حَوْلِيَّةُ الكُتُب



محمد خير رمضان يوسف

الجزء الأول

حولية الكتب

الجزء الأول

محمد خير رمضان يوسف

١٤٤٨ هـ



مقدمة

الحمد لله الذي هدانا لخدمة دينه، وإعلاء كلمته، والشكرُ له على توفيقه وتيسيره، والصلاةُ والسلام على نبيِّه وخليله وصفيِّه.

يجمع هذا الكتاب بين دفَّتيه أبرزَ الكتب الإسلامية التي صدرت بين عامي (١٤٤٧ – ١٤٤٨ هـ، ٢٠٢٥– ٢٠٢٦ م)، إضافة إلى أعوام قليلة سابقة، وإن لم تكن بالكثيرة. وبينها بحوث.

وأعني بالإسلامية أيضًا ما يوافقها من كتب في العلوم الأخرى، من معرفة وفلسفة واجتماع ولغة وبحتة وتطبيقية وفن وأدب وسيرة وتاريخ..

ولا يلزم من كونها (أبرز الكتب) أنها أهمُّها، وإن احتوت عليها، فإن هناك عناوينَ تجلب نظرًا، وتملأ فراغًا، وتسهّل طريقة، وتفتح بابًا، وتذكّر بأمر محمود، وتشجِّع عليه...

ولا يعني هذا تزكيتها كلها، فقد تكون معالجتها ضعيفة، وفيها ما لا يُقبل من آراء... ولكنها تذكير بعناوين تلفت النظر..

وهذا جهد فردي سِمتهُ النقص، فلم أطلع على كل ما نشر.

وعرِّفت بعضُ الكتب، وبعضُها لم تعرَّف. ورتِّبت على موضوعاتها.

ويكون هذا العنوان (حولية الكتب) آخر عهدي بعناوين أخرى متفرقة اخترتها لهذه المجموعات من الكتب، التي دامت صحبتي معها نحو عقدين من الزمن، وما كانت (حوليات) بمعنى يحول عليها الحَول، ولكنها بمجموعها قريبةٌ من ذلك. فجال في الخاطر أن أحدد زمن صدورها بسنة لكل جزء جديد (إن شاء الله)، وأذكّرَ القارئ بالعناوين السابقة في هذه المقدمة، ليرجع إليها من شاء. وهي غيرُ المسارد (الببليوجرافيات).

وهي:

كتب قيّمة، إسلامية بيّنة

كتب هادفة، إسلامية نافعة

كتب باهرة، إسلامية ظاهرة

المستفاد من الكتب الجياد

نزهة في رياض الكتب

شرفة المطالع

ثقافة الكتب

مفتّش الكتب

روضة الكتب

شارع الكتب

مدينة الكتب

رسائل علمية مفيدة من بلاد الحرمين

الكتاب على الأرائك وبين السنابك.

.....

وكلها متاحة للقارئ في موقع المؤلف.

والله أسأل النفع والقبول. والحمد له وحده.

محمد خير يوسف

إستانبول

١٧ جمادى الأولى ١٤٤٨ هـ، ٢٠٢٦ م.

مسارد ومصنفات أفراد

إتحاف الكرماء بكشف التشابه في أسماء الكتب والعلماء،

لمؤلفه سلمان بن إسحاق الشنقلوي، الصومال، ١٠٨ ص.

عمل طيب، ويمكن التوسع فيه ليكون مرجعًا.

ألفُ كتابٍ وكتاب،

للأديب الناقد زهير أحمد ظاظا، (٥مج).

خلاصةُ رحلةٍ طويلة في صحبة الكتب، قراءة وتحليلًا وإشادة ونقدًا.

والمؤلف من دمشق، صاحب جولات وعلاقات دينية وسياسية وقومية وثقافية وأدبية، أقام في أبو ظبي، وأشرف على الموسوعة الشعرية التي أصدرها المجمع الثقافي هناك. وله كتب وأشعار وتحقيقات.

ببليوغرافيا الصحف والمجلات الكربلائية (١٩٠٩–٢٠١٦م): توثيق أرشيفي شامل للإصدارات الصحفية الكربلائية داخل وخارج العراق،

لمؤلفه علي نوري الشمّري.

تصحيح كشف الظنون،

للأديب المحقق أحمد تيمور (ت ١٣٤٨ هـ)؛ تجريد وتحقيق الكاتب الفاضل صالح محمد عبدالفتاح. نشر في المدينة المنورة.

استدرك فيه المؤلف أخطاء وقعت في الطبعة البولاقية من كشف الظنون ووضعها في هامشه، فجمعها المحقق من نسخته وحققها، وأضاف إليه أخطاء وقعت في طبعة دار الفرقان.

تكملة معجم مصنفات الحنابلة مع التصحيح والإضافة على المعجم،

للأستاذ عبدالله بن محمد الطريقي (ت ١٤٤٦ هـ).

الجزء التاسع: التصحيح والإضافة.

قال مؤلفه رحمه الله: مضى على نشر كتاب "معجم مصنفات الحنابلة" ما يقرب من عشرين سنة، وفي هذه المدة الزمنية جدت أشياء، منها الوقوف على ما يحتاج إلى تصحيح، وكذا الوقوف على بعض المصنفات التي كانت مفقودة فوجدت، أو فات على المعجم فناسب استدراكها.

وفي هذه المدة الزمنية أيضًا من العلماء وطلبة العلم من اخترمتهم المنية وهم على شرط الكتاب، فناسب إضافتهم إلى المعجم، وتكون هذه الإضافة من وفيات بداية عام ١٤٢٠هـ وحتى نهاية عام ١٤٤٢هـ.

دليل رسائل الماجستير والدكتوراه التي نوقشت في كلية دار العلوم منذ عام ٢٠٠١ وحتى نهاية ٢٠٠٧ م،

إعداد فاطمة عباس عبدالرحمن وأخريات،

أصدره مركز البحث العلمي في الكلية، جامعة القاهرة.

الخزانة الدمنهورية،

تأليف الأستاذ يوسف السنّاري. القاهرة.

ومعه: القول المنيف في بيان أسماء التآليف/ للدمنهوري؛ دراسة وتحقيق السنّاري.

جمع فيه عدة بحوث عن شيخ الأزهر أحمد الدمنهوري (ت ١١٩٢ هـ) مما يتعلق بآثاره العلمية، وجوانب من نهجه في الكتابة، إضافة إلى تحقيق رسالته المذكورة.

دليل الباحثين إلى موضوعات وكتّاب صحافة جمعية العلماء المسلمين الجزائريين،

إعداد الأستاذ عبدالحفيظ شريف، نشره المجلس الأعلى للغة العربية بالجزائر، ٤٧٧ ص.

دليل مصنفات علماء توات،

لمؤلفه أحمد بن محمد بن حسان.

إقليم توات يقع في الجنوب الغربي من الصحراء الجزائرية، ويعتبر في قلب ولاية أدرار، ويسكنه أعراق مختلفة، من عرب وأمازيغ وأصول إفريقية.

وقد اهتم علماء توات بالتأليف لأنه وسيلة مهمة في نشر العلم والمعرفة، وذلك لطول بقائه وامتداد نفعه، ولهذا اهتم به علماء الإسلام في توات وغيرها، وورّثوا مصنفات عديدة، وكانوا بين مقلّ ومكثر، ومنهم من كان يقدّم التأليف على التدريس فيكثر، ومنهم من يفضل التدريس فيقلّ في التأليف.

الفهرس العام لجريدة الميثاق،

اعتنى بجمعه وفهرسته أحمد عطوف؛ قدم له إدريس كرم.

والميثاق صحيفة إسلامية للدعوة والتجديد (لسان رابطة علماء المغرب)، صدرت بين الأعوام (١٣٨١ -١٤٠٩ هـ) = (١٩٦٢-١٩٨٩م).

نشر الفهرس في طنجة، ٨٨ ص.

فهرسات مبكرة: من طلائع فهارس الكتب المروية في التراث الإسلامي،

إعداد الأستاذ محمد بن عبدالله السريّع، الرياض.

جمع فيه خمسة من الفهارس التي تروي الكتب بالأسانيد إلى مصنفيها، وهي من أقدم الفهارس:

- مختصر فهرسة أبي عبدالله محمد بن سعدون بن علي القيرواني (ت ٤٨٥ هـ).
- فهرست مسموعات أبي الحسن علي بن الحسين بن علي بن أيوب البزاز البغدادي (ت ٤٩٢ هـ).
- جملة من مرويات أبي الحسن محمد بن علي بن أبي الصقر الواسطي (ت ٤٩٨ هـ).
- قطعة من تعريف "الأصحاب سواء السبيل" إلى أسانيد الكتب المسموعة أو المستجازة لأبي الخير أحمد بن إسماعيل القزويني (ت ٥٩٠ هـ).
- مسودة معجم مسموعات أبي موسى عبدالله بن عبدالغني بن عبدالواحد المقدسي ثم الدمشقي (ت ٦٢٩ هـ).

الكتب الطوال ذات الثلاثين مجلدًا فأكثر،

لكاتبه الفاضل محمد مجقان، الجزائر. نشر في عمّان.

تتبَّع فيه الكتب الطوال التي بلغت ثلاثين مجلدًا فأكثر، واستخرجها من كتب التراجم والتاريخ وغيرها، ورتَّبها على تواريخ وفيات مؤلِّفيها، وترجم لمؤلِّف كل كتاب، ووثّق عدد المجلدات ومحتواها من كلام أهل العلم.

وهو إسهام في تاريخ التأليف وأنماطه لدى المسلمين، وكشف لقدرة علماء الإسلام على تأليف الكتب الموسوعية والدواوين المطوَّلة، وما كانوا يتحلَّون به من اتساع في دائرة معارفهم، وصبرهم على البحث والتحري.

وينظر كتابي: المكثرون من التصنيف في القديم والحديث: من صنف مئة كتاب فألفًا فأكثر.

لا يعرف قيمته إلا المشتغلون بالكتب!

كتاب جديد للكاتب الأديب المتفنن نواف بن محمد بن عبدالله الرشيد، صدر في الرياض بعنوان:

كشاف مجلة مجمع اللغة العربية الأردني:

الأعداد (٧١–١١٣) للسنوات (١٤٢٧–١٤٤٧ هـ، ٢٠٠٧–٢٠٢٥ م)،

إعداد عبدالله حافظ وآخرين. عمّان.

المخيلة: دراسة في عناوين الكتب الموهمة، ٤٠٠ ص.

بعض العناوين لا تعكس حقيقة موضوع الكتاب، فينشأ من ذلك حيرة لدى القارئ، ولا يعرف حقيقة ما يرمي إليه؛ إما لتضمن العنوان لفظاً مشتركاً، أو لتصرف النسّاخ فيه، أو لتشابهه مع عنوان آخر، أو لأسباب أخرى بسطت في ثمانية فصول من الكتاب، مع أمثلة، وتوثيق مصور لعناوين مخطوطات ورد ذكرها في الكتاب.

معجم مصادر التراث العربي والإسلامي: التراجم والطبقات،

للأستاذ يسري عبدالغني، مصر.

معجم وجيز للتعريف بأمهات كتب التراجم والطبقات ومناهج مؤلفيها وطبعاتها.

من وحي اللواء: قراءة في كتب التراث،

للأديب الناقد الأستاذ محمد سالمان. مصر.

ويضمّ خمسين مقالًا نُشِرت تباعًا بجريدة (اللواء الإسلامي) على مدار عامل كامل، وهي قراءة لأربعين كتابًا تراثيًّا، في مختلف الفنون اللغوية والأدبية وعلوم الشريعة.

ميراث المسيري: فهرست لأعماله وما كتب عنه،

صنعة عبدالعزيز بن حمد الروضان.

عبقري يستحق الاهتمام.

سئل عن أحب ما يلقب به فقال: مفكر إسلامي.

رحمه الله، كان ممن خدم الأمة في جانب رهيب!

النظامي في ثبت مؤلَّفات وإجازات وسماعات وتملُّكات وتقاريظ الإمام الحافظ السيد أبي الفيض محمد مُرتضى الزَّبيدي الحُسيني (١١٤٥-١٢٠٥ هـ)،

ويشمل إحصاءها وتصنيفها والتعريف بها وبنسخها الخطية وبيان ما طبع منها.

صنعة الباحث المحقق خالد بن محمد المختار السباعي.

نشر في المنامة وبيروت.

المكتبات

إطلالة تاريخية على أشهر المكتبات العتيقة بمنطقة حائل،

تأليف خاتم بن فضي الغيثي. دمشق.

برنامج المكتبة الكتانية، لمالكها محمد عبدالحي بن عبدالكبير الكتّاني (١٣٠٣ - ١٣٨٢هـ)،

من جمعه وتصنيفه.
اعتنى به وقدم له الأستاذ خالد بن محمد المختار السباعي. نشر في الدوحة، ٢ج.
مرجع يوثق تراث مكتبة وقفية رائدة.
وهو وثيقة علمية وتراثية تسلط الضوء على واحدة من أبرز المكتبات الوقفية في العالم الإسلامي، وتعرّف محتوياتها العلمية ومخطوطاتها ومصنفاتها، وما ضمّته من نفائس التراث التي تراكمت عبر عقود طويلة من العناية بالعلم والكتاب.
ويكشف عن ثراء المكتبة الكتانية واتساع مجالاتها المعرفية، إذ تضم مؤلفات ومخطوطات في مختلف العلوم الشرعية واللغوية والإنسانية.
كما يبرز القيمة التوثيقية لبرنامج المكتبة من خلال ما يضمه من فهارس تفصيلية للمصنفات والمخطوطات والمؤلفين والنساخ والمهدين، فضلاً عن توثيق أصول خطية نادرة، وبيان مصادر اقتناء الكتب ومسارات انتقالها عبر الأجيال.
و"سلسلة المكتبات الوقفية" تهدف إلى إبراز النماذج المتميزة للمكتبات التي نشأت بجهود العلماء والواقفين، ويشرف عليها مركز الدراسات الوقفية بالدوحة.

تطور المكتبات في مدينة القدس،
تأليف ربحي مصطفى عليان، أستاذ علم المكتبات والمعلومات في الجامعة الأردنية، ٢٥٠ص.
ويضم عشرة فصول، تتناول مدينة القدس والتطور التاريخي للمكتبات فيها، والأنواع المختلفة للمكتبات التي عرفتها المدينة المقدسة، وهي: مكتبات المساجد والجوامع، ومكتبات الكنائس والأديرة، والمكتبات الخاصة، ومكتبات المدارس والزوايا والخوانق، والمكتبات العامة، والمكتبات المتخصصة، والمكتبات الأكاديمية.
وفيه فصل عن الانتهاكات الإسرائيلية للكتب والمكتبات في مدينة لقدس.

خزائن الكتب في العصر الأيوبي،
بحث كتبته مروة عبدالرزاق المبارك.

ذكرت فيه المكتبات العامة في العصر المذكور بهدف نشر العلم، والمكتبات الخاصة وبيان أهميتها للأفراد والأسر والأحياء.
وذكرت أهم العلوم التي اشتغل بها العلماء، وحبَّ السلاطين الأيوبيين للعلم وأهله.
نشر البحث في المجلة العراقية للبحوث الإنسانية، مج٥ ع١٩ (١٤٤٧ هـ، تشرين الثاني ٢٠٢٥ م).

من إعداد دار سراب بالشارقة، في طبعة فاخرة، عالية الجودة، صدر كتاب:
مكتبات الشارقة.. قرن من المعرفة،
الذي يؤرخ لمسيرة ثقافية بدأت قبل مئة عام.

المكتبات في الدولة العثمانية: تطورها التاريخي وإدارتها وتنظيمها،
تأليف إسماعيل أورنصال، أستاذ المكتبات في جامعة إستانبول؛ ترجمة الأستاذ أحمد عبدالله نجم.
بقي مع كتابه هذا ثلاثين عامًا، يكتب ويقيد ويراجع ويذهب إلى المكتبات بنفسه، وكلها أو جلها مكتبات وقفية، كانت توقف من قبل أهل الخير لأجل العلماء وطلبة العلم.

المخطوطات والوثائق وفهارسها

أثر الفتوحات الإسلامية على المخطوطات والمصاحف.
للأستاذ عبدالرؤوف غنية، عضو الاتحاد العالمي الأوربي، وعضو الاتحاد العالمي العربي لفنون التراث والزخرفة، تونس.

إدارة الوثائق في عصر التحول الرقمي والذكاء الاصطناعي،
للأستاذ طارق الورفلّي، تونس.

تاريخ المخطوطات في شمال إفريقيا وتأثيرها على التراث الإسلامي،
عبدالرؤوف غنية، تونس، ٢٢٢ ص.

التجليد في المخطوطات المغربية والأندلسية: دراسة تحليلية مقارنة،
تأليف عبدالرؤوف غنية، تونس، ١٥٤ ص.

تحقيق مخطوطات التراث الشعبي: جهود المصطلح والإجراءات المنهجية،
للأستاذ هشام عبدالعزيز. نشره معهد الشارقة للتراث.
تحقيق مخطوطات التراث الشعبي يختلف في طبيعته ومناهجه عن تحقيق التراث الرسمي..
ويرى المؤلف أن كل مخطوط شعبي يحتاج إلى أدوات خاصة في التعامل معه، نظرًا لطبيعة النصوص الشعبية وما تثيره من إشكاليات معرفية وخلافات علمية تتعلق بالمصطلح، والبنية، وسياق التداول.
ويتكون الكتاب من مقدمة وأربعة فصول، يستعرض فيها المؤلف مفهوم علم التحقيق وحدود المنهجية، ثم ينتقل إلى خصوصية تحقيق التراث الشعبي، مع مناقشة الفروق بين المصطلحات والمفاهيم الحاكمة للنص الرسمي والنص الشعبي. ويخصص الفصل الأخير لنماذج تطبيقية من تجاربه الشخصية في تحقيق مخطوطات التراث الشعبي، كاشفًا عن الدروس العلمية التي أفرزتها كل تجربة.
وأكد على ضرورة وجود المحقق المتخصص القادر على استنطاق المخطوط الشعبي ضمن مجاله الحيوي، من حيث جغرافيا التداول، وزمن الشيوع، وطبيعة المتلقي، وهو ما يراه شرطًا أساسيًا لإنتاج معرفة آمنة ومثمرة.
وللمؤلف دراسات وتحقيقات في هذا المجال.

التذهيب في مخطوطات القيروان خلال القرن الرابع هجري،
لمؤلفه عبدالرؤوف غني، تونس.

التطور التاريخي للخط العربي وأثره في جماليات وتصميم المخطوطات الإسلامية،
تأليف عبدالرؤوف غنية، تونس، ٢٤٢ ص.

خزانة العلامة المحدّث أحمد محمد شاكر المصري (١٣٠٩ – ١٣٧٧ هـ) ومآل مخطوطاتها،
إعداد الأستاذ الفاضل صالح محمد عبدالفتاح. نشره في المدينة المنورة.

دراسة لفنون المخطوطات العثمانية وخطوطها،
رسالة ماجستير للباحثة أسماء محمد الشنقيطي،
نوقشت في معهد المخطوطات العربية بالقاهرة.

ذخائر المكتبة الوطنية للمملكة المغربية: مخطوطات نفيسة،
إعداد المكتبة، الرباط، ٦٧ ص.

رحلة المخطوطات العربية من الشرق إلى الغرب: إيطاليا وإسبانيا أنموذجًا،
(مؤتمر أبو ظبي الدولي الثالث للمخطوطات ٧–٨ ديسمبر ٢٠٢٢ م)
تحرير موسى الهواري وآخرين، ٢٣١ ص.
وكان في أربعة محاور:
تأثير الحضارة العربية في الثقافة الأوروبية (الإسبانية والإيطالية).
جهود الاستشراق الإيطالي والإسباني في تحقيق التراث العربي.
المخطوطات العربية المترجمة في إيطاليا وإسبانيا.
كنوز ونوادر المخطوطات العربية في المكتبات الإسبانية والإيطالية.

الزخرفة في المخطوط العثماني: دراسة فنية مقارنة،
مؤلفه عبدالرؤوف غنية، تونس، ٢٤٢ ص.

الفهرس الشامل لمجموعة مخطوطات مكتبة آيا صوفيا،

أعدّته رئاسة مؤسسة المخطوطات في تركيا، ومؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي (لندن)، وأشهر هذا النتاج العظيم في حفل بالتنسيق مع إرسيكا (مركز الأبحاث للتاريخ والفنون والثقافة الإسلامية) في مقرّه بإستانبول، في اليوم الثامن من شهر تشرين الأول ٢٠٢٥ م.

وحضر الحفل جمهور دولي من جامعات ومؤسسات ثقافية، وألقى فيه كلمةً كلّ من المدير العام لإرسيكا الأستاذ محمود أرول قليج؛ ومدير مكتبة السليمانية للمخطوطات صالح قهرمان؛ والأستاذ أكمل الدين إحسان أوغلو عضو مجلس إدارة مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي، وشرف يماني رئيس مجلس إدارة مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي. وقدم الأستاذ عطاء الله الرواشدة معلومات عن الفهرس، الذي جاء في (١٣) مجلدًا، ويغطي أكثر من أربعة آلاف مخطوطة.

فهرس المخطوطات العربية في مكتبة برلين الملكية،

صنعة فلهالم آلورت (ت ١٩٠٩ م)؛ ترجمة شيرين عبدالحليم القباني، ٢مج (٩١١، ٧٦٧ ص) نشرته هيئة الأدب والنشر والترجمة بالرياض.

وهو ترجمة للمجلد الخامس من فهرس آلورت، ويحتوي هذا القسم على ستة علوم: الأخلاق، والفلك، والرياضيات، والطبيعيات، والطب.

وفيه وصف موثّق لما يزيد عن (١٠٠٠ عنوان)، ومذيّل بكشاف للتراجم.

وتعمل المترجمة بمركز دراسات الحضارة الإسلامية في مكتبة الإسكندرية، ولها عدد من المؤلفات والترجمات.

فهرس الوثائق المحفوظة بالخزانة الحسنية: عهد السلطان مولاي عبدالرحمن بن هشام، بين ١٢٣٨ هـ و١٢٧٦ هـ،

إعداد نبيلة بن منصور وآخرين؛ إشراف أحمد شوقي بنبين؛ تقديم عبدالمجيد خيالي. الرباط، ٢مج.

الفهرسة الحديثة للمخطوطات من القواعد التقليدية إلى الحلول الرقمية،

تأليف عبدالرؤوف غنية، تونس.

فهرسة مخطوطات مجلة إحياء التراث العلمي العربي: دراسة ببلوغرافية (من سنة ١٩٧٧– ٢٠٢٤ م)،

إعداد الباحثة سندس زيدان خلف.

نشر في مجلة التراث العلمي العربي، العراق مج٢٣ ع١ (١٤٤٧ هـ، ٢٠٢٥م).

وهو فهرسة لما ورد من مخطوطات محققة في (مجلة إحياء التراث العلمي العربي) التي يصدرها مركز إحياء التراث العربي بجامعة بغداد، إضافة إلى البحوث المختصة بتحقيق المخطوط.

كنوز من مخطوطات تاريخ إفريقيا جنوب الصحراء،

جمع وتصنيف ونشر الأساتذة أمين البدادي، علي يعقوب جالو، هشام الصالحي.

نشره المركز المتوسطي للدراسات والأبحاث بالناظور، المغرب، ٥٥٨ ص.

المخطوط العربي النفيس: المفهوم والخصائص، الأنواع والأشكال،

للأستاذ محمد جمعة العربي، القاهرة.

بيّن أسس وقواعد اختيار الكتاب المخطوط الأمثل لتحقيقه ونشره.

ووضح عوامل النَّفاسة للمشتغلين بالتراث ونشره، وذلك وفق الأولويات، وأجلُّها وأقدرها هي عوامل النَّفَاسَة والندرة.

ويقوم الأمر على اعتبار اختيار النص المخطوط الصحيح الموثق.

ونقل قول بعضهم: "يقدّر العارفون بهذه المخطوطات، المتتبعون لمظانها، أن الموجود منها، في مشارق الأرض ومغاربها، لا يقل عن أربعة ملايين مخطوط عربي، انتشرت في مختلف بقاع العالم. ولا ريب في أن انتشارها بهذا الوجه المذهل دليل واضح على نفاسة هذا التراث العربي".

المخطوطات العربية في ليبيا: شذرات شتى من التاريخ الثقافي:

رحلتان ومؤتمر، دراستان وملحقان،

تأليف عمار محمد جحيدر، طرابلس الغرب.

مخطوطات القرن السابع الهجري بين البحث الببليوغرافي والتقويم الحضاري:

بحوث المؤتمر الدولي المشترك الأول، الجزائر ٢٠١٨ م،

تحرير الأستاذ محمود أحمد مصري.

نشر في إستانبول والكويت، ٢مج (٧٦٩ ص).

مخطوطات المصاحف في المكتبات الغربية بين المستشرقين والملحدين: دراسة ورصد لمخطوطات المصاحف في المكتبات الغربية،

للأستاذ علي بن إبراهيم النملة.

وفيه ستة مباحث: عناية الاستشراق بكتاب الله تعالى، نقد النص القرآني المخطوط، الإلحاد والطعن في المصحف المخطوط، الإلحاد العربي والمصحف المخطوط، الاستشراق والمصاحف المخطوطة والرد على المستشرقين، المصاحف المخطوطة في المكتبات والمتاحف الغربية.

مخطوطات المكتبة القادرية ببغداد: دراسة ببليوجرافية تحليلية،

تأليف كاظم زغير عودة.

أصله رسالة ماجستير بإشراف الأستاذ محمد فتحي عبدالهادي، جامعة القاهرة.

المخطوطات الوقفية في الأندلس ودورها في حفظ الذاكرة الثقافية،

عبدالرؤوف غنية.

المرأة العالمة ودراسة المخطوطات بين الأندلس وتونس: امتداد حضاري من عائشة القرطبية إلى هند شلبي،

عبدالرؤوف غنية، تونس، ١٥٤ ص.

النسّاخ العُمانيون: شهادات مخطوطة من القرن الثاني عشر الهجري،
جمع وإعداد محمد بن فائل الطارشي.

نظام التعقيبة في المخطوطات العربية،
للأستاذ أنس محمد جاسم المشهداني، عضو المركز العلمي لدراسة وتحقيق المخطوطات، بغداد. والتعقيبة كان النظام السابق في ترقيم أوراق المخطوطات وترتيبها قبل اعتماد الأعداد (١، ٢، ٣)، وهي أن توضع كلمة أسفل الورقة اليمنى من المخطوط، هي الكلمة الأولى من الورقة التالية. وهو المعتمد في ترتيب المخطوطة إذا كانت المخطوطة مبعثرة، فيرتّبها المفهرس وفق التعقيبة، وهذا يسهل عملية تجميعها وتجليدها بشكل صحيح، وبهذا أيضًا يعلم النقص والسقط من المخطوط. وقد بدأ هذا النظام في القرن الرابع الهجري، وخمّن بعضهم أنه قد يكون قبله.

نفائس المخطوطات المصحفية بمكتبات فلورنسا،
إعداد الأستاذ محمود سالم الشيخ، أصدره مركز المخطوطات بمكتبة الإسكندرية، ٣٤٠ ص.
ويضم مجموعة نادرة من مخطوطات المصاحف الشريفة التي تقتنيها مكتبات فلورنسا، وتتنوع أصولها بين مناطق وعصور مختلفة، ويظهر ذلك من تنوع زخارفها والخطوط التي كُتبت بها هذه المصاحف، والمداد الذي كُتبت به.
ويعرض (٦٧) مخطوطًا؛ (٦) منها في المكتبة الوطنية المركزية، و(٩) في المكتبة الريكارديانية، و(٥٢) في المكتبة اللورنسية.
وفلورنسا مدينة إيطالية، اشتهرت بالفن والعمارة، وبمبانيها التاريخية، ومعالمها الأثرية، ومتاحفها الغنية.. ووصلها الإسلام بفتوحاته كما وصل إلى فرنسا.

وصية الحرف: قراءة في مخطوطات موريسكية مختارة من المكتبة الوطنية بمدريد ومكتبة دير الإسكوريال،
للأستاذ أحمد شهيد تعبان، الحلة، ١٤٠ ص.

التأليف والتحقيق والنشر

أساسيات التحرير في مجلات الأطفال،

للأستاذة الكاتبة حميدة بن معزوز، من الجزائر، نشر في عمّان.

جهود دار الكتب المصرية في تحقيق التراث ونشره،

للأستاذ حسام أحمد عبدالظاهر.

لا شك في هذه الجهود، وإن تأرجحت في عقود دون عقود، وفي عهد وزراء دون وزراء.

وكانت الكتب التراثية تتلقف في منافذ التوزيع، وتفضّل تحقيقاتها على غيرها، في مصر وخارجها. وما حقق منها قديمًا أفضل من الجديد، أعني الجهد التحقيقي، عمومًا.

ولم تخلُ الدار من انتكاسة أو فساد، في مكاتبها أو مستودعاتها، بأساليب لا تخطر على البال، كما حكى جانبًا منه الأستاذ الأديب محمد سالمان بأسلوبه التهكمي، منذ سنوات ...!

وصارت تصوّر كتبًا سابقة بدل التركيز على الجديد والإكثار منه!

رحلة التأليف في العلوم العربية والإسلامية: النحو والصرف والبلاغة والأدب والتفسير، وفصول في الببليوجرافيا وتحقيق المخطوطات واقتناء الكتب التراثية،

تأليف هشام أبو خشبة ومحمد شمس عُقاب، الأستاذين في كلية الآداب بجامعة الإسكندرية.

الطبعة الثانية، ٣٢٨ ص.

كشف الانتحال الإلكتروني: دراسة في برامج الاقتباس في الأبحاث العلمية،

تأليف أحمد عبدالآخر، الإسكندرية.

مطبعة البابي الحلبي ودورها في حركة الطباعة والنشر في مصر والعالم العربي (١٨٥٩ – ١٩٦٢ م)،

للأستاذ أشرف مؤنس، أستاذ التاريخ بجامعة عين شمس، نشرته الهيئة العامة لقصور الثقافة بالقاهرة.

استعرض فيه مؤلفه تاريخ الطباعة في الشرق العربي ومصر قبل تأسيس مطبعة الحلبي عام ١٢٧٥ هـ، ١٨٥٩م، ثم شرح مراحل تطور مطبعة الحلبي، ودورها في تطوير حركة النشر والتوزيع في مصر والعالم العربي.
وكان لها مكانة عظيمة في قلوب أهل العلم..

منهجية تحقيق مخطوطات مقارنة الأديان بين المستشرقين الفرنسيين وعلماء المسلمين،
للأستاذ أحمد محمد السيد، القاهرة.
أصله رسالة ماجستير.

نسبة النصوص التاريخية لغير مؤلفيها بين الإكراهات المذهبية والإشكالات العلمية، نص "الرد على الزنادقة والجهمية" أنموذجًا،
تأليف عبدالله الغِزّي، بيروت.
نفى فيه صحة نسبة نص (الرد على الزنادقة والجهمية) إلى الإمام أحمد بن محمد بن حنبل رحمه الله.
قال: بيّنت زيف هذه النسبة، وأثبتُّ أن هذا النص "الكلامي" لا يمكن، بأي حال من الأحوال أن يكون من تأليف هذه الشخصية؛ وذلك بإظهار الإشكالات العلمية...
وقد استندت في هذا الكتاب الجديد إلى (٣٥ نسخة) خطية من نسخ (الرد على الزنادقة والجهمية)، بما فيها أقدم نسخة مكتشفة من هذه النسخ...

صدور الجزء الثالث من كتاب:
يوميات بائع كتب،
للكتبي المتميز عبدالمنعم الهراق، الرباط.
فللكتب حكايات لا تنتهي...

المقالات والمجاميع العامة

إفادات وفكاهات وإنشادات ووفيات،

من كشاكيل العلامة المدقق محمد الأمين بوخبزة الحسني (ت ١٤٤١ هـ) رحمه الله، الهادفة، النافعة، الماتعة، جمعها وعلق عليها بعناية، طبعت بمراجعة وتقديم أويس بوخبزة، ونشرتها مؤسسة محمد بوخبزة للثقافة والتراث والبحث العلمي في تطوان.

الخلاص النقي من أقوال الحافظ الذهبي،

جمع وإعداد خالد بن سليمان الربعي، بيروت، ٥مج.

الموسوعة العلمية الأولى لأقوال واختيارات الإمام المحدّث المقرئ المؤرخ الحافظ شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (٦٧٣-٧٤٨ هـ) في مختلف العلوم والفنون.

طرائف ومسامرات:

شؤون أدبية واجتماعية وسياسية مما جرى في محيط الحياة في القديم والحديث،

للأستاذ الأديب المفكر محمد رجب البيومي (ت ١٤٣٢ هـ) رحمه الله.

صدر منه طبعات كثيرة، رأيت منها الثامنة، ٦٠٧ ص.

عرض فيه مساجلات ومعارك أدبية ومواقف طريفة جرت بين أعلام الأدب والفكر في العصر الحديث (مثل العقاد، والرافعي، وشوقي، وحافظ)، والنوادر والردود الذكية التي دارت بينهم.

وفيه لقطات تاريخية وسياسية واجتماعية لافتة من التاريخ الإسلامي القديم والمعاصر، وجوانب إنسانية وخفية في حياة الحكام والعلماء والأدباء.

وضمَّ فصولاً تنقد بعض الظواهر الثقافية والاجتماعية بأسلوب يمزج بين الفكاهة والجدية، مع رصد لنوادر من يدَّعون الأدب أو يقعون في مغالطات مضحكة.

وفيه تراجم قصيرة ومكثفة لشخصيات طريفة أو مغمورة تركت أثراً في محيطها الاجتماعي أو الأدبي، مع التركيز على عاداتهم الغريبة ومفارقات حياتهم اليومية.

وبث من خلال المسامرات نكاتاً بلاغية، وفوائد لغوية، واشتقاقات طريفة للألفاظ والمصطلحات المستعملة في القديم والحديث.

فهو من كتب "أدب المجالسة"، التي تهدف إلى تثقيف القارئ وإمتاعه في آن واحد..

وفاء في ليبيا لفخر علمائها!

في ذكرى رحيله الأربعين، صدرت في (٢٠) مجلدًا:

مجموعة المؤلفات الكاملة للشيخ الطاهر الزاوي،

طرابلس الغرب.

توثق المسيرة العلمية للعلامة المفتي الشيخ الطاهر الزاوي رحمه الله (١٨٩٠-١٩٨٦ م).

المقالات الفائزة في مسابقة جامعة بكين للمقال العربي لعام ٢٠٢٥ م،

إعداد علاء ممدوح عاكف، فو تشي مينغ (أمين). نشر في القاهرة، ٢٦٨ ص.

يجمع هذا الكتاب بين دفتيه واحدًا وثلاثين مقالًا عربيًّا كتبها طلاب صينيون من جميع أنحاء الصين يدرسون اللغة العربية في أحد عشر قسمًا للغة العربية، حصدت هذة المقالات المراكز الأولى في مسابقة المقال العربي.

وهكذا مقالات في سنوات سابقة...

مقدمات العلامة الأديب عبدالله كنون (ت ١٤٠٩ هـ)،

جمعها واعتنى بها الأستاذ عبدالله بن محمد المذكوري، بيروت، ٣٧٥ ص.

ذكر جامعها أنها بلغت (٦٧) مقدمة!

وأشير إلى أنه سبق تقديم مثل هذا العمل، وقد صدر عام ١٤٤١ هـ، بعنوان:

مقدمات العلامة الأستاذ عبدالله كنون/ جمع وتقديم البراء الوراكلي. تطوان.

النصوص المحققة في مجلة المجمع العلمي العراق،

جمع وتصنيف الأستاذ حيدر كاظم الجبوري، ٨مج.

طبع في المجمع العلمي العراقي بمناسبة العيد الماسي لمجلة المجمع في ٢٥/ ٩/ ٢٠٢٥م.

الفلسفة والمنطق

الإعلام بتراجعات الأعلام عن الاغترار بالمنطق والكلام،

لمؤلفه حاتم غالب، القاهرة، ٣٠١ ص.

الجمال في الفكر الإسلامي: أصوله وأبعاده وأدواره ومقاصده وعلمه:

دراسة تأصيلية تطبيقية،

للأستاذ محمد الطاهري، الرباط.

ردود أشاعرة الغرب الإسلامي على الفلسفة: صدمة الاختلاف،

للأستاذ يوسف احنانة، عضو المجلس العلمي المحلي بتطوان. نشرته الرابطة المحمدية للعلماء. يعرض الكتاب محطات تاريخية تجلي مواقف أشاعرة الغرب الإسلامي من مضامين الفلسفة ومقاصدها، في إطار الدفاع عن الهوية السنية ونقد الخطاب الفلسفي المناوئ، وفحص أحكامه على علم الكلام. جمع فيه قدرًا كبيرًا من الردود، من خلال نصوص مخطوطة، أو مطبوعة، في نسق متناغم حافظ على وحدة الأهداف والمقصد.

فقه الحُسن: المعرفة الإسلامية لعلم الجمال وفلسفة الفن،

لمؤلفه إدهام محمد حنش،

أصدره المعهد العالمي للفكر الإسلامي.

وهو في ثمانية فصول:

علم الجمال وفلسفة الفنّ: الوحدة المعرفية والتنوع الثقافي.

الجماليات الإسلامية: إشكاليات العلم وأسئلته.

فقه الحسن: المعرفة الإسلامية لعلم الجمال وفلسفة الفن.

نظرية المقاصد الجمالية.

التماهي الجميل: فلسفة الفنّ ومقاصد الشريعة.

علم مقاصد الفنّ الإسلامي.

مقاصد البصر في الفنّ الإسلامي.

فقه الحسن الواجب لكتابة المصحف الشريف: أول عمل فني في الإسلام.

الخاتمة: أهمية الفنّ الإسلامي وضرورته.

فلسفة الأخلاق عند الملاحدة الجدد،

تأليف محمد عبدالقهار الكردي، ٢٠٧ ص.

ركز فيه على تحليل تصورات الملاحدة الجدد للخير والشر، ونقد حججهم حول مصدر الأخلاق، مع ترسيخ القيم الأخلاقية الدينية.

وسلط الضوء على عجز الفلسفات الإلحادية الحديثة في بناء أساس أخلاقي متماسك.

قراءة تحليلية نقدية لآراء ابن رشد في محاولته للجمع بين الحكمة والشريعة من خلال كتابه فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال،

للأستاذ عبدالرحمن بن سعد الجهني.

ويعني بالحكمة: الفلسفة.

لباب العقول في الرد على الفلاسفة في علم الأصول،

لأبي الحجاج يوسف بن محمد المكلاتي (ت ٦٢٦ هـ)؛ تحقيق أحمد علمي حمدان، فاس، ٢مج.

علم النفس

الجانب النفسي في الطب النبوي،

تأليف محمد السيد شريعة.

باحث في علم النفس والإرشاد الأسري والصحة النفسية.

وفيه: سمات الشخص الفعّال، سمات الأسرة المتماسكة، سمات الأسرة الديمقراطية، دور الوالدين في الصحة النفسية، علاقة الوالدين بالأبناء، علاقة الأبناء بعضهم ببعض، فوائد بعض الأعشاب، فوائد بعض الزيوت.

نشر في بور سعيد؛ القاهرة.

حلية طالب العلم النفسي،

للأستاذ محمد الكردي، مؤسس ورئيس الاتحاد الدولي لمهن الدعم النفسي والكوتشينج [تطوير المهارات وتحسين الأداء].

ذكر الناشر أن الكتاب يسعى إلى إعادة صياغة المنهج في علم النفس و(الكوتشينج) صياغةً محكمة، منطلقة من الكتاب والسنة، ومعيدة للنفس الإنسانية مكانتها كما قررها الوحي، فهو عملٌ يجمع بين النقد والبِناء، ويكشف مواضع الخلل، ويضع بين يدي المشتغلين بهذا المجال حِليتهم، وما لا يسعهم جهله، إن أرادوا أمانة العلم وصواب المنهج.

دور التأمل في الوصول إلى الحكمة،

تأليف منتهى صالح أبو عين، دكتوراه في فقه الوظائف العامة ضمن مدونة قواعد السلوك الوظيفي، باحثة شرعية وأسرية، عضو رابطة علماء الأردن، ٧٤ ص.

(العنوان من الببليوغرافيا الأردنية، ولم أر غلافه، ولا خبرًا عنه أنه صدر في كتاب، حتى في حساب المؤلفة، وأصله محاضرات ومقالات، ولعله أخذ رقم الإيداع ولم يصدر بعد. ولو قالت "التفكر والتدبر" لكان أفضل، حتى لا يختلط بمصطحات ومفاهيم هندوسية)

علم نفس المراهقة الإسلامي،

كتاب جديد للأستاذ علاء عبدالخالق المندلاوي، جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلامية، رئيس الاتحاد الدولي للأكاديميين والباحثين والمدربين المتخصصين.

نشر في بغداد، ٢٣٤ ص.

فقه النفس المكسورة: كيف عالج النبي ﷺ الهشاشة النفسية؟

تأليف أحمد فتح الله الشيخ، قدم له الفقيه المشارك أحمد الجوهري، القاهرة، ١٤٨ ص.

قال مؤلفه، أو ناشره: تكشف هذه الصفحات كيف كان الهدي النبوي يعيد بناء الإنسان من الداخل: يرفع من انكسر، ويحتوي من أخطأ، ويصحح من تشوهت رؤيته لنفسه، ويعيد للروح ميزانها حين يختلّ.

قواعد نبوية للصحة النفسية: بناء القوة النفسية، إدارة القلق، إدارة الغضب، إدارة العلاقات،

للطبيب ماجد عبداللطيب الحبيب، الرياض، ٢٦٠ ص.

وهي (١٧٧) قاعدة: منها (٣٩) في بناء القوة النفسية، و(١٤) في إدارة الجودة النفسية، و(١٤) في إدارة العلاقات.

متفرقات في الإسلام:

موضوعات إسلامية عامة ومتنوعة، مقالات، مجموعات

الأعمال الكاملة للشيخ العلامة محمد أحمد العدوي الشافعي الأزهري،

ترجم له وجمع مؤلفاته ومقالاته وحررها عبدالقادر محمد المهدي أبو سِنيج، القاهرة، ٥مج.

بحوث وخطب مهمة لعامة الأمة:

خلاصة ما تعلمته من علمائنا خلال ما يزيد على نصف قرن في العقيدة والسلوك،

لصاحبها عبدالله بايزيد، من خطباء كنساس سيتي ميزوري منذ عام ١٩٧٥ م.

يقع الكتاب في جزأين، ويضم خطباً ومحاضرات في موضوعات مختلفة حساسة، قدَّمها المؤلف لتكون زادًا للدعاة والشباب المسلمين، وقد اختار موادها مما ينفعهم في حياتهم. قدَّمها من متابعاته لأهل العلم والصلاح والفكر في إرشاداتهم وسلوكهم وتعليمهم ممن نقل عنهم، وذكر أسماء الأعلام المجلين منهم.

دليل السالك إلى مالك الممالك،

لمؤلفه علي بن عبدالبَرّ الوَنَائي (ت ١٢١١ هـ).

أصدره مجمع البحوث الإسلامية بالقاهرة.

وهو في ثلاثة أقسام:

الأول: في عِلم التوحيد، وما يجب على السالك اعتقاده فيما يتعلَّق بالإلهيَّات والنبوَّات والسمعيَّات.

الثاني: في علم الفقه، وما ينبغي معرفته لتصحيح العبادة؛ من صلاةٍ وصيام وزكاة وصيام وحجّ. كما تطرَّق لمجمل أحكام المواريث، وكثيرٍ من مسائل المعاملات التي يجب معرفةُ وجوهِ الحِلِّ والحُرمة فيها.

الثالث: في التصوُّف، وما يتطلَّع إليه مُريدُ النَّجاةِ من أخلاقياتٍ ترتقي به وتسمو بروحه.

المجموع الحلي من منثور التراث الحنبلي،
جمع وتحقيق مصطفى محمد صلاح القباني، عمّان، ٢مج.
جمع من عيون مؤلفات الأصحاب الحنابلة في الاعتقاد والفقه والزهد والتراجم تطبع جلها لأول مرة.

مجموع رسائل الإمام المحدِّث محمد نذير حسين الدِّهلوي (ت ١٣٢٠ هـ)،
نقله من الفارسية والأوردية وحققه راشد حسن المباركفوري، الكويت.
وهي:

- زيادة الإيمان ونقصانه.
- الإيضاح الوافي في مسألة رؤية الباري.
- ثبوت الحق الحقيق.
- إحكام النظر في مسألة الذكر بالجهر.
- إنارة الدجى في إقامة الجمعة في القرى.
- تقويم النظر في مسألة رفع اليدين والتأمين بالجهر.
- رسالة في تحلي النساء بالذهب.
- الدليل المحكم في نفي أثر القدم.
- واقعة الفتوى دافعة البلوى.
- درك الجنان في أن خطبة الجمعة في كل لسان.
- أقوال الحَبْر في أحوال السحر.
- فتح الباب في مسألة النطق بالضاد.

وفيه سيرة موسَّعة للمؤلف.

مجموع مقالات الشيخ العلامة المفسر محمد الأمين الشنقيطي الموريتاني ثم النجدي (ت ١٣٩٣ هـ)،

إعداد القاضي ناصر بن سعود السلامة (ت ١٤٤٧ هـ)، المنصورة، ٩٠ ص.

مجموع المقالات،

لصاحبها زيد بن عبدالعزيز بن فياض (ت ١٤١٦ هـ) رحمه الله،

عالم حنبلي، محرر صحفي، أديب. من روضة سدير، سكن الرياض.

جمع وإعداد القاضي المصنف المحقق ناصر بن سعود السلامة (ت ١٤٤٧ هـ، ٢٠٢٥ م) رحمه الله. نشرته دار الوفاق بعدن، ٤مج.

مجموع مقالات علماء نجد [في] مجلة التمدُّن الإسلامي بدمشق،

إعداد القاضي المحقق ناصر بن سعود السلامة (ت ١٤٤٧ هـ) رحمه الله.

طبع في المنصورة، ٩٨ ص.

محاسن الشريعة،

للفقيه الشافعي العلامة محمد بن علي القفّال الشاشي الكبير (ت ٣٦٥ هـ).

صدر في لندن بتحقيق عبدالحميد عبدالمنعم مدكور، ومحمد وافي حافظ، ٣مج.

ويعتبر الكتاب أحد الأعمال التأسيسية الكبرى في تاريخ الفكر المقاصدي والفقهي الإسلامي، ولَبِنةً أصيلة في الكشف عن حكمة التشريع الإسلامي.

فالشريعة تقوم على العدل والرحمة، ومراعاة المصالح، وموافقة الفطرة والعقل السليم، بما يضمن صلاح الإنسان واستقامة العمران في المعاش والمعاد.

ويكشف عن حِكم العبادات بوصفها وسائل لتزكية النفوس وتقويم السلوك، وينظر إلى أحكام الأسرة باعتبارها نُظمًا تحفظ الكرامة الإنسانية وتحقّق الاستقرار الاجتماعي، ويتناول المعاملات المالية من زاوية تحقيق العدل وحماية الثقة ومنع الظلم والغرر.

كما يخصّص أبوابًا للجنايات والحدود والقضاء، مُبرِزًا أنّ العقوبة في الشريعة وُضِعت لحماية المجتمع وصيانة ضروراته، لا للانتقام أو القسوة، وأنّها تقوم على موازنة دقيقة بين الحزم والرحمة.
وتكمن الأهمية العلمية للكتاب في كونه من أقدم المصنفات المستقلة التي قدّمت المقاصد في صورة شاملة وتطبيقية، وربطها بالمصالح الإنسانية والغايات الاجتماعية، قبل أن يتبلور هذا العلم في مدونات لاحقة، ممّا جعله مرجعًا مهمًّا للفقهاء والأصوليين، ومصدرًا غنيًا للباحثين في مقاصد الشريعة قديمًا وحديثًا.
إنه كشفٌ عن روح الشريعة وغاياتها العليا، وإبرازٌ لصلاحيتها الدائمة لبناء الإنسان والمجتمع.

مقالات علماء قطر في الدوريات القطرية،

طبع الكتاب في سبعة مجلدات، أصدره المكتب الإسلامي ببيروت، في حلّة قشيبة وإخراج جميل.
عمل فيه مجموعة من الباحثين في فريق علمي على مدى ثلاث سنوات، بإشراف الأستاذين الفاضلين أحمد بن محمد بن غانم آل ثاني، ومشاري بن علي النملان.
ويحتوي على مئات المقالات النفيسة لعلماء قطر في الشؤون الإسلامية والاجتماعية، أعملوا فيها أقلامهم بالدراسة والتشخيص والمعالجة.. وصارت تلك المجلات في حكم النادر...

موسوعة محاسن الإسلام: الإسلام سفينة النجاة للعالم،

للأستاذ يسري الشافعي، مصر، ٤٤٨ ص.
أصبح العالم في حالة فوضى، كالسفينة التائهة في بحر عاصف بلا بوصلة.
والحل يكمن في وجود منهج يأخذ البشرية نحو الصواب، وهذا المنهج لا يوجد إلا في الإسلام.
يستعرض الكتاب محاسن الإسلام التي تجعله سفينة النجاة للبشرية، ويقارن بينه وبين الديانات والمناهج التي أثبتت فشلها في إصلاح العالم.
فالإسلام هو الدين الذي يتوافق مع الفطرة والعقل، ويعطي الحلول لجميع المشكلات، ويوجهها إلى الهدى ويجنبها الضلال.

آداب وأخلاق

آداب الحوار والاختلاف في تراث الآل والأصحاب،

لمؤلفه بدر محمد باقر، الباحث في مركز البحوث والدراسات في مبرة الآل والأصحاب بالكويت، ١٩٢ ص.

بحث في آداب الحوار وتمحيصها في كلام آل البيت والصحابة رضوان الله عليهم؛ لاستخلاص ما ينبغي التحلي به من آداب، تعين على جني ثمرة الحوار واستخلاص فائدته.

أثر العلوم الإسلامية في ترسيخ القيم وتنميتها داخل المجتمع: الواقع والآفاق:

أعمال الندوة العلمية الدولية التي نظمت بكلية أصول الدين في تطوان يومي ٨-٩ نوفمبر ٢٠٢٣ م،

تقديم وتحرير الأستاذ رشيد كهوس، ٢ج.

الأخلاق الإسلامية للناشئة،

للكاتب التربوي محمد خير فاطمة، دمشق.

أخلاقي:

مقرر تعليمي يؤسس أخلاق الإسلام في نفوس طلاب المرحلة الابتدائية،

والكتاب الآخر: **أخلاقنا، لطلاب المرحلة المتوسطة والثانوية،**

إعداد نبلاء للبحوث والدراسات، ١٤٣، ١٩٢ ص.

أخلاقيات الذكاء الاصطناعي من منظور الأخلاق التطبيقية والسياسات الدولية ومقاصد الشريعة الإسلامية والقيم القرآنية الكونية،

للأستاذ سمير فريدي، الباحث في الفكر الإسلامي والدراسات القرآنية وفلسفة الأخلاق، أستاذ في جامعة الحسن الثاني بالمحمدية، وفي الجامعة الإسلامية بمنيسوتا، نشره مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث.

ذكر فيه أبرز الإشكالات الأخلاقية الناتجة عن تطبيقات الذكاء في مجالات متعددة.
واستعرض أهم المواثيق والوثائق الدولية والعربية ذات الصلة، مع بيان ما تتضمنه من نقاط قوة، وما يعتريها من حدود وحاجة إلى مزيد من التطوير.
وبحث إمكانات الإسهام الإسلامي في بناء أخلاقيات الذكاء الاصطناعي انطلاقًا من مقاصد الشريعة الإسلامية باعتبارها إطارًا يحفظ المصالح ويدرأ المفاسد، ومن القيم القرآنية القائمة على العدل، والرحمة، والاستخلاف، والمسؤولية.
ومن هذا المنطلق طرح المؤلف تصورًا أخلاقيًّا تحت مفهوم "التقنية التقيّة"، الذي يقوم على ربط الذكاء الاصطناعي بالضوابط القيمية والمقاصدية، بما يضمن بقاء التقنية أداة لخدمة الإنسان وتعزيز كرامته.

الأدب،

لأبي يعلى محمد بن الحسين بن الفراء الحنبلي (ت ٤٥٨ هـ)؛ تحقيق مصطفى محمد القباني.
إربد.

أصول معاملة الأهل والأصحاب في السنة النبوية،

تأليف سليمان سليم الله الرحيلى، الرياض، ١٧٢ ص.

الترخيص في الإكرام بالقيام لذوي الفضل والمزيَّة من أهل الإسلام على جهة البرِّ والتوقير والاحترام لا على جهة الرِّياء والإعظام،

للإمام العلامة يحيى بن شرف النووي (ت ٦٧٦ هـ) رحمه الله وخذل أعداءه؛
نشر في بيروت بدراسة وتحقيق الشيخ عبدالله بن محمد سعيد الحسيني.

جبر الخواطر،

للكاتب الإسلامي الطبيب حسان شمسي باشا، دمشق، ١٧٢ ص.
الطبعة الثانية.

جاء أدنى العنوان: من سار بين الناس جابرًا للخواطر، أدركه الله في جوف المخاطر!
قال محمد خير: وقد وضعت كتابًا بعنوان "مراعاةُ المشاعر وجبرُ الخواطر" عام ١٤٤٦ هـ، وقلت في مقدمته: "رأيتُ إقبالًا من نفسي على هذا الموضوعِ المهمّ الذي لا أعرف أنه أُفردَ في كتاب"، فوا عجبًا!

