كتب أخرى، وتؤثر عنه فتاوى سياسية أثناء الاحتلال الفرنسي لبلده...

الاجتماعية

بنو إسماعيل: دراسة عن البدو المصريين،

تأليف جورج وليام مري؛ ترجمة عاطف معتمد، ياسر سيد معوض.

نشره المركز القومي للترجمة بالقاهرة.

وهو دراسة تاريخية واجتماعية عن القبائل البدوية في مصر، وخاصة في الصعيد وسيناء، مثل العادات والتقاليد ونمط المعيشة.

كما استعرض المؤلف الأصول القبلية لبني إسماعيل وعلاقتهم بالمجتمع المصري بشكل عام.

الداغستان والجاجان والجركس في العراق،

لكاتبه الفاضل محمد حسين الداغستاني، نشر في مصر.

الصعلكة والفتوة في الإسلام،

للكاتب الكبير أحمد أمين، صدر في طبعة جديدة.

كتاب تراثي نادر في موضوعه:

القصار وأسماؤهم وصفاتهم،

لأبي القاسم علي بن جعفر بن القطاع الصقلي (ت ٥١٠ هـ)؛ تحقيق الأستاذ إبراهيم بلفقيه اليوسفي.

ذكر المحقق أنه أحد كتب ابن الطباع التي لم تطبع من قبل، وأنه كتاب فريد لا يعرف له ضريبًا، وقد أفرد العلماء للقصّر وأوصافهم أبوابًا ضمن كتبهم. نشر في مجلة العرب بالرياض مج ٦١ ع ٧٤-٩ (محرم - ربيع الأول ١٤٤٧ هـ، ٢٠٢٥ م).

النقد الاجتماعي عند المؤرخين والكتاب الأندلسيين من القرن ٣ - ٩ هـ،
لمؤلفه الأستاذ عادل يحيى عبد المنعم.

وداعًا للعملة: انقسام العالم من جديد،

للكاتبة السويدية إليزابيث برّو، باحثة وصحافية في المعهد الأطلسي بواشنطن.
ترجمة دينا عبد المنصف.

ركز الكتاب على التحولات الطارئة على بنية العملة منذ التسعينيات حتى يومنا، حيث تتعرض العملة وما يرتبط بها من تفاعلات اقتصادية وجيوسياسية وتقنية وثقافية للتآكل. وتذكر الكاتبة أن العملة بمفهومها الحالي قد ازدهرت في تسعينيات القرن العشرين، وتمكنت من إدماج العديد من اقتصاديات العالم في النظام الدولي الجديد؛ وهو ما ساعد على تشجيع المجتمعات على المزيد من الانفتاح، وأدى إلى ازدهار قطاعات تقنية الاتصالات والأعمال المصرفية. إلا أن العملة بدأت تتلقى ضربات متتالية بدأت مع أحداث ١١ سبتمبر، وأزمة شركة إنرون، والحرب العالمية على (الإرهاب)، واندلاع عدد من الحروب، وانتهت بالغزو الروسي لأوكرانيا. ويعتمد الكتاب على لقاءات معمقة قامت بها الكاتبة مع شخصيات من قطاعات وأعمال وخلفيات مختلفة تقيس تأثير هذه التحولات في حياتهم. وحاز الكتاب على جائزة (أكسيوم) البريطانية لأفضل الأعمال المؤلفة في مجال الأعمال.

السياسية

كتاب للمطالعة:

الاستخبارات والحاسوسية في لبنان وفلسطين وسورية خلال الحرب العالمية: مذكرات
سياسية،

تعريب فؤاد ميداني، نشره مركز التاريخ العربي للنشر.

كيف حكم المرضى النفسيون العالم؟

للكاتبة سمر سيد.

دراسة تجمع بين التاريخ وعلم النفس؛ لتحليل شخصيات حكام و متمكنين من السلطة عبر التاريخ، تركز على عدد من الحكام الذين ظهرت عليهم سلوكيات وتصرفات غير عقلانية أو غريبة!

كيف يمكن أن تؤثر اضطرابات نفسية أو عقلية - مثل جنون العظمة وغيرها - في اتخاذ قرارات الحكم؟

وكيف اتخذ بعض الحكام قرارات قاتلة أو نهج سياسات كارثية يمكن أن تُفهم على أنها من ضمن نتائج تأثير الاضطراب النفسي فيهم، لا مجرد حسابات سياسية فقط.

المنهج النبوي في مكافحة الفساد السياسي: دراسة في الحديث الموضوعي،

للباحث عبدالرزاق عبيد.

رسالة ماجستير، جامعة حلب.

الاقتصادية

دور الذكاء الاصطناعي في تطوير الاقتصاد والصناعة المالية الإسلامية،

إعداد محمود علي، ٤٦٨ ص.

جمع فيه مؤلفه بين الدراسة التقنية التطبيقية والدراسة الشرعية.

تناول فيه ماهية الذكاء الاصطناعي وكيفية عمله، ثم تطبيقاته المختلفة في الصناعة المالية، وكيف يمكن للذكاء الاصطناعي تطوير المصارف الإسلامية، والنهوض بإدارة الشركات وحوكمتها.

اشتمل الكتاب على عشرات التجارب الناجحة في مختلف دول العالم وفي مختلف المجالات التطبيقية للذكاء الاصطناعي، كما قدم مقترحات لتطبيقات ذكية متوافقة مع الشريعة من شأنها النهوض بالصناعة المالية الإسلامية.

عملات مصر والسودان: تاريخ يحكي،

لمؤلفه الكاتب محمد مندور. صدر في القاهرة (عابر للنشر). وأظنه نفسه الذي صدرت طبعته الثانية العام الماضي عن هيئة قصور الثقافة بعنوان "حكاية عملات مصر والسودان"، ويعني في عصر أسرة محمد علي، عندما كان البلدان متّحدَيْن. ويتناول بالتفصيل أنواع العملات المتداولة في ذلك العصر، بدءًا من الذهبية والفضية، وحتى النحاسية والبرونزية، ويشرح طرزها الفنية ومسمياتها المختلفة. كما يهتم بعملات الدولة المهدية في السودان، فيقدم دراسة تفصيلية عن النقود التي أصدرها محمد أحمد المهدي، والخليفة عبدالله التعايشي.

نقود أصحاب الكهف وعلاقتها بتطوير النقود عبر العصور،

لمؤلفه أحمد الجوهري عواد الجوهري، دمشق، ١٦٠ ص.

القانونية

أشهر مرافعات عظماء المحاماة في القرن الماضي والحالي، للأستاذتين الحقوقيّتين فهيمة أحمد القماري، وأمني فؤاد شحاتة. الإسكندرية.

الأصول الإسلامية للقانون العام الإنجليزي،

لمؤلفه جون أ. مقدسي؛ ترجمة مصطفى بشير الطرابلسي، بيروت.

والكاتب أستاذ في القانون، وهو من غير المسلمين، تناول مسألة أصول القوانين الثلاثة بموضوعية وتجرد، ورجح رجوعها إلى الفقه الإسلامي، على خلاف من سبقوه الذين أعادوا أصولها إلى القانون الروماني دون دليل معتبر.

حوكمة وزارة الأوقاف،

للأستاذ محمد ياسر عبدالرؤوف بطيخ. نشر في بيروت، ٦٤٠ ص.
وهو دراسة قانونية تطبيقية لحكومة وزارة الأوقاف بصفتها جزءاً من الإدارة العامة، بما من شأنه أن يكون مشروعاً لإصلاح وزارات الأوقاف في كثير من الدول العربية والإسلامية على أساس مبادئ الحوكمة التي اقترحها المؤلف، وفق أصول تتفق مع فكرة الوقف، ومبادئ الحوكمة لدى المنظمات الدولية، آخذاً بعين الاعتبار طبيعة الشخصية القانونية لهذه الوزارة بصفتها شخصاً من أشخاص القانون العام يتولى مهمة نظارة الأوقاف.
وقد تناول الكتاب الإطار النظري للحكومة لدى المنظمات الدولية، وتطبيقاتها في العديد من الدول العربية. وكذلك تناول بالدراسة والتقويم البنية التشريعية للأوقاف، ثم طبق الحوكمة على مختلف نشاطات الوزارة، من إدارتها للأموال الوقفية، إلى حوكمة إدارتها للشؤون الإسلامية، ثم وضع مؤشرات لهذه الحوكمة، وقاسها بيانياً، ليخرج بنتائج تبين قياس الحوكمة في هذه الوزارة. ملاحظة: هذه دراسة قانونية لحكومة وزارة الأوقاف، وليست شرعية، وقد ضم جمال عبدالناصر الأوقاف إلى الإدارة الحكومية ليلعب بها ويخرجها عن إطارها الشرعي ويتصرف فيها كما يشاء، فأفسد الأوقاف، وتابعه الحكام العرب.

الذكاء الصناعي صار صاحب جرائم وهو طفل لا يزيد عمره على بضع سنوات!

رسالة ماجستير نوقشت في العراق بعنوان:

المسؤولية الجنائية للأشخاص المعنوية في جرائم الذكاء الاصطناعي،

للباحث حيدر كامل حسين.

المسؤولية الجنائية والمدنية عن أعمال الطائرات المسييرة،

لمؤلفه فارس إسماعيل العكروتي، باحث في القانون والذكاء الصناعي. القاهرة.

قد تحرق الطائرات المسيّرة حدود دولة دون معرفة جنسيتها، في غياب طيار يقودها، وغياب أي معلومات حول مصدرها، وخاصة أن هذه الطائرات يمكن برمجتها وتوجيهها عن بعد بمئات الكيلومترات، ومن هذا المنطلق تنبع خطورة استخدام هذه الطائرات لأهداف غير مشروعة، والمأزق القانوني الذي يواجه إثارة المسؤولية الدولية عن هذه الأفعال..

ويتربط عليه إثارة المسؤولية الدولية، من منطلق مبدأ تقرير المسؤولية عن الأفعال غير المشروعة دوليًا، الذي أقرّ على مستوى القانون.

وقد يحدد مصدر الفعل، الذي يمكن أن يكون ناتجًا عن تصرف شخص أو مجموعة أشخاص، وهنا تبقى المسؤولية قائمة، في الحالة التي يكون فيها الشخص أو مجموعة الأشخاص قاموا بالفعل بناء على تعليمات الدولة، أو تحت رقابتها، فتصبح الدولة المعنية مسؤولة دوليًا عن الفعل غير المشروع.

النظام القضائي عند العشائر العربية في الجزيرة السورية،
كتاب جديد لمؤلفه فرج الحسين، نشر في دمشق.

العسكرية

المرتزقة: من الحروب الصليبية إلى عقد الدولار: رحلة المال والدم عبر الحروب المقدسة والصفقات الحديثة،
للأستاذ عوّاض محمد القارحي، نشر في الرياض.

دراسة فكرية وتاريخية لجانب يُغفل عنه في الحروب، وهو دور الجنود المأجورين، الذين لا يقاتلون دفاعًا عن وطن أو عقيدة، بل طلبًا للمال أو دفعًا للجوع.

والكتاب لا يمجّد الحروب، ولا يرويها من منظور المنتصرين، بل يغوص في ظلال التاريخ، باحثًا عن مقاتلين ماتوا ولم تُذكر أسماءهم..

الإدارية

تقييم العاملين باستخدام الذكاء الاصطناعي: آفاق جديدة لإدارة الأداء،
للأستاذ مجيد الكرخي، دكتوراه في التخطيط المالي والاقتصادي، وزير مالية سابق بالعراق (١٩٩١ م)، خبير في التخطيط الاستراتيجي بقطر. نشر في عمان.
الذكاء الاصطناعي يوفر أيضاً للإدارة إمكانات مميزة في تحليل الأداء، والتنبؤ بالسلوك المهني، ودعم اتخاذ القرار، فهو يمكّن القادة من الوصول إلى بيانات شاملة ومحدّثة عن الموظفين، ويساعد في رصد الأنماط والمشكلات قبل تفاقمها، كما يسهم في بناء بيئة أكثر عملاً...

المجموعة الكاملة لمشروع النهضة، ٢٥ كتاباً،
للأستاذ جاسم السلطان، متخصص في فن الاستراتيجية ونماذج التخطيط للمستويات العليا من الإدارة، عكف على دراسة قضية النهضة قرابة عشرين عاماً، ثم أطلق مشروع إعداد القادة، الذي يهتم بإعادة ترتيب العقل كي يفهم الواقع، ويحسن اتخاذ القرارات. وبرع في تبسيط العلوم الاجتماعية التي تعنى بتطور المجتمعات ونموها.
المجموعة متوفرة بطبعتها الجديدة في معرض الدوحة الدولي للكتاب.

التربوية والتعليمية

الآثار الناجمة عن التعصب المذهبي والقبلي وعلاجهما من المنظور التربوي الإسلامي،
لأستاذ أصول التربية سلامه مطر المزودة، ٢١٦ ص.

أساليب الشريعة في تنمية موهبة العقل عند الأطفال والصبيان،
بحث لكاتبه الفاضل حسين ساري خضير.
بيّن فيه دور الأسرة في تنمية العقل عند الطفل.
وإحياء مراقبة الله للإنسان في نفوس الأطفال.
وتعليمهم القرآن الكريم والسيرة النبوية وأثرهما في تنمية العقل.
نشر البحث في مجلة العلوم الإسلامية، جامعة تكريت مج ١٦ ع ٦ ج ١ (١٤٤٧ هـ، ٢٠٢٥ م)

البطل الخارق: دليل إرشادي للنشء المسلم للوصول إلى منزلة البطولة في الإسلام،

من تأليف الأستاذة ضحى يسري.

مما قالت في مقدمتها: مَنْ مَنَّا في طفولته لم يحلم بأن يكون بطلاً خارقاً، فيكون لديه قدرة خاصة، ويستطيع الطيران مثلاً، ويستطيع القضاء على الأشرار لينقذ البشرية؟
تعال معنا في رحلة قصيرة في صفحات هذا الكتاب لتتعرف على شيء من منازل البطولة في الإسلام، التي يجب أن نتسم بها؛ اقتداءً بنبيِّنا وصحابته، وندحض بعض المعتقدات الخاطئة حول الرجولة والبطولة.

التربية المتكاملة للطفل المسلم في البيت والمدرسة،

للأستاذ عبدالسلام عبدالله الجقندي، كلية الدعوة الإسلامية بطرابلس الغرب.

التربية والتعليم في التراث العربي: كيف علّم القدماء أبناءهم؟

للأستاذ عبدالله يوسف الغنيم.

نشره معهد المخطوطات بالقاهرة.

نحج أجدادنا في التعليم نجاحاً باهراً، وبنوا به حضارة عظيمة. ومما استنتجه المؤلف هنا، وهو مما يؤسف له أسفاً ممضاً، أن الذين وضعوا المناهج التعليمية في عصرنا معرفتهم محدودة بالتراث العربي والحضارة الإسلامية، وأنهم لم يتحرّروا معرفة الأسس والمناهج المتبعة قديماً، ولم يسألوا أنفسهم قط وعن حق كيف علّم القدماء أبناءهم؟

التوازن التربوي وأهميته لكل مسلم،

لكاتبه الفاضل مجدي الهلالي

طبعة ثانية منقحة، الرباط، ١١٢ ص.

ثانوية الأعظمية للبنين (١٩٣٧ - ١٩٦٣ م): دراسة تاريخية،
للباحث عامر سلمان عودة، الجامعة العراقية، ١٤٤٢ هـ، ماجستير.

زين الدين الآمدي: مخترع طريقة القراءة للمكفوفين،

بحث كتبته جيهان سعيد الراجحي، جامعة الطائف.

وهو العلامة المكنى زين الدين علي بن أحمد الآمدي، ت ٧١٢ هـ. نسبته إلى (آمد) وهي ديار بكر. ولكنه ولد وعاش ببغداد. لغوي فقيه حنبلي ورّاق، أتقن عدة لغات. أول من ابتكر الحروف النافرة أو البارزة التي يقرأ بها العميان، وكان هو أعمى. اخترع هذه الطريقة في القراءة قبل المهندس الفرنسي (برايل) بنحو ستمئة عام!

نشرت الكاتبة بحثها في مجلة جامعة تكريت للعلوم الإنسانية مج ٣١ ع ٩ (١٤٤٦ هـ، ٢٠٢٤ م) ص ٣٣٠-٣٤٢.

القواعد العشر: أهم القواعد في تربية الأبناء تربية صالحة،

للكاتب المبدع الأستاذ عبدالكريم بكار، الدوحة.

يضع المؤلف بين يدي الوالدين قواعد نافعة عملية لتربية الأبناء، ليسهل عليهما معرفة وسائل وطرق التربية العلمية وفق الدراسات الحديثة التي تتسق مع المنهج الإسلامي السليم، فبدأ بالقاعدة الأولى "ما قبل الإنجاب" ليبين للوالدين أهمية الاستعداد الثقافي والنفسي والعلمي، وختم بالقاعدة العاشرة "لا تربية من غير تأديب" ليبين أهمية التأديب، وأنه يأتي ضمن الخطة التربوية بحزم واعتدال، وأنه يخضع لمرحلة الطفل العمرية.

كفايات المعلم في التراث التربوي الإسلامي،

دراسة كتبها الأستاذان الفاضلان سامر محمد البكري (جامعة اليرموك)، وأحمد يحيى العوامي (جامعة إدغار، تركيا).

هدفت إلى بيان ما تتميز به كفايات المعلمين في المنظور الإسلامي عن غيرها من النظم المعرفية الأخرى، وإبراز الفوائد المرجوة من استحضارها اليوم، وكيفية الإفادة منها في تجويد نظامنا

التربوي الإسلامي. ومن أجل هذا أجرى الباحثان استقراء على سبعة من أهم الكتب التربوية الإسلامية القديمة، التي أظهرت اعتناء العلماء المسلمين بكفايات المعلم وبحثهم لها بتوسع تحت عنوان "آداب المعلم".

وخلصت الدراسة إلى أنّ لكفايات المعلم في التراث التربوي الإسلامي سمات تميزها عن غيرها، فهي تتصف بارتباطها الوثيق بالتوحيد والإيمان والآخرة، وتحقيقها لمصالح الحياة والمعاش في إطار ذلك، وأنّ في تلك الكفايات ما يفيد كثيراً علماء التربية المسلمين المعاصرين.

نشرت الدراسة في المجلة الأردنية في الدراسات الإسلامية مج ١٩ ع ٣٤ (١٤٤٤ هـ، ٢٠٢٣ م).

معاهد العلم في بيت المقدس،

للباحث الأستاذ كامل جميل العسلي (ت ١٤١٦ هـ). طبعة جديدة.

من الأزهر إلى القصر: قصة البعثات الصينية إلى مصر ثلاثينيات القرن العشرين،
لمؤلفه الفاضل أسامة عبدالسلام منصور، أستاذ التاريخ والعلاقات العربية الصينية بجامعة
القوميات شمال الصين.

وثق فيه فترة مهمة في تاريخ مصر والصين التعليمي، وأكد على دور الأزهر في نشر العلم.
وذكر أن عمله هذا خلاصة جهد سنوات من البحث والدراسة بين مصر والصين، وأنه ضمّ
وثائق وصوراً نادرة عن هذه البعثات، وعن حياة الطلاب الصينيين في مصر والصين.

منهاج الإصلاح الفردي والأسري والمجتمعي في الفكر التربوي الإسلامي،

صدر في إستانبول للأستاذ الفاضل عماد كنعان.

منهاجي للمسلم الصغير في البيت والمسجد والمدرسة،

للأستاذ عبدالسلام عيادة الكربولي، أربيل، ١٠٠ ص.

مؤسسات التربية الإسلامية وتطورها في حضارة المسلمين،
كتاب جديد للأستاذ عدنان حطاطبة، جامعة اليرموك، إريد.

اليقظة العقلية للطلبة الموهوبين: مفتاح التركيز والإبداع والتميز،
للأستاذين رمضان عاشور سالم، وعبدالله علي الغامدي. عمان.

اللغة العربية (تشمل لغات أخرى)

اللغة العربية (عام)

ابن عباس رضي الله عنهما مؤسس علوم العربية،
للأستاذ عبدالكريم بكار، ١٧٦ ص.
(في نشأة علوم اللغة العربية، استنتاجاً مما فسر من القرآن الكريم)

جاء أدنى العنوان قول فيلسوف العربية ومفصّل علومها ابن جني رحمه الله:
ينبغي أن يُحسّنَ الظنُّ بابن عباس فيقال: إنه أعلم بلغة القوم من كثير من علمائهم.

أهم الكتب التي أثرت في فكر الأمة في القرن التاسع عشر والعشرين (الرابع عشر
والخامس عشر للهجرة): محور اللغة،
كتاب جديد للأستاذ خالد فهمي، الرباط، ٦٢٤ ص.

البحر الرائق بما في العربية من الدقائق،
لمؤلفه أحمد عيد حسن. القاهرة.

البصمة اللغوية لمستخدمي لغة الضاد في العالم الرقمي.

نشره المجلس الأعلى للغة العربية بالجزائر، بمناسبة اليوم العالمي للغة الأم، ٢١ شباط ٢٠٢٤ م.
ويعني بالبصمة اللغوية: الهوية اللسانية، والخصائص اللغوية والمعجمية التي تميزها عن غيرها،
وهي اللغة العربية التي يتكلم بها أهلها ومحبوها، وأنها ما زالت حيّة، قائمة بوظيفتها، وهي
أصيلة، لها تاريخ عريق في اللغة والعلم والحضارة. يتحدث بها (٥٥٠) مليون شخص، (٣٠٠)
مليون منهم تعدّ العربية لغتهم الأم، و(٢٥٠) مليون يتحدثونها كلغة ثانية.

والعالم الرقمي هو العيش في ظل أجهزة إلكترونية تتعامل بلغة واحدة، وتتبادل المعلومات عن طريق شبكات التواصل...

وورد في تقديم للكتاب قول مرجليوت الأستاذ بجامعة أكسفورد: اللغة العربية لا تزال حية حياة حقيقية، وهي واحدة من ثلاث لغات استولت على سكان المعمورة استيلاء لم يحصل عليه غيرها.

وقول المستشرق الفرنسي جاك بيرك: اللغة العربية لغة المستقبل، ولا شك أنه يموت غيرها، وتبقى هي حية خالدة.

تاريخ اللغة في ليبيا،

طبع بإشراف وتقديم الأستاذ محمود فتح الله الصغير، نشره مجمع اللغة العربية في طرابلس الغرب. وهو أشغال الندوة العلمية بمناسبة اليوم العالمي للغة العربية ٢٤ جمادى الأولى ١٤٤٤ هـ، ١٨ ديسمبر ٢٠٢٢ م.

من عناوين بحوثه:

اللغة الليبية القديمة (الأمازيغية) ومدى قرابتها من اللغة العربية الفصحى.

المؤلفات اللغوية الليبية وإغفالها من المؤرخين.

دور الكتابات القرآنية في تعليم مبادئ اللغة العربية.

التفكير اللغوي عند ابن حزم،

لمؤلفه أيمن صادق، القاهرة.

قال: حاولت في هذا الكتاب أن أكشف عن الوجه اللغوي لابن حزم وأفكاره اللغوية المبثوثة في عدد من كتبه، وأثرها فيما طرحه من قضايا فقهية وفكرية، والربط بين فكره اللغوي وتطبيقاته العملية في منتوجه الذي أثار كثيراً من الجدل، وذلك تأسيساً على أن ما قدّمه ابن حزم من آراء لغوية ربما يمثل نظرية متكاملة كان لها الأثر البالغ في تشكيل الفكر الظاهري، وإذ اهتم الباحثون بالجانب الفقهي عند ابن حزم، فإني أرى أن التفكير اللغوي عنده جدير بأن تفرد له الدراسات الخاصة.

الدرة البهية في أوائل الكتب اللغوية،

تأليف صلاح بن عبدالله بوجليع، أستاذ النحو والصرف في جامعة الملك فيصل بالأحساء، ١٧٩ ص.

وجعله في ثمانية أقسام: الكتب النحوية، التصريفية، البلاغية، الأدبية، فقه اللغة، غريب الألفاظ، المعاجم اللغوية، كتب جامعة لعلوم اللغة العربية وغيرها. والكتب النحوية كمثال جعلها في (١٣) نوعًا: كتب المتون، الشروح، الحواشي، الخلاف النحوي، العلل النحوية، حروف المعاني، إعراب القرآن الكريم، إعراب الحديث الشريف، الشواهد الشعرية، الضرورة الشعرية، أصول النحو وجدله، الأشباه والنظائر، تراجم النحاة. وذكر أنه هدف من كتابه تمكين طلاب الرواية والإسناد من قراءتها على من أرادوا من المشايخ المسنين، فيظفروا بأسانيدهم إلى هذه الأوائل إلى أصولها. وأنه يروي ما ذكر من هذه الأقسام الثمانية من كتب اللغة بالسند المتصل إلى مؤلفيها عن طريق جمع من المشايخ المسنين.. كما ذكرهم بالورقة المرفقة.

الصراع اللغوي: أثر العوامل السياسية والحضارية في سيادة وأفول اللغات في الشرق الأدنى القديم،

لمؤلفه أجد مسلم العضاض. نشر في باريس.

١٠٠ سؤال عن اللغة العربية، باللغة الصينية،

للتعريف بجماليات اللغة العربية وثقافتها، والإجابة بإيجاز عن أكثر الأسئلة شيوعًا وورودًا عن هذه اللغة الجميلة، بأسلوب واضح خال من التكلف. صدر في الرياض.