جوامع الآداب في أخلاق الأنجاب،
للعلامة جمال الدين القاسمي (ت ١٣٣٢ هـ).
صدر في دمشق بتحقيق محمود هلال الشيخ، ٣٢٠ ص.
وهو كتاب جامع في الأخلاق والآداب، جمع فيه المؤلف أهم ما أُثر عن السلف، وأكمل ما نُقل عن الخلف، لكي يتعرف الناشئة على أخلاق أسلافهم، ويكسبوا من هذه الآداب والأخلاق ما ينفعهم في حياتهم وآخرتهم.

حقيقة الحياء: بواعثه وأقسامه وارتباطه بمنازل الإيمان والإحسان،
للأستاذ مؤمن محمد الراوي، بيروت.

حكايات وفاء،
تأليف محمد عبدالسلام أبو خزيم، أستاذ الدراسات الإسلامية بقسم اللغة العربية في جامعة عين شمس، أستاذ زائر في جامعات عربية وإسلامية، له أكثر من (٦٠) أثرًا علميًّا بين بحث وكتاب، في الدراسات العربية والإسلامية وبرامج الجودة والاعتماد الأكاديمي.

رسالة في المصافحة،
للعلامة الفقيه الحنفي المكثر من التصنيف: محمد بن بير علي البيركلي الحنفي (ت ٩٨١ هـ)؛ دراسة وتحقيق نومان هادي تايه.
نشرت في مجلة البحوث والدراسات الإسلامية، ديوان الوقف السني بالعراق ع٨٣ (١٤٤٧ هـ، آذار ٢٠٢٦).

ذكر فيها مشروعية المصافحة عندما يلتقي المسلم بأخيه، واستدل على ذلك ببعض الأحاديث النبوية التي ربطت المغفرة بالمصافحة عند اللقاء، وجعلتها من تمام التحية.

وأكد أن تخصيص المصافحة في غير موضعها الشرعي، كالمواظبة عليها بعد الصلوات الخمس المفروضة والجمعة والعيدين، لا دليل عليه، فيكون مردودًا شرعًا داخلًا في باب البدع.

ونقل أقوال العلماء من أصحاب المذاهب الثلاثة: الحنفية والشافعية والمالكية، في التصريح بكراهة هذه المصافحة واعتبارها بدعة، لعدم فعل الصحابة لها.

كما ناقش كلام الإمام النووي رحمه الله تعالى، مستدلًا من كلامه أنه يعترف بعدم مشروعيتها وإن قال بعدم البأس بها، ولكن المؤلف فهم من كلام النووي خلاف قصده؛ لأنه صرّح بإباحتها.

وخلص إلى وجوب الاتباع وترك المحدثات..

الشماتة: مفهومها وآثارها وعلاجها،

لمؤلفه محمد بن عبدالعزيز العلي، أستاذ العقيدة والمذاهب المعاصرة بجامعة الإمام في الرياض، ٦٨ ص.

والشماتة هي فرح الإنسان بما ينزل بغيره من المصائب والمكاره سواء في الدين أو الدنيا، والارتياح لرؤية أذاه أو زوال النعمة عنه!

وهو في الإسلام خُلُق مذموم ومحرم؛ لأنه يتنافى مع كمال الإيمان ومقتضى الأخوة الإيمانية.

ويُستثنى من التحريم الفرح بانتصار الحق وزوال الباطل، كالفرح بهلاك الظلمة والمفسدين وأعداء الدين الذين يتعدى شرهم على الأمة.

ومن دوافع الشماتة وأسبابها: العداوة والبغضاء، الحسد والكِبر، ضعف تزكية النفس.

ومن الآثار المترتبة على الشماتة تعرض الشامت لزوال العافية، ودوران الدوائر عليه بمثل ما شمت به إضافة إلى الإثم الشرعي، ونشر الضغائن والأحقاد في المجتمع، واختفاء روح التكافل والمواساة.

ولعلاج هذه الخصلة السيئة يستعاذ بالله منها، كما صح عن النبي ﷺ أنه "كان يستعيذ بالله من جَهدِ البَلاءِ، ودَرَكِ الشَّقاءِ، وسُوءِ القضاءِ، وشَماتَةِ الأَعداء".

وينبغي استحضار عواقب الشماتة الدنيوية والأخروية لتعديل السلوك.

فتح الولي بشرح ألفية ابن عبدالقوي (الآداب الشرعية)،
شرحها الأستاذ عبدالله بن محمد بن خضر الزهراني، ٣مج.

فقه الآداب المحمودة في شرح فصول الآداب والأخلاق المشروعة،
تأليف سعد بن تركي الخثلان، أستاذ الفقه بجامعة الإمام في الرياض، ٢٧١ ص.
وهو شرح لرسالة أبي الوفاء بن عقيل الحنبلي رحمه الله، التي حوت (٢٢) فصلًا وأكثر من (١٣٠) نوعًا من الآداب والأخلاق.
واشتمل على مسائل ورقائق ولطائف.

كونوا كالشامة بين الناس:
موسوعة جامعة في سنن الفطرة والنظافة الشخصية في الإسلام،
للأستاذ عزت بن عبدالرحمن السُّلمي، القاهرة، ٣٠٨ ص.

الدعوة والوعظ

آفات الوعّاظ،
لمنتجب الدين أبي الفتوح أسعد بن محمود العجلي الأصفهاني (ت ٦٠٠ هـ).
طبع بتحقيق أحمد مصطفى مرشد، الكويت، ١٢٠ ص.

احترام الخبز،
للمصنف العلامة عبدالغني بن إسماعيل النابلسي (ت ١١٤٣ هـ)؛ تحقيق وتخريج أنس صلاح الدين صبري، أستاذ الحديث الشريف بكلية الدراسات الإسلامية في جامعة ستاردوم الأمريكية.
نشر في مجلة العلوم الشرعية، جامعة الإمام بالرياض ع٨٢ (١٤٤٨ هـ، ٢٠٢٦ م)، ٧٧ ص

ذكر الكاتب أن عدة أحاديث صحيحة وردت عن النبي ﷺ في احترام النعمة بشكل عام، ومنها الطعام قطعاً، أما ما ورد بخصوص الخبز تحديداً، فقد نقل عن النبي ﷺ أحاديث في ذلك تتفاوت بين الوضع والضعف، ومن ثم حصل الخلاف بين الناس في زمن النابلسي هل يحترم الخبز، أو يهان ويداس بالأقدام كالحجارة؟ فانبرى النابلسي إلى الرد على من حمل لواء عدم احترام الخبز، فكانت هذه الرسالة، التي جمع فيها الأحاديث التي تنص على احترام الخبز، وشرحها من كتب الحديث والفقه واللغة، وقام المحقق بتحقيق النص، وتخريج الأحاديث الواردة في المسألة والحكم عليها، وتوضيح خطأ من ذهب إلى عدم احترام الخبز.

الأنس بالله تعالى،

تأليف أحمد بن ناصر الطيار.

الرياض، ٢٠٦ ص. الطبعة الثانية.

أنوار الضياء في شرح كتاب الأولياء للحافظ ابن أبي الدنيا رحمه الله،

شرح خالد محمود البقّار، تونس،

بصيرة التأثير: السياسات الشرعية في الدعوة النسائية: نازلة الذكاء الاصطناعي نموذجاً،

تأليف غدير بنت صالح الشمري، الإسكندرية.

بهجة الناظر المنتخب من صيد الخاطر،

لمختصره محمد بن علي بن سلوم التميمي الزبيري (ت ١٢٤٦ هـ).

طبع بعناية من المحقق الفاضل الأستاذ تركي محمد النصر، الكويت، ٨٨٨ ص.

التداوي بالصدقة: دراسة حديثية تحليلية جمعًا وتخريجًا ودراسة فقهًا وتطبيقًا،

للباحث رجاء علي كوفية، منيسوتا، الجامعة الإسلامية، دكتوراه.

التدخل الإلهي لإنقاذ الحق والعدالة: دراسة في القصص الديني وتفسيراته،
تأليف محمد محمود شعبان، عضو هيئة التدريس في كلية أصول الدين بجامعة الأزهر، ٢٨٨ص.

تصدَّق بغيرِ مال،
لمؤلفه عبداللطيف بن هاجس الغامدي، الرياض، ١٨٤ ص.
مثلُ ما ورد في الحديث الصحيح: "يُصبحُ على كلِّ سُلامَى من ابنِ آدمَ صدقةٌ، تسليمُه على مَن لقيَ صدقةٌ، وأمرُه بالمعروفِ صدقةٌ، ونَهيُه عنِ المنكرِ صدقةٌ، وإماطتُه الأذى عن الطَّريقِ صدقةٌ، وبضعةُ أهلِه صدقةٌ، ويجزئُ من ذلك كلِّهِ ركعتانِ من الضُّحى".

التلطف الدعوي في القرآن والسنة وأثره في خدمة الدعوة في العصر الحاضر،
للأستاذ علي فؤاد العيسوي، المنصورة، ٦٦٧ ص.

الجامع في الخشوع،
تأليف عبدالرزاق بن فاضل الربيعي. المنصورة.

دستور البركة: رحلة لاستعادة معاني البركة في بيوت الطيبين،
لمؤلفه سعيد الطاروطي، القاهرة.
دعوة لاستعادة السكينة والرضا عبر قيم القناعة والعمل الصالح وإحياء البركة في تفاصيل الحياة اليومية.

الدعوة الإسلامية في الأندلس في عهد بني الأحمر:
من بداية ٦٣٥ حتى ٨٩٧ هـ،
للباحث نايف بن عبيد العرجاني، جامعة الإمام بالرياض.
تناقش يوم غد الخميس إن شاء الله.

دعوة النفس الطالحة إلى الأعمال الصالحة بالآيات الظاهرة والبينات الباهرة،
تأليف شهزاده قورقود ابن السلطان أبي يزيد العثماني (ت ٩١٩ هـ)؛ تحقيق جان سليمان إسلام، إستانبول، ٤٩٦ ص.

دليل الصالحين لقضاء حوائج المسلمين،
تأليف عماد أحمد عبدالعظيم.

رسائل أبي بكر الصديق رضي الله عنه ووصاياه: دراسة وتحليل،
رسالة ماجستير للباحثة آمنة مفيد إسماعيل، جامعة تكريت.

رفق السلف بأهل المعاصي وحرصُهم على هدايتهم،
للكاتب الأستاذ محمود أحمد الزويد، دمشق.

روائع الحكم،
جمع شواردها وألف بينها الكاتب الفاضل عبدالرحمن محمد الحاج علي، دمشق، ١٩٦ ص.

الرياء،
للعلامة الحارث بن أسد المحاسبي رحمه الله، دمشق، ١٨٣ ص.
قراءته علم وإدراك وعظة، وعبرة لمن وعى.

الزهرة العليا في التحذير من متاع الحياة الدنيا،
للعلَّامة علي بن عبدالبرّ الوَنائي (ت ١٢١١ هـ).
نشره مجمع البحوث الإسلامية في القاهرة.

رأى المؤلِّف في عصره انغماسًا في الدنيا واغترارًا بها على حساب الآخرة، فكتب هذه الرسالة الجامعة؛ لتبيين حقيقة الدنيا، وأنها وسيلة لا غاية، وأنَّ ما فيها من النِّعم ينبغي أن يُستعمل في طاعة الله لا في معصيته.

وقد بدأ بالتحذير من شهوة الفرْج وما يتفرَّع عليها، ثم بيَّن خطر فتنة الأولاد وأثرها في ضياع كثير من حقوق الله تعالى وحقوق العباد، ثم فصَّل القول في فتنة المال، وأردف ذلك ببيان معنى الغرور، وخصَّ من أصناف المغرورين العلماء وأرباب الأموال ودخلاء التصوُّف، وهو في كل ذلك يقف على المداخل الدقيقة للشيطان، مع إسداء النصح؛ رجاء صلاح الحال في الدنيا، والنجاة في الآخرة.

(من تعريف بالكتاب)

صدقة التطوع وأحكامها الفقهية،

للشيخ ناصر ضيف الله الحربي، المنصورة، أصله رسالة ماجستير.

عشر وصايا وتوجيهات في الشدائد والملمّات،

للشيخ عبدالرزاق بن عبدالمحسن البدر، ٤٩ ص.

عطر المعاني مواعظ حرز الأماني للإمام القاسم بن فيره الشاطبي،

من إعداد الأستاذ غمدان بن أحمد آل الشيخ، ٦٥ ص.

ذكر معدّه أن الشاطبي رحمه الله لم يكن مجرد ناقلٍ للأوجه والروايات في كتابه الفريد (حرز الأماني)، بل كان مربّيًا وموجِّهًا للأرواح، يغرسُ في أبياته معاني الإخلاص، والتدبر، وتعظيم القرآن الكريم.

قال: ومن هنا جاءت فكرة هذا البحث... ليكشف الجوانب التربوية والروحية الكامنة في هذه المنظومة المباركة، ويبرز أثرها في تهذيب النفس، وتحسين التلاوة، وتوثيق الصلة بين القارئ والقرآن الكريم.

الفرص الذهبية،

ماجد بن محمد الروقي، الرياض.

فضل الشفاعات والثواب على قضاء الحاجات،

لتقي الدين إدريس بن محمد الحَمَوي (ت ٦٩٣ هـ)؛ تحقيق الأستاذ عصام أبو اليزيد عبدالله.

نشر في حولية كلية أصول الدين، جامعة الأزهر، القاهرة ع٤٢ (١٤٤٧ هـ، ديسمبر ٢٠٢٥م)

عندما يعلو السيف ويكون قريبًا من الرقبة!

لحظاتُ ترقبٍ قبل الموت، ينتظرها المحكوم عليه بالقصاص، يرجو فيها رحمة وفرجًا.

قصص وحوادث وحكايات فيها عبر!

كتاب بعنوان:

قصص في ساحة القِصاص،

لمؤلفها الفاضل عبداللطيف بن هاجس الغامدي، الرياض.

قصص مستجابي الدعاء،

للأستاذ عبدالله مصطفى بوشي، الرياض.

كشف فيه شروط الدعاء الخفية، وموانعه الخطيرة، وآدابه التي تجعلها دعوة مستجابة، من خلال تأصيل شرعي، وقصص مؤثرة عن دعوات مستجابة.

وذكر الكثير من الدعوات المستجابة للأنبياء والصحابة والصالحين على مرّ العصور.

قواعد التزكية في رسالة أيها الولد للإمام الغزالي،

شرح إيهاب صالح محمود، القاهرة.

شرح عصري على رسالة أيها الولد لحجة الإسلام.

وتهدف الرسالة إلى بناء الأخلاق، وبيان القيم والقناعات، ومواجهة العادات، وتصحيح المفاهيم، وتحديد المصطلحات، وتطهير القلب من الآفات، والارتقاء رويدًا رويدًا في السلوك القلبي، وترسيخ أركان طريق التزكية، كما يبين معالم الطريق، وكيفية السير إلى الله.
كل ذلك من خلال مجموعة من النصائح الحكيمة.

كسرُ الشهوتين،
لحجة الإسلام أبي حامد محمد بن أحمد الغزالي (ت ٥٠٥ هـ) رحمه الله،
وهو الكتاب الثالث من ربع المهلكات في كتاب إحياء علوم الدين.
طبع مستلًّا منه باعتناء المكتب العلمي في الدار الشامية، ١٤٧ ص.
ويعني شهوة النكاح، وشهوة البطن.
قال رحمه الله: أعظم المهلكات لابن آدم شهوة البطن، فبها أُخرج آدم عليه السلام وحواء من دار القرار إلى دار الذل والافتقار، إذ نُهيا عن الشجرة فغلبتهما شهواتهما حتى أكلا منها، فبدت لهما سوآتهما.
والبطن على التحقيق ينبوع الشهوات، ومنبت الأدواء والآفات، إذ يتبعها شهوة الفرج، وشدة الشبق إلى المنكوحات.
ثم تتبع شهوةَ الطعام والنكاح شدةُ الرغبة في الجاه والمال، اللذين هما وسيلة إلى التوسع في المنكوحات والمطعومات.
ثم يتبع استكثارَ المال والجاه أنواعُ الرعونات وضروب المنافسات والمحاسدات.
ثم يتولد بينهما آفة الرياء، وغائلة التفاخر والتكاثر والكبرياء.
ثم يتداعى ذلك إلى الحقد والحسد والعداوة والبغضاء.
ثم يفضي ذلك بصاحبه إلى اقتحام البغي والمنكر والفحشاء.
وكل ذلك ثمرة إهمال المعدة، وما يتولد منها من بطر الشبع والامتلاء.
ولو ذلل العبد نفسه بالجوع وضيَّق به مجاري الشيطان لأذعنت لطاعة الله عزَّ وجلّ، ولم تسلك سبيل البطر والطغيان، ولم ينجرَّ به ذلك إلى الانهماك في الدنيا وإيثار العاجلة على العقبى، ولم يتكالب كلَّ هذا التكالبِ على الدنيا.

وإذا عظمت آفة شهوة البطن إلى هذا الحد وجب شرح غوائلها وآفاتها تحذيراً منها، ووجب إيضاح طريق المجاهدة لها والتنبيه على فضلها ترغيباً فيها.
وكذلك شرح شهوة الفرج، فإنها تابعة لها، ونحن نوضح ذلك بعون الله تعالى...

كسرٌ وجبر،
من تأليف الأستاذة الفاضلة مريم أحمد الكندري، الكويت.
بين كسرٍ وجبرٍ،
رحلةُ قلبٍ أدرك أن الله يداوي ما لا يُرى.
كل صفحةٍ تُذكّرك أن الألم باب...
وأن وراء كل كسرٍ جبرًا يُدهشك بلُطفه!

كيف نحبُّ الله ونشتاقُ إليه؟
للكاتب مجدي الهلالي، الرباط.

كيفية الوصول إلى محبة الرسول ﷺ،
لكاتبه الفاضل علوي بن حامد بن شهاب الدين. دمشق؛ إستانبول.

لطف الله، المسمى عجائب الأقدار فيمن يسّر الله له الرزق بعدما أدركه الاضطرار،
كتاب لطيف معتبر للأستاذ محمد بن عزوز، صدر في إربد منذ بضع سنوات، ٢٠٣ ص.
تليه محاضرة قيمة بعنوان "أثر العمل الصالح في انفراج الشدائد" للعلامة المحدّث عبدالفتاح أبو غدة رحمه الله.

متن المشوّق إلى الدعوة،
للأستاذ أحمد بن محمد رفيع، عضو هيئة التدريس بجامعة الملك عبدالعزيز في جدة. نشر في مكة المكرمة، ٢٦ ص.

قال حفظه الله: هذا متن ميسَّر للحفظ، اجتهدت في جمعه وترتيبه وتذهيبه بالآيات القرآنية والأحاديث النبوية التي تحثّ النفوس وتشوّقها، وتستنهض همتها وعزيمتها، لبذل الوسع واستفراغه في الدعوة إلى الله والعمل للدين...

وقد حوى المتن الأبواب الآتية:

- باب الترغيب في الدعوة إلى الله والعمل للدين.
- باب نماذج مشرفة في الدعوة إلى الله والعمل للدين.
- باب الترهيب من ترك الدعوة إلى الله والعمل للدين.

مجالس الذكر في موسم الحج منذ العهد الراشدي حتى نهاية العصر العباسي.

بحث علمي كتبته العنود فهد العتيبي، الأستاذة في جامعة تبوك.

نشر في مجلة كلية الآداب بجامعة الوادي الجديد في مصر مج١٢ ع٢٣ (أبريل ٢٠٢٦ م).

ومما توصلت إليه في بحثها: اهتمام المسلمين بإقامة مجالس الذكر على مدى عصور الإسلام، وعلى اختلاف طبقاتهم من الأمراء والعلماء والعامة، وقد حدثت في العصور الثلاثة فتن واضطرابات وحروب، ولم يؤثر ذلك – في الغالب – على إقامة مجالس الذكر في موسم الحج.

المحبة لله سبحانه،

لأبي إسحاق إبراهيم بن عبدالله بن الجنيد الخُتُّلي (ت نحو ٢٧٠ هـ).

طبع في القاهرة بتحقيق الأستاذ عادل بن عبدالشكور الزرقي، ١٢٤ ص.

المدخل إلى تنمية الأعمال بتحسين النيات والتنبيه على بعض البدع والعوائد التي انتحلت وبيان شناعتها وقبحها،

لأبي عبد الله محمد بن محمد بن الحاج الفاسي المالكي (ت ٧٣٧ هـ)؛ تحقيق مصطفى محمد يسلم الأمين الجكني. باتنة؛ بريطانيا، ٤مج.

من تاريخ الحركة الإسلامية في موريتانيا: دراسة في الأبعاد التنظيمية والفكرية والسياسية،

للباحث الفاضل الشيخ عبدي الشيخ. نشر في طنجة.
أصله رسالة دكتوراه، جامعة نواكشوط.

المنتخب من مجموع الخطب،
من آثار العلامة الشيخ محمد البشير النيفر رحمه الله (ت ١٣٩٤ هـ)،
ضبط نصوصها وعلق عليها وقدم لها طه بن علي بوسريح، سليم بن حبيب الرُّوَيسي.
نشر في تونس وبيروت.

منهاج المسلمات في أحكام وتوجيهات،
لأخينا العزيز الأستاذ عامر سعيد الزيباري، والأستاذة حنان عز الدين نطفجي، بيروت، ٤٧٥ص.

المنهج الدعوي للدكتور علي الصلابي،
للباحثة آية جمعة المنتصر، نوقشت في جامعة المدينة العالمية بكوالالمبور يوم الاثنين ١٠ ربيع الآخر ١٤٤٨ هـ، ٢١ سبتمبر ٢٠٢٦م.
حفظه الله، وسدد قلمه، ورفع شأنه.

منهج النبي ﷺ في تصحيح الأخطاء النسائية،
رسالة دكتوراه رائعة ونافعة إن شاء الله، نوقشت في جامعة المدينة العالمية بماليزيا، للباحثة سوزان حسنين سيد، ولا أعرف أنها طبعت.

مواعظ محققي الزهاد،
جمع أشتاتها وقيّد شواردها عبدالرحمن بن أبي النور بن أحمد،
المنصورة، ٢٥٨ ص.

مواعظ المفسرين،

إعداد عمر بن عبدالله المقبل، أستاذ في كلية الشريعة بجامعة القصيم،

طبعة جديدة نشرت في تركيا، ٩٢ ص.

موانع إنفاذ الوعيد: دراسة لأسباب سقوط العذاب،

للأستاذ علي بن عبدالله السعدي، جامعة الطائف، ٢٨٠ ص.

أصله رسالة علمية.

نصيحتي لك يا ولدي:

قصص وتوجيهات تقود إلى النجاح والفلاح إن شاء الله،

للأستاذ أحمد بن ناصر الطيار، خطيب داعية من الزلفي ببلاد نجد، نشر في الرياض، ١٣٦ ص.

نصيحة الحافظ عبدالغني بن عبدالواحد المقدسي للملك العزيز عثمان بن يوسف بن أيوب،

اعتنى بها مأمون الشامي، ١٤٤٧ هـ، ٢٠٢٦ م.

وبذيله: نصيحة الحافظ عبيدالله بن بطة العُكبري لأحد إخوانه يصبِّره ويسلِّيه فيها.

نظمٌ فيمن يؤتَى أجره مرتين،

للفقيه المالكي العلامة أحمد زروق الفاسي (ت ٨٩٩ هـ)؛ تحقيق نزار حمادي. تونس.

استوحى نظمه الجليل من نصوص القرآن الكريم والسنة المباركة.

{وَاللَّهُ يُضَاعِفُ لِمَن يَشَاءُ ۗ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ}

النفاق مرض العصر،

تأليف إسماعيل العضامي، المنصورة، ٣٥٨ ص.

يكشف حقيقة المنافقين، الفئة الخائنة، ويفصّلها تفصيلًا، ببيان من القرآن الكريم.
ويكشف طرفًا من سلسلة الخيانات عبر العصور، التي طُعنت بها الأمة الإسلامية على يد هذه الفئة الباغية.

الهمُّ الدعوي في القرآن الكريم،
للأستاذ محمد علي جميل أطرش. عمّان.

واجب المسلم في دار الغربة،
رسالة جديدة للشيخ العلامة المحدّث عبدالفتاح أبو غدة رحمه الله (ت ١٤١٧ هـ)، وأصله محاضرة قيّمة، اعتنى به ولده الشيخ سلمان، حلب، بيروت، ٩٦ ص.

وصايا الخلفاء الراشدين رضي الله عنهم ودورها في بناء الفرد والمجتمع،
للكاتبة مريم زيدان الحديثي.
طبع في تكريت، وأصله رسالة ماجستير.

وصايا الصحابي سمرة بن جندب رضي الله عنه إلى أبنائه:
ويتضمن أكثر من تسعين وصية.
تأليف مازن عبدالرحمن البحصلي، لبنان، ٨٠ ص.

وصايا مشاهير الصحابة وأثرها في بناء الفرد والمجتمع،
للباحثة فاتن أحمد الدليمي، الجامعة العراقية، ماجستير.

وصية العالم الجليل موفق الدين ابن قدامة المقدسي صاحب المغني،
تحقيق محمد خير رمضان يوسف
الطبعة الثالثة، مراجعة ومهذبة الحواشي، دمشق، ٨٨ ص.

وصيّة جامعة نفيسة لإمام مجتهد، نصح فيها فأحسن، وأوجز فأبدع، فركّز على أعمال القلوب، التي منها تنبعث العزائم، وفيها يستكنّ الإخلاص، وبها يستقرّ التقوى.
وصيّة لو حرص الناس على العمل بها لقوّموا بها اعوجاج الظاهر، وبادروا إلى الصالحات، واجتنبوا مفسدات الأعمال، وراقبوا أقوالهم وأفعالهم، وتفكّروا في العواقب.

وضعية الدعوة في بوركينا فاسو: معطيات الحاضر وآفاق المستقبل،
للباحث ينوغو سليمان، جامعة الإسطرلاب الدولية، تركيا، ماجستير.

ثقافة إسلامية

الإسلام في البلطيق: المجتمع الإسلامي المبكر في أوروبا،
تأليف هاري نوريس، أستاذ الدراسات الشرق أوسطية في كلية الدراسات الشرقية والأفريقية بجامعة لندن، ت ٢٠١٩ م؛ ترجمة الأمين عبدالحميد أبو سعدة، مصر.

الإسلام والسواد،
كتاب جديد من تأليف جوناثان براون؛ أستاذ الدراسات الإسلامية ورئيس قسم اللغة العربية والدراسات الإسلامية بجامعة جورجتاون في واشنطن، وشغل كرسي الأمير الوليد بن طلال للحضارة الإسلامية في الجامعة نفسها.
صدر بترجمة هالة الجندي.
تتبع فيه المؤلف نشأة دلالات اللون والعِرق وتشكُّلاتهما في النصوص الشرعية والمدونات الفقهية والصوفية، وفي الممارسات الاجتماعية عبر العصور.
وسعى إلى التمييز بين المثال الإسلامي في خطابه التوحيدي الذي يحثُّ على المساواة، وبين واقع تاريخيّ وممارسات تداخلت فيه الأعراف والسلطة والبُنى الاجتماعية.
وبيّن أن احتقار السواد في الجزيرة العربية لم يكن عنصرية عِرقية بالمعنى الحديث، بل ارتبط غالبًا بفكرة الأجنبي المستضعَف في مجتمع قَبَلي، لا بلون البشرة لذاته. وفنّد السردية الغربية التي تردُّ

احتقار السواد إلى "عبودية عربية إسلامية"، وكشف جذورها الأيديولوجية في اليمين الغربي والمركزية الإفريقية واللوبيات الصهيونية الداعمة للكيان الإسرائيلي.

الإلحاد وأثره على النظام العام في المجتمعات الإسلامية.

للأستاذ ناجي حمامو. الجزائر.

أصله رسالة دكتوراه.

الثقافة والتراث الإسلامي في البلقان،

لمجموعة من المؤلفين؛ إعداد الأستاذ مسعود إدريس. معهد الشارقة للتراث.

من مقالات الكتاب وبحوثه:

الإسلام في سلوفينيا: تاريخ الوجود الإسلامي وسمات السكان المسلمين/ أنبا زالتا.

مسلمو كرواتيا بين الاعتراف الاجتماعي والتحديات القائمة/ سيناد نانيتش.

تأملات في التراث الخطي الإسلامي في البوسنة والهرسك/ مليحة تيباريتش.

مؤسسات الوقف في كوسوفو بعد العهد العثماني/ إسلام حسني.

التنوع الديني في ألبانيا/ كاني نسيمي.

البيئة التنظيمية الدينية لمسلمي الجبل الأسود/ ليلى راميتش.

مؤسسات الوقف في مقدونيا عبر التاريخ والتحديات الراهنة/ شريف عبدالله.

استمرارية الوجود الإسلامي في جنوب البلقان/ علي حسين أوغلو.

رفع البدع والفساد عن حديقة الذكر والأوراد،

للشيخ محمد عابد بن حسين المالكي (ت ١٣٤١ هـ) مفتي المالكية بمكة المكرمة؛ نشر بتحقيق أحمد رامي الشويلة، إستانبول.

السعادة قانون إلهي وليست ادعاء بشريًّا:

دراسة تأصيلية تطبيقية لقانون السعادة عند الأفراد،

تأليف بن سالم باهشام، أستاذ العلوم الشرعية، المغرب، ٢٤٠ ص.

سُقيا الأزهار: صيانة الطفولة من التشوهات المعرفية في العصر الحديث من منظور إسلامي: الاتجاهات والحدود،

للأستاذ خالد فهمي رحمه الله. القاهرة.

فقهاء الأحناف وأثرهم في المجتمع العراقي،

تأليف أحمد محمود حسن. دمشق.

من أنا؟

رحلة في الإجابة عن أسئلة الماهية والغاية من الوجود: لماذا؟ وما المهمة؟ وما آليات تنفيذها؟

كتاب جديد نشر في دمشق وإستانبول للأستاذ الداعية المفكر محمد خير موسى، ٣٢٨ ص. وهو رحلة فكرية عقلية وروحية شبابية للإجابة عن أسئلة تتفجر في عقول وقلوب الشباب حول الغاية التي لها خُلقوا، والمهمة المناطة بهم، وترسم آليات عملية تنفيذية لتحقيق ذلك كله؛ فبين ماذا؟ ولماذا؟ وكيف؟ يرتحل العقل والقلب ليحطَّ رحاله حيث أراد الله تعالى له أن يكون!

الوقت في الإسلام: بركة وإعمار لا آماد وأعمار،

تأليف معن محمد داود، دمشق، ١٩٢ ص.

هل تشعر أن الأيام تمر بسرعة دون أن تنجز شيئًا؟

هل تعيش حياة مليئة بالمشاغل لكنك تخرج منها صفر اليدين؟

هذا الكتاب هو إجابتك.

الكثيرون يظنون أن قيمة الوقت أمر ثانوي، لكن الحقيقة أنه قضية مفصلية يترتب عليها مصيرك.

يكشف لك الكتاب أهمية الوقت في الإسلام، ليس كأداة للإنجاز فحسب، بل كجزء من عبادتك.

وستتعلم كيف تتحول حياتك من "آماد وأعمار" إلى "بركة وإعمار".

(من تعريف بالكتاب)

العلم

إتحاف ذوي الألباب بالإجازات العلمية لعلماء آل الشيخ محمد بن عبدالوهاب،

جمع وترتيب القاضي ناصر بن سعود السلامة رحمه الله، المنصورة، ١٠٨ ص.

أثر المحدِّثين في العلوم الأخرى،

تأليف إبراهيم بن عبدالله المديهش، بلاد الحرمين.

اضطهاد العلماء: أسبابه، وآثاره، وواجب الأمة تجاههم،

للأستاذ محمد فتحي النادي.

تحدث عن أبعاد قضية استبداد العلماء، والأسباب الموقعة فيها، والآثار المترتبة عليها، وكيفية تفاديها أو التقليل من شدتها.

وطوائف من العلماء اصطلوا بنيران الاضطهاد على مر العصور، وكان هذا الاضطهاد سببًا في بقاء ذكرهم وخلودهم.

وهو رسالة لأهل السلطة أنهم باضطهادهم للعلماء يشوهون تاريخهم، وللشعوب بأن ضريبة سكوتهم وخذلانهم لمن يناصر الحق فادحة عليهم وعلى معاشهم.

وسبق كتاب بالعنوان نفسه، أعدته إدارة البحوث والدراسات في منتدى العلماء بإستانبول، وصدر عام ١٤٤١ هـ عن المنتدى نفسه. وله نسخة إلكترونية.

إعلام السائلين بفضل العلم ومسالك العلماء الراسخين،

للشيخ عبدالله بن صالح العُبيلان، الكويت، ٤٢٢ ص.

أوقاف العلماء وأثرها في الحياة العلمية في بغداد (٣٣٤ – ٦٥٦ هـ)،
للباحث ثامر محمد جاسم، الجامعة العراقية، ماجستير.

التشبه بالملائكة: لذةُ العلم وجمالهُ وعِشقه من كتب ابن تيمية وابن القيم،
للأستاذ عاصم بن محمد اللحيدان، القاضي بمحكمة الاستئناف، مكة المكرمة، ٢٣٠ ص.
يشبّه المؤلف العالم أو طالب العلم الصادق بالملائكة في انقطاعهم للعبادة وتسبيحهم، فكذلك طالب العلم في انقطاعه للبحث والمعرفة يكون في حالة "تشبه" بالملائكة في صفاتهم النورانية.
وهدفه إحياء الشغف، وبعث روح الحب والعشق للعلم في نفوس الطلاب بعد أن تحول عند الكثيرين إلى عادة دراسية جافة.
وبيّن أن العلم الحقيقي هو الذي يورث الخشية والقرب من الله (حالة الملائكة).
ودعا الطالب ألا يكتفي بجمع الكتب أو المعلومات، بل عليه أن يبحث عن "اللذة" التي تجعل السهر في طلب العلم أشهى من النوم، والبحث في المسائل ألذ من الطعام.
وحثّ على التحرر من علائق الدنيا أثناء الطلب للوصول إلى حالة "الصفاء الملائكي" التي تتدفق معها الفتوحات الربانية.

التواصل الحضاري بين أبي حامد الغزالي وبديع الزمان النورسي،
تأليف أحمد حامد قشطة، دمشق.

الجامع في أحكام وآداب الصبيان: كتاب العلم،
جمع وترتيب الشيخ عادل بن عبدالله آل حمدان الغامدي، المنصورة، ٨٠٨ ص.

جرائم حركة الترجمة في عهد الخليفة العباسي عبدالله المأمون (١٩٨ – ٢١٨هـ)،
للأستاذ خالد كبير علال. الجلفة، الجزائر.

خلاصات لأمهات العلوم الشرعية بالجامعات المغربية،

مؤلف جماعي؛ تنسيق الأستاذ رضوان غنيمي؛ تقديم الأستاذ محمد الروكي.

الدار البيضاء، ٥٣٧ ص.

هدف الكتاب إلى جمع زبدة ما يُدرس في الكليات الشرعية بالمغرب من مواد أساسية (مثل الفقه المالكي، أصول الفقه، علوم القرآن، علوم الحديث، والعقيدة).

وركز على الخصوصية العلمية للمدرسة المغربية، وخاصة في اعتماد المذهب المالكي والعقيدة الأشعرية وتراث القراءات.

وصُمم المحتوى ليكون "خلاصة للمهمات"، أي أنه يبتعد عن التفاصيل والحواشي المعقدة، ليركز على القواعد الكلية والمفاهيم الجوهرية التي يحتاجها الطالب والباحث للضبط العلمي.

دور علماء تونس والقيروان في ازدهار العلوم الإسلامية من خلال المخطوطات العربية،

عبدالرؤوف غنية، تونس.

دور المخطوطات في حفظ العلوم الشرعية عبر العصور الإسلامية،

عبدالرؤوف غنية.

الرحلة في طلب العلم عبر العَدْوَتين من خلال تراث القاضي عياض،

للأستاذ حفيظ هروس، الدار البيضاء، ١١٦ ص.

(عدوة القرويين، وعدوة الأندلسيين، في فاس)

رحلة المجاورة:

علماء المغرب الأوسط المجاورون وأثرهم العلمي في بلاد الحجاز،

دراسة إحصائية تاريخية،

للأستاذة ريمة لزرق، الجزائر.

رسالة المرأة المغربية العالمة: أصالة وتجديد واستشراف،
تأليف جميلة زيان، أستاذة التعليم العالي في جامعة محمد بن عبدالله بفاس، الرباط، ٣٠٢ ص.
أصله رسالة دكتوراه.

ضوابط تحصيل العلوم الشرعية،
تأليف أحمد نصري، أستاذ التعليم العالي بجامعة الحسن الثاني في المحمدية،
نشر في الرباط، ٢٠٠ ص.

كتاب **العلم،**
للعلامة محب الدين الطبري المكي (ت ٦٩٤ هـ) رحمه الله؛
طبع بتحقيق إياد إبراهيم السامرائي، بغداد، ٥٩٤ ص.

علماء الشريعة وأثرهم الثقافي على الفرد والمجتمع،
تأليف محمد بن سرّار اليامي، أستاذ الثقافة الإسلامية بجامعة نجران، نشر في الكويت، ٧٢ص.

فرائد المجالس وفوائد المؤانس،
اعتنى بها جمعًا وترتيبًا عبدالسلام محمد أديب الكيلاني، دمشق، ٢٦٤ ص.
يشتمل على حكايات وفوائد نافعة، حُكيت عن العلماء بذكر محاسنهم وآدابهم وأخلاقهم ومواعظهم، وما أُثر عنهم من الطُّرف والأقوال الصالحة والفضائل المتعددة التي يحسن تأمّلُها والتأسي بها، بل تكون ذخراً لطلاب العلم، ومنهاجاً للشباب، وتثبيتاً لهم، ففيه النفع والمتعة والأدب.

فضل العلم وفضل حملته وحسنُ ثوابِ الله إياهم وكرامتِه،
لمصنفه عفيف الدين أبي المعالي علي بن عبدالمحسن الدواليبي (ت ٨٦٢ هـ)؛
طبع بتحقيق علي بن أحمد الرازحي، مكة المكرمة، ٢٧٦ ص.

جعله مصنفه في عشرة أبواب، في فضل العلم والعلماء العاملين، وما لهم من الأجر والثواب، والحث على حب الحديث، وعدد الصحابة وما لهم من الأحاديث، وفضل طلب العلم على نوافل العبادات. وختمه بباب مفيد في أدب الإملاء والاستملاء، والإجازات ونحو ذلك، وجعله على عشرة فصول، وذكر تحت الفصل الأول منه ستة عشر أدبًا من آداب الإملاء والاستملاء. واشتمل على (١٧١) حديثًا وأثرًا.

وقد انفرد بمسانيد ونقول، واحتفظ بأسانيد ونصوص عن بعض الأئمة المشاهير الذين فُقدت كتبهم.

فقه النفس من أقوال العلماء وأعمالهم،

جمع الأستاذ يحيى بن إبراهيم اليحيى.

الطبعة الخامسة، مزيدة ومنقحة، ٥٩٢ ص.

كشف الهموم الباعثة على تحصيل العلوم:

مجموعة تراجم لعلماء كبار مع ذكر دوافعهم على تحصيل العلوم الشرعية،

للكاتب محمد مجقان، الجزائر. نشر في بيروت.

وينظر كتابي دوافع البحث والتأليف عند المسلمين.

لذة العلم والسماع عند المحدّثين والعلماء: صور من التلذذ بالعلم والفرح به والصبر عليه،

تأليف محمود أحمد الزويد، الطبعة الثالثة، دمشق.

مجلس سماحة الشيخ الوالد عبدالله بن محمد بن حميد وجلساؤه رحمه الله،

لولده الأستاذ صالح، إمام وخطيب المسجد الحرام، الرياض، ٤٤٠ ص.

والشيخ ابن حميد رحمه الله كان رئيس مجلس القضاء الأعلى ورئيس المجمع الفقهي ببلاد الحرمين. وفاته ١٤٠٢ هـ.

ومجالس العلم أجلُّ المجالس.

مساهمة مدارس العلم في نشر الثقافة الإسلامية في برنو،

تأليف إبراهيم محمد حسن، أستاذ الدراسات الإسلامية والشريعة في جامعة بايرواكنو في نيجيريا.

و(برنو) كانت ولاية في شمال شرق نيجيريا، ثم امتد نفوذها إلى أجزاء من السودان وتشاد وليبيا والنيجر ونيجيريا والكاميرون.

المناظرات التي جَرت بين الذين أُوتوا العلمَ درجات،

جمع وتأليف الكاتب الفاضل محمد سيد بن محمد حبيب الداغستاني. نشر في الكويت.

مما قال جامعه في هذا الكتاب: ما وجدتُ من مناظرة علميَّة، أو مناقشة طرِيّة إلَّا وقيَّدتُها في قِرطاس، وضمّنتُها إلى كرَّاس، حتى بلغ مبلغًا يُرجع إليه، ويُرغب فيه.

وما ذلك إلَّا ليرى القارئُ الكريم كيف كانت المناظرات والمناقشات والمحاورات من قديم الزمان عند الملائكة والأنبياء والرُّسل، على نبينا وعليهم أفضل الصلاة والسلام، مثل مناظرة الملائكةِ المكرمين مع إبليس اللعين، وآدمَ مع ملك الموت، وموسى مع طاغية الأرض فرعون، وإبراهيمَ مع نمرود بن كنعان...

وكيف كان نبيُّنا ﷺ يناظرُ مع الكفّار والمشركين، كمناظرته مع عِصابةٍ مِن اليهود، وجماعةٍ من نصارى نَجران، وعُتبةَ بن ربيعةَ أحدِ حكماء قريش، وكذا مثل ما جرى بينه عليه الصلاة والسلام وبين بعضِ صحابته رضوان الله عليهم.

ثم كيف كانت الصحابةُ يناظرون بعضُهم بعضًا أحيانًا، ومع الكفار والمنحرفين أحيانًا كثيرة..

ثم كيف كانت تجري المناظراتُ بين الأئمة الأعلام، وكيف كانت تُعقد مجالسُ النقاش والحوار، إظهارًا للحق والصواب، أو بيانًا لرأيه ونصرة مذهبه، وتحقيق مطلبه، بأنواع الحجج والاستدلالات، وإقامة البراهين والأمارات، وما يتوجّه على ذلك من الأسئلة والاعتراضات..

وكذا ليُشاهد القارئُ مجالسَ المناظرات التي جرت في بغداد ونواحيه، وفي مصرَ وما حَواليه، وفي الكوفة والبصرة، وما جرى فيهما من فَترة إلى فَترة، مثل مناظرات الإمام الأعظم أبي حنيفة،

والإمام المطلبي الشافعي، والإمامين محمد بن الحسن وأحمد بن حنبل الشَّيْبانيَّيْن، ومَن بعدهم من الأئمة..

إلى أن يظهر الإمام أبو الحسن الأشعري بمناظراته، وفُتور أهل البدع وأنصارِه.

ثم ليجدد القارئُ سفرًا إلى بلاد الأندلس وزَواياها، ويستريح في جامعِ قُرطُبة ورِبَاطِها، مُستَمتِعًا بصدَى شيوخِها الأجلاء، ومُستَمِعًا إلى ما يبلغُه مِن مجالس إشبِيليَّة وغرناطَة، وطُلَيْطُلَة وصِقِلّية ومَالِقة، وغيرها من البلاد المجاورة.

ثم ليسافر منه إلى بلاد ما وَرَاءَ النهر...

حتى ينتهي المطافُ ببعض ما جرى بين فضلاء العصر من المناظرات، مثل مناظرات بديع الزمان النورسي، والداعية الجليل أحمد ديدات، والعلامة الفقيه المحدث النظّار محمد زاهد الكوثري، والعلامة المفِّسر محمد الأمين الشنقيطي، والداعية الحكيم محمد الغزالي المصري، وتقي الدّين الهلالي، والأديب الكبير عليّ الطنطاوي...

منهجية مجالس التدارس في ضوء الكتاب والسنة وآثار الصحابة،

للأستاذ محمد بن أحمد البدور، مكة المكرمة.

نقد العقل العَلْموي: دراسة في فلسفة العلم الحديثة ونقدها الإسلامي،

تأليف عبدالقادر سبسبي، القاهرة، ٤٧٨ ص.

هكذا فلتكن الهمم!

لكاتبه الفاضل إبراهيم حسن الأسطل. دمشق.

صفحات مشرقة لجهود ضخمة بُذلت، وأوقاتٍ هائلة أُنفقت في طلب العلم والتحصيل والتأليف عند نوابغ المتأخرين.

المساجد

الأخطاء المنتشرة بين النساء في المساجد: ثمانون خطأ،

للأستاذة هيا بنت سلمان الصُّباح، أستاذة الحديث الشريف وعلومه بجامعة الكويت.
الطبعة الثالثة.

أروقة المسجد الحرام: نشأتها وتطورها عبر العصور: دراسة تاريخية معمارية،
للأستاذ منصور بن مرزوق الدعجاني، دكتوراه في التاريخ، ممن أرّخ لتاريخ وعمارة المسجد الحرام.

الجامع الحنفي بالطائف (مسجد الهنود) ومحاولة الانتساب إلى آل البيت،
وبحث في موقع الطائف القديم وقت غزوة الطائف بعد حنين سنة ثمان للهجرة،
للكاتب حسن بن حسين القاضي، عمّان، ١٠٢ ص.

دارفور وخدمة الحرمين الشريفين،
تأليف إبراهيم محمد إسحاق. القاهرة.

دور العبادة في البلاد التونسية خلال فترة الحماية الفرنسية ١٨٨١– ١٩٥٦ م،
للأستاذة إيمان العلوي، تونس.
في هذه الفترة تحوّلت دور العبادة من فضـــاءات روحية هادئة إلى مواقع تعكس التوازنات بين القوى الفاعلة في المجتمع زمن الاحتلال الفرنسي، سواء كانت مساجد أو كنائس أو معابد، لتصبح شواهد على سعي كل طرف لإثبات حضوره والمحافظة على هويته.
وكانت أماكن تتفاعل فيها الذات الفردية مع الجماعة، والروح مع السلطة، والذاكرة الجماعية مع محاولات إعادة تشكيلها، ومن خلال تتبّع مسارها ووظائفها، أمكن الكشف عن الأدوار التي قامت بها في صياغة الوعي الديني والاجتماعي في تلك الحقبة.

دور المرأة في كسوة الكعبة المشرفة،
للباحث سعد إسماعيل القيسي.

شاركت المرأة المسلمة في مجال كسوة الكعبة الشريفة عبر العصور بصور متعددة، من خلال التمويل السخي كما في حالة الملكة زبيدة في العصر العباسي، والإشراف التنظيمي والسياسي كما فعلت شجر الدر في العصر المملوكي، والمشاركة الحِرفية المباشرة في مراحل النسج والتطريز الدقيقة، خاصة في "دار الكسوة" بالقاهرة.

وهذه المشاركة النسائية لم تكن حكرًا على النخبة من بينها، بل شملت نساءً من العامة اعتبرن العمل في خدمة الكعبة شرفًا تعبديًا.

وفي العصر الحديث، مع انتقال الصناعة إلى مكة وتحولها إلى عمل مؤسسي، تطور دور المرأة ليشمل المجالات الإدارية والعلمية والبحثية المرتبطة بالكسوة...

نشر البحث في مجلة السلام الجامعة للعلوم الإنسانية، العراق مج١ ع٢٣ (١٤٤٧ هـ، ٢٠٢٦م).

ما وصل من الجامع المستقصى في فضائل المسجد الأقصى،

للمؤرخ العلامة القاسم بن علي بن عساكر (ت ٦٠٠ هـ)؛ تحقيق أحمد عبدالباسط، أحمد عبدالستار. الدوحة.

ماء زمزم المعجزة الخالدة بين الإيمان والعلم والذكاء الاصطناعي

لمؤلفه عبدالله بن محمد العمري، الرياض.

لم يعد ماء زمزم مجرد بئر تاريخية أو ماء مميزًا وفريدًا فحسب، بل أصبح ظاهرة يُستنهض لها العلم، وتُستدعى التقنية، وتستحضر النصوص الدينية، وتُستلهم منها الدروس الحضارية.

قال المؤلف: زمزم لا يمكن فصلها وجدانيًّا وروحيًّا عن مكة، التي كانت ولا تزال قلب العالم الإسلامي ومهوى أفئدة المؤمنين. وبما أن هذا الكتاب سينشر بلغات متعددة ليصل إلى القراء في مشارق الأرض ومغاربها، كان لزامًا أن أقدم فصلًا تمهيديًّا يسدُّ فجوة معرفية حقيقية لدى الملايين ممن لم يسبق لهم زيارة مكة، ولا يملكون خلفية كافية عن موقعها الجغرافي، ومعالمها المقدسة، وخصوصيتها التاريخية والدينية.

من إعداد دار سراب بالشارقة، في طبعة فاخرة، عالية الجودة، صدر كتاب:

مساجد الشارقة،

الذي يحتفي بروعة العمارة الإسلامية في الإمارة، أعدَّ بالتعاون مع دائرة الشؤون الإسلامية والأوقاف.

المسجد الأقصى المبارك: تاريخ وحضارة،

أصدرته الهيئة الإسلامية العليا بالقدس، بالتعاون مع جامعة القدس،

ويحتوي على أبحاث وقائع المؤتمر الأكاديمي السابع المحكَّم.

وهيئة تحريره الأساتذة الفضلاء: عزيز محمود العصا، عروة عكرمة صبري، محمد سليم محمد علي.

ويقع في ٦٦٢ ص.

مسجد الكتبيين بمراكش: دراسات نصوص ووثائق تاريخية،

جمع وتنسيق عبدالقادر عرابي، ٥٢٨ ص.

قضايا الإصلاح وما إليها

حيث يلتقي الشرق بالغرب: إعداد المسلم للنهضة الثقافية والروحية،

للأستاذة منى عبدالمنعم أبو الفضل. نشره المعهد العالي للفكر الإسلامي.

بيان بإشكالية العلاقة بين الثقافة والحضارة في السياق العالمي المعاصر، منطلقًا من أطروحة مفادها أن مصير الحضارات يتحدد بتوازنها الثقافي والأخلاقي أكثر مما يتحدد بتفوقها السياسي أو العسكري.

وتحليل للتحول التاريخي، الذي أفضى إلى هيمنة الغرب على الإطار السياسي العالمي، بوصفه العامل الرئيس في تحديد شروط الحضارة الراهنة وتوجيه مسارها. وإثارة لتساؤلات نقدية حول قدرة هذا النموذج على معالجة أزماته الإنسانية والأخلاقية المتفاقمة، لا سيما في ظل تصاعد النزعة الفردانية، وتراجع المرجعيات القيمية الجامعة.

يدعو الكتاب إلى استعادة أفق من الحكمة الفطرية المؤيدة بالوحي، بوصفها أساسًا لإعادة بناء التوازن بين الفرد والجماعة، وبين الحرية والمسؤولية.
كما يرى أن اللقاء بين الشرق والغرب ينبغي أن يُفهم لا بوصفه صراعًا حضاريًّا، بل بوصفه فرصة لإرساء نهضة روحية ثقافية تسهم في صياغة إطار أخلاقي لبيئة عالمية أكثر إنسانية وتوازنًا.

العالم الجديد،

للمفكر الإسلامي النهضوي مالك بن نبي (ت ١٣٩٣ هـ).
نُشر لأول مرة، كشف فيه ملامح العالم الجديد، وشروط نهضته في مواجهة التيارات الفكرية العالمية.
وعنوان "العالم الجديد" هو الفصل الثاني المكمل لكتابه "وجهة العالم الإسلامي – المسألة اليهودية"، ويُعدّ استمرارًا لسلسلة "مشكلات الحضارة".
وفيه يتناول رؤية مستقبلية للعالم ما بعد الحرب، محذرًا من انهيار الحضارة الغربية المادية، وباحثًا عن البديل الأخلاقي والروحي.
ويضع جدولاً تحليليًا لوراثة عناصر العالم الحديث، ويبيّن كيف يمكن للإسلام أن يكون حاملًا لرسالة جديدة في عصر ما بعد الاحتلال والعنصرية، بشرط التسلّح بثقافة متجددة وخطة استراتيجية.

عشرون رسالة في الإصلاح والوعي والتنوير،

للأستاذ البحّاثة محمد عمارة رحمه الله، نشرتها دار طيبة الدمشقية،
صدر بعضها.

على مهل يُبنى القادة:
كيف تُبنى القيادة في التفاصيل التي لا يراها أحد؟
لمؤلفه أشرف بن أحمد القرين، الرياض، ١٧٦ ص.

يعرض رؤية عملية للشباب، تساعدهم على فهم أن القيادة ليست مجرد منصب يُنتظر، بل وعيٌ يُبنى ويُصقل، وأن القيم المهنية عندما تمارس بصدق وإخلاص تصبح الطريقَ الأكثر استقرارًا نحو هوية مهنية ناضجة.

مظاهر القوة في بناء الأمة من صناعة جيل قرآني إلى أمة شاهدة على الناس: مزيج متكامل لبناء الأمة،

تأليف سليمان محمد الدقور، أستاذ ورئيس قسم أصول الدين في كلية الشريعة بالجامعة الأردنية، رئيس تحرير مجلة الفرقان القرآنية الصادرة عن جمعية المحافظة على القرآن الكريم، صاحب مؤلفات في علوم القرآن.

يبدأ من الروح والإيمان في سورة (الحديد)، ويرسخ الانضباط المؤسسي في (المجادلة)، ويصنع المواجهة في (الحشر)، ويضبط الهوية والولاء في (الممتحنة)، ويبني وحدة الصف في (الصف)، ويعدُّ الأمة بالعلم والعبادة في (الجمعة)، ويكشف العدوَّ الداخلي في (المنافقون)، ويغرس المناعة بالقدَر في (التغابن)، وينظم الأسرة في (الطلاق)، ويؤهل القيادة والنخبة في (التحريم).

إنها رسالة واضحة: لن تعود الأمة قوية إلا إذا عادت إلى القرآن تقرؤه بروح التدبر، وتترجمه إلى برامج عملية، وتجعل منه المرجعية العليا في حياتها.

المكلَّفون والرجولة،

للأستاذ سالم بن أحمد البطاطي، الرياض، ٨٨ ص.

الرجولة في معانيها ومتعلقاتها.

يأتي هذا الكتاب بعد كتابين للمؤلف "المكلفون الجدد" و"المكلفون وطريق الفضيلة"، امتدادًا معرفيًّا وسلوكيًّا لهما، ليعمق النظر في إحدى أهم القضايا التي يبتلى بها المكلف في بدايات وعيه وتشكيل شخصيته.

شبهات وردود

أثر التغريب في الدراسات الشرعية المعاصرة،

تأليف هاني محمود حسن، المدرس في قسم الشريعة الإسلامية بكلية الحقوق، جامعة عين شمس.

هل تواجه العلوم الشرعية اليوم محاولات لإعادة صياغتها ضمن قوالب غريبة عن جوهرها؟

يواجه الفكر الإسلامي المعاصر موجةً عاتية من "التغريب"، الذي تجاوز مجرد التقليد الشكلي ليتحول إلى عقيدة منظمة مدعومة بمؤسسات وكيانات ذات تمويل ضخم، تهدف إلى علمنة الأحكام الشرعية وتفكيك ثوابت الأمة!

وينبه المؤلف هنا إلى تغلغل الأطروحات التغريبية في أروقة العلوم الشرعية، لا سيما في مجالي الفقه وأصوله.

ويحلل كيفية توظيف "التغريبيين الجدد" ترسانةً من المناهج الفلسفية الغربية، كالهيرمينوطيقا ونظرية موت المؤلف، لإعادة تأويل النصوص المحكمة والالتفاف على القطعيات؛ مثل أحكام المواريث، عبر استخدام آليات غربية كالديمقراطية، وتحت شعارات براقة كالتجديد والوسطية.

ولا يكتفي الكتاب بالرصد، بل يغوص في تفنيد دعاوى جمود الفقه واستهداف الرموز كالإمام الشافعي، كاشفاً عن التناقض المنهجي لمن يذمّون "التقليد الفقهي" بينما يمارسون "تبعية مطلقة" للفكر الغربي!

ويسعى المؤلف من خلال كتابه إلى فهم الصراع الفكري المحتدم بين الأصالة والتبعية، وكيفية حماية الهوية الإسلامية من استلاب "الحداثة السائلة".

هو دعوة لاستعادة الوعي الفقهي الأصيل وتجاوز الإجابات الجاهزة، ليمنحك الأدوات المعرفية لفهم واقعنا المعاصر.

أساطير الأولين:

موسوعة نقدية تاريخية أثرية في درء الأطروحات الميثولوجية حول الشخصيات والسرديات الدينية في التراث الإسلامي والرد على المستشرقين،

لمؤلفه فخر الدين حمزة سليمان الكهرمان آبادي، القاهرة، ٣مج.

العدوان الفكري الغربي على الإسلام: يوحنا الدمشقي (٣٥-١٣٢ هـ) الرائد المؤسس للعدوان الفكري على الإسلام:
وقفات في رد أباطيله وأكاذيبه على الإسلام ونبينا محمد ﷺ والقرآن الكريم.
تأليف علي بن محمد الغامدي، أستاذ التاريخ بجامعة أم القرى.

فكتور هوغو والإسلام،
تأليف لويس بلان؛ ترجمة زهيدة درويش جبور، إصدار المنظمة العربية للترجمة.
وفكتور هوغو من أهم الأدباء في تاريخ فرنسا، وهو من أكثرهم تأثرًا بالإسلام دون أن يعتنقه. فأعماله تزخر بالإشارات إلى دين الإسلام والقرآن الكريم والنبي محمد ﷺ.
وعلى الرغم من الأحكام المسبقة المعادية للإسلام التي تشبّع بها فكرُه في أيام صِباه، إلا أنه اكتشف تدريجيًّا ثراء هذا الدين وانجذب إليه.
فبحث في الآيات الكريمة سبيل الولوج إلى الحقيقة الإلهية.
ووجد في شخص النبي عليه الصلاة والسلام نموذجًا يُقتدى به.
لقد مثّل الإسلام له منبعًا يروي ظمأه الأخروي، ومصدر إلهام وتأمّل في سعيه الشغوف إلى اكتساب الروحانية، ومعرفة الرب، وعالم الغيب.
وشعره يزخر بصفحات رائعة عن الإسلام ونبيه.
غير أنّ النقد الأدبي في فرنسا كما في الدول العربية لم يُعِر اهتمامًا كبيرًا لمنزلة الإسلام في أدبه، إلى أن أصدر لويس بلان هذا الكتاب، الذي يستكشف لأول مرة هذا الجانب الثري والمجهول فيه. فهو يجمع بين تحليل البُعد الديني وتطوّره لدى فكتور هوغو، والطريقة التي أثرى بها الإسلامُ أدبه عمومًا وشعره خصوصًا.
والكتاب يسلط الضوء على المقام الذي وصل إليه الإسلام، ويركّز على مكانته في التراث الأدبي بفرنسا.

القراءات الحداثية للعلوم الإسلامية،
تأليف جماعي، تحرير وتقديم إبراهيم رحماني، أكرم بلعمري، نشرته جامعة الوادي بالجزائر.

وهو أعمال ملتقى دولي نظم بتاريخ ٤-٥ ربيع الآخر ١٤٤٠ هـ، ٢٠١٨ م.

١٠٠ مستشرق أنصف النبيَّ ﷺ والقرآنَ الكريمَ والحضارةَ الإسلامية،

إعداد فخر الدين حمزة بن سليمان الكهرمان آبادي.

شهادات موثقة باللغات والمصادر الأصلية.

في أعلى العنوان كلمة "جسور" (ولا لزوم لها).

علوم القرآن:

علوم القرآن (عام)

الاجتهاد والتوقيف في مباحث علوم القرآن العظيم،

لمؤلفه خالد نواف الشوحة. عمّان.

أهمية العلم بتاريخ نزول آيات القرآن الكريم ومصادره،

للأستاذين أحمد خالد شكري، وعمران سميح نزال.

نشرته جمعية المحافظة على القرآن الكريم بعمّان، ٧١ ص.

وقصد الكتاب إلى تبيين أهمية العلم بتاريخ نزول الآيات للمفسّر والمتدبّر، مع ذكر مصادره، والطرق التي يمكن من خلالها تحديد وقت نزول الآية بصورة مؤكدة أو تقريبية.

كما تطرق الكتاب إلى بيان جهود العلماء في هذا العلم الشريف.

بيان بعض ناسخ القرآن ومنسوخه: صحيفة علي بن أبي طلحة عن عبدالله بن عباس رضي الله عنهما،

بتحقيق إياد عبداللطيف القيسي، إربد، ٣٢٠ ص.

جاء أدنى العنوان: لأول مرة يعثر على نص أندلسي فيه جزء كبير من صحيفة علي بن أبي طلحة عن عبدالله بن عباس.

التبيان في ضبط وتوجيه وفهم مشكلات القرآن،
لكاتبه الفاضل دريد إبراهيم الموصلي، ١٤ مج.

الترابط الموضوعي في سور القرآن الكريم:
من سورة الروم إلى سورة الناس،
للباحث القرآني المجد الأستاذ هاني درغام. نشر في القاهرة.

التوجيه الجميل لأسرار آيات التنزيل،
للعلامة المصنف شمس الدين محمد بن علي بن طولون الصالحي (ت ٩٥٣ هـ)؛ تحقيق مصطفى كامل أحمد. بيروت.
كتاب قيّم نفيس، جمع فيه مؤلفه بعض الآيات التي قد يظهر لقارئها فيها إشكال وغموض، وزلّت فيها أقلام جمع من العلماء، فأبانها على أسدى سبيل وأوفق طريق، مبينًا أقوال العلماء، بالاعتماد على كتب اللغة والتفسير والبلاغة وأصول الدين، وما تحتاجه كل آية من آليات.

حواشي ابن الرائض على المصحف الشريف،
دراسة وتحقيق الأستاذ محمد الدسوقي كحيلة، نشر في مصر ومنيسوتا.
وهو تقييدات في علوم الرسم والضبط والقراءات والغريب.
وقد يسمى "مصحف ابن الرائض".
ذكر المحقق أنه مصحف نادر، من مصاحف القرن السابع الهجري النفيسة. فيه القراءات العشر، والإدغامات، وأسباب النزول، وفضل السور، وأسمائها، والناسخ والمنسوخ، والتفسير، ومعاني الكلمات، وأنه على قراءة أبي عمرو البصري غالبًا.

خزانة المسابقات القرآنية: ٥٠ أنموذجًا: عرض جديد وتنافس مفيد،
إعداد أحمد بن صالح بن مرشد، الرياض، ٧٧ ص.

شذرات من أوصاف القرآن،

للأستاذ أيمن عبدالرزاق الشوّا، دمشق، ١٢٨ ص.

الكفاية في العلوم القرآنية،

إعداد مركز الدراسات والمعلومات القرآنية بجمعية الشاطبي التعليمية.

متون تأصيلية وخلاصات علمية لاثني عشر علمًا من علوم القرآن.

نشر في جدة وإستانبول.

ما لا يسع حافظَ القرآن جهلُه من حقوق القرآن الكريم،

تأليف إسماعيل العضامي، المنصورة، ٦٠٠ ص.

وهي: حق الإيمان بالقرآن، تعظيمه وتوقيره، محبته، الأدب معه، تعلمه، تلاوته، تجويده، حفظه، إتقانه واستظهاره، العمل به، بيانه بالسنة، الإخلاص في حفظه وتعلمه وتعليمه، حسن الخلق لحامل القرآن، تحسين الصوت والتغني به، الاستماع إليه إذا تُلي، تلاوته عند أهل الفضل والعلم والحذق، مراجعة المحفوظ وتثبيته، سؤال الله بالقرآن، تعليمه للغير، تحكيمه والتحاكم إليه، الاستشفاء به، تفسيره وفهم معانيه، تدبره، تثويره، حق البكاء والخشوع، الدفاع عنه، الاستغناء به، معرفة علومه، معرفة فضائله، القيام به، النصيحة له، التسليم والقبول له، إعرابه وعدم اللحن فيه، معرفة خصائصه، تصديق أخباره وكل ما جاء به، حق اليقين.

المحبَّر في علوم القرآن،

تأليف مساعد بن سليمان الطيار، أستاذ الدراسات العليا بقسم الدراسات القرآنية في جامعة الملك سعود.

نشر في جدة وإستانبول، ٢مج.

وهو تحرير وتأصيل وتفصيل لعلوم القرآن: نزولهِ وجمعه وإقرائه وعلومِ سوره وآياته.

وثاقة نقل النص القرآني الكريم من رسول الله ﷺ إلى أمته،

للكاتب الإسلامي الأستاذ محمد حسن جبل (ت ١٤٣٦ هـ) رحمه الله.

المصاحف

تشكل طروس القرآن ومخطوطاته الأولى: صعود الخط الشمالي وكتابة المصاحف،

للمستشرقة نبيهة عبود (ت ١٤٠١ هـ، ١٩٨١ م)، نشر في بغداد.

يكشف الكتاب القصةَ الأولى لصعود الخطِّ العربي وحضوره الباكر في شبه الجزيرة العربية. وقد ربطت الكاتبة بين تطورِ كتابة القرآن وتدوينهِ الأول بالاعتماد على الوثائق الماديةِ المكتوبة على لفائفِ البَردي.

وقد بدأت عملية تَشكُّلِ طُروس القرآن ومخطوطاتهِ الأُولى خلال القرن السابع الميلادي، الأولِ والثاني الهجري.

فتطورُ الخطِّ العربي الشمالي، المعروفِ بالخطِّ الحجازي أو المكي، كان له دور محوري في هذا السياق. وقد تميز هذا الخطُّ بوضوحِ حروفه وقلة زخرفته، مما جعلهُ مناسبًا لتدوين المصاحف الأولى التي كُتبت على الطروس (الرقوق).

قريش وثقيف ورسم المصحف الشريف،

للكاتب عبدالله الحصين الثقفي، الرياض، ١٩٠ ص.

ذكر المؤلف أن كتابه يكشف النقاب عن دور خفي قام به غلمان ثقيف وقريش في حفظ القرآن الكريم وتدوينه ورسمه.

وأن فصاحتهم ودقة حفظهم وصفاء لغتهم من أهم الأسباب التي جعلت كبار الصحابة والخلفاء الراشدين يولّونهم أعظم المهام: كتابة المصحف الشريف ورسم حروفه، حتى أصبح الرسم العثماني رسمًا خالدًا استقرت عليه الأمة وبقي إلى يومنا هذا يكتب ويحفظ به كتاب الله تعالى.

نسخ وتسفير وترصيع مصاحف سلاطين المغرب:

من عهد المرابطين إلى عهد الشرفاء العلويين،

تأليف السعيد بن موسى، مسفّر ومرمم الكتب بالمكتبة الوطنية في الرباط.

مباحث قرآنية (عامة وخاصة)

آيات الثناء على الصحابة رضي الله عنهم،

تأليف نايف بن إبراهيم المسعد، أستاذ في قسم السنة وعلومها بجامعة الإمام في الرياض، ٢٤٨ص.

آيات للمتعجبين من الكذب إلى اليقين: سورة الكهف،

للشيخ الفاضل أنس محمد علي الصابوني، ٣جـ.

قراءة واقعية لآيات سورة الكهف في ضوء سنن الابتلاء والتمكين، تربط بين قصص السورة وجراح سورية، كاشفة مسار المحنة، وموقظة الوعي بوعد الله، وصناعة الأمل في زمن الفتن.

أحكام المرأة المسلمة في سورة النساء من خلال تفسير الظلال لسيد قطب،

للأستاذ إسماعيل حضري. فاس.

تناول فيه أحكام المرأة المسلمة في سورة النساء من خلال قراءة تحليلية تفسيرية في تفسير الأستاذ سيد قطب رحمه الله (في ظلال القرآن)، ساعيًا إلى إبراز المنهج القرآني المتكامل في تكريم المرأة وصون كرامتها الإنسانية، وردِّ الاعتبار لها بعد ما عانته من تهميش وظلم في الجاهلية والحضارات السابقة.

احكي لي يا أمي قصة نبي،

للأديبة اللغوية هالة عبدالله الأشقر، ٣٠٤ ص.

تقول للصغير: سترى كيف عاش الأنبياء حياتهم بكل صدق وإيمان، وكيف واجهوا الصعاب، وكيف كانوا دائمًا قدوة في الرحمة والصبر والشجاعة والإحسان.

كل قصة تحمل حكمة لتعلمنا كيف نكون صالحين، ونحب الخير، ونساعد الآخرين، ونطيع الله في كل أفعالنا.

ستعرف كيف يمكن للصدق والطاعة والرحمة أن تجعل منك إنسانًا أفضل.
استمع بحكايات من اختارهم الله ليكونوا قدوة للناس جميعًا.

أركان الحياة بالقرآن،

للأستاذ خالد بن عبدالكريم اللاحم، الرياض، ٩٤ ص.

ركز فيه المؤلف على خمسة أركان أساسية يرى أنها تمثل القواعد التي تقوم عليها الحياة القرآنية الصحيحة للمسلم، وهي:

- ركن العلم (القراءة والتدبر). لا يقتصر العلم هنا على مجرد التلاوة، بل يمتد إلى فقه معاني الآيات وإدراك مقاصدها، والتأكيد على أن القرآن هو المصدر الأول لتلقي المعرفة عن الله وعن حقائق الوجود.
- ركن الإيمان (التصديق واليقين). بتحويل المعارف القرآنية إلى عقيدة راسخة في القلب. وأن يكون القرآن هو المقياس الذي يرى من خلاله المسلم الكون والأحداث.
- ركن العمل (الامتثال والتطبيق). وهو الثمرة العملية للعلم والإيمان، ويشمل تحويل أوامر القرآن ونواهيه إلى سلوك واقعي.
- ركن الدعوة (التبليغ والإصلاح)، بنشر أنوار القرآن في المجتمع ودعوة الناس إلى منهجه، والقيام بواجب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر انطلاقاً من الرؤية القرآنية.
- ركن الصبر (الثبات والمصابرة). الثبات على هذه الأركان ومواجهة التحديات والصوارف التي تبعد المسلم عن طريق القرآن.

الإشارات القرآنية للمخلوقات الصغيرة والصغيرة جدًّا: دراسة في الإعجازين البلاغي والعلمي،

تأليف الأستاذ أحمد عامر الدليمي، والأستاذة مريم أنيس يونس، الموصل، ١٦٧ ص.

أصول تدبير الاختلاف في القرآن الكريم،

للأستاذ محمد الصادق العَمّاري. نشره المعهد العالمي للفكر الإسلامي.

الإعجاز الأخلاقي في القرآن الكريم،

تأليف حسن العيساوي، العراق، ١٥٩ ص.

الإعجاز التأثيري للقرآن الكريم: دراسة تأصيلية،

للأستاذة عبير بنت محمد السريّع، الرياض، ٥٣٩ ص.

أصله رسالة علمية.

أوتاد الفساد: دراسة قرآنية في الصفات والعقاب،

للأستاذ رمضان عبد المفيد الهلالي، الجيزة.

عناصر من البشر تشيع الظلم في المجتمعات، وتشجع الفوضى والاضطراب، وتساعد على الانحلال الخلقي، والاجتماعي، تستعبد الناس، وتستغل المنصب لتحقيق مصالحها الشخصية، ورغباتها الدنيوية، متناسية حق الرعية، والاستجابة لأمر ربها، والسير على النهج الذي اختطه الأنبياء والمرسلون لحكمها..

ومعرفة مثل هذه الصور من الفساد الذي تولى كبره أهل الباطل في كل زمان، ووسائلهم في التصدي للحقّ وأهله، تؤدي إلى الحذر منهم، ومعرفةُ طرق مواجهة أمثالهم، ومعرفةُ عاقبة أصحاب الفساد في الدنيا والآخرة، ما يؤدي إلى البعد عن سبلهم.

بناء العقلية النقدية في القرآن الكريم،

للكاتبة حمدة خميس الشهواني.

وأصله رسالة ماجستير، جامعة الدوحة.

يُعنى الكتاب باستنباط كيفية البناء القرآني للعقلية الناقدة من خلال آيات الكتاب المبين.

وجاء في فصلين:

يوضح الأول أهمية بناء العقلية الناقدة للفرد والمجتمع المسلم، ثم كيفية البناء القرآني للعقلية الناقدة من خلال البناء المعرفي والبناء النفسي، والعوارض التي تقف أمام البناء الصحيح للعقلية الناقدة.

والفصل الثاني يوضح منهجية القرآن الكريم في البناء ووسائله، والمعوّقات الواردة والممكنة أمام هذا البناء.

وتوصلت الباحثة إلى وجود الأدلة القرآنية الكثيرة التي تصنع للمسلم عقلية ناقدة، بشرط العيش معه والأخذ به: تدبرًا واستنباطًا وعملًا، دون فصله عن واقع الحياة.

تحديات إلهية في آيات قرآنية تدل على صدق الرسل ومآلات مكذّبيهم من البشرية: معجزات وخوارق،

لكاتبه عبدالله بن إبراهيم الغنام، الرياض، ٣٧١ ص.

التعابير الطبية التشريحية في القرآن الكريم،

تأليف نضر إبراهيم حقي.

تناول فيه جملة من الآيات القرآنية التي تَرِدُ فيها إشارات إلى أعضاء الجسد ووظائفه وحالاته الصحية والمرضية، وتتبع دلالاتها اللغوية والعلمية في ضوء معارف الطب والتشريح الحديثة، فوقف عند التعابير القرآنية المتعلقة بالقلب، والعقل، والحواس، والدم، وسائر ما يتصل ببنية الإنسان ووظائف أعضائه، وأبرز دقة التعبير القرآني وتناسقه مع الحقائق العلمية الراسخة دون إفراط في التأويل أو ادّعاء ما لا تحتمله النصوص.

الجاهلية النفسية وجدلية الهداية بين الإعراض والقبول: قراءة قرآنية تحليلية في نماذج من أهل بيت النبوة،

تأليف شعيب رعد الفلاحي، أستاذ في كلية الإمام الأعظم ببغداد، ١٤٤ ص.

الخوض كما جاء في القرآن الكريم،

فهد بن عبدالمنعم السُّلَمي، أستاذ التفسير بجامعة جدة، نشر في مكة المكرمة.
يعني الخوض فيما لا يرضي الله، وسوء عاقبة الخائضين فيه.

دور القدوة في القرآن الكريم: دراسة موضوعية،
للأستاذ قحطان عدنان المشهداني، بغداد، ٢٣٠ ص.

رجال ونساء صنعهم القرآن: حكايات قلوب صاغها القرآن فعاشت به وماتت عليه،
تأليف أحمد خميس بصلة. المنصورة.

رحلتك مع القرآن: عشرون مفتاحًا للفهم والتمكين،
للأستاذ سليمان الدقور. نشرته جمعية المحافظة على القرآن الكريم بعمّان.

رسالة في كون القرآن العظيم أعظم معجزات نبينا محمد ﷺ،
للأستاذ نزار حمادي. تونس.
القرآن الكريم ظلّ في نظر المحققين من المتكلمين والأصوليين أعظم تلك المعجزات، وأبقاها أثراً، وأشدها إلزاماً للخصم؛ لأنه المعجزة التي شهدها المعاصرون للنبي ﷺ، وشهد بها من بعدهم من الأجيال المتعاقبة، فاجتمع فيها وصف الإعجاز، ودوام التحدي، واستمرار الحجة إلى قيام الساعة.
وتأتي هذه الرسالة النفيسة لتقرر هذا الأصل العظيم، وتكشف وجوه تميّز القرآن على سائر المعجزات النبوية، مبيّنةً أن المعجزات الحسية وإن دلت على الصدق وانقضى زمانها، فإن القرآن بقي شاهداً حاضراً بين أيدي الناس، يدعو المتأمل إلى النظر، ويستنهض العقل إلى التدبر، ويقيم البرهان المتجدد على صدق الرسول الذي جاء به.
كما تمتاز الرسالة بأنها لا تقتصر على مجرد تقرير الإعجاز، بل تسلك مسلكاً برهانياً كلامياً يجمع بين النظر العقلي والاستدلال الشرعي، فتجعل القارئ ينتقل من التأمل في حقيقة القرآن

وخصائصه إلى اليقين بأنه لا يمكن أن يكون من كلام البشر، وأنه شاهد دائم على صدق النبي ﷺ فيما بلّغه عن ربه.

السبع الموبقات في القرآن الكريم: بيانها وشرحها،

تأليف عبدالستار كريم المرسومي. إستانبول.

سرّ الإعجاز القرآني،

للأستاذ عمر علي الدليمي، رئيس قسم اللغة العربية بجامعة الفلوجة.

ذهبَ أكثر العلماء إلى أنَّ إعجازَ القرآن في نظمه ولغته، إذ جاءَ على أعلى درجات الفصاحة وأساليب اللُّغة والبلاغة عند العرب، حتى أعجزَ الشُّعراءَ الفحولَ والخُطباءَ المصاقِعَ والكفَّارَ البُلغاءَ المعاندين من معارضته، وعليه اجتهدَ العلماءُ منذُ بدايةِ عهدِ التَّأليف والتَّدوين في البحث عن سرِّ هذا النَّظمِ والبيانِ والتَّحدِّي، فألَّفوا كتبًا كثيرة في الإعجاز القرآني، تنوَّعت، واختلفتْ بتنوّع اتجاهاتِهم واجتهاداتِهم واختلافاتِهم. فذهبَ بعضُهم إلى أنَّ الإعجازَ في كسرِ حُجُبِ الماضي والمستقبل والغيب لنبيٍّ أُمِّيّ لا يقرأُ، ولا يكتبُ، يحكى لهم أسرارَ الماضي والمستقبل.

وحاول علماءُ معاصرونَ حصرَ الإعجاز القرآنيّ في الإعجازِ العلميّ، وتشعبوا في بيانِ الحقائق العلميَّةِ والطبيَّة والكونيَّةِ وعلوم الطَّبيعةِ والبيئةِ والكائنات الحيَّة، وعلومِ الأرض، والمعادنِ، وعلوم الحيوانِ، والبحار والمياهِ، وغيرِها.

واجتهد الباحثُ في البحث عن سرِّ الإعجاز القرآنيّ حتَّى اهتدى إلى أنَّ السرَّ في الإعجازِ القرآنيّ يكمنُ في تمازج تكاملِ النَّظمِ البيانيّ مع الروحانيَّةِ العظيمةِ المتَّصلةِ باللهِ عزَّ وجلّ، فتَشكَّلَ سرٌّ روحانيٌّ، كالرُّوحِ في الجسد، نحسُّ بها، وهي سببُ حياتنا، وإذا فارقتِ الجسدَ مات، وتعفَّن، وتفسَّخ، لكن لا نفقهُ سرَّها؛ لذا أحسَّ كلُّ من سمعَ القرآنَ من العرب والعجمِ بهذه الروحانيَّة وهذا التأثيرِ الإلهيِّ الَّذي يَقرعُ أوتارَ القلوب، فيخلعُها خلعًا، ويصدعُ النفوس، فيهزُّها هزًّا، ويلامسُ الأروحَ المؤمنةَ العليلة، فيشفيها شفاءً تامًّا لا يغادرُ سقمًا، ويلامسُ الجلود، فتقشعرُّ منها، وتنزلُ على الجبال، فتتصدَّعُ من خشية الله.

وقد اجتهدَ الباحثُ في إيرادِ الأدلَّة العلميَّة والمنطقيَّة على إثباتِ هذه الحقيقة الإعجازيَّةِ في القرآن الكريم، ثُم ردَّ على ما يخالفُها.
(مما قاله مؤلفه)

سنن تلقي القرآن الكريم: اللسان والقصد أنموذجًا،
تأليف سعاد كوريم، مركز تفسير للدراسات القرآنية بالرياض، ٤٨٨ ص.
مقاربة منهجية جديدة تستند إلى سنن التلقي كما قررها القرآن الكريم، باعتبارها أُطرًا تفسيرية تجمع بين الكفاية العلمية والحسم المنهجي.

سيرة إبراهيم عليه السلام: مراحل نجدها في حياة المؤمنين،
مقال دعوي متعمق للمهندس أحمد محمد خير يوسف، في تدبر لسيرة خليل الله إبراهيم عليه السلام، وتنزيلها على الواقع الذي يعيش فيه دعاة، ويمرّ به مهتدون وملتزمون مقيمون على الحق..

شواهد من الإعجاز التاريخي في القرآن الكريم في عصر ما بين المسيح ومحمد عليهما الصلاة والسلام،
للأستاذ خالد كبير علال، الجلفة، الجزائر، ٢٤٠ ص.
بحث علمي يكشف جانبًا مبهرًا من الإعجاز التاريخي في القرآن فيما بين القرنين الأول والسابع الميلاديين.
تطرق فيه مؤلفه إلى البشارات التي وردت في كتب أهل الكتاب، ومطابقة ذلك لما ذكره القرآن الكريم.

الشيخوخة في القرآن الكريم والدعوات المعاصرة لإطالة عمر الإنسان:
دراسة تحليلية نقدية في ضوء السنن الإلهية،
للأستاذ علي مفتاح الشنيبي، الهيئة الليبية للبحث العلمي.

الصفات البشرية التي لا يحبها الله في القرآن الكريم: دراسة موضوعية،

للباحث يونس جاسم محمد، جامعة الأنبار، ماجستير.

ضرورة العودة إلى القرآن الكريم،

للأستاذ الشاهد البوشيخي. فاس.

ذكر فيه طبيعة القرآن ووظيفته، وأنه غذاء للروح، وكالغيث للأرض، به الاهتداء، فهو شفاء ورحمة. وأنه روح الأمة الإسلامية.

وذكر من شروط الانتفاع بالقرآن الكريم: الإيمان به، وفهمه، واتباعه.

فقه الاحتياط والحذر في القرآن الكريم: دراسة موضوعية،

للباحث عبدالسلام فاتح عبدالرحمن، جامعة السليمانية، ماجستير.

القرآن وبناء القوّتين،

للأستاذ التربوي الإداري عبدالعزيز بن عبدالرحمن الثنيّان.

قوة مع قوة، نبه إليهما القرآن في سورة الحديد بقوله سبحانه: {لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَأَنزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ لِيَقُومَ النَّاسُ بِالْقِسْطِ ۖ وَأَنزَلْنَا الْحَدِيدَ فِيهِ بَأْسٌ شَدِيدٌ وَمَنَافِعُ لِلنَّاسِ} [سورة الحديد: ٢٥].

فهما قوتان: ناعمة وصلبة.

ناعمة روحية تبني النفوس المسلمة من الداخل، وتدفع بالجند للاصطفاف والإقدام والتضحية.

وحسية مادية صلبة أمر الله بإعدادها وامتلاكها وإرهاب العدو بها.

القرآن والتغيير المجتمعي: قراءة معجمية،

للأستاذ حسان عبدالله حسان. مصر.

القواعد القرآنية: ٩٠ قاعدة منهجية في القرآن الكريم،

من تأليف فالح بن محمد الصغيّر، الأستاذ بقسم السنة النبوية وعلومها في جامعة الإمام بالرياض، المشرف العام على موقع شبكة السنة النبوية، ١٣مج.

الكتاب في الكتاب،

تأليف ريم محمد وليد كيلاني، عمّان، ١٤٤٥ هـ، ٢٠٢٤ م، ٢١٢ ص.

وصدر قبله كتابي: الكتاب في كتاب الله تعالى، ١٤٤٢ هـ، ١٢٢ ص.

كيف ننزل القرآن على الواقع؟،

للأستاذ سعد عبدالرحمن الكبيسي، بغداد، ٤٣٢ ص.

قال:

إن هذا القرآن أنزله الله هداية وشفاء ورحمة، ليُنزّل على واقع الأفراد والدول والمجتمعات والأمم والحضارات والأحداث والتصرفات، وإن العمل بالقرآن هو غاية التنزيل، والثمرة النهائية له، وأي قارئ للقرآن آمن به وتلاه وتدبره لن يعمل به ما لم يحسن تنزيله على الواقع.

وهذا الكتاب يريد معالجة هذه المشكلة، من خلال مقدمات، تناولت التعريفات والتأصيلات والمقوّمات والأنواع والضوابط، وأمثلة تطبيقية من كل سور القرآن بعد التعريف بها، وقرابة ألف آية مختارة منها، ثم تفسيرها، وتنزيلها على الواقع.

لطائف وقواعد مطردة في القرآن الكريم،

جمع وترتيب علي بن خيران العمري، المنصورة، ٢٥٠ ص.

قواعد مطردة تتعلق بالذات الإلهية، وبالقرآن ذاته، وبمن أُنزل عليه القرآن صلى الله عليه وسلم، وقواعد تتعلق بالرسل والرسالات، وقواعد في التقديم والتأخير.

لماذا نقرأ سورة الكهف يوم الجمعة؟

لمحات تدبرية حولها، وأثرها في الوقاية من فتنة الدجال،

تأليف عبدالسميع الأنيس، أستاذ الحديث النبوي وعلومه في جامعة الشارقة.

مشروع العودة إلى القرآن بين الطموح والواقع عند فريد الأنصاري ومجدي الهلالي،
للباحثة أسماء عبدالكريم الراوي، جامعة الأنبار، دكتوراه.

مقاصد القرآن في علم الاجتماع: تفسير المنار أنموذجًا،
للكاتبة الفاضلة عهود جبير الدليمي. نشر في سامراء، ٥٣٠ ص.
ربطت فيه بين المقاصد القرآنية والدراسات الاجتماعية بأسلوب علمي يجمع بين التأصيل والتطبيق.
وأصله رسالة ماجستير نوقشت في كلية الإمام الأعظم.

المنهج القرآني في صناعة الأمل: دراسة تفسيرية موضوعية،
للأستاذة زينب خليل إبراهيم، بغداد، ١٠٧ ص.

المنهج القرآني في معالجة الاستبداد الإنساني: قصة موسى مع فرعون أنموذجًا،
للباحث محمد صالح عزب، منيسوتا: الجامعة الإسلامية، دكتوراه.

موسوعة العمل بالقرآن،
للشيخ محمد السيد ماضي، القاهرة، ٥مج.
أكثر من (٥٠٠٠٠) عمل بآيات القرآن.

موسوعة مقاصد السور القرآنية،
جمع وتحليل وترتيب الأستاذ جمعة البِنداري محمد البِنداري؛ إشراف وتقديم ومراجعة محمود جمال.
الجهة الناشرة جامعة ربانيين العالمية في فلوريدا، ٢٠جـ.

موسوعة منظومة القيم الكونية في القرآن الكريم: أسسها المعرفية والمنهجية وتطبيقاتها: الوثيقة الناظمة،

إعداد فريق البحث بالمركز المغربي للدراسات والأبحاث التربوية؛ إشراف خالد الصمدي. نشره المعهد العالمي للفكر الإسلامي، ١٦٢ ص.

يحتوي القرآن الكريم على قيم حاكمة مترابطة فيما بينها؛ تشكّل منظومة مبنية بآليات منهجية في التواصل والخطاب، غاية في الدقة والتأثير، وتستحضر أحوال الناس واختياراتهم العقدية والفكرية والسلوكية.

يؤدّي تتبعها بمنهجية علمية دقيقة إلى التوصل إلى خرائط مرجعية للمفاهيم الكبرى الحاكمة، التي يتمّ الاستناد إليها في تشخيص الأعطاب الفكرية والمنهجية في العقل المسلم، واستشراف آفاق إصلاحها.

ويرصد الكتاب القيم الكونية في القرآن الكريم، ويكشف بنيتها المفاهيمية المرجعية، ويحدّد مقاصدها العليا الحاكمة، ويرسم التوجهات الكبرى لتطبيقاتها المعاصرة.

النظام الغذائي في القرآن والسنة،

تأليف شريفة بنت محمد العَبُّودي، الرياض، ٤٣٢ ص.

نماذج من العطف والرحمة عند الأنبياء والرسل عليهم الصلاة والسلام.

مقال قرآني نافع للمهندس أحمد محمد خير يوسف.

مباحث لغوية في القرآن

أثر أشعار تميم في كتب غريب القرآن: دراسة لغوية،

للباحث ساهر سعيد الحيالي، جامعة كركوك، ماجستير.

الإعراب المفصَّل للقرآن الكريم،

للأستاذ النحوي المجدّ محمد عبدالشافي مكاوي، القاهرة، ٥مج.
موسوعة تطبيقية مشكّلة لإعراب كل كلمة في القرآن الكريم بأسلوب ميسَّر ومنهجي.
قال: إن "الإعراب المفصل للقرآن الكريم" ليس مجرد كتاب في النحو أو الإعراب، بل هو منهج تدبر وتفكر، يربط بين قواعد اللغة ومعاني الإيمان، ويُحيي في النفوس معنى قوله تعالى:
{وَإِنَّهُ لَكِتَابٌ عَزِيزٌ، لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ، تَنْزِيلٌ مِنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ} [سورة فصّلت: ٤١-٤٢].

بلاغة العلاقات اللفظية والمعنوية بين الجمل في سورة النور،
الدكتوراه الثانية في تخصص (بلاغة القرآن) لشقيقي أستاذ النحو واللغة (محمد نور رمضان يوسف)، نالها من جامعة ملطية، وكان المشرف على رسالته وبعض مناقشيه زملاء وأصحاب له في التدريس!
وقد نال درجة الدكتوراه الأولى في "النحو والصرف" من كلية الآداب بجامعة دمشق العريقة سنة ١٤٣٣ هـ (٢٠١٢ م) بمرتبة الامتياز، تحت أزيز الرصاص، فقد كانت الثورة في أوجها آنذاك، ليكون بذلك أول باحث من محافظة الحسكة يحصل على درجة الدكتوراه في هذا التخصص من جامعة دمشق. وكانت بعنوان: (الظواهر النحوية والصرفية في شعر أبي تمام).
والحمد لله على فضله.

بهجة الأريب في بيان ما في كتاب الله من الغريب،
تأليف علي بن عثمان بن التركماني (ت ٧٥٠ هـ)؛ تحقيق مرزوق علي إبراهيم، القاهرة.
تحصيل معاني مفردات القرآن أول ما يعين لفهمه وتدبره .....
ألفاظ القرآن هي لبُّ كلام العرب وزبدته وواسطته وكرائمه، وعليها اعتماد الفقهاء والحكماء في أحكامهم وحكمهم ....
حوى آراء كثير من أئمة اللغة والمفسرين، واهتم بإيراد القراءات القرآنية لبيان أوجه اختلاف المعاني، وحفل بشواهد..

التمني في القرآن الكريم: أدوات ودلالات،

للأستاذ سعيد إسماعيل الهلالي، العميد السابق لكلية اللغة العربية بجامعة الأزهر في الزقازيق.

درس فيه أسلوب التمني في القرآن الكريم من خلال رصد أدواته، والإشارة إلى دلالاته وأغراضه. وغايته من هذا أن يسهم في بيان خصائص الأسلوب القرآني ومزاياه لمحاولة الوصول إلى بعض أسرار إعجازه.

وعرض لمواقع أداة التمني الأصلية في القرآن الكريم وهي (ليت)، كما عرض لمواقع أدوات التمني الفرعية، من خلال المقام والسياق. وبيّن الدلالات والايماء إلى الإشارات ورصد السمات والخصائص.

ثلاثيات القرآن الجامع لألفاظ القرآن التي وردت ثلاث مرات وبيان الفروق والأحكام والآداب المتعلقة بها: دراسة لغوية تفسيرية تطبيقية،

للأستاذ ربيع عبدالرؤوف الزواوي، القاهرة، ٣جـ (١٠٨٤ ص).

وهو دراسة تُعنى بالألفاظ التي لم تَرِد في كتاب الله تعالى إلّا ثلاث مرات فقط؛ أي: لم يَرِد من جذرها اللغوي في القرآن كله إلا هي.. وهي دراسة لغوية، تفسيرية، تطبيقية.

ثنائيات القرآن: الجامع لألفاظ القرآن التي وردت مرتين وبيان الفروق والأحكام والآداب المتعلقة بها: دراسة لغوية تفسيرية تطبيقية،

للأستاذ الفاضل ربيع عبدالرؤوف الزواوي.

لاحظ المؤلف وجود لفظين يَرِدان في القرآن ولهما نفس الجذر المجرد، ووجد فروقًا دقيقة جدًّا في المعنى بين اللفظين أحيانًا تستحق الإبراز والإظهار؛ تعظيمًا لكتاب الله وإجلالًا لشأنه..

مثل لفظي: {مَحْظُورًا} و{المُحْتَظِر}؛ كلاهما من مادة (ح ظ ر) والمحظور: الممنوع، والمحتظِر: الذي يبني حظيرة للماشية أو غيرها، فما العلاقة بينهما؟.. العلاقة: أن الحظيرة تمنع الماشية من الخروج؛ فكلا اللفظين مشتق من المنع.

ومثل لفظي: {نِحْلَة} و{النّحْل}؛ كلاهما من مادة (ن ح ل) فالنِّحْلة: العطاء بلا مقابل؛ والنّحل يفعل ذلك؛ يعطي بلا مقابل..

ومثل هذا وغيره عالجه المؤلف، وينشر قريبًا.

دلالات تنزيل العاقل وغير العاقل منزلة الآخر وأثره في القرآن الكريم،

للكاتب زكريا محمد همّام.

يَحفلُ القرآنُ الكريم بكثيرٍ من الآيات التي تَنزّلَ فيها كلٌّ من العاقل وغير العاقل منزلة الآخر، في سياقاتٍ متعددة وصورٍ مختلفة، فمرةً يتنزّلُ العاقلُ منزلةَ غير العاقل، ومرةً يتنزّلُ غيرُ العاقلِ منزلةَ العاقل، وأحياناً يُعَبّرُ عن العاقل بـ "ما" الموضوعة لغير العاقل، وأخرى يتنزّلُ فيها الاسمُ الموصولُ "مَنْ" موضع "مَا"، وأحيانًا أخرى يَجيءُ هذا التنزيلُ في صورةِ خطاب غيرِ العاقل، مما يدلُّ على أنّ هذه التعبيرات القرآنية بهذه الصور تُعدّ ظاهرةً لغويةً وأسلوبيةً تَميّزَ بها التعبيرُ القرآنيُ، وتستدعي كثيرًا من التدبّر والتفكّر والبحث.

لذلك جاءت هذه الدراسة لإبرازِ أهمّ الجوانب الجمالية في التعبير القرآني لهذه الظاهرة اللغوية، خاصة في دقة اختيار المفردات لكل تعبير منها، وأنها من ظواهر الإعجاز القرآني بلاغةً وفصاحةً وتحدّياً لأرباب البيان.

رسم المصحف: دراسة لغوية تاريخية،

تأليف الأستاذ غانم قدوري الحمد، الباحث في علوم القرآن والمصحف الشريف.

نشر في إستانبول، أصله رسالة جامعية.

شرح دلائل الإعجاز للإمام عبدالقاهر الجرجاني (ت ٤٧١ هـ)،

للأستاذ محمد إبراهيم شادي، القاهرة، ٥٧٩ ص.

الطبعة الثالثة.

علوم المفردة القرآنية: دراسة تأصيلية استقرائية،

للأستاذ في جامعة الكويت عبدالمحسن بن زبن المطيري.

صدر في الرياض، بعد سنتين من الجمع والتنقيح.

الفنون الأدبية وتطبيقاتها في القرآن الكريم والحديث الشريف:
مقاربات نظرية وتطبيقية،
كتاب جماعي حرر مواده الأستاذ أحمد درويش مؤذن.
ينطلق الكتاب من رؤية منهجية تسعى إلى الكشف عن البنية الجمالية والبلاغية للنصين القرآني والنبوي، عبر دراسة أربعة محاور مركزية في الفنون الأدبية: التصوير الفني، والأسلوب، والقصة، والمثل، مع إبراز وظائفها في بناء المعنى وترسيخ القيم الدينية والتربوية.

ما خالف فيه طه الدرة محييَ الدين درويش في إعراب القرآن الكريم: دراسة موازنة،
للباحثة رنا صبحي خليل، جامعة كركوك، ماجستير.

المضاف إلى لفظ الجلالة الله في القرآن الكريم،
تأليف لقاء حازم أحمد، الموصل، ١٨٢ ص.

معجم الأفعال المزيدة بشواهدها وجذورها ومواضعها في القرآن الكريم،
تأليف محمد نبيل القاسمي، أستاذ في كلية الآداب بجامعة القاهرة، ٢جـ.

معجم الألفاظ المتقابلة في القرآن الكريم،
للأستاذ الخبير اللغوي محمد حسن عبدالعزيز، أستاذ علم اللغة بكلية دار العلوم في جامعة القاهرة، عضو مجمع اللغة العربية، عضو اللجنة العلمية بالمعجم التاريخي للغة العربية باتحاد المجامع.

المعجم المفهرس لإعراب ألفاظ القرآن الكريم،
للأستاذ أيمن الشاذلي، عضو هيئة التدريس بجامعة المدينة في ماليزيا، المنصورة، ٧مج.
جمع فيه بين المعجم والإعراب، في أسلوب جديد.

أعرب جميع ألفاظ القرآن حسب جذرها اللغوي، ورسمها العثماني، مرتبًا على حروف المعجم.

معجم الوزن الصرفي لألفاظ القرآن الكريم،

وضعه حسن غازي السعدي، أستاذ اللغويات بجامعة بابل، نشر في الحلة، ٦١٠ ص.

المنفردات: أغرب غريب القرآن: معان ولطائف،

للكاتب الفاضل محمد محمد الشيخ، الشارقة.

إبحار عميق لاكتشاف مفردات وردت مرة واحدة في سور القرآن العظيم.

موضحًا معانيها واستخداماتها، ليسهّل فهم النص القرآني وتدبره.

منهج العُدول لبيان جماليات النص القرآني،

للأستاذ كامل يوسف العتوم. عمّان.

قوّم منهج العُدول على مقارنة التعبير القرآني ببدائل تعبيرية افتراضية تُستمد من نظام العربية والسياق؛ للكشف عن خصائص الاختيار القرآني وأثره في أداء المعنى. ويتم ذلك بافتراض ألفاظ أو تراكيب بديلة، ثم مقارنتها بالتعبير القرآني لبيان الفروق الدلالية والجمالية بينها...

كما اهتم بالمتشابه اللفظي في هذا..

التفسير وعلومه

الآياتُ الملقَّبة في القرآن الكريم،

تأليف أحمد جلال شقوير، دكتوراه في التفسير وعلوم القرآن من جامعة الأزهر.

فتح به بابًا جديدًا من أبواب تدبُّر القرآن الكريم، الذي يتعلق بالآيات الملَقَّبات، أي: ذوات الألقاب، كآية القُرَّاء، وآية الثُّقلاء، وآية مبكاة العابدين، وأعتب آية، وآية أهل الرياء، وآية العزِّ، وآية الحقوق العشرة، وآية الاسترجاع، وماكِنَّات القرآن.

وقد جمع فيه ستًا وسبعين لقبًا، مع تفسير مبسَّط لكل آية، واستلهام المعاني والدروس المستفادة منها.

الإتحاف بشرح خطبة الكشاف،

لمؤلفه حامد بن عماد الدين العمادي (ت ١١٧١ هـ)؛ تحقيق ودراسة عباس نور الدين الونداوي، جامعة كركوك، ماجستير.

الإشارات الخفية في تفسير الإمام الآلوسي: دراسة منهجية،

تأليف محمد هاشم النوري، مدرس التفسير وعلوم القرآن في جامعة الأزهر بالزقازيق؛ اعتنى به وعلق عليه محمد عبدالبديع النوري، المنصورة، ٩٤ ص.

ومعروف أن الإمام الآلوسي اهتم بالتفسير الإشاري كثيرًا في تفسيره "روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني".

أصول التفسير اللغوية: تأصيلًا وتنزيلًا،

للأستاذ عمار بن سعيد المري، الرياض، ٣٣٥ ص. (أصله رسالة دكتوراه).

يشتمل على جانب تأصيلي، فيه تعريفٌ بمفهوم أصول التفسير اللغوية وقواعده التي يستفاد منها استخراج المعنى وإيضاحه، وبيانٌ للعلوم التي ترجع إليها تلك الأصول والقواعد.

كما يشتمل على جانبٍ تنزيليٍ مرتَب على علوم اللغة ومباحثها، تحت كلِّ علمٍ ومبحث أهم أصوله وقواعده، مع تنزيلها على أمثلة قرآنية كثيرة.

الإمام مالك بن أنس اليحصبي: مكانته العلمية وجهوده في تفسير الآيات القرآنية،

للأستاذ محمد خروبات، جامعة القاضي عياض.

بحث نشر في (مجلة دراسات عربية وإسلامية) الصادرة عن جامعة القاضي عياض بمراكش، ع٢٢ (١٤٤٣ هـ، ٢٠٢٢ م).

أنواع التصنيف المتعلقة بتفسير القرآن الكريم،

تأليف مساعد بن سليمان الطيار، أستاذ الدراسات القرآنية بجامعة الملك سعود، ١٦٧ ص.

طبع عدة طبعات.
هناك كتب كثيرة تخدم من يريد تفسير كتاب الله، ويستعين بها على فهمه، مثل غريب القرآن ومشكله ومبهمه وغير ذلك.
وهذا الكتاب يتعلق بأنواع الكتب التي صنفت من أجل خدمة تفسير كتاب الله تعالى، وفيه حديث عن هذه الأصناف، وهي:
كتب التفسير، كتب إعراب القرآن، كتب معاني القرآن، كتب غريب القرآن، كتب مشكلات القرآن، كتب متشابه القرآن، كتب الوجوه والنظائر، كتب أحكام القرآن، كتب الناسخ والمنسوخ، كتب المناسبات، كتب أسباب النزول، كتب توجيه القراءات، كتب الوقف والابتداء، كتب مبهمات القرآن.

المنتخب في تفسير القرآن الكريم، وضعه نخبة من العلماء بإشراف ومتابعة من المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية بوزارة الأوقاف المصرية، وقد صدر منذ عقود من الزمن، ولقي قبولًا، حتى وصلت طبعاته إلى (٢٩) طبعة عام ١٤٤٥ هـ، وترجم إلى (١١) لغة.
ولكن نقده العلامة زغلول النجار في تفسير الآيات الكريمة التي تتعلق بالجوانب العلمية، في محاضرة له بإستانبول قبل وفاته بعامين أو ثلاثة، وكان قد جلب معه التفسير المذكور، وتأسف لمحتوى تفسير تلك الآيات تأسفًا شديدًا، ويقول متألمًا: هذا في التفسير الذي لقي قبولًا وانتشر!
وتبيّن أن (المنتخب) كان تفسيرًا موجزًا، أو كالمتن، فقد وُضع شرح عليه ونُشر بعنوان:
"البيان على المنتخب في تفسير القرآن الكريم".
من إعداد الإدارة العامة للفتوى وبحوث الدعوة بوزارة الأوقاف، الذي صدر الجزء الثلاثون منه (وهو الأخير) عام ١٤٤٥ هـ، ٢٠٢٣ م.

التأليف المعاصر في مناهج المفسرين: دراسة وصفية تقويمية،
للأستاذ ضيف الله بن عبدالمحسن التميمي، الرياض، ٨٣٢ ص.

التجديد في التفسير: حقيقته وضوابطه ومجالاته،

تأليف محمد حسن أبو النجا، أستاذ التفسير وعلوم القرآن بجامعة الأزهر.

تدبرات ابن تيمية،

انتقاء إبراهيم بن فريهد العنزي، أستاذ الدراسات العليا في كلية أصول الدين في جامعة الإمام بالرياض.

نشر في الرياض، ٣٥٢ ص.

يعني تدبره في القرآن الكريم.

تطور التفسير الفقهي عند المالكية خلال القرنين السادس والسابع الهجريين،

تأليف حسام علي الصيفي. المنصورة.

أصله رسالة ماجستير من جامعة القاهرة.

كتاب **التفسير** لابن تيمية رحمه الله كان ضمن المفقود من مؤلفاته، أو مشكوكًا في نسبته إليه، وورد أنه أحال إليه في تصانيف أخرى له،

وقد حققه عبدالله بن علي آل غيهب.

التفسير التربوي عند المفسرين المعاصرين حسب ترتيب النزول،

للباحث نور هشام الزبيدي، جامعة الأنبار، دكتوراه.

التفسير الحضاري للقرآن الكريم: دراسة تأصيلية: سور آل حم أنموذجًا،

رسالة دكتوراه للباحث إبراهيم أحمد فريحات، جامعة اليرموك.

التفسير السياسي في القرآن الكريم: المشروع الدستوري والدولة المدنية،

للكاتب طارق محمد الحسين. القاهرة.

قدّم فيه المعاني والموضوعات التي تؤسس للمفاهيم السياسية في الدولة المدنية الحديثة.

فهو مشروع علمي فكري يفتش في معاني كتاب الله تعالى ليستنبط مفاهيم جديدة معاصرة حول الدولة المدنية الحديثة، وموقف الشرع منها، ومفهوم الدستور الحديث، وكيف تدور أطره حول خدمة الحضارة ونفع البشرية، وتحقيق المثل العليا والقيم الإنسانية والدينية.

تفسير القرآن بالقراءات القرآنية العشر،

قدم له وحرره عادل بور؛ اختصره وهذبه وجمعه واعتنى به أحمد الشحادة، محمد قيليج، إستانبول، ٤٠٠ ص.

تفسير القرآن الكريم بالمسيحيات قديمًا وحديثًا: دراسة تأصيلية وتطبيقية،

للأستاذ ماهر أحمد خميس. القاهرة. أصله رسالة دكتوراه.

يعني بالمسيحيات: الآثار المروية عن علماء النصارى وكتّابهم في بيان أمور وردَ خبرُها في القرآن الكريم، فاستشهد بها مفسّرون مسلمون في تفاسيرهم، إمّا ردًّا عليهم، أو إيضاحًا لموقفهم، أو تأييدًا لهم. وهو مقابل (الإسرائيليات) لأقوال اليهود وأحبارهم.

وقد درس فيه المؤلف تفسير القرآن بالمسيحيات قديمًا وحديثًا، مع نقد علمي وبيان للصحيح منها.

تفسير القرآن الكريم للأطفال،

إعداد مركز تفسير للدراسات القرآنية. الرياض.

حقيبة جزء عمّ. المستوى الأول – المستوى الثالث. من سورة النبأ إلى سورة الناس، مع تفسير سورة الفاتحة.

(وتأتي الأجزاء الأخرى تباعًا)

التفسير اللغوي عند شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله،

تأليف سالم بن محمد الغِرياني، القاهرة، ٢مج.

أصله رسالة جامعية.

التفسير المصلحي للنصوص: دراسة أصولية مقاصدية،

للأستاذ أوميد عثمان، من أربيل، بيروت، ٦٥٥ ص.