الكتابة والخط

التيسير المعين في تحسين خط النسخ للمعلمين والياfeين بالقلم العادي الذي رأسه مدب،

إعداد السيد حسن الديب، منسق المسار الأدبي بمدرسة سميسمة الابتدائية؛
خطوط وفيديوهات مختار عالم مفيض الرحمن، خطاط كسوة الكعبة المشرفة.
وخطاط الكسوة هو شيخ خطاطي مكة المكرمة، الذي سجل عددًا من المقاطع المرئية لطريقة
كتابة كل حرف على حدة، ثم التطبيق على الكلمات والجمل، بالقلم العادي، ليستطيع المتعلم
مجاراته وتقليده والتدرب على كتابة الحروف بخط حسن، وتكرار الرؤية كلما أراد تصويب شيء
أو معرفة كيفية الكتابة وحركة اليد.
الكتاب يطبع للمرة الأولى.

تحولات الخط العربي في الجمال والكمال والجلال،

للأستاذ إياد حسين عبدالله، بغداد، ٧٣٣ ص.

الخط المخضري الشنقيطي: الروافد والبنية والامتداد،

لمؤلفه ولد متالي لمرباط أحمد محمّد، أستاذ جامعي، درّس في جامعة حائل وغيرها، وحصل
جوائز. نشر كتابه في نواكشوط.
ولم أستطع قراءة العنوان الشارح، فنقلته من صفحة بالشابكة.
وقد لا يقدر على قراءة هذا الخط إلا أهله!
وهو من أنواع الخط الكوفي أو المغربي.

الخط المغربي الصحراوي: المقصديات الجمالية والحدودية،

لمؤلفه محمد البندوري، مراكش.

فالخط المغربي أنواع؟

رؤية فنية معاصرة للخط العربي،

تأليف منير الشعراي. دبي.

يضم أكثر من (١٠٠) عمل من اللوحات الخطية التي أنجزها مؤلف ومعد الكتاب الشعراي.

مباحث لغوية متنوعة

الاحتجاج بالشعر في اللغة: الواقع ودلالته،

لكاتبه الفاضل محمد حسن جبل (ت ١٤٣٦ هـ)؛ اعتنى به وقدم له عبدالكريم محمد جبل.
القاهرة.

تعلم العربية من قصص القرآن،

كتاب جديد لمؤلفه الفاضل بلال سليمان الدبشة، طبع في عمّان.

حجية اللسانيات القضائية في الإثبات الجزائي،

رسالة دكتوراه نوقشت هذا العام في الجامعة العراقية، للباحثة ميادة محمود فياض.

دستور الترجمة والمترجمين،

للأستاذ أحمد يوسف، مدرس بقسم الترجمة في كلية الآداب بجامعة سوهاج. نشر في القاهرة.

الشك في اللغة العربية: دراسة دلالية في ألفاظه وأساليبه،

للباحث أحمد محمد جاسم، الجامعة المستنصرية، ماجستير.

الصهيونية واللغة العبرية،

لمؤلفه فاروق محمد جودي؛ تقديم وتحرير أحمد هيكل.

يقدم منظورا جديدا لفهم ماضي العبرية وعلاقتها بالصهيونية ومخططاتها الاستعمارية لطمس الحقائق وسلب فلسطين..

ويركز على طبيعة العلاقة بين الحركة الصهيونية واللغة العبرية، وموقف بعض التيارات الصهيونية واليهودية الراضة للعبرية، وكيف استغلت الحركة الصهيونية العبرية ووظفت مكائنها من أجل

اختلاق القومية اليهودية ومجهوداتها لإحياء العبرية من جمودها لتصبح لغة للتعليم والثقافة والحديث بعد أن كانت لغة الصلاة والعبادة في المعابد اليهودية.

الفرار اللغوي عند أبي حيان الأندلسي،

رسالة دكتوراه للباحث سليم مجدي الكعبي، نوقشت في العراق.
أوردته لبيان هذا المصطلح، فالفرار أو الهروب اللغوي يعني العدول عن استعمال لغوي موافق للقياس إلى استعمال آخر مخالف له. ولا يكون هذا إلا لسبب.

اللسانيات التربوية وإصلاح تعليم التربية،

للأستاذ عبدالحق العمري، الرياض.

اللسانيات الجغرافية في الدراسات العربية الحديثة: الأسس والاتجاهات،

كتاب جديد لمؤلفه حسن سوادي نجيبان، جامعة واسط، العراق.

نظريات جديدة في اللغة وفقه اللغة الحديث: نظرية الإقلاب والعامل الوراثي واكتشاف

الحروف المادية والمعنوية ونظرية الرنين في الحروف وأدنى،

كتاب جديد يجمع موضوعات دقيقة في اللغة، من تأليف الأستاذ أيمن عيد الرواجفة، نشر في عمان.

نظرية التلويح الحوارية بين اللسانيات الحديثة والتراث العربي الإسلامي،

للأستاذ هشام عبدالله الخليفة، عمان.

الأخطاء اللغوية

تصحيح لحن اللسان بأسلوب القرآن،

لمؤلفه حمدي عبدالفتاح خليل، أستاذ اللغويات في جامعة الأزهر.

تصحیحات لغویة،

للأستاذ عبداللطیف أحمد الشویرف. طبعة جدیدة للكتاب، نشره له مجمع اللغة العربیة فی طرابلس الغرب، ٧٠٥ ص.

والمؤلف عالم لغوی کبیر، محقق مدقق، وزیر للثقافة فی العهد الملكي. له جهود علمية مباركة، فی التعلیم واللغة والدعوة، شارك فی تأسيس مجمع اللغة العربیة بطرابلس. توفي فی السنة الماضية ١٤٤٥ هـ، ٢٠٢٤ م عن (٩٣) عامًا، علیه رحمة الله.

وذكر أن الهدف من كتابه هذا هو التيسير اللغوي المنضبط، وتبرئة الصحيح من الخطأ، لا الانحياز، ولا تسويغ الأخطاء الشائعة، ولا الإقرار باللحن. وأثبت صحة ما ظن بعض اللغويين خطأه وله نصيب من الصحة، وذكر صحة (٢٦٠) استعمال لغوي ذهب بعض اللغويين إلى تخطئتها.

المتأخذ اللغوية على التشريعات: نماذج وإيضاحات،

للأستاذ سعد أحمد بيومي.

من كان يلحن من العلماء المشهورين: فوائد وروايات وطرائف وحكايات،

للأستاذ محمد بن علي بن جميل المطري، ٢٢ ص.

رسالة لطيفة في ذكر بعض من كان يلحن في كلامه من العلماء المشهورين، فيخطئ في النحو والإعراب وإن كان واسع العلم في غير النحو، ولم يمنع ذلك من أخذ العلم عنه، ولم يوجب ذلك الطعن في علمه.

الألفاظ والمعاجم

الاشتقاق وشرح الصفات من كلام العلماء ولغة الفصحاء،

لأبي عبدالله محمد بن محمد الصبحي (ق ٤ هـ)؛ دراسة وتحقيق عقيل كاظم جراد، ومكي نومان مظلوم.

تحقيق باب في معنى الثَّوَاب والعقاب والوَزْر والإِثم والقيامة.
وهو في اشتقاق ألفاظ اللغة. ذكر المحقق أنه يعتبر الكتاب الثاني في الاشتقاق من حيث القدم
بعد كتاب الاشتقاق للأصمعي (ت ٢١٦ هـ)، وقد عاش المؤلف في القرن الرابع الهجري.
نشر في مجلة ديالى للبحوث الإنسانية مج ٢ ع ٩٩ (١٤٤٥ هـ، ٢٠٢٤ م) ص ٢٧٤-٢٩٦.

بلبل: قاموس ثنائي اللغة للناطقين بغير العربية: عربي - إنجليزي،
مؤلفته سوسن أحمد نبريصي، أستاذة في معهد تعليم العربية للناطقين بغيرها بجامعة النجاح
الوطنية.

جاء أدناه هذا البيت:
غَرَّدَ بلبلٌ وبها نادي لغةً وازدانت بالضادِ

الدبابة بين اللغة والتاريخ،
للأستاذ أحمد محمود الخضري.

رحلة دلالية في المعجمات اللغوية مع كلمة القهوة وتغير دلالتها بين القدامى والمحدثين،
بحث لغوي تأريخي تحليلي كتبه أحمد محمود الخضري، مدرس أصول اللغة بجامعة الأزهر في قنا،
١١ ص.

الصناعة المعجمية في ليبيا قديماً وحديثاً،
تحرير الأستاذ وليد جمعة بشر، نشره المركز الليبي للأبحاث والدراسات بطرابلس.
وهو أعمال الدورة الرابعة من ندوة اليوم العالمي للغة العربية/ تنظيم مؤسسة الشيخ الطاهر
الزاوي الخيرية ٢٥/١/٢٠٢٢ م، طرابلس الغرب.

قاموس مصطلحات الصناعة،
أصدره المجلس الأعلى للغة العربية بالجزائر، من تنسيق الأستاذة سهام عبدالحفيظ، ٥٢٤ ص.

معجم لغوي جديد لقطاع منسي!

قاموس المصطلحات في قطاع الجمارك: عربي - إنجليزي - فرنسي،

أعده ونشره المجلس الأعلى للغة العربية بالجزائر، ٣٨٠ ص.

هو مسرد ألفبائي للمصطلحات الجمركية باللغات المذكورة، وتعريف لأغلبها، خاصة تلك التي تتشارك فيها مصالح الجمارك مع مصالح قطاعات أخرى، بغية تنسيق العمل المشترك بين مؤسسات الدولة.

قاموس الميمين: الماء والمطر،

تأليف سليم طنوس عنتوري، بيروت.

كتاب الأزمنة،

لشيخ العربية ببغداد في عصره، أحد أئمة الأدب والأخبار، أبي العباس محمد بن يزيد المبرد (ت ٢٨٥ هـ)؛ نشر قسم منه بتحقيق الأستاذ أحمد السعيد.

وهو قطعة نادرة من السفر الأول قاربت التمام.

ورد أدنى العنوان أنه يطبع لأول مرة عن نسخة فريدة.

قسم كتابه إلى أبواب: باب ذكر الليل وساعاته، والعتمة، والأهلة، والمنام، وأسماء الزمان. وجنح للاستطراد، وضمّنه من الشواهد التي لم ترد إلا فيه، ومن غريب الألفاظ التي لم يضمّها إلا هو، كذلك حفل الكتاب بآرائه النحوية والصرفية والأدبية والنقدية..

مسميات الإبل: دراسة لغوية تاريخية،

لمؤلفه عبدالحكيم بن عبد الله جهيلان، الرياض.

ذكر فيه ألفاظ الإبل التي جمعها رواة اللغة القدماء ودوّنوها في مصنفاتهم، مرتبة حسب موضوعاتها، ثم قارنها بما هو شائع حالياً لدى أهل البادية من أصحاب الإبل. وأورد ما بقي من هذه الألفاظ وما اندثر منها، وما طرأ عليها من تغيّر أو استبدال في الاستعمال.

كما تطرق إلى الألفاظ المتعلقة بالإبل التي وردت في القرآن الكريم والسنة النبوية، والشعر والأمثال؛ موضحاً معانيها ومدلولاتها اللغوية. وبين اهتمام العرب بالإبل وتعايشهم معها، وما سجل لها التاريخ من أحداث ووقائع.

صدر عن مجمع اللغة العربية الجزء (١٩) من المعجم الكبير، وهو القسم الأول من حرف العين، وعدد صفحاته ١٠٦٥ ص.

وهو من أجل أعمال المجمع، الذي بدئ به منذ عام ١٣٩٠ هـ (١٩٧٠ م)، وما زال العمل فيه مستمرًا. وهو موسوعي في توجهه، ففيه لغة وأدب ونحو وصرف وبلاغة، ومصطلحات شائعة في التاريخ والجغرافيا والفلسفة والمعارف الإنسانية وعلوم الحياة والحضارة، إضافة إلى مصطلحات علمية وتقنية ولغوية وإنسانية وعلوم حديثة..

ولذلك فإن العمل يسير فيه ببطء، فقد مضى عليه أكثر من نصف قرن ولم ينجز أكثر من نصفه! حتى نafسه في موضوعه حديثًا أعمال مشابهة، في الشارقة والدوحة..

معجم مصطلحات علم المصطلح: إنجليزي، فرنسي، عربي،

للأستاذ منتصر أمين عبدالرحيم. نشر في عمان.

معجم المؤاكلة في الطعام العربي القديم وصفاته وأصنافه وآلاته وآدابه،

للأستاذ تيسير خلف.

المنجنيق بين الأصل اللغوي والاستعمال الحربي،

بحث للأستاذ أحمد محمود الخضري.

البلاغة

جهود علماء الجزائر في البلاغة وإسهاماتهم في الحركة العلمية والفكرية في الحضارة العربية،

جمع وتنسيق سعيدة سعدودي، نشر في جيجل بالجزائر.

والمقصود بالحضارة العربية: الإسلامية، فالمسلمون من كل قومية شاركوا في تشييد الحضارة الإسلامية، وليس العرب وحدهم حتى تسمى حضارة عربية، ولكنها إسلامية تضمّن الكتاب أهم الأعمال التي شارك بها أساتذة وباحثون من جامعات جزائرية ودولية، وأبرز فيها جهود علماء الجزائر في التأليف البلاغي، والتعريف بالعديد من المؤلفات، وإلقاء الضوء على المشهور منها، واستخراج المغمور من المخطوطات غير المعروفة والمدرسة، عند القدامى منهم والمحدثين.

النحو

الأخطاء النحوية والصرفية في شعر المتنبي: عرضًا ومناقشة،

لمؤلفه علي محمد فاخر، الأستاذ في كلية اللغة العربية بجامعة الأزهر في المنصورة من موضوعات الكتاب: المتنبي لا يبالي بقواعد النحو، المذهب الكوفي في شعر أبي الطيب، النحاة واستشهادهم بشعره، التعقيد في شعره وتعليقه، أخطاء في الإعراب والبناء، وفي النكرة والمعرفة، والترتيب بين الضمائر، أخطاء المبتدأ والخبر، أخطاء كان وأخواتها، أخطاء الفاعل، أخطاء الاستثناء والحال والتمييز، أخطاء حروف الجر، أخطاء الإضافة، أخطاء التعجب، أخطاء الممنوع من الصرف، أخطاء في الجواز، الأخطاء الصرفية، أخطاء جمع التكسير، أخطاء في أبواب مختلفة...

ارتشاف الضرب من لسان العرب،

للعلامة النحوي أبي حيان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ)؛ تحقيق وشرح ودراسة رجب عثمان محمد، أستاذ في جامعة بني سويف، الرباط، ٥ مج. جمع فيه منابع النحو وروافده حتى عصره، اختصر به شرحه على تسهيل ابن مالك.

الاستشهاد بالحديث النبوي على المسائل النحوية وما ورد منه ومن الأثر في أمهات كتب النحو،

لمؤلفه الفاضل سليمان بن إبراهيم المطرودي (ت ١٤٣٩ هـ) رحمه الله.

الألغاز النحوية،

للعلمة النحوي عبدالله بن يوسف بن هشام الأنصاري (ت ٧٦١ هـ).
طبع بتحقيق الكاتب المحقق نصر أحمد أبو عطايا، القاهرة.

التحقيق النحوي ومذهب المحققين من العلماء: دراسة تأصيلية في الفكر النحوي العربي،
للمؤلفة هناء محمود الجنابي، الجامعة العراقية.
التحقيق النحوي يكوّن اتجاهًا علميًا منظمًا في الدرس النحوي يقتضي أن يُلمَّ الباحثُ بأصوله
ودقائقه.

وتذكر المؤلفة أن الكشف عن ملاحمه لم ييؤب في تأليف خاصة، وكتب مستقلة.
وجاء الكتاب في خمسة فصول بهدف جمع شتات ظاهرة (التحقيق) والتأصيل لها تأصيلًا علميًا
وتاريخيًا، والكشف عن منهج أصيل في الفكر النحوي، والتبحر في أصوله وأعلامه.

تعاليق ابن هشام الأنصاري على سر صناعة الإعراب لابن جني،
طبعت بتحقيق إسماعيل أحمد حامد.

يليهما: تعاليق ابن هشام الأنصاري على أمالي ابن الشجري.
يليهما أربع رسائل لابن هشام الأنصاري:
قولهم: الشهور حادي عشرين شهر جمادى.
مسألة في حل لغز ابن الحاجب في تصغير يحيى.
قولهم: أول ما أقول إني أحمد الله.
معرفة النطق بمستقبلات الأفعال.

تعريف بعلم النحو،

لمؤلفه عبدالجليل بن ياسين الطبطبائي (ت ١٢٧٠ هـ)، طبع بتحقيق ودراسة الباحث الفاضل
عبدالرحمن بن محمد بن ناصر العجمي. الكويت.

الجمع بين إعرابين في كلمة: حكمه وآثاره،

بحث كتبه عبدالعزيز عياد عبدالعاطي، مدرس اللغويات في كلية اللغة العربية بجامعة الأزهر في الزقازيق.

يتردد على ألسنة النحاة قولهم: "لا يجتمع إعرaban في كلمة"، بينما نراهم يعدّدون الأوجه الإعرابية للكلمة الواحدة!! ونرى بعض النحاة يقول: "معرب من مكانين"، و"معرب من جهتين".

فما قضية اجتماع إعرابين في كلمة، وهل يمكن أن يجتمع في كلمة واحدة إعرaban متفقان أو مختلفان؟ أو أنه لا يجوز الجمع بين إعرابين مطلقاً؟

وما الآثار اللغوية المترتبة على قضية الجمع بين إعرابين في كلمة؟ وما مراد العلماء بالأوجه الإعرابية المحتملة للكلمة؟ فهل تعدّ هذه الأوجه من باب الجمع بين الإعرابين في كلمة واحدة؟

وهل يمكن الخلط بين الأوجه الإعرابية في كلمة واحدة؟ وما الآثار المترتبة على ذلك في قراءة كتاب الله تعالى؟

جاء هذا البحث ليجيب عن هذه التساؤلات، في مبحثين طويلين. وتبيّن أن النحاة أجازوا اجتماع إعرابين في كلمة واحدة: أحدهما لفظي، والآخر تقديري أو محلي. وأما الإعرaban اللفظيان فالصحيح أنه لا يجوز اجتماعهما في كلمة.

كما تبين أن كل ما أجاز فيه النحاة أوجهًا إعرابية فهم لا يقصدون اجتماع كل هذه الأوجه في حال واحد، وإنما يراعون اختلاف قصد المتكلم، إن أراد كذا فإعرابه كذا. وبناء عليه فلا يجوز الجمع بين إعرابين في كلمة قرآنية في حال قرآنية واحدة، وأن ما يفعله بعض القراء من الوقوف على كلمة لها إعراب ومعنى، والبدء بها على إعراب ومعنى يعد من قبيل الخلط بين الأوجه الإعرابية والمعاني القرآنية، وأنه ليس مقصداً شرعياً من مقاصد التلاوة.

نشر البحث في مجلة كلية اللغة العربية، جامعة الأزهر، المنوفية مج ٣٦ ع ٢٤ (١٤٤٢ هـ، ديسمبر ٢٠٢١ م).

جهود علماء نيجيريا النحوية والصرفية في القرن التاسع عشر الميلادي: دراسة وصفية تحليلية،

للباحث الفاضل إسحاق أديبايو بن عبدالرزاق. نشر في الشارقة، ١٩٦٠ ص.
أصله رسالة ماجستير نوقشت في جامعة القصيم عام ١٤٤١ هـ، ٢٠٢٠ م.
ووضع اسم المؤلف (عايد بن سعد العصيمي) على الغلاف خطأ.

حلاوة الفالودج في شرح ألفاظ الأنموذج،

تأليف عبدالعزيز بن محمد الشافعي الشاذلي (ت بعد ٨٩٨ هـ)؛ تحقيق عبدالوهاب محمد عبدالعالي، حسين الهادي الشريف. بيروت.
شرح نفيس على مختصر مشهور في النحو للزحشري، الذي سماه "الأنموذج"، وهو كما عرّفه الناشر غني بالآراء النحوية لأهم علماء النحو، ومزود بشواهد قرآنية وأبيات شعرية في مسأله.

سكرة التحنيك في علم النحو،

لمؤلفه الملا عثمان الدارقي الكردي (رحمه الله)؛ تحقيق مظهر نور الدين المفتي، ٧٥ ص.
محققه من السليمانية في كردستان العراق.

وهو متن في النحو مفيد. لكن أشرت إليه لعنوانه العجيب! فما علاقة السكّر بهذا العلم الصعب؟ وما علاقة التحنيك بالنحو؟! إلا أن يقال إنه يُتَلَذَّذُ به، ولا يجدها إلا من كان ماهراً به.

ولكن يبدو أن المقصود أول تعلم النحو، فيكون للمبتدئين، كما يحنّك المولود أول ولادته.
وله شروح، منها "رفع التشكيك في شرح سكرة التحنيك" للملا أحمد ابن الملا عمر الباساوي (ت ١٣٦٣ هـ) الذي طبع بتحقيق لقمان البحركي.

شرح مسألة الكحل من الكافية،

لمؤلفه العلامة فخر الدين أحمد بن الحسن الجاربردي (ت ٧٤٦ هـ)؛ تحقيق خالد عبده سماحة.

تناول البحث مسألة رفع أفعال التفضيل للاسم الظاهر، وقد اصطلح على تلقيب هذه الظاهرة بمسألة الكُحل، أخذًا من مثال سيبويه لها بقوله: "ما رأيت رجلًا أحسن في عينه الكحل منه في عين زيد"، من خلال تحقيق ودراسة أول تأليف مستقل لهذه المسألة، يحلُّ مشكلها، ويفتح مستغلقها، وهو شرح مسألة الكحل من الكافية للجاربردي، وقد تناولها من خلال نص ابن الحاجب في الكافية المتعلق بهذه المسألة، فقام بشرح نص ابن الحاجب، وأضاف إليه ما يتعلق بها من مصنفاته الأخرى، ومن مصنفات غيره، فأبان عن علة منع رفع اسم التفضيل للاسم الظاهر، ولماذا عمل مع وجود شروط مخصوصة؟

نشر في مجلة كلية اللغة العربية، جامعة الأزهر، المنوفية مج ٣٥ ع ٢٤ (١٤٤٢ هـ، ديسمبر ٢٠٢٠ م).

القواعد الكلية: صورها وأثرها في المذاهب والآراء النحوية،

للأستاذ البسيوني عطية عبدالكريم.

يعني القواعد النحوية الكلية.

قواعد النحو الكلية،

للأستاذين آدم ممبا محاضر بجامعة إفريقيا الإسلامية في أبيدجان، وويلايلاك ويسترات (عائشة) محاضرة بجامعة سونكلا تكرين، فطاني (جنوب تايلند). نشر في بيروت، ٣٢٠ ص.

الكافي في النحو،

لأبي جعفر أحمد بن محمد النحاس (ت ٣٣٨ هـ)؛ جمع ودراسة تركي بن صالح الحربي، عضو هيئة التدريس في كلية اللغة العربية بالجامعة الإسلامية في المدينة المنورة.

نشر في مجلة كلية دار العلوم، جامعة القاهرة مج ٣٨ ع ١٣٣ (يناير ٢٠٢١ م).

والكافي النحو كتاب مفقود للعلامة اللغوي أبي جعفر النحاس، وقام الباحث بجمع النقول والمسائل المعزوة إليه في كتب النحو واللغة، ودرسها دراسة علمية.

لطائف نحوية لفخر الدين الرازي: عبارة (السلام عليكم) أنموذجاً،

بحث كتبه باقر عبد جبر، وسمير شاكر رزيق.

مجلة إكليل للدراسات الإنسانية، العراق، مج ٦ ع ١ ج ١ (١٤٤٦ هـ، آذار ٢٠٢٥ م).

ما زاده النحويون،

تأليف وليد نهاد عباس، أستاذ اللغة والنحو في الجامعة العراقية، بغداد، ١٧٢ ص.

المزهر في أدوات النحو،

للأستاذ محمد عطا سعيد رمضان. نشر في بيروت.

والأدوات النحوية هي الأفعال والحروف، وأدوات الجزم، وأدوات النصب، وأدوات الاستفهام. وقد قام المؤلف بجمعها وترتيبها بحسب حروف المعجم، وإعرابها، وشرح معانيها بالتفصيل.

المسائل المحررة مما اختلف فيه نخاة الكوفة والبصرة،

لمعدّها البسيوني عطية عبدالكريم، أستاذ اللغويات في جامعة الأزهر بأسبوط.

جمع وتحقيق ودراسة للمسائل المذكورة، عرض للأقوال، مناقشة للأدلة.

المشابهة في النحو العربي،

تأليف أسعد علي ياسين، المشرف الاختصاصي لمادة اللغة العربية بالوقف السني في العراق.

نشر في بيروت، ٢٦٤ ص.

وأصله رسالة جامعية.

المعلوم من النحو بالضرورة،

للأستاذ علي بن سليمان الحامد، رئيس قسم اللغة العربية وآدابها بجامعة القصيم.

مقام الحمد بين الجملة الاسمية والفعلية،

لأبي عبدالله محمد بن أبي بكر الزهني اليازغي (ت ١٢٣٨ هـ)؛ دراسة وتحقيق علي بن سعيد العواجي، الأستاذ بقسم اللغويات في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة. رسالة فريدة، تدل على عبقرية المؤلف وإلمامه بعلوم عدة، اللغوية منها خاصة! فهي مفاضلة بين الجملة الاسمية والفعلية، وهو المقصود بـ (مقام الحمد). وانتقال الجملة من الخبرية إلى الإنشائية، وارتباط ذلك بعلم المعاني المشترك بين النحو والبلاغة، وبعلم أصول النحو وأصول الفقه، وكيفية تداخل هذه المسائل مع علم المنطق. كما وضحت الرسالة العلاقة بين اللفظ والمعنى، وكيف ينسلخ أحدهما عن الآخر انسلاخًا جزئيًا أو كليًا، وعلاقة ذلك بعقيدة المسلم! إنها رسالة مهمة في الدرس البلاغي النحوي، تدل على عبقرية التصنيف في الحضارة الإسلامية المجيدة.

نشرت الرسالة في حولية كلية اللغة العربية بجامعة الأزهر، الزقازيق ع ٢٤ مج ١٤ (١٤٤٦ هـ، ٢٠٢٤ م) ص ٦١٥-٦٥٤.

هل تعلم أن لابن هشام الأنصاري ثلاثة متون في النحو: قطر الندى، وشذور الذهب، والمقدمة، وهي أكبرها حجمًا؟
المقدمة، المسماة بالجامع الصغير في النحو، صدرت من جديد بتحقيق عبدالسلام بن محمد الدّيني، في القاهرة.

ماذا يكون فيه؟

من القيم الأخلاقية في النحو العربي،

تأليف أحمد عيد حسن، أستاذ اللغويات ووكيل كلية اللغة العربية بجامعة الأزهر في القاهرة.

النحو الذكي: تيسير عصري للقواعد النحوية من خلال مهارات التفكير والخرائط الذهنية،
للأستاذ وليد مقبل الديب. نشر في القاهرة.

يذكر المؤلف أن هذه المهارات في تيسير قواعد النحو يجعل النحو يشرح نفسه بنفسه، وأن تسميته بالنحو الذكي لأنه يخاطب العقل ويقدر مهارته، وأنه للعالم والمتعلم، وهو شرح لألفية ابن مالك بأسلوب عصري، مع جمعه بين شرحي ابن عقيل وابن هشام. والمؤلف أستاذ الدراسات العليا بجامعة جازان. درّس النحو والصرف والعروض، مجاز بالقراءات العشر، صاحب كتاب: النبر في القرآن الكريم: نظرية جديدة في استقامة الأداء القرآني "و"قوانين النبر في اللغة العربية: عرضًا ونقدًا وتأسيسًا لنظرية جديدة". وهو طبعة ثانية للكتاب، مزودة برمز استجابة سريع لشرح القسم الأول من الكتاب بالصوت والصورة.

العروض والقوافي

كتاب جديد لنشوان الحميري (ت ٥٧٣ هـ)، الذي ذكر أنه يحقق لأول مرة من نسختين خطيتين: بيان مُشكّل الروي وصراطه السوي في الشعر/ تحقيق محمد عبد الكعبي، بتول عبد الربيعي. نشر في دمشق. ويبدو أن له علاقة بكتاب (العروض والقوافي)، الذي جمع من ثلاثة كتب للمؤلف، هي: مصطلحات العروض والقافية في معجم شمس العلوم، العروض والقوافي من كتاب الحور العين، القوافي.

اللهجات

الأصول السومرية والأكدية للألفاظ العامية في العراق، للأستاذين محمد فهد القيسي، سعد سلمان الشويلي. دمشق. من دلالة العنوان لا يستبعد التجاوز والتكلف في هذا الموضوع، فالسومريون كانوا قبل الميلاد بثلاثة آلاف عام! وكما تقول: ما زالت هناك ألفاظ فرعونية في اللهجة المصرية! من يصدق؟

تراث اللهجة المصرية المفقود: دراسة تحليلية لكلمات وتعبيرات خاصة بشؤون الحياة اليومية لم تُعد تُستعمل اليوم.

بحث كتبه ياسر السيد المرسى، أستاذ أصول اللغة في جامعة الأزهر بالقاهرة. وهو جمع لما أمكن من هذه الكلمات والتعبيرات، والتأصيل لها، وتفسير أسباب انحرافها عن القاموس الحالي لهذه اللهجة.

وظهر من خلال ذلك عدد من النتائج، كعدم استعمال بعض الكلمات المتعلقة بالسكن والملابس اليوم نتيجة تطور نظام البناء في مصر، أو اختلاف بعض العادات والتقاليد، أو الابتذال.

كما أهملت بعض الكلمات المتعلقة بالزراعة، والنقود، والمكايل والموازين؛ نتيجة التطور الصناعي، وتعاقب القوى الحاكمة.

من تلك الكلمات: الآقجة، البارة، فندقلي، خاتون، مشربة، قاعة (غرفة المتاع)، الشكمة، القمين، النيدة...

نشر البحث في مجلة كلية اللغة العربية، جامعة الأزهر، إيتاي البارود مج ٣٣ ع ٢٤ (أكتوبر ٢٠٢٠م).

الفصح في اللهجة الليبية،

بحث كتبه مسعود عبدالله رمضان، الجامعة الأسمرية، ليبيا.

مثل كلمات: مبرطم، الجلهة، ركنة، لبد، شطيب، سطاخة، العنب (يطلق على الخمر)..
نشر البحث في مجلة المنتدى الأكاديمي، الجامعة الأسمرية، ليبيا مج ٨ ع ٣٤ (نوفمبر ٢٠٢٣م).

اللهجات العربية التشادية: دراسة صوتية دلالية في ضوء علم اللغة الحديث: لهجة البطحاء نموذجًا،

لمؤلفه أحمد عبدالرحمن سمّاعين، أستاذ اللسانيات بالجامعات التشادية. طبع في القاهرة.

محاولة لتفسير بعض الظواهر في البيئات اللغوية التشادية. يقول مؤلفه:

إن وضع اللهجات العربية في حوض بحيرة تشاد أمر يدعو إلى العجب، فرغم مرور مئات السنين على الوجود العربي في الأنحاء الإفريقية النائية جدًّا عن مركز العروبة، إلا أنها ظلت محتفظة بهذا المستوى العالي من اللغة العربية، فما زال العرب في تشاد يستخدمون مفردات لا يمكن لغيرهم معرفتها إلا بالرجوع إلى المعاجم اللغوية...

معجم الألفاظ الكردية والفارسية والتركية في اللهجات العامية العراقية،

للأستاذ خضير عباس المنشداوي. دمشق.

معجم العامية الجزائرية: معجم عربي لهجي في أصول العامية الجزائرية وجذورها،

للأستاذ محمد بوزواوي، كاتب وأستاذ جامعي من ولاية العاصمة.

نشره المجلس الأعلى للغة العربية بالجزائر، وفاز بجائزته الأولى لعام ١٤٤٤ هـ، ٢٠٢٣ م، من بين (١٣) عملاً قدّم إليه.

منهجية تفصيح العاميات: معايير لغوية ونماذج تطبيقية،

للأستاذ رضا محمود عبدالحفي، الباحث في مجمع اللغة العربية بالقاهرة، ٤٧٠ ص.

جعله المؤلف في ثلاثة فصول، الأول عن الأصوات بين العامية المصرية والعربية، والثاني عن البنية بين العامية المصرية والعربية، والثالث في قضايا المعجم والدلالة.

وقدم رؤية منهجية في تفصيح العاميات، إذ إن أغلب الدراسات احتكمت إلى بعض النصوص التعيدية والاستدلالية: إما رفضاً قاطعاً للاستعمال اللغوي إعمالاً للقاعدة الصارمة، وإما توسعاً في إجازته إهمالاً للقواعد المتعارف عليها، دون الاحتكام إلى منهج واضح في التأصيل والتحليل.

وذكر أن أهمية هذا العمل تبدو في استخلاص منهج مقترح لتفصيح العاميات من ناحية، وفي تحرير المصطلحات المتداولة في هذا المجال، ورصد العلاقات الدلالية بينها، ودراسة الظواهر اللغوية من ناحية أخرى.

العلوم البحتة

التراث الفلكي العربي،

لمؤلفه علي حسن موسى.

التغير المناخي والحفاظ على البيئة في ضوء السنة النبوية،

للباحث محمود محمد مصطفى، جامعة الأزهر بأسسيوط، ماجستير.

التمور في مصر والوطن العربي،

لمؤلفه محمد نجاتي الغزالي، أستاذ علوم التغذية بكلية الزراعة في جامعة أسوان.

رحلة القطن من الحقول المصرية إلى المنازل الأمريكية (١٨٨٢-١٩١٤ م)،

للمؤلفة يسرا محمد سلامة.

زينة النحر بعلوم البحر،

لمؤلفه إبراهيم بن محمد التادلي الرباطي (ت ١٣١١ هـ)؛ طبع بتحقيق يوسف امال، بيروت،

٨٨ ص.

جمع فيه مؤلفه معلومات مهمة حول التقنيات البحرية للدول الكبرى، كبريطانيا وفرنسا والنمسا والدولة العثمانية، وقدم نظرة عالم دين مسلم عن تقنيات الملاحة وأنواعها في تلك الفترة، عبر رحلات.

الصخور في التراث العلمي العربي الإسلامي،

بحث كتبه الأستاذ خلاف الغالي، جامعة إسماعيل، مكناس.

يعتبر جابر بن حيان من الأوائل الذين قسموا الصخور بحسب نشأتها، فهو يميز بوضوح بين ثلاثة أصناف من الصخور. وتحدث الجاحظ عن البراكين (عيون النار) والصخور النارية، كما

ميز ابن سينا بين الصخور الرسوبية (المكونة من الجواهر الغالب فيه الأرضية) وبين الصخور النارية (المكونة من الجواهر الغالب فيه المائية).

لقد كان علماء الطبيعة المسلمين على وعي تام بتعدد أصول وأنواع الصخور (صخور رسوبية: من بينها الطينية والتبخيرية؛ صخور نارية؛ وصخور متحولة). وهم وازعوا أساس علم الصخور عمومًا والصخور الرسوبية على وجه الخصوص، فقد وجدنا في أعمال البيروني والكرخي وإخوان الصفا وابن سينا حديثًا علميًا دقيقًا، وصفوا من خلاله عمليات التجوية والنقل والترسيب وما يليها؛ كما وصفوا عملية التطبيق وتكون الصخور الرسوبية..

نشر البحث في مجلة إعجاز الدولية للتأمل والبحث العلمي، المغرب مج ٥ ع ٥ (١٤٤١ هـ، ٢٠٢٠ م)

وهذه أيضًا لها طاقة؟

طاقة الأحجار الكريمة والكريستالات،

كتاب جديد لمؤلفه يوسف الأقصري، القاهرة.

موسوعة الأحجار الكريمة والنفائس،

للأستاذ مثنى عبدالرزاق العمر، ١٩٤ ص.

تضمنت معلومات عن (١٨٢) مفردة، بينها (١٤٠) حجر كريم أو شبه كريم أو نفيس، من الأحجار الأكثر شيوعاً أو تداولاً.

وتتألف من خمسة أقسام رئيسية، هي:

القسم الأول: التعاريف والمصطلحات الأساسية اللازمة لفهم مادة الموسوعة.

القسم الثاني: الأحجار الكريمة: الألماس والزمرد والياقوت والزفير.

القسم الثالث: الأحجار شبه الكريمة مرتبة حسب الحروف الهجائية العربية.

القسم الرابع: المواد عضوية المنشأ، ذات المنشأ الحيواني، مثل اللؤلؤ والمرجان والمرجان الأسود (اليسر) وغيرها، ونباتية المنشأ، التي سميت بالنفائس.

القسم الخامس: معلومات عن أشهر الألباسات في العالم، وبعض الأحجار الكريمة الباهظة الثمن، وقصص اكتشافها أو سرقتها...

علم الحيوان

إيقاع الأصالة: أسلوب عملي في العناية والتعامل مع الخيل،

جمع وإعداد محمد بن سعد العواد.

طبع في القاهرة.

بمجة الإنسان في مهجة الحيوان،

للعامة الكبير الملا علي بن سلطان محمد القاري الهروي (ت ١٠١٤ هـ)؛ نشر بتحقيق الأستاذ

الفاضل محمد سعدي جوكيلي الأرضرومي، بيروت، ٦٠٨ ص.

وهو معجم لغوي في أسماء الحيوانات وأنواعها، مع شروح لغوية وأحكام فقهية وفوائد من معارف شتى.

وفي كل اسم من هذه الأسماء يذكر ما حضره من وصفه، وإن كان مشهوراً استغنى بالشهرة عن الوصف، ثم يتبعه بالآثار الواردة فيه إن وجدت، وبعدها يبين الحكم الشرعي، من حيث جواز أكله أو عدمه، مدعوماً بالأدلة وأقوال الأئمة، وينشر بين هذا وذاك ما ورد فيه من أمثال وأقوال وحكايات.

الخيال العربي الأصيل: أجمل حيوان رآته عين الإنسان،

لمؤلفه نبيل أبو القاسم.

ذكر فيه بداية الخيل العربي وتأريخ انتشاره، مواصفاته وسلالاته، وأنسابه، وطرق تربيته، وتكاثره، وطرائفه، أسماءه عبر التاريخ، حسب الصفات والعمر واللون، طريقة العَدْو، كيفية اختيار الخيول وما يستحب منها، ترويضه، ركوبه، كسب ثقة الحصان، صحبته والتحدث إليه... تسجيله في المكاتب المعتمدة.

سرور الفؤاد بالصفافنات الجياد في معرفة الخيل وأسمائها،
لمؤلف محمد العمري [محمد بن إسماعيل العمري، عاش في القرن ١٢ تقديرًا]؛ تحقيق آلاء نافع
جاسم، زينب كامل كريم، بغداد، ٤٣ ص.

كيف تذكر هذا الموضوع؟!

هرة نامہ: من تاريخ وطرائف القطط في التراث الإسلامي!

كتاب طريف للكاتب الباحثة بلال الداهية، من مواليد تطوان عام ١٤١١ هـ، حاصل على
شهادة الدكتوراه في التاريخ، شارك في ندوات وبرامج إذاعية. له كتب ودراسات.
طبع كتابه في طنجة.

قال معرفًا بكتابه: هو سَفَر في أخبار القطط وقصصها في تراثنا، زمنياً منذ أواخر جاهلية العرب
إلى زمن السلطان عبدالحميد الثاني، ومكانياً من أقاصي خراسان وما وراء النهر شرقاً إلى بلاد
المغرب والأندلس غرباً، بالعودة إلى كتب التاريخ والتراجم والأدب والجغرافيا والرحلات والعلوم
والفقه والحديث والتفسير، المطبوع منها والمخطوط.

وفي كتابه موقف النبي صلى الله عليه وسلم من القطط، ومسائل لها في كتب الفقه الإسلامي،
وأخبارها مع الزهاد والصلحاء، والأمراء والملوك، وخاصة في قصر يلدز، حيث جمع السلطان
عبدالحميد الثاني أكبر (مستعمرة) للقطط في التاريخ الإسلامي، قال المؤلف: "ولعله ما جعلنا
نختار لهذا الكتاب اسم "هرة نامہ" على النمط العثماني!

العلوم التطبيقية

الإجرام النووي الفرنسي في الصحراء الجزائرية (١٩٦٠-١٩٦٦)،
للأستاذ تومي حمدون، الجزائر.

الإرشاد الروحي للمرضى عند الإمام ابن قيم الجوزية: دراسة تحليلية لكتاب الطب النبوي،
بحث كتبه الأستاذتان ميساء علي روابدة وسناء فضل عباس (جامعة البلقاء التطبيقية).
ذكرت الكاتبتان أن الإرشاد الروحي [الإيماني] حظي في الآونة الأخيرة باهتمام ملحوظ على
مستوى الأبحاث الطبية والدراسات العلمية، وأنه شكّل حيزًا ظاهرًا على مستوى المعالجات
التطبيقية والواقعية في المستشفيات والمراكز الطبية، وأن هذا النوع من الاستشفاء لم يكن غريبًا
عن الطب الإسلامي، بل كان ركنًا أساسيًا فيه، وميزة بارزة في التطبيب، وأنه كان لابن القيم
إسهامات متميزة في ميدان الإرشاد الإيماني؛ حيث أشار في كتابه: "الطب النبوي" إلى كثير
من مباحث الاستشفاء به، ووضع له العديد من القواعد والإرشادات، وشكلت كتاباته في
هذا الجانب صورة واضحة لإدراك هذا العلم وفهمه، وأن بحثيهما يقدم صياغة متكاملة لأركان
الإرشاد الروحي [الإيماني] عند ابن القيم من خلال ما دونه في كتابه القيم: "الطب النبوي".
نشر البحث في المجلة الأردنية في الدراسات الإسلامية مج ١٩ ع ٢٤ (١٤٤٤ هـ، ٢٠٢٣ م)

بیمارستانات المغرب: دراسة تاريخية للمؤسسات الاستشفائية خلال العصر الوسيط،
للأستاذ عبدالواحد ابليله، دكتوراه في التاريخ الوسيط من جامعة ابن طفيل.

تاريخ طب الكي عند المسلمين من القرن الأول وحتى القرن الخامس الهجري،
إصدار جديد نشر في بنغازي يوثق تجربة طبية متجذرة في التراث الإسلامي.
للكاتب علي فؤاد يونس، حاصل على الماجستير في التاريخ الإسلامي من جامعة عمر المختار.
يسلط الضوء فيه على "الكي" كوسيلة علاجية شغلت حيزًا كبيرًا في الكتب الطبية والممارسات
الشعبية منذ قرون، واعتمدها الأطباء المسلمون في مواجهة أمراض مستعصية.

وركز على الأصول الطبية لهذا العلاج، وتأصيله في التراث الطبي الإسلامي، ومدى تأثيره على الطب الأوروبي في العصور الوسطى. وتضمن عرضًا للطرق المختلفة للكي، إلى جانب وصف دقيق للأدوات الكاوية، التي تختلف بحسب المرض. كما ناقش استخدام بعض المواد الكيميائية في الكي، مثل الزرنيخ، وكبريتات النحاس، التي كانت تستخدم كموا بديلة عن النار. وأبرز إسهام الأطباء المسلمين في تطوير طب الكي، من خلال تطوير الأدوات المستخدمة، والتدوين العلمي الدقيق له.

تاريخ طب النساء والتوليد وتطوره في المغرب والأندلس،

للدكتور محمد سعيد شهاب الدين.

استعرض فيه مزيج الإرث الطبي في الأندلس، كالطب القبطي، والطب الروماني، والثقافة الإسلامية، وتكاملها معًا.

جماليات العمارة الإسلامية في مصر: مجموعة السلطان الغوري المعمارية بالغورية نموذجاً:

دراسة معمارية أثرية وثائقية

للأستاذة نحلة فخرندا، نشره معهد الشارقة للتراث.

الخط الحديدي الحجازي: تاريخ عريق ومستقبل واعد،

إعداد لجنة الإعداد في المؤسسة العامة للخط الحديدي الحجازي، دمشق.

علم الصيدلة في الأندلس،

لمؤلفه عبد الحميد حسين السامرائي، أستاذ تاريخ المغرب والأندلس، مع ابنه أنسام، جامعة سامراء.

نشر في لندن.

فن تشكيل الزجاج في التراث العربي،
للأستاذ خالد متولي معهد الشارقة للتراث.

ماء زمزم في ميزان البحث العلمي،
للمهندس علاء الدين ميسر العبادي. العراق.
موضوعه: ماء زمزم والإعجاز العلمي فيه، وما يحويه من عناصر وفوائد.

المختصر في الوقاية من عدوى المستشفيات ومكافحتها،
لمؤلفه محمد علي الديداموني، أستاذ الصحة العامة وإدارة وتنظيم الخدمات الصحية.
نشر في مدينة نصر بمحافظة القاهرة.

معالم العمران الإسلامي: ثلاثية التأسيس والتأصيل والمعاصرة،
للأستاذ مصطفى بن حموش، نشر في جيجل بالجزائر.

ملاحم من عمارة دمشق القديمة،
للأستاذ لطفي فؤاد لطفي، دمشق، ٣٢٨ ص.

كتب الحجامة في تراثنا العلمي قليلة، على الرغم من انتشارها بين الشعوب المسلمة.
وقد نشر كتاب تراثي جديد محقق في هذا الموضوع بعنوان:

النجابة في الفصد والحجامة،

لمؤلفه مصطفى بن محمد بن عبد الباقي الكمالي الحلبي (ت ١٢١٠ هـ)، فقيه حنفي. نشر في
العراق، ٢٠٣ ص.

الورق الإسلامي: دراسة عن صناعة قديمة،

للكاتبة هيلين لوفداي، عضو معتمد في معهد حفظ الورق، متخصصة في المخطوطات والأعمال الفنية الورقية في العالم الإسلامي، عاملة في مجال الترميم. ترجم الكتاب مراد تدغوت، وطبع في الرياض. نُشر فيه نتائج الأبحاث عن طبيعة الورق الإسلامي وخصائصه، واستخلص من التحليل المنهجي لأكثر من (١٠٠٠) عيّنة مؤرخة..

الفنون

أدب الشطرنج،

كتاب تراثي نادر، لمؤلف عظيم، صاحب "المفردات في ألفاظ القرآن"، و"محاضرات الأدباء"،
أبي القاسم الحسين بن محمد الراغب الأصفهاني (ت ٤٤٢ هـ)؛ بتحقيق عمر بن ماجد
السَّنَوِي.

وجاء أدنى العنوان: يطبع أول مرة عن نسخة فريدة منتخبة من الأصل.
يعني أن الكتاب منتخب، وليس كاملاً.

البطولات الرقمية (Championships Digital) وأحكامها في الفقه الإسلامي: بطولة ببجي (PUBG) أنموذجاً،

بحث كتبه الأستاذ عبدالرحمن حمود المطيري، جامعة الكويت.
تناول فيه حقيقة البطولات الرقمية، والبطولات الرقمية في الفقه الإسلامي، وبطولات الألعاب
الرقمية (digital games)، بطولة ببجي (PUBG).
ومن أهم النتائج التي توصل إليها أن البطولة الرقمية لا تخلو إما أن تكون بعوض أو بغير
عوض، وعلى كلا التقديرين إما أن تكون خالية من المحذور أو محتوية عليه، وإن كانت خالية
من المحذور فإما أن تكون بطولة نافعة أو غير نافعة، والأحكام الفقهية تختلف باختلاف هذه
الأقسام.

وحت تجار المسلمين على تطوير ألعاب رقمية خالية من المحاذير الشرعية، تجمع بين المؤثرات
السمعية والبصرية والمفاهيم الحسنة والغايات النبيلة التي تكون بديلاً حسناً عن الألعاب الرقمية،
التي تفسد دين الأطفال وأخلاقهم.

نشر البحث في المجلة الأردنية في الدراسات الإسلامية مج ١٨ ع ٤٤ (١٤٤٣ هـ، ٢٠٢٢ م)

تاريخ التصميم الحديث،

للأستاذين محمد وعبدالكريم علي القيسي، بغداد، ١٨٧ ص.

من مفردات المجالس العلمية الرمضانية في المسجد الأقصى المميّزة (رقم ١٧):

تحفة الصنديد فيما ورد في الخيل والرماية والصيد،

لمؤلفه إبراهيم بن ولي الدُّكري (ت ٩٦٠ هـ)؛ تحقيق إبراهيم باجس عبدالمجيد.

يليه: تاريخ عائلة الدُّكري المقدسية/ بشير عبدالغني بركات.

وهو عام: فقه وحديث ولغة وأدب..

تراث الرياض العمراني المفقود وما يمكن إنقاذه،

لكاتبه عبدالله بن محمد السليمان.

سلّط فيه الضوء على المعالم التراثية التي فُقدت في الرياض الحديثة، وخصّ فصلاً عن تلك المعالم التي رُمّت وحفوظ عليها، وأفرد فصلاً آخر عن تلك المعالم التراثية والعمرانية التي لا تزال باقية، والتي من المؤمل أن تُرمّم قبل فوات الأوان.

قال محمد خير: مدينة عشت فيها نحو أربعين عاماً، وعندما وصلت إليها عام ١٤٠١ هـ كانت هناك مساحات فارغة متناثرة في وسطها (البطحاء)، وكان أشهر حيّ يومها (الناصرية) ربما لوجود قاعة المؤتمرات بها... وفي حيّ المنفوحة (بلد الشاعر الجاهلي الأعشى الكبير) بيوتات من الطين متהלّكة أو بقي فيها جدران آيلة للسقوط، بل أذكر أنني صليت في مسجد من طين (أو في ساحته) في البطيحة (بين البطحاء والمنفوحة).

وكان أكثر ما يربّني ويشرح صدري يومها الأمان المنتشر بين الناس. أذكر أنني تركت حقيقتي التي جلبتها معي من بلدي وفيها أغراض الشخصية، تركتها في منطقة الزجاج الخلفي من السيارة، وعندما عزمت على إحضارها منعني زملائي الذين استقبلوني، وقالوا: دعها، فإنه لا أحد يقترب منها! فتعجبت، وبقي قلبي معلقاً بها، حتى مضى عليها ثلاثة أيام وهي في الشارع وأمام أعين المارة هنا وهناك!

وقلت في نفسي يومها: هنا أمان الخائف، بعد سنوات من الخوف والذعر والهلع بسورية.

دراسات في الفنون الإسلامية بالمغرب الأقصى والأندلس،

تأليف رامي ربيع راشد. صدر في بيروت.

كتاب تراثي شعبي:

الطبخ ومعجم المأكّل الدمشقية،

لمؤلفه محمد بن الحسن الكاتب البغدادي (ت ٦٣٦ هـ).

الفن العربي الإسلامي: المفاهيم والنظريات والمقاصد الجمالية،

لمؤلفه إدهام محمد حنش، أستاذ المخطوطات والفنون الإسلامية، عميد سابق لكلية الفنون والعمارة الإسلامية بجامعة العلوم الإسلامية في الأردن.

فنادق مدينة سلا: دراسة تاريخية ومعمارية،

لمؤلفه خالد عبوي، أستاذ التاريخ الوسيط والتراث الحضاري بجامعة الحسن الثاني. تتبع فيه تاريخ الفنادق في مدينة سلا وعمارتها من القرن السادس الهجري إلى حدود ١٣٥٢هـ، مع دراسة علاقتها بالأوقاف وغيرها، والأحوال الاجتماعية التي صاحبته.

منابع فنون الزخرفة،

لمؤلفه عبداللطيف الحوساني، ٣ ج.

جاءت موضوعاته في أسلوب تعليمي، لأجل التعريف به وتدريبه، وهي بين قديم وجديد.