ناقش فيه تفسير النصوص الشرعية بناءً على المصالح والمقاصد الشرعية، بهدف ربط التفسير بمقاصد الشريعة العليا ومصلحة الإنسان.

تفسير يحيى بن سلّام التيمي البصري القيرواني (ت ٢٠٠ هـ)،

تحقيق هند شلبي، تونس، ٢مج.

قال الناشر:

صدر بفضل الله تعالى ما بقي من تفسير يحيى بن سلّام مما لم يصدر من قبل، من سورة البقرة إلى سورة الحِجر، ومن سورة الجاثية إلى سورة القَدر... وبهذا يكتمل صدور جميع ما وصلنا من هذا التفسير الأثري...

ثراء المعنى في القرآن الكريم،

للأستاذ محمد خليل جيجك، إستانبول، ١٧٦ ص.

جهود الحافظ ابن كثير في إبراز دلالات الآيات الكونية الأرضية والرد على المنحرفين،

جمع ودراسة الأستاذ ملفي بن عبدالله السبيعي.

أصله رسالة ماجستير.

حاشية الجلالي على تفسير البيضاوي،

للعالم المصنف الملا موسى بن حسن الجلالي، من بايزيد في ولاية آغري التركية، توفي عام ١٤٤٣ هـ.

كانت الحاشية في ٦مج، ثم ظهرت بعد وفاته في ١٠مج، باعتناء المحققين الأفاضل: محمد فريد بن موسى الجلالي، يوسف جيرو، عامر الديرشوي.

الخطأ في نسبة الأقوال في كتب التفسير: دراسة نظرية وأمثلة تطبيقية،
لمؤلفه محمد بن علي بن جميل المطري، المنصورة، ٢٠٠ ص.
وأصله بحث من متطلبات الماجستير.

رسالة في التنبيه على بعض الأسرار المودعة في بعض سور القرآن العظيم والفرقان الكريم،
للعالم المتبحر فخر الدين محمد بن عمر الرازي (ت ٦٠٦ هـ)؛ تحقيق بهاء الدين دارْتمَا، إستانبول، ٨٨ ص.

فتح البيان لحصول النصر والفتح والأمان،
لمؤلفه الفاضل عبدالحي بن إبراهيم صاجلي الأدرنوي (ت ١١١٧ هـ)؛
نشر في دبي بتحقيق عمر جاسم محمد.
وهو تفسير فريد واسع ومتنوع لسورة الفتح.
وفي ترددي على مساجد تركيا رأيت شعبها يحبون هذه السورة كثيرًا، وفي مناسبات وطنية وتاريخية وإسلامية يقرؤونها في الصلوات، وقبلها وبعدها، ويتناولونها بالدرس والتحليل والتفاؤل بالنصر والتمكين.
والمؤلف عثماني، استخرج من السورة كنوزًا فريدة من الفوائد.
وفسّر الآيات تفسيرًا دقيقًا، مستندًا إلى أقوال العلماء ومصادر التفسير المعتبرة، مع إبراز المعاني اللغوية والبلاغية، وبيان الأحكام الشرعية المستنبطة من السورة، بأسلوب يجمع بين العمق العلمي والوضوح.

عنوان غامض!
فتح الغطاء عن وجه العذراء،
كتاب تراثي إسلامي من تأليف الواعظ المفسر المشهور عمر بن محمد الأُسكوبي القسطنطيني (ت ١٠٣٣ هـ).

طبع بتحقيق سامي زولوفي، نشرته دار نشر جامعة ابن خلدون في إستانبول، ٢٦٠ ص.
وهو عمل علمي رصين في علم التفسير، سلّط فيه الضوء على إحدى الحواشي العثمانية المهمّة على تفسير البيضاوي.

فوائد القرآن الزكية،

من إعداد خالد بن حامد الحازمي، أستاذ في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة.
كتاب موسوعة، جمع فيه مؤلفه بين معاني ودلالات تفسير القرآن الكريم والفوائد المتنوعة التي تضمّنتها الآيات في جميع الجوانب والمجالات التي يحتملها النص القرآني الكريم.
وتميّز بتوثيق النقولات عن أهل العلم من المفسّرين وكتب الحديث.
وأبرزَ غنى الآيات بالفوائد المتنوعة، منها الجوانب الاجتماعية والإدارية والدعوية، والأساليب والوسائل الإصلاحية في قضايا الإنسان والمجتمع.
واهتمّ بالفوائد البيانية والبلاغية وغيرها..
وصاغه بأسلوب سهل.
وذكر الأستاذ هاني درغام أنه اكتمل في (٦٣٧٤ ص)!

قانون التفسير الإشاري: دراسة في المفهوم والتأريخ والآراء والمواقف والشروط والمؤلفات والآثار والفوائد،

للأستاذ إدريس العلَمي، نشره معهد الغرب الإسلامي للتكوين والبحث العلمي بتطوان.
وهو قانون التفسير الإشاري (الكبير)، في نحو ٥٥٠ ص.
أما الصغير فقد صدر قبله بعام، بعنوان: قانون التفسير الإشاري في نظر أبي بكر بن العربي المعافري.

قَبْليّات معرفيّة ومنهجيّة لتدبّر القرآن الكريم،

تأليف حميد قوفي، أستاذ الحديث وعلومه في كلية الشريعة والدراسات الإسلامية بجامعة قطر.

المقصود بهذه القبليّات كلُّ ما يلزم قارئَ القرآن من شروطٍ قبل عمليّة التدبّر، فهناك معارفُ يحتاجها وتلزمُه، ومنهج يتوخاه ويتّبعُه، فليس يُشبه كلامَ الله كلامٌ، ولا يُضاهي نظمَهُ نظمٌ، لذا وجب على دارسه مجموعة من الشروط العلميّة التي بها يستطيع أن يحقّق معنى التدبّر على أصوله.

وقد جمع هذا البحث عشرًا من المسائل القبليّة والمنهجيّة لأجل تحقيق التدبّر والتأمّل في آي الكتاب العزيز.

القرآن الكريم للصمّ والبكم،

(تفسير القرآن الكريم بلغة الإشارة)

للكاتب والمفسر الفاضل عز الدين حامد. أربيل.

أنجز الأستاذ عز الدين حامد، خريج كلية الشريعة الإسلامية في أربيل، ترجمة معاني القرآن الكريم كاملة إلى لغة الإشارة، في خطوة تفتح آفاقاً جديدة أمام فئة الصمّ لفهم وتلاوة كلام الله تعالى.

وجاء عمله بعد سنوات من العمل المتواصل، ومعايشة يومية لاحتياجات الصم، ليحوّل فكرة متواضعة بدأت داخل العائلة، إلى عمل متكامل يخدم شريحة واسعة من المجتمع.

ولم يقصر جهده على ترجمة المعاني فقط، بل طور أسلوبًا خاصًّا يمكّن الصمَّ من قراءة القرآن بشكل أقرب إلى النص الأصلي، بما يعزّز فهمهم وتفاعلهم مع الآيات.

وذكر المصدر أنه أول إنجاز في بابه في العالم الإسلامي.

(باختصار من صفحة كوردستان، ١٩ ذي القعدة ١٤٤٧ هـ)

قواعد التفسير المقاصدي عند المفسرين: دراسة وصفية ونماذج تطبيقية،

للأستاذ عادل المعاشي، نشره مركز تأويل للدراسات القرآنية بالمغرب.

مظاهر من عناية المغاربة بعلم التفسير: قضايا وأعلام ومناهج،

مجموعة مؤلفين؛ التنسيق العلمي أحمد غاوش، مراكش، ٤٠٠ ص.

مفاتح تدبر القرآن والنجاح في الحياة: عشرة مفاتيح لتحقيق التدبر الأمثل،
للأستاذ خالد بن عبدالكريم اللاحم، أستاذ علوم القرآن في جامعة الإمام بالرياض، ١٨٤ ص.

مفاتح علم التفسير،
للكاتب الفاضل عمرو الشرقاوي، القاهرة، ٥٠٤ ص.

مفاتيح سور القرآن من مقدمات الظلال،
اعتنى به وعلق عليه الشيخ الداعية محمد الصغير، رئيس الهيئة العالمية لأنصار النبي ﷺ، مؤسس وقف الأنصار. ونشر في إستانبول.
وقد جمع فيه مقدمات كتاب "في ظلال القرآن" للشهيد سيد قطب رحمه الله، حيث تفرد عن غيره من المفسرين بوضع مقدمة لكل سورة أشبه بمختصر لأهم ما فيها، فجمعها في كتاب، وعلّق ووضّح كلما دعت الحاجة.

المنتخب من صحيح التفسير،
صدر، بعد تجميع أجزائه ومراجعته وتنقيحه، في ثمانية مجلدات.
للفقيه المالكي العلامة الصادق بن عبدالرحمن الغرياني، مفتي العصر في النوازل الحاضرة، سيف الحق على الطواغيت والمنافقين، حفظه الله ونفع بعلمه وإخلاصه وبسالته.

المنتقى من مقدمات التفاسير،
جمع وإعداد الأستاذين الفاضلين علي مفتاح الشنيبي، وعبدالله عوض عبدالعاطي.
نشرته جامعة درنة.
انتقي من (٥٢) مقدمة من تفاسير المتقدمين والمتأخرين والمعاصرين، ورتبت حسب تواريخ الوفاة.

وكشف الكتاب عن ثراء تلك المقدمات بما حوته من قواعد في علوم القرآن، وأصول التفسير، واللغة، والفقه، والتاريخ العلمي، مما يجعلها مفاتيحَ لفهم التفاسير ومناهج أصحابها، ويعين طالب العلم على التبصّر بمسالك المفسرين وأدواتهم.

منهج الشيخ الشعراوي في الرد على المخالفين من خلال تفسيره،

للباحث حسام خليفة عطيفي، جامعة أسيوط، ماجستير.

وردوده هنا على اليهود والنصارى والمستشرقين خاصة..

وردود الشيخ رحمه الله تعتبر من قبيل الأجوبة المسكتة؛ لقوة الحجج، وصحة الدليل، وحسن البيان.

وكان يقول إذا أفحم الخصم وسدَّ ثغره: انتهى، ويقطع بيده هكذا!

كانت مجالسه ملائكية.

اللهم ارحمه.

عندما يكون العمل عظيمًا، والنفع جليلاً!

ولله الحمد، اكتملت **موسوعة التفسير البلاغي للقرآن الكريم**، التي أشرف على إعدادها مجمع القرآن الكريم بالشارقة، في (٦٨) مجلداً، واستمر العمل فيها بين الأعوام ١٤٤٣ – ١٤٤٧ هـ.

جزى الله خيرًا مؤسسي المجمع، والقائمين عليه، وتقبل منهم، ونفع بأعمالهم.

موسوعة سورة الفاتحة،

إعداد مركز تفسير للدراسات القرآنية، الرياض.

مرجع شامل في علوم أمّ الكتاب: تفسيرها ومعانيها وأسماؤها ومقاصدها وفضائلها، وما يتصل بها من بحوث متخصصة.

نفحات القرآن،

تفسير للقرآن الكريم، للشيخ عبداللطيف السبكي؛ طبعة جديدة بمراجعة الأستاذ محمد عبدالرحيم البيومي، نشره المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، ٣مج.
وهو نفسه الشيخ (محمد عبداللطيف السبكي)، شيخ الحنابلة بالأزهر، ت ١٣٨٩ هـ.
وقد يكون عذر المجلس في نشره بالاسم الثنائي المذكور، أن الطبعة الأولى كانت كذلك!

النهر المورود في تحقيق معني الورود في قوله تعالى: {وَإِنْ مِنْكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا كَانَ عَلَى رَبِّكَ حَتْمًا مَقْضِيًّا}،
تأليف أحمد بن محمد بن مرزوق الصنعاني، ٢٦٣ ص.

الوجوه الجميلة في بيان أن الفاتحة وافية بمقاصد القرآن الجليلة،
للعلامة ولي الدين محمد بن أحمد الملَّوي المنفلوطي (ت ٧٧٤ هـ)؛
نشر بتحقيق الأستاذ ماجد ياسين الدليمي، بغداد، ١٠٦ ص.

القراءات والتجويد

الآيات العشرية في القرآن الكريم،
للشيخ محمود أحمد متولي، الجامع والمقرئ للقراءات العشر الكبرى والصغرى.
ويفهم أنه جمع في هذا الكتاب الآيات التي تقرأ بالقراءات العشر المتواترة؟

أصول الشاطبية،
لمؤلفه عبدالله بن الحاج حمى الله القلاوي الشنقيطي (ت ١٢٠٩ هـ)؛ تحقيق وترتيب الشيخ بن أحمدي. القاهرة.

الإمام حفص بن سليمان الكوفي (ت ١٨٠ هـ): دراسة في جهوده العلمية وأسباب انتشار قراءته في العالم،
للأستاذة صابرين سعد الدين عنتر.

التحليلات التجويدية في شرح المقدمة الجزرية،

للشيخ أحمد عيسى المعصراوي شيخ عموم المقارئ المصرية، والشيخ عبدالفتاح مصطفى هيكل أستاذ القراءات في جامعة الأزهر.

طبع في إستانبول، ٣٦٥ ص.

التلاوة المصرية: قصة التوهج ومسارات الانطفاء،

للكاتب الصحفي هيثم أبو زيد. القاهرة.

نعم، بدأت درجات النزول بعد وفاة المنشاوي والحصري وعبدالباسط، رحمهم الله. هذا ملاحظ وبوضوح.

رحلة القراءات القرآنية: رواية حفص: قراءة في جذور الانتشار،

للكاتبة هدى مصطفى فتّاحي، إستانبول، ٤٣١ ص.

سند الحفّاظ،

لشيخ الحفّاظ مصطفى نيازي الأرضرومي (ت ١٣٢١ هـ) رحمه الله؛

طبع بتحقيق الأستاذ عمر أيشام التركماني، إستانبول، ١٥٩ ص.

الصحابيات القارئات وأثرهن في علم القراءات،

للأستاذة شهد منير الكليدار. إستانبول. (أصله رسالة جامعية).

القراءات القرآنية وأثرها في فهم القرآن الكريم وتدبره،

للأستاذ ربيع شكير. الرباط.

أصله رسالة علمية.

قراءة أبي حَيْوة: صوتيًّا وصرفيًّا ونحويًّا/ حسن رمادي نصر. القاهرة.

قراءة طلحة بن مصرِّف: دراسة في ضوء علم اللغة المعاصر/ سلامة عمر عبدالرحيم.
وهذه وسابقتها من القراءات الشاذة.

كنز المعاني في شرح حرز الأماني،
لبرهان الدين إبراهيم بن عمر الجعبري (ت ٧٣٢ هـ)؛ تحقيق خالد حسن أبو الجود، المنصورة، ١٠مج.
ومعه حاشيتي:
العبقري في حواشي الجعبري/ أحمد بن إسماعيل الكوراني (ت ٨٩٣ هـ).
فتح الباري على بعض مشكلات أبي إسحاق الجعبري/ عبدالرحمن بن إدريس المنجرة (ت ١١٧٩ هـ).

المدرسة الموصلية الإقرائية بين القرنين الأول والثامن الهجري: كتاب غاية النهاية أنموذجًا،
للأستاذ عبدالله عواد محمود، العراق، ٥٧ ص.

معجم المؤلفات اليمنية في القراءات القرآنية وعلومها،
تأليف جمال نعمان ياسين، أستاذ القراءات والتفسير بجامعة إب في اليمن.
توثيق علمي شامل يبرز جهود علماء اليمن في علم القراءات القرآنية عبر القرون، ويجمع مؤلفاتهم المطبوعة والمخطوطة والمفقودة في هذا الكتاب.

المعلم المسلم: كفايات معلم القرآن في التراث الإسلامي،
للأستاذ سامر محمد البكري، دمشق، ٥٦ ص.

قدّم رؤية تأصيلية لكفايات معلّم القرآن في ضوء التراث التربوي الإسلامي، ناقدًا المرجعيات الغربية السائدة، وداعيًا إلى بناء منظومة تعليمية تنطلق من قيم الأمة ومسلّماتها. هو دعوة لإحياء دور المعلّم المسلم بوصفه ركيزة النهضة، ومفتاحًا لتجديد الفكر التربوي الأصيل.

مقاصد قراءة القرآن الكريم،

تأليف عبدالرحيم بن صمايل السلمي، أستاذ العقيدة في جامعة أم القرى بمكة المكرمة.

الطبعة الثانية منه.

وتتجلى هذه المقاصد في:

تحقيق الإيمان بالقرآن الكريم، والعلم بمعانيه، وتحقيق العمل به واتّباعه، والحكمُ به والتحاكم إليه، والتدبر والتفكر في معانيه وأمثاله، وحفظهُ واجتنابُ هجره ونسيانه، وتحصيل الأجر بتلاوته، والتخلقُ بأخلاقه والتأدب بآدابه، والإنذارُ به، والتحصن والاستشفاء به، والفوزُ بشفاعته.

موارد البررة شرح الفوائد المعتبرة في القراءات الأربعة الزائدة على العشرة،

لشيخ قراء مصر محمد بن أحمد المتولي (ت ١٣١٣ هـ)؛

حققه ووضَّح متواتره وشاذَّه عبدالرزاق عبدالعزيز الأنصاري. القاهرة.

وسبق أن نالت به باحثة درجة الدكتوراه من جامعة سوهاج عام ١٤٤٤ هـ، وهي أمل عبدالفتاح محمدين. ولو أنها قدمته للنشر يومها لنفعت وكسبت أجرًا.

اكتمال (**موسوعة ابن كثير المكي**) من مشروع مناهج إفراد القراءات، (١٧) مجلداً.

تحت إشراف مجمع القرآن الكريم بالشارقة.

نفع الله بها، وجزى القائمين على المجمع خير الجزاء.

كما صدر ضمن (مشروع مناهج إفراد القراءات):

موسوعة عاصم الكوفي برواية شعبة وحفص من طريق الشاطبية،

عن مجمع القرآن الكريم بالشارقة، في (٢٢) مجلدً.

همز ما ليس بمهموز في القراءات القرآنية،

لمؤلفه علي حمد الشيخ حمد، أستاذ الدراسات اللغوية بكلية الإمام الأعظم في بغداد، ١٩٠ص

الوقف والابتداء في القرآن الكريم: دراسة تحليلية مقارنة،

تأليف سمير الحصري وآخرين، المنصورة، ٢٢مج.

أصله (١٠) رسائل دكتوراه – جامعة طنطا.

شبهات وردود

إضاءات قرآنية،

مجموع مقالات حول دحضِ افتراءات شبهات الاستشراق في كتاب الله العزيز والسيرة النبوية العطرة.

للكاتب القدير الأستاذ عبدالرحيم القدوائي؛ جمع وترتيب رفيق أحمد رئيس؛ تعريب محمود حافظ عبد الرب مرزا؛ مراجعة راشد حسن المباركفوري. بيروت.

والمؤلف أستاذ جليل، ومترجم ماهر، وكاتب عارف، حاصل على شهادتي دكتوراه في الأدب الإنجليزي من جامعتين، مدير مركز خليق أحمد النظامي للدراسات القرآنية بجامعة علي كره، عضو في الهيئة التنفيذية لندوة العلماء، له (٣٥) كتابًا، و(٢٥٠) مقالاً ودراسةً علمية، لخص تفسير العلامة الدريابادي بالإنجليزية في مجلد، وترجم معاني القرآن الكريم باللغة الإنجليزية وصدرت في كتاب بعنوان: What is in the Quran

شبهات المستشرقين المتعلقة بآيات الأحكام في القرآن الكريم،

من إعداد سيد أحمد أبو الحجاج، المنصورة، ٩٨٠ ص.

ردّ على أفكار المشككين في "مركز تكوين" وسادتهم من المستشرقين والمضللين الغربيين، والمغترين بهم من شبابنا المسلمين...

ليس في القرآن الكريم أخطاء علمية،

للأستاذ خالد كبير علال. عمّان، ٢٥٠ ص.

ردّ علمي ينقض مزاعم إلحادية بوجود أخطاء علمية في القرآن الكريم، ويثبت تعصب أصحابها للباطل وعدم التزامهم بالحياد العلمي في البحث والاستدلال.

علوم الحديث:

علوم وبحوث

آراء ابن خلدون في السنة وعلومها جمعًا ودراسة،

للباحث لامين لضفار، جامعة حمه لخضر، الجزائر، دكتوراه.

الأحاديث التي حُكِم عليها بالوضع في كتاب "المستطرف في كل فن مستظرف" للأبشيهي: جمعاً ودراسة،

للأستاذ نواف عباس المناور، الكويت.

نشر في المجلة العلمية لكلية القرآن الكريم للقراءات وعلومها بطنطا، جامعة الأزهر مج١١ ع١١ (١٤٤٧ هـ، يونيو ٢٠٢٥ م) ٦٧ ص.

احترام العلماء وتوقيرهم: أهل الحديث أنموذجًا،

للكاتب الفاضل محمود أحمد الزويد. حلب.

الإحسان في ثبَت الدورة الكبرى لصحيح البخاري بجامع الإيمان في دمشق ربيع الأول ١٤٤٧ هـ،

إعداد الشيخ المسند محمد زياد بن عمر التُّكلة.

يليه: إجازة برواية صحيح البخاري من محدّث الشام الشمس محمد بن علي بن طولون الصالحي (ت ٩٥٣ هـ) لأحمد بن جابر الحريري (ت ٩٤٧ هـ).

نشر في دمشق.

الأحاديث التي ذكر الأئمة أنها أصح ما في الباب من بداية القرن الخامس حتى نهاية القرن التاسع: جمعًا وتخريجًا ودراسة،

تأليف الأستاذ إبراهيم بن محمد السعوي، الرياض، ٢مج.

استقصاء الأثر بمنظومة علم الأثر،

لمؤلفه المصنف الواعظ شمس الدين محمد حجازي بن محمد القلقشندي (ت ١٠٣٥ هـ).

نشر بتحقيق الأستاذ محمد بن عبدالله العتيبي، المدينة المنورة، ٤٢٨ ص.

في أدنى العنوان: شرح ألفية السيوطي في علم الحديث، أول شرح بعد شرح الناظم.

الإسعاد فيما للكتب السبعة من الإسناد،

للعلامة محمد بن حسن بن همات زاده الحنفي (ت ١١٨٥ هـ)، أبرز مسندي عصره، تركماني شامي، استقر في إستانبول.

وهو في إسناد المؤلف إلى هذه الكتب.

وحقق منه الباحث أحمد محمد خضير إسناد ابن همات إلى صحيحي البخاري ومسلم.

ويرد العنوان "للكتب الستة" والصحيح ما أثبت، فإنه أسند إلى الكتب السبعة، وهي الصحيحان، والسنن الأربعة، ومسند أحمد.

نشر في مجلة دراسات في الإنسانيات والعلوم التربوية، جامعة القادسية مج٤ ع١٣ (١٤٤٧ هـ، نيسان ٢٠٢٦ م).

الإسناد للشفيع يوم التناد وبما حضر من الذخائر عند التنقل من دار الأكابر = فهرسة عبدالرحمن المنجرة،

لأبي زيد عبدالرحمن بن إدريس الحسني المنجرة (ت ١١٧٩ هـ)؛ حققه وقدم له عزيز الخطيب، عبداللطيف الخلابي، الحسين زروق، فاس، ٢٤٢ ص.

الأصول العامة للرواية: تأصيل لمنهاج المحدّثين في رواية الأخبار ودرايتها،
للأستاذ في كلية الشريعة بجامعة دمشق نصّار أسعد نصّار، ٣٢٢ ص.

الأمالي الحديثية: مدخل إلى معرفة دورها العلمي وأثرها التربوي في التاريخ الإسلامي،
للشيخ رياض حسين الطائي. إستانبول.

الإمام البخاري والسلطة السياسية: دراسة نقدية لدعوى تأثير السياسة في صحيح البخاري،
تأليف نبيل بن أحمد بلهي، أستاذ الحديث وعلومه في جامعة الأمير عبدالقادر للعلوم الإسلامية بقسنطينة.

دراسةٌ علمية موثقة عن الإمام البخاري وعلاقته بالسلطة السياسية في عصره، حيث عرض التاريخ الصحيح لتدوين صحيح البخاري، والأسس العلمية التي قام عليها، مفنِّدًا شبهات الحداثيين والمستشرقين ومن شايَعَهم في دعواهم أنَّ صحيح البخاري دُوِّن تحت ضغط السُّلطة السياسية، وخدمة لأهواء السلاطين وتوجهاتهم.

وبيَّنَت الدراسة الدوافع العلمية الحقيقية لتصنيف البخاري لجامعه الصحيح، وحقيقة علاقة البخاري بالسلطة العبَّاسية في بغداد، وسلطة الدولة الطَّاهرية في خراسان، ثم فَنَّدَتْ الشبهات حول تدخل السلطة في اختيار رواة الجامع الصحيح، ومتونه، وتبويباته وتراجمه باستحضار الشواهد من داخل كتابه التي تكذِّب ذلك.

وخُتِمت الدراسة بالردِّ على شبهة إقلال البخاري من الرواية عن (أهل البيت) استجابة لضغط السلطة، فبَيَّنَت موضوعية الإمام البخاري في اختياراته العلمية، وأنَّه كان عالما متحرِّرًا من أيِّ ضغط، يكتبُ ما يمليهِ عليه ضميرُه خدمةً لدينه وسنَّة نبيِّه، لا يبالي بالأحداث السياسية التي تدور من حوله، وأنَّ شبهة تسييس صحيح البخاري شبهةٌ مستوردة من بيئة غربية لا أساس لها من الصحَّة، ولا تتطابق مع التاريخ الناصع لتدوين الجامع الصحيح، الذي كتب الله له القَبول.

الإمام شرف الدين اليونيني ودوره في حفظ ونقل صحيح البخاري: دراسة تحقيقية تحليلية،
للأستاذ أيمن محمد علي الرفاعي، بيروت، ٣٠٤ ص.
أصله رسالة جامعية.

باعث الهمة على حفظ السنة النبوية ونشرها بين الأمة،
للأستاذ أحمد فارس السلوم. دمشق.
ضمائم في فضل السنة النبوية، ووجوب اتباعها، وطرف من أخبار حفّاظها، وعناية العلماء بها.
من فصول الكتاب:
بيان كيفية حفظ الله عز وجل للسنة النبوية.
إيراد بعض الشبه التي تطعن في حفظ السنة والجواب عنها.
ذكر طرف من قصص الحفاظ الذين حفظوا من سَمعة واحدة.
ذكر بعض قصص الذين اختبروا في حفظهم فنجحوا.
أخبار حفاظ السنة المدهشة وأحوالهم الباهرة.
عجائب نساخ الحديث الشريف.

بحوث حديثية،
تأليف أحمد رضا خان البريلوي (ت ١٣٤٠ هـ).
صدر في كراتشي بتعريب وتحقيق ودراسة المفتي الأستاذ محمد أسلم رضا الميمني، ٤١٥ ص.
بتحقيق رسالتيه:
منير العين في حكم تقبيل الإبهامين.
الهادِ الكاف في حكم الضِّعاف.
ويعني حكم تقبيل الإبهامين والمرور بهما على العينين أثناء قول المؤذّن "أشهد أن محمدًا رسول الله"، المنتشر في كثير من الأقطار!

تأثر الإمام البخاري في تراجمه بالإمام الشافعي في كتابه الأم،
بحث علمي كتبه الأستاذ موسى التهامي موسى.
مجلة البحوث الأكاديمية، جامعة مصراتة مج١٩ (١٤٤٢ هـ، ٢٠٢١ م).

تاريخ إنكار السنة: دراسة تاريخية نقدية عقدية حول المعارضين للسنة عبر العصور،
للأستاذ علي إسماعيل القاضي. القاهرة.
حاول أعداء الإسلام أن يشككوا المسلمين في الأصل الثاني من مصادر الإسلام، وهو السنة النبوية، وقد اتخذوا للوصول إلى هذه الغاية الدنيئة أساليب متعددة، مثل طريق التشكيك في ثبوتها، وأنها آحادية وليست متواترة، وغير ذلك من الأساليب.
وفي العصور الحديثة أعادوا تاريخ الهجوم والاعتداء والافتراءات على السنة المطهرة، من قساوسة ومستشرقين...
ومما يؤسف له أن من بني جلدتنا المفتونين بكل ما يرد عن الغربيين من آراء ومذاهب قد تلقفوا هذه الشبهات والطعون ونسبها بعضهم إلى نفسه زورًا، فكان وهو فخور كلابس ثوبي زور، والبعض الآخر لم ينتحلها لنفسه، ولكن ارتضاها وجعل من نفسه بوقًا لترددها..!!

تاريخ الحديث النبوي الشريف في الجزائر المحروسة،
لمؤلفه الفاضل بشير ضيف بن أبي بكر. الجزائر.

التدابير الوقائية والعلاجية للانحراف الجنسي في السنة النبوية وآثار السلف،
للباحثة عبير عبدالمحسن القاسم، جامعة الملك سعود. (ماجستير).

تصحيفات المحدِّثين: يشتمل على تصحيف الأسماء وتصحيحها،
كتاب مشهور للحسن بن عبدالله العسكري (ت ٣٨٢ هـ)؛
صدر في طبعة جديدة بعد وفاة محققه الشيخ محمود أحمد ميرة رحمه الله،
وقام على طباعته سلمان بن عبدالفتاح أبو غدة.

تكوين الملكة الحديثية،

للباحثة إيلاف بنت فهد الشبوي، جامعة الملك سعود. (ماجستير).

جزء في ختم رياض الصالحين للإمام النووي والإسناد إليه،

للمسند الفاضل محمد زياد التكلة، ١٨ ص.

جهود الشيخ المحدِّث أبي إسحاق الحُوَيني في خدمة السنة النبوية وعلوم الحديث،

رسالة ماجستير للطالبتين ناجية عبير الأمل، وإحسان هزبري، جامعة حمه لخضر بالجزائر.

رحم الله الشيخ أبا إسحاق، وجزاه خيرًا.

جهود محدثي دمياط في الحديث النبوي،

للأستاذ حسن يوسف شبكة، المنصورة، ٥٠٤ ص.

توثق هذه الدراسة الجهود العلمية المتميزة لأحد عشر عالماً من محدّثي دمياط (بأقصى شمال مصر)، كاشفةً عن دورهم الريادي في صيانة السنة النبوية وروايتها عبر مختلف العصور.

وتستعرض واحدًا وعشرين كتاباً للحافظ شرف الدين الدمياطي ومصنفات غيره، موزعةً بين فنون الشرح والتخريج والتراجم والحديث الموضوعي.

الحديث والمحدّثون في بنغلاديش: دراسة تحليلية،

رسالة دكتوراه للباحث عبدالسلام أحمد حسين.

نوقشت في جامعة الملك سعود بالرياض.

الحديث والمحدّثون في الحبشة: دراسة استقرائية تحليلية،

للباحث عبدالله جيلان خضر، جامعة الملك سعود. (دكتوراه).

دعاوى الطاعنين في السنة النبوية في ميزان النقد العلمي،
لمجموعة من الباحثين. الرباط.

دعوات التجديد في علوم الحديث عند الحداثيين العرب: دراسة ونقد،
تأليف محمود أكرم الوليد، المنصورة، ٣٣٢ ص.
أصله رسالة ماجستير من جامعة الفلوجة.

دلالة الصفة الكاشفة وأثرها في فهم النص النبوي،
تأليف أحمد حمدي سلّام، أستاذ الحديث وعلومه بجامعة الأزهر، القاهرة، ٢٢٤ ص.
والصفة الكاشفة هي المبيّنة لحقيقة متبوعها، وهي من الإعجاز البلاغي في اللفظ النبوي الشريف.

الدليل إلى الدراسات الحديثية والسِّيَرية المناقَشة بمؤسسة دار الحديث الحسنية (١٩٧٥–٢٠٢٥ م،
جرده ورتبه ربيع بن أحمد الحبادي.

الذكاء الاصطناعي وتثوير موارد السنة النبوية،
للأستاذ حسن مظفر الرزو، مدير مركز بحوث المعلوماتية والصناعة البرمجية في كلية الحدباء الجامعة، الموصل. نشر في بيروت.
يقدم رؤية استشرافية لتوظيف الذكاء الاصطناعي التوليدي في خدمة السنة النبوية وكشف ذخيرتها المعرفية، ومحاولة لسد الفجوة التي أحدثها تراجع الجهود في استقصاء علوم الحديث.
ويأتي الذكاء الاصطناعي التوليدي ليمثل قفزة نوعية غير مسبوقة، متجاوزًا حدود التحليل الإحصائي إلى فهم السياقات وإعادة إنتاج المعرفة؛ فقد أصبح في الإمكان تحليل شبكات الإسناد، والموازنة بين أقوال أئمة الجرح والتعديل، واستكشاف العلاقات الخفية بين المتون،

وربط الأحاديث بسياقاتها التاريخية والفقهية، بل كشف أطراف الحديث وزياداته بمستوى يقارب نهج نقاد الحديث.
لكن الكتاب يشدد على أن الذكاء الاصطناعي ليس بديلًا عن النهج النقدي لأئمة الحديث، بل هو يمكن تسخيره كشريك معرفي يكشف عن مناهجهم النقدية.

الذكاء العاطفي والاجتماعي بين التنظير المعاصر والهدي النبوي: دراسة تأصيلية في التطبيقات والحدود،
للأستاذ حسان بن الكيلاني العدولي، تونس، ١٥٤ ص.

سؤلات الترمذي لشيخه محمد بن إسماعيل البخاري،
جمع ودراسة وتحقيق الأستاذ يونس أحمد الراوي، الموصل، ١٢٩ ص.

شرح غريب المشكاة على المصابيح،
تأليف صلاح الدين محمد بن أبي بكر الحسني الأسيوطي (ت ٨٥٦ هـ)؛ تحقيق عبدالهادي الزَّرِيكة، بيروت، ٢مج.
استوعبَ فيه عيون شروحات الأئمَّة وغرائب الألفاظ، وجمعَ من أقوال السَّلف ما يُرسي دعائم علم الغريب، فجمع مسائله المتعلِّقة بالألفاظ ومباحثه المتصلة بالمعاني، من دلالاتٍ ومقاصدَ وغيرها.

شروح علماء شبه القارة الهندية المطبوعة باللغة العربية لكتب الحديث:
جمعًا ودراسة وصفية،
رسالة دكتوراه للباحث مطيع الرحمن بن ضياء الحسن، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة.

شروط المخبرين بالمتواتر بين النظرية والتطبيق،
تأليف وليد بن فهد الودعان، أستاذ في كلية الشريعة بجامعة الإمام في الرياض.

صور الضعف التي احتُملت من الثقات،

تأليف أحمد حمدي سلّام، مدرس الحديث وعلومه بجامعة الأزهر، القاهرة، ١٣٢ ص.

هناك صورٌ حديثية يشتمل كل منها على سبب ظاهري للحكم على الراوي بالضعف، أو الحكم بتضعيف روايته، أو تشير إلى مظنة وجود خلل في الرواية، ولا نجد نقاد الحديث يحكمون بذلك إذا وقعت من الثقات، بل يقبلون هذه الرواية، فالبحث عن تلك الصور، ودراستها، ومعرفة الأسباب والأحوال التي لا يُضعَّف فيها الثقة رغم اتصافه بصورة من صور الضعف هو موضوع هذا البحث الذي يُظهر علوَّ منزلة الثقة، وأن الراوي الذي بلغ درجة الثقة يُحسن ما لا يُحسن غيره، ويُبيِّن أيضًا براعة ودقة المحدّثين في الحكم على الرجال، وأنهم يزنون كل راوٍ بميزان خاص به.

ظهور السمنة في العصر الحديث وعلاجها في الأحاديث النبوية الشريفة،

بحث للكاتبة رقية برهان مصطفى، الجامعة المستنصرية.

تعني الباحثة الحديث الصحيح الذي فيه: "ويَظهر فيهم السِّمَن"، وذكرت أسبابه، ثم علاجه من خلال الحديث الصحيح: "ما ملأَ آدميٌّ وعاءً شرًّا مِن بطنٍ، بحسبِ ابنِ آدمَ أُكُلاتٌ يُقِمنَ صُلبَه، فإن كانَ لا محالةَ فثُلثٌ لطعامِه، وثُلثٌ لشرابِه، وثُلثٌ لنفَسِه".

نشر البحث في مجلة العلوم الإسلامية، الجامعة العراقية مج٦ ع٤٠ (١٤٤٧ هـ، أيلول ٢٠٢٥).

عناية السنة النبوية بالمخبر والمظهر: دراسة موضوعية من خلال أحاديث الصحيحين،

للباحثة ريم هلال السهلي، جامعة الملك سعود. (دكتوراه).

فضائل أهل البيت في السنة النبوية: دراسة بلاغية،

للأستاذ محمد بلتاجي العَشْري، الكويت، ٧٢٢ ص.

قاعدة "أهل بلد الراوي أدرى بحديثه" وأثرها في تحرير مرتبة الراوي: دراسة نظرية تطبيقية،
بحث علمي كتبه محمد حسن قرقد، وسالم البشير شعبان.
مجلة جامعة فزان العلمية مج٤ ع١ (١٤٤٦ هـ، آذار ٢٠٢٥ م).

قراءة في النسخة اليونينية وكشف روايتها ومعاني رموزها،
أعده الشيخ صلاح فتحي هلل. نشر في الكويت، ٣مج.
ويعني نسخة الحافظ اليونيني من صحيح البخاري، التي هي أفضل النسخ.

قواعد حديثية نص عليها المحققون وغفل عنها المشتغلون،
للشيخ عمرو عبدالمنعم سليم. طنطا.

قواعد شرح الحديث جمعًا ودراسة،
لمؤلفه علي بن عبدالرحمن العويشر.
فيه تقرير القواعد والأصول التي من شأنها تيسير شرح الحديث النبوي وتفسيره، وتوضيح دلالاته وهداياته، وضبط فقهه.
ومسائله هي قواعد وأصول، إما لبيان معاني ألفاظ الحديث، وإما لبيان المراد منه.

القول الحثيث فيما للأكراد من الحديث،
بحث علمي كتبه محمد عبدالفتاح محمد، المدرس في قسم الحديث وعلومه بجامعة الأزهر، فرع أسيوط بقنا.
نشر في مجلة كلية أصول الدين، جامعة الأزهر، أسيوط مج٤٣ ع٢ (١٤٤٦ هـ، يونيو ٢٠٢٥م.)
دراسة لذكر رواة من الأكراد رووا حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم، بداية ممن سمع النبي عليه الصلاة والسلام، ثم طبقات بعده حملوا هذه الراية جيلًا بعد جيل.

فجمع الباحث أسماء بعض هؤلاء الرواة المنثورين في كتب السنة، وترجم لهم، وذكر أقوال أئمة الجرح والتعديل فيهم، وبيّن حال كل واحد منهم على حِدة، ثم تتبُّع مروياتهم في كتب السنة، وتخريجها من مظانِّها، ودراسة إسناد كل حديث من تلك الأحاديث، ثمَّ الحكم عليها بما يتناسب مع دراسة إسناد كل حديث.

وخلصت الدراسة إلى أن مِن الرواة الأكراد مَن هو ثقة ومَن هو دون ذلك، وأن جملة من أصحاب كتب السنن من اعتدَّ ببعضهم فروَى أحاديثَهم في كتبهم، ومنهم من أعرض عنهم فلم يخرج لهم شيئًا.

كما تبين أن جابان والد ميمون الكردي رضي الله عنه قد صاحب النبي صلى الله عليه وسلم وروى عنه، وابنه قد تحمل الحديث عن والده وعن غيره، وكان من الثقات.

وأن كريمة الكردية ضعيفة؛ لأنها مجهولة الحال، وقد تفرد بالرواية عنها أبو القاسم بن عساكر في (تاريخ دمشق)، وقد روت أحاديثَ تفرَّدت بها، وأخرى توبعت فيها.

وأن عمر بن إبراهيم الكردي كان من جملة الرواة المتروكين الذين يروى أحاديثهم على جهة بيان حالها للناس، وعدم الاحتجاج أو الاعتبار بها بحال.

الكتب والرسائل النبوية وأثرها في التأسيس لتدوين الحديث،

تأليف إدريس الخرشافي، أستاذ الحديث والسيرة النبوية بجامعة القرويين، فاس.

المبادرة والاغتنام في السنة النبوية،

للكاتبة سناء كاظم علي، بغداد، ٢٥٠ ص.

أصله رسالة ماجستير من الجامعة العراقية.

محدّثو الأنبار وجهودهم في خدمة السنة النبوية في القرن الثاني والثالث والرابع الهجري،

للباحث حمزة زهير الكيلاني، جامعة الأنبار، ماجستير.

المرأة الكردية وخدمة السنة النبوية بين الرواية والرعاية،

تأليف الكاتب الإسلامي الأديب محمد محمود كالو، الأستاذ في جامعة أديامان التركية، إمام وخطيب، حاصل على الدكتوراه في التفسير وعلوم القرآن. نظم مؤتمرات، وعمل نائباً لجمعية النهضة العلمية. صدر كتابه في بيروت، ٨٢ ص.

يقول: لطالما كانت المرأة الكردية ركيزة أساسية في صيانة ميراث النبوة، إذ كان عطاؤها في ميادين العلم متصلاً وعميقاً؛ ففي ثنايا هذا الكتاب نقف على نماذج مشرّفة لعالمات ومحدّثات لم يكتفين بطلب العلم، بل كان منهن معلّمات لجهابذة العلماء، كابن حجر، والذهبي، والعراقي، وغيرهم من فحول هذا الفن.

ثم قال: في كتابي الجديد أحاول رصد تلك البصمات المباركة التي تركتها العالمات والراويات الكرديات في خدمة حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم.

رحلة بين صفحات التاريخ تكشف لنا كيف جمعت هاتيك النسوة بين العلم والعمل، وبين الحفظ والرعاية. اهـ.

ركز البحث على محورين أساسيين:

"الرواية" وما قدّمته المحدّثات الكرديات من جهود في نقل السنة وضبطها.

و"الرعاية" وما اضطلعت به الأم والمربية الكردية في حفظ الوحي الشريف وتخريج جيلٍ من الأفذاذ عبر العصور.

المزخرف في تخريج أحاديث المستطرف،

تخريج الأستاذ نواف عباس المناور. نشر في الرياض والكويت.

(المستطرف في كل فن مستظرف، كتاب تراثي طريف، وفيه عجائب، للأديب الأبشيهي)

مصطلح "لا يساوي فلسًا" عند نقّاد الحديث: دراسة نقدية تطبيقية،

بحث علمي كتبته أسماء إبراهيم صديق،

نشر في حولية كلية أصول الدين والدعوة الإسلامية بطنطا مج١٧ (١٤٤٦ هـ، ٢٠٢٥ م).

مصنفات أصول الحديث في تركيا في القرنين السابع عشر والثامن عشر الميلاديين: دراسة تحليلية تقويمية على شروح وحواشي نخبة الفكر ونزهة النظر،

تأليف محمد سيد بلابان، تحرير طلحة يالنيز، عمّان، ٣٣٣ ص.

مفاتح تدبر السنة والقوة في الحياة،

للأستاذ خالد بن عبدالكريم اللاحم، أستاذ علوم القرآن في جامعة الإمام بالرياض، طبع في القاهرة، ٨٨ ص.

المفتاح لتاريخ السنة،

إعداد مركز إحسان لدراسات السنة النبوية بجدة، ١٦٠ ص.

وهو الرقم الأول من سلسلة مفاتيح علوم السنة النبوية.

والأجزاء الأخرى هي:

٢-المفتاح لتخريج الحديث.

٣-المفتاح للاحتجاج بالسنة.

٤-المفتاح لدراسة الاسانيد.

٥-المفتاح للتطبيقات الحديثية.

٦-المفتاح لمصطلح الحديث.

٧-المفتاح لمناهج المحدثين.

مقدمة في علم الحديث الرياضي:

نظرية في صياغة علم أصول الحديث صياغة رياضية باستخدام علم الاحتمالات:

طور جديد من أطوار علم الحديث!

لمؤلفه عبدالله رفيفة العبادي، [مهندس، ومدير مكتب هندسي في عمّان، وأنه (شافعي)، ومن مواليد ١٩٤٩ م. لعله المقصود بالتأليف].

في تعريف بهذا الكتاب من مؤلفه أو ناشره أنه يطرح رؤية علمية جديدة تُعدّ طورًا جديدًا من أطوار علم الحديث، من خلال بناء نظرية متكاملة توظّف علم الاحتمالات والأساليب الرياضية في معالجة الروايات الحديثية، مع المحافظة على الأصول والقواعد الراسخة لعلم الحديث.

يقدم الكتاب:

صياغة رياضية كمية لعلم أصول الحديث.

تحويل كثير من الأحكام الاجتهادية إلى مؤشرات عددية قابلة للقياس.

معالجة مسائل حديثية معقدة بمنهج رياضي حديث.

إبراز التكامل المنهجي والدقة العلمية التي يتميز بها علم الحديث.

رؤية بحثية مبتكرة تربط بين التراث الإسلامي والعلوم الرياضية المعاصرة.

وقالوا إنه موجّه للباحثين والمتخصصين في علوم الحديث وأصوله، وللمهتمين بفلسفة العلوم والمنهجيات الرياضية.

مناهج شرّاح الكتب الستة،

تأليف وليد بن عثمان الرشودي، أستاذ الحديث في كلية التربية، قسم الدراسات الإسلامية، جامعة الملك سعود، ٢مج.

منطلقات النسوية وقواعدها في التعامل مع السنة النبوية: دراسة تحليلية نقدية،

تأليف عثمان يوسف الشعلان، ٤٥٤ ص.

أصله رسالة دكتوراه، جامعة الكويت.

المنهج النبوي في تقويم العاطفة تجاه الأهل والعشيرة في صحيح البخاري: دراسة موضوعية،

للباحثة مريم فخري عبدالرزاق، جامعة الأنبار، ماجستير.

منهج النقد الحديثي عند ابن تيمية:

دراسة مقارنة في ضوء كتابه منهاج السنة النبوية،

لمؤلفه حازم الشربيني، القاهرة، ٥٨٤ ص.

الموازنة بين الرواية الحديثية والرواية التاريخية،

للأستاذ محيي الدين حبوش.

موسوعة مداخل كتب السنة النبوية،

للمؤلفين الفاضلين هشام المحجوبي المراكشي، وعبدالكريم صكاري المرابطي، بيروت، ٢٥٦ ص.

فهرسة لكتب السنة النبوية المشهورة والأوسع قبولاً عند أهل السنة والجماعة، مع الترجمة لأصحابها، وبيان ضوابط وشروط كل إمام منهم في مصنفه، باختصار.

نقد الروايات الشيعية الواردة في مصادر الحديث السنية،

للأستاذ خالد كبير علال، عمّان، ٦٨٠ ص.

قراءة نقدية إسنادية متنية تكشف عدم صحة أشهر الروايات الشيعية المروية في المصنفات الحديثية السنية.

الكتاب كبير، ولم أتصفحه، وأرجو ألّا يكون نال من الصحيحين، مثلما فعل صابر مشهور، ففيهما وغيرهما رواة شيعة وثقهم العلماء، وما كانوا غلاة رافضين، ولا إلى بدعتهم داعين. وكرهنا لهم لا يعني عدم العدل فيهم. أقدّر كتابات الأستاذ خالد، ولكن في بعض ردوده نقد (بلا حدود)!

رجال الحديث

إتحاف المحقق بتحرير قول الذهبي في الكاشف: وُثِّق،

تأليف علي سعيد علي، دار الإفتاء المصرية. طبع في المنصورة.

أشهر الرواة الثقات عن الصحابة المكثرين وعن التابعين،
للأستاذ محمد بن علي بن جميل المطري، ٣٠ ص.

أعلام الصحابة النبلاء المكثرين من رواية حديث خاتم الأنبياء ﷺ،
للأستاذ عبدالستار الشيخ، دمشق، ٢مج.

الأنساب: دراسة موضوعية في السنة النبوية،
للباحث بندر بن فرج العميري، جامعة أم القرى، دكتوراه.

البيان والتفصيل بدراسة أشهر كتب الجرح والتعديل،
للأستاذ أنيس بن أحمد جمال، المدرس بالمسجد النبوي الشريف، ٢مج.
درس فيه أكثر من خمسين كتابًا من كتب الجرح والتعديل.

التدوين على طبقات المدلسين،
لمؤلفه عبدالحكيم صالح اليزيدي. المنصورة، ١٤٤ ص.
راجع فيه أحكام الحافظ ابن حجر والنقاد التي أوردها في الرواة في كل المراتب في طبقات المدلسين.

التفضيل بين الرواة: دراسة تأصيلية تطبيقية على الرواة الذين أخرج لهم البخاري في صحيحه،
للباحثة نجلاء محمد آل الشيخ، جامعة الملك سعود. (ماجستير).

التوسل في أسماء الرجال،
لمؤلفه العلامة محمد بن طاهر الفَتَّني الكُجراتي (ت ٩٨٦ هـ)؛ تحقيق مشفق رضا الراعيني.
نشر في بريطانيا.

ثقافة المحدّثين الورّاقين: الورّاقون المحدّثون في الكتب الستة،

بحث محكم للأستاذ محمد مدحت المطوعي، نشر في مجلة العرب بالرياض، محرم ١٤٤٨ هـ.

الجرح المردود عند نقاد الحديث،

بحث طويل (٦٠ ص) لكاتبه عبدالرحمن بن أحمد علوش، أستاذ الحديث بجامعة جازان.

عالج البحث ثلاثة أنواع من الجرح المردود عند نقاد الحديث:

النوع الأول: ما يتعلق الرد فيه بالجارح: من حيث عدم أهليته للنقد، أو تشدده، أو ضعفه، أو بينه وبين المجروح حسد أو خلاف.

النوع الثاني: ما يتعلق بالمجروح: من حيث شهرته، وعدالته، وثبوت رجوعه عن الجرح، أو يكون المقصود غيره.

النوع الثالث: ما يتعلق بالجرح من حيث كونه غير جرح أصلاً، أو عدم ثبوته، أو كونه مبهماً.

الحفّاظ ذوو الأصحاب ممن تدور عليهم روايات الأمصار: دراسة نقدية مقارنة لروايات الأصحاب والشيوخ،

للشيخ عمرو عبدالمنعم سليم، طنطا.

الرواة الذين وصفهم الإمام الذهبي بمتألِّه: جمعٌ ودراسة: رجال الكتب الستة أنموذجًا،

تأليف الأستاذ بكلية الإمام الأعظم زياد ناطق العبيدي، ٩٨ ص.

الرياض النضيرة في ترجمة المحدِّث الشيخ محمود ميرة،

للأستاذ محمد أبو النصر عطّار، دكتوراه في الحديث الشريف.

والشيخ محمود أحمد ميرة عالم محدِّث من حلب. درَّس في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، وفي جامعة الإمام بالرياض، وبها مات عام (١٤٤١ هـ، ٢٠٢٠ م).

وكان صبورًا على العلم، دقيقًا في التحقيق والتخريج والمقارنة، عكف على تحقيق المستدرك على الصحيحين للحاكم النيسابوري عقودًا من الزمن، فكان كتاب العمر، وقد جمع مخطوطاته من أنحاء العالم، وتوفي قبل أن يراه مطبوعًا، ثم أصدرته دار المنهاج بجدة عام ١٤٤٦ هـ، في (٢٣) مجلدًا.

فجزاه الله عن الإسلام وعن حديث رسول الله ﷺ خير الجزاء.

طُرَف لذوي الشَّرَف،

لكاتبه الفاضل محمد بن هارون عمر.

العنوان مبهم، وغامض. ظاهره في موضوع الأدب. ولكن تبيّن أنه في رواة الحديث الشريف، فمنهم من ذكر لعلوّ كعبه في هذا العلم، أو لميزة في اسمه، أو لقبه، ومنهم لعبادته وصلاحه، وأمثال ذلك من الطرق الحميدة، مما يجلّي عن جوانب في حياة هؤلاء العلماء.

ونشرته دار الحديث العوامية، وهي في مدينة ديربان بجنوب إفريقيا.

وهي الطبعة الثالثة من الكتاب، ويقع في ١٦١ ص.

غاية المرام في رجال البخاري إلى سيد الأنام،

تأليف محمد بن داود البازلي (ت ٩٢٥ هـ)؛ تحقيق نبيل صلاح سليم، المنصورة، ٧مج.

لمحة عن أسانيد ومرويات العلامة أحمد محمد شاكر محدّث الديار المصرية،

للأستاذ محمد مختار الباقوري. القاهرة.

المجتبى في معرفة ما في صحيح البخاري من أصحاب الأنساب والألقاب والأعمام والأبناء والبنات وأصحاب الكُنى،

للفقيه المفتي شمس الدين محمد بن أحمد الكُفيري العجلوني (ت ٨٣١ هـ)؛ تحقيق أحمد بن سليمان الترَباني. إربد.

(وسبق تحقيقه من قبل عبدالله الليثي)

مجموع فيه: الرواة الثقات المتكلم فيهم بما لا يوجب ردَّهم، أو القسطاس في الذبّ عن الثقات؛ وجزء فيمن تُكلم فيه وهو موثوق أو صالح الحديث،

للمؤرخ والمحدّث العلّامة شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي (ت ٧٤٨ هـ)؛ تحقيق محمد سيد أحمد. القاهرة.

المستدرك على تهذيب التهذيب،

لمؤلفه خالد بن أحمد السليمان؛ مراجعة وإعداد عبدالله بن محمد السليمان، ٣٤٥ ص.

استدرك به مؤلفه على كتاب "تهذيب التهذيب" لابن حجر العسقلاني رحمه الله.

وقد توفي المؤلف قبل طبعه (ت ١٤٤٠ هـ)، وقام عمه المهندس عبدالله السليمان بمراجعة المسودة وإعدادها للنشر.

وللمؤلف مستدرك على "الأعلام" للزركلي (عطاء الأقلام في المستدرك على الأعلام)، ومعجم مدينة الرياض.

مشيخة دانيال،

لقاضي الكرك أبي الفضائل دانيال بن منكلي التركماني الشافعي (ت ٦٩٦ هـ)،

تخريج محمد بن محمد الكنجي؛ تحقيق الأستاذ نايف منير فارس، الكويت، ٢٦٠ ص.

مصطلح "شيطان": تأصيله واستعمالاته عند علماء الجرح والتعديل،

بحث علمي كتبه علي إبراهيم نعمي، وسجى حسين حميد.

استعمل علماء الجرح والتعديل مصطلح (شيطان) لبعض الرواة، ويدور عندهم بين الجرح الشديد للراوي، أو التعديل الشديد له، والضابط في معرفة استعماله هو السياق.

وبلغ عدد الرواة الذين وُصفوا بلفظ (شيطان) جرحًا أربعة رواة، منهم راويان وُصفوا بذلك لحملهم فكر (الجهمية)، إضافة إلى الضعف الذي يعتريهم. والراوي الآخر وُصف بشيطان في وجه واحد هو التدليس دون بقية حديثه.

وبلغ عدد الرواة الذين وُصفوا باللفظ المذكور تعديلاً سبعةَ رواة، وهم ممن اتفق الأئمة المعتبرون على توثيقهم وقبول حديثهم، ووجه توصيفهم بذلك أنّ من عادة العرب أن تنسب الأمور المستغربة إلى الجن، فشدة حفظهم وضبطهم أمر مستغرب قياساً بأقرانهم من البشر!

نشر البحث في مجلة كلية العلوم الإسلامية، جامعة الموصل مج٢٧ ع١/٣٥ (١٤٤٧ هـ، تشرين الثاني ٢٠٢٦ م).

مواليد أئمة المسانيد،

للعلامة برهان الدين إبراهيم بن عمر الجعبري (ت ٧٣٢ هـ)؛ دراسة وتحقيق محمد يونس القصاب.

رسالة نشرت في مجلة أبحاث كلية التربية الأساسية، جامعة الموصل مج٢١ ع١ (رمضان ١٤٤٦ هـ، آذار ٢٠٢٥ م).

وفيها تراجم علماء كبار في الحديث على اختلاف أزمانهم، وأسماء شيوخهم وتلاميذهم وحياتهم العلمية.

النسبةُ للجَدّ: أسبابها وآثارها وأنواعها،

تأليف محمد بن عبدالله البكري، أستاذ الحديث وعلومه بجامعة الملك خالد في أبها. نشر في المنصورة.

يليه للمؤلف نفسه: تسمية من نُسب إلى جدّه.

نصوص الأحاديث وشروحها

إتحاف السالك بمعرفة شروح وجهود العلماء على موطأ الإمام مالك،

من إعداد محمد عصام الحسني. دمشق.

إتحاف اللبيب بمعاني صحيح الترغيب والترهيب،

للأستاذ عزيز بن فرحان العنزي.

صدر في دمشق، بعد اكتماله في تسعة أجزاء.

أخوف ما أخاف: الأربعون في خوف النبي ﷺ على أمته:
شرح مختصر وفوائد تربوية متينة،
جمع أحاديثه وشرحها وعلق عليها عامر بن حمّود العمري، دمشق، ٢٢٤ ص.

الأربعون الإدارية من أنوار السنة النبوية،
للأستاذ حسن الشافعي، عضو هيئة كبار العلماء بالأزهر.

الأربعون الإيمانية:
أربعون حديثًا تتعلق بالمؤمنين وصفاتهم وبعض البشارات لهم،
جمع وإعداد الأستاذ أحمد علي حماد. الكويت.

أربعون حديثًا في حق الزوج على زوجته،
جمعها وشرحها الأستاذ المحقق مصطفى أبو زيد. القاهرة.

ثاني ملوك الدولة الرسولية باليمن، الملك المظفر يوسف بن عمر بن رسول (ت ٦٩٤ هـ)، حكم نحو خمسين عامًا، ولد في مكة، ونشأ في زبيد، وتوفي بتعز.
له **الأربعون حديثًا المظفرية في الترغيب والترهيب،**
صدر بتحقيقين في تاريخين متقاربين:
تحقيق محمد بن ماجدي بن أبي الجود، المنصورة، ١٠٢ ص.
وبتحقيق أحمد بن عباس المسّاح، مكة المكرمة، ١١٧ ص.
وله تآليف أخرى.
من الجميل أن يكون الملوك على علم ودين.

الأربعون الحمَوية، المسمى كتاب الأربعين من الأحاديث النبوية عن أربعين من مشايخ الإسلام مروية،

لشهاب الدين أحمد بن أبي بكر بن الرسّام الحنبلي الحمَوي (ت ٨٨٤ هـ)؛ تحقيق أنس أحمد العمر.

الأربعون الخطيرة في عقوبات كبيرة على أعمالٍ اتّقاءاتُها يسيرة،

انتقاها ورتبها وشرحها عِيَادة أيوب الكُبيسي (ت ١٤٤١ هـ) أستاذ التفسير وعلوم القرآن في جامعة الشارقة، نشر بعد وفاته في دبي، ٣٥٦ ص.

الأربعون الرحمانية:

أربعون حديثًا في سعة رحمة الله لعباده وعظيم مغفرته وعفوه،

للأستاذ الداعية الأصولي مصطفى مخدوم. نشر في دمشق وإستانبول.

الأربعون الظاهرية:

أربعون حديثًا استدل بها ابن حزم الظاهري على مسائل انفرد بها في الطهارة والصلاة والجنائز،

إعداد محمود عبود سلوم، دمشق، ٢٠٠ ص.

وله مثلها: الأربعون الحنفية، والمالكية، والشافعية، والحنبلية.

الأربعون المسجدية،

للأستاذ الداعية محمد بن عبدالرحمن العريفي، الرياض، ٢٠٨ ص.

أربعون حديثًا مع شرحها في أحكام المساجد الفقهية وآدابها الشرعية مع مواقف شخصية وأمثلة واقعية.

الأربعون من أحاديث القلوب،

إعداد عبدالرحمن بن محمد البرادعي، الأستاذ في الكلية الجامعية بجامعة أم القرى.
طبع في مكة المكرمة، ٢٥٥ ص.

الأربعون الميراثية،
تأليف عبدالقادر بن خليفة مهاوات، أستاذ المواريث في جامعة الوادي بالجزائر.

الأربعون النبوية في الأطعمة الصحية،
جمعها وأعدها طاهر بن نجم الدين المَحَسي، ١٢٩ ص.

الأربعون النبوية في بر الآباء بالأبناء،
جمع نصوصها وخرج أحاديثها زكريا شعبان الكبيسي، أستاذ الحديث في جامعة الأنبار، ٣٦ص

الأربعون الوِلْدانية من أحاديث خير البرية ﷺ،
من إعداد الداعية الفقيه محمد صالح المنجد، جدة، ٤٧ ص.
قال المؤلف، فك الله أسره، وأبقاه ذخرًا للإسلام والمسلمين:
هذه أربعون حديثًا صحيحًا عن رسول الله ﷺ، قليلة الألفاظ والمباني، جليلة القدر والمعاني؛ ليقوم المسلم بتحفيظها لأولاده، وشرح معانيها لهم.
وقد اقتصر فيها على عبارات قصيرة من أحاديث ثابتة، وشُرحت بعبارات واضحة وقصيرة؛ لتناسب الأطفال من عمر ثلاث إلى ست سنوات.
نسأل الله صلاح النية والذرية.

أربعون صالحة!
الأربعين في صحبة الصالحين،
جمع وإعداد أحمد حسين الحبوبي، ٢٤ ص.

إغاثة الملهوف: أربعون حديثًا في الحث على عمل الخير،
للعلامة شمس الدين محمد بن حسن بن هِمّات (ت ١١٧٥ هـ)؛ تحقيق محمد سعدي جوكنلي، بيروت، ١٤٤ ص.
يليه للمؤلف نفسه: رسالة في الرمي.

شرح جديد على صحيح مسلم:
إكمال الإكمال شرح صحيح مسلم،
للعالم المالكي أبي الروح عيسى بن مسعود الزواوي (ت ٧٤٣ هـ)؛
ذكر المحقق الأستاذ عمر علي الحطبة، الأستاذ في كلية الدراسات الإسلامية بمصراته، أنه يقع في اثني عشر مجلدًا، وأنه لم يعثر له سوى على المجلد السابع منه، فحقق من أول كتاب الأيمان إلى نهاية باب نذر المعصية وفيما لا يملكه الإنسان، ونشره في مجلة البحوث الأكاديمية، جامعة مصراتة مج٢١ (١٤٤٣ هـ، ٢٠٢٢ م). ومن المؤسف ألا يشتهر الكتاب بعد الإشارة إليه! وذكر أن شرحه مختصر، مهذب، مفيد، قيّم. وأنه الأثر الوحيد للمؤلف.

شرح جديد لصحيح الإمام البخاري، نوقش بجامعة الأزهر في القاهرة:
البارع الفصيح في شرح الجامع الصحيح،
لأبي البقاء محمد بن علي الأحمدي الشافعي (ت بعد ٩٠٩ هـ).

التتيّم بأحاديث الضحك والتبسم: أربعون حديثًا في ضحكه وتبسمه ﷺ،
جمعها الشيخ طارق الجوهري. القاهرة.

تلخيص شرح الألفاظ والمعاني مما تضمنه صحيح الإمام أبي عبدالله البخاري: بدء الوحي، الإيمان، العلم، الوضوء،
لخصه الفقيه الشافعي العلامة يحيى بن شرف النووي (ت ٦٧٦ هـ)؛
صدر بتحقيق الفاضلين محمد بن يوسف الجوراني، عبدالله بن محمد سعيد الحسيني. دمشق.

الجامع في "والذي نفسُ محمدٍ بيده"،
إعداد محمود عبد الطحان، الموصل، ١٦٥ ص.

الجواهر المفصّلات في الأحاديث المسلسلات،

للقاسم بن محمد بن الطيلسان القرطبي (ت ٦٤٢ هـ)؛ تحقيق محمد بن زين العابدين رستم وآخرين. إربد.

الحصن الحصين لأطفال المسلمين من كلام سيد المرسلين ﷺ،
من إعداد سيد محمد. القاهرة.

حواشي أبي السعود عبدالقادر بن علي الفاسي (ت ١٠٩١ هـ) على صحيح الإمام البخاري،
جمع ولده أبي زيد عبدالرحمن (ت ١٠٩٦ هـ)؛ دراسة وتحقيق عبدالهادي الزريكة. باتنة.
وأصله رسالة دكتوراه من جامعة محمد بن عبدالله.

خلاصة ذريعة الطعام فيما جاء فيه من الأحاديث والأخبار،
تأليف عبدالرزاق بن مصطفى الأنطاكي (ت ١١١٧ هـ)؛ تحقيق جواد جاسم الجنابي. حلوان.
ذكر المحقق أنه احتوى على (٤٢٣) حديثًا.

خمسون حديثًا في الترغيب والترهيب لأصحاب المناصب،
لمؤلفه معلم محمود محمد سمَتر، الصومال، ٦٥ ص.

الستُّون في المنون،

إعداد محمد خير رمضان يوسف، ٧٣ ص.
ستّون حديثًا وزّعت على فصلين: في الموت وشأنه، وفي الموت وأهله، فيها تذكير بنهاية الحياة، وبشأن الموتى، وما يلاقونه، وما ينتظرهم. فإن الموت نهاية كلِّ حيٍّ وإن عُمِّر.
والتذكير بالموت مندوب إليه، بل ورد في حديث أن أعقلَ الناس أكثرُهم للموتِ ذكرًا.
والاطلاع على هذه الأحاديث فرصة ليداويَ بها المرء عيوبَ نفسه، وقساوةَ قلبه، ويقصّر بها أملَه، ويقلِّل من ملذاته، ويكفَّ عن أذى الآخرين والتعدي على حقوقهم، وليفتّت بها غروره، ويقتلَ كبرياءه، ويعرف مقدار نفسه، ويُقبلَ على طاعة ربه، ويتذلَّل له، ويعترف بعبوديته لمن يَخلقُ ويُميت ويَبعث..
وجاءت صحيحة وحسنة، وليست بالطويلة، مع شروح يسيرة.

الشرح التربوي لصحيح البخاري، والدروس التربوية والأحكام الفقهية المستنبطة منها،
لمؤلفه الأستاذ محمد الهادي عفيفي، حاصل على الدكتوراة في الإرشاد النفسي، من قرى القليوبية.
صدر الكتاب في المنصورة، ١٣مج.

شرح صحيح البخاري،
للشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز (ت ١٤٢٠ هـ) رحمه الله؛
[أشرف عليه عبدالله بن دجين السهلي]، الرياض، ١٢ مج.

الشرح الميسَّر لصحيح مسلم، المسمى فتح الإله المنعم شرح صحيح مسلم،
للعلامة الحلبي ثم المكي محمد علي الصابوني رحمه الله، ديار بكر، ٤مج.
كتبه وشروحه ومختصراته نافعة، علم وفائدة وارتقاء بعلم الطالب، بأسلوب سهل ميسّر واضح. رحمه الله.

صحيفة بهز بن حكيم عن أبيه عن جده،

إعداد عادل بن عبدالشكور الزُّرقي، أستاذ الحديث في جامعة الملك سعود، ٦٢ ص.

طليعة الجامع الثمين لأحاديث المصريين عمن دخل مصر من أصحاب النبي الأمين ﷺ،
من إعداد أحمد علي الجبيلي، مصر، ٢مج.

العلل الواردة في الأحاديث النبوية على الأبواب الفقهية للإمام الدارقطني،
تبويب الأستاذ يونس أحمد كسّار الراوي، الموصل، ٤مج.

غيث السحابة فيمن دعا لهم النبي ﷺ من الصحابة، مع تتبع آثار الإجابة،
من إعداد أحمد فرحات آل بدر. بيروت.
بحث في أدعية النبي ﷺ لستّين صحابيًّا، يشمل الظروف والأسباب والنتائج.

فتح الباري في اقتطاف أزهار المسانيد لتخريج أحاديث البخاري،
لسلطان المغرب محمد بن عبد الله العلوي (ت ١٢٠٤ هـ)؛ تحقيق سميرة حمودة. الرباط: وزارة الأوقاف، ٢مج (١٠٧١ ص).
تخريج لأحاديث صحيح البخاري رحمه الله، وشروح أو تعليقات عليها.

ما ضعف إسناده وصحَّ بالعمل اعتماده،
إعداد علي محمد فارح. الصومال.
دراسة تطبيقية لعدد من الأحاديث التي ضعّف الإمام الترمذي أسانيدها، ثم نقلَ العملَ بها عن عامّة أهل العلم أو بعضهم، من خلال جامعه.

مجموع نفيس للمرتضى الزبيدي (١١٤٥ – ١٢٠٥ هـ)،
إعداد مكتبة البابطين المركزية للشعر العربي، الكويت.
ويحتوي على:

- ثلاثيات صحيح البخاري برواية المرتضى الزبيدي.
- حديثان من عوالي المرتضى الزبيدي.
- الأربعون المنتقاة من مسند الشافعي/ انتقاء علم الدين البرزالي برواية المرتضى الزبيدي.
- القصيدة الوضاحية لابن بهيج (ت بعد ٤٩٦ هـ) برواية المرتضى الزبيدي.
- منظومة في ذكر نسب النبي ﷺ/ للناشي ابن شرشير (ت ٢٩٣ هـ)

مرويات الصحابة المصريين الأقباط في كتب السنة،

جمع وتخريج ودراسة إسلام مجدي عدس. مصر.

أصله رسالة ماجستير.

مسامرة القمر بأحاديث الحبِّ لسيد البشر ﷺ،

لمؤلفه الأستاذ محمد تركي كتّوع، بيروت، ٤٢٤ ص.

قال: حتى نستشعر هذه المحبة في قلوبنا لا بدَّ من الوقوف على أسبابها، والتعرُّف على موجباتها، والتعرُّض لنفحاتها، فمعرفة الأسباب الداعية إلى محبَّة المصطفى ﷺ تمهِّد الطريقَ أمام القلوب للتعلُّق بحضرته، وتغري النفوس للتولُّع بجنابه.

ولكي يقوى هذا التعلُّق ويزداد هذا التولُّع كان لا بدَّ من استعراض بعض النماذج من محبة السلف الصالح لجناب المصطفى ﷺ مدعومة بالأدلَّة والشواهد، مقرونةً بالأمثلة والمشاهد، مطعَّمةً باللطائف والفوائد، ممزوجة بأقوال العلماء الأماجد، وهذا هو المقصد من تأليف هذا الكتاب، ليكونَ دعوة للناس لتجديد معاني الحبِّ للمصطفى، وترميم الصلة بالحبيب المجتَبَى ﷺ.

مسند الربيع بن صبيح السعدي البصري (ت ١٦٠ هـ)،

اعتنى بجمعه وترتيبه توحيد أحمد الطرابلسي. نشر في حيدر آباد.

مسند كهمس بن الحسن القيسي البصري (ت ١٤٩ هـ)،

اعتنى بجمعه وترتيبه توحيد أحمد الطرابلسي، أستاذ بجامعة نجم العلوم في بومباي.

قال عنه الإمام أحمد: ثقة وزيادة!

روى له الجماعة.

(تهذيب الكمال)

المسند المستخرج على صحيح الإمام مسلم،

للحافظ أبي نعيم أحمد بن عبدالله الأصبهاني (ت ٤٣٠ هـ) رحمه الله؛ تحقيق صالح عبدالرافع عبدالشافي.

نشرته وزارة الأوقاف بالدوحة، ٨مج.

المنتخب من كتاب التمهيد لابن عبدالبر،

انتخبه الإمام يحيى بن شرف النووي؛ بتحقيق رعد الحريري، ومهند المسالمة.

الوسيلة إلى عظيم ثواب الأعمال القليلة،

للعلامة عبدالقادر بن أحمد الفاكهي الشافعي (ت ٩٨٢ هـ) رحمه الله؛

طبع بتحقيق أَتَى أَتى سيد أحمد خِضر. الكويت.

كنت أظن أني أول من أفرد كتابًا في هذا الموضوع (الأجر الكبير على العمل اليسير) في الحديث الشريف، حتى وقفت على عنوان هذا الكتاب الجليل، الذي صدر هذا العام (١٤٤٧ هـ) والذي يبدو أنه في الحديث أيضًا، وبيني وبين مؤلفه نحو (٥٠٠) عام!

والله أعلم كم تكتشف كتب أخرى في هذا الموضوع!

فلا يلومنَّ أحد غيرَ محمد خير، فلا ينتهي العجبُ مِن ظنونه، وخيرٌ له أن يعرف حدّه، ويؤدّب نفسه!

السيرة والشمائل والصحابة:

السيرة النبوية

أشقياء مكة وموقفهم من الدعوة الإسلامية،

للأستاذ محمود تركي اللهيبي، بغداد، ١٥٦ ص.

أضواء على الموقف الاستشراقي من رسائل الرسول ﷺ إلى الملوك والرؤساء،

تأليف محمود تركي فارس اللهيبي، أستاذ السيرة النبوية والاستشراق في جامعة بغداد، ٣١٨ص.

الإعجاز النفسي في السيرة النبوية: محمد ﷺ: عظمة الإنسان ونور الرسالة،

تأليف محمد المهدي، أستاذ الطب النفسي بجامعة الأزهر، القاهرة.

قال مؤلفه: الكتاب هو نتاج لسنوات طويلة من التأمل في شخصية الرسول ﷺ منذ ولادته وحتى وفاته، والتركيز بوجه خاص على القراءة النفسية للأحداث، واكتشفت أثناء هذه الرحلة أن المنظور النفسي كان ضروريًّا لفهم أبعاد هذه الشخصية العظيمة، وحسب علمي لم يكتب أحد من المتخصصين في العلوم النفسية دراسة متعمقة عن ذلك الجانب النفسي في السيرة النبوية وما فيها من إعجاز وكنوز.

أبواب الكتاب:

محمد ﷺ الإنسان: صناعة ربانية.

العظمة الأخلاقية.

العظمة النفسية والتربوية.

العظمة الأسرية والاجتماعية.

العظمة القيادية والسياسية.

العظمة الحضارية والإنسانية.

الإعلام في العهد النبوي: دراسة تاريخية تحليلية،

تأليف محمد حامد الجحدلي، دكتوراه في التاريخ، كاتب صحفي.
نشر في عمّان، ٢٢٨ ص.

الباب المورود فيمن لقي النبيُّ ﷺ من اليهود،
لكاتبه أحمد فرحات محمد، ٩٦ ص.
يُعنى الكتاب بمن لقي النبيَّ ﷺ من اليهود: أسمائهم، أخبارهم، قصة الزيارة أو تفاصيل اللقاء، من الحوار إلى المواجهة، وما في ذلك من دروس وعبر، سواء أسلموا أم بقوا على ملّتهم، مع ذكر أحوالهم، وما ورد من أقوالهم، وما جرى بينهم وبين النبي ﷺ من مواقف.

جزء لطيف فريد:
بذل الهمَّة في إفراد العَمّ وجمعِ العَمَّة في قوله تعالى: {وَبَنَاتِ عَمِّكَ وَبَنَاتِ عَمَّاتِكَ}،
للعلامة تقي الدين السبكي (ت ٧٥٦ هـ) رحمه الله.
صدر في الرياض بتحقيق الأستاذ القدير محمد يعقوب التركستاني، ١٠١ ص.

التأثير النبوي غير المباشر بالترك والتغافل: دراسة تحليلية في مواقف من السيرة النبوية،
رسالة دكتوراه للباحث إكرامي فؤاد محمد جاد، منيسوتا: الجامعة الإسلامية.

الجديد في السيرة النبوية: تأملات في الكوتشينج النبوي محمد ﷺ الرسول الأمين أسوة وكوتش الناس أجمعين!
الدار البيضاء، ٣٦٨ ص.
أليس من المؤسف أن يصدر كتاب في عنوانه هذه الألفاظ الدخيلة والثقيلة على اللسان العربي الجميل، وخاصة أنه يتعلق بحضرة رسول الإسلام عليه الصلاة والسلام ومناقبه العظيمة وسيرته الشريفة؟
والألفاظ الغريبة غير المستساغة تتعلق بالتدريب وتحسين مهارات الأداء فقط..!
ويكون العيب أوضح إذا وصف المؤلف بأنه (الفقيه الشيخ المقرئ)!

التأليف علم ومسؤولية وتربية قبل أن يكون معلومات.
وإذا كان إدخال كلمات أجنبية في لغة القرآن لجذب الشباب فإنه أسلوب فاسد.
فالمطلوب ترقيتهم، وتوثيق صلتهم بتراثهم ولغتهم ودينهم...

جواهر البحار في نظم سيرة النبي المختار ﷺ،
للعلامة المفسِّر الحافظ برهان الدين البِقاعي (ت ٨٨٥ هـ)؛ تحقيق عبدالوهاب محمد العدواني، رأفت لؤي آل فرج.
وهي منظومة رائية، سرد فيها ناظمُها وقائع السيرة النبوية الشريفة، وعُني بذكر شمائل نبيِّنا محمد ﷺ، وغزواته المباركة، وفتوحات أصحابه رضي الله عنهم. بلغت أبياتها (٧٠٦) بيت، فرغ من نظمها عام (٨٤٨ هـ) في مخيم العسكر بأرض رشيد المصرية؛ استعدادًا لغزو جزيرة رُودِس الواقعة بين اليونان وقُبرص. وكان قد أنشد بنفسه هذه القصيدة لاحقًا في المسجد النبوي الشريف.

حواشي مغلطاي على معرفة الصحابة لابن الأثير، المعروف بأسد الغابة،
للمحدّث العلامة علاء الدين مغلطاي بن قليج البكجري (ت ٧٦٢ هـ)؛
جردها وحققها الباحث مازن محمد السرساوي، ونشرها في المدينة المنورة.
ومعها: حواشي البلقيني، وحواشي ابن حجر.
ذكر المحقق أن هذه الحواشي كانت في عداد المفقود، وأنه استفاد منها الحافظ ابن حجر في (الإصابة).
وأشار إلى أن مغلطاي رحمه الله نقل فيها نقولات نفيسة وفوائد نادرة لا توجد في غيرها، وأن الحافظ ابن حجر علق بخطه على تلك الحواشي، وهو شيخ شيوخه، مناقشًا ومتعقبًا.
وكتب ابن حجر بخطه حواشي أخرى مستقلة على كتاب ابن الأثير، وكتب كذلك شيخه العلامة السراج البلقيني بخطه حواشي ثالثة غاية في النفاسة، وأنه ألحقهما بحواشي مغلطاي.

الحياة بعيون النبي ﷺ،

رواية دينية تاريخية من تأليف السيد نجم، إجازة في طب وجراحة الحيوان، وإجازة في تخصص الفلسفة، حائز على جوائز في الرواية والقصة القصيرة.

عاش رسول الله ﷺ حياة تملؤها العظمة ويكسوها الجلال، نظر إلى الحياة بعين البصير فعاش حلوها ومرّها، أفراحها وأتراحها، تبسم كثيرًا وبكى، ومازح زوجاته وحكى، ورضي بقضاء ربه عزَّ وجلَّ وما اشتكى، انفتح على العالم بخبرته، ونشر السلام بحكمته، وقضى على العداوات برحمته، بذل المعروف، وأغاث الملهوف، وأعطى الأمل للبائسين، حتى تملك حبّه القلوب، وبهرت عظمته العيون...

وما أحوجنا ونحن نعيش الحياة أن نعيشها بمرآة رسول الله ﷺ، أن ننظر إليها بعيونه، وأن نتخطى خطاه، فنعيش حياته لا أن نعيش زمنه، فليس للحياة قيمة ولا معنى إن لم نكن بعيون رسول الله ﷺ.

من تعريف بالكتاب. القاهرة.

دور الشعراء في تأريخ أحداث السيرة النبوية جمعًا ودراسة،

رسالة ماجستير للباحث عبدالرحمن حمدان العيسى، نوقشت في شعبة التاريخ والفكر الإسلامي بكلية الدعوة الجامعية للدراسات الإسلامية في بيروت.

الرحمة المهداة: السيرة النبوية الشعرية للناشئة،

للأديب الإسلامي اللغوي المهندس أيمن علي العتوم.

ملحمة شعرية وجدانية تُوثّق محطات السيرة النبوية الشريفة، ترتبط فيها النصوص التاريخية بمقاطع شعرية سلسة تُجسّد المواقف المفصلية من المولد وبدء الوحي إلى ثبات الصحابة والهجرة ومعركة بدر، وهي معززة بهوامش معجمية تيسر القراءة وتجعل النص مرجعًا أدبيًّا وتربويًّا يناسب الناشئة وجميع الأعمار.

الرسول العظيم سيدنا محمد ﷺ في القرآن الكريم.

نشره معهد محمد السادس للقراءات والدراسات القرآنية.

وهو من أعمال الندوة العلمية التي نظمها المعهد يوم الثلاثاء ٢٢ ربيع الأول ١٤٤٧ هـ، أكتوبر ٢٠٢٥ م.

السير والمغازي،

لحافظ زمانه أبي بكر محمد بن مسلم بن شهاب الزهري (ت ١٢٤ هـ)؛

جمعها ورتبها محمد بن محمد عواجي، أستاذ السيرة النبوية بالجامعة الإسلامية في المدينة المنورة، نشر في الجزائر، ٣مج.

السيرة المقاصدية:

قراءة لوقائع من السيرة النبوية في ضوء مقاصد الشريعة،

للأستاذة أسماء النوري، تونس.

قراءة متعمقة للسيرة النبوية في ضوء مقاصد الإسلام وكلياته، باعتبارها مصدرًا حيًّا لكيفية تطبيق النبي ﷺ أحكام الدين بما يحقق مقاصده الكبرى.

يوضح الكتاب من خلال دراسة وقائع السيرة الطريقة العملية التي اتبعها النبي ﷺ في تحقيق مقاصد الشريعة في جوانب الحياة المختلفة، وعلى امتداد مراحل الدعوة، مما يسوّغ تقديم مقاربة تجمع بين مختلف السياقات لإظهار مدى انسجام التطبيق النبوي مع مقاصد الشريعة في أبعادها الكلية.

عمارة الحجرة النبوية الشريفة (١ – ٢٣ هـ): دراسة تاريخية أثرية حضارية،

للباحثة نجلاء محمد الجعوري.

رسالة ماجستير، جامعة أم القرى، قسم التاريخ.

غزوات النبي ﷺ ليهود الجزيرة العربية،

للأستاذ عاشور الخضراوي. الجزائر.

فجر السيرة: بواكير تدوين السيرة النبوية قبل ابن إسحاق،

للأستاذ رامي ملحم، عمّان.

يرى المؤلف أن كتابة السيرة لم تظهر بشكل مفاجئ، بل كانت ثمرة مراحل متعددة من الرواية الشفهية والتدوين الجزئي الذي شكل الأساس الذي اعتمد عليه محمد بن إسحاق ومن جاء بعده من المؤرخين.

وناقش العلاقة المتداخلة بين السيرة والحديث والمغازي في تلك الفترة المبكرة.

وذكر أن هذه الحقول لم تكن قد استقرت حدودها الاصطلاحية بعد، حيث كانت السيرة تتداخل مع الحديث في نقل الآثار، ومع المغازي في سرد الوقائع العسكرية.

وبيّن كيفية تعامل الرواة الأوائل مع هذه المادة التاريخية، ومدى انضباطهم بآليات التوثيق في بيئة علمية اتسمت بالمرونة والموسوعية.

الفرج بعد الشدة: نماذج ودروس مستفادة من سيرة النبي ﷺ،

إعداد ياسمين محمد اعبيد، دمشق، ١١٢ ص.

صور ونماذج مما مرَّ به النبي ﷺ من المحن والمصاعب، ومما اعترض زوجاته من الافتراء والأسى، وأيضاً مما عاناه بعض الصحابة من عذاب أو غربة أو ابتلاء في سبيل الدفاع عن النبي محمد ﷺ ودينِه الحق الذي جاء به، ثمَّ ما فرَّج الله تعالى به عنهم بعد ذلك.

وفي السيرة النبوية الشريفة الكثير من الدروس والعبر، نتعلم منها الصبرَ على الشدَّة، والتعاملَ الصحيح مع المشكلات.

فصول في الأدب مع الرسول ﷺ،

للشيخ محمد إسماعيل المقدم. الإسكندرية.

فصول حول أهمية الأدب وشدة الحاجة إليه، وكيف حثَّ السلف الصالح على التأدب بالآداب الشرعية، والتنزه عما يخالفها، وكيف أدَّب العلماء مَن حادَ عن هذه الآداب من المتعلمين.

تتبعها فصول تتعلق بأدب الصحابة رضي الله عنهم مع رسول الله ﷺ، وأدبِ أئمة الإسلام في كل عصر، واجتهادهم إلى الغاية في رعاية حرمة جنابه الشريف عليه الصلاة والسلام، وتحريم أذيته.

فنجان قهوة مع النبي ﷺ،

رسالة رحمة وهداية وبناء.

للكاتب أحمد مجدي فرج، إجازة من كلية أصول الدين بجامعة الأزهر. نشر في القاهرة.

جلسات حوارية دافئة في فن الإصغاء وإدارة الأزمات، إلى القيادة بالقدوة والعدل والرحمة.

دروس عملية تطبيقية لتحقيق التوازن بين متطلبات الروح والجسد والعلاقات الإنسانية.

ومضات نبوية نحو السكينة والحكمة.

وهكذا اختار المؤلف عنوان كتابه، تشويقًا وجذبًا لقراءته، ويعني جلساتٍ معه عليه الصلاة والسلام.

قصائد من وحي السيرة:

توثيق تاريخي في نظم شعري لسيرة رسول الله ﷺ وأصحابه الكرام،

لناظمها غازي درويش السلعوس، نشر في القاهرة.

القطائع النبوية في نجد،

لأستاذ الدراسات العليا في قسم الحديث بالجامعة الإسلامية في المدينة المنورة عبدالعزيز بن محمد الفريح.

يليه: كتابة النبي ﷺ لأفراد من أهل نجد/ للمؤلف نفسه.

نشر في الرياض، ٦٤ ص.

ألفية جديدة في السيرة النبوية العطرة:

محراب الأنوار:

ألفية فقه سيرة سيدنا محمد ﷺ المختار،
لناظمها الفاضل عيسى عزّوق، الجزائر، نشر في مصر.
وتتميز بأنها نظم لفقه السيرة، فتُظهر ما يُفقّه منها، وتَستجلي ما فيها من عظات وأسرار وعبر وفوائد وإرشادات، وبعض الأحكام.

محمد مشتهَى الأممِ:
{الَّذِي يَجِدُونَهُ مَكْتُوبًا عِندَهُمْ فِي التَّوْرَاةِ وَالْإِنجِيلِ}،
صلى الله عليه وسلم.
تأليف محمد عبدالشافي القوصي.

المدخل الى علم السيرة النبوية على صاحبها أزكى الصلاة والسلام،
من تأليف الكاتب الباحث عبدالله بن عبدالعزيز الغيث، الأستاذ بقسم السياسة الشرعية في المعهد العالي للقضاء بالرياض ، ٨٠ ص.

المرتبة الرابعة في نسب رسول الله ﷺ وسِيَرِه ومغازيه وجُمل من التاريخ،
للفقيه الظاهري العلامة علي بن أحمد بن حزم الأندلسي (ت ٤٥٦ هـ).
طبع بتحقيق عبدالحق ابن ملا حقي التركماني، بيروت، ٢مج.

المنهج النبوي في مواجهة التحديات: تأملات في السيرة النبوية،
للأستاذ سيدي محمد إبراهيم.
على الرغم من قصر حياته ﷺ زمنياً، فقد أسس لبناء حياة ممتدة غيرت واقع المجتمعات.
وعلى الرغم مما أحاط به من الأخطار الداخلية والخارجية، فقد حوّل الأمر من دعوة محاصرة في مكة إلى دولة قوية، قائمة على منهج رباني خالد، يُصلح النفوس، ويحيي القلوب، ويسود الأمم.

ثم قال المؤلف: سعيت في هذا الكتاب إلى تتبع بعض مواقفه ﷺ في مواجهة التحديات، وقمت باستخلاص نماذج حية من ذلك، كان لها أثر عميق في التوجيه والبناء، عسى أن تكون تبصرة للقارئ، ومجالًا للدراسة والتأمل.

مواطن الفرح في سيرة الرسول محمد ﷺ،

عذراء خلف الكراعي، جامعة تكريت، ماجستير.

نصوص مغربية محققة في السيرة العطرة والشمائل المحمدية والمدائح النبوية،

تأليف محمد أزنك وآخرين؛ إعداد وتنسيق محمد إنقيرة وياسين بن روان.

نشره المركز الثقافي الكنتي بالعيون، في الجنوب المغربي.

وهو جمع لنصوص أصيلة من التراث الإسلامي ظلت لردح من الزمن محفوظة وربما حبيسة بعض الخزانات الخاصة والزوايا والرباطات.

واحتوى على مجموعة من القصائد المديحية لأعلام من المدرسة الكنتية، مثل الشيخ المختار الكنتي، وأحمد البكاي...

الشمائل المحمدية

أحسن الناس،

كتبه الأستاذ خالد بن محمد المعجل السبيعي.

كتاب مفعم بالحب والحيوية والإعجاب!

استند فيه صاحبه إلى الحديث الذي رواه خادم الجناب النبوي الصحابي الجليل أنس بن مالك رضي الله، عندما قال:

"كانَ رسولُ اللهِ ﷺ أَحسنَ النّاس، وأَجودَ النّاس، وأَشجعَ النّاس".

وأفاض المؤلف في أوصافه المحبوبة وشمائله المجيدة ومحاسنه الشريفة، كالإحسان، والتواضع، والصدق، والكرم، والشجاعة...، ليبدو للناس كالعيان أنه أحسن الناس وأفضلهم خُلقًا ومعاملة..

الأمّ في أخلاق الرسول ﷺ،

تأليف محمد السيد الشناوي، كاتب من علماء الأزهر،

نشر في القدس.

الجامع في رحمة النبي ﷺ،

للشيخ محمد عمر غزي، المنصورة، ٦٨٨ ص.

رحمته عليه الصلاة والسلام بأهل بيته، بأصحابه، بأمته، بالأعراب، بالعصاة، بالضعفاء، والمساكين، والمرضى، وأصحاب الأعذار والاحتياجات الخاصة.

رحمته بأعدائه وقت السلم ووقت الحرب، رحمته بالأسرى، ورحمته باليهود والنصارى، بالإنس والجن، والصغار والكبار، بالحيوان والجماد والحشرات.

الجامع في صبر النبي ﷺ،

للشيخ محمد عمر غزي، المنصورة، ٥٤٦ ص.

ضم مئات الأحاديث والآثار الصحيحة، استخرجها المؤلف من كتب السنة ودواوينها، ومن سيرة الرسول عليه الصلاة والسلام.

وفيه الحديث عن صبر النبي ﷺ في طاعة الله تعالى، وفي الدعوة إلى دينه، وصبره مع أهل بيته، وتربية أصحابه، وفي تعامله مع الكفار والمنافقين واليهود والأعراب..

الحلل السندسية في المقامات الأحمدية القدسية،

لمؤلفه أحمد بن عبدالحي الحلبي (ت ١١٢٠ هـ)؛ تحقيق عبدالإله بلحاج، طنجة.

(٢٥) مقامة في السيرة والشمائل المحمدية، عارض بها مقامات الحريري.

وهل من فرق بين ختم النساء وختم الرجال؟

كتاب جديد صدر بعنوان جميل، هو من أجمل ما يقدّم للمرأة المسلمة في مجالس علم نادرة!

رياحين الرياض في ختم النسا لشفا القاضي عياض،

للكاتبة المغربية آسيا رقي، عضو المجلس العلمي بمدينة شفشاون، رئيسة لجنة الثقافة في الرابطة المغربية للكاتبات. نشر في طنجة.

بارك الله في هذه المجالس وأهلها.

السراج المنير: دراسة شاملة لأخلاق النبي ﷺ وشمائله،

تأليف فالح بن محمد الصغير، أستاذ في كلية أصول الدين بجامعة الإمام في الرياض.

طبع في عشرة مجلدات.

فتح الغفار بما أكرم الله عزَّ وجلَّ به نبيه المختار،

لمفتي حلب ومحدِّثها العلّامة عمر بن عبدالوهاب بن إبراهيم العرضي الشافعي (ت ١٠٢٤ هـ)؛

دراسة وتحقيق الأمانة العلمية بالمجلس الأعلى للشؤون الإسلامية في القاهرة؛

بإشراف ومشاركة الأستاذ المحقق أحمد رجب أبو سالم، وكيل كلية اللغة العربية بجامعة المنوفية؛

مراجعة ومتابعة الأستاذ محمد عبدالرحيم البيومي، الأمين العام السابق للمجلس.

وهو أوسع شروح الكتاب المبارك: "الشفا بتعريف حقوق المصطفى صلى الله عليه وسلم" للقاضي عياض رحمه الله.

ويقع في (١٤) مجلدًا، ومع الفهارس (١٧) مجلدًا.

متن الصفة النبوية،

للكاتبين الفاضلين: مساعد بن حميدان الحميدان، وأحمد بن عبدالعزيز الربيعان.

نشر في مكة المكرمة، ٦٧ ص.

وهناك كتاب مستقل في شرح هذا المتن، بعنوان: تحرير الشمائل في متن الصفة النبوية وحواشيه، للمؤلفين السابقين، ٤٦١ ص.

وهما في صفة رسول الله ﷺ، وأحوال بدنه، وطعامه، ولباسه، وسلاحه، وركائبه، وماله، ونفقته، وبيته، ومتاعه، وأزواجه، وذريته، ومرضه، ووفاته، وتجهيزه، والصلاة عليه ﷺ.

المسحة المحمدية،

تأليف سعد سعد جاويش، أستاذ الحديث بجامعة الأزهر (ت ١٤٤١ هـ)؛

صدر بعد وفاته باعتناء وتقديم نجله أحمد سعد جاويش.

مشاهد ومواقف من حياة سيّدنا محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم برزت فيها كرامته وسيادته وشرفه ومنزلته عليه الصلاة والسلام، سواء كان ذلك بمسح أو مسّ بيده الشريفة على المريض، أو بنفثٍ أو تفلٍ من ريقه الشريف، أو مجرَّد لمسة أو نَضْحةٍ من وضوئه، أو دعوة مباركة من دعائه عليه الصلاة والسلام.

وذكر المؤلف أن المسحة المحمدية أُجرِيت لبعض الحالات في رؤى منامية بعد وفاته عليه الصلاة والسلام، وأنه حصل الشفاء بها وببركتها، كما وقع لبعض العلماء والأولياء!

من الشمائل النبوية: مشيُ النبيِّ ﷺ،

للأستاذ ممدوح جاد أحمد. القاهرة.

الوفا ببيان فوائد الشفا،

لأبي محمد عبدالله بن محمد التُجّاني التونسي (ت ٧١٨ هـ)؛

طبع بدراسة وتحقيق عبدالهادي الزَّرِيكة، بيروت، ٦٥٦ ص.

ذكر المحقق أنه أقدم شرح للشفا، وأن مؤلفه أفرغ فيه عصارة ذوقه الأدبي ورسوخه العلمي؛ فلم يكتفِ بفك غريب الألفاظ وحل معضلات عبارات القاضي عياض، بل وشّح كتابه بفرائد الفوائد الأدبية، ونوادر اللطائف البلاغية، وزوَّده بمباحثَ فقهية وحديثية وتاريخية قيِّمة، وحلاه بنقول من كتب المتقدمين بعضها في حكم المفقود. لكنه لم يكمل شرحه، وإنما وصل إلى نهاية الفصل الحادي عشر: في حسن خُلقه ﷺ.

الصحابة رضي الله عنهم

الأبطال الخارقون من الصحابة الكرام،

تأليف ناجية شعيب أحمد، ترجمة أسد الله مير الحسني [البلوشي] من باكستان.

موجّه للناشئين من سن العاشرة إلى سنوات أكثر.

يعرض نماذج حقيقية من الشجاعة والثبات والالتزام بالدين من حياة الصحابة رضي الله عنهم، بلغة سهلة ميسّرة وأسلوب مشوّق.

من مميزات الكتاب وجود أسئلة بعد كل قصة، تساعد على الفهم والتفاعل.

الرسالة الأهم التي يقدّمها الكتاب: أن القدوة الحقيقية موجودة في تراثنا، ولسنا بحاجة لأبطال خياليين، بينما بين أيدينا أعظم النماذج. كما في تعريف بالكتاب.

أسنى المطالب في مناقب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه،

للحافظ المقرئ شمس الدين أبي الخير محمد بن محمد بن الجزري (ت ٨٣٣ هـ) رحمه الله، أصدرته مبرة الآل والأصحاب بالكويت في مجلدين؛ دراسة وتحقيق وتخريج عمرو بسيوني.

المجلد الآخر خاص بالتخريج، وحمل عنوان: أعلى المطالب في تخريج كتاب أسنى المطالب في مناقب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب/ تحقيق عمرو علي بسيوني.

رسالة ماجستير هادفة:

الإعداد النفسي التربوي للصحابة لتلقي الخطاب القرآني،

للباحثة سميحة قائد دماج، الجامعة الإسلامية بمنيسوتا.

إعلاء المنارة فيمن شرَّفهم النبي ﷺ بالزيارة،

إعداد الكاتب أحمد فرحات بسيوني، بيروت.

احتوى على ذكر عدد من زيارات النبي ﷺ لأشخاص من أصحابه الكرام، ومن أهل الكتاب بالمدينة، مما وصل إلينا بأسانيد صحيحة، من كتب السنة ومراجع السيرة النبوية.

أوراق الورد المحمدية في سيرة زوجات خير البرية (ﷺ).
للأستاذ محمد علي عبدالرحمن، دكتوراه في التاريخ الإسلامي، مصر.

بنو النجار خير بيوت الأنصار: أنصارُ رسول الله ﷺ وأنصارُ الإسلام والمسلمين،
تأليف أحمد بن علي بركات الأنصاري. القاهرة.

البيان الأسنى فيمن دخل من الصحابة بلاد المغرب الأدنى (ليبيا وتونس)،
تأليف أحمد بن علي الجبيلي.
وأردفه بملحقين:
النخبة ممن دخل بلاد المغرب وإفريقية ولم تثبت لهم صحبة.
إعلام الأنام بمن لم يثبت دخولهُ بلاد المغرب وإفريقية من الصحب الكرام.

التبيان والبرهان فيمن مَسَحَ النبي ﷺ على رأسه مِن الصبيان،
لمؤلفه محمد جابر الأسواني، الكويت، ٣٢٥ ص.
وقد بلغ مَن مَسَحَ النبي ﷺ على رأسه مِن الصبيان (٩٢) شخصًا.

تحفة الأخيار في فضائل الأنصار،
لمؤلفه نور الدين بن حسين الأنصاري (ت بعد ٩٩٨ هـ)؛ تحقيق ياسين أزكاغ المكناسي. بيروت، ٢٣٠ ص.
ذكر المؤلف أنَّ الأنصار رضي الله عنهم كانوا من أولاد الحكماء والعلماء الذين كانوا مع تُبَّع الأول، وأنهم آمنوا بالنبي ﷺ، وبالكتاب الذي أنزل عليه، وبكل ما أخبر به عن ربه من شرائع الإيمان والإسلام، وساق جملة من الأدلة التي تثبت فضلهم، وتستوجب احترامهم وتوقيرهم، والترضي عليهم...

حديث قَيلة بنت مخرمة العنبرية رضي الله عنها وكتابة النبي ﷺ لها ووَصاته بها ودعاؤه لها

تأليف عبدالعزيز بن محمد الفُريح، أستاذ الحديث بالجامعة الإسلامية في المدينة المنور.
نشر في الرياض.

حذيفة بن اليمان:

ترجمته، مناقبه، غزواته، وفتوحاته، سيرته مع النبي ﷺ والخلفاء الراشدين، علمه، مروياته في الفقه والتفسير والفتن والمنافقين.

تأليف مازن بن عبدالرحمن البُحصلي. الشارقة.

خُطبة عائشة الصِّدِّيقة أمِّ المؤمنين رضي الله عنها وكلامُها في ذِكرِ أبي بكرٍ وعمر رضي الله عنهما،

بشرح أبي بكر محمد بنِ القاسم الأَنْباري (ت ٣٢٨ هـ)، وبرهانِ الدين إبراهيم بنِ يحيى المَكْناسي (ت ٦٦٦ هـ).

صدر بدراسة وتحقيق الأستاذ بدر العمراني، رئيس مركز عقبة بن نافع للدراسات والبحوث في الصحابة الكرام بالرابطة المحمدية للعلماء في طنجة.

ويضمّ الكتاب خطبة مأثورة عن أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها، للدفاع عن الخليفتين الراشدين أبي بكر الصّديق، وعمر بن الخطاب رضي الله عنهما، بذكر فضائلهما، وجهودهما في نشر الإسلام، وإقامة الحقّ.

ومعها شرحان.

ثمّ ألحق بهما المحقق: متن الخطبة برواية عبدالله بن جعفر الجابري (ت ٣٥٧ هـ) منتقاة من جزئه الشّهير، وهي أيضًا بشرح ابن الأنباري.

والمجموع كله اعتنى به الباحث بدر العمراني تحقيقًا وتعليقًا ودراسة.

وضمّن مقدمته سبعة مباحث؛ خصصها للخطبة تحريرًا لرواياتها، وكشفًا لدرجاتها، وتمييزًا للحكم المناسب لها، واستقراءً لشروحها، مع التّركيز على شرحي ابن الأنباري والمكناسي من أجل استكناه منهجيهما، وإبراز الفوارق اللاّئحة عنهما...

دِرَّة عمر بن الخطاب رضي الله عنه وعنها وحاجة الناس اليوم إليها:
جمع الروايات الحديثية عن درة عمر، وما قيل فيها، والأحكام الفقهية التي تخصها،
للشيخ المصنف مشهور بن حسن آل سلمان، بيروت، ٢مج (١٠١٢ ص).

رشف الزلال عن تبسم ثغر السؤال،
لمصنفه أحمد بن زين العابدين البكري الصديقي (ت ١٠٤٨ هـ)؛ تحقيق ميسر علي محمد.
نشر في مجلة التعليم، ديوان الوقف السني، العراق مج١ ع٣ (١٤٤٣ هـ، ٢٠٢٢ م).
(توضيح لقول المحدّثين: لا يُعرف أربعة من الصحابة ذكور في بيت واحد متوالدين أدركوا النبي ﷺ إلا في بيت الإمام أبي بكر الصديق رضي الله عنه)

الروض الوريف فيمن دخل من الصحابة فلسطين والقدس الشريف،
لكاتبه أحمد بن علي الجُبيلي.
نشرته مبرة الآل والأصحاب بالكويت، ٨٦٤ ص.

صحابة صنعوا التاريخ ونسيتهم الأمة،
لكاتبه مصطفى زهران، القاهرة، ٢٤٠ ص.

عندما يكون الكتاب رائعًا نافعًا دافعًا للفداء، ويتمنى المرء لو كان مؤلفه، ويتمنى لو تروَّت أرضٌ من دمِ مهاجِر!
أفغانستان الباسلة، أرض البطولات والفداء تاريخًا وواقعًا..
وصدر كتاب:
الصحابة في أفغانستان،
لكاتبه الفاضل محمد شريف راشد، بيروت، ٢٤٠ ص.
جمع فيه تراجم نحو (٤٠) من الصحابة الكرام رضي الله عنهم، الذين آمنوا وجاهدوا، ونزلوا بلاد الأفغان غزاة فاتحين، ودعاة لإرشاد الناس إلى الطريق المستقيم.

الصحابي الجليل عمران بن حصين: سيرته وأثره في صدر الإسلام،

تأليف صفاء جاسم الجبوري، تكريت، ٢٢٤ ص.

أصله رسالة ماجستير أُجيزت من معهد التاريخ العربي والتراث العلمي ببغداد.

صحابيات صنعن التاريخ ونسيتهنّ الأمة،

لكاتبه مصطفى زهران، القاهرة، ٢٤٤ ص.

الطاهرات: دراسة جامعة ومحررة لسير أمهات المؤمنين رضي الله عنهنّ،

تأليف موسى بن راشد العازمي.

الطبعة الثانية، الرياض، ٤٧٨ ص.

فرسان النهار من الصحابة الأخيار،

جمع وترتيب الشيخ السيد بن حسين العفاني، ٧مج.

ويعني الصحابة المجاهدين رضوان الله عليهم.

في لحظة الوداع الأخير،

تأليف عريف الدين معروف بن عبد الرشيد، رئيس جامعة اقرأ في دكا، ٢٠٨ ص.

كتاب يبين أحوال الرسول ﷺ والصحابة عند اقتراب الموت.

العقيدة والفرق والديانات:

العقيدة الإسلامية

الإبانة عن مذهب السلف الصالح في القرآن وإزالة شبه الزائغين بواضح البرهان،

لأبي نصر عبدالله بن سعيد السِّجْزي (ت ٤٤٤ هـ)؛

صدر بتحقيق الأستاذين جمال عزون، ونجم عبدالرحمن خلف، الجزائر، ٥مج.
يليه ملحق بنقولات عزيزة عن الإبانة في كتب اللاحقين، محاولة لاستكمال ما تيسَّر من النقص في الأصل الواقع في الأصلين المعتمدين في التحقيق...

الأثر العقدي في التوجيه الصرفي،
للأستاذ الخضر بن صالح العوذلي، جدة، ٣٨٠ ص.
وضح فيه قيمة اللغة العربية وأهميتها في صيانة العقيدة والدين، وأن أكثر البدع المنتشرة في القديم والحديث كان سببها الرئيس العجمة والجهل بالعربية!
وكشف أثر العقائد في التوجيهات الصرفية في مسائل عقدية كثيرة وخطيرة.
وظني أن أصله رسالة ماجستير.

الأخطاء العقدية في العادات والأمثال الليبية،
للأستاذ مهند إبراهيم بن عمران، نشر الهيئة العامة للأوقاف، ط٢، ٨١٨ ص.

أخطاء عقدية واردة في بعض ترجمات معاني القرآن الكريم باللغة الإنكليزية،
للأستاذة أسماء عبدالقادر العاني، بغداد، ١٠٤ ص.

أخطاء النحويين واللغويين في العقيدة،
كتاب جديد لمؤلفه صلاح بن فُتَيني كنتوش، من عدن، صدر في المنصورة، ٦٧٠ ص.

الاستثناء في كلمة الشهادة،
لأبي العباس أحمد بن عبدالعزيز السجلماسي (ت ١١٧٥ هـ)؛
طبع بتحقيق حسن أبو لسان، سعيد قصبي. الرباط.

الإعلام بحدود قواعد الإسلام،

للقاضي عياض بن موسى اليحصبي (ت ٥٤٤ هـ)، بعناية الأستاذ نزار حمادي.
صدر في تونس والكويت، ١٥٠ ص.