الأدب والشعر

الأدب ونقده

الآثار الأدبية لخلف الأحمر،

دراسة وجمع وتحقيق ياسين حزكر. هيئة أبو ظبي للتراث.
وأبو محرز خلف بن حيان البصري من علماء النحو، وله شعر، له آثار أدبية منتشرة في كتب التراث الإسلامي. (ت نحو ١٨٠ هـ)
ويأتي الكتاب في جزأين: أحدهما لآثاره النثرية، والآخر لآثاره الشعرية.

الأدب العربي الموريسكي (١٤٩٢ - ١٧٠٠ م)،

لمؤلفته فاطمة إبراهيم محيسن، بيروت، ٢٤٨ ص.

أدب المغاربة والأندلسيين في أصوله المصرية ونصوصه العربية،

من تأليف الأديب النجفي المعروف محمد رضا الشيبني (ت ١٣٨٥ هـ)
طبعة جديدة للكتاب، نشرت في القاهرة.

الأدب اليمني في صدر الإسلام والعصر الأموي: دراسة في الإبداع وآثار الدراسين،

للأستاذين في جامعة عدن: عبده يحيى الدباني، وعلي عبد الزبير. نشر في الإسكندرية.

الإسلام والمسلمون في الأدب العالمي،

للكتاب الأديب محمود قاسم، نشر في القاهرة مرة أخرى.

مصادر هذا الكتاب الأساسية موجودة في اللغة الفرنسية والإنجليزية واليونانية والإسبانية والروسية، حيث جاء الكتاب بأنفسهم إلى أرضنا وعاشوا فيها، وكتبوا رواياتهم ومؤلفاتهم من منظور الاحتكاك مع ثقافتنا.

وقد اُتسم الكثير من كتابات الغربيين عن الشرق والمسلمين بالنظرة السلبية، ولكن لم تكن عامةً في جميع كتاباتهم، وجاء هذا الكتاب ليُميط اللثام عن الكثير من هذه الكتابات، وخاصة الأدبية منها.

والمؤلف كاتب مصري، مترجم وروائي وناقد سينمائي وأستاذ جامعي، متنوع الإسهامات في مجال الأدب والنقد والسينما والمسرح والدراما الإذاعية وأدب الأطفال، من الإسكندرية، متخرج في كلية الزراعة، كتب أكثر من عشرة آلاف مقالة، جمع نحو ٦٠٠ منها ونشرها تحت عنوان "موسوعة أدباء نهاية القرن العشرين"، بين مجموعات موسوعية أخرى، واهتم بترجمة روايات الكتّاب الحاصلين على جائزة نوبل.

الاعتذارات،

كتاب تراثي أدبي اجتماعي للأديب العلامة منصور محمد بن سهل بن المرزبان الكرخي (ت بعد ٣٣٠ هـ)؛ طبع بتحقيق عمر بن بشير صديقي. الشارقة.

أفضل مئة رواية ورواية عالمية: لمحات موجزة،

من تأليف إدوين إي غروزيير، ومارغريت غيليت؛ ترجمة أحمد سعود حسن. من الكتب الجديدة التي أصدرتها الهيئة العامة السورية للكتاب بدمشق، ٦٤٨ ص. والإشارة إليها، وتقويمها، تمثل وجهة النظر الغربية، لا الإسلامية، ولا العربية. يحتوي الكتاب على ملخصات وجيزة لأفضل مئة رواية ورواية، لروائيين كبار، مثل تشارلز ديكنز، وفيكتور هوغو، وإيميلي برونتي، وجين أوستن، وهيرمان ميلفيل، وناثانيال هوثورن، وجورج أورويل، وتولستوي، وديستوفسكي، وبلزاك، وفلوير، وفولتير، وسيرفانتس، وستيفنسون، وآخرين.

ويستهدف القراء الذين لا يسعفهم الوقت لقراءة الرواية الكاملة، فأُنجز تلخيصها لتقديم لبّ الرواية، مع ذكر ما تنطوي عليه من عبر ودروس.

ترجمة الكاتب في آداب الصاحب،

العلامة أبي منصور الثعالبي (ت ٤٢٩ هـ)؛ طبع بتحقيق الأستاذ محمد باسل عيون السود.
نشر في الكويت.

تروية الأطفال بالماء الزلال من شعر العرب ونثرهم،

إعداد طه محمد علي.

جمع فيه شعراً ونثراً من كلام العرب؛ ليتعلم بها الأطفال النطق بالعربية، قبل البدء بتعلم قواعدها.
وأسلوب الكتاب ييسر على الأطفال الحفظ والفهم، فكل مقطوعة لها عنوانها، وتحتها شرحها،
وقد قسّمه إلى عشرين مستوى، كل مستوى عليه أسئلة تجعل الطفل شديد التركيز فيما يحفظ
ويفهم.

هكذا في تعريف بالكتاب.

توظيف التراث في أدب الأطفال،

لمؤلفه هيثم يحيى الخواجة، طبع في الشارقة.

صدر للأديب الناقد الأستاذ عبدالله سالم مليطان كتابان جديدان بعنوان:

الثورة الجزائرية في القصة القصيرة الليبية (جمعها وقدم لها).

الثورة الجزائرية في المسرح الليبي (نصوص؛ جمعها وقدم لها).

حوارات في الأدب الإسلامي وأدب السجون: هموم وقضايا،

للكاتب الصحفي المغربي زكرياء بوغرارة، مشرف موقع أدب السجون، وشبكة وا إسلاماه
الإخبارية، ١٥٠ ص.

كشف فيه عن تجارب إنسانية مؤثرة، وقرب فكرة أدب السجون من خلال الحوار مع ستة من
وجوه الأدب والمعرفة لها وزنها في الساحة الأدبية والثقافية: الأدب الإسلامي بأبعاده الفكرية
والروحية، وأدب السجون بمعاناته الإنسانية العميقة.

وتظهر فيها قضايا جوهرية تتعلق بمفهوم الأدب الإسلامي وقضاياه، فإنه ليس مجرد أدب يعبر عن قيم الإسلام وأخلاقه، بل هو أدب يعكس رؤية شاملة للكون والحياة، ويحمل رسالة إنسانية تسعى إلى إسعاد البشرية وهدايتها إلى طريق الرشد.

ويعكس أدب السجون معاناة الإنسان في ظل القمع والاضطهاد، ويكشف عن وحشية الأنظمة الديكتاتورية التي تسعى إلى الانتقام من المعارضين السياسيين.

وأصبح هذا جزءاً لا يتجزأ من الأدب الفلسطيني، الذي يُظهر معاناة شعب فلسطين تحت الاحتلال. كما يتناول تجارب أدباء سوريين ومصريين خاضوا تجارب السجون، وكيف استطاعوا تحويل معاناتهم إلى أعمال أدبية تفضح انتهاكات الأنظمة القمعية.

وفيه نتعرف على آراء الأدباء والمفكرين حول دور الأدب في تشكيل الوعي الإنساني، وكيف يمكن أن يكون أداة للتغيير والتحرر.

ويتبين كيف يمكن للأدب الإسلامي أن يكون جسراً بين الأدب والإسلام، وجسراً بين الماضي والحاضر، معبراً عن حقائق الإسلام وتاريخه ومعانياته، وخدمة قضايا المسلمين المعاصرة.

وفيه فهم أعمق للأدب ودوره في تشكيل واقعنا المعاصر، وتفاعله مع قضايا الإنسان في عالم مليء بالتناقضات والتحديات.

حوارات غنية مع الأدباء: محمد حلمي القاعود، جميل السلحوت، عماد الدين خليل، حمادي هواس، عبدالرحمن مطر، إسماعيل الأسواني.

(باختصار وتصرف مما كتبه رائد المصري)

خزائن المنسيين: آداب التابع في التراث الأدبي: الأنواع والبلاغة والأرشيف،

للأستاذ عامر سلمان أبو محارب. نشر في عمان.

تختبر هذه الدراسة جملة من الأنواع السردية والشعرية التي برزت في العصر العباسي والدول المتتابعة، كشعر السود، وشعر الصعاليك الجدد، وسرديات عقلاء المجانين، والمحتالين، والسوقة، بوصفها أنواعاً أدبية وتحليلات نصية لما يمكن إدراجه في إطار ما اصطلح على تسميته بأدب التابع.

الطُيور في التراث والسرديات المعاصرة،

لمؤلفه ظافر جلود، نشره معهد الشارقة للتراث.

المتون الأدبية بين التذوق والترجمة والتحليل،

للأستاذ أحمد علي عمر، إستانبول، ٢٣٠ ص.

أعدَّ ليكون مقررًا في كلية الآداب بجامعة إسطنبول.

جمع فيه بين النظري والتطبيقي في الترجمة الأدبية، معتمدًا على نصوص متنوّعة وفق رؤيةٍ منهجية متدرّجة تراعي التذوق والأسلوب والمقصد.

وجاء بناؤه في فصول مترابطة، بحيث يبدأ بالنصوص محكمة السبك، ثم تتبعها تدريبات متدرجة، أهمها:

إثراء المعجم وتصنيف المفردات.

التمهيد والتعيين وتحديد نوع النص وغايته.

أسئلة الفهم والتحليل النقدي.

مطابقة الأسلوب بين النص الأصلي والترجمة.

المحاذير الترجمية وكيفية تجاوز اللبس الدلالي.

الترجمة المقارنة وأنماطها (حرفية، تحويرية، مكافئة).

إعادة الصياغة والنقل العكسي.

سياسات الترجمة في اختيار المصطلحات الحديثة.

التدرب على النبذة والسياق التداولي.

الإنتاج الموازي والمراجعة والتحرير.

إلى غير ذلك، بما يجعل الكتاب متكاملًا، يراعي التدرج، من الكلمة إلى الجملة إلى النص؛

ومن الفهم إلى النقد إلى الإنتاج.

مختارات من روائع الأدب التركي،

من إصدار مركز التاريخ العربي للنشر.

كتاب للمطالعة:

مختارات من قصص البرّ بالوالدين في التراث الشعبي الصيني،

ترجمة شامين. نشر في القاهرة.

ويحتوي على (٢٤) حكاية.

والمتجمة أستاذة في قسم اللغة العربية بكلية اللغات الأوروبية والآسيوية في جامعة لين يي بمقاطعة شانغونغ.

مكارم الأخلاق ومحاسن الآداب وبدائع الأوصاف وغرائب التشبيهات،

منسوب إلى العلامة أبي منصور الثعالبي (ت ٤٢٩ هـ)؛ طبع بتحقيق الأستاذ محمد باسل عيون السود. الكويت.

المنثور والمنظوم،

لأبي الفضل أحمد بن أبي طاهر بن طيفور (ت ٢٨٠ هـ)؛ تحقيق إبراهيم بن سعد الحقييل، ٢ مج.

تحقيق الموجود منه، الأجزاء ١١، ١٢، ١٣، وموضوعها بلاغات النساء.

ولعله نفسه الذي سبق تحقيقه بعنوان: بلاغات النساء وجواباتهن وطرائف كلامهن وملح نوادرهن، للمؤلف، بتحقيق الأستاذ محمد سلمان.

وسطية المنهج الإسلامي في الأدب والنقد،

للأستاذ وليد إبراهيم القصاب، أستاذ البلاغة والنقد في الجامعات العربية، نائب رئيس رابطة الأدب الإسلامي العالمية، مدير تحرير مجلة الأدب الإسلامي.

بتحقيق جديد، طبع كتاب:

يواقيت المواقيت في مدح كل شيء وذمه،

للأديب العلامة أبي منصور عبد الملك بن محمد الثعالبي (ت ٤٢٩ هـ)؛ تحقيق النبوي عبدالواحد شعلان. نشر في القاهرة.

الشعر ونقده

أثر القرآن في الشعر الأندلسي: عهد الموحدين،
للأستاذة هديل قحطان الجبوري، دمشق، ٢٢٤ ص.
بحث فيه أبرز العوامل التي أثرت في إظهار الأثر القرآني في بيئة الأندلس الأدبية في عصر
الموحدين، من عوامل سياسية ودينية وثقافية.
وتناولت في الفصل الأول بالتحليل والوصف المعاني القرآنية التي أثرت في مضامين الشعر
الأندلسي.
وفي الفصل الثاني دراسة للغة القرآن وأثرها في الشعر الأندلسي، والصورة الشعرية ومدى تأثرها
بصور القرآن، ثم الإيقاع.

أشعار من سجن تدمر كتبت بالدم،
جمع وإعداد الأستاذ أسامة أورفلي، طبع في تركيا، ١٧٩ ص.
مما قاله الأستاذ رضوان أبو صالح في مقدمة الكتاب: الشعر في سجن تدمر كان تعبيراً صارخاً
كتب بدم الأحرار، الذين سيطروا أروع ملاحم التضحية والإيثار في ساحات التعذيب.
كثيونا هذا حوى قصائد قيلت بصدق وإحساس لن تجد مثيلاً له إلا في سجون الطغاة..
ولقد كتب الله لبعضهم أن يخرجوا ويروا هلاك طاغية الشام؛ لينشروا هذه الأشعار الصادقة.

الأصالة الإسلامية في الشعر العربي الإفريقي: النيجر ونيجيريا نموذجاً من القرن العشرين
إلى الآن،

رسالة دكتوراه للباحث عبدالحفي أبو بكر أتنين، كلية الدعوة الإسلامية، طرابلس الغرب.

الإقصاء والاستقطاب وأثرهما في الشعر العباسي: دراسة ثقافية،
لمؤلفه سعدي عوض الزبيدي، القاهرة.

إنشاد الشريد من ضوَال القصيد،
لمؤلفه محمد بن أحمد بن غازي المكناسي (ت ٩١٩ هـ)؛
طبع بتحقيق يونس بن عبد الغني القنتي.
وبحاشيته: الطرر المستحسنة/ محمد بن مبارك السجلماسي (ت ١٠٩٢ هـ).

التعمير والمعمّرون في الشعر العربي إلى نهاية العصر الأموي: دراسة موضوعية وفنية،
للأستاذ سعيد المصلح، بيروت، ٤١٦ ص.

شرح جديد على القارئ:
الجوهر الوقاد في شرح بانث سعاد،
لمؤلفه أحمد بن أحمد الأنصاري الشرواني اليميني (ت ١٢٥٦ هـ)؛
طبع في طرابلس الغرب بتحقيق محمد علي أبو سطات، أستاذ النحو والصرف في جامعة
المرقب، ليبيا.

حُسن الجوار في شعر العصر العباسي،
للأستاذتين هدى هادي عباس، وكريمة عبود جبر، ١٠٠ ص.

الداء والدواء في مرآة الشعراء،
للكاتبة عائشة بنت عودة الزراع، أستاذة الأدب والنقد في جامعة تبوك.

أبو العلاء المعري أخذ اللغة عن والده، وله أيضًا أخوان أديبان شاعران، أكبرهم أبو المجد
(محمد).

وأخوه الثالث (عبدالواحد) له ديوان شعر: ديوان أبي الهيثم المعري عبدالواحد بن عبدالله بن سليمان المعري، المشهور بـ (أخو أبي العلاء المعري) (٣٧١ - ٤٠٥ هـ).
قام بدراسة ديوانه وتحقيقه الباحث براق مكي الشافعي، ونال به درجة الماجستير منذ عام مضى، العراق.

ديوان سيدة اللغات: القصائد الشعرية المشاركة في الاحتفاء باليوم العالمي للغة العربية
للأعوام ٢٠٢٠ - ٢٠٢٣ م،
لمجموعة من الشعراء، العراق، ١٢٢ ص.

ديوان القاضي عياض المغربي (٤٧٦ - ٥٤٤ هـ)،
جمع وتحقيق وديع زرهون. بيروت.
في تعريف بالكتاب: نظم القاضي عياض الشعر في أغراض مختلفة، إلا أن معظم شعره انصرف
إلى الشعر الديني عمومًا بما يتناسب مع نشأته الدينية ومكانته العلمية فيما بعد.

ديوان نسيم السَّحَر،
للأديب العلامة مصطفى صادق الرافعي (ت ١٣٥٦ هـ)؛ حققه وعلق عليه الأستاذ عنتر
رمضاني. نشر في الجزيرة.
ويمثل الديوان موهبته الشعرية في بداياتها، لكونه باكورة أعماله الشعرية وأول دواوينه، وفيه
أشعار قالها في مناسبات شتى وأغراض متنوعة.

رثاء الأقران في الشعر التشادي المعاصر: رثاء عباس محمد عبدالواحد أنموذجًا،
كتبه الأستاذان الحُبُّو تيجاني مصطفى (جامعة الملك فيصل بتشاد)، وأمين علي دهب (جامعة
أنجمينا).

ويعتبر الشاعر عباس محمد عبدالواحد رائد التيار المحافظ في الشعر العربي التشادي المعاصر. نشر البحث في المجلة الإفريقية للدراسات المتقدمة في العلوم الإنسانية، ليبيا مج ٣ ع ١٤ (يناير - مارس ٢٠٢٤ م)

السُّلَافَةُ من روائع الشعر وبدائعه،

للأستاذ الأديب محمد ذیشان القاسمي، أستاذ اللغة العربية والفقہ الإسلامي بدار العلوم في حيدر آباد. نشر في الكويت. وهي مجموعة شعرية مختارة، أودع فيها جامعها روائع الشعر، من شعر الجاهليين وحتى المعاصرين، في أكثر من مئة موضوع،، وصدرها بأهم المباحث الشعرية.

شرح جديد للامية العجم،

أملاه الأديب الأصولي الأستاذ مصطفى مخدوم، نشر في إستانبول.

شرح حنين المتفجّع وأنين المتوجّع،

لناظمها الشيخ محمد زاهد الكوثري، وشارحها الأستاذ حمزة وسيم البكري. قصيدة نادرة نظمها العلامة محمد زاهد الكوثري سنة ١٣٣٦ هـ (١٩١٨ م) في (٥٥) بيتاً، عبّر فيها عن شدة تألمه مما أصاب الدولة العثمانية والعالم الإسلامي من الخسارة المزلزلة في الحرب العالمية الأولى، وألقى باللائمة على الاتحاديين الذين كانوا مُتصدّرين مناصب الدولة ووظائف الحكومة حينها، وتعبيراً عن هذه المعاني سمّى قصيدته "حنين المتفجّع وأنين المتوجّع". والكتاب شرح لطيف على القصيدة، يبيّن عباراتها ويظهر إشاراتها، مع عناية بالجوانب اللغوية والبلاغية بما يُعين على بيان المعاني وفهم التراكيب. وصُدِرَ بمقدّمة تشتمل على دراسة تاريخية لقضية (التحديث) في الدولة العثمانية وبيان موقع هذه القصيدة منها، وإضاءة علمية على شخصية الكوثري الفكرية وبيان حضورها في قضايا الأمة.

شعر الإمام المغيلي (ت ٩٠٩ هـ) في ثورته على اليهود، وبلاغته في الإقناع والإمتاع،
تأليف خدير المغيلي، أستاذ التعليم العالي بجامعة أدرار.

الشعر الصوفي بين الإنشاء والإنشاد: دراسة صوتية دلالية،
للأستاذ محمد حسن جمعة.

وأصله رسالة دكتوراه، جامعة الإسكندرية.
ركز فيه على كيفية صياغة هذا الشعر (الإنشاء)، وكيفية أدائه (الإنشاد)، مع تحليل جوانب
مختلفة من التجربة الصوفية كما تتجلى في الشعر.
وهدف منه إلى فهم العلاقة بين النص الشعري والبعد الوجداني والروحي للمتصوفة.

الشعر العربي في تشاد: اتجاهاته وخصائصه الفنية: دراسة وصفية تحليلية،
لمؤلفه أحمد أبو الفتوح عثمان، مدرس الأدب في جامعة الملك فيصل بتشاد.
انطلق الشعر العربي في تشاد على يد الشاعر إبراهيم الكاتمي إبان حلقات العلم والعلماء
ومجالس الذكر والمدح، ومرحلة النضج كانت عند التواصل مع العالم العربي والمشاركة في المنابر
الأدبية العربية، وصولاً إلى المؤسسات التعليمية.
وفيه بيان أبرز التيارات والاتجاهات الأدبية.
وركز المؤلف على أبرز الشعراء والمبدعين في الساحة الأدبية بتشاد في الفترة المعاصرة..
طبع الكتاب في القاهرة.

شعر الفقهاء في العصر العلوي: موضوعاته وخصائصه،
لمؤلفه محمدي الحسني، أستاذ الدراسات الأدبية والإسلامية بجامعة الحسن الثاني.

شعر الوفود في العصر الإسلامي والعصر الأموي: دراسة موضوعية وفنية،
من تأليف هناء فاضل سلمان، الأستاذة في كلية الآداب بالجامعة المستنصرية. نشر في القاهرة.
تحليل للشعر الذي ألقاه شعراء وفدوا إلى الخلفاء والأمراء في هذين العصرين.

من سلسلة (عيون الشعر العربي) التي أفردت في كتب وصدرت في أبو ظبي:

كتاب السيف/ إعداد عبدالوهاب قناية.

كتاب الأب والأم/ إعداد يوسف حمدان.

كتاب المروءة/ إعداد محمود نور.

كتاب الوفاء/ إعداد عبدالوهاب قناية.

كتاب الشيخوخة/ إعداد محمود نور.

كتاب الموت/ إعداد محمود نور.

الفكاهة في النص الصوفي ومقصدية المعنى: دراسة تحليلية للقصص الفكاهية في مثنوي

جلال الدين الرومي،

كتاب جديد للأستاذ قول معمر.

كشف فيه عن القالب الفكاهي الذي بثّه الرُّومي في ديوانه الشعري.

وذكر أنه أحصى (٣٢) موضعًا فكاهيًا وغزليًا فيه، بيّن رمزيّتها، وتناول مضمونها الصوفي، مع

بيان المقصد منه.

وذكر أن في التراث الصوفي أدبًا وجمالًا، وأن استخراج ما فيه من حكم وقيم يمكنها أن تعيد

الأمل إلى النفوس اليائسة، في زمنٍ أصبحت فيه البسمة حُلْمًا!

فلسطين في شعر عمر بهاء الدين الأميري،

رسالة ماجستير في الأدب والبلاغة ناقشها ابن أخي الأديب النجيب عمر محمد نور يوسف

في جامعة ملاطية.

قصيدة أبي عمران موسى بن بهيج الأندلسي [ت بعد ٤٩٦ هـ] في مدح أمّ المؤمنين عائشة

رضي الله عنها،

طُبعت باعتناء وشرح المحقق محمد زياد بن عمر التكلة.

القصيدة الورقية والقصيدة الرقمية،

لمؤلفه منتصر نبيه، القاهرة.

تناول فيه تحولات النسق والجماليات الفنية في القصيدة الورقية والقصيدة الرقمية، مع التركيز على أوجه التشابه والاختلاف بينهما.

قطوف دانية: شعراء من السنغال،

جمع وضبط وتقديم أندي فاط جينغ. صدر في الشارقة.

ديوان جماعي يقطر شعراً من ضفاف السنغال، حيث تتقاطع المدائح بالوجد، ويعلو صوت الضاد بالسنة أفريقية نابضة. في كل قصيدة ومضة وطن، وزفرة روح. وقبسة نور من تراث عربي مزهر بأصوات شعراء عشقوا البيان، وكتبوه بأنفاس القلب.

قال كاتبه: هذا العمل، بثرائه اللغوي وتعدده الفني، ليس مجرد مختارات، بل مرآة لوجدان أمة تنشد المعنى وتُجيد الغناء له.

مصطلحات نقد الشعر في تراث ابن جني،

للأستاذ الشيخ أحمد البان، نشر في إربد.

المؤلف أديب إعلامي كاتب، من ولاية الحوض الغربي بموريتانيا، كتب مقالات، ونشر مؤلفات، وحصل جوائز.

معجم مفردات القصائد والمعلقات: قصيدة كعب رضي الله عنه والشنفرى والمعلقات

السبع،

للأستاذ الفاضل وليد عبدالله المنيس، الكويت.

المعشّرات العروضية في مدح محمد خير البرية صلى الله عليه وسلم وشرف وكرم،

لأبي إسحاق إبراهيم بن أبي بكر الأنصاري التلمساني (ت ٦٩٧ هـ)؛ تحقيق محمد شايب شريف.

ذكر المحقق أنه من أندر وأقدم مؤلفات علماء الغرب الإسلامي في المديح النبوي.

موسوعة الشعر المصري الفصيح (١٩٥٣-٢٠٢٣م)،

من إعداد فاطمة بوهراكة، تقع في سبعة أجزاء.

وفيها ترجمة لـ (٧٠٠) شاعر من مصر، أولهم إبراهيم بدوي، وآخرهم يوسف صقر. والمؤلفة من فاس، مهتمة بالشعر العربي وتوثيقه، ولها أعمال في ذلك، عضو اتحاد كتاب المغرب. والأمل أن يكون لهذه الموسوعة ميزة أو زيادة على موسوعة الباطين، التي لا يوجد ما ينافسها في عصرنا.

موضوعات وصف المعركة في شعر الفتوحات الإسلامية: دراسة موضوعية،

بحث كتبه الأستاذة إلهام القرالة، جامعة البلقاء التطبيقية.

اهتمت هذه الدراسة الأدبية بوصف الشعراء للمعركة في الفتوحات الإسلامية، التي تمحورت حول الحث على الجهاد، وطلب الشهادة، ووصف أسلحة القتال بمختلف أشكالها، ووصف الخيل، ووصف القادة والمجاهدين، ومجريات المعركة.

نشر البحث في المجلة الأردنية في الدراسات الإسلامية مج ١٨ ع ٤٤ (١٤٤٣ هـ، ٢٠٢٢ م)

النفائس البوصيرية،

مجموع لطيف لأشهر مباح لرسول الإسلام عليه الصلاة والسلام: شرف الدين محمد بن سعيد البوصيري (ت ٦٩٦ هـ)، احتوى على قصائده الفذة في مدحه ووصفه وبيان شمائله (البُردة، الهمزية، المضربة، الحمدية). وألحق بها "قصيدة الأعرابي" التي نُقِشت على أعمدة الحجرة النبوية الشريفة، و"الحلية الشريفة" المجلّة في شمائله ﷺ الخلقية والخلقية.

وجاء المجموع في طبعة لائقة، متحفية فاخرة، وفي قالب زخرفي بديع رائع، رسم خطوط الخطاط القدير المبهر عثمان طه حفظه الله، واعتمد في إخراج الزخرفة المملوكية لتناسب مع الحقبة التي نُظمت فيها القصائد، فجاء رافلاً في حلّة بهيّة، مُمتطياً جواد الجودة والإتقان! ويقع في (١٢٨ ص)، وبلغ وزنه (١٠٧٠ غ)، ورسم بأربعة ألوان، وازدان بلون ذهبي فاخر. نشرته دار المنهاج بجدة.

جزى الله خيراً معدّه وناشره، وكلّ من صلّى على نبيّنا محمد واقتدى به، ونشر سيرته ﷺ.

أنواع أدبية أخرى

أدب الفكاهة في جمع الجواهر في الملح والنوادر لأبي إسحاق إبراهيم بن علي الحصري القيرواني،

لمؤلفه كمال عبد الباقي لاشين، أستاذ الأدب العربي والنقد الأدبي بجامعة الأزهر. وبآخره مستدرک أبي فهر محمود شاكر على الكتاب.

كتاب الأذكياء، لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي (ت ٥٩٧ هـ). طبعة جديدة منه، الذي ذكر في مقدمته أنه جمع فيه أخبار الأذكياء الذين قويت فطنتهم وتوقّد ذكاؤهم، وفي ذلك ثلاثة أغراض، الأول معرفة أقدارهم بذكر أحوالهم، الثاني تلقيح الباب السامعين، وقد ثبت أن رؤية العاقل ومخالطته تفيد ذا اللب، الثالث تأديب المعجب برأيه إذا سمع أخبار من تعسّر عليه لحاقه!

هنا الفائدة والمتعة!

كتب العلماء وحكاياتهم وسماعاتهم وفوائدهم وعلومهم وآدابهم تُطلب وتُقرأ وتُنشر، ما أجمل الأيام التي تُمضى مع الكتب ويُتَنَقَّل فيها بين مجالس العلماء!! كتاب جديد نافع من هذا النوع، نظم عقده وقَيّد صيده الشيخ المحدّث المحقق المؤنّس، صاحب المجالس والمسامرات والرحلات والسماعات والإجازات التي لا تعدّ، محمد بن ناصر العجمي، صدر بعنوان:

الإفادات والحكايات والإنشادات مما رويته وسمعته من العلماء والأدباء في الحضر والرحلات.

وفيه بعض ما اختاره منها خشية فواته، مما راق من نبذ ومنتف علمية وحكايات مستحسنة، وأبيات من لفظ أصحابها أو رواتها تشنّف الأسماع، وفرائد شوارد، وكانوا من أمصار وبلدان شتى، زادوا على السبعين ممن روى عنهم في هذا الكتاب الجميل المنمّق!

الثمين في أمثال وأقوال بدو فلسطين،

جمعها أنور أبو غليون، عمّان، ٤٥١ ص.

وفيه (١٣٢٤) مثلاً وقولاً، مع شرحها.

وأمثال الشعوب فيها فائدة، بغض النظر عن انتماءاتهم، فإنها تأتي عن خبرة وتجربة، ما لم يكن فيها جاهلية وتقاليد عصبية.

رياض الناظرين في مراسلات المعاصرين،

للعلامة محمود شكري الألوسي (ت ١٣٤٢ هـ)؛ صدر بتحقيق خالد أحمد السويدي، ومحمد حسين السيد حسين. لندن.

وقد سبق تحقيقه مع كتابه بدائع الإنشاء، وصدر في الدوحة عام ١٤٣٥ هـ.

الأستاذ الفاضل عبدالعزيز بن سعود العويد، أعجوبة في سرعة البداهة والبيان، والسجع والمقام،

والخطبة والفصاحة والطرفة، مع عبقرية لا تجد من يحويها وينميها ويذكرها!

ومجالسه لا تمل، مع أدب العلماء، وطلاقة البلغاء، ومحاضرة الأدباء.

ومع تواضع وإخاء، ومحبة ووفاء!

وكنّت أعلم أن له مقامات كثيرة، قصيرة وطويلة، بعضها، بل كثير منها مع صاحبنا المحقق

المسند الشيخ محمد بن ناصر العجمي، في مجالسه العلمية والأدبية التي لا تنتهي!

والأستاذ عبدالعزيز متخصص في علم النفس، وهو مدير مركز الشفاء للاستشارات النفسية والاجتماعية بدولة الكويت منذ عام ١٤٢٣ هـ، وإمام وخطيب سابق بوزارة الأوقاف، وله برامج إعلامية عديدة، وصاحب أرشيف عظيم، يخص الأنساب العربية في الخليج خاصة.. وقد جمع طائفة من مقاماته وصدرت في كتاب بعنوان:

مقامات العويد: إمتاع الأفهام بعذب الكلام.

وتكون كما قال إن شاء الله: ممتعة... عذبة!

وصية لسان الدين ابن الخطيب لأولاده،

لأبي عبدالله لسان الدين محمد بن عبدالله بن الخطيب الأندلسي (ت ٧٧٦ هـ)؛ دراسة وتحقيق أبا الشيخ أبا حاج. المغرب.

ذكر المحقق - باختصار - أنها وصية غنية بالآداب والحكم والإرشاد للبنين والبنات، وأنه حري بكل والد أن ينصح بها ولده إن عجز وخائته حكم ومواعظ النصيح، فهي نعم الوصايا والتبهيها، وأكرم بها من مواعظ وتوجيهات، نذكر منها على سبيل المثال قوله:

"من غلبت عليه غرائز جهله، فلينظر أيجب أن يُزنى بأهله..."

"إياكم والكذب، فهو العورة التي لا تُؤارى، والسوءة التي لا يرتاب في عارها ولا يُتمارى..."

"تفقدوا أنفسكم مع الساعات، وأفشوا السلام في الطرق والجماعات، ورقوا على ذوي الزمانات والعاهات، وتاجروا مع الله بالصدقة يربحكم في البضاعات..."

وغيرها من الوصايا والإرشادات التي تنفع المسلمين، وتحذّرهم من الزلل والعصيان، وتأمّرهم بالصالح والاتزان.

التاريخ والتراجم

التراجم

(**لاحظ:** تراجم المحدثين والرواة في موضوع الحديث)

أبطال التاريخ من البعثة النبوية إلى آخر دولة المماليك،
لمؤلفه الفاضل محمد الحسيني رخا. تربوي عريق، ناظر بالمدارس الأميرية، مفتش للآداب بالمعاهد الدينية.

أسماء المؤلفين في ديار مليبار وتوالياقهم: دليل مختصر في مؤلفات علماء مليبار،
جمعه أحمد صالح محمد عبدالرحمن المليباري.
ويليه ملحقان:

أسماء المؤلفين في ديار مليبار / شهاب الدين أحمد كويا الشالياتي (ت ١٣٧٤ هـ).
الدليل النائر إلى معرفة أسامي الأماكن والأناسي على ألسنة الملاثر.
نشر في دمشق.

إشراق التواريخ،

لمؤلفه قرايعقوب بن إدريس القرماني (ت ٨٣٢ هـ)؛ تحقيق محمد باسل عيون السود، عمر
عبدالرزاق معصراني. دمشق.
(بدأ من أول الخلق، فذكر الأنبياء، ثم كبار الصحابة، والتابعين والأئمة، وختم بذكر الغزالي،
في مقدمة، وثلاثة أقسام، وخاتمة). كشف الظنون.

أعلام التراث الشعبي في مصر،

للكاتب عيد عبدالحليم، معهد الشارقة للتراث.

أعلام الرواة وحملة الموروث الشعبية،
للكاتبة منى بونعامة، معهد الشارقة للتراث.

أعلام المخطوطات في الجزائر العثمانية: المتصوفة أنموذجًا،
رسالة دكتوراه تراثية توثيقية رائعة، للباحث الفاضل رخور يونس، نوقشت في جامعة مصطفى
اسطمبولي بمعسكر، الجزائر.

أعلام المصححين بالقسم الأدبي في مطبعة بولاق ودار الكتب المصرية: تاريخ وتراجم،
للباحث جلال محمد حمادة، مركز الوراق للتراث بالكويت.
يؤرخ الكتاب لجانب مهم من حركة نشر التراث، والمترجم لهم طليعة المصححين بمصر.
وسلط الضوء فيه على أعلام طُمر ذكرهم وضاع خبرهم، فردَّ الاعتبار لهم وعرفَّ بهم.

الإمام الحافظ جلال الدين السيوطي رحمه الله، حياته ومآثره،
تأليف العلامة المحدث محمد عبدالحليم النعماني الجشتي (ت ١٤٤٢ هـ)، عربيه واعتنى به جميل
أحمد بن الشيخ برهان السّوّاتي.

العلامة المغيلي من أعلام الإسلام في الغرب الإسلامي، عالم موسوعي، له جهود علمية مباركة
ومواقف مشرّفة في قول الصدق والدفاع عن بيضة الإسلام، وكان معاصرًا للعلامة السيوطي،
وله آراء فيما كتب..

وصدر كتاب في طبعة ثانية بعنوان:

الإمام محمد عبدالكريم المغيلي وجهوده اللغوية،
للأستاذين الفاضلين إدريس بن خويا، وفاطمة برماتي. نشر في الجزائر.

بذور الورقاء في تراجم أولياء وصلحاء الصحراء،
للكاتبة فدوى اجمولة؛ تقديم أحمد شوقي بنين.

ويشار إلى كتاب آخر لها صدر قبل بضع سنوات، عنوانه: سندس الزهراء في تراجم نساء الصحراء، ٢٨٣ ص.

بطارقة ونوابغ الأقباط في مصر من الحكم العثماني إلى الحكم الوطني: دراسة تاريخية وثائقية، لمؤلفه ماجد عزت إسرائيل.

بلوغ الأماني في سيرة الإمام الحافظ أبي نُعيم الأصبهاني والتعريف بكتابه الجليل حلية الأولياء،

للأستاذ الفاضل علوان مصطفى حاج حمّود.

عرّف فيه العلامة المسند أبي نُعيم الأصبهاني ودرس جهوده العلمية، وما قيل في شأنه من ثناء ونقد، ثم عرّف بكتابه الشهير (حلية الأولياء وطبقات الأصفياء) ومنهجه فيه وقيّمته العلمية، الذي اشتمل على أكثر من (٨٠٠) ترجمة من سير وأخبار زُهاد الأُمَّة حتى زمانه، فصار يومها أكبر موسوعة تاريخية في موضوعه.

تاريخ الأذان وتراجم المؤذنين في الحرمين الشريفين عبر القرون،

للشيخ صالح بن عبد الله بن حميد، الرياض، ٥٩٢ ص.

توثيق لتاريخ الأذان في الحرمين الشريفين، وتراجم للمؤذنين فيهما منذ أذان بلال بن رباح رضي الله عنه حتى العصر الحاضر (١٤٤٤ هـ).

وتضمن ترجمة (٩٥) مؤذنًا في المسجد الحرام، و (١٤٧) في المسجد النبوي الشريف.

وسبق أن ترجم لأئمة وطباء الحرمين منذ عهد النبي إلى عام ١٤٣٢ هـ في كتابه: تاريخ أمة في سير أئمة.

تاريخ رجال الأندلس،

كتاب مفقود للمؤرخ خالد بن سعد القرطبي، المتوفى سنة ٣٥٢ هـ،

قام بجمع ما استطاع منه، وحققه، ووثق نصوصه وقارنها الأستاذ أحمد عبد الجواد درويش، وأصدره في كتاب بدمشق.

التاريخ ومؤرخو التراث الإسلامي،

للكتاب صلاح علي عاشور، أستاذ التاريخ والحضارة الإسلامية بجامعة الأزهر، الإسكندرية، ٣١٨ ص.

التاريخ والمؤرخون المعاصرون،

للأستاذ مولود عويمر (واسمه مقلوب على الكتاب، وهكذا أسماء كثيرين في الجزائر مع الأسف، فلا يعرف الأب أو الجد من الابن).

وقد حصل على شهادة الدكتوراه في التاريخ المعاصر من جامعة باريس (كشأن كثيرين أيضاً من الجزائر، وهو وصمة عار في تاريخ الجزائر الحديث، حيث يتلوث كثير من رجالها بالأفكار الغربية، ويتأثرون بنظرياتها المضللة، ويدرسونها في الجامعات)، وهو أستاذ التاريخ المعاصر في التعليم العالي، وقد أجرت معه مجلة البصائر لقاء، يتحدث فيه عن أحواله الخاصة.. ودرس في كتابه هذا أكثر من ثلاثين مؤرخاً من أقطار مختلفة في الشرق والغرب، فتتبع مساراتهم العلمية، ورصد أعمالهم التاريخية، وحلل أفكارهم المتصلة بكتابة التاريخ، وناقش رؤاهم...

التذكير والإخبار بتراجم علماء وصلحاء وأدباء دكالة الأخيار،

لمؤلفه أحمد متفكر، مراكش.

تراجم أعلام الحنفية،

للشيخ محمد زاهد الكوثري (ت ١٣٧١ هـ)؛ جمعها واعتنى بها مسلّم طيبة، محمد رضوان المصري. بيروت.

وهي:

- بلوغ الأماني في سيرة محمد بن الحسن الشيباني.

- حسن التقاضي في سيرة الإمام أبي يوسف القاضي.
- لمحات النظر في سيرة الإمام زُفر.
- الحاوي في سيرة الإمام أبي جعفر الطحاوي.
- الإمتاع بسيرة الإمامين الحسن بن زياد وصاحبه محمد بن شجاع.
- تذهيب التاج اللّجيني في ترجمة البدر العيني.

تراجم عائلة الحسيني المقدسية في أربعة قرون،
 للمؤرخ المقدسي الأستاذ بشير عبدالغني بركات.
 وعائلة الحسيني من أشهر عائلات بيت المقدس، ولهم ذكر وأثر في تاريخه.

الترجمة الشخصية،

للأديب الناقد المشهور شوقي ضيف رحمه الله، في طبعة جديدة.
 بحث فيه أدب "الترجمة الشخصية" عند المسلمين في عصورهم المختلفة، من العصر العباسي إلى العصر الحديث.
 وجاءت دراسته بمثابة سجلّ مختصر لأبرز تلك الترجمات، وشاهدة على تطور كتابة "فن المذكرات" و"السيرة الذاتية" في الأدب العربي.

تكملة كتاب "الحنابلة خلال ثلاثة عشر قرناً"،

للأستاذ عبدالله بن محمد الطريقي (ت ١٤٤٦ هـ).
 وكان الأصل اكتمل في (١٤) مجلداً، وصدر بعد وفاته:
 الجزء الخامس عشر من الكتاب: من وفيات القرن الثالث، إلى ١٤٤٢/١٢/٣٠ هـ.
 واحتوى على:

التمهيد: تصحيح الكتاب المطبوع.

الفصل الأول: في التراجم المستدركة على الكتاب حتى نهاية عام ١٤٣٢ هـ.

الفصل الثاني: في تكملة الكتاب من عام ١٤٣٢ هـ حتى نهاية عام ١٤٤٢ هـ.

حجاج ومهاجرون: علماء بلاد شنقيط (موريتانيا) في البلاد العربية وتركيا من القرن التاسع إلى القرن ١٤ هـ،

لمؤلفه حماد الله ولد السالم، الأستاذ في كلية الآداب بجامعة نواكشوط، ٣٥٢ ص.

الدر الثمين في أسماء المصنفين،

ألفه علي بن أنجب بن الساعي (ت ٦٧٤ هـ)؛ تحقيق أحمد شوقي بنين، محمد سعيد حنشي. طبعة جديدة صدرت في تونس.

ويعد الكتاب من أهم المصادر التي استقصت أخبار المصنفين وما صنفوه في التراث العربي. واحتوى هذا الجزء على (٤١٨) ترجمة من تراجم المصنفين، وأسماء مصنفاتهم، ونبذة من أشعارهم، وطرائف من أخبارهم. إضافة إلى فوائد علمية وتاريخية.

ذاكرة الجدران المعتمدة: سيرة ذاتية وجماعية للأسرى في سجون الاحتلال الإسرائيلي في أثناء معركة طوفان الأقصى،

لمؤلفه فاروق عيسى عاشور، بيروت.

لا تخلو قراءة الذكريات من منفعة:

ثمانون حولاً حصاؤها تجربة حياة ضمّنتها هذا الكتاب "الرحلة"، تأليف منصف المرزوقي، رئيس تونس السابق.

يستحق أن تُفرد ترجمته في كتاب، أعني صاحب القاموس:

رأي الصادي في ترجمة الفيروزبادي،

لقاضي اليمن رمضان بن موسى العُطيفي الحنفي (ت ١٠٩٥ هـ)؛ ظهر بتحقيق شريف نور الدين صلاح، المدينة المنورة.

وقد انتفع الناس بآثار العلامة اللغوي الفذّ مجد الدين الفيروزبادي (ت ٨١٧ هـ) وخاصة اللغة، وله أيضًا مكانة في علوم الحديث والفقه.

الزناد الواري في ذكر أبناء السراري،

لمؤلفه محمد النعمان بن محمد بن عراق رحمه الله؛ تحقيق عاصم عبد ربه محمود، جامعة الأزهر. نشر في إستانبول.

جاء في أدنى العنوان: سفر بديع جمع فيه مؤلفه أسماء العظماء وأصحاب العزم والنابعين من أبناء الإمام على مرّ التاريخ. وجاء أعلاه: يطبع محققًا لأول مرة على نسخة خطية وحيدة.

الساعات الأخيرة لطائفة من أعلام الشرق والغرب،

للأديب الصحفي طاهر الطناحي (ت ١٣٨٧ هـ). طبعة جديدة من الكتاب.

ومثل هذه الموضوعات تبعث على العبرة.

وقد سبق إلى هذا التأليف الحافظ العلامة ابن أبي الدنيا رحمه الله (ت ٢٨١ هـ) في (كتاب المحتضرين) الذي حققته، وأتممت عمله بذكر ما قاله المحتضرون حتى عصرنا، في كتاب (لحظات قبل الموت).

ولم أر كتاب (الساعات الأخيرة) يومها حتى أستفيد منه. وفيه وفيات عرب معاصرين (من مصر ولبنان، بداية من الشيخ محمد عبده)، وأجانب (فلاسفة وأدباء).

سير أعلام النبلاء،

للعلامة شمس الدين الذهبي،

أجلُّ وأروع كتاب في التراجم، في تاريخنا الإسلامي.

وها هو يترجم إلى الفرنسية أيضًا.

(صدر منه الجزء الأول)

سيرة ومؤلفات الأمازيغ الليبيين القدامى والمعاصرين،
للأستاذ محمد أحمد جرناز.

شبهات المعاصرين في رحلة سيبويه إلى البوادي العربية: عرض وتحليل،
للأستاذ النحوي البسيوني عطية عويضة.

طرح فيه تساؤلات حول رحلة العالم النحوي سيبويه إلى البادية لجمع اللغة العربية الفصحى،
ودرس مدى صحة هذه الرواية.

فإن بعض الباحثين يرى أن رحلة سيبويه إلى البادية غير مؤكدة، وأن ما ذكره في كتابه (الكتاب)
يعتمد على ما سمعه من العلماء الذين سبقوه في هذا المجال، بينما يرى آخرون أن رحلته إلى
البادية كانت واقعية، وأنها أسهمت في جمع اللغة العربية الفصحى.

الشيخ علي جابر إمام المسجد الحرام: سيرته وأثره (١٣٧٣ - ١٤٢٦ هـ)،

جمع مادته وأعدّه الكاتب الفاضل عبدالكريم بن عبدالعزيز السيف، وجاء في ٨٧٥ ص.
وهو سيرة عطرة لأحد أئمة الحرم المكي الشريف، وقارئ مؤثر، إذا تلا خشعت القلوب، وبكت
العيون.

وبقي المؤلف مع كتابه هذا سنوات، قال: جمعت فيه نفائس الوثائق، وخفايا الأخبار، ومكنون
الأسرار، ما ظلّ محبوباً عن الأعين سنين طويلاً..

وقد لد إمام الحرم في جدة من أصل حضرمي، ونشأ في المدينة المنورة. عمل قاضياً، وأستاذاً...

وفاء لشيخهم.. مرجع أسانيد الموصلين في القراءات القرآنية، يصدر كتاب:

الشيخ الكبير العلامة أحمد بن عبد الوهاب بن حسن الجوادي (١٢٨٣ - ١٣٧٧ هـ)

شيخ القراء ومكون العلماء والفقهاء في الموصل الحدباء: سيرة وتاريخ،

كتبته ابنته أسماء، أستاذة الصحة العامة والطب الوقائي بجامعة الموصل.

طبعة جديدة محققة من الكتاب المشهور:

صفة الصفوة،

للعامة عبدالرحمن بن علي بن الجوزي (ت ٤٩٧ هـ)، تحقيق الأستاذ الفاضل عامر حسن صبري، رئيس قسم إحياء التراث الإسلامي في المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية بالبحرين، نشره المجلس في سبعة مجلدات.

كما نشر من بعد بتحقيق الباحث محمود خيرى أبو شمة، في سبعة مجلدات أيضاً.

صمت العظماء في الهند: دراسات في نخبة من أعلام الهند المنسيين،

تأليف عبادة الحامدي.

رحلة تأملية في معنى الصمت عند الحكماء والعظماء.

يبرز الكتاب كيف كان الصمت طريقاً إلى الحكمة، وكيف يمنح صاحبه هبةً وبصيرةً، بينما تجرّه كثرة الكلام إلى الندم والزلل.

طبقات علماء ماليزيا واندونيسيا،

لمؤلفه محيي الدين الطعمي. نشر في القاهرة.

كتابان في التراجم عنوانهما يلفتان النظر:

طبقات فقهاء النفس والبدن، طبقات الأبدال وأسماء الصالحين في جبل لبنان،

كلاهما للأستاذ ناجي إبراهيم السويد،

صدرا في بيروت، ١٤٤ ص، ١٦٠ ص.

وفقه النفس يخص المفتي والقاضي والحاكم، وفقه البدن يخص التربية والسلوك والرواية!

عالمات الأردن: سيرة ومسيرة، المتخصصات بالعلم الشرعي،

إعداد لجنة المرأة برابطة علماء الأردن؛ تحرير جميلة الرفاعي، فائزة السكر، هيفاء فوارس.

أصدرته الرابطة المذكورة.

ويضم سيرة ثلاث وأربعين من المتخصصات في العلم الشرعي، معظمهن من أعضاء رابطة علماء الأردن.

وقامت لجنة المرأة بإنجاز هذا العمل باكورةً لترجمة الأردنيات اللواتي هن يد في مجال العلم الشرعي تعلّمًا وتعليمًا وتأليفًا.

العاهل العثماني أبو الفتح السلطان محمد فاتح القسطنطينية وحياته العدلية،

تأليف القاضي الأصولي الفقيه علي همت بركي الآقسكي (ت ١٣٩٦ هـ)؛ تعريب محمد إحسان بن عبدالعزيز؛ عني به وعلق عليه عبدالمجيد الجوزجاني.

سيرة السلطان محمد الثاني، المشهور بلقب الفاتح، فاتح القسطنطينية.

سيرته منذ نشأته في كنف العلم والجهاد، وتربيته على يد خيرة العلماء والمربين، إلى تولّيه عرش السلطنة، وقيادته التاريخية لفتح القسطنطينية سنة ٨٥٧ هـ.

وفيه تحليل عميق لخطط الفتح وآلياته العسكرية والسياسية، وتفصيل لنظم الحكم والإدارة في عهده، خاصة نظام القضاء، وعدله في التعامل مع الرعية من المسلمين وغير المسلمين. وفيه فصول في بيان عنايته الفائقة بالعلم والعلماء، وتأسيسه المدارس والمعاهد العلمية، واستقدامه العلماء من أنحاء العالم الإسلامي، في نهضة علمية مباركة رسّخت مكانة الدولة العثمانية العلمية.

كتاب جديد عن المفكر الإسلامي:

عبد الحميد أبو سليمان: مسيرة المعرفة والمنهج،

كتبه مجموعة مؤلفين (١٧ كاتبًا)، وحرره الأستاذ رائد عكاشة، ويقع في (٦٩٠ ص).

والأستاذ عبد الحميد مفكر إسلامي وإصلاحي نهضوي حضاري وإداري عبقرى، من مكة المكرمة.

كان منارة من منارات العلم والفكر والدعوة في عالمنا الإسلامي، عبقرى في طرح المشاريع وإدارة المؤسسات التربوية والعلمية الكبيرة.

من مؤسسي اتحاد الطلبة المسلمين في أمريكا وكندا، والاتحاد الإسلامي للمنظمات الطلابية، الأمين العام المؤسس للندوة العالمية للشباب الإسلامي بالرياض، الرئيس الأول والمؤسس للمعهد العالمي للفكر الإسلامي، كما أسس ورأس جمعية علماء الاجتماعيات المسلمين بأمريكا وكندا، مؤسس ومدير الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا...
توفي عام ١٤٤٣ هـ، ٢٠٢١ م. رحمه الله.
وهذا الكتاب جزء من وفاء له.

علماء الغرب الأوسط بمصر وبلاد الشام،

رسالة دكتوراه للباحثة سهام خنيفر، جامعة مصطفى اسطنبولي معسكر، الجزائر.