الانتصار للبردة الشريفة وردُّ الانتقاد عن أبياتها الغُرِّ المنيفة،
للكاتب والمحقق الفاضل الشيخ بلال فيصل البحر.

الانحرافات العقدية في الأدب الليبي المعاصر،
للأستاذ مهند إبراهيم بن عمران، ٨٨٠ ص.

براهين الإيمان واليقين في نقض الإلحاد والرد على الملحدين،
تأليف مسعد عبدالسلام عبدالخالق، أستاذ العقيدة والفلسفة بجامعة الأزهر، القاهرة.

ثبت بأسماء ما صنف في العقيدة من بداية التأليف إلى نهاية القرن السابع الهجري،
إعداد الأستاذ محمد بن خليفة التميمي.

جمع كلمة المسلمين:
قاعدة أهل السنة والجماعة في رحمة أهل البدع والمعاصي ومشاركتهم في صلاة الجماعة واتقاء تكفيرهم،
للعلامة أحمد بن عبدالحليم بن تيمية (ت ٧٢٨ هـ)؛ اعتنى به وعلق عليه محمد بن سرّار اليامي، الكويت، ٤١ ص.

حوراء الخيام وعذراء ذوي الهيام في رؤية خير الأنام في اليقظة كما في المنام،
تأليف محمد بن إبراهيم التادفي (ت ٩٧١ هـ)؛ تحقيق جنيد ساجد العزاوي، أستاذ في كلية الإمام الأعظم، بغداد، ١٦٠ ص.

حينما بكى العقل وخشع القلب: رسائل من عمالقة الأدب في حب الله،
للأستاذ هاني عبدالعاطي.
كتاب فكري روحي يستقصي رحلة أدباء مصريين مشهورين (عباس محمود العقاد، مصطفى محمود، نجيب محفوظ، طه حسين، المنفلوطي، ومصطفى صادق الرافعي) من الشك والقلق إلى شواطئ اليقين والمناجاة الخاشعة في حب الله.

دلالة النباتات على توحيد الله وعظمته،
تأليف فهد بن محمد الساعدي، أستاذ العقيدة بجامعة طيبة في المدينة المنورة.
صدر في القاهرة.

ردود علماء الغرب على الإلحاد المعاصر: عرض ونقد،
للأستاذ جوهانس كلومنك (د. عبدالله السويدي)، الرياض، ٣جـ.

رسالة في حكم الولدان الذين ماتوا وهم صغار وآباؤهم كفار، والمجنون والأصم والشيخ الخرف ومن مات في الفترة ولم تبلغه الدعوة،
لأبي الفداء إسماعيل بن كثير الدمشقي (ت ٧٧٤ هـ) رحمه الله؛ جمع وترتيب وتعليق محمد بن حامد بن عبدالوهاب، ٣٩ ص.
مستخرج من تفسيره غالبًا.

الرسالة القدسية،
لحجة الإسلام الإمام الغزالي (ت ٥٠٥ هـ)، بعناية الأستاذ نزار حمادي؛ ١٩٠ ص.
وعليها: فوائد العقيدة القدسية/ لأبي العز تقي الدين المقترح (ت ٦١٢ هـ).
صدر في تونس والكويت.

الروض الندي في الحوض المحمدي،

للعلامة شمس الدين محمد بن عبدالله بن ناصر الدين الدمشقي (ت ٨٤٢ هـ)؛
طبع بتحقيق ناصر بن أحمد الجبري، الكويت، ٢٢٧ ص.

شرح أسماء الله تعالى وآداب الدعاء،
لأبي جعفر النحاس (ت ٣٣٨ هـ)؛ اقتباس وانتقاء الإمام الأُدفوي (ت ٣٨٨ هـ)؛ تحقيق عبدالله بن علي الميموني. مكة المكرمة.

عالم بلا إلحاد،
للأستاذ حسام عقل، الجيزة، ٢٨٨ ص.
هدف من خلال كتابه إلى تفكيك الشبهات الإلحادية والرد عليها عقليًّا ومنطقيًّا.
وأكد بطلان فرضية المصادفة، وإثباتَ الحاجةِ الفطرية والعقلية لوجود خالق.
وبيّن كيف يمكن للإيمان بالله أن يقدم إجابات قطعية وعميقة لأسئلة الإنسان الوجودية، ويضمن استقراراً نفسيًّا واجتماعيًّا.
ونقد الادعاءات التي تربط الإلحاد بالتقدم العلمي أو التنوير.

عناية العلماء المغاربة بعقيدة العوام،
للأستاذ عبدالفتاح محفوظ، الرباط.
بيّن جهود العلماء في ترسيخ العقيدة بأسلوب سهل مبسط يصل إلى عامة الناس.

فلسفة نعمة الخفاء في الدين والعلم وأثرها في العقيدة الإسلامية،
للأستاذ محمد بيومي البربري.

قاعدة: "قبول الحق من كل من تكلم به" بين السلف والمخالفين،
بحث محكم كتبته خلود بنت خالد الداود، الأستاذة بقسم العقيدة والمذاهب المعاصرة في جامعة الإمام بالرياض.

تناولت تأصيل هذه القاعدة المنهجية للسلف الصالح، وتوصلت إلى:
أن قاعدة "قبول الحق من كل من تكلم به" من القواعد المنهجية لأهل السنة والجماعة في الاستدلال، لا من القواعد العقدية.
أن عمدة السلف في هذه القاعدة: كتاب الله تعالى وسنة نبيه ﷺ، وإجماع الصحابة والتابعين والخالفين بعدهم.
أن قبول الحق من كل من تكلم به ولو كان كافرًا أو فاسقًا لا يستلزم تزكية القائل، وإنما قبول الحق تأييدًا للحق الموافق لكتاب الله تعالى وسنة نبيه ﷺ، وإن كان القائل قد خالف الحق في غير ذلك.
أن تقرير هذه القاعدة لا يعني تقرير التلقي عن أهل البدع وطلب العلم منهم، فقد حذر السلف الصالح عن تلقي العلم عن أهل البدع، والأخذ عنهم؛ بقصد حماية عقائد الناس من شر بدعهم وشبهاتهم.
نشر البحث في مجلة العلوم الشرعية، جامعة الإمام بالرياض ع٨٠ جـ٢ (رجب ١٤٤٧ هـ، ٢٠٢٦ م)، ٦٩ص.

القواعد القيروانية في توجيه آيات الأحكام الاعتقادية عند الشيخ الإمام أبي محمد مكي بن أبي طالب القيرواني (ت ٤٣٧ هـ)،
جمعها الكاتب المحقق نزار حمادي. تونس.
مستخرج من تفسيره "الهداية إلى بلوغ النهاية".

كشف الكربة بفضل الموت يوم الجمعة:
دراسة جمعت بين الفضائل الحديثية واللطائف الإيمانية والدقائق الفقهية،
تأليف عبدالعزيز عبدالله الجِرجاوي.
ذكر أنه أفرد هذا البحث للحديث عن فضل الموت يوم أو ليلة الجمعة، وجمع الأحاديث الواردة في ذلك، وكلام الأئمة والمحدّثين من السلف والخلف في هذه المسألة، والأحاديثَ التي فيها فضل الموت في البقاع المباركة المقدسة، مثل مكة والمدينة المنورة والقدس، وبعضَ الأخبار

والنماذج مِن النَّبيينَ والصِّدِّيقين وَالشُّهداء والصَّالِحين وأئمة الفقه والحديث والتفسير والزهد، ممن تمنَّوا الموت في البقاع المقدسة أو الأيام المباركة، أو فَضَّلوا واختاروا ما عند الله على البقاء في الدنيا، ومن تمنَّوا الموت في يوم الجمعة لفضله ومنزلته.

ليطمئن عقلي: مناورات الشك والإيمان،

للطبيب المتخصص أيمن بدر كريم، استشاري أمراض الصدر واضطرابات النوم في مدينة الملك عبدالعزيز الطبية بجدة، عضو الأكاديمية الأميركية لطب النوم، والمنظمة الأميركية لأمراض الصدر. ألف عدة كتب في الفلسفة، والعلاقات الإنسانية، والسلوك والأخلاق، مثل: النوم رحمة، اعترافات موظف فاسد، الإنسان محاولة للفهم، كلام في الأخلاق والسلوك.

تذكرت به والده المذيع المثقف، ذي الصوت الرخيم المدهش (ت ١٤٣٦ هـ) رحمه الله.

محاذير عقدية متعلقة بالنعرات والعصبية والقبلية،

للأستاذ فهد بن عايد الجهني، المنصورة.

المخالفات العقدية في ديوان أبي الطيب المتنبي: جمعًا ودراسة ونقدًا،

للأستاذ علي بن إبراهيم الشريم.

وأصله رسالة جامعية.

وكان هذا منتظرًا، ومتوقعًا، ومطلوبًا، لشاعر افتتن به الناس، وشُغل به الأدباء.

وكثير منهم لم يلتفت إلى ثقافته التي كان ينطلق منها، وعقيدته التي كان يدين بها، ولم يأخذها في الاعتبار.

من الردود على القراء: لو قرأت الكتاب ثم حكمت عليه لكان أفضل، فهذا نهج المسلم، وقد أشرتُ إليه من جانب أن الشاعر لم يكن من أهل السنة، والردود عليه تكون من هذا الجانب، وغير ذلك مما يقع فيه الشعراء بتهويلهم وهذيانهم، كمدح متكلف فيكون رياء، وهجاء فاحش فيكون ظلما، وقد عُرف بهما الشاعر.

معالم الإسلام،

لأبي يوسف يعقوب بن سليمان الإسفراييني (ت ٤٨٨ هـ)؛ دراسة وتحقيق سفيان عبدالرحيم الدليمي، جامعة الأنبار، دكتوراه.

عنوان موهم.

قال في أوله: جمعت فيه غررًا من دلائل الإعجاز، وجملًا من أعلام النبوة.

المعتقدات الشعبية في المجتمع المصري في ميزان الإسلام،

للباحث أحمد لطفي رسلان،

رسالة دكتوراه نوقشت في كلية الدعوة بجامعة الأزهر، القاهرة.

معجم الاصطلاحات الاعتقادية،

تأليف سعد بن محمد آل عبداللطيف. الرياض.

مقاصد العقيدة من بناء الإنسان إلى إقامة العمران،

جمع وتنسيق وفهرسة اللجنة العلمية المشتركة بين منتدى البركة للاقتصاد الإسلامي والكلية متعددة التخصصات بالناظور.

الملتقى الدولي الأول لتفعيل مقاصد العقيدة الإسلامية، الناظور، المغرب، ذو القعدة ١٤٤٥ هـ، ٢٠٢٤ م، ٨٨٨ ص.

مناظرة المغيلي للإمام السنوسي رحمهما الله في متعلقات صفتي السمع والبصر،

العلّامتان:

محمد بن يوسف السنوسي (ت ٨٩٥ هـ).

ومحمد بن عبدالكريم المغيلي (ت ٩٠٩ هـ).

رحمهما الله.

صدر بتحقيق سفيان عبدالرحمن الغانمي، عمّان، الطبعة الثانية.

نفي الشرك عن بردة المديح للإمام البوصيري،

تأليف سليمان بن الحسين نرجس البعمراني،

تيزنيت، ١٣٢ ص.

النور المبين في قواعد عقائد الدين،

لمؤلفه العلامة محمد بن أحمد بن جزي الكلبي (ت ٧٤١ هـ) خطيب جامع غرناطة الأعظم؛

اعتنى به الأستاذ المحقق نزار حمادي.

نشر في تونس والكويت، ١٣٦ ص.

الفرق والمذاهب المعاصرة

الإبراهيمية المتصهينة: هدم التوحيد، طمس الهوية، تمكين الاحتلال،

للداعية الأستاذ محمد العوضي، الكويت.

كتاب جديد لشيخنا أحمد معاذ حقي حفظه الله:

أضواء على حديث افتراق الأمة: دراسة تحليلية معمَّقة.

نشرته دار طيبة الدمشقية.

تاريخ الفرق والمذاهب الإسلامية في مصر من القرن الثاني حتى القرن السابع الهجري،

للأستاذ محمد السيد عبدالوهاب، ٢٨٤ ص.

أصله رسالة دكتوراه.

الحركات الفكرية والمذهبية في إيران من الفتح الإسلامي حتى منتصف القرن الثالث الهجري،

للأستاذ أسامة فهمي صديق.

حركة العصر الجديد،

للأستاذة هيفاء بنت ناصر الرشيد، نشر في جدة، وأصله رسالة دكتوراه.

تناولت فيه حركة العصر الجديد التي تعدُّ من أخطر الدعوات الباطنية المعاصرة، والتي تتخذ صورًا قد لا ينتبه لها عموم المسلمين، بحيث تُمرَّر من خلالها ممارسات منحرفة تهدم أسسًا عقدية وأحكامًا شرعية.

وقد بذلت الباحثة جهدها للكشف عن مفهوم هذه الحركة، ونشأتها، ومصادرها، وعقائدها الباطنية، وأبرز تطبيقاتها، وآثارها في الواقع، سواء في العلوم النفسية والصحة الجسمية، أم في العلم التجريبي الحديث، أم في المجتمع والتعليم، أم في الإعلام ووسائل الترفيه.

وهذه الحركة تعتقد تأليه الذات، وتؤمن بالحقائق النابعة من الذات بالقدر الذي تنتجه الذات. وتعمل على دمج الباطنية الغربية والهندوسية والبوذية والنصرانية في كافة جوانب الحياة، فهي في حقيقتها إظهار لأفكار وشعائر تلك الديانات والمذاهب بثوب جديد.

سايكس بيكو الإبراهيمي وإعادة رسم جغرافية المنطقة،

للأستاذة هبة جمال الدين، الخبيرة المتخصصة في الشؤون الإسرائيلية، رئيسة قسم الدراسات المستقبلية في معهد التخطيط القومي، عضو المجلس المصري للشؤون الخارجية.

التي تقول: إن "الإبراهيمية" مخطط صهيو أمريكي لتصفية القضية الفلسطينية وتفتيت المنطقتين العربية والإسلامية بدعم مالي ضخم.

وقد أصدرت أربعة كتب في (الإبراهيمية).

ويكشف الكتاب الجديد ملامح مشروع استعماري جديد، يتخفّى تحت شعار "الهوية الإبراهيمية" و"الأخوة الإنسانية"، بينما يهدف إلى إعادة تشكيل المنطقة لخدمة المخطط الصهيوني، وتحقيق هيمنة ممتدة من النيل إلى الفرات.

من تغيير مفهوم الأديان، إلى تفجير الصراعات، إلى محاولة محو الهوية الفلسطينية عقب أحداث ٧ أكتوبر. يفتح الكتاب بوابة واسعة لفهم ما يجري خلف الستار.

أسئلة مفصلية يجيب عنها الكتاب:

* لماذا أصبحت الهوية الإبراهيمية مدخلًا لاتفاقات إبراهام؟
*كيف يُعاد تشكيل الإقليم؟ وما ملامح المرحلة القادمة؟
*ما مستقبل القضية الفلسطينية في ظل هذا المخطط؟
*ما أبرز الخطط المطروحة لمآلاتها؟
*ما أدوات تنفيذ المخطط؟ وما البدائل المقترحة لمواجهته؟

الطرق التي يُعلم بها صدقُ الخبر من كذبه وبطلان مذهب أهل الباطل،
للعلامة أحمد بن عبدالحليم بن تيمية (ت ٧٢٨ هـــ)؛ علق عليها عبدالله بن محمد الغنيمان. الرياض.

العقائد القديمة وأثرها على الفكر الشيعي في إيران: دراسة تحليلية نقدية،
للباحث عمرو حسن علوان، جامعة الزقازيق، دكتوراه في مقارنة الأديان.
بيان بالأفكار والمعتقدات القديمة التي أثرت بشكل كبير في تكوين المذهب الشيعي، وتبرئة آل البيت رضي الله عنهم مما نُسب إليهم من الشيعة زوراً وبهتاناً.

الفكر الزيدي المبكر: النشوء والتطور:
دراسة تحليلية وتاريخية لتراث مؤسسي الزيدية في اليمن والديلم منذ النشأة حتى نهاية القرن السادس الهجري،
للأستاذ عبدالمجيد محمد الغيلي، أستاذ اللغة العربية بجامعة المدينة العالمية، متخصص في الفكر الإسلامي والدراسات القرآنية واللغوية.
نشر في تركيا، ٦٨٧ ص.
ركز فيه على الجانب الديني الجدلي، واقتصر على ما يتعلق بالإمامة، والصحابة، وأهل البيت، والصورة الذهنية للأمة، معتمدًا على كتبهم الأصلية القديمة.
وخصَّص بابًا لتحليل الفكر الجارودي وعلاقته بالزيدية.

كما ناقش قضية الإمامة بين العباسيين والعلويين كخلفية أساسية لفهم الصراعات الفكرية والسياسية.

وزيّف الادعاء بأن الزيدية تجيز إمامة الصَّحابة مع وجود عليّ رضي الله عنهم، أو أنها تتطابق مع أهل السنة في الأصول الفقهية، أو تعميم أنها تجيز إمامة المفضول مع وجود الفاضل.

وبيّن أن الزيدية طائفة شيعية أصيلة، قائمة على مبدأ الاصطفاء الإلهي لعليّ وأهل بيته.

كتاب جديد أخرجه وأتمه الشيعة:

كتاب سليم بن قيس الهلالي (تابعي، ٢ ق. هـ – ١٦ هـ): أول مصنف عقائدي حديثي تاريخي وصل إلينا من القرن الأول،

تحقيق محمد باقر الأنصاري الزنجاني، بيروت، دار المرتضى.

يليه: تتمة كتاب سليم بن قيس.

وهو في الإمامة، وآل البيت، وبعض الصحابة، والفتنة الكبرى.

ويكون للمحدّثين فيه كلام.

نشأة الشيعة الإمامية في حلب ونشاطهم الفكري حتى نهاية القرن الخامس الهجري،

للباحثة هيام حسين علي، جامعة كربلاء، ماجستير.

النفوذ الشيعي الناعم وأبعاده في أفريقيا،

للأستاذ حاتم جاد، دكتوراه في الأديان المقارنة، مصر.

اليهود والدروز: علاقات مثيرة للجدل،

للحسيني عبدالله. مصر.

الديانات

الاختيار: الإسلام والمسيحية = The Choice; Islam and Christianity

الشيخ أحمد ديدات - Ahmed Deedat

ترجمة الأستاذ إبراهيم عبدالله سلقيني.

ثلاثة مجلدات بالعربية والإنجليزية، تتضمن (١٥) كتابًا للشيخ أحمد ديدات.

وهي في ميدان الحوار الإسلامي المسيحي، مما يشكّل مرجعاً مهمّاً وثريّاً، يستفيد منه القارئ المسلم والمسيحي على حدّ سواء، ويشكل حقيبةً علمية متكاملة في هذا المجال.

الأسماء والصفات الإلهية في اليهودية على ضوء العقيدة الإسلامية،

للأستاذ محمد إبراهيم جمعة، مصر، ٢٢٨ ص.

طبعة جديدة.

البراهين الساباطية فيما تستقيم به دعائم الملة المحمدية وتنهدم به أساطين الشريعة المنسوخة العيسوية،

للقاضي المتكلم النظّار جواد ساباط الحسني (ت ١٢٥٠ هـ)؛ تحقيق حمادة محمد سالمان، أستاذ الفلسفة بجامعة الفيوم، القاهرة، ٩٦٨ ص.

في علم مقارنة الأديان.

وفي أعلاه أنه ينشر لأول مرة.

البشارات المحمدية في الأسفار الدينية القديمة،

للأستاذين هيثم طلعت، وياسين لخضر بن ناصر، القاهرة، ٤١٦ ص.

رحلة علمية في تتبُّع البشارات بالنبي محمد ﷺ كما وردت في عدد من الكتب الدينية القديمة، من التراثين الكتابي والشرقي، من خلال دراسة تحليلية تجمع بين التحقيق اللغوي والمقارنة التاريخية.

يضم الكتاب قسمين متكاملين، يعرض فيهما المؤلفان نصوصًا وشواهد ترجع إلى عصور سابقة للإسلام، ثم يناقشان مدى انطباقها على السيرة النبوية في ضوء المصادر الإسلامية؛ ليقدما للقارئ مادة علمية موثقة في باب دلائل النبوة.

الصحف الأُولى:

دراسة تاريخية تتناول الصحف والكتب الأولى التي نزلت قبل الإسلام،

للأستاذ إسماعيل حامد علي، عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية في الجامعة الإسلامية بمينيسوتا.

ذكر المؤلف أن هذا الموضوع من الدراسات التاريخية والدينية الصعبة؛ لقلة ما ورد عن تلك الصحف في القرآن الكريم وفي كتب السنة النبوية الشريفة، لكنه اجتهد بقدر المستطاع، وقدّم دراسة تاريخية حول الصحف والكتب الأولى التي نزلت على أنبياء الله ورسله قبل الإسلام، وهي:

* صحف آدم عليه السلام.
* صحف شيث عليه السلام.
* صحف إدريس عليه السلام.
* صحف إبراهيم عليه السلام.
* صحف موسى عليه السلام.

العلاقة بين اليهودية والمادية: دراسة نقدية تحليلية في ضوء العقيدة الإسلامية،

للأستاذ خالد بن صالح الشمّري، الرياض، ٦٠٨ ص.

كشف فيه الصلات العميقة بين العقيدة اليهودية والمفاهيم المادية عبر التاريخ.

وخلال هذه الرحلة الاستكشافية قدم الكاتب دراسة تحليلية نقدية في ضوء العقيدة الإسلامية، موضحًا كيف أثرت المادية في الديانة اليهودية، من حيث الوثنية والتجسيم وإهمال أو إنكار اليوم الآخر والعنصرية والعنف والتعلق بالدنيا، وماهية جذورها في نصوص التوراة والتلمود. وأوضح آثارها على الفكر والسلوك اليهودي.

وطرح أسئلة حول تأثير المادية المعاصرة على اليهودية، متناولًا جهود بعض المثقفين الذين حاولوا نفي هذه العلاقات...

علم مقارنة الأديان عند علماء المسلمين:
عوامل النشأة، ومناهج الدراسة، ومظاهر الإسهام والبناء،
لمؤلفه يوسف الشاطر، فاس، ٣٨١ ص.

محمَّد في المصادر السريانيَّة: حين يروي الآخَرُ تاريخَ البدايات:
النصوصُ والترجمات وإعادةُ بناء الصورة،
لمؤلفه نصير الكعبي، أستاذ في قسم التاريخ بجامعة الكوفة، ٥١٤ ص.
طالت صحبته مع الكتاب أكثر من عشر سنوات، متنقلًا بين النصوص السريانية والمخطوطات والمصادر التاريخية.
أورد مجموعةً من النصوص السريانية التي تناولت النبيَّ محمَّدًا ﷺ وظهور الإسلام المبكر، مُثبتًا أصولها السريانية وترجماتها العربية، ومُرفقًا إياها بشروح لغوية وتاريخية تكشف دلالات الألفاظ والأسماء والألقاب، وسياقات تدوينها.
وتتبَّع تطوُّر صورة النبي عليه الصلاة والسلام، من الإشارات المبكرة القريبة زمنيًّا من عصر الفتوحات، إلى الروايات المتأخّرة التي أعادت بناء تلك المرحلة تحت تأثير الذاكرة التاريخيّة والجدل الديني.
وبيّن كيفية صياغة تلك المصادر صورة محمَّد ﷺ، ولماذا وصفته بالعربي والإسماعيلي والنبي والرسول والملك، أو قدَّمته تاجرًا ومحاربًا ومدبِّرًا وصاحب ناموس وتعاليم؟

مناظرة أهل الكتاب في الأندلس خلال القرن الخامس الهجري: عرض ودراسة،
للباحث أحمد يونس صديق، جامعة تكريت، دكتوراه.

الفقه الإسلامي:

مباحث فقهية (عامة وخاصة)

إتحاف الفضلاء بأحكام وآداب الشتاء،

تأليف محمد فوزي الصاوي.

أثر أصل القدر في المسائل الفقهية،

للباحث ياسر بن عوض القحطاني، الرياض، جامعة الإمام، دكتوراه.

أثر التجاوز في استخدام الشبكة العنكبوتية فقهًا،

للأستاذ عبدالقادر فاروق خليل، القاهرة.

وأصله رسالة دكتوراه.

والشبكة وإن كانت سبباً في نشر الخير والعلم النافع والفتاوى الدينية والأبحاث العلمية، إلا أنها أسهمت أيضًا في نشر الفساد والفجور، فكم خرّبت من بيوت، وأوقعت في جرائم وفواحش وفتن. والأفعال الإجرامية المخلّة بالآداب العامة تضاعفت على نحو كبير بعد ظهور الشبكة الدولية للمعلومات.

ويبحث الكتاب في بعض هذه الاعتداءات والجرائم الإلكترونية، ويبين الأحكام الشرعية لها.

ويعرّف بخطرها على المجتمعات، وعلى المقاصد أو الضروريات الخمس، وهي: حفظ الدين، والنفس، والعقل، والنسل، والمال.

ويتناول أيضًا: حكم النقود الإلكترونية، والابتزاز الإلكتروني، والقذف والتشهير عبر الوسائل الحديثة والإلكترونية، والإتلاف الإلكتروني وتزوير المستندات إلكترونيًّا، واختراق البريد، وإتلاف المواقع، والسرقات الإلكترونية، والسرقة من الحسابات المصرفية عن طريق الشبكة العنكبوتية، وسرقة الشبكة اللاسلكية، وحكم التيك توك ونتفليكس.

ويذكر ضوابط مواقع التواصل الاجتماعي، وحكم الخِطبة والزواج عبر المواقع، ووضع الصور وتناقلها ونشر الشائعات، وقضايا معاصرة كثيرة...

احتكار الدواء في أوقات الأزمات: دراسة فقهية مقارنة،

تأليف صفاء السيد الفار، أستاذة ورئيسة قسم الفقه المقارن بالإسكندرية.

أحكام الخِصاء في الفقه،

للأستاذ طارق بن محمد الخويطر.

الأحكام الشرعية المتعلقة بظاهرة الزلازل في ضوء الواقع المعاصر،

للباحثة آمنة عيسى الكبيسي، جامعة الأنبار، ماجستير.

الأحكام الفقهية لرفع الصوت في القرآن والسنة: دراسة موضوعية،

رسالة ماجستير للباحث محمد جابر عثمان، جامعة أسيوط.

ذكر حرمة رفع الصوت في مواضع محددة: رفع الصوت فوق صوت النبي ﷺ، ورفع الصوت في المسجد النبوي، ورفع الصوت على الوالدين، وصوت المرأة إذا كان مظنة فتنة، ورفع الصوت لغير ما أُهِلّ به لله.

ومن مواضع الكراهة: رفع الصوت عند قبر النبي ﷺ، وفي مجالس الحديث، وفي الصلاة والتسبيح، وعند القتال، وفي المساجد، وفي الخصومات، وفي الدعاء، وفي التلبية للمرأة.

الأحكام الفقهية المتعلقة بالمجاملات الاجتماعية في الأفراح والأحزان،

للباحث طه ثروت السيد، جامعة الأزهر بأسيوط، ماجستير.

رسالة هادفة.

التأسيس الفقهي للقانونيين،

إعداد التبيان للتعليم.

حقيبة علمية تأصيلية محكَّمة، اشتملت على ست مواد تأسيسية:

- أصول الفقه.
- القواعد الفقهية.
- المدخل إلى علم الفقه.
- فقه المعاملات والأحوال الشخصية والجنايات.

- المعاملات المالية المعاصرة.
- التأصيل القضائي.

لتكون مادة لبرنامج التأسيس الفقهي للقانونيين.

التبصير بأحكام التشهير: دراسة فقهية معاصرة،

للأستاذ سمير إبراهيم الهجين. القاهرة. أصله رسالة جامعية.

التعريفات الفقهية: معجم يشرح الألفاظ المصطلح عليها بين الفقهاء والأصوليين وغيرهم من علماء الدين رحمهم الله تعالى،

للأستاذ محمد عميم الإحسان المجددي، المدرسة العالية بدكّا، ٢٤٨ ص.

موضوع فقهي مهم:

التكسب بالمكانة الاجتماعية: ضوابطه وأحكامه: دراسة فقهية مقارنة،

تأليف محمد طاهر عبدالوارث، عضو هيئة التدريس بجامعة الأزهر. نشر في مصر.

فكرة رائعة في موضوع فقهي أدبي تعليمي مشوّق!:

توظيف الأمثال في الفقه الإسلامي،

للأستاذ خالد همّام السمهودي، الرباط.

الحد الفاصل في ضوابط التواصل: دراسة فقهية وأحكام تأصيلية في ضوابط التواصل بين الرجال والنساء،

تأليف هيا بنت سلمان الصُّباح، أستاذة الحديث الشريف بجامعة الكويت.

حفظ الأسرار وإفشاؤها في الشريعة الإسلامية،

تأليف عبدالباقي الحقاني، أستاذ العلوم والسياسة بالجامعة الأفغانية العالمية، وزير التعليم العالي بأفغانستان.
نشر في مانشستر.

الحق في الحرية الأكاديمية والبحث العلمي: دراسة مقارنة بين الفقه الإسلامي والقانون،
للباحث مرمي لمنور، جامعة الأمير عبدالقادر للعلوم الإسلامية، دكتوراه.

حكم تقديم ما يجب تأخيره في الفقه الإسلامي: دراسة مقارنة،
للباحث محمد حاتم الجنابي، جامعة الأنبار، ماجستير.

الخادم المعين على فهم كلام الفقهاء المَرْضيين: أدوات لفهم النص الفقهي: دراسة تنظيرية تطبيقية على المذهب الحنبلي،
للأستاذ فهد بن العيفي الدَّوْسري.

زاد المحتاج إلى المصطلحات الفقهية،
للشيخ المحدّث محمد حفظ الرحمن الكُمِلّائي، دكا، ٦مج.

فقه الحياة: قراءة معاصرة في الأحكام والمقاصد والواقع،
للكاتبين الفاضلين باسم محمد جمعة، وبروج عباس الطيف، بغداد، ١٥٦ ص.

الفوائد المصرية فيما يحتاجه طلبة الشافعية،
تأليف محمد السيد السعدني، القاهرة.
ما لا يستغني عنه المتفقه في آداب الطلب وتاريخ المذهب واصطلاحاته ورموزه وطبقات علمائه وتراجم المتأخرين وفتاويهم وقواعد الفتوى بالضعيف والأقوى.

قسوة القلب في النظر الفقهي: مدارسة في مراعاة الفقهاء لأحوال القلوب،

تأليف عبدالرحمن بن فؤاد العامر، الأستاذ في كلية الشريعة بالرياض.

الفقيه عند سلفنا المتقدم هو العالم العاملُ بدينه وبآخرته، وليس من استطال بتوليد الفروع، وتشقيق الكلام، وتفريع المسائل.

باب شريف من النظر في فهم الدين، مع التدليل على ذلك بأمثلة نافعة...

المحرر في منهجية البحث الفقهي والأصولي وتطبيقاته في القضاء والسياسة الشرعية،

كتاب جديد للأستاذ محمد خالد منصور، وبناته حنين وهبة وياسمين. عمّان.

ربط فيه بين أدوات التفكير العقلي المشتركة في العلوم كالاستقراء، والتحليل، والمقارنة، والاستنتاج، والنقد، وبين المناهج التخصصية الخاصة بالعلوم الشرعية؛ كالتخريج الفقهي والأصولي، وتحقيق المناط، والتحقيق الأصولي، والنقد المقاصدي، والصياغة الأصولية، وفق رؤية تجمع بين التأصيل الشرعي، والوعي المعرفي المعاصر، والتطبيق العملي للنوازل والقضايا المستجدة، مع ربط المنهجية الشرعية بالتحولات المعاصرة في مجالات القانون، والقضاء، والاقتصاد، والذكاء الاصطناعي، والدراسات البينية.

المختصر في أحكام الصغار على مذهب السادة الحنفية الأخيار،

للأستاذ رائد بن عبدالله الملا. القاهرة.

وهو مختصر من كتاب "أحكام الصغار" للعلامة الأستروشني (ت ٦٣٢ هـ) مع بعض الزيادات الهامة.

معجم غريب الفقه والأصول،

إعداد محمد إبراهيم الحفناوي، أستاذ أصول الفقه بجامعة الأزهر، عضو المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، عمّان، ٨٥٢ ص، الطبعة الثالثة.

ومعه للمؤلف نفسه: إعراب الكلمات الغريبة.

المقاصد الأخلاقية في الفقه الإسلامي: مقصد العدل أنموذجًا،
للباحث كرم محمد مصطفى، جامعة الفلوجة، ماجستير.

صدور الجزء الخمسين من:
موسوعة الفقه الإسلامي،
التي يصدرها المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية بالقاهرة.

نظرية التيسير في الشريعة الإسلامية بين الأصالة والمعاصرة،
تأليف عبدالستار حسين الندّاف. دمشق.

كتاب فريد من نوعه!
نظرية المنصب والسؤدد: أحكامهما وآثارهما في الفقه الإسلامي مع ذكر بعض التطبيقات القضائية والقانونية المعاصرة،
للأستاذ عبدالعزيز بن محمد الغانمي. الرياض.
دراسة علمية لأمر مهم في الفقه الإسلامي، وهو (المنصب والسؤدد)، فالتفاوتُ بين الناس في منازلهم وأقدارهم ضرورةٌ وجودية، قدّرها الله جلَّ وعلا بين خلقه، كما قدّر بينهم الغنى والفقر، والقوة والضعف، والحرية والرق، وجاء الشرع كذلك بأحكام خاصة بهذه المناصب والدرجات. وانطلاقًا من هذا المفهوم تتبّعت الدراسة المسائل والموضوعات الخاصة بالمنصب والسؤدد المبثوثة في الفقه الإسلامي، وفق منهجٍ استقرائي تحليلي يُظهر آثار هذه النظرية، ويجلّي معالمها، ومدى تأثيرِها وحضورها في الفقه الإسلامي.
وقد أظهرت الدراسة التوازن الفقهي في التعامل مع الناس على اختلاف درجاتهم ومناصبهم. وكذلك أبرزت ما جاء في الفقه من الاعتبارات والتبعات التي وضعها على ذوي المناصب، مع استيعاب مسائل الموضوع، وجمع شتاته من أبواب الفقه في بحث متكامل، حتى خرجت بنظرية فقهية جديدة تظهر جانبًا رئيسًا من جوانب الفقه الإسلامي، وتقدم قراءة جديدة لنصوص

الفقهاء فيها؛ وإبراز هذه الثروة الفقهية، للمهتمين من فقهاء الشريعة والقانون، والمنشغلين بالتشريعات ووضع السياسات.

نوازل التربية والتعليم في الغرب الإسلامي،

جمع وتصنيف ودراسة الأستاذ بلخير سرحاني،

طنجة، ٥٤١ ص.

نوازل الصداقة،

للكاتب الإسلامي الأديب المبدع محمد بن إبراهيم الحمد.

وموضوع الصداقة قديم لذيذ متشعب، وتطرأ عليها مستجدات تحتاج إلى وقفات، وهذا ما بيّنه المؤلف الخبير.

أصول الفقه

(يشمل القواعد والمقاصد)

أثر فساد الزمان على الأحكام الشرعية: دراسة مقارنة،

للباحث عمر ضياء الطائي، كلية الإمام الأعظم، ماجستير.

أدلة حجية مصادر التشريع الإسلامي والرد على أبرز الاعتراضات حولها،

تأليف إسماعيل بن الطاهر رحماني. تونس.

الأربعون التحقيقية في كشف الخلل الاجتهادي وتقويم مسالك الاستنباط الشرعي،

تأليف حذيفة بن حسين القحطاني، ١٤٢ ص.

أربعون سببًا من أسباب الخلل الاجتهادي مستندًا إلى نصوص الوحي وقواعد الأصول وكلام الأئمة المحققين مع ربط ذلك بالواقع المعاصر، وبيان سبل العلاج والتقويم. (من المقدمة)

الارتقاء من مقاصد الشريعة إلى المنظومة المقاصدية لتحقيق كفتي الميزان والتدين والعمران،
مع تطبيقاتها في الاقتصاد والصيرفة والعقود والتنمية والوقف والبيئة والحوكمة.
للفقيه العلامة علي محيي الدين القره داغي، ٧١٢ ص.
ذكر المؤلف أن أعظم خلل أصاب المسلمين هو الخلل في الميزان الذي أنزله الله تعالى مع القرآن، وهو خلل في المنهاج والفكر والتصورات، ترتب عليه الخلل الأعظم في فهم مقاصد الله تعالى في خلق الإنسان والكون.
وذكر أن الخلل في تعبد الله يترتب عليه الطغيان، والخلل في العمران يتمخض عنه التخلف، ولا بد منهما جميعًا، حتى يتحقق مقصد الله تعالى من خلق الإنسان.
واكتشف المؤلف أن دراسات المقاصد في أكثرها تعتمد على "مقاصد الشريعة" التي تأتي في دائرة الكفة الأولى، أي: العبادات بمعناها الخاص؛ ولذلك توجه للارتقاء بها..
وحاولت الدراسة الإحاطة بكل ما يتعلق بكفتي الميزان: كفة التقديس والتعبد، وكفة العمران والحضارة. وكذلك شملت كفتي مقاصد الله تعالى، ومقاصد المكلفين، كما أنها أوضحت أن لميزان المقاصد كفتين أخريين، وهما: كفة المجتمع، وكفة الدولة.

الاستحسان بالقياس الخفي:
دراسة أصولية تطبيقية على كتاب بدائع الصنائع للكاساني،
للأستاذ هيثم محمد ضبش.

استدراكات الإمام الجويني رحمه الله على الأصوليين من خلال كتابه البرهان في أصول الفقه،
لمؤلفه عمر وندي كوندي. مصر.

الاستصلاح عند شيخ الإسلام ابن تيمية: ضوابطه وتطبيقاته،
تأليف حامد بن جابر السلمي، مكة المكرمة، ٥١٥ ص.

أصول الفقه قبل عصر التدوين،
للأستاذ صفوان عدنان داودي، دمشق، ٥١٠ ص.

أوائل علم أصول الفقه: مختصر للراغبين في تصور علم أصول الفقه،
تأليف محمد بن عودة العودة. الرياض.

بداية الأصولي،
تأليف إبراهيم حمّادة حاضري، الكويت، ٣٤١ ص.
شرح الورقات ونظمها، ومعه تشجيرات وتدريبات.

بناء الأحكام الفقهية على التجربة العملية جمعًا ودراسة،
محمود محمد العفيفي، جامعة طنطا، دكتوراه.

بيان الراوي لما رواه: دراسة أصولية تطبيقية،
تأليف أحمد محمد الرخ، أستاذ أصول الفقه في جامعة الأزهر بالقاهرة، ٨٨ ص.

تجريد حواشي ابن نصر الله الكناني وابن بدران على روضة الناظِر، مع نص من الشرح المفقود لابن المجاور،
تجريد وعناية الأستاذ محمد بن عبدالله الطويل، أستاذ أصول الفقه بجامعة القصيم، نشر في القاهرة، ١١٥ ص.

تخصيص العام بذكر بعضه تأصيلًا وتطبيقًا،
تأليف خالد بن محمد الودعان، أستاذ في كلية الشريعة بجامعة الإمام في الرياض.

تصنيف التعريفات الأصولية: الفكر والتطبيق،

تأليف المهدي بن محمد الحَرَازي، الأستاذ في كلية الشريعة بجامعة أم القرى.
في أدنى العنوان: أول دراسة علمية في تصنيف التعريفات الأصولية وتطبيقاتها.

تعليق الأحكام بالأسماء: دراسة في التنظير الأصولي والتطبيق الفقهي،
للأستاذ عبدالله أكيك، الرباط، ٦٣١ ص.
دراسة للعلاقة بين الاسم الشرعي أو اللغوي وبين الحكم الفقهي.
بعبارة أخرى: هل الحكم الشرعي يدور مع "الاسم" وجوداً وعدماً، أم يدور مع "المعنى والحقيقة والعلة" التي بُني عليها هذا الاسم؟
التطبيق الفقهي: تتبع المؤلف الفروع الفقهية والنازلية التي اختلف فيها الفقهاء بناءً على تغيّر الأسماء أو ثباتها، وكيف يُؤثر إطلاق "الاسم" على تغيير الحكم (مثل دخول الأعيان المستحدثة تحت أسماء قديمة، أو تبدل أعيان قديمة بأسماء جديدة).
مثال توضيحي لتطبيق الفكرة:
مسألة "استحالة الأعيان النجِسة" (التحول الكيميائي الحديث).
الصورة: إذا تحولت عين نجسة أو محرمة (مثل خنزير أو ميتة) تحولاً كاملاً نتيجة معالجة كيميائية أو صناعية إلى مادة أخرى تماماً (كصناعة الصابون من شحم الخنزير، أو الجيلاتين المستخلص من عظام ميتة).
الاتجاه الأول (الوقوف مع الاسم): يرى بعض الفقهاء أن الحكم بالتحريم أو النجاسة معلق بهذا "الاسم" وبأصله، وما دام أن المادة مشتقة من عين محرمة، فإن حكمها باقٍ تغليظاً، ولأن الشارع علّق الحكم باسم "الخنزير" أو "الميتة".
الاتجاه الثاني (الدوران مع الحقيقة والعلة): يرى المحققون أن الحكم عُلّق بالاسم لأن الاسم دالٌّ على تلك الحقيقة المعينة (الخنزير بصفاته ورطوباته المستقذرة). فإذا تبدلت الحقيقة كلياً زال "الاسم الأول" لغة وعرفاً وحقيقة، ووجب إطلاق "اسم جديد" (صابون، أو مادة كيميائية طاهرة)، وحيث إن الحكم يدور مع علته ومعناه لا مع مجرد اللفظ، فإن المادة تتحول إلى الطهارة والحلّ لزوال الاسم القديم الذي عُلّق به الحكم.
مثال آخر سياقي (النقود الورقية والذهب):

حين ظهرت "الأوراق النقدية"، وقف بعض الفقهاء مع "اسم" الذهب والفضة (النقدين) في أحكام الربا والزكاة، بينما تجاوز جمهور العلماء "الاسم" إلى "المعنى والعلة" وهي (الثمنية المطلقة ورواج السلع)، فعلّقوا أحكام الربا بالورق النقدي بناءً على المعنى لا على اللفظ الجامد.

خلاصة القيمة العلمية للكتاب:

الكتاب يضبط حركة الفقه وتطوره في التعامل مع المستجدات المعاصرة؛ حتى لا يُحرم حلالٌ لمجرد شبهة اسم قديم، ولا يُحلل حرامٌ بمجرد تغيير اسمه (كتسمية الخمر بغير اسمها، أو المعاملات الربوية بأسماء استثمارية).

جمهرة المصنفات الأصولية: تعريف بمهماتها وتنويه بأحسن طبعاتها،

إعداد محمد بن مهدي العجْمي، جامعة الكويت.

يتضمن التعريف بأكثر من مئتي كتاب.

الإصدار الثالث (١٤٤٧ هـ) يحتوي على تنقيحات وزيادات كثيرة بناء على ما نشر من مطبوعات بعد الإصدار الأول عام ١٤٤١ هـ، والثاني عام ١٤٤٥ هـ.

جهود علماء الغرب الاسلامي في تنزيل النص القرآني على الواقع،

تحرير إبراهيم رحماني، عباس منصر، مخبر إسهامات علماء الجزائر في إثراء العلوم الإسلامية، ٧٠٨ ص.

بحوث الملتقى الدولي الثامن ٢١-٢٢/ ٤/١٤٤٤ هـ.

حجية فهم أهل البيت بين النظرية والتطبيق: دراسة أصولية نقدية مقارنة بين أهل السنة والشيعة،

للأستاذ سعد بن ثِقل العَجْمي، القاهرة، ٣مج.

الحكم التعبدي: دراسة أصولية تطبيقية،

تأليف سنغاري سياكا، المنصورة، ٦٣٠ ص.

الحواشي الأصولية: دراسة وصفية تحليلية،
رسالة دكتوراه للباحثة نجود بنت سعيد المالكي، جامعة أم القرى.

الحيل في الشريعة الإسلامية: دراسة أصولية تطبيقية،
للكاتبة الفاضلة نادية حسين اللويزي، الموصل، ١٢٤ ص.

الخطأ في فهم القول الأصولي: أسبابه وآثاره: دراسة تحليلية نقدية،
تأليف عمر وندي كوندي، الرياض، ٣مج.
أصله رسالة دكتوراه.

رسالة في حق الحديث الضعيف لا يثبت به الأحكام الشرعية،
لأبي سعيد محمد بن مصطفى الخادمي (ت ١١٧٦ هـ) رحمه الله؛ دراسة وتحقيق محمد إلياس الطائي.
نشرت في مجلة كلية الإمام الأعظم الجامعة مج١ ع٥٤ (١٤٤٧ هـ، ٢٠٢٥ م).
بيّن فيها حدود العمل بالحديث الضعيف، ومدى إفادته للأحكام الشرعية التكليفية، جمع فيها بين دقة المحدّث، والمتفقه الحنفي، والنظرة المقاصدية.

شرح المستصفى في أصول الفقه لحجة الإسلام الإمام الغزالي،
للفقيه الأصولي الفاضل أبي الطيب مولود السريري، باتنة، ١٠مج.
ومن اشتغل بالوجيز والمستصفى تفقه، وتأصل ووصل.

صناعة الأصولي: التعريف، الأهمية، العوامل، المعوقات، الآثار،
للشيخ عبدالرحمن بن عبدالعزيز السديس، رئيس الشؤون الدينية في الحرمين، الرياض، ٥٦ص

يعني بصناعة الأصولي تنمية الهيئة الراسخة في نفس المشتغل بأصول الفقه بحيث تمكّنه من حسن التصور للمسائل والقواعد الأصولية، وجودة الاستدلال وصحة التنزيل.

وذكر أهمية صناعة الأصولي وأنها تحظى باهتمامٍ بالغٍ لدى الأوساط العلمية، مع ما يجري في حياة الناس من تطورات هائلة، ونوازل متتابعة تحتاج إلى بيان أحكامها تخريجاً على القواعد الأصولية والمقاصد الشرعية، وأنها من أهم الوسائل لحفظ الدين الإسلامي الحنيف، وأهم الوسائل للدفاع عن أدلة الشريعة أمام الملحدين والمتشككين، إضافة إلى حاجة الدارسين والباحثين في تخصص الفقه المقارن وكذلك القضاة إلى الصناعة الأصولية.

كما تحدث عن عوامل صناعة الأصولي، منها الاستعداد والذكاء الفطري، والطبيعة المعتدلة، والرغبة في اكتساب الملكة الأصولية، والعناية بضبط قواعد العلم وكلياته ومقاصده.

وأشار إلى المهارات الأساسية لصناعة الأصولي، وهي: مهارة تحرير المصطلحات، منها النظر في الكتب التي اعتنت بالتعريفات الاصطلاحية، ومهارة تحليل النص الأصولي، وذكر أساليب عدة لتنميتها.

كما شرح معوقات صناعة الأصولي، منها الطابع التجريدي لعلم أصول الفقه، وغلبة الجانب النظري على الجانب العملي التطبيقي، وتعقيد الأسلوب، وصعوبة المسائل.

الضوابط الإفتائية: الضوابط التي ينبغي أن يراعيها المفتي قبل أن يفتي،

تأليف محمد السيد السعدني، عضو لجنة الفتوى بدار الإفتاء المصرية.

ضوابط التحسينيات وأثرها في المسائل الفقهية المعاصرة،

للأستاذة الفاضلة أديبة محمد أبو قر، دمشق، ٣٣٦ ص.

والتحسينيّات أحدُ أقسام المصلحة بأقسامها – وهي من الأدلة الشرعية – بتقعيد قواعدها وتأصيلها، وتنزيلها بالضوابط الشرعية، للاستعانة بها، والاحتكام إليها في جوانبِ الحياة.

الضوابط الشرعية للإفتاء عند الأصوليين،

تأليف عبدالحي عزب عبدالعال، أستاذ أصول الفقه، رئيس جامعة الأزهر.

علم أصول الفقه في القرن الخامس الهجري: دراسة تاريخية وتحليلية،
للأستاذ عثمان بن محمد الأخضر شُوشان، عميد كلية برمنجهام للعلوم الإنسانية في بريطانيا، نشرته الجمعية الفقهية السعودية بالرياض، ٢مج، وأصله رسالة جامعية.

العموم المعنوي عند الأصوليين،
للأستاذ محمد بن عبدالله الفريدي. الرياض
بيّن فيه حقيقة العام، والفرق بين العام وما له به شبه.
حقيقة العموم المعنوي، والفرق بين العموم المعنوي وما له به اتصال.
طرق معرفة العموم المعنوي، وهي الاستقراء والعرف والعقل.
دلالة العموم المعنوي من حيث القطع والظن.
تخصيص العموم المعنوي المستفاد بالاستقراء أو بالعرف أو بالعقل.
علاقة العموم المعنوي بالعموم اللفظي.
أثر العموم المعنوي.

الفتوى والشائعات في عصر النبوة،
للأستاذ معوض عزوز أحمد، المنصورة، ٤٣٤ ص.
بحث في موضوع الفتوى والشائعات في عصر النبوة، وكيف جعلهما النبي عليه الصلاة والسلام أداة بناء للمجتمع الإسلامي.
وتكمن أهمية الفتوى في أنها تبين الأحكام الشرعية.
وأنها مرجع عملي لتطبيق الشريعة الإسلامية في مستجدات الحياة، وتصحيح أوضاع الصحابة وتصرفاتهم؛ مما يضمن الطاعة، وحماية المجتمع من الانحراف، وضمان سلامة التعاملات.

الملتقى الدولي الأول لتفعيل مقاصد الشريعة:
الفهم والتفعيل والتوظيف للمقاصد الشرعية،

جمع وتنسيق وفهرسة اللجنة العلمية المشاركة بين منتدى البركة للاقتصاد الإسلامي وجامعة القاضي عياض.
عقد في مراكش، شعبان ١٤٤٦ هـ، فبراير ٢٠٢٥ م.

قلبُ الدَّليل عند الإمام الشَّافعي: جمعًا ودراسة،
للباحث خبيب بن نجيب الشارخ، جامعة الملك سعود، دكتوراه.

القواعد الفقهية عند الحنابلة،
لمؤلفه الوليد بن عبدالرحمن آل فريان، الأستاذ في كلية الشريعة بالرياض، ٤٢٤ ص.

القول المعتمد فيما يعدُّ خرقاً للإجماع وما لا يعدّ،
تأليف عبدالله فتحي أحمد، عضو هيئة التدريس في كلية الدراسات الإسلامية بجامعة الأزهر.
ذكر المؤلف في مقدمته أنه ميّز بين ما يعدُّ مانعًا من قيام الإجماع، أو يعدُّ خارقًا له، مما لا يعدُّ كذلك، من الأحوال والمسائل.
وجمع الصور التي حصل فيها النزاع، ثم قام بحصر المتشابه منها تحت عناوين محددة، ليستخلص من ذلك كله ضوابط مهمة:
أولها: إظهار الفرق بين ما يُعَدُّ مانعًا من انعقاد الإجماع، وما يُعَدُّ خرقًا له بعد انعقاده.
ثانيها: تحديد أحوال تحقق الإجماع وتبيين ما يندرج تحتها من صور متنوعة، ليصبح معلومًا للجميع حكمها، غير مباح للمتأخرين من أهل الحل والعقد الخروج عما صار إليه المتقدمون منهم فيها.
ثالثها: بيان ما لم تَسْلَم فيه دعوى انعقاد الإجماع، لوجود مانع يمنع تحققه؛ لتبقى تلك المسائل محلًا للاجتهاد.
رابعها: تمييز ما اشتمل من المسائل على جهتين: إحداهما تُعدُّ خرقًا للإجماع، والأخرى لا تُعدُّ كذلك أو تعد مانعة من قيامه؛ لتشتبه تلك المسائل بكل من الحالين السابقين من وجه دون وجه.

وخامسها: تحييد ما اشتبه على البعض اعتباره من خوارق الإجماع وليس كذلك، للتأكيد على أن تلك الأحوال قد سَلِم فيها الإجماع عن النقض، وخلا – كذلك رغم تحققها – عن وجود الخرق.

المسائل المتعلقة بالعامّي في أصول الفقه: دراسة تأصيلية تطبيقية،

تأليف مراد دريش. الرباط.

وأصله رسالة ماجستير من جامعة الأمير عبدالقادر للعلوم الإسلامية.

المستجدات الأصولية،

للأستاذ محمد بن إبراهيم الشامي. الرياض.

قال: جال في خاطري أن أفعّل القواعد الأصولية على واقعنا، وأن أتتبع آثارها على حياتنا، وأرى ما استجدّ من أحوال الناس مما له علاقة بقاعدة أصولية يمكن أن يتخرج عليها، أو رأي أحدثه المعاصرون في قاعدة أصولية...

المعسول في شرح قواعد الأصول ومعاقد الفصول،

للفقيه الحنبلي الأصولي صفي الدين عبدالمؤمن بن عبدالحق البغدادي (ت ٧٣٩ هـ)،

نشر في ثلاثة مجلدات بتحقيق حسن يشُو، أستاذ أصول الفقه ومقاصد الشريعة في جامعة محمد الأول بوجدة.

وجاء العنوان على الغلاف: (... ومقاعد الفصول)!

معجم المستصحِب في أصول الفقه،

دراسة وتصنيف وتبويب الأستاذ فريد خدّومة، تاجوراء: مركز الشيخ علي الغرياني للكتاب.

عمل معجميٌّ متخصّص، يهدف إلى جمع مصطلحات علم أصول الفقه وشرحها بطريقة مبسّطة ومؤصَّلة، مدعَّمة بالأمثلة.

يسعى المؤلف إلى تقريب هذا العلم لطلبة الشريعة والباحثين، وتيسيرِ فهم مصطلحاته التي تُعدّ مفتاحًا لفهم المسائل الأصولية.

يمتاز بعدم التقيّد بمذهب معيّن، بل يعرض المصطلحات عبر المدارس المختلفة بصورة شاملة ومتوازنة.

ويجمع بين الأصالة التراثية والأسلوب المعاصر.

ويتجنّب الإطالة والتعقيد، مع الحرص على الدقة والاختصار ليسهل الحفظُ والاستحضار.

المقاصد الشرعية من كلام شيخ الإسلام ابن تيمية،

إعداد فريق علمي؛ إشراف فهد بن سعد الجهني، ٥مج.

مقصد رفع الحرج وأثره في الفتاوى المعاصرة،

للباحث حمدي العبيدي، تناقش في المعهد العالي للحضارة الإسلامية، التابع لجامعة الزيتونة، دكتوراه.

مكامن الخلل في فهم وتطبيق مقاصد الشريعة الإسلامية: دراسة تحليلية في محاذير الفهم ومزالق التطبيق ومزالق التقويم،

تأليف نبيل بن السعيد موفق، أستاذ أصول الفقه ومقاصد الشريعة في كلية العلوم الإسلامية بجامعة الوادي في الجزائر.

المناظرات المقاصدية: نحو تأسيس وعي تناظري لتدبير الخلاف المقاصدي،

للأستاذ عبدالقادر طاهري، لندن، ٤٨٥ ص.

المنخول من تعليقات الأصول،

لحجة الإسلام الإمام الغزالي (ت ٥٠٥ هـ)؛ صدر بتحقيق الفقيه الشافعي الأصولي محمد حسن هيتو رحمه الله. الكويت.

منطق المنفعة في الفكر الأصولي عند الشاطبي،

للأستاذة الباتول أيت سملال. الرباط.

المهارات الأصولية: طريقة جديدة في تكوين الملكة الاجتهادية ودراسة المادة الأصولية بتطبيقاتها الفقهية،

تأليف وإعداد الفريق العلمي في مركز البصيرة؛ إشراف ومشاركة الأستاذ الأصولي الفقيه مصطفى مخدوم. إستانبول؛ مكة المكرمة.

الموازنة بين المتون الأصولية: دراسة استقرائية،

إعداد عبدالحليم مديّر، المنصورة.

وهي: مختصر منتهى السؤل لابن الحاجب، وتنقيح الفصول للقرافي، ومنهاج الوصول للبيضاوي، والمنار للنسفي، ومختصر روضة الناظر للطوفي، والتنقيح لصدر الشريعة، وجمع الجوامع لابن السبكي، وتحرير المنقول للمرداوي.

المؤلفات والمصنفات في علم أصول الفقه الإسلامي: شروحها وحواشيها ابتداء من القرن الثالث الهجري حتى العصر الحاضر،

تأليف عبدالسلام أحمد فيغو، أستاذ في كلية الحقوق بجامعة محمد الخامس في الرباط، ٢٥١ص.

نظرية المقام تأصيلًا وتنزيلًا،

للأستاذة كريمة بولخراص. الرباط.

وأصله رسالة جامعية.

الوجيز في علم أصول القانون وعلم أصول الفقه: دراسة مقارنة،

للأستاذين ماهر عبدالمجيد عبود، ونجاح إبراهيم العزاوي. عمّان.

العبادات:

العبادات (عام)

فرائض الإسلام،

للشيخ العلامة محمد هاشم بن عبدالغفور السندي الحنفي (ت ١١٧٤ هـ)؛

طبع في عمّان بتحقيق الفاضل محمد أحسن الأويسي.

المنهج النبوي اليومي للمسلم الحق،

للكاتب التربوي محمد خير فاطمة، ١٠٣ ص.

الطهارة

أسرار الطهارة للأطفال،

كتاب جديد مستخرج ومهيأ من كتاب إحياء علوم الدين للإمام الغزالي، في صياغة تربوية تجمع بين السرد القصصي والرسوم التوضيحية لتبسيط مفهوم الوضوء والطهارة. ويركز على غرس المعاني الروحية الخفية للطهارة في نفوس الناشئة، وتعليمهم أسرار العبادة ومقاصدها الباطنة لا الحركات الظاهرة فحسب، صعوداً بها كمرتبة من محطات الإيمان لتهذيب القلوب وتزكيتها.

نشر الكتاب في دمشق، ١٠٠ ص.

الصلاة

أنوار السطوع لإبانة معالم الخشوع: دراسة تحليلية لنصوص الكتاب والسنة المتعلقة بالخشوع في الصلاة، أو جنة الدنيا والآخرة لمن أُكرم بالصلاة الخاشعة،

للأستاذ الفاضل محمد الصالح بن السعيد سِتي، أستاذ التفسير وعلوم القرآن بجامعة الأمير عبدالقادر في قسنطينة.

تنويل الصِّلات في تطويل الصلاة،

تأليف الطاهر بن العُبيدي السوفي (ت ١٣٨٧ هـ)؛ تحقيق إبراهيم بن محمد الأمين رحماني، الجزائر: المحقق، ١٨٦ ص.

والمؤلف من علماء الوادي المشهورين، استقرَّ بتوقرت، وترك آثارًا مخطوطة كثيرة.

رسالة في وضع القدم ورفعها في السجود،

للفقيه الحنفي محمد أسعد بن عبدالله القونوي، المعروف بإمام زاده (ت ١٢٦٧ هـــ)؛ دراسة وتحقيق محمود جمال محمود.

نشرت في المجلة العراقية للبحوث الإنسانية مج٦ ع٢٠ ق١ (١٤٤٧ هـ، آذار ٢٠٢٦ م)

سُترة المصلِّي بين الوجوب والاستحباب: دراسة فقهية مقارنة،

لمؤلفه عبدالله أحمد عِجَّى، ٧٦ ص.

مما قاله في أهم نتائج البحث:

- اتفق العلماء على مشروعية اتخاذ السترة في الصلاة للإمام والمنفرد في الجملة، وإنما اختلفوا في حكم هذه مشروعية بين الوجوب والاستحباب.
- ذهب جمهور الفقهاء من الحنفية والمالكية والشافعية والحنابلة في المعتمد إلى أنَّ اتخاذ السترة مستحب ومسنون. وذهب أهل الظاهر وعلى رأسهم ابن حزم، ورواية عند الحنابلة، وجماعة من المحدّثين كابن خزيمة وأبي عوانة، وبعض المعاصرين كالألباني إلى وجوبها.
- لم يُنقَل القول بوجوب السترة عن أحد من الصحابة، ولا عن أحد من التابعين، ولا عن أحد من أتباع التابعين في عصر الأئمة الأربعة. والأئمة الأربعة على الاستحباب، إلَّا رواية عن الإمام أحمد خلاف المعتمد في مذهبه.

- جميع الأحاديث التي ورد فيها الأمر الصريح بالسترة لا تَسْلَم من قادح؛ إمَّا لشذوذ في اللفظ، أو لضعفٍ في الإسناد. وما صحَّ منها فليس بصريح في الإلزام، أو جاء جوابًا عن سؤال.
- ثبت في الصحيحين من حديث ابن عبَّاس صلاةُ النبي صلى الله عليه وسلم بالناس بمنىً "إلى غير جدار"، وحَمَلَه الشافعي والبيهقي على غير سترة، وحَمَلَه البخاري وابن دقيق العيد والقَسطلَّاني على غير جدار مع احتمال وجود سترة أخرى.
- الراجح في نظر الباحث هو القول باستحباب اتخاذ السترة، مع تأكُّد سُنِّيتها، وأنَّها سُنَّة مؤكَّدة، ينبغي للمصلِّي الحرص عليها، والمواظبة على فعلها.
- لا يلزم من ترك السترة بطلان الصلاة باتفاق القولين، فالخلاف في التأثيم دون البطلان.
- اتَّفق الفقهاء على أنَّ سترة الإمام سترة لمن خلفه، وأنَّ المسجد الحرام له خصوصية لكثرة الطائفين والمارَّة.

قرة عيون ذوي الرتبة بتدقيق مسائل الصلاة في الكعبة،

للحسن بن علي العجيمي المكي الحنفي (ت ١١١٣ هـ).

تحقيق قسم منه في مجلة وعي للعلوم الإنسانية، ديوان الوقف السني بالعراق ع٢ (١٤٤٧ هـ، آذار ٢٠٢٦ م)

ما لا يَسَعُ المؤذِّنَ جهلُه: موجز لأهم أحكام الأذان والإقامة،

تأليف أنس محمد تدمري. دمشق..

مقاصد صلاة الجماعة في الشريعة الإسلامية،

للأستاذ خضير طلب القيسي، بغداد، ١٠٨ ص.

الصوم

الأحاديث والآثار الواردة في ليلة القدر: جمعًا ودراسة،

أعدّه فهد بن عبدالله السعيدي، نشر في المنصورة، وأصله رسالة ماجستير من الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة.

يليه ملحق: بيان قدر ليلة القدر.

صيام الصالحين: وقفات لتحفيز النفس نحو اغتنام شهر رمضان:

ثلاثون وقفة مع السلف الصالح في الشهر الفضيل.

جمع وإعداد موسى بن عمر الطارقي.

الزكاة

المقاصد الشرعية للزكاة: دراسة تأصيلية تطبيقية،

لكاتبه الفاضل عمر بن منبر شاهد، الرياض، ٥٩٦ ص.

محاولة لتجلية مقاصد الشريعة في الزكاة من الناحية التأصيلية، مع بيان مفهومها، والاستدلال المفصل لها، ثم بيان تأثيرها في الفروع الفقهية.

النظر الجليّ في زكاة الصبيّ،

للفقيه الشافعي العلامة تقي الدين علي بن عبدالكافي السبكي (ت ٧٥٦ هـ)؛ تحقيق محمد سفيان بن أحمد تغليسية. عمّان.

يليه للمؤلف نفسه: تلخيص رُشد الأفهام في زكاة الأيتام.

الحج

أخبار الحج والحجاج المسلمين في العصر العباسي،

للكاتبة سيماء الإرحيم، دمشق.

الإقامة أو المكث في مكة بعد طواف الوداع،

للأستاذ وليد بن عثمان الرشودي، الرياض، ٦٨ ص.

دليل الحج والعمرة للنساء،

للكاتبة ياسمين الصغير، الجيزة.

الركب: صراع الهوية والمكان،

كتاب جديد للأستاذ عباس صالح طاشكندي، الرياض، ٣٤٦ ص.

والرَّكب وسيلةٌ لانتقال الحجيج والمعتمرين والزائرين إلى المشاعر المقدَّسة في مكة المكرمة والمدينة المنورة، وفي عرفات، والمزدلفة، ومنى.

وكان الحجاج القادمون لأداء الفريضة تلتحق كلُّ مجموعة منها بركبٍ يحملُ هويةَ الجهة التي ينتمي إليها.

وكانوا فئتين:

الأولى ركب السلطة، تسيِّره سلطات الهيمنة والنفوذ والولاية على الحرمين الشريفين والمشاعر المقدسة، وله النفوذ الكامل على الأركاب كافة.

والثانية أركاب تابعة، وتكون في الأغلب الأعم تحت إمرة ركب السلطة والهيمنة ونفوذه.

فقه عطاء بن أبي رباح في المناسك،

جمع ودراسة الأستاذ محمد بن عبدالعزيز اللحيدان.

مقارنة بين فقه المحدّث الفقيه الجليل عطاء بن أبي رباح، إمام ومفتي الحرم المكي، وبين فقه الصحابة والتابعين وأصحاب المذاهب.

مجالات الاحتساب على الحجاج والمعتمرين

للأستاذ أحمد بن محمد الطريقي، عمّان.

أصله رسالة ماجستير من جامعة الإمام، كلية الدعوة بالمدينة المنورة.

مجالس عشر ذي الحجة وأيام التشريق وشهر الله المحرّم،

إعداد سعد بن عبدالعزيز الشويرخ، الأستاذ في كلية الشريعة بجامعة الإمام في الرياض.
طبع بدعم من أوقاف القريشي الخيرية.

مرافعة فكرية عن الحج:
في نقض الدعاوى الحداثية والاستشراقية والليبرالية والنسوية الموجَّهة ضد الركن العظيم،
للأستاذ محمد خير موسى، دمشق، ٤٢٠ ص.
ليس هو دفاعًا معتذرًا عن الحج، ولا محاولةً لتقديمه في صورة ترضي الذائقة الحداثية المعاصرة؛ ولكنّه مرافعة تنطلق من موقع آخر، إذ تُستدعى الدعاوى نفسها إلى محكمة الوحي والعقل والبصيرة، وتُفحص الأدوات التي قرأت الحج بعين السُّوق والجسد والرمز والجندر والمنفعة، قبل أن يُقبل منها أن تنصِّب نفسها قاضيًا على شعيرة الله تعالى.

مستجدات محظورات الإحرام جمعًا ودراسة،
رسالة ماجستير للباحث حمد بن عبدالمحسن البدر،
نوقشت في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة.

معجم أحكام الحج والعمرة والزيارة،
إعداد سعد بن عبدالرحمن الزير، الرياض، ١٢٨٠ ص.

المعاملات وما إليها:

المعاملات (عام وخاص)

الأحكام الفقهية المترتبة على غرامات تأخير سداد الفواتير والمداينات الحكومية المعاصرة: دراسة مقارنة بالقانون الوضعي.
بحث علمي كتبته منى محمد سليمان، مدرسة الفقه بجامعة قنا.
نشر في مجلة كلية الآداب بجامعة قنا مج٥٣ ع٧١ (١٤٤٧ هـ، أبريل ٢٠٢٦ م).

قالت الكاتبة: من المسائل الشائعة في هذا العصر مسألة غرامات تأخير سداد الفواتير الحكومية المعاصرة وإن اتفق الفقهاء على حرمتها؛ لأن جميع الديون المستحقة على الانسان لا يجوز شرعاً فرض غرامة تأخير فيها؛ لأن هذا هو ربا الجاهلية المتفق على تحريمه، سواء أسُمي هذا المبلغ غرامة تأخير أو تعويضاً عن الضرر أو شرطاً جزائياً.

إلا أنه قد ترتبت على هذه المعضلة عدة أحكام فقهية اختلف فيها الفقهاء المتقدمون والمعاصرون؛ بسبب ضرر التأخير والمماطلة، مما يحتم بيان حكم هذه المسائل بدراسة فقهية تفصيلية مقارنة بنصوص القانون الوضعي، من خلال منهج تحليلي وصفي استقرائي، بذل العلماء فيها كامل قدراتهم العقلية والعلمية، وقد حاولت استقراء كل مسألة من خلال كتب وآراء الفقهاء المتقدمين والمتأخرين، مع المقارنة بين هذه الآراء، والترجيح.

لذا تخضع الفواتير المتأخرة والمداينات الحكومية المعاصرة في إطار الشريعة الإسلامية لنفس الأحكام العامة المتعلقة بالديون، مع مراعاة بعض الاعتبارات الخاصة بالدولة بشكل عام، ويُعتبر وفاء المداينات الحكومية واجبًا شرعيًا، وتأخيره مع القدرة عليه يعتبر حرامًا، كما أن مماطلة الدولة في وفاء المداينات مع القدرة عليها معصية شرعية.

أحكام المتاجر الإلكترونية،

للأستاذ سلمان بن فهد الدبيب، الرياض، ٧٢٨ ص.

ذكر وجوب الزكاة في المال النامي، بما في ذلك زكاة النقدين والعروض.

وعالج زكاة التاجر المتربص والمدير، مع التركيز على حساب الزكاة للأموال والديون.

والمراد بالتاجر المدير: الذي يبيع السِّلَع في أثناء الحول، فلا تستقرُّ بيده سلعةٌ وإن تباطأ بيعُها، فهو يزكّي في السنةِ الجميعَ.

أما المتربّص فهو الذي يشتري السِّلَع، وينتظر بها الأسواقَ والنَّفاق، وقد تقوم عنده سنين، فهذا – على مذهب مالك – لا زكاة عليه، إلَّا أن يبيع السلعةَ فيزكّيها لسنةٍ واحدة.

الأحكام المتعلقة بالأخلاق في المعاملات المالية،

للأستاذ عاصم بن علي الزهراني. الرياض.

اجتهد مؤلفه في بيان العلاقة الوطيدة بين الفقه والأخلاق، مع بيان شمول الفقه الإسلامي لجميع جوانب الحياة ومنها الأخلاق، إضافة إلى بيان أهميتها للمجتمع المسلم ليمتثل الحسن، ويجتنب السيئ.

وقد جمع المسائل الفقهية المتعلقة بالأخلاق والآداب في المعاملات المالية مبرزًا معالم سمو الفقه الإسلامي في عنايته بالأخلاق في هذا الجانب، ثم بيّن الحكم الشرعي فيها بناء على الأدلة الشرعية في كل مسألة، مع ذكر الخلاف فيها، أو التخريج على الأقوال والآراء وترجيح الأقوى دليلًا.

أحكام المعاملات المالية المتعلقة بالخياطة النسائية،

للباحثة إيمان محمد ناجي جمّال، جامعة حلب، ماجستير.

استقرار الدَّين وأثره في المعاملات المالية: دراسة فقهية تطبيقية،

للأستاذ أحمد بن إبراهيم النويس. الرياض.

والدَّين المستقر هو الذي لا يكون عرضة للفسخ والسقوط.

درس الكتاب أسباب هذا الاستقرار ومدار الأحكام المتعلقة به، ثم بيَّن أثره في المعاملات المالية، من المعاوضات والشركات والتوثيقات والتبرعات. واعتنت بدراسة أثر استقرار الدين على عدد من المسائل والتطبيقات المعاصرة، كالأوراق التجارية والصكوك والتأجير التمويلي وعقد المحاماة وشركات التوصيل والاتصالات وغيرها.

كتاب فقهي تراثي فريد:

بيان البرهان في أحكام سبق اللسان،

لمصنفه محمد بن محمود الجُذامي (ت بعد ١٣٠٦ هـ)؛ تحقيق عبدالله بن عباس البُلُوشي، ٧٧ص.

البيوع المنهي عنها بعلل عقدية وأسباب خارجية في الفقه الإسلامي،

للأستاذ محمد كامل محمد عويف، بغداد، ٣٤٨ ص.

تحقيق الأمل في دقائق بيع الأجل،

للأستاذ محمد بن قيس آل شيخ مبارك، الرياض، ٢٨٠ ص.

الحاجة وأثرها في المعاملات المالية وتطبيقاتها عند الحنفية،

تأليف داود السبعاوي، مدير المدرسة العراقية للعلوم الشرعية، أستاذ الفقه المقارن في كلية الإمام الأعظم الجامعة، العراق، ١٠٢ ص.

حسن الإجابة في معنى الكلالة،

للأستاذ غمدان بن أحمد آل الشيخ، ٦٨ ص.

هذا موضوع قليل تناوله:

حق المساطحة وتطبيقاته: دراسة فقهية مقارنة بالقانون المدني الأردني،

للأستاذة حنان محمد عوض. عمّان.

والمساطحة حق عيني يرد على أرض مملوكة لآخر، تخول صاحبه حقوق المالك في المُحدثات التي يُنشئها على سطح الأرض. وهو حق مشروع يتم في إطار الشريعة الإسلامية، ولا يتعارض مع مبادئها. ويؤسس حق المساطحة لاستثمارات مالية واقتصادية فاعلة.

الذرائع الربوية،

للأستاذ سليمان بن أحمد الملحم رحمه الله، الرياض.

رحلة النقود في التاريخ الفقهي،

للأستاذ عبدالرحمن بن عوض القرني، الرياض، ١٥٠ ص.

رحلة حول مفهوم النقود عبر التاريخ، وتطور الفقه الإسلامي في التعامل مع النقود المختلفة، بدءًا من الورق النقدي ووصولًا إلى النقود المشفّرة.
واستعرض المؤلف أهمية المال في حياة الإنسان، وكيفية تنظيم الشريعة الإسلامية المبادلات المالية لحفظ حقوق الأفراد ومصالحهم.
وتناول السياقات الفقهية التي عالجت موضوع النقد، مقدمًا رؤية شاملةً للمسائل المعاصرة المتعلقة بالنقود الإلكترونية والرقمية.

شروط عقد الفيديك في الشريعة الإسلامية،

للأستاذ المهندس حمود بن عواض السالمي، الرياض، ٣٠٨ ص. (أصله رسالة دكتوراه).
وعقد الفيديك (FIDIC) هو مجموعة من النماذج العقدية المعيارية التي يصدرها الاتحاد الدولي للمهندسين الاستشاريين ومقره سويسرا.
وتعد هذه العقود هي الأكثر انتشاراً عالميًّا في قطاع الإنشاءات والمشاريع الهندسية الكبرى، وتهدف إلى تنظيم العلاقة القانونية والمالية والتقنية بين أطراف المشروع (المالك، المقاول، والمهندس).

الضمان بجُعل،

للأستاذ محمد بن قيس آل شيخ مبارك، الرياض، ٩٨ ص.

الضوابط الفقهية لحماية البيئة في ضوء المقاصد الشرعية،

تأليف عامر نجم عبود، العراق، ١٨٥ ص.
يستعرض الكتاب العلاقة الوثيقة بين الشريعة الإسلامية والبيئة، فإنها تنظم جوانب حياة الإنسان، بما فيها علاقته بالطبيعة والبيئة، وهي جزء أصيل من مقاصد الشريعة الإسلامية.
وركز الباحث على دور الشريعة في حماية البيئة والتصدي لجميع القضايا التي تؤثر فيها، وتطرق إلى معالجة المشكلات التي تواجهها وحماية مواردها الطبيعية، وخاصة في مجال التصحر وثلوث

المياه وقطع الأشجار المثمرة وانقراض بعض الحيوانات المهددة، وكذلك روائح بعض المواد المحظورة التي لها تأثير مباشر على الإنسان.

ضوابط الاستدلال بالمصلحة المرسلة في النوازل المالية المعاصرة،

تأليف محمد الحسن واد الرحمة، المنصورة، ٣١٠ ص.

كتاب علمي فقهي مهم:

الفقه الهندسي: الغايات والحقوق والواجبات،

تأليف عادل عبد الفضيل، سعد محمد التميمي، أستاذَي الفقه المقارن بجامعات سعودية.

ولعل الكتاب صدر أو يصدر عن دار التعليم الجامعي بالإسكندرية مجددًا.

ذكر المؤلفان أن طلاب كليات الهندسة والمهندسون والباحثون يحتاجون إلى مرجع علمي لمعرفة فقه مهنة الهندسة، حيث تبين بالبحث أنه لا يوجد كتاب أو بحث علمي يغطي هذا الجانب من حيث الاستيعاب والشمول لمفردات هذا المرجع.

وهدفا من عمليهما:

١- مناقشة قضية الاشتغال بمهنة الهندسة، وبيان أوجه التفاضل بين المهن.

٢- بيان صلة مقاصد الشريعة الإسلامية بفقه مهنة الهندسة.

٣- عرض لأهم القواعد الفقهية وتطبيقاتها في المجال الهندسي.

٤- توضيح الضوابط والمعايير الشرعية لممارسة مهنة الهندسة، وتكييف العلاقات بين جميع الأطراف، لتحديد الحقوق والواجبات.

٥- تحديد القيم والمعايير الأخلاقية التي تحكم هندسة العمران الحاضر بما يؤدي إلى تنمية الفرد والمجتمع وفي حدود المصلحة.

٦- بيان التنظيم الشرعي والقانوني للقضايا الهندسة المعاصرة.

أما القيمة العلمية والعملية للكتاب:

فيبدو من خلال إبراز كمال الشريعة الإسلامية، وصلاحيتها لكل مكان وزمان، وشمولها لكثير من الأحكام الفقهية للنوازل في شتى المجالات، ومنها المجال الهندسي.

إضافة إلى توضيح الحكم الشرعي لتعلم الفقه الهندسي، فعمل المهندس ينطوي على ممارسات كثيرة لها أحكام شرعية؛ لذا يجب على المسلم أن يعرف الأحكام الشرعية المتصلة بعمله، حتى لا يقع في مخالفة شرعية.

ومنها تنمية المهارات الشرعية في المجال الهندسي؛ لتحقيق الكفاية الهندسية للأمة، وبيان دورها في تحقيق عزة الأمة ونهضتها.

وأخيرًا: دراسة ميثاق شرف إسلامي لمهنة الهندسة، لتحديد مكانتها وأهميتها في المجتمعات الإسلامية.

قلب الدَّين وتطبيقاته المعاصرة،

للأستاذ أحمد بن عبدالرحمن الجفّالي، الرياض.

يبحث المسائل التي تضمنت إحلال دَين جديد محلَّ دَين ثابت في الذمة من جنسه، أو من غير جنسه، سواء أكان الدَّين على معسر، أم موسر أم مماطل، باتفاق مسبق أو لا، من طرف الدائن أو غيره.

وهو يهدف إلى:

- تحرير صور قلب الدَّين وبيان الممنوع منها وغير الممنوع.
- الوصول لضوابط شرعية تضبط الصور والتعاملات التي تحوي قلبًا للديون.
- تطبيق نتائج البحث على عدد من المنتجات المالية التي تحوي صورًا فيها مادةٌ من قلب الدَّين.
- إبراز شمولية الشريعة الإسلامية وظهورها، وصلاحيتها لكل زمان ومكان، وقدرتها على التعامل مع مستجدات كل عصر، وعلى إيجاد الحلول العملية المناسبة لكل جديد، من غير خروج عن أصول الشريعة ومقاصدها.

[وورد على الغلاف "قلب الدِّين"، بكسر الدال، وهو خطأ]

كتب المال في التراث الإسلامي: فهرسة وصفية للمصنفات المطبوعة،

إعداد طلاب ماستر المالية التشاركية وتطبيقاتها المعاصرة بجامعة محمد الأول؛ تقديم وإشراف ومراجعة عبدالغني ادعيكل. وجدة.

المعاوضات في الألعاب الإلكترونية،

تأليف حسين بن معلوي الشهراني، أستاذ الفقه بجامعة الملك سعود، الرياض، ٨٣ ص.

المَقاصَّة،

للأستاذ محمد بن قيس آل شيخ مبارك، الرياض، ١٢٢ ص.

نوازل حماية المستهلك وتطبيقاتها عند مالكية الغرب الإسلامي: دراسة فقهية مقارنة بين أحكام المذاهب الفقهية الأربعة،

للأستاذ حميد رمضان الصغير، إربد.

نوازل في العقار تحت الاحتلال في فلسطين: دراسة فقهية،

للأستاذ أمجد عمران سلهب. عمّان.

الوقف

أخطاء الواقفين،

تأليف الأستاذ عيسى صوفان القَدُّومي،

نشرته جمعية الدراسات والتنمية الوقفية في إستانبول، ١٣٨ ص.

أوقاف التركستانيين في المدينة المنورة وأثرها في الإيواء والعلم،

تأليف منصور عبدالباقي بخاري.

التأصيل الفقهي للمصارف الوقفية: الضوابط الخاصة مع دراسة لأولويات الإنفاق الوقفي،

للأستاذ أسامة عمر الأشقر، عمّان، ٣٣٤ ص.

دور الوقف في تحقيق الأمن الغذائي،

للأستاذ صابر علي مصطفى. القاهرة.

يتناول دور الوقف الإسلامي في دعم التنمية المستدامة وتحقيق الأمن الغذائي، من خلال رؤية فقهية واقتصادية معاصرة، تُبرز مكانة الوقف كأداة فاعلة في خدمة المجتمع ومواجهة التحديات الاقتصادية والغذائية.

السيف الصارم في عدم جواز وقف المنقول والدراهم،

للعلامة الموسوعي الفقيه الحنفي محمد بن بير علي البركوي (ت ٩٨١ هـ)؛ تحقيق خالد زين العابدين ديرشوي، أستاذ بجامعة كارايوك في تركيا.

وهي رسالة لإبطال وقف النقود ردًّا على أبي السعود.

وقد اختلف أهل العلم في صحة وقف النقود؛ لكون أعيانها لا تبقى إذا انتفع بها واستهلكت، والوقف من حيث الأصل تبقى عينه وأصله، وينتفع بمنفعته.

ومن قال بجواز وقف النقود ومشروعيته ذكر أن وقفها يكون بإقراضها، ويُنزَلُ ردُّ بدلِ القرض منزلةَ بقاءِ العين، فإن أوقفها للإنفاق والتزين لم يصح...

وجاء في قرار مجمع الفقه الإسلامي، في دورته التاسعة عشرة:

إذا استُثمر المال النقدي الموقوف في شراء أسهمٍ أو صكوك أو غيرها، فإن تلك الأسهم والصكوك لا تكون وقفًا بعينها مكان النقد، ما لم ينص الواقف على ذلك، ويجوز بيعها للاستثمار الأكثر فائدة لمصلحة الوقف، ويكون أصل المبلغ النقدي هو الموقوف المحبَّس..

(ينظر إسلام ويب)

نظام الأحباس بمدينة طنجة (١٨٦٤-١٩٥٦ م): دراسة وثائقية،

للأستاذة حفيظة بوحسي، الرباط، ٤٩٤ ص.

الوقف الإلكتروني بين الفقه الإسلامي والتطبيقات الحديثة،
للباحثة نجلاء عبدالمنعم إبراهيم، دكتوراه في الاقتصاد، الإسكندرية.

الوقف المائي في تاريخ المغرب ودوره في تنمية المجتمع المغربي: السقايات بمراكش نموذجًا،
للأستاذ رشيد شحمي، الدار البيضاء، ١٦٨ ص.
ومما توصل إليه أن الوقف المائي في مراكش لم يكن مجرد صدقة، بل كان محركاً تنموياً أسهم في إيجاد توازن بين الأحياء الغنية والفقيرة، فالسقّايات ضمنت "العدالة المائية"، وتوزيع الموارد بشكل يمنع الاحتكار.
وأن سقايا مراكش (مثل سقاية المواسين، وباب دكالة، وشرب وشوف) لم تكن مجرد خزانات مياه، بل مراكز عمرانية، حيث كانت تُبنى في تقاطعات الطرق لتسهيل الحركة واللقاء.
والنقوش والزخارف الموجودة على السقايات كانت تحمل رسائل تربوية تحث على الشكر وعدم الإسراف، مما جعل السقاية مدرسة أخلاقية مفتوحة في الزقاق المراكشي.
واستطاع نظام الوقف توفير "صندوق تمويل" دائم لصيانة القنوات والخطارات. هذا النظام التمويلي الذاتي هو ما جعل مراكش تصمد أمام فترات الجفاف الطويلة عبر التاريخ، وهو ما يطرحه المؤلف كنموذج يمكن الاستفادة منه في التنمية الحديثة.
وخلص إلى أن تحول السقايات اليوم إلى "أطلال" أو "ديكورات سياحية" مؤشر على تراجع أدوار الوقف، ذات الفائدة الجليلة والمستمرة، ودعا إلى إحياء نهج الوقف المائي؛ لمواجهة تحديات الإجهاد المائي الحالي في المغرب.

وقف النقود: تطبيقاته المعاصرة والقضايا الفقهية المستجدة،
للأستاذ عمر كشكار، إستانبول، ٢١٦ ص.

وقفية السلطان محمد الفاتح على كلية أبو أيوب الأنصاري،
دراسة وتحقيق أحمد عبدالوهاب الشرقاوي، إستانبول.

مجموعة أوقاف وحجج وقفية صدرت في كتب في إستانبول:

الحجة الشرعية لوقف جامع الصحابي الجليل أبي أيوب الأنصاري رضي الله عنه: مسجد أيوب سلطان.

وقفية السلطان محمد الفاتح.

وقفية جامع الغازي خسرو بك.

حجة أوقاف الأشرف برسباي.

حجة وقف المدرسة التنكزية في فلسطين: النص الكامل.

فقه الأسرة:

الزواج

الرابطة الزوجية: مسارات المودة ومآلات الاضطراب والقطيعة: دراسة على ضوء كتب النوازل الفقهية (٥-٦ هـ)،

للأستاذة دلال هيصام. باتنة.

المسؤولية الشرعية في التخبيب بين الزوجين: دراسة تأصيلية تطبيقية علاجية إرشادية،

للأستاذ رائد محمود طلوزي، بيروت، ١٠٤ ص.

والتخبيب إفساد المرأة على زوجها، أو إفساد الرجل على زوجته، قولًا أو فعلًا.

مسؤولية المأذون الشرعي في الفقه الإسلامي: دراسة مقارنة بالقانون المصري: دراسة وتحليل،

لمؤلفه أنور عبدالله أحمد، المنصورة، ٥٦٣ ص.

بيّن دور المأذون الشرعي في إبرام عقود الأسرة وتوثيقها، ومدى مسؤوليته عن المخالفات التي قد يقع فيها أثناء أدائه وظيفته، وهو دليلٌ للعاملين بتلك المهنة، وسبيلٌ للوقاية والحد من المخالفات التي تورّطُه في الإثم أو العقاب؛ بما يضمن سلامة هذه العقود وتحقيق مقاصدها.

الطلاق

بيان غَوْر الدَّوْر،

لحجة الإسلام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي (ت ٥٠٥ هـ)؛ دراسة وتحقيق خالد بن عبدالله الرنيني، أستاذ الفقه في جامعة نجران.

نشرته مجلة كلية دار العلوم مج٤٣ ع١٥٧ (١٤٤٧ هـ، يناير ٢٠٢٦ م).

ويقال: (نهاية الغور في مسائل الدور)

وهي مسألة معقدة في الطلاق. تناول فيه الغزالي "المسألة السريجية" في الفقه الشافعي، التي تبحث في تعليق الطلاق على شرط يرجع إلى الزوجين معاً، حيث راجع اجتهاده وأفتى بوقوع الطلاق بعد أن كان يرى خلافه.

و"الدَّور" في الطلاق كأن يقول الزوج لزوجته: "أنتِ طالق إن طلقتِني".

وتقول الزوجة: "أنتَ طالق إن طلقتَني".

متفرقات في فقه الأسرة

رسالة لطيفة نادرة في موضوعها!

الحذار من مكايد الغريب إذا غشي الدار،

لأبي زيد عبدالرحمن التمنارتي (ت ١٠٦٠ هـ)؛

طبع في المغرب بتحقيق ودراسة الأستاذة آمنة بنت اليزيد الراضي.

طبائع الرجال وأثرها على الحياة الزوجية: وقفات تربوية مع حديث أم زرع،

للأستاذ عادل حسن الحمد. إستانبول.

كان النبي ﷺ يستمع لأمنا عائشة، ويتلطف معها، ويطيّب خاطرها.

وفي حديث أم زرع في صحيح البخاري أنها رضي الله عنها قصَّت على النبي ﷺ ما سمعته عن اجتماع إحدى عشرة امرأة، وتعاهدن على ألّا يكتمن شيئاً من أحوال أزواجهن، فذكرت كل واحدة أوصاف زوجها؛ مما يُحمد ومما يُعاب، والنبي ﷺ يستمع لها، على الرغم من نفاسة وقت

النبوة، لكنه يُعلّم أمته كيف تكون معاملة الزوج مع زوجته، وأن يعطيها الاهتمام، حتى لو كان حديثها (بسيطاً) ليس في بعضه كبير فائدة.
وحديث أم زرع غني بالفوائد التربوية...

الطفل اللقيط والبهتان العظيم،

أعده وحرره سعد بن سعيد الشهراني، أستاذ الفقه بجامعة أم القرى.

لو وجدنا طفلًا في لفافة عند باب مسجد أو على قارعة طريق هل نستطيع جزمًا أن نقول: هو من ولادة غير شرعية؟

من قال: نعم؛ من ولادة غير شرعية؛ فقد ظلم، وتجاوز، وتعدَّى، وشهد بالباطل، لأنه لم ير، ولم يسمع، ولم يشهد عنده أربعة أنهم رأوا الفعل بين الطرفين رأى العين.

وبما أن الشريعة الإسلامية تصون الأعراض، فإننا لا نستطيع الجزم بأن هذا الطفل ثمرة علاقة محرمة، بل الحق الذي يؤيده النقل والعقل أن نعتقد أنه مولود شرعي لا شك في ذلك، بدلالة النقل والعقل والفطرة، إذ الأصل هي البراءة، ولا يجوز الحكم في هذا الأمر بالظن وتجاوز الحدود الشرعية التي أمر الله بها في إحسان الظنون وصيانة الأعراض.

وأن وجود الطفل على قارعة الطريق في لفافته ربما كان واحدًا من أمور:

- ربما كان ثمرة خلاف بين الزوجين فتخليا عنه، وهذا احتمال وارد.
- ربما عجز الوالدان أو أحدهما عن تربيته والإنفاق عليه فتركاه لمن يقوم به.
- ربما كان الوالدان مخالفين للنظام وخشيا العقوبة فتركاه.
- ربما كان الطفل مصابًا بمرض معد وعجز الوالدان عن علاجه فتركاه.
- ربما كان الوالدان مصابين بمرض نفسي فألقياه دون وعي منهما. الخ...

هذا التصور سيغير النظرة لهؤلاء المظلومين من الأطفال اللقطاء، وسيغير نظرة المجتمع لهم، وستصحح هذه المفاهيم في أذهان الناس.

(بحث، أو رسالة، من تعريف بها)

فن الإصلاح الأسري في ضوء حديث "قُمْ يا أبا تراب": حين تمسح يد الوصل غبار الخلاف،

من تأليف أشرف جمال البَرْقَماني. القاهرة.

من خلال مشهد نبويّ بديع، تتجلّى فيه الرحمة والحكمة وحسن التوجيه، ينطلق هذا الكتاب متأملًا حديث "قمْ يا أبا تراب"، لا بوصفه موقفًا عابرًا في حياة النبي ﷺ، وإنما باعتباره مشهدًا تنكشف في ظلاله معالمُ منهجٍ راقٍ في إصلاح ذات البين، واحتواء الخلاف، وترميم ما تصدّع من جسور المودة.

توجيهٌ في موضوعٍ يفتح من هدي النبوة نافذةً على البيوت، ويمنح الأزواج مفاتيحَ لفهم الخلاف قبل أن يتسع؛ ليظل البيت، مهما أثقلته العوارض، واحةً للسكينة، ومأمنًا للقلب، وموطنًا تتفيأ فيه الأسرة ظلال الرحمة النبوية.

الجنايات

أثر الخطأ في العقوبات الشرعية،

تأليف شريفة بنت سالم آل سعيد، الأستاذة في قسم العلوم الإسلامية بجامعة قابوس، ٤٧١ ص.

إقامة الحدّ على الطرّار وتطبيقاته القضائية،

للأستاذ طارق بن محمد الخويطر.

والطرّار هو اللص أو النشّال الذي يسرق من جيوب الناس وما في حوزتهم بخفة يد.

عقوبة الحرق بالنار في جريمة القتل العمد: دراسة فقهية مقارنة،

تأليف سعيد خالد أمَارة، عمّان، ٢٥٢ ص.

أصله رسالة ماجستير، جامعة النجاح الوطنية.

مسألة مهمة من مسائل الفقه الإسلامي أثارت خلافاً بين الفقهاء، فهنالك أدلة تحصر جواز القتل المتوجب بالسيف فقط، ووجد في مقابلها أدلة تجيز قتل القاتل بمثل ما قُتل به المقتول...

ومما توصلت إليه هذه الدارسة:

١. إن عقوبة الإحراق بالنار معتبرة شرعاً في حال المقاصصة، وفي حال مقاتلة الكفار، على أن يضمن تحقق المماثلة بين قتلة المقتول وقتلة قاتله من الناحية التنفيذية تحققًا كاملًا.

٢. إن أدوات القتل العمد المعتبرة شرعًا هي: كل أداة تُحدِث القتل حتماً إذا أُعمِلَت في معيّن على وجه معين وفي ظرف معين.

٣. يقاس على النار في حكم الإحراق بها كلُّ محرق من المحرقات الحديثة، – عدا سلاح الدمار الشامل– وكذلك فإنه يقاس عليها السمُّ المحرق.

٤. لا يجوز إحراق القاتل من باب القصاص إلا في جنس المحرق الذي حرق به المقتول.

٥. القتل الواجب من غير مماثلة، يتوجب بأن ينفذ بالأداة الأسرع في إحداث الموت، وإن كان من مشتقات النار، كأشعة الليزر أو غيرها مثلًا.

٦. الأصل هو المحافظة على حياة الحيوانات، ما لم تكن مؤذية، وأما المؤذية منها فإنها تقتل في غير النار، ما لم يكن في ذلك حرج، فإن كان فيه حرج، أو وجدت حيوانات مريضة مرضًا معديًا، يخاف معه انتقال العدوى للإنسان، إذا ما قام بقتلها في غير النار، فإنه حينئذ وفي كلا الحالتين، يجوز أن تقتل حرقًا بالنار.

٧. إتلاف النبات بالإحراق أو بغيره، جائز إذا اقتضته المصلحة المعتبرة شرعًا.

٨. المخول بتنفيذ العقوبات الحدّية والقصاصية والتعزيرية، هو الدولة المسلمة الرسمية المستقرة والمعترف بشرعية سلطتها عند علماء الأمة المعتبرين.

الجهاد والسير

الجامع في أحكام الغنائم،

للشيخ عبدالرحمن العلي، ٢مج.

السِّلم والحرب في التراث العربي: دراسة ببليوجرافية وصفية،

للأستاذ أحمد لطفي السيد، القاهرة، ٢ج.

رصد فيه حركة الإنتاج العلمي المتعلق بالسلم والحرب في تاريخ الحضارة الإسلامية، الذي بلغ (١٨٨٤) رسالة، مرتبة ترتيبًا زمنيًّا على القرون الهجرية.
وسلط فيه الضوء على (٧٣٨) مخطوطة لم تحقق بعد، وسهّل سُبل الوصول إليها.
وقد جمع مواده من (٢٤٦) مكتبة مخطوطات حول العالم، ووثقه من (٢٥٧) مرجعًا.

شدُّ الرحال من إيبيريا إلى بلاد المغرب: فتاوى الفقهاء المسلمين ردًّا على الغزو المسيحي لشمال غرب إفريقيا،
تأليف جوسلين هندركسن؛ ترجمة محمد أنيس مورو. بيروت.

فتوى تقي الدين الحِصْني في حرمة ترحيل المهاجرين وقهرهم على العودة إلى بلادهم،
صدر بتحقيق الفاضل محمود محمد الحلبي، إستانبول، ٥٦ ص.
والمؤلف فقيه ورع مشهور من دمشق، طلب العلم مع سلطان العلماء العز بن عبدالسلام، أكثر تآليفه في الفقه والزهد، ووفاته (٨٢٩ هـ).

فقه التربية العسكرية: دراسة تأصيلية في ضوء النصوص الشرعية ومقاصد الشريعة،
رسالة ماجستير للباحث خالد محمد ديب الرفاعي، نوقشت في مدينة جرابلس، سورية، بجامعة الزهراء.
رسالة هادفة نافعة.

موقف الإسلام من الأخطاء العسكرية والرمي العشوائي: دراسة فقهية معاصرة،
للباحث إسلام مهدي عطية، الجامعة المستنصرية، ماجستير.

وصايا الخليفة عثمان بن عفان رضي الله عنه العسكرية والإدارية،
تأليف أحمد عبداللطيف الشهابي. عمّان، ١٣٤ ص.

آراء أمير المؤمنين عمر الفاروق رضي الله عنه الفقهية في إدارة الدولة،

للباحث عبدالقاهر محمد أكبر بلخي. رسالة دكتوراه.

الأسس الفقهية المؤثرة في إدامة خزانة الدولة والمحافظة على المال العام،

للباحثة زينب عدنان الفهداوي، جامعة الأنبار، ماجستير.

عنوان يبعث على التفكير!

أصول المنطق القضائي: دراسة نظرية تطبيقية،

للأستاذ خالد بن عبدالله الخضير، رئيس محكمة الاستئناف بديوان المظالم في الرياض.

ويسبقه كتاب له بعنوان: مقدمة منطقية لأصول المنطق القضائي.

مناقشة رسالة دكتوراه مهمة في جامعة وهران:

تأصيل العمل النقابي في ضوء مقاصد الشريعة الإسلامية،

للباحث غول جمال.

فنمارس أعمالًا، وننتمي إلى مؤسسات ومنظمات، ونحن لا نعلم أحكامها، ولا نعرف مقاصدها الشرعية المعتبرة.

والمطلوب من المسلم أن يلتزم بما يأمره به دينه.

التحديات الفكرية والعملية لتطبيق الشريعة الإسلامية وإقامة الدين في المجتمعات الإسلامية: السودان أنموذجاً،

للمشير عمر حسن أحمد البشير، الرئيس السابق للسودان، والأستاذ طارق الصادق عبدالسلام، أستاذ علم الاجتماع والتأصيل الإسلامي للعلوم. نشر في عمّان.

تحصيل الآمال بتفصيل الأموال وتعريف العمّال بتصريف بيت المال،

للفقيه الشافعي الموسوعي العلامة محمد بن رسول البرزنجي الكردي (ت ١١٠٣ هـ).
نشر بتحقيق الأستاذ محمد محمد بعينو، بيروت، ٦٠٨ ص. وأصله رسالة جامعية.
وهو في النظام المالي في الشريعة الإسلامية، بيّن فيه طرق صيانة الأموال وحسن إدارتها، من خلال استقراء الأحكام الشرعية منهجاً ودستوراً.

تحفة القضاة ببعض مسائل الرُّعاة،
لأبي العباس أحمد بن محمد البويعقوبي التازي (ت ١١٩٦ هـ)؛ تحقيق يوسف الناصري. القاهرة.
من المصنفات الفقهية الدقيقة التي تندرج ضمن الفقه القضائي في المذهب المالكي.
وكانت مسائل الرعاة تمثل إشكالات متكررة أمام القضاء، لما يكتنفها من تعارض المصالح، وتداخل الحقوق، وارتباطها المباشر بأحكام الضمان، والتعدي، والمسؤولية.
فجاءت هذه الرسالة استجابة لحاجة قضائية ملحة، تقصد إلى تأصيل الأحكام الشرعية المتعلقة بهذه القضايا، وتيسير تنزيلها في ساحات القضاء.

التكافل الاجتماعي: من ينابيع الخير إلى مصارف الإحسان،
لمؤلفه محمد عبدالحليم بيشي، أستاذ العقائد والأديان بكلية الشريعة في جامعة قطر، عضو الاتحاد العالمي لعلماء المسلمين. من الجزائر.
نشرته وزارة الأوقاف بالدوحة، ويمثل الرقم (٢١٥) من سلسلة (كتاب الأمة) الرائعة.
استعرض فيه مؤلفه ينابيع التكافل الشرعية ومصادره المتعددة، ثم تتبع مصارفه ومجالات تفعيله في الواقع.
وهدف إلى تعميق الوعي بأصالة التكافل في التصور الإسلامي، وإبراز أثره في تحقيق الأمن المجتمعي، وكفاية الحاجات، وصيانة الحياة الاجتماعية، والدعوة إلى إحياء ثقافة التكافل، وتصحيح التصورات الخاطئة، وتحويل مبادئه إلى حلول عملية وتطبيقات رشيدة تُسند الفرد والمؤسسة، وتُحسن توجيه العطاء من منابعه إلى مستحقيه.

تمييز العدوّ الوجودي عن الخصم السياسي: رؤية شرعية مقاصدية في زمن الفتن،

للأستاذ محمد محمد أبو عجّور. الرباط.

كتاب تراثي في إدارة الدولة:
التيسير والاعتبار والتحرير والاختبار فيما يجب من حسن التدبير والتصرف والاختيار،
تأليف محمد بن محمد بن خليل الأسدي (ت بعد ٨٥٤ هـ)؛ تحقيق عبدالقادر أحمد طليمات؛ دراسة اقتصادية شوقي أحمد دنيا. الهيئة المصرية العامة للكتاب.

جوانب من النظم المالية الإسلامية في ضوء نصوص البرديات والرّق والكاغد العربية ما بين القرنين (٢–٥ هـ)،
للأستاذ عبدالكريم بحوصي. نشر في فاس.

الحسبة في الإسلام هي سبيل النجاة،
تأليف عبدالله بن إبراهيم الغنام، الرياض، ٢٠٥ ص.
نظام الحسبة في الإسلام يقوم على الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر بالحكمة، فيدعو إلى كل خير يعود بالنفع على الناس في حاضرهم ومستقبلهم، ويهذب لهم مسالك دنياهم.

حول مقاصد الشريعة في الفضاء السياسي،
للأستاذ عبدالكريم بكار، دمشق.

خطط الدولة الإسلامية ونظمها في فكر ابن حزم الظاهري،
تأليف عبدالباقي السيد القطان. دمشق.

رسالة في شرح مسألة العَتَبَة،
مسألة فقهية، لطيفة، ومعقدة، أفردها العلامة أكمل الدين البابرتي الحنفي (ت ٧٨٦ هـ) في رسالة لتوضيحها.

وفيها مسألتان: الشهادة على الشهادة، والرجوع عن الشهادة.
وذكر المؤلف في الخاتمة أن وجه تسمية المسألة بالعتَبة أنهم كانوا لا يفهمونها، فيتدارسونها بينهم عند عتَبة الباب!
وتكون هذه من (المسائل الملقّبات) في الفقه، التي قد لا تورد!
نشرت الرسالة بدراسة وتحقيق الأستاذ عماد أحمد كلش.
في مجلة التعليم للدراسات التخصصية الحديثة، ديوان الوقف السني، العراق ع٧ (١٤٤٦ هـ، تشرين الثاني ٢٠٢٤ م).

الروض الأنيق في إثبات إمامة أبي بكر الصدّيق،
لمؤلفه محمد بن حاتم بن زنجويه البخاري (ت ٣٥٩ هـ)؛ تحقيق الأستاذ محمد إسحاق آل إبراهيم. نشر في لندن، ٢مج.
والمؤلف غير المحدّث العلامة حُميد بن مخلَد بن زنجويه (ت ٢٥١ هـ). رحمهما الله.

السياسة الشرعية وعلاقاتها بالفقه والقانون،
تأليف مهند سعد قاسم، أستاذ في الجامعة العراقية، بغداد، ٢٦٢ ص.

العدالة الانتقالية من منظور إسلامي،
للأستاذ سامر محمد البكري، دمشق، ١٠٤ ص.
يبحث المؤلف في مفهوم العدالة الانتقالية، ويطرح تساؤلات جوهرية:
هل هذا النموذج الغربي هو الحل الأنسب؟
وهل يتوافق مع مقاصد شريعتنا الإسلامية؟
أم أن هناك بدائل أكثر عدالة وملاءمة لهويتنا؟
في هذا الكتاب، رؤية شرعية مؤصلة لمعالجة المظالم، وبناء مجتمع يسوده الأمن، والعدل، والتنمية.

فسق أعوان القاضي وأثره في الحكم القضائي،

للأستاذ محمد بن عبد ربه المورقي (ت ١٤٤٤ هـ) رحمه الله؛
اعتنى به وقدم له الأستاذ حامد بن مَدَّه الجدعاني. نشر في مكة المكرمة، ١٨٥ ص.

فقه التحكيم وقواعده في المذهب الحنبلي،
للأستاذ عبدالمجيد بن محمد السبيّل، عضو هيئة التدريس بجامعة أم القرى.

المخالفات الشرعية للموظفين وأرباب الأعمال،
للأستاذين خالد محمد راتب، وطارق محمد عرفة. القاهرة.
يُعرّف بأهم التجاوزات الشرعية في بيئة العمل، ويُبيّن ضوابط الأمانة الوظيفية، وحقوق الوظيفة العامة والخاصة في ميزان الفقه الإسلامي، رابطًا بين الحكم الشرعي والواقع العملي.

المدخل إلى علم السياسة الشرعية: دراسة تأصيلية تطبيقية،
تأليف عبدالله بن عبدالعزيز الغيث، الأستاذ بقسم السياسة الشرعية في المعهد العالي للقضاء بالرياض ، ١٧٤ ص.

مرتكزات الأمن الشامل في السنة النبوية في بناء الدولة،
رسالة دكتوراه رائعة للباحث القدير الشيخ عبدالله بن محمد المحيسني، سلمه الله ودام علاه. حصل عليها من جامعة سليمان الدولية، ونوقشت في جامعة دمشق، وحضرها جمع من العلماء والوزراء والمسؤولين الكبار والأكاديميين والدعاة...
والباحث عالم مجاهد داعية حجازي مشهور، أحبُّ شخصية دعوية إلى شعب سورية البطل، فقد كان شأنه الصلح بين الجماعات الدعوية والقتالية؛ لجمع كلمتهم، وتوحيد صفوفهم، وإبعادهم عن الصراعات. وهو صاحب (جمعية الهدى): تعليم، دعوة، إغاثة، التي أنشأها في الشمال السوري أيام محنة الشعب، فساعد فقراءهم، وأغاث ملهوفهم، وربَّى أبناءهم، وعلَّم طلابهم، وتخرج الآلاف تحت إشرافه وإدارته.

وسبق أن حصل على درجة دكتوراه سابقة في الفقه الإسلامي بعنوان: "أحكام لاجئي الحرب في الفقه الإسلامي"، وكان يعمل أثناءها في إغاثة اللاجئين، فلما انتصر أهل الحق كتب بحث الدكتوراه بما يناسب الظرف والمقام.

فجزاه الله عنا خير الجزاء، وجزاه الجنة وزيادة.