العلماء النجديون في مكة المكرمة وإسهاماتهم في الحياة العامة (١٢٥٤-١٣٥١ هـ)،
للأستاذ بندر عبدالله البيبي.

علماء ومشائخ جبل نفوسة القدامى: سيرهم وآثارهم (ق ٢ - ١٠ هـ)،
للأستاذ محمد أحمد جرناز.

العمر الثاني: شذرات من السير الذاتية والمذكرات،

تأليف الكاتب محمد بن سعود الحمد.

قال: هذا الكتاب مختارات بليغة وفريدة من أروع ما خطته أنامل أعلام الكتابة الذاتية في الشرق والغرب.

الغزالي الكبير والغزالي الصغير: موافقات الأقدار ومخالفات الأزمان،

للأستاذ عاشور بوقلقولة، جامعة أدرار.

مقارنات ومخالفات بين عالمين مشهورين تشابه اسمهما وتقارب تخصصهما ولكن باعد الزمان بينهما (٩٠٠) عام!

وأصل الكتاب محاضرة قديمة للمؤلف كانت بعنوان: "غزالي الإحياء وغزالي الأحياء"! فلما توفي الأخير زاد عليها وغيرَ عنوانها.

وهي مقاربات ومقارنات من حيث الصفات الشخصية والأفكار الخاصة التي جمعت بينهما، بداية بين التسمية، ومروراً بالنشأة الصوفية، والظهور الطاغي، والصراحة في الخطاب، والسخرية والتهمك، والجمع بين العقل والنقل، والتجديد لعلوم الإسلام، والتبديد للفكر الوافد، وجمع الكلمة، ومحاربة التفرق والتخلف.

وفي مخالفة الأزمان كان التركيز على الآراء التي اختلف فيها الإمامان بسبب اختلاف الزمان والمكان عمومًا، بداية من موقف كل واحد منهما من علوم عصره، ومن عناصر المواجهة وآلياتها، والموقف من الحكماء، والجهاد ضد اليهود والنصارى.. وما إلى ذلك.

في صحبة الشيخين: شيخ الإسلام مصطفى صبري ووكيله الإمام محمد زاهد الكوثري،

شهادات على عصر التغريب تنشر بالعربية لأول مرة،

من مذكرات تلميذها الأديب والمفكر الإسلامي علي علوي كورجو (١٩٢٢ - ٢٠٠٢ م)؛ ترجمة وتعليق إياد أسامة عمار؛ تقديم إحسان شن أوجاق. ذكرياته معها في مهاجرهما بالقاهرة، وذكر جهودهما في الدفاع عن هوية الأمة وردّ عادية الشبهات والمكائد عنها.

في صحبة عائشة،

مؤلف جديد للكاتب أحمد ضيوف، نشر في القاهرة.

وهو سيرة للكاتبة والأديبة الإسلامية عائشة عبدالرحمن، الملقبة ببنت الشاطئ. ولعلها أكبر كاتبة إسلامية عرفها عصرنا.

ذكر الكاتب مراحل حياتها، بدءًا بنشأتها في دمياط، وشغفها بالعلم، ودعم جدها وعائلتها لها، ثم زواجها من المفكر اللغوي أمين الخولي، والتحديات الفكرية التي مرت بها، كالاختلاف مع طه حسين، وعباس محمود العقاد، وموقفها من البهائية... وجهودها الاجتماعية والثقافية...

قصة ورع نادرة، مع إمام جليل!
قصة مقاطعة الإمام أحمد بن حنبل لولديه صالح وعبدالله وعمه بسبب قبولهم صلة
السلطان،

إعداد طلال بن جميل الحبيشي.
نشرت في شبكة الألوكة ٤/٣/١٤٤٧ هـ، ٢٠٢٥ م

الكاتب الضابط الأديب الموصلّي زكي يحيى الخيرو (ت ١٤٠١ هـ)،
له كتاب (قصة الموصل) تحكي قصة نصف قرن من عمره، حيث جمع فيها ألف رباعية ونيّفًا
باللهجة الموصلية.

وقد صدرت بعد وفاته بتحقيق الأستاذين زهير يحيى الخيرو، ونبيل نجيب فاضل.
نشر ج١ عام ١٤٤٢ هـ، والآخر في عام ١٤٤٥ هـ.
وحقّق للموصل أن تسمى في عصرنا: مدينة الأديب الإسلامي الكبير الأستاذ عماد الدين
خليل، أمدّ الله في عمره ورزقه العمل الصالح، وجزاه عنا خيرًا وبرًّا كثيرًا.

قصة أغمات ومراكش عبر العصور،
للكتاب أحمد متفكر، مراكش.

سيرة الشيخ الرفاعي في ستة مجلدات!
كبير القوم حضرة السيد أحمد الرفاعي،
من عمل الأستاذين الرفاعيين سعد عبدالعزيز غنيم وولده أحمد.
وفي تعريف به أنه جاء بدفع شبهات الخصوم عن الصوفية كافة.

المُتَّبَتُون لِأَحْمَد فِي الْمَحَنَةِ: شَخْصِيَّات كَانَتْ عَوْنًا لِأَحْمَد فِي الثَّبَاتِ،
يليه: الثابتون مع أحمد: شخصيات شاركت أحمد في الثبات.
(يعني في محنة خلق القرآن)

رحمهم الله.

من تأليف هيثم قاسم الحمري.

مجالس الشافعي،

لمؤلفه أحمد حامد قشطة.

دراسة مستفيضة عن الإمام الشافعي، حول الجوانب الأخلاقية والمنهجية في مناظراته وحواراته العلمية. وأبرز المؤلف من خلالها كيفية نجاح الإمام في صياغة نهج متكامل يقوم على الحكمة والعدل في التعامل مع الاختلافات الفكرية. كما يبين إرثه في تعليم أصول البحث العلمي وأخلاقيات الجدل.

المجمعون في تسعين عامًا،

هذا الكتاب الوثائقي أصدره مجمع اللغة العربية في القاهرة، وهو من إعداد محمد مهدي علام، ومحمد حسن عبدالعزيز، ضمن فريق عمل من محريه. وهو ترجمة لأعضاء المجمع من المصريين والعرب والمستعربين على مدار تاريخه، منذ عام ١٩٣٢ م وحتى صدوره.

وقد صدر المرسوم الملكي بإنشاء مجمع اللغة العربية بالقاهرة في ١٣ ديسمبر عام ١٩٣٢م، ونص على أن "يؤلف المجمع من عشرين عضوًا عاملاً يُختارون من غير تقييد بالجنسية، من بين العلماء المعروفين بتبحرهم في اللغة العربية أو بأبحاثهم في فقه هذه اللغة أو لهجاتها". ومنذ هذا التاريخ ومجمع اللغة العربية بالقاهرة ذو طابع عالمي، يتجاوز الحدود القومية والإقليمية، إذ كان تشكيله الأول يضم عشرة من هؤلاء العشرين من المصريين، وخمسة من علماء العالم العربي، وخمسة من المستشرقين المشهود لهم بخدمة اللغة العربية ودراستها.

ثم صدرت قرارات وتعديلات إضافية من المجمع..

وعبر هذا التاريخ الممتد ظفر بعضوية هذا المجمع لفيف من العلماء والمفكرين والكتاب الرواد، واللغويين النابجين، فنال عضوية المجمع علماء تولّوا مشيخة الجامع الأزهر، ورواد للقصة والمسرح، ووزراء سابقون، وعدد من المستشرقين ممن لهم إسهام في تحقيق التراث العربي ودراسته.

وقد تنوعت تخصصات هؤلاء الأعضاء ومجالاتهم العلمية والمهنية، بعضهم من علماء الطبيعة والرياضيات، وبعضهم من الأطباء، ومن رجال القانون، ورجال التاريخ والآثار والجغرافيا، وعلماء اللغات الشرقية، والصحافة، وبعضهم شعراء وكُتّاب مسرح... إلخ، الذين وجَّهوا كل هذه المعارف والخبرات لخدمة اللغة العربية وتطويرها، وتيسيرها وتطويرها؛ لتكون وعاء للعلوم الحديثة، ومُؤاكلة للتطور الحضاري في كل مجالات الحياة.

وكان من الطبيعي أن تُترجم سيرهم الحياتية ومسيرتهم العلمية وتصدر في كتاب ليكون مرجعاً في بابهِ..

المدنيون الواردون إلى العراق وأثرهم الحضاري والفكري فيه من خلال كتاب تاريخ بغداد للخطيب البغدادي،

للأستاذ حسام قاسم الصميدعي، العراق، ١٩٨ ص.

وموضوعه علماء المدينة المنورة في العراق، وأثرهم الحضاري والفكري فيه، لا سيما بعد انتقال العاصمة ومركز الحكم الإسلامي إليه خلال عصور إسلامية مختلفة. وقد شهدت بغداد والحواسر العلمية التابعة لها نهضة ثقافية من خلال قاعدتها في المدارس ودُور العلم والمساجد، إضافة إلى الاهتمام والرعاية التي أبدتها الخلفاء العباسيون للعلماء وطلبة العلم، وأنفقوا في ذلك الأموال.

وكانت الرحلات العلمية والصلات الفكرية من أهم الوسائل التي أسهمت في تطور الحركة العلمية والفكرية في مدن العراق، وقد امتزجت علوم ومفاهيم علماء المدينة المنورة مع علوم أقرانهم في بغداد، ونشطت الحركة العلمية والفكرية بمختلف جوانبها في الحديث والتاريخ والسيرة والشعر والأدب.

المستدرك على كتاب "العلماء العزاب الذين آثروا العلم على الزواج" للعلامة المحدث عبد الفتاح أبو غدة،

استدرك عليه الكاتب الفاضل محمد مجقان.

أعرض طائفة من العلماء عن الزواج كيلا ينشغلوا به عن طلب العلوم ونشرها حتى ماتوا عُرَابًا. وسبق أن جمع العلامة عبدالفتاح أبو غدة رحمه الله تراجم العلماء العُرَاب، وبلغ عددهم بضعة وثلاثين ترجمة، ولم يقصد حصرهم. ثم أكمل الأستاذ محمد مَجَّحان ما بدأ به الشيخ عبدالفتاح، وبلغ ما استدرك عليه مما فاتته منهم (٣٥٠) عِلْمًا.

مستشرقون أنصفوا الإسلام،

لمؤلفه وليد رمضان، كاتب ومحرر أدبي من الإسكندرية

المعجم الأصغر بتراجم ومؤلفات علماء الأزهر،

للشيخ أبي الوفا بن مصطفى المراغي (ت ١٤٠١ هـ) رحمه الله.

سبقت الإشارة إليه والتعريف به، بتحقيق عبدالمنجي محمود علي، الذي أصدرته دار الإمام الرازي بالقاهرة في العام الفائت.

ونشر من جديد بتحقيق اللجنة العلمية بمجمع البحوث الإسلامية في القاهرة، وأنه يطبع لأول مرة!

معجم أصولي علماء الكرد في إقليم كردستان العراق: من القرن السادس الهجري الى نهاية القرن الرابع عشر الهجري،

رسالة ماجستير قيمة للباحث حسن علي الپالاني، جامعة السليمانية، ١٤٤٤ هـ.

معجم شهيرات المغرب،

للكاتبة زهراء ناجية الزهراي، من مراكش، عضو المجلس العلمي لمؤسسة محمد السادس للعلماء الأفارقة.

الطبعة الثانية للكتاب، مراكش، ٥١٠ ص.

وهو تراجم أعلام نساء المغرب البارزات في شتى المجالات، من القرن السادس إلى الخامس عشر الهجري.

معجم المؤلفين المعاصرين: آثارهم المخطوطة والمفقودة وما طبع منها أو حقق بعد وفاتهم:

وفيات (١٣١٥ - ١٤٤٦ هـ) (١٨٩٧ - ٢٠٢٥ م)،

تأليف محمد خير رمضان يوسف.

الطبعة الثانية: معدلة موسعة، مهياة للطبع، قابلة للإضافة والتعديل.

يهدف الكتاب إلى لفت النظر إلى ضخامة التراث المعاصر المخطوط، الذي يبدو أنه لا يؤبه به، أو لا توجد خطة لحفظه وأرشفته وتصنيفه في المكتبات ومراكز المخطوطات، فجاء هذا الكتاب ليبرز ما هو مخطوط معاصر ولكن قد لا يعرف مكانه، أو هو ضائع غير مهتم به، أو مفقود لا أثر له. مع ترجمة قصيرة للمؤلف، ببيان سنة وفاته، وذكر موطنه، ثم ذكر ما له من مخطوط أو مفقود، وما طبع له أو حقق بعد وفاته.

ويرصد الأعمال المخطوطة بالعربية، لمؤلفين توفوا في الفترة ١٣١٥ - ١٤٤٦ هـ.

والطبعة الثانية منه استدراك لما فات منه، وتكملة ما استجد بعده، مع تصحيحات وإضافات لما سبق، وهو كثير. فقد تابعت جديده وتعديل ما سبق منه منذ (٢١) عامًا وحتى نهاية عام ١٤٤٦ هـ، ٢٠٢٥ م.

ومثال الزيادة عليه: كان حرف الألف في ط ١ (٩٢ ص)، وصار في الطبعة الجديدة (٤٠٧ ص). وهو الجزء الأول من الكتاب، الذي أنزلته في موقعي.

من أعلام الشعر العربي النيجيري خلال القرن العشرين،

لمؤلفه الفاضل إبراهيم أحمد المقرئ، ١٣٣ ص، زاريا، نيجيريا.

ترجم ل (١١) شاعرًا، وأورد نماذج من شعرهم، وذكر آثارهم العلمية، وجهودهم في النهوض باللغة العربية والأدب العربي في نيجيريا، وتحدث عن شاعريتهم، وكشف عن بواعثها، والبيئة الثقافية التي انطلقوا منها.

موسوعة أعلام الإعجاز العلمي: تاريخ أعلام ورواد وباحثي الإعجاز والتفسير العلمي للقرآن والسنة،

لكاتبه الفاضل أحمد كامل قنديل، المنصورة، ٥٩١ ص.
ويتضمن تاريخ وتراجم أكثر من (٦٨٠) من الرواد والأعلام والباحثين في الإعجاز والتفسير العلمي للقرآن الكريم والسنة النبوية، وما أسهموا به في هذا المجال من جهود علمية وفكرية.
وذكر المؤلف أن كتابه هذا موثق بأكثر من (٦٠٠) من المصادر والمراجع العلمية المتنوعة، وأنه تعرف على أعلامه ومؤلفيه من عرب وعجم، ودام بحثه فيه ثلاثة أعوام.

صدر الجزء الرابع من:

موسوعة أعلام الشعر الشعبي في دولة الإمارات العربية المتحدة،
جمع وإعداد الأستاذ راشد أحمد المزروعى، هيئة أبو ظبي للتراث.
وفيها ترجمة لأهم الشعراء الشعبيين في الإمارات، ونماذج من أشعارهم التي ينشر بعضها لأول مرة.

موسوعة اللغويين العرب في العصر الحديث،
لمؤلفه علي إبراهيم محمد، أستاذ علم اللغة بجامعة الأزهر وأمّ القرى، نشر في القاهرة.

الموسوعة المغربية للأدباء المعاصرين (٢٠٠٠ - ٢٠٢٥ م): وجوه وسير،
تأليف حسن يارقي.

من تعريف الناشر بهذه الموسوعة: مرجع شامل لأبرز الأدباء والمترجمين والنقاد والمبدعين المعاصرين من المغرب خلال الفترة (٢٠٠٠ - ٢٠٢٦ م) [هكذا، ولم تحن بعد السنة الجديدة]، ونستعرض وجوههم وسيرهم الذاتية، مع تقديم معلومات دقيقة عن أعمالهم وإسهاماتهم الأدبية..

نفاضة الدفاتر فيمن طلبوا العلوم وهم أكابر،
للكتاب الفاضل محمد مجقان، بيروت، ١٢٠ ص.

والدتي مدرستي الأولى وقُدوتي المثلى،

للأستاذ العلامة الشيخ أبي الحسن علي الحسيني الندوي رحمه الله تعالى؛
ترجمه إلى العربية عبدالوهاب سلطان الدِّيروي، الأستاذ بجامعة دار العلوم في كراتشي.
نشر في دمشق.

يوميات بائع كتب: من نوفمبر ٢٠٢٣ إلى مايو ٢٠٢٤ م،

لمؤلفه عبدالمنعم الهراق.

كتبي من سلا، يروي ذكريات بارزة له في بيع الكتب، التي طالت (٣٤) عامًا، من خلال
الالتقاء بالقراء والمؤلفين والمفكرين..
وسبق أن عرفت بالجزء الأول من كتابه (ذكرياته ما بين ١٩٩٠ و ٢٠٢٣ م) وأوردت نماذج
قصيرة مشوقة منه.
وهذا الجزء الثاني، الذي صدر في الرباط من بعد.

الأنساب والقبائل والأسر

الألقاب في العصر البويهي (٣٣٤ - ٤٤٧ هـ)،

للأستاذ علي حسن غضبان، ١٢٠ ص.

الأويغور: دراسة في أصولهم التاريخية وأحوالهم العامة،

للكاتبة سعاد هادي الطائي، الأستاذة في قسم التاريخ بجامعة بغداد، ٦٤٨ ص.
إخواننا المظلومون المقهورون في الصين، كان الله في عونهم، وفَجَّ كريمهم.

البيت السبكي: بيت علم في دولتي المماليك،

ألفه الأستاذ محمد الصادق حسين، وصدرت طبعته الأولى عام ١٣٦٧ هـ، وهذه الطبعة
الجديدة نشرت بتقديم وعناية محمد نصر حسن.

وتعدُّ الأسرة السبكية، التي منها التاج السبكي، أسرةً عريقة فريدة من نوعها، إذ إنّ معظم أفرادها علماء أو قضاة أو خطباء أو مدرسون، وقلّما تجد أسرة تمتاز بهذه الميزة. وجمع المؤلف في كتابه هذا ترجمة (٣٤) شخصية منها، وأغفل ذكر بعض نساء الأسرة.

موضوع يجلب النظر:

جودة النسل الذكوري وأهميته عند العرب من القرن الثاني قبل الميلاد وحتى القرن السادس الميلادي: دراسة تاريخية،
للأستاذة الجوهرة مشلح المريخي، الشارقة.

عائلات علمية مقدسية: العجمي والوفائي وعمران والمهندس والقرقشندي وباب الدين،
لمؤلفه المؤرخ المقدسي بشير عبدالغني بركات؛ مراجعة وتدقيق إبراهيم باجس عبدالمجيد؛ تقديم
سعد بن سعيد الغامدي.

قبائل الحجاز بين خدمة الحجاج وحيف المؤرخين والدارسين،
للأستاذ الأديب عائض بن بُنيّة الرّداوي، من المدينة المنورة. صدر في القاهرة، ١٠٠ ص.
تناول فيه دور قبائل الحجاز في خدمة الحجاج عبر التاريخ، مع التركيز على الإنصاف في دراسة
هذا الدور، وتجنب التعميم والتجني في الأحكام.
وهدف إلى تصحيح بعض المفاهيم عنها، وتقديم صورة أكثر دقة عن تاريخها وعلاقتها بالحج.

قبائل سلطنة عُمان: أشهر القبائل والأنساب والأعيان التي نزلت سلطنة عُمان،
تأليف مصطفى إبراهيم الرفاعي.

مفاكهة عقلاء العصر بِسيرِ بيوتات تكريتية وأسرِ وطنت حواضر العراق والجزيرة والشام
ومصر،

للكاتب الإعلامي إبراهيم فاضل الناصري، من تكريت.

الآثار

التراث العالمي في بلدان المغرب،

مؤلف جماعي، أشرف عليه الأستاذ عبداللطيف مرابط، تونس، ٤٠٠ ص.
ركّز مؤلفوها على المواقع والعناصر الثقافية المدرجة في قائمة التراث العالمي لليونسكو، إضافة إلى تلك التي رشّحت لتكون جزءاً منه.

حليّ ونقود بلاد الشام،

للأستاذ لطفي فؤاد لطفي، دمشق، ١٧٦ ص.

القلاع ومناهل المياه في طريق الحاج الشامي،

للأستاذ المؤرخ الموثق هشام بن محمد علي عجيمي رحمه الله.

الرحلات

(تشمل الرحلات العلمية، ورحلات الحج)

جاسوسان في مكة،

للباحث في التاريخ الإسلامي الأستاذ عبد الرحمن بن سلطان الطليحي، جامعة الملك سعود.
يكشف الكتاب قصة جاسوسين غربيين دخلا مكة متنكرين في زيّ عربي خلال القرن التاسع عشر الميلادي الأول:

إسباني ادّعى النسب العباسي وخدم نابليون.

والثاني هولندي تسمى (عبدالغفار) وخدم الاحتلال الهولندي في إندونيسيا.

من خلال رحلاتهما، دوّنا أوصافاً دقيقة لمكة والحجاز، كانت أدوات للاستعمار، ومصدراً لتوثيق نادر لتاريخ المكان!

رحلات أطباء الأندلس إلى المشرق خلال القرنين السادس والسابع الهجريين وآثارها،
بحث من إعداد محمود محمد السماحي، مدرس التاريخ والحضارة الإسلامية في جامعة الأزهر،
القاهرة.

ذكر فيه رحلات أطباء الأندلس إلى المشرق خلال القرنين السادس والسابع الهجريين، والآثار
التي ترتبت على تلك الرحلات من خلال بيان نتاجهم العلمي والخدمات التي قدموها للخاصة
والعامة، وشغل المراكز المهمة في المستشفيات، والقيام بالتدريس في المدارس الطبية، وبراعتهم
في علوم الصيدلة، وبيان أهم مؤلفاتهم في المجال الطبي، واكتشافاتهم الطبية.
نشر البحث في مجلة كلية اللغة العربية، جامعة الأزهر، ع ٤٠ ج ٣ (١٤٤٣ هـ، ٢٠٢١ م)

رحلات المرأة العراقية: دراسة ثقافية،

تأليف فاضل عبود التميمي، أستاذ البلاغة والنقد الأدبي في جامعة ديالى. نشر في دمشق.

الرحلة إلى البلدان في سبيل طلب العلم بعناية الرحمن،
أعدّه صالح بن علي العود، تطوان، ٥٤ ص.

تحقيق ثلاث رحلات إلى مكة المكرمة:

رحلة الحبيب محمد بن إبراهيم بلفقيه سنة ١٢٨١ هـ.

رحلة الحبيب محمد بن أحمد العطاس سنة ١٣٠٢ هـ.

رحلة الحبيب عبدالله بن أحمد المخضار سنة ١٣٠٧ هـ.

طُبعت مع: سفينة الأنساب: فصول وفوائد في أنساب ومساكن بعض القاطنين في وادي
حضر موت، جمعها ورتبها أحمد بن حسن العطاس (ت ١٣٣٤ هـ)؛ حققها الأستاذ محمد أبو
بكر باذيب. بيروت.

الرحلة المكبية: فرنسا، الحجاز، الجزائر،

لمؤلفها محمد بن العياشي سكيرج (ت ١٣٦٥ هـ)، فقيه عارف متصوف، صاحب رحلات ومصنفات، من فاس، ٥٦٨ ص.

نشرت بتحقيق محمد الأندلسي، ونالت جائزة ابن بطوطة لأدب الرحلات لهذا العام.

رصد بيبليوغرافي لرحلات بين المغرب والعالم العربي - الإسلامي (١٩٠١-٢٠٢٠ م)،
لمؤلفه الأستاذ أحمد المكاوي. نشر في طنجة.

رحلات العلماء فيها فوائد كثيرة، فهي زاد علمي قبل أن تكون رحلة وممتعة قراءة!

سياحة البلدان،

كتاب جديد لمؤلفه الرحالة مصطفى بن حسين الحموي الشافعي (ت ١١٢٣ هـ)؛ طبع
بتحقيق ودراسة الأستاذ طه الشاذلي علي.

قال صاحب "سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر" في ترجمة المؤلف:

صاحب السياحات الكثيرة، خرج من وطنه ودخل البلاد القاصية، ودار غالب الدنيا، واجتمع
بأكابر العباد والعلماء والأساتذة والأولياء، وله الرحلة المشهورة التي ألفها وذكر فيها غرائب
الوقائع التي جرت له وما رآه... رأيت رحلته وطالعتها جميعاً فرأيت أنه ذكر فيها الأمصار والبلاد
التي دخلها والأولياء والعارفين الذين اجتمع بهم، ووقفت له على آثار تدل على علو قدمه في
المعارف الإلهية... وفاته بحلب الشهباء.

شفاء الغرام في حج بيت الله الحرام وزيارة قبر المصطفى عليه الصلاة والسلام ١٣٢٩ هـ،

١٩١١ م،

رحلة حجازية كتبها محمد بن محمد بن الحسن الحجوجي الدمناتي (١٣٧٠ هـ)، وحققتها
الأستاذة حرية الريفية.

والمؤلف مصنف، مهتم بالحديث، مؤرخ رجال الطريقة التجانية وشيخها في عصره. من فاس،
نزيل دمنات.

قضاء الإرْب من الرحلة إلى بلاد الصرب: جولة في صربيا وحديث في شؤون المسلمين،
للمؤرخ الرحالة محمد بن ناصر العبودي (ت ١٤٤٣ هـ) رحمه الله.
وله رحلات أخرى كثيرة لم تطبع، ربما لأنها كانت نافعة في وقتها، أو أنها تحتاج إلى مراجعة
وتحرير من جديد.
وهذا مما نشر له منها بعد وفاته. وكانت في عام ١٤٢٦ هـ، ٢٠٠٥ م.

التاريخ القديم (يشمل الحضارة، الجغرافيا)

أثر الاستعمار الفرنسي على الحضارة الإسلامية في السنغال،
إعداد مجموعة من العلماء والباحثين السنغاليين؛ تحرير محمد بشير جُوب. الرباط.

أثر الغنائم في هزيمة المسلمين من عصر النبوة إلى عصر دويلات الطوائف،
بحث محكم كتيبه خضرة جمال عبدالرحمن، مدرّسة التاريخ والحضارة الإسلامية بجامعة المنيا.
تناولت الدراسة أثر الغنائم في هزيمة المسلمين في المشرق وفي المغرب؛ من عصر النبوة حتى قيام
الدولة العباسية، وفي فترة عصر الطوائف بالأندلس. وعلى الرغم من دور الغنائم الإيجابي من
حيث إنها مكسب للمسلمين وقوة لاقتصادهم، إلا أن سوء التصرف والاستخدام أحياناً جعل
المسلمين يدفعون ثمن ذلك غالباً، سواء من هزائم عسكرية كما في موقعة بلاط الشهداء، أم
من فقدان مدن لها أهمية قوية لسلامتهم كما حدث لمدينة طليطلة، أم من اضطراب في الأوضاع
السياسية كما حدث في بلاد المغرب.

نشرت الدراسة مجلة كلية الآداب، جامعة جنوب الوادي، قنا مج ٣٠ ع ٥٣ ج ١ (يوليو
٢٠٢١م).

أثر الفساد في سقوط الدولة العباسية،

للأستاذ كمال محمد القدح.

وضح فيه أثر الفساد الإداري والمالي على إدارة الدولة العباسية، مما أدى إلى ضعفها ثم سقوطها على يد المغول.

وتركيزه على مظاهر الفساد المختلفة التي تفشت في تلك الفترة.

ويبدو أنه نفسه رسالته في الدكتوراه، التي كانت بعنوان: مظاهر الفساد الإداري والمالي في العراق منذ بداية العصر العباسي الثالث حتى سقوط الخلافة العباسية (جامعة طنطا، ١٤٤٣ هـ، ٢٠٢٢ م).

الإسهام الفكري للبربر في الأندلس من العهد العامري إلى نهاية الوجود المرابطي،

لمؤلفه يخلف حاج عبدالقادر، أستاذ التاريخ الوسيط الإسلامي بجامعة وهران.

أطفال المسلمين ومحاولاتُ تنصيرهم خلال فترة الحروب الصليبية،

بحث محكم كتبه مصطفى محمد عوض، أستاذ بقسم التاريخ والحضارة في جامعة الأزهر بالقاهرة.

نشر في مجلة كلية اللغة العربية، جامعة الأزهر، إيتاي البارود مج ٣٧ ع ٤٦ (نوفمبر ٢٠٢٤ م).

الإعلام العثماني في الحجاز ١٨٨٣-١٩١٨م،

لكاتبه بكيل محمد الكليبي.

أوضاع مسلمي طليطلة وبلنسية منذ حصارهما وبعد سقوطهما ومقارنتها بظاهرة

المورسكيين،

للكاتبة حصة بنت هادي البقمي. الشارقة.

البلاد العربية في الوثائق العثمانية،

من إعداد وترجمة ودراسة فاضل بيات، مؤرخ من العراق، متخصص في الوثائق العثمانية. صدر المجلد الأول منه عام ١٤٣١ هـ، ٢٠١٠ م، والعاشر عام ١٤٤٣ هـ، ٢٠٢٢ م. نشره مركز الأبحاث للتاريخ والفنون والثقافة الإسلامية في إستانبول. وتعتبر الوثائق العثمانية الرسمية مصادر أساسية للدراسات المتعلقة بتاريخ البلدان، التي كانت ذات يوم جزءاً من الدولة العثمانية. ويحتفظ بهذه الوثائق في دائرة الأرشيف العثماني بإستانبول، التابع لرئاسة الوزراء التركية، وفي غيره من محفوظات الدولة، بما في ذلك وثائق متحف قصر طوب قابي. وأورد معده النص الأصلي لكل وثيقة مع ترجمته العربية، حتى يطلع القارئ على التزام الترجمة بالأصل، وليتدرب الباحثون على كيفية التعامل معها. وحلل كل وثيقة واستعرضها بشكل مبسط، وأضاف إليها توضيحات إذا اقتضى الأمر.

البيوتات العلمية بالمغرب الأقصى خلال العصر المريني: حاضرة فاس أنموذجاً، رسالة دكتوراه للباحث سامي زبير في كلية العلوم الإنسانية بجامعة بلعباس، الجزائر.

تاريخ أفغانستان: موجز من العصور الماضية إلى العصر الحاضر،

للأستاذ محمد زاهد بن عبدالفتاح أبو غدة، دمشق. ذكر المؤلف الفاضل أنه ألّف هذا الكتاب لخلوّ المكتبة العربية من كتاب يستعرض تاريخ أفغانستان على نحو منهجي، كما هو مرفق به في ظهر الكتاب...

الأكراد موجودون في فلسطين منذ عهد السلطان صلاح الدين عليه رحمة الله. وصدر كتاب:

تاريخ الأكراد في بيت المقدس،

من تأليف المؤرخ المقدسي الأستاذ بشير بركات. طبع في تركيا باللغتين العربية والتركية، وسيُترجم إلى اللغة الكردية أيضاً إن شاء الله.

تاريخ بخارى وحضارتها في العصر الإسلامي،

تأليف محمود محمد خلف، أستاذ التاريخ والحضارة الإسلامية، بجامعة منيسوتا، ٢٤٠ ص.

تاريخ العرب والبربر بالمغرب،

للمؤرخ العلامة عبدالرحمن بن محمد بن خلدون (ت ٨٠٨ هـ).

نشر من جديد بتحقيق وتقديم وتعليق عبدالسلام الشدادى. الرباط، ٣ مج.

تاريخ مدينة جدة سنة ١٨١٤م، ١٢٢٩ هـ،

للمؤلفه جون لويس بوركهارت؛ من ترجمة وإعداد عبدالعزيز بن صالح الهلابي، أستاذ التاريخ والحضارة الإسلامية بجامعة الملك سعود، بيروت، ١٣٥ ص.

والمؤلف رحالة كبير من لوزان، كان مستشرقاً، أسلم، وسمى نفسه إبراهيم بن عبدالله، وتوفي بالقاهرة عام ١٢٣٢ هـ. زار أفريقيا والشام ومصر والحجاز والسودان والأردن، ثم مضى إلى مكة المكرمة وأعلن إسلامه، أدى فريضة الحج، وزار المدينة المنورة والطائف وجدة وينبع، وبقي نحو عشرة أشهر هناك. درس اللغة العربية في جامعة كمبريدج، وتعلمها جيداً في سورية، وقد بقي في حلب ثلاث سنوات. وهو صاحب كتاب "رحلات إلى شبه الجزيرة العربية".

تاريخ الملوك وأخبارهم وموالد الرسل وأنبيائهم،

للعامة المؤرخ أبي جعفر محمد بن جرير الطبري (ت ٣١٠ هـ) رحمه الله.

طبعة جديدة بتحقيق الأساتذة المحققين الأفاضل: بشار عواد معروف، محمود بشار العبيدي، مهران محمود الزغبى، الرياض، ٢٠ مج.

تاريخ المؤسسات العثمانية،

تأليف محمد علي أونال.

صدر الكتاب بتحقيقين في عام واحد:

تنمة البيان في تاريخ الأفغان،

للمصلح العلامة جمال الدين الأفغاني (ت ١٣١٤ هـ).

جاء تحت العنوان: لأول مرة منذ قرن ونصف الكتاب كاملاً محققاً مدققاً.

تحفة أفكار الخيرات بأخبار دولة آل خيرات،

لمؤلفه محمد بن علي العمراني (ت ١٢٦٤ هـ)؛ تحقيق يارا سعيد آل الزلال. بيروت.

وقبله بتحقيق خالد بن أحمد آل خيرات. القاهرة.

وهو في أحداث تاريخية جنوب غرب الجزيرة، عسير وما حولها، وضمنها المخلاف السليماني (منطقة جازان)، تهامة، في زمن الدولة السعودية الأولى، وحملات محمد علي باشا، ومقاومتها.

التنظيمات الزراعية في الجزيرة العربية في عصر الرسول ﷺ،

من إعداد الأستاذ الريح حمد النيل الليث، طبع في المدينة المنورة.

بيّن ما يسود الجزيرة العربية من مناخ جاف سوى بعض الواحات الصغيرة الواقعة في صحرائها الشاسعة.

ثم ذكر ما تمثله جبال السروات من أهمية في تساقط الأمطار، واعتدال الجو، ووفرة الرعي، مما جعل استيطان الناس في تلك المنطقة على مرّ العصور.

كما تحدث عن منطقة الطائف وما تتميز به من زراعة الفواكه، وجوّ لطيف، حتى اتخذها تجار مكة مصيفاً لهم.

وذكر كذلك ما اشتهرت به المدينة المنورة من خصوبة الأرض ووفرة المياه، وانتشار المزارع وواحات النخيل. وكان الاهتمام بالزراعة منذ العهد النبوي، حيث حثّ النبي صلى الله عليه وسلم المسلمين على الزراعة، فقام الصحابة رضوان الله عليهم باستصلاح أرض الجزيرة العربية، واهتم بذلك من بعدهم أبناؤهم.

جزء فيما تقدم من القرون وذكر الخلفاء ورؤوس الفقهاء والمحدثين والقراء والزهاد في كل قرن،

للعامة المؤرخ المحدث شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي (ت ٧٤٨ هـ)،
نشر بتحقيق أحمد عبد الحميد محمد، ٢٦ ص.

الحرائق وآثارها في العراق في العصر العباسي: بغداد، الكوفة، البصرة،
تأليف إيمان عبد الوهاب أبو زيد، المدرسة في قسم التاريخ بجامعة الأزهر.

حركات التمرد والثورات في عهد السلطان عبد الحميد الثاني،
لمؤلفه أحمد عبد الوهاب الشرقاوي.

الحياة السياسية والحضارية لجزيرة قيس في الخليج العربي في عهدي بني قيسر - الطيبين
(السوامل) ٥٣٠ - ٧٣١ هـ،
تأليف منار عاطف الفرغلي.

خراسان وبلاد ما وراء النهر،
للأستاذ نجيب بن خيرة، نشره معهد الشارقة للتراث، سلسلة في الإبداع العلمي لإقليم الشرق.

الحرائق الإسلامية في العصور الوسطى: دراسة استكشافية،
للمؤلفة كارين سي بينتو؛ ترجمة أنور محمود زناقي الأستاذ في جامعة عين شمس، وعامر أبو
جبله الأستاذ في جامعة مؤتة.
والمؤلفة أستاذة التاريخ الإسلامي والشرق الأوسط في جامعة ولاية بوير، وفي الجامعة الأمريكية
ببيروت، متخصصة في رسم الحرائق الإسلامية وغيرها.
نشرت الكتاب جامعة شيكاغو في محاولة لاستعراض منهجية الرحالة والجغرافيين المسلمين في
رسم الحرائق، وإعادة تقويم الحرائق وفق أسس علمية.

وأكدت المؤلفة على أن الجغرافي المسلم هو الذي رسم أول خريطة علمية وشبه صحيحة للعالم، فضلاً عن استعراض الخرائط الإسلامية عبر العصور وإسهامات علماء الجغرافية المسلمين في هذا المجال رفقاً للفكر الجغرافي القائم على أسس علمية، متفردين فيه عن غيرهم في ذلك الوقت ومتقدمين عليهم.

وعلى الرغم من تراجع علم الخرائط في أوروبا في العصور الوسطى، إلا أنه ازدهر رسم الخرائط خلال العصر الذهبي للإسلام، وقام العديد من علماء المسلمين بعمل بعض الخرائط والقياسات الأكثر دقة في العالم في تلك المدة.

الخطط المقدسية،

للباحث المقدسي الفاضل الأستاذ بشير عبدالغني بركات؛ مراجعة وتحرير الأستاذ المحقق إبراهيم باجس عبدالمجيد.

وفن الخطط علم جامع بين التاريخ والجغرافيا والتخطيط الحضري للمدن، وهنا يرسم المؤلف خطط مدينة بيت المقدس رسمًا دقيقًا، وكأن القارئ يسير معه في طرقاتها وأمكناتها، ويعبر به الأزمنة ليشهد تحولاتها وتغيراتها. وهو على إمتاعه موسوعة علمية موثقة، ومصدر علمي رصين، ومرجع للباحثين في تاريخ بيت المقدس وخططه.

الخليج العربي في وثائق الأرشيف الروسي،

إعداد الأستاذ نهاد عبدالسلام عمار.

رسالة دكتوراه علمية تاريخية هادفة:

دور الشُّوَام في الحركة العلمية والاجتماعية في مكة المكرمة في القرن (١٨ هـ): دراسة تاريخية حضارية،

للباحث أحمد محمد العامودي، جامعة أم القرى بمكة المكرمة، قسم التاريخ. تناقش بعد أيام.

دور كتاب الإحياء في إسقاط دولة المرابطين وقيام دولة الموحدين بالأندلس،

للأستاذ إسلام إسماعيل أبو زيد، دكتوراه في التاريخ والحضارة الإسلامية، جامعة الإسكندرية. وضحت الدراسة دور كتاب إحياء علوم الدين للإمام الغزالي في إسقاط دولة المرابطين وقيام دولة الموحدين بالأندلس بقيادة المهدي بن تومرت، بعد حادثة إحراق الكتاب في دولة المرابطين.

فهي تهدف إلى التعرف على أي مدى عمل كتاب الإحياء على إسقاط دولة المرابطين ببلاد المغرب الإسلامي.

وكشفت الدراسة عن تحامل المصادر الموحّدية على المرابطين، وذلك بحكم الاختلاف في الاتجاه الفكري والمسار الثقافي، وأيضًا الطعن الموجه من بعض الباحثين المحدثين خاصة المستشرقين ومن تبعهم ضد المرابطين.

قال الكاتب: وبذلك نؤكد على استغلال ابن تومرت كتاب "الإحياء" للإطاحة بدولة المرابطين بالأندلس وأنه كان أمرًا سياسيًا.

دور الكرد في تحرير المسجد الأقصى،

للكاتب الباحثة الأستاذ دحام إبراهيم الهسنياني، صاحب كتاب "سيرة الصحابي جابان الكردي وابنه التابعي ميمون ورواياتهما".

كتاب ضخّم حدثني عن العمل فيه تأريخًا وتوثيقًا منذ سنوات. نشر في أبريل، ٦٦٤ ص. قدّم له الأستاذ علي محيي الدين القره داغي، رئيس الاتحاد العالمي لعلماء المسلمين. وهو في ثلاثة فصول:

دور صلاح الدين لأيوبي في استرداد المسجد الأقصى.

دور ملوك وأمراء الكرد في تحرير المسجد الأقصى.

دور علماء الكرد في تحرير المسجد الأقصى.

الدولة الأموية في كتابات المستشرقين: قراءة نقدية،

للأستاذ محمد عبدالعال حسن. مصر.

الدولة والقبيلة الزاوية والفقهاء بالبلاد التونسية (١٥٧٤ - ١٨٧٧ م)،

للأستاذ حمادي دالي، تونس.

كانت تونس مسرحاً لصراعات ظاهرة ومخفية: الدولة تُريد الهيمنة الكاملة، والقبائل تتشبّث بجذورها، والزاوية توفر الملاذ الروحي والسلطة الفكرية، أما الفقهاء فكانوا ضمير الأمة. يستعرض الكتاب هذا التوازن الدقيق، وأنه دعوة للتفكير في: كيف ولدت السلطة في تونس، ومن تابعها، وكيف تجاوزتها، عبر نسيج اجتماعي وسياسي غني..

ذوو الاحتياجات الخاصة في المدينة المنورة خلال عصري الرسالة والراشدي،

دراسة اجتماعية تاريخية إسلامية جديدة للأستاذ نكتل يوسف محسن، نشرت في العراق ١٣٠ ص.

السفن والتجهيزات البحرية في حوض البحر المتوسط القديم،

تأليف ويزة أيت عمارة.

تأريخ للملاحة والتجهيزات البحرية في حوض المتوسط.

سلطنة التنجور الإسلامية: تاريخ شعب التنجور وأنسابهم ودورهم السياسي والحضاري في

غرب حوض النيل الأوسط،

لمؤلفه إسماعيل حامد علي.

(التنجُر، أو التنجور، في دارفور)

مدينة العلم والعلماء:

سمرقند في ذاكرة التاريخ،

تأليف الأستاذ جلال حسان، دمشق.

وهي اليوم ثاني أكبر مدن أوزبكستان. وقد فتحها المسلمون منذ عام (٨٧ هـ)، وازدهرت في العصر العباسي، وصارت عاصمة لبلاد ما وراء النهر..

سياسة التعيين والعزل في المغرب العربي الإسلامي (٦٦٨ - ٨٩٧ هـ)،

للأستاذين عدنان محمود الشاوي، وعامر حبيب العبيدي.

يتحدث عن السياسة المتبعة لدى حكام وسلاطين المغرب العربي (الأدنى، والأوسط، والأقصى)، في اختيار من يتولى الإدارة في تلك الدويلات، منها الدولة الحفصية ودولة بني زيان وبني مرين وغيرها، ولا سيما سياسة تعيين وعزل الولاة والقضاة والكتّاب والحجّاب والأطباء وقادة الجند والشرطة وغيرهم، والإجراءات المتبعة في تعيينهم وعزلهم، وعلى ماذا كان يستند السلاطين أو الحكام في اختيار أولئك الموظفين، من قرابة وكفاءة وولاء ومحسوبية وغيرها؟

السياسة الدينية للمغول،

للأستاذ شعبان فاضل الزبياري.

سيرة الأوزبكية،

للأستاذ وائل إبراهيم الدسوقي.

يقف الكتاب على تاريخ حيّ الأوزبكية العريض، منذ العصور الإسلامية الأولى حتى السنوات الأولى من القرن الحادي والعشرين، وتتناول فصوله الأربعة الأولى الحديث عن تاريخ الأوزبكية في عصورها المختلفة، أما الفصل الخامس فهو عن تاريخ الأوزبكية الثقافي، وخصص الفصل السادس فيه للحديث عن سور الأوزبكية.

ولشهرة الأوزبكية وأهميتها سكنها أمراء الممالك، وحكام الدولة العثمانية، واستخدمتها أسرة محمد علي باشا نواة لمشروعاتهم التحديثية!

صدر الكتاب عن الهيئة المصرية العامة للكتاب.

قال محمد خير: والمهم عندي تاريخ الكتاب فيها، فقد عُمرَ فيها مكاتب عامة وخاصة، وبيعت مخطوطات ونوادير ومراجع ومفقودات لا حصر لها...

الشفاعات الدنيوية في مصر والشام في عصر المماليك الجراكسة،

تأليف إيمان محمد عبد الهادي، مدرسة في قسم التاريخ بجامعة الأزهر، القاهرة.
بيّنت فيه كيف استخدمت الشفاعة كسلاح في يد الحكّام والأعيان، وكيف أثرت على بنية السلطة والمجتمع في تلك المدة.

صناعة التأريخ عند الإمام البخاري في صحيحه،

تأليف أشرف خليفة السيوطي، أستاذ الدراسات الإسلامية ونائب رئيس جامعة سيناء، ٥٣٥ ص.

دراسة نظرية تطبيقية تعرض لمنهج البخاري في توثيق الأحداث والوقائع في التاريخ والسير من خلال كتابه "صحيح البخاري".

موضحًا كيف لم يكن البخاري مجرد محدّث ينقل الروايات، بل مؤرخًا بارعًا وظّف أدوات المحدثين في نقد وتمحيص الأخبار التاريخية.

طرق الحج في الجزيرة العربية،

لمؤلفه الأستاذ محمد بن عبد الله آل زلفة.

فيه إضاءات جديدة على طرق لم تحظ بالاهتمام من قبل، مثل طريق الحج الحضرمي، وطريق الحج الكويتي في عام ١٢١٨ هـ، وطريق الحج البحري من العراق في السنة الأولى من الاحتلال البريطاني للعراق، وأول طريق بري من العراق إلى مكة في العصر الحديث.

وركز فيه على بيان طرق الحج اليمني المتعددة المسارات، فإن هذا الطريق المهم لم يحظ باهتمام الدارسين أسوة بنظرائه من طرق الحج الأخرى: طريق الحج الشامي والمصري والعراقي.

الطعام وآدابه في العصر المملوكي،

بحث كتبه الأفاضل: مران أحمد طالب، محسن حسن يونس، أحمد شامخ الغنزي.

وفيه توضيح للشروط اللازمة في عامل المطبخ، وبيان لأدوات المطبخ، التي تنوّعت ما بين أدوات للطهي، من موقد وفرن وتنور وحطب، وأدوات للتحضير، من قدور ودسوت وأدوات لتقديمه، كالأواني والصحون وغيرها، ومكوّنات الطعام، كالتوابل وغيرها مما يكسبه نكهةً ومذاقاً طيباً.

وفيه ذكر رقابة دولة الممالك على الطعام؛ إذ هو حاجة أساسية في حياة السكان، وقد اختصّت بعض حوانيت الأسواق بهذه الصنعة التي شاع انتشارها في المدن الكبرى، كالقاهرة ودمشق وحلب والقدس، حيث أولت الدولة رقابةً على المطبخ والطباخين، وفرضت عليهم شروطاً صحيّة، وألزمتهم اتباع النظام الإداري الذي وضعته للحفاظ على الصحة العامة، ومنع تلاعبهم وغشّهم في أصناف الطعام.

واهتم البحث بالآداب المتّبعة في الأكل في العهد المملوكي، التي لا تختلف عن آدابنا في الوقت المعاصر.

نشر البحث في المجلة الأردنية للتاريخ والآثار مج ١٩ ع ٢ (١٤٤٧ هـ، ٢٠٢٥ م).

أقدم نص جغرافي!

الطواف حول البحر الإريتري وشرق إفريقيا والجزيرة العربية والهند،

ترجمة وتحقيق الأستاذ عبدالغني بن غالب الحاجي (دكتوراه في الأدب الفرنسي الحديث من جامعة روان الفرنسية).

يعدّ هذا الكتاب من أقدم النصوص الجغرافية التي وثّقت تفاصيل الملاحة والتجارة بين سواحل إفريقيا وشبه الجزيرة العربية والهند في القرن الأول الميلادي. كُتب هذا العمل الفريد باليونانية القديمة، ويُرجّح أن مؤلفه كان تاجراً أو ملاحاً يونانياً دوّن مشاهداته عن الموانئ والأسواق التي زارها، مقدماً وصفاً دقيقاً للطرق البحرية، والبضائع المتداولة، والتفاعل الاقتصادي والثقافي بين الشعوب.

ويتميّز الكتاب بسرده التفصيلي لحركة التجارة في ذلك العصر، حيث يتناول أنواع السلع المتبادلة، مثل التوابل، والأقمشة، والعمود، والأحجار الكريمة، إضافةً إلى وصف الأسواق، والسكان المحليين، وأشكال الحكم في المناطق التي شملتها الرحلة. كما يلقي الضوء على الدور

الحيوي الذي قامت به الموانئ العربية، خصوصاً في اليمن وعمّان، في الربط بين الشرق والغرب،
موضحاً تأثير الموقع الجغرافي لهذه المناطق على ازدهار التجارة العالمية آنذاك.

العباسيون بعد سقوط بغداد...

لمؤلفه خالد بشير، المنامة، بيروت.

عقود الجمان في وقائع الأزمان،

كتاب صدر في تحقيق جديد لمؤلفه العلامة محمد بن أحمد بن إياس الحنفي (ت بعد ٩٣٠ هـ)؛ بتحقيق الأستاذ أحمد سعيد بدير.

وتضمن حوادث وتراجم سنوات (٦٤٨ - ٩٠٤ هـ).

والمؤلف أديب مؤرخ علامة، شركسي، من أشهر المؤرخين للعصر المملوكي، نفسه مؤلف كتاب
"بدائع الزهور في وقائع الدهور"، في تاريخ مصر الإسلامية (١١ مج).

وكتابه الجديد مختصر لتاريخ مصر.

أما كتابه "نزهة الأمم في العجائب والحكم" فتاريخ موجز للعالم.

**العلاقات بين المسلمين والبيزنطيين في العهد النبوي في ضوء آيات من سور الروم والفتح
وبراءة،**

لمؤلفه حمد محمد صراي، دمشق، ٣٨٢ ص.

ذكر المؤلف أن كتاب رسول الله ﷺ إلى هرقل أكرم من قبله، كما أشيع ما تناقله ملوك النصارى
من تبرّكهم به حتى وصل إلى ملوك قشتالة في إسبانيا، ونقل أخباره عدد من علماء الأندلس
والمغرب، وأكدوا مشاهدتهم له، وتبرّكوا به.

وعدّ شخصية ضغاطر من الشخصيات الرئيسة في زمن المراسلات النبوية، إلا أن المصادر قد
اختلفت في رسم صورته، ولم تتفق على كنه تلك الشخصية.

كما حلّ الأريسيون مكاناً في المراسلات النبوية، وهم أولئك الذي يتحمّل هرقل إثم انحرافهم،
وإثم جرّهم إلى الباطل إن هو نكص عن دعوة الحق وآثر دنياه على آخرته.

والمؤلف أستاذ بقسم التاريخ والآثار في جامعة الإمارات، رئيس مجلس إدارة جمعية التاريخ والآثار بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الرياض. له كتب وبحوث في التاريخ والأدب. وهو من رأس الخيمة، وكان ولي عهد ونائبًا لحاكمها في فترة من الزمن.

الغدر في بلاد الأندلس: دراسة تأريخية تحليلية،

للأستاذ قاسم عبد الحسيني، والباحثة زهراء جواد الشمسي، نشر في عمّان.

الفساد الأخلاقي والاجتماعي وأثره في إضعاف الدول وسقوطها: دولة المماليك الجراكسة أفمؤذجًا،

للأستاذ أبو بكر جلال الدين المجذوب.

الفساد آفة تهدد أسس الحضارة الإنسانية وتضعف الدول، وربما تؤدي إلى انهيارها. يأخذنا الكاتب في رحلة عميقة نستكشف فيها جذور هذه الظاهرة وتأثيراتها القوية على المجتمعات، مع تقديم نماذج من الفساد في العصر المملوكي كمثال تاريخي بارز. ونعرف من خلاله كيف يتحول الفساد الأخلاقي إلى قوة مدمرة تجعل أقوى الدول تماسكًا تتفكك وتنهار، وكيف كان التدهور الأخلاقي وانتشار الرذائل وانحيار القيم عوامل رئيسة في سقوط دولة المماليك، التي كانت يومًا قوة عظمى في العالم الإسلامي. ونرى تحليلًا للعلاقة بين القوة والأخلاق، وبين الفساد والانهيار، ونستكشف القيم التي تحقق الاستقرار والازدهار، التي تبني مجتمعًا قويًا متماسكًا قائمًا على أسس أخلاقية راسخة تجعله قادرًا على الصمود.

الفقر وأثره على المجتمع الأندلسي في عصر الدولة الأموية وحتى نهاية عصر المرابطين،

تأليف كريمة عبدالرؤوف الدومي، المدرسة في كلية البنات بجامعة عين شمس.

قرى مقدسية، بين قائم وحصيد!

في أكناف بيت المقدس: دَيْر السِّنَّة، وبقيع الضأن، وأبو مُغيرة، وأبو ثور،

كتاب تأريخي جديد للكاتب المقدسي الفاضل بشير بركات، ومراجعة وتدقيق الأستاذ إبراهيم باجس، وتقديم الأستاذ سعد الغامدي، أرّخ فيه مؤلفه لأربع قرى مقدسية فنيت غالبية أهلها الأصليين، ولم يبق سوى نفر قليل من ذريتهم...

القدس في المحفوظات الملكية المصرية،

كتاب توثيقي جديد لمعدّه جوني منصور، نشر في بيروت.

كتاب عن عاصمة الأندلس، أكبر مدن أوروبا يومها:

قرطبة: حاضرة الخلافة في الأندلس: دراسة تاريخية عمرانية أثرية في العصر الإسلامي،

طبعة جديدة لمؤلفه السيد عبدالعزيز سالم، أستاذ التاريخ الإسلامي المشهور في جامعات مصرية وعربية، وهو من طنطا، ونال بكتابه هذا جائزة الدولة التشجيعية في التاريخ والآثار (ت ١٤٣٠هـ).

ذكر المؤلف أن مدينة قرطبة من المدن القلائل التي ارتفعت إلى مراتب الحواضر العظمى في العالم في العصور الوسطى، فقد كسبت في القرن العاشر الميلادي شهرة لا تقل كثيراً عن شهرة بغداد حاضرة خلفاء بني العباس أو القسطنطينية العظمى مقر أباطرة بيزنطة. قال: ولا نجانج الصواب إذا ذكرنا أنها كانت من بين المدن الإسلامية الكبرى التي أثرت تأثيراً عميقاً في التاريخ السياسي والحضاري للإسلام في المشرق والمغرب، إذ كانت حاضرة الأندلس زهاء ثلاثة قرون وربع قرن من الزمان...

القناصل والقنصليات الأجنبية في مصر العثمانية،

تأليف جمال كمال محمود.

كيف نجح المسلمون في عمارة الأرض؟: فن إدارة الموارد في الفقه والحضارة الإسلامية، للأستاذ الداعية محمد إلهامي.

ليبيا عقب التاريخ وبهاء الآثار،

مجموعة بحوث من تحرير الأستاذ هيثم السيد قنديل،

اشتملت على سبع مقالات متنوعة في تاريخ ليبيا القديم وحضاراتها وآثارها، هي:

- هل كانت شبه الجزيرة العربية موطنًا للغة الليبية (الأمازيغية) القديمة؟
- الإبداع المعماري والفني للمسرح الروماني بمدينة صبراتة الأثرية.
- الأسبسيستي، سكان الريف القوريني: دراسة في تاريخ قبيلة ليبية من خلال المصادر الأدبية والأثرية.
- تجسيد نهر النيل في الفسيفساء الرومانية بشمال إفريقيا.
- قبيلة البسولي الليبية في المصادر الكلاسيكية.
- المرأة الليبية ومكانتها السياسية والاجتماعية والدينية من خلال المصادر التاريخية.
- خريطة السرتين في جغرافية بطليموس.

المدن المدرسة في تاريخ المغرب،

أعمال المؤتمر الدولي الثاني المنعقد بفضاء الإنسانيات في كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة ابن زهر، أكادير، يومي ٢٨ و ٢٩ إبريل ٢٠٢٥ م.

مدينة سبتة ودورها السياسي والفكري منذ الفتح الإسلامي وحتى نهاية دولة بني مرين،
تأليف محمد العدل إبراهيم، مدرس التاريخ والحضارة الإسلامية في جامعة الأزهر بالقازيق.

مراكز الحضارة الإسلامية،

للأستاذة فوزي عارف إبراهيم، طه عبدالعزيز الخطيب، عبدالمعز فضل عبدالرازق، أعضاء في
هيئة التدريس بقسم التاريخ والحضارة في جامعة الأزهر بالقاهرة.

تميزت الحضارة الإسلامية دون غيرها من الحضارات بكونها ربانية المصدر والغاية، عالمية الوجهة،
إنسانية المنطلق، وسطية المنهج، أخلاقية المحتوى، إيجابية البناء، ترتبط بالأصل وتتصل بالعصر،

واقعية بلا تسبب، صادقة بلا تضخيم، متنوعة بلا تضاد، متطورة بلا جمود، قوية بالحق بلا
تهور.

واستطاعت هذه الحضارة أن ترتقي بالبشرية في التفكير والسلوك، وصاغت أتباعها صياغة
قرآنية فريدة، فارتفعت راية الحضارة الإسلامية على كثير من البقاع، وامتدت إلى كثير من
المواقع، حتى غدت دولة الإسلام قبلة الأنام، وغرة في جبين الزمان، ومنبعًا للعلوم، ومنارة
للمعارف والآداب، ومقصداً للعلماء والطلاب، من شتى البقاع والأوطان.

المرأة العثمانية بين الحقائق والأكاذيب،

لكاتبه أصلي سنجر؛ تعريب سمير عباس زهران.

المرفأ المأنوس في تاريخ ثغر عدن المحروس: دراسات في تاريخ عدن الإسلامي.

للأستاذ محمد منصور بلعيد.

المسلمون والبحر،

لمؤلفه خالد سرتي، نشر في الدار البيضاء.

استهدف البحث دراسة السياسات البحرية وما ارتبط بها من تنظيمات في عهد الدول
الإسلامية خلال العصور الوسطى.

وأثبت فيه المؤلف أن المواقف الرسمية لدول البحر المتوسط وعلاقاتها من الملاحة البحرية طبعها
نظرة حكام الدول الإسلامية للبحر بصفة عامة؛ وأنه منذ استقرار المسلمين على السواحل
المتوسطة اختلفت مواقفهم بين مؤيد ومعارض لدخول تجرية ركوب البحر.

معجم البلدان،

للأديب الجغرافي العلامة ياقوت الحموي (ت ٦٢٦ هـ) مرجع لا يستغني عنه الباحثون والمحققون
التراثيون خاصة، وكان يحتاج إلى تحقيق جديد لمعرفة أسماء المدن والمواقع الجديدة بمقارنتها مع
الأسماء القديمة، والإشارة إليها بتقسيماتها الدولية المعاصرة حتى يعرفها القراء، وهذا ما تصدى

له الباحث والمحقق الأستاذ عبدالله بن يحيى السريحي، الذي صدر من عمله حتى الآن ثلاثة مجلدات فقط (المقدمة في مجلد، وحرف الألف في مجلدين) من أصل (١٥) مجلدًا ينتظر صدورها.

وفيه تعريف (معاصر) بالمواضع والمدن الواردة في هذا المعجم الجغرافي العريق. والمحقق من مدينة شهارة باليمن، حاضِر في قسم المكتبات والمعلومات بمادة المخطوطات في جامعة صنعاء، أمين مكتبة كلية الآداب بالجامعة، خبير المخطوطات في المكتبة المركزية بها، انتقل للعمل في أبو ظبي باحثًا ومحققًا في مجال المخطوطات بدار الكتب الوطنية، حقق كتبًا تاريخية، وله بحوث ودراسات منشورة، وشارك في مؤتمرات متخصصة في المخطوطات...

معجم بلدان العالم،

وفق آخر التطورات السياسية، مع خرائط وأحدث البيانات الإحصائية، وملحق بأعلام دول العالم.

لمؤلفه محمد محمد عتريس إبراهيم، مصر، ١٠٩١ ص.
الطبعة السابعة.

المنشآت الدينية والعلمية في غرناطة الإسلامية ومصيرها بعد السقوط،
للأستاذ صالح محمد السنيدي، القاهرة.

الموسوعة الإسلامية الميسرة للأحداث الرمضانية،
للأستاذ محمد صابر.

موسوعة الشهور العربية: فضلها وأهم أحداثها،
أعدها منصور علي عرابي.

ذكرت الأحداث والوقائع في كل شهر عربي حسب التسلسل التاريخي لها؛ مثل غزوات وسرايا، ومعارك وفتوحات، ومواليد أعلام ووفيات؛ وأحداث سياسية واجتماعية واقتصادية، ومناسبات ومناسك دينية.. وغير ذلك من الأمور المهمة في تاريخ الأمة.

التاريخ الحديث

حكايات من شوارع المحروسة، القاهرة: أصل أسماء شوارع وأحياء ومناطق القاهرة

لمؤلفه إبراهيم علي خميس، ١٥٦ ص.

روى فيه قصص شوارع القاهرة وأحيائها، والمحافظات المصرية، كاشفًا أسرار أسمائها وتاريخها العريق.

خمسون خريفًا على سوريا بين حركات عسكرية وتدخلات دولية (١٩٤٩-١٩٩٩ م)،

لمؤلفه محمد عبدالرحمن عريف.

بحث فيه مراحل محورية من تاريخ سوريا السياسي والعسكري امتدت على مدار نصف قرن (من عام ١٩٤٩ إلى عام ١٩٩٩ م)، وسلط الضوء على التحولات التي شهدتها البلاد من خلال الحركات الانقلابية والعسكرية والسياسية، التي شكلت معالم الدولة السورية الحديثة. وذكر أن سوريا شهدت أول انقلاب في العالم العربي، كما سجلت الرقم القياسي من حيث عدد الانقلابات، فقد وصل عددها إلى تسع انقلابات في نصف قرن.

وقال: "جاءت الانقلابات العسكرية والسياسية بأشكال وأعدار مختلفة، وتحول الانقلابيون فيها إلى زعماء، أقاموا هيئات ومجالس، عيّنوا أنفسهم قادة عليها، وعملوا من خلالها على تحويل مجريات الأحداث السياسية في البلاد بعد أن منحوا أنفسهم الحق المطلق في امتلاك الرأي السديد في توجيه البلاد وتحديد مستقبلها".

والمؤلف كاتب وباحث في تاريخ العلاقات الدولية والسياسة الخارجية لدى الحياة اللندنية والقدس العربي، من مصر.

كتاب نادرًا ما يذكر للأستاذ عباس محمود العقاد (ت ١٣٨٤ هـ) رحمه الله:

ضرب الإسكندرية في ١١ يوليو. طبعة جديدة من الكتاب.

وهو ما أُرِّخ به ليوم ١١ يوليو عام ١٨٨٢م، يوم ضُربت الإسكندرية بمدافع البحرية الإنجليزية أثناء اندلاع الثورة العرابية التي كانت ذريعة هذا العدوان ومقدمات هذا التدخل. وكذلك تناول الامتيازات الأجنبية والديون، وما جلبته لمصر من تدخلات في شؤونها دامت عهودًا.

كما بيّن ما تُمثله قناة السويس من أهمية سياسية واقتصادية لدول الاحتلال القديم والحديث. وتعرض لما عاناه المصريون من حرمان وتهميش لصالح الأجانب، ولا سيما من الوظائف العامة.

الطائف في صحيفة أم القرى،

جمع وإعداد راجح بن فهد الشريف، وفيصل بن زايد بن مهرس، ج١.
يضمُّ الكتاب مجموعة مختارة من الأخبار والمواد الصحفية المنشورة في صحيفة (أم القرى) المتعلقة بمدينة الطائف في مختلف المجالات، وهي الجريدة الرسمية للدولة.
والجزء الأول منه فيه أخبار وتقارير عن الطائف في عشر السنوات الأولى من انضمامها لحكم الملك عبدالعزيز (١٣٤٣-١٣٥٣ هـ).

عبيد وأسرى غريون في يد الأسطول الجزائري،

للأستاذ حميدة برودي عبد الرحمان الحسني، نشر في القاهرة.

القضية الفلسطينية في فكر الدكتور صلاح الخالدي (رحمه الله): دراسة تحليلية،

رسالة ماجستير أعدته الباحثة غفران محمد محسن.

نوقشت في قسم الدعوة والخطابة والفكر بكلية الإمام الأعظم الجامعة، بغداد.
واهتمام العلماء والمفكرين الكبار بالقضية الفلسطينية يُسهم في تعزيز الوعي والدفاع الجماهيري عن قضية الأمة.

معجم اليوميّات الليبية،

من إعداد الأستاذ عمّار محمد جحيدر، عضو مجمع اللغة العربية في ليبيا،
صدر منه خمسة أجزاء، بين الأعوام ١٤٤٢ هـ - ١٤٤٤ هـ (٢٠٢١ - ٢٠٢٣ م).
أصدره المجمع.

المجلات

الكشافات التفصيلية لمجلة الشريعة والدراسات الإسلامية الكويتية،

أعدّها ورتبها وصنفها الأستاذ أيمن نصير.

جاء تحت العنوان: كشافات متنوعة لأعداد المجلة ولأسماء البحوث والباحثين وفنون العلوم الواقعة فيها.

ومجلة الشريعة فيها بحوث نافعة جادّة، تطرقت إلى موضوعات مهمة، وحررت نوازل فقهية عديدة.

وبلغت أعدادها نحو (١٤٠) عددًا، وقد يتضمن العدد الواحد اثني عشر بحثًا، ولا يقلُّ عن خمسة بحوث.

وأعدَّ هذا الفهرس للوصول إلى تلك البحوث بسهولة، فهو فهرس مفصّل، كشّف (١٢٧) عددًا فقط منها.

ورتب على خمس طرائق:

الأولى: ترتيبٌ على حسب أعداد المجلة.

الثاني: ترتيبٌ هجائيٌّ على عناوين البحوث.

الثالثة: ترتيبٌ هجائيٌّ على أسماء الأساتذة أصحاب البحوث.

الرابعة: ترتيبٌ هجائيٌّ على أسماء العلماء الذين قامت عليهم البحوث من ناحية التحقيق أو الدراسة.

الخامسة: ترتيبٌ على حسب الفنون: التفسير، الحديث، الفقه، أصول الفقه.

العدد (١٢٦) من مجلة الأدب الإسلامي (١٤٤٦ هـ، ٢٠٢٥ م) عدد خاص، بمسمى (ديوان فتح الشام).

مجلة إعجاز الدولية للتأمل والبحث العلمي،

مجلة علمية ورقية وإلكترونية تصدر عن هيئة الإعجاز العلمي بالمغرب.

وتهدف إلى دعم وتطوير الإعجاز العلمي في القرآن والسنة خصوصاً بالأبحاث النظرية والتطبيقية لتكون منبراً للمؤسسات العلمية والمراكز البحثية والعلمية والخبراء والمهتمين والمتقنين.

صدر العدد التاسع منها عام ١٤٤٦ هـ، ٢٠٢٤ م، ومن موضوعاته:

- مدخل لقاعدة بيانات الإعجاز الاقتصادي في الإسلام/ محمد النوري.
- الإعجاز في تشريع الأحوال الشخصية/ عبد الغفور محمد إسماعيل البياتي.
- أوجه الإعجاز العلمي في التشريعات الإسلامية المرتبطة بسن البلوغ/ محمد بورباب.
- نظرة إعجازية في المنظومة المعلوماتية في القرآن الكريم/ إمداد صالح كولمز.
- تحليل لأحداث وشخصيات تاريخية يقدمها القرآن الكريم لم تكتشفها البشرية إلا حديثاً/ محمد بورباب، ماهر عبدالغني دعوب.

من موضوعات العدد (٦٩) من مجلة الجمعية الفقهية السعودية (رجب-رمضان ١٤٤٦هـ)

- الخلاف المهجور عند الأصوليين/ علي بن عبده حكي.
- استعجال البلوغ قبل أوانه بالوسائل الطبية ومدى اعتباره شرعاً/ فيصل العازمي.
- الآثار المترتبة على موت أحد الزوجين قبل الدخول/ موسى بن عبدالرحمن القرني.

مجلة جديدة صدرت في بنغلاديش باللغة العربية، عنوانها (الروضة).

ناشرها مجمع الفكر والأدب.

العدد الأول منها خاص بالمحدث شرف الدين أبو تومة، المتوفى عام (٧٠٠ هـ) رحمه الله. وفيه حديث عن نشأته، وعلمه، ونشره الإسلام في الهند، وفي مناطق البنغال خاصة بمدينة سنارغاو لمدة (٢٣) سنة متتالية، وعن تخصصه في الحديث، وجامعته العالمية، وأثر مدرسته في بيئة بنغلاديش العلمية..

مجلة (الزقاق) الصادرة في طنجة، تراثية، تهتم بإخراج وتحقيق الرسائل التراثية.

العدد التاسع (جمادى الآخرة ١٤٤٦ هـ، يونيو ٢٠٢٥ م).

من موضوعاته، عدا النصوص المحققة:

قراءة في نسخة عتيقة من الرسالة القشيرية بمكتبة قطر الوطنية/ محمود زكي.
نفائس مؤلفات الأندلسيين بالمكتبات الهندية/ عادل العوضي.
الخانقاه الأندلسية بدمشق/ رشيد العفاقي.

مجلة قضاء،

الصادرة عن الجمعية العلمية القضائية بالرياض،
العدد (٣٩) شوال ١٤٤٦ هـ، فيه بحوث قضائية محكمة، منها:
تفضيل بعض الأولاد في العطية لمصلحة.
أخذ الأجرة على قسمة التركة: دراسة فقهية مقارنة.
موت القاتل قبل استيفاء القصاص: دراسة فقهية...

العدد الجديد (٣٨) من (مجلة كلية الدعوة الإسلامية، ليبيا) (١٤٤٦ هـ، ٢٠٢٤ م) غني
بالموضوعات القيمة، منها:
طريقة الرسول صلى الله عليه وسلم في تلاوة القرآن الكريم وتدبر آياته/ فتحي بعيج.
أبو الأسود الدؤلي وروايته في الصحيحين/ خميس الناجح.
الحركة التنصيرية في ليبيا/ الطاهر مسلم.
عرض ثلاثة مصاحف مخطوطة في القراءات برواية أبي عمرو/ أنور الشويرف.
الشيخ عيسى الفاخري ومنهجه الدعوي والفكري/ سالم رحيل.

العدد الأول من مجلة المخطوطات الإسلامية لهذا العام (٢٠٢٥ م) (JIM) الصادرة عن
مطبعة BRILL.

ذكر الباحث التراثي عبدالرحمن الميمان، المحرر فيها، أنها تحتوي على خمسة بحوث محكمة:
مخطوط حديث الاكتشاف لكتاب (تقويم الأدوية المفردة والأغذية) للتفليسي، هل نسخة
ماتناداران هي أقدم نسخة معروفة للكتاب؟/ فينيرا ماكاريان.

هل تُشكّل المصاحف انطلاقًا من مبادئ النُّحاة أم قُرَّاء القرآن؟ دراسة حالة مخطوطات تطبّق تشكّل الضمير المذكر المفرد هاء/ آلاء وحيدنيا.

مكتبة جماعة الناصرية الصوفية بتاجمروت بالمغرب: التكوين والتنظيم من خلال الملف الخاص لمكتبة من بدايات العصر الحديث/ ناتالي كرانايس.

(وهي مكتبة تحوي (٤٤٤٧) مخطوطًا، أسسها محمد بن ناصر الدَّرعي (ت ١٠٨٥هـ) وابنه أحمد (ت ١١٢٩هـ). ركّز البحث على (٨٧٣) مخطوطًا منها.

المخطوطات الإسلامية التي باعها أوسكر ريشر لمكتبة الدولة وجامعة بروسلاو بين عامي ١٩٢٤ و ١٩٣٢م/ جولر دوجان أفيربك.

(وهي ١١٠ مجلدات مخطوطة).

تحليل باليوغرافي للأبجدية العربية السواحلية من خلال (١٣) قصيدة/ أليكس دي فوجت.

مجلة (النداء التربوي) إسلامية، متخصصة في مجال التربية والتعليم، يرأس تحريرها الأستاذ محمد حمداوي، تصدر في المغرب.

يقول في افتتاحية العدد (٣٤) من السنة (٢٨) لعام ١٤٤٦ هـ، ٢٠٢٥ م التي جعل عنوانها "مخاطر الاختراق الصهيوني لمجال التربية والتعليم والمغرب وسبل مواجهته":

شهدت السنوات الأخيرة توقيع عدد من الجامعات المغربية لاتفاقيات تطبيعية مع مؤسسات أكاديمية إسرائيلية، نذكر منها جامعة عبدالمالك السعدي بتطوان، الجامعة الأوروبية المتوسطية بفاس، جامعة ابن زهر بأكادير، المدرسة الوطنية للتجارة والتسيير بالدار البيضاء، جامعة محمد السادس بينكير، والجامعة الدولية بالرباط...

وذكر أن الكيان الإسرائيلي يستهدف من وراء اختراقه التربوي بالمغرب: البرامج والمناهج الدراسية، التحكم في البحث العلمي، التجسس الأكاديمي، محاولة محو الذاكرة التاريخية، إضعاف الهوية الوطنية والقومية، إفساد قيم التضامن العربي والإسلامي، التأثير على تكوين النخب المستقبلية، ترويج الدعاية الإسرائيلية داخل المؤسسات التعليمية، الدفع إلى إضعاف الحركات الطلابية المناهضة للتطبيع، فرض تعاون تعليمي غير متكافئ واستغلال المغرب كحقل تجارب، استهداف التعليم الديني، إضعاف الارتباط بالقضية الفلسطينية.

ثم ذكر كيفية مواجهة هذا الاختراق...

وفي العدد نفسه بحث بعنوان: مواجهة الحرب الصهيونية على المناهج الدراسية: الاختراق الصهيوني للمجتمع المغربي، للأستاذين عبدالرحمن العطار، وعبدالكريم زهير.

الفهرس

الموضوع الصفحة

المقدمة..... ٣

المعارف العامة

الكتب ٤

المكتبات ٦

المخطوطات والنوادر وفهارسها ٧

التأليف والنشر..... ١٢

المقالات والمجموعات العامة وما إليها..... ١٤

الفلسفة وما إليها..... ١٨

علوم الدين الإسلامي

متفرقات في الإسلام:

موضوعات إسلامية عامة ومتنوعة، مقالات، مجموعات..... ١٩

آداب وأخلاق..... ٢٤

الدعوة والوعظ والأذكار..... ٢٧

الثقافة الإسلامية وقضايا الإصلاح وما إليها..... ٣٤

المساجد..... ٣٦

شبهات وردود..... ٣٨

علوم القرآن:

٣٩	 علوم القرآن (عام)
٤٠	 المصاحف
٤١	 مباحث قرآنية (عامة وخاصة)
٤٧	 مباحث لغوية في القرآن
٤٨	 التفسير وعلومه
٥٧	 القراءات والتجويد
٥٩	 شبهات وردود
	علوم الحديث:

٦٠	 علوم الحديث (عام)
٦٣	 نصوص الأحاديث وشروحاتها وتخریجها
٨٠	 رجال الحديث
٨٧	 شبهات وردود
٨٧	 السيرة والشمال والصحابة
٩٦	 العقيدة والفرق والديانات
	الفقه الإسلامي وأصوله:

١٠٢	 مباحث فقهية (عامة وخاصة)
١١٢	 أصول الفقه (يشمل القواعد والمقاصد)
١١٦	 العبادات
١٢٠	 المعاملات وما إليها (عام وخاص)
١٢٢	 الوقف
١٢٤	 فقه الأسرة
١٢٦	 الجنايات
١٢٩	 الجهاد والسير
١٣٠	 النظم الإسلامية
١٣٤	 المذاهب الفقهية والخلافات

١٣٨	 الحلال والحرام
١٣٩	 الصيد والأطعمة
١٤١	 الفتاوى
١٤٤	 التصوف الإسلامي
١٤٧	 العلوم الاجتماعية والسياسية والتربوية

اللغة العربية

١٥٩	 اللغة العربية (عام)
١٦١	 الكتابة والخط
١٦٣	 مباحث لغوية متنوعة
١٦٤	 الأخطاء اللغوية
١٦٥	 الألفاظ والمعاجم
١٦٨	 البلاغة
١٦٩	 النحو
١٧٦	 العروض والقوافي
١٧٦	 اللهجات

العلوم البحتة

١٨١	 علم الحيوان
-----	-------------------

العلوم التطبيقية

الفنون

الأدب والشعر

الأدب ونقده.....	١٩٠
الشعر ونقده.....	١٩٦
أنواع أدبية أخرى	٢٠٤

التاريخ والتراجم

التراجم.....	٢٠٧
الأنساب والقبائل والأسر.....	٢٢٥
الآثار.....	٢٢٧
الرحلات.....	٢٢٧
التاريخ القديم (يشمل الحضارة والجغرافيا)	٢٣٠
التاريخ الحديث	٢٤٨

المجلات.....

الفهرس.....	٢٥٦
-------------	-----