المرقبة العليا فيمن يستحق القضاء والفتيا،

للقاضي الأندلسي علي بن عبدالله البنّاهي المالقي (ت بعد ٧٩٤ هـ)؛

تحقيق عزيز أبو شرع، لحسن حدوشان. الرباط.

المرونة التشريعية في الشريعة الإسلامية وأثرها في استيعاب التحولات القانونية الحديثة: دراسة أصولية مقاصدية مقارنة،

للأستاذ إحسان علو اللهيبي، العراق، ٢٠٨ ص.

مزيل الملام عن حكّام الأنام،

للمؤرخ العلامة عبدالرحمن بن محمد بن خلدون (ت ٨٠٨ هـ)؛ تحقيق بهاء الدين دارْتمَا، إستانبول، الطبعة الثانية، ٨٨ ص.

وهو في نظام القضاء، وسبق تحقيقه من قبل آخرين.

معايير العملية الانتخابية وأحكامها في ضوء فقه السياسة الشرعية،

للأستاذ طه أحمد الزيدي، عضو الهيئة العليا للمجمع الفقهي العراقي، ٦٠ ص.

المنهج النبوي في التعامل مع ظاهرة التعصب والتمييز،

إعداد مجموعة من الباحثين، تحت إشراف إدارة البحوث والدراسات الإسلامية، الدوحة، وزارة الأوقاف.

عولج فيه الضوابط والحدود الشرعية للتعصب والتمييز العنصري، مع تأصيل وتصحيح لهذه المفاهيم بما يتوافق والمنهج النبوي، ليخرج في نهايته بقواعد كلية مستنبطة من الكتاب والسنة في التعامل مع هذه الظاهرة.

مؤامرة فصل الدين عن الدولة: مؤامرة للقضاء على الدين نفسه،

لشيخ الإسلام مصطفى صبري رحمه الله (ت ١٣٧٣ هـ)؛

حققه وعلق عليه حسن السماحي سويدان، دمشق، ١٣٢ ص.

نظام الشرطة في الإسلام،

تأليق شمس الإسلام شمس صافي، الأستاذ في كلية الحقوق والعلوم السياسية بجامعة تنجرهار بأفغانستان.

النكير على منكري النعمة من الدين والخلافة والأمة،

لشيخ الإسلام مصطفى صبري (ت ١٣٧٣ هـ)؛ حققه وعلق عليه حسن السماحي سويدان. دمشق، ٢٣٢ ص.

مع تعريف بالكتاب للأستاذ محمد محمد حسين.

وسائل القوة السياسية بمنظور مقاصد الشريعة،

للباحث سعد عبدالرزاق السكندراني، جامعة بيروت الإسلامية، دكتوراه.

المذاهب الفقهية والخلافيات

بداية الفقيه المالكي،

للشيخ يُبَّ محمد محفوظ الطالب أحمذو، الكويت، ٥٤٠ ص. الطبعة الثانية.

شرح العشماوية ونظمِها وزيادات ابن تركي، ومعه تشجيرات وتدريبات.

تاريخ المالكية في بيت المقدس،

للمؤرخ المقدسي الفاضل الأستاذ بشير بركات،

أرّخ فيه لحقبة فقهية مهمة، ووثق لصفحات رائدة من تاريخ الفقه الإسلامي في بيت المقدس. جمع فيه تاريخ القضاة على المذهب المالكي، مع بعض الجلسات والمرافعات، وتاريخ انتشار المذهب المالكي بين الرعية والمؤسسات في مدينة القدس، ثم ذكر أسباب ضعف الحاجة إلى تعيين مفتين على المذهب المالكي.

وذكر تاريخ المدرسة الأفضلية التي أوقفها الملك الأفضل علي بن صلاح الدين الأيوبي في حارة المغاربة، التي حافظ فيها المالكيون على بقاء مختلف الوظائف فيها بأيديهم، حتى القرن الثاني عشر الهجري.

تلخيص المقالة من ختم الرسالة،

لمؤلفه أحمد بن أحمد بن عبدالرحمن الفيومي الغرقاوي (ت ١١٠١ هـ)؛ تحقيق الأستاذ بشير بُرمّان، بيروت، ١٠٤ ص.

شرح على خاتمة رسالة ابن أبي زيد القيرواني في الفقه المالكي، احتوى على فوائد قرآنية وحديثية ولغوية وبلاغية.

الدرة البهية في شرح المسائل الست عشرية،

للفقيه الحنفي المصنف عبدالله بن درويش السكري الدمشقي (ت ١٣٢٩ هـ) رحمه الله؛ دراسة وتحقيق محمد عبدالله العبيدي.

ذكر المحقق أنها أبرز المسائل في الفقه الحنفي، وأنها ذات قيمة علمية في المذهب، وقد اشتمل على مسائل مهمة، وتميز بدقة العرض وحسن الأسلوب، مما شجع على نشره والإفادة منه.

نشرت في المجلة العراقية للبحوث الإنسانية مج٥ ع١٧ (١٤٤٦ هـ، حزيران ٢٠٢٥ م)

الدرة الحفية في منهاج التفقه على مذهب السادة الحنفية،

أعده الأستاذ محمد عبدالرؤوف الجهني، أمين الفتوى بدار الإفتاء المصرية.

الرسالة الجامعة والتذكرة النافعة على مذهب الإمام الأعظم أبي حنيفة النعمان رحمه الله،
لأحد علماء الحنفية بالمسجد الحرام (ت بعد ١٢٨٠ هـ)؛ تحقيق زكريا بن إسماعيل اليوسفي.
مشتملة على ما لا بد منه من التوحيد والفقه والتصوف.
ويوجد بالعنوان نفسه (الرسالة الجامعة والتذكرة النافعة) على مذهب الإمام الشافعي، وآخر على مذهب الإمام أحمد بن حنبل، ولم أره للإمام مالك! وهو توافق عجيب! أن يكون عنوان واحد يختلف بعض مضمونه عن الآخر من مذهب لآخر!
ولكن يفهم من المقارنة بينها – كما ذكر بعضهم – أن الكتاب لمؤلف واحد، وتعديلات المذاهب الفقهية وحدها تختلف.

كتاب تراثي إسلامي جديد صدر في أفغانستان بعنوان
سراج الأحكام في معاملات الإسلام،
من تأليف جماعة من علماء أفغانستان، صنف في عهد الأميرين عبدالرحمن خان وحبيب الله خان تحت إشراف علماء حنفية كبار، كما حُقق تحت إشراف القاضي الفقيه عبدالحكيم حقاني، ونشر في ثمانية مجلدات.
وهو زاد علمي وفير للفقهاء والقضاة، بمسائله وفروعه المتعددة.

كتاب تراثي جديد كان في عداد المفقود:
سِمط الفرائد وغُرر الفوائد،
للعلامة محب الدين أبي العباس أحمد بن عبدالله الطبري المكي الشافعي (ت ٦٩٤ هـ)؛ طبع بتحقيق مصطفى مكي عبدالصمد، القاهرة.
وهو في الألغاز الفقهية.

الشرح الأوسط على مختصر خليل، وهو الشرح المسمى تحبير المختصر،

لتاج الدين بهرام بن عبدالله الدميري (ت ٨٠٣ هـ)؛ تحقيق أحمد بن عبدالكريم نجيب، حافظ بن عبدالرحمن محمد خير.
الدار البيضاء، ٧مج.

الغرر البهية في الفروق الفقهية الحنبلية،
جمعها أحمد بن ناصر القُعيمي، الرياض، ٦٠٨ ص.
احتوى على أكثر من ألف فرق فقهي.

فتح المنان وتحفة الزمان: متن منظومة التحفة السنية في المذاهب السنّية،
تأليف محمد سامي أحمد جقماقجي، من الموصل، ٣٤٨ ص.
منظومة شعرية في تراث الفقه الإسلامي المقارن، جمعت أبواب الفقه على المذاهب السنّية الأربعة، إضافة إلى المذهب الظاهري، بما ينيف على (٣٢٠٠) بيت، وذكر أنها استوفت جميع أقوال أرباب المذاهب في كل مسألة، دون أقوال مجتهدي مذاهبهم.

فقه الإمام علي بن أبي طالب رضي الله عنه في مصنف عبدالرزاق: جمعًا وتخريجًا،
للأستاذ جواد خليل غولوش، تونس، ٧٢٠ ص.
جمع فيه روايات وأقوال الإمام علي بن أبي طالب رضي الله عنه الفقهية، وصنفها موضوعيًّا على أبواب الفقه، في ضوء الروايات الواردة في مصنف عبدالرزاق الصنعاني رحمه الله.
وحلل كل حديث من حيث سنده ومتنه، وبين صحيحه وضعيفه.
وناقش موضوعات، مثل أصول الفقه والقياس والاجتهاد في سياق آراء الإمام علي رضي الله عنه.

فقه الطبري من خلال تفسيره لآيات الأحكام،
تأليف محمد أحمد القياتي، المنصورة، ٩٩٢ ص.

الفقه المختار،

للشيخ المؤرخ عبدالله بن عبدالرحمن البسّام.

صدر بعد وفاته باعتناء ولده بسام بن عبدالله البسام في ستة مجلدات.

وهو موسوعة فقهية شاملة، مقرونة بالأدلة، جمع فيها أقوال العلماء في المسألة الواحدة في مكان واحد.

والمؤلف عالم مشارك مشهور في نجد، بحاثة في التراجم، من القصيم، صاحب كتاب (علماء نجد في ثمانية قرون)، حفظ به أخبار علماء المنطقة، وعناوين مؤلفاتهم. استفدت منه لكتاباتي.

توفي عام ١٤٢٣ هـ. عليه رحمة الله.

قلادة الأجياد في نظم متن الزاد على مذهب إمام أهل السنة أحمد بن محمد بن حنبل رحمه الله تعالى،

نظم محمد بن جاسم آل غنيم، عالم جليل من مدينة الزبير التابعة لمحافظة البصرة، توفي عام ١٢٥٢ هـ. طبع بعناية الفاضل عبدالله بن سليمان العتيق، ونشر في الشارقة.

وهو أول نظم لمتن زاد المستقنع، ويطبع لأول مرة.

القول المعتمد عند المالكية: دراسة فقهية مقارنة،

للباحث فائق موسى الفهداوي، جامعة الأنبار، دكتوراه.

كتاب فقهي تراثي كان في عداد المفقود!

كشف الإبهام لدفع الأوهام،

للفقيه الحنفي أبي المظفّر محمّد بن عمر البخاري النّوجاباذي (ت ٦٩٨ هـ)؛

طبع بدراسة وتحقيق الأستاذ عبدالرحمن يلدرم؛ وإشراف الأستاذ محمّد خيري آجات، تركيا.

وهو في الفقه الحنفي، وردَّ فيه على الزوزني شارح المنظومة الخلافية للإمام النسفي.

ما تبقى من كتاب التنبيه على شذوذ ابن حزم،

لأبي الأصبغ عيسى بن سهل الأسدي الأندلسي (ت ٤٨٦ هـ).
دراسة وتحقيق محمد بن زين العابدين رستم، أستاذ التعليم العالي بجامعة السلطان سليمان في بني ملال.
في أعلى العنوان: من نوادر مخطوطات خزانة القرويين بفاس مما يطبع ويحقق مجموعًا لأول مرة.

ما عليه العمل عند الحنابلة: دراسة تحليلية استقرائية،
للأستاذ عبدالله بن عبدالرحمن العمر، القاضي بديوان المظالم. نشر في مكة المكرمة.
ضَمَّنَ جمعٌ من أئمة الحنابلة مصنفاتهم الفقهية بيانَ (ما عليه العمل) من الروايات والأقوال في المذهب، وفي الكتاب دراسةٌ لذلك، وتفصيل لمصطلح (العمل) لدى الحنابلة على مراحل أربع: تتعلق أُولاها باستعمال الإمام أحمد بن حنبل رحمه الله.
والثلاث الباقيات متعلقة باستعمال أئمة مذهبه: متقدميهم، ثم متوسطيهم، ثم متأخريهم، تحريرًا وتقريرًا؛ من حيث بيانُ منهج تناولهم لهذا المصطلح، ومُرادِهم به، وغَرَضِهم منه، وفق تفاصيل وتفاريع مبثوثة في مظانها.
ثم التطرق لحجية (العمل) وثمرته، وإلى ما وقف عليه المؤلف من أسباب نشوئه ومعالم اعتباره في النظر الفقهي لدى الحنابلة.
ثم إرداف الدراسة بملحقٍ يتضمن جمع المسائل التي أثبت متأخرو الأصحاب جريان العمل فيها على غير معتمد المذهب.

مجلة الأحكام الشرعية للأحوال الشخصية والأحوال العقارية،
إعداد محمد العزيز جعيّط (ت ١٣٨٩ هـ)، ولجنة من علماء الزيتونة ورجال القانون التونسيين؛ تقديم وتحقيق نور الدين الجلاصي، عبدالهادي البليّش. تونس.
(سبق صدوره بالتحقيق نفسه، بعنوان: محاضر مجلة الأحكام الشرعية... وهو ضبط وتقنين لمواد الأحكام الشرعية الموحدة لفقه المذهبين المالكي والحنفي)

المدخل المفصَّل إلى الفقه الحنفي،

للأستاذ صلاح محمد أبو الحاج، رئيس رابطة علماء الحنفية العالمية، ورئيس المفتين لموقع فتوى نت.
الطبعة الثانية مزيدة بمباحث علمية، كالدرجات في طبقات الحنفية، وطبقات مسائل الحنفية، ودرجات أقوال فقهاء الحنفية، وقواعد الترجيح بين الأقوال المختلفة في المذهب.
نشر الكتاب في عمّان، ٦٦٠ ص.

مذهب الحنابلة من النشأة حتى استقرار التصحيح،
للشيخ عبدالله بن محمد آل خنين، الرياض.

المذهب الحنبلي في الجزيرة الفراتية وبلاد الشام: دراسة في عوامل تطوره وانتشاره بين القرنين الخامس والسابع الهجريين،
للباحث خالد منيف آل حسان، جامعة تكريت، ماجستير.

المذهب الشافعي: تاريخه وأصوله وخصائصه ومدارسه،
تأليف هاشم بن علي الشهري، جدة، ٥مج.

المسائل التي خالف فيها شمس الدين بن مفلح شيخه ابن تيمية في الفروع،
تأليف إسماعيل إبراهيم الزين، إربد.

المسائل الفقهية المعتمدة المبنية على عدم تكليف غير المسلمين بالفروع عند المالكية: مسائل من المشهور المبني على ضعيف: دراسة استقرائية تأصيلية،
للأستاذ عز الدين إبراهيم السويّح، الجامعة الأسمرية في زليتن.
يهدف إلى معالجة قاعدة مشهورة عند فقهاء المالكية مسماة بـ "المشهور المبني على ضعيف"؛ ذلك أن الذي تمالأ عليه المتأخرون من فقهاء المالكية هو ترجيح القول بتكليف غير المسلمين بفروع الشريعة، وصار القول بعدم تكليف غير المسلمين في نظرهم ضعيفاً، ومع ذلك توجد

مسائل معتمدة في المذهب بناها فقهاء المالكية على عدم تكليف غير المسلمين بفروع الشريعة، وقد نص غير واحد من فقهاء المالكية على أن المسائل المشهورة المبنية على عدم تكليف غير المسلمين بالفروع هي من قبيل المشهور المبني على مدرك ضعيف.
ودراسة هذه المسائل تكمن في تتبعها، واستخراجها من بطون الكتب وتصويرها وتحليلها، وذكرِ اختلاف فقهاء المالكية فيها، وسببِ ذلك الاختلاف، ووجهِ بناء هذه المسائل على مدرك ضعيف، والأهم من ذلك كله هو معرفة المعنى والسبب الذي لأجله بنيت هذه المسائل على أصول ضعيفة.

المسائل الفقهية المنسية المنقولة عن أبي يوسف في روايات محمد الشيباني: دراسة فقهية مقارنة،
للأستاذ بلال مجيد علي، بغداد، ٧٤ ص.

المفتى به عند الشافعية: دراسة فقهية مقارنة،
للباحث أنور ماجد العسافي، جامعة الأنبار، دكتوراه.

مقاصد الشريعة وأثرها في الفقه الشافعي،
تأليف نعيم موسى هدهود، أستاذ الفقه وأصوله بجامعة الأزهر في غزة.
نشرته دار مسرى للدراسات والنشر في غزة، ٤٤٧ ص، وأصله رسالة جامعية.

مقدمة فيما يذهب إليه الإمام أحمد بن حنبل رحمه الله،
لأبي محمد رزق الله بن عبدالوهاب التميمي الحنبلي (ت ٤٨٨ هـ)؛ تحقيق عبدالله بن محمد السحيم، الكويت.
رسالة مختصرة في معتقد الإمام أحمد وأصول مذهبه وفقهه ومسائل شتى.

الموسوعة المهارية الحنبلية: تمرينات معرفية وتطبيقات مهارية على مسائل الروض المربع،

إعداد مجموعة من الباحثين، المدينة المنورة، ٤مج.

في هذه الموسوعة أكثر من (١٣٠٠٠) سؤال معرفي وتطبيق مهاريّ، مقسَّمةً إلى (١١) نوعًا، شاملةً لأبواب (الروض المربع) وفصوله ومسائله، داعمةً للجانبين المعرفي والمهاري؛ لتكون أداةً للطالب يُتقِن بها معارف مرحلته، ويتمهَّر بها فيترقّى في سُلّم تكوين ملَكَتِه..

الحلال والحرام

أحكام الإنشاد الإسلامي وضوابطه،

تأليف عبدالسلام محمد الغفير، دكتوراه من جامعة السلطان محمد الفاتح، نشر في لبنان، ٤٠٩ص.

الأحكام الفقهية المتعلقة بالأعمال الدرامية: دراسة فقهية تحليلية،

تأليف الشيخ محمد علي العليمي، من علماء الأزهر.

كتاب **الأشربة،**

للفقيه الإمام المجتهد أحمد بن محمد بن حنبل (ت ٢٤١ هـ) رحمه الله؛

صدر في الفيوم بتحقيق الأستاذ خالد الربّاط.

الألعاب النارية: نظرة شرعية عملية،

للأستاذة منال محمد أبو العزائم، ٢٦ ص.

قالت في خاتمة بحثها:

الأصل في الألعاب النارية الإباحة على ألا يتضرر منها الناس، فإذا تضرروا منها فالأولى تركها.

وكذلك لا ينبغي أن يكثر منها ويعاد تكرارها كثيرًا.

ولا أن تصرف فيها الأموال وتوقف حركة الشوارع وتمنع الناس من أعمالهم أو تشغلهم عن صلاتهم.

وينبغي نظافة مخلفاتها والبعد بها بعيدًا عن أماكن السكن والمرافق العامة حتى لا تلوث الهواء وتنشر الفوضى.
ويجب أخذ الحيطة من الحرائق ...

حكم ارتياد المرأة للشواطئ والحمامات العامة،
للأستاذ سمير بن أحمد الصباغ.

رحيق الفردوس في حكم الرّيق والبَوْس،
لمؤلفه العالم إبراهيم بن سليمان الجنيني (ت ١١٠٨ هـ) الفقيه المفتي، من دمشق، ولعل ولادته في جنين؛ نشرت بدراسة وتحقيق من قبل ظاهر علي عايد في مجلة كلية الإمام الجامعة، العراق مج١ ع٨ (١٤٤٧ هـ، أيلول ٢٠٢٥ م).
وهو فقه على مذهب الحنفية، فيذكر طهارة الريق وتطهير النجاسة به، ثم متى يكون نجسًا، كما كان من ميت..
ويعني بالبوس التقبيل، وهو أصناف، كتقبيل الزوجة، والشيخ الكبير، والحجر الأسود، وتقبيل الأجنبية..
ويليهما مسألتان أخريان:
في حكم المعانقة، وهي ضمُّ الإنسانِ مَن أحبَّه إلى نفسه بعد أن يجعل يده على عنقه.
وحكم الاحتيال لإسقاط الاستبراء.

سد الذريعة في ضوء اعتبار المآل: دراسة في الضبط المنهجي للتحريم المؤقت،
تأليف عبدالعزيز بن سعود عرب، أستاذ الفقه الإسلامي بجامعة الطائف.
حرر فيه حقيقية التحريم المآلي المؤقت، واستجلى مناطاته، وأصّل ضوابطه؛ لإحكام تنزيل الأحكام على الوقائع.

صالونات الحلاقة والتجميل: نظرة شرعية عملية،

للأستاذة منال محمد أبو العزائم، ٤١ ص.

العادات والأعراف السائدة في الولائم الغينية في منظور الشريعة الإسلامية،

رسالة ماجستير للباحث موري إسماعيل ترتوري، نوقشت في كلية الدعوة الإسلامية بطرابلس الغرب.

الكشف عن مساوئ الخمر،

لمؤلفه أبي القاسم عبدالرحمن بن الحسين بن الجبّاب السعدي المالكي (ت ٥٥٥ هـ)؛ تحقيق إبراهيم بلفقيه اليوسفي. الرياض.

(القطعة الموجودة منه)

كتاب تراثيٌّ نفيس، كشف فيه مؤلفه عن مساوئ الخمر ومفاسدها بأسلوب فريد؛ جامعٍ بين الأدلة الشرعية، والأمثال والحكايات والأشعار، وأخبار السُّكْر والسُّكارى، في مادة ثريَّة استمدَّها من دواوين السنة والآثار، وكتبِ الأنساب والأدب والأخبار، وانفرد فيها بنصوص نادرة لم توجد عند غيره!

لبس المشلح فقهًا وقضاء،

للأستاذ عبدالعزيز بن سعد الدغيثر (دكتوراه في الأنظمة، مستشار قانوني، مهندس، من الرياض)، ٨٠ ص.

مما توصل إليه في الخاتمة:

استحباب حضور الجمعة والعيدين ومجامع الناس بالبشت.

تحريم لبس المطرز بالذهب عند الجمهور، مع وجود من يخفف فيه من الفقهاء إذا كان يسيرًا.

الإسراف والتبذير يختلف بحسب الشخص.

تحريم الإسبال في البشت.

استحباب لبسه بدءًا بالجهة اليمنى.

كراهة جمعه عند السجود.

لزوم الحياء في حدود عورة المرأة أمام النساء،

رسالة من تأليف الأستاذ سمير بن أحمد الصباغ، ٣٥ ص.

بيّن فيها حدَّ عورة المرأة أمام المرأة، مع بيان خلاف العلماء في ذلك، وبيان القول الراجح الصحيح، وهو أن عورة المرأة أمام المرأة هي كعورتها أمام محارمها، فلا يجوز أن يظهر منها إلا ما يبدو منها في ثوب خدمتها في بيتها، من الرأس والعنق واليدين والرجلين، وما عدا ذلك فهو على الأصل العام من قول النبي ﷺ: "المرأة عورة".

المقاصد الشرعية في النهي عن اقتناء الكلاب: دراسة مقاصدية تطبيقية،

بحث علمي هادف كتبه الأستاذ الهادي ضو مصباح علي، كلية التربية، جامعة بني الوليد، ليبيا.

أكد فيه أن تحريم اقتناء الكلاب ليس مجرد حظر شكلي أو قيد شكلي، بل هو حكمة تشريعية شاملة، تهدف إلى تحقيق المصلحة العامة وحماية الأفراد في شؤونهم الروحية والدنيوية.

وتكمن أهمية هذه الدراسة في تزايد ظاهرة اقتناء الكلاب في المنازل للتسلية أو الزينة، وهو ما قد يتعارض مع مقاصد الشريعة الإسلامية في حال عدم الالتزام بالضوابط الشرعية.

سلط البحث الضوء على الأحاديث النبوية التي تحثّ على تحريم اقتناء الكلاب إلا للضرورة المشروعة، كالصيد، ورعاية الماشية، والخدمات الأمنية كعامل مساعد في كشف الجرائم.

وناقش آراء المذاهب الفقهية الأربعة في درجات التحريم والكراهية.

وخلص إلى أن الرأي السائد هو تحريم اقتناء الكلاب إلا للضرورة، استنادًا إلى الأدلة المتعلقة بنقص الأجر، فضلًا عن الاعتبارات الصحية والاجتماعية والنجاسة.

وركز على مقاصد الشريعة المستمدة في ذلك، وهي: صون الدين من المعوّقات الروحية، وصون النفس من الأمراض والأذى الجسدي، وصون المال من التبذير والتلف، وصون المجتمع من التقليد والفوضى، مع الحفاظ على الرحمة بالحيوانات وحقوقها.

وتناول التطبيقات المعاصرة لتربية الكلاب، مثل كلاب الشرطة، وكلاب الإرشاد للمكفوفين. وأكد على ضرورة أن يقتصر أي اقتناء على الحاجة الفعلية، وفقًا لمبدأي المصلحة والمنفعة، بما يضمن التوازن بين المنفعة والمصلحة العامة دون إلحاق الضرر بالأفراد أو المجتمع.
نشر البحث في المجلة الشاملة للدراسات الإنسانية والتربوية، الجامعة الأكاديمية، ليبيا، مج٢ ع١ (١٤٤٧ هـ، ٢٠٢٦ م)

مخطوطة فريدة لعالم دمشقي، تقبع في برلين، وتحقق في ليبيا!

النصيحة للحرّ والعبد في اجتناب الشطرنج والنرد،

للفقيه الشافعي عبدالرحمن بن خليل القابوني (ت ٨٦٩ هـ)؛ دراسة وتحقيق علي عيسى عمران، أستاذ السنة النبوية في جامعة السنوسي بالبيضاء.
نشرت في مجلة الحق للعلوم الشرعية والقانونية، جامعة بني وليد مج١٣ ع١ (١٤٤٧ هـ، ٢٠٢٦ م) ص ٢٩٣-٣١١.

الطب فقهًا

أحكام دهن الفازلين في الفقه الإسلامي: دراسة فقهية مقارنة،

للأستاذ كريم كاظم الحلبوسي، بغداد، ٧٦ ص.

التغيرات الطارئة على جسم الآدمي وأثرها على الأحكام الشرعية،

للأستاذ إبراهيم مجاهد شليل. دمشق.

تغيير خلق الله: حقيقته، حكمه، نوازله الفقهية المعاصرة،

للأستاذة فاطمة بنت محمد القرني، الرياض، ٢مج.

زرع الشرائح الذكية في الأجسام البشرية: منطلقات فقهية وأخلاقية،

تأليف محمود إسماعيل مشعل، أستاذ الفقه وقواعده والسياسة لشرعية بكلية الإمام مالك للشريعة والقانون بدبي، وكلية الشريعة التابعة لجامعة الأزهر بدمنهور.
نشر في دبي.

الضوابط الفقهية الحاكمة للمهن الطبية: دراسة فقهية معاصرة،
للباحثة هبة مجيد أحمد، جامعة سامراء، ماجستير.

فقه التداوي العلاجي والوقائي وموقعهما من عقيدة المسلم،
للكاتبة الإسلامية الصيدلانية ثناء الحافظ، من حمص، نشأت في دمشق، وتخرجت في كلية الصيدلة بالجامعة الأميركية في بيروت.
هدفت من كتابها إلى تصحيح مفاهيم مغلوطة، مما أثّر في ضياع الفهم الحقيقي لحكم التداوي والوقاية من الأمراض في الشريعة.
والتداوي في الشريعة تكليف من تكاليفها المندرجة تحت مقصد حفظ النفس.
نشر الكتاب في دمشق، ٣٠٤ ص.

المستحضرات والتقنيات الطبية المطبقة على الجلد: دراسة تأصيلية فقهية،
للدكتورة الصيدلانية ابتسام بنت هائل المذحجي، دبي. أصله رسالة جامعية.

موسوعة نوازل الأمراض والأوبئة،
للأستاذ محمد علي بلاعو، إستانبول، ٢مج.
ذكر أنه أول كتابٍ يتحدّث عن النوازل الفقهية المترتبة على الأمراض والأوبئة، مثل: مرض السكري، وضغط الدم، والسرطان، والتوحّد، وأمراض القلب، وفشل الكُليتين.... وغيرها. مرتبةً على الأبواب الفقهية؛ بدءًا من باب العقيدة، ثم العبادات، ثم المعاملات، ثم أحكام الأسرة.... وهكذا على الترتيب المعهود في التبويب الفقهي.

يذكر المؤلّف النازلة الفقهية في بداية المسألة، ثم يعرّف المرض من الناحية الطبية، ثم يذكر تحرير النزاع في المسألة، ثم يحرّر الخلاف ويختمه بالرأي الراجح، ويستشهد على ذلك بآراء المجامع والمؤسّسات الإفتائية، ثم يذكر للمتعجّل خلاصة الجواب في نهاية المسألة.

وقد استغرق تأليفها ما يقرب من خمس سنوات، وكُتبت على ثمان مسوّداتٍ، وتفضّل جمعٌ من الفقهاء والأطبّاء بمراجعتها وتدقيقها.

الفتاوى، النوازل

الأجوبة المعتبرة لفقهاء قبيلة أنجرة وما جاورها من القرى والمداشر المشتهرة،

جمع وتحقيق الأستاذ المحقق يونس السباح، المغرب.

جاء هذا العمل بعد سنوات من الجمع والبحث والتفتيش، لإبراز فتاوى قبيلة أنجرة العالمة، ورد الاعتبار لأعلامها، ودراسة أجوبتهم في مختلف الميادين.

والأجوبة الفقهية والنوازلية نافعة.

وفي (الذكاء) أن قبيلة أنجرة واحدة من أكبر وأبرز قبائل منطقة جبالة في شمال المغرب. تشتهر القبيلة بموقعها الاستراتيجي المطل على مضيق جبل طارق، وبحفاظها الفريد على الثقافة والهوية الأندلسية، حيث يعود أصل معظم سكانها إلى المهاجرين الأندلسيين والموريسكيين الذين استقروا بالمنطقة منذ سقوط غرناطة.

الإعلام والاهتمام بجمع فتاوى شيخ الإسلام زكريا بن محمد الأنصاري (ت ٩٢٦ هـ)،

جمع ولده أبي الفتوح محب الدين محمد؛ تحقيق علي مصطفى الطسّة. دمشق.

فتاوى أمين المنبر الشيخ الدكتور عكرمة سعيد صبري، إمام وخطيب المسجد الأقصى المبارك،

اعتنى به محمد علي بيود.

أصدره أمناء الأقصى للدعاة وخريجي الشريعة، إستانبول.

الفتاوى البازية النافعة على ألفاظ وعبارات شائعة،

إعداد عبدالعزيز بن محمد الفهد، الرياض، ٨٥ ص.

أكثر من (١١٠) مسائل أجاب عنها الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز رحمه الله.

فتاوى شيخ الإسلام مولانا السيد حسين أحمد الحسيني المدني الحنفي رحمه الله (ت ١٣٧٧هـ)،

صدر بترتيب محمد سلمان منصوربوري؛ نقله إلى العربية محمد إنعام الله شمس آبادي.

طبع في شمس آباد وبيروت، ٣٢٨ ص.

وصاحب الفتاوي عالم تربوي من الهند، ترجمت كتب أخرى له إلى العربية.

فتاوى الشيخ العلامة محمد الأمين الشنقيطي رحمه الله (ت ١٣٩٣ هـ)،

جمع وتحقيق سليمان بن عبدالله العمير، طبعة مزيدة منقحة، ٢٤٤ ص.

صاحب الفتاوى عالم مفسِّر مشهور، من علماء شنقيط، سكن المدينة المنورة، أشهر مؤلفاته تفسيره (أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن).

فتاوى علماء الجزائر في القضايا العامة في الفترة الاستعمارية،

رسالة دكتوراه للباحث عمر بافولولو، قدمت للمعهد العالي للحضارة الإسلامية بجامعة الزيتونة.

هنا يتبيّن معدن العلماء، في صدقهم وإخلاصهم وجهادهم، أو نفاقهم وخيانتهم.

الفتاوى الموصلية،

لسلطان العلماء العز بن عبدالسلام (ت ٦٦٠ هـ) رحمه الله؛

طبع بتحقيق الأستاذ خالد إياد الطباع، دمشق، ١٧٦ ص، الطبعة الثالثة.

وهي أجوبة عن أسئلة وردت إلى المؤلف من خطيب الموصل شمس الدين عبدالرحيم بن الطوسي سنة ٦٥٤ هـ، ولذلك سميت بالفتاوى (الموصلية). وهي مسائل نادرة الوقوع، ويعزّ وجودها في كتب الفقه المتداولة، وتقترب من أعمال الناس اليومية، من عبادات ومعاملات وغيرها.

الفتاوى النبوية في المسائل الدينية والدنيوية،

تصنيف حسين بن المبارك الموصلي (ت ٧٤٢ هـ)؛ تحقيق وائل رفعت محمد، دار الكتب والوثائق القومية.

فقه النوازل عند علماء الريف،

للباحث عبدالحكيم خلفي، جامعة محمد الأول بوجدة، دكتوراه.

فقه النوازل ودعاة الإصلاح في العصر الحديث: ابن باديس، النورسي، المودودي، محمد الغزالي،

تأليف خالد همام السمهودي. الرباط.

أصله رسالة جامعية.

مجموع فتاوى الشيخ الداعية عبدالله بن جارالله الجارالله التميمي،

إعداد القاضي ناصر بن سعود السلامة رحمه الله، المنصورة، ٥٩ ص.

صاحب الفتاوى عالم مصنف حنبلي فاضل، من المذنب بنجد، توفي بمكة المكرمة عام ١٤١٤هـ

منهج عمر بن الخطاب رضي الله عنه في معالجة النوازل،

للأستاذ عبدالرزاق جبار الزوبعي، بغداد، ٢٢٤ ص.

نوازل أبي عبدالله المَسْنَاوي الدِّلَائي (ت ١١٣٦ هـ)،

نشرت في بيروت بتحقيق سفيان كرُّوم، ٥٢٨ ص.

نوازل التبغ في عهد الدولة السعدية: الفقه والمجتمع في الفكر الإسلامي الحديث،

تأليف محمد لهوير. طنجة.

نوازل الشاي في موريتانيا، أو كيف تعامل الفقهاء الشناقطة مع الوافد الجديد؟،

لكاتبه الفاضل محمد المختار ولد السعد، نواكشوط، ٣٣٢ ص.

وكان العلامة محمد العاقب ولد مايابى الجكني رحمه الله تعالى يرى التخفيف في شأن الشاي، ويذهب إلى إباحته، وقال:

أتانا "أتايٌ" لابسٌ ثوبَ شبهة ۞ تنازعه فيه الإباحة والحظرُ

فطورًا له شبه العسول وتارة ۞ يريك بكبريائه أنه الخمُر

هو الخمر إلا أن فيه منافعًا ۞ وليس به إثم كبير ولا سكرُ!

نوازل الكُلالي،

لأبي سالم إبراهيم بن عبدالرحمن الكُلالي المغربي (ت ١٠٤٧ هـ)؛ جمع وترتيب وتحقيق أنيس سالم، الحسّان بوقَدُّون. عمّان.

يليه للمؤلف نفسه: حكم النكاح بلا شهود.

وثيقة العلماء وحقيبة الفقهاء في المسائل والفتاوى الفقهية،

جمع وإعداد الملا علي الخطي؛ حققه وشرحه تلميذه لقمان عثمان البحركي. نشر في عمّان.

التصوف الإسلامي

الإمتاع في تقريب الحكم العطائية بالقصص التمثيلية والحوارات والتوضيحية،

تأليف محمد نيت سيدي حمو. فاس.

يقرّب معاني الحِكم العطائية للعلامة العارف المتصوف ابن عطاء الله السكندري بلغة سهلة، تعتمد القصص والحوارات، لتبسيط تجارب التزكية وأطوار التربية الإيمانية والجوانب التربوية، ويعين على فهم معاني التوكل والإخلاص وتهذيب النفس بأسلوب واضح ومؤثر.

التصوف بالصحراء المغربية: الأسس الشرعية والتجليات التربوية،

مؤلف جماعي.

تنسيق محمد عالي الجماني، ياسين بن روان؛ تصدير منير القادري بودشيش؛ تقديم الطيب الوزاني الشاهدي، منشورات مركز الصحراء للدراسات الإنسانية والاجتماعية، ٢٩٧ ص.

التوحيد عند الصوفية: شواهد من أقوالهم،

جمع وتحقيق وشرح الأستاذ لؤي فتوحي، ١٦٨ ص.

تجمع هذه الدراسة أقوالًا كثيرة ومختلفة لعلماء من المتصوفة تشرح جوانب التوحيد وحقيقته، مع التركيز على جمع أقوال الصوفية الأوائل، في القرنين الثالث والرابع الهجريين.

التصوف في تاريخ مراكش وأحوازها،

كتاب جماعي من تنسيق أنوار أصبان، عبدالبر حدادي، رشيد شحمي،

مراكش، ٤٦٤ ص.

الجانب الصوفي في فكر الشيخ محمد الغزالي دراسة وتقويمًا،

رسالة ماجستير للباحث حازم صلاح عبدالشافي، جامعة الأزهر بأسيوط.

انتهت الدراسة إلى أن رؤية الشيخ محمد الغزالي للتصوف تمثل محاولة للتوفيق بين البعد الروحي ومتطلبات الإصلاح الحضاري، ضمن إطار منضبط بأصول الشريعة، وموجَّه نحو تحقيق التزكية الواعية، والإصلاح المتكامل.

الرسائل والمكاتبات والأدعية والمناجاة،

للعارف بالله تاج الدين أحمد بن محمد بن عطاء الله السكندري (ت ٧٠٩ هـ)؛ بعناية نزار حمادي، تونس، ٢٢٤ ص.

الطرق الصوفية ومقاومة الاستعمار الفرنسي في بلاد المغرب العربي خلال القرنين ١٩ و ٢٠ م.

للأساتذة محمد التومي، فتحي أولاد بوهدة، عبدالرحمن الهذلي، نشر في جندوبة، ٢٢٠ ص.

عولج فيه الدورُ التاريخي الذي اضطلعت به الطرق الصوفية في بلدان المغرب خلال القرنين التاسع عشر والعشرين، بوصفها فاعلًا دينيًّا واجتماعيًّا وسياسيًّا في مواجهة المحتلين.

وتتبع فيه المؤلفون أشكال الجهاد، وشبكات الزوايا، وعلاقتها بالقبائل والسلطات المحلية، مبرزين إسهام التصوف في الحفاظ على الهوية الدينية والثقافية وتنظيم التعبئة الشعبية..

الغربة عند متصوفة الإسلام بين المفاهيم الفلسفية والتجربة الروحية،

للأستاذ محمد عابدين أبو الحسن.

أصله رسالة جامعية.

أفاض فيه الحديث عن الخلوة والسياحة في الأرض، بالسير فيها، والنظر في آيات الله، من أجل حصول العبرة والتفكر ونشر الدين وهداية الخلق. وبيّن تجارب الصوفية في ذلك، مع عرض آراء الفلاسفة في الاغتراب.

اللطائف المهداة في شرح كتاب المحبة لله للحافظ إبراهيم بن عبدالله بن الجنيد الخُتُلّي،

شرح وتحقيق الشيخ خالد محمود البقّار. تونس.

وزوّده الشارح بباقات من القصائد والأناشيد التي نظمها في حبّ الله تعالى.

مجموع فيه نهي علماء الشافعية عن الرقص الصوفي،

تحقيق أحمد حاج محمد عثمان، حسن معلم حاج محمد. مكة المكرمة

ويتضمن:

الرد على من يقول بجواز السماع للغناء والرقص والتغبير/ لأبي الطيب طاهر بن عبدالله الطبري (ت ٤٥٠ هـ).

بيان حال الطائفة الباجريقية/ برهان الدين بن جماعة (ت ٧٩٠ هـ).

محض النصيحة لذوي العقول الصحيحة/ محمد بن أبي بكر الدَّيري (ت ٨٦٢ هـ).
العروة الوثيقة لسلّاك الطريقة/ محمد بن أحمد بن عبدالباري الأهدل (ت ١٢٩٨ هـ).

الاجتماعية، الثقافية، الإعلامية

أثر الفقه الحضاري في تشكيل الرأي العام في ضوء السيرة النبوية،

للباحث أحمد جاسم عبدالجليل، كلية الإمام الأعظم ببغداد، دكتوراه.

أقوال أهل مكة: كنايات وعبارات شعبية،

للمؤرخ المكي عبدالله محمد أبكر.

نشرته دار الملتزم بمكة المكرمة.

وهو توثيق للعبارات والكنايات الشعبية المتداولة في المجتمع المكي، وما تحمله من دلالات ثقافية وتراثية أصيلة.

الأمازيغ والإسلام: قصة لقاء،

للكاتب المترجم الناشر الجزائري إبراهيم تزاغارت، نشر في تونس والجزائر.

تأتي أهمية الكتاب من كونه يعرّي بأدوات منهجية رصينة مقولات نخبتين تتحكمان في مفاصل المشهد الثقافي الجزائري، في القول بكون الثقافة الأمازيغية مفتعلة، حيث تغرق الأولى في مقولات البعث العربي التي تدعو إلى طمس كل الثقافات المحلية في الفضاء العربي العام، فيما تغرق الثانية في أبجديات الثقافة الغربية، خاصة في شقها الفرنسي، حيث تراها بديلًا عمّا يشكل خصوصيات ماضوية للشعوب المغاربية.

الجمعيات والنوادي الاجتماعية في العراق خلال القرن العشرين ١٩٠٠–٢٠٠٠ م: دراسة تاريخية وثائقية،

للأستاذين عادل تقي البلداوي، منار عبدالمجيد عبدالكريم، العراق، ٤٤٠ ص.

الحياة الاجتماعية في جبل شُمَّر (١٢٥٠ – ١٣٤٠ هـ)،

تأليف خاتم بن فضي الغيثي، الأستاذ في كلية الآداب بجامعة حائل.

دور الأكراد في حماية الثقافة والحضارة الإيرانية،
تأليف محمد علي سلطاني؛ ترجمة سامي محمد المرسي، دمشق.

الزواج في غرناطة في عصر دولة بني الأحمر،
تأليف أحمد صالح محمد. دمشق.

الزواج والمصاهرة بين قريش والقبائل العربية حتى نهاية العصر الراشدي،
للأستاذ محمد عبدالرزاق الخفاجي، دمشق.

الشيخوخة الإعلامية:
طريق المتاهة في عصر الذكاء الاصطناعي:
قراءة تحليلية نقدية في خطاب وسائل الاعلام،
للأستاذ أكرم فرج الربيعي، من بغداد، صدر في الإسكندرية.

ظاهرة الشائعات: حقيقتها، أثرها في تهديد السلم الاجتماعي، منهج السنة النبوية المشرفة في التصدي لها،
للأستاذ فؤاد بولفاف، سوس ماسه، أكادير.

فن الجواب المسكت:
أكثر من ١٤٠ طريقة لتجيب جواباً مسكتاً،
تأليف عبداللطيف بن بريك الثبيتي، ٢٤٠ ص.

قاموس الثقافة المصرية في العصر الحديث ١٧٩٨ – ٢٠٢٤ م،

تأليف صلاح حسن رشيد، الطبعة الثانية مزيدة منقحة.
فيه (٣١٨٧) مدخلاً، ومزودة بثلاثة آلاف صورة.

الكورد والأمازيغ جناحا الأمة الإسلامية: دراسة في الروابط الحضارية والثقافية الإسلامية،
تأليف محمد قاسم يحيى الأوجار، أستاذ الحاسوب والإحصاء في جامعة الموصل.

لا أعيش إنما أنا على قيد الحياة:
كتيب عن الفقر والمشقة في صعيد مصر: سردية إنسانية،
للكاتب خالد كاظم أبو دوح، أستاذ علم الاجتماع السياسي بجامعة سوهاج.
شهادة وُلدت على هامش بحثين كمّيين أجراهما المؤلف في محافظة سوهاج، كُتبت بلغة مختلفة تمامًا، لغة تليق بنساء مَنَحْنَ من وقتهن وثقتهن وأوجاعهن ما لا يُقدَّر.
يوم كامل في حياة امرأة تُحاسب على كل قرش قبل أن تفتح عينيها، حتى يُفهمَ لماذا يصبح الخبز حُلمًا حين تتجاوز الأسعار كلَّ حساب، وليُكتشف أن الفقر في صعيد مصر ليس طارئًا، بل ميراث ممتد تتناقله الأجيال مع خبز الذرة والصمت.
ولا يقف الكتاب عند الألم، بل يتجاوزه إلى قراءة الفقر من منظور النوع الاجتماعي، ويكشف البُنى الهيكلية التي تُنتجه وتُعيد إنتاجه..

اللغة الخفية في الإعلام وأدوات التمويه اللفظي بين النظرية والتطبيق،
للأستاذين محمد أحمد عبدالرحمن، وجودة مبروك محمد، القاهرة.
يهدف الكتاب إلى استكشاف وفهم عقلية المبدعين في مجال الإعلام، بصرف النظر عن التوجه الخاص بهم، سواء أكان إيجابيًّا أم سلبيًّا، ويسعى إلى فك اللثام عن الآلية التي تُبنى بها الأخبار، وتُحكَى بها القصص، ويحاول الوصول إلى سراديب الأذهان، حيث تصاغ فيها الأفكار غير المحايدة والمضللة، لنستشعر في نهاية الدرب أننا حيالَ لغز الكلمات وسرّ المعاني، التي تتشكل في البداية، وتُختار بعناية في زحام من الصور والأخيلة وتقنيات البلاغة وعلوم اللغة. (من تعريف الناشر بالكتاب، باختصار).

معجم المصطلحات الثقافية،

للأستاذ يسري عبدالغني، محاضر في تاريخ الأدب والبلاغة، باحث في الدراسات العربية والإسلامية والتاريخية، خبير في التراث الثقافي.

والكتاب دليل شامل لأهم المفاهيم والمصطلحات في مجالات الثقافة والفكر والنقد والفنون.

المعلن والمخفي في نوادي الروتاري في الخليج وعلاقتها بالماسونية،

تأليف جاسم يونس الحريري، أستاذ العلوم السياسية والعلاقات الدولية، جامعة بغداد، خبير في الشؤون الخليجية.

نشر في بغداد، ١٩٧ ص.

المغاربة في صعيد مصر في العصر العثماني،

تأليف أحمد الجارد عمار.

نشره مركز التاريخ العربي.

وقد لقى الوجود المغاربي في مصر، الترحيب وانفساح المجال أمامه، ليمارس حياته ونشاطه بحرية تامة في كافة مجالات الحياة، وقد فضل كثير من المغاربة الذين جاؤوا إلى مصر البقاء فيها والانتماء إليها، وأصبحت وطناً ثانياً لهم. وتعد الجالية المغربية في مصر من أكبر الجاليات العربية والإسلامية التي وفدت إلى مصر خلال العصر العثماني.

مفاخر البربر،

لمؤلف مجهول (ت بعد ٧١٢ هـ)؛ تحقيق محمد يعلَى.

الطبعة الثانية، مزيدة ومنقحة، الرباط.

من أرشيف محكمة الأسرة: أغرب قضايا الخلع والطلاق في مصر،

تأليف خالد شوقي، الإسكندرية.

يستعرض الكتاب مئة قصة وقصة من أغرب وأعجب حكايات الانفصال بين أزواج تزوجوا عن حب جارف أو حتى زواج تقليدي في مصر. وهناك من لم تستمر حياتهم الزوجية إلا أيامًا معدودات...

المهاجرون الجزائريون إلى بلاد الشام (١٨٣٦ -١٩٢٠م)،
تأليف الأستاذ عبدالله صلاح مغربي، وكيل الوزارة لقطاع الدراسات والبحوث في وزارة شؤون الرئاسة بالإمارات، ٣٧٦ ص.

١٠٠ معركة ومعركة:
المعارك الأدبية والفكرية في مصر خلال القرنين العشرين والحادي والعشرين (من ١٩٠٠ حتى ٢٠٢٤ م)،
للكاتب نبيل أبو القاسم، القاهرة، ٣٨٠ ص.

نحو علم اجتماع إسلامي،
تأليف محمد الغزالي، الأستاذ بالجامعة الإسلامية العالمية في إسلام آباد، رئيس تحرير مجلة الدراسات الإسلامية، القاضي بالمحكمة العليا.
ترجمه من الإنجليزية إلى العربية الأستاذ حسن الشافعي، رئيس اتحاد المجامع اللغوية العلمية العربية.
هدف به إلى بناء علم اجتماع إسلامي متحرر من المبادئ والمناهج الحديثة، المرتبطة بظروف التجربة الأوربية الخاصة، وإلى تناول الفروع التطبيقية لهذا العلم: في المجال الاقتصادي، والديني، والنفسي.

النظرية الفرعونية في الإعلام: وسائل استبداد وتضليل وطغيان،
تأليف سهام الشجيري، وشادلي عبدالحق،
نشر في القاهرة، ٥٧٧ ص.

سعى الكتاب إلى صياغة مفهوم إعلامي مستمد من نمط الحكم الشمولي القديم (ممثلاً في النموذج الفرعوني الاستبدادي)، حيث تتركز السلطة المطلقة وصناعة الرواية الرسمية في يد "الحاكم الإله" أو السلطة المركزية، واعتبار الإعلام أداة لتأليه الحاكم وتثبيت حكمه.

وركز على تشريح الوظيفة الأداتية لوسائل الإعلام في الأنظمة الديكتاتورية، وكيف تتحول من منابر للتنوير ونقل الحقائق إلى أدوات وقنوات لفرض الطغيان، وإحكام السيطرة السياسية، وقمع الرأي الآخر.

وبحث في الآليات والأساليب النفسية والمعرفية التي تعتمدها هذه النظرية لتضليل الجماهير، وتزييف الحقائق التاريخية أو الواقعية، وصناعة "وعي زائف" يخدم استمرار النخب الحاكمة، ويبرر التجاوزات.

ثم إسقاط المفهوم التاريخي على الواقع الحديث؛ لشرح كيف تعيد بعض وسائل الإعلام المعاصرة إنتاج صورة "الحاكم الذي لا يخطئ"، عبر هالات دعائية ضخمة تمنع النقد وتفرض التبعية العمياء.

نوادر الكرام،

تأليف إبراهيم زيدان.

فيه العديد من نوادر الأجواد في الجاهلية والإسـلام، وذيَّله مؤلفه بالأمثالِ والحكم والأحاديث النبوية التي تُعظم من شأن الكرم، وتُنْزله منزلة المروءة.

هجرة اليهود من البلاد العربية في القرن العشرين: خلفياتها، ظروفها وملابساتها،

تأليف حسام عبدالكريم.

كان يعيش في العالم العربي أكثر من ثلاثة أرباع مليون يهودي، ومع حلول السبعينات من القرن الماضي لم يكن قد بقي منهم إلا بضعة آلاف، هاجروا جميعًا إلى كيانهم..

يبين الكتاب ملابسات هذه الهجرات، والعوامل التي دفعت إليها..

الوجود اليهودي في إفريقيا:

أوراق في تشابكات المقدَّس والتاريخي والمستعار من العصور الكلاسيكية،
للأستاذ محمد عبدالكريم أحمد، القاهرة.

اليهود عند ابن خلدون من خلال كتابه تاريخ ابن خلدون،
للأستاذين غسان محمود وشاح، رئيس الاتحاد الدولي للمؤرخين،
ومحمد جمعة أبو سليمة، باحث في تاريخ اليهود والحضارة الإسلامية.
نشر في الجيزة.

السياسية

الحقد السياسي: دراسة في آليات الشعبوية والأزمة الأخلاقية من منظور علم النفس الاجتماعي،
للأستاذ محمد بن جماعة، ماجستير إدارة تكنولوجيا المعلومات، عضو ناشط وخطيب جمعة في عدد من المؤسسات الإسلامية بكندا، صدر في بيروت، ٥٦٠ ص.
يتتبّع بأدوات علم النفس الاجتماعي الرحلة التي يقطعها الحقد من الشعور الفردي إلى المنظومة السياسية. يغوص في "آلة الحقد" ليفكّك كيفية صناعة "الجماعة الداخلية" واختراع "عدوّها الضروري"، وكيف تُشحذ اللغة والإعلام والذاكرة الجماعية كأسلحة لنزع الإنسانية، ويُعطَّل الضمير حتى تصير القسوة فضيلةً، والشيطنة واجباً وطنياً.
واقترح بناء "مناعة أخلاقية" مقاومة، تبدأ في النفس قبل المؤسسات، وفي التعاطف قبل القانون، وفي استعادة إنسانية الخصم قبل الدفاع عن الصندوق، حتى لا يكون الإنسان وقوداً للحقد.

الخيانة السياسية وآثارها في المشرق الإسلامي،
تأليف عمران الفرجاني. دمشق.

دور العائلات في الحياة السياسية في فلسطين (١٩١٨ – ١٩٤٨)
للأستاذ محمود رفيق الشيخ أحمد، عمّان.

سبائك الشيطان: رحلة في دهاليز سياسة الولايات المتحدة الأمريكية ومنطلقاتها في مشروع الهيمنة وتفكيك الشرق واحتواء الجماعات الإسلامية وفقه المواجهة،
للأستاذ الفاضل محمد بن محمد الأسطل، ٤مج.

العلاقات الدولية في عام ٢٠٣٠ م: القوة التحويلية للدول النامية الكبيرة،
دراسة وضعها عالم الاقتصاد لورين إم. فيليب، وترجمها الأستاذ محمد بن عودة المحيميد، وصدرت في الرياض ضمن سلسلة (قضايا مستقبلية).
وهي تقدِّم رؤيةً حول العلاقات الدولية والتعاون من أجل التنمية في عام ٢٠٣٠ م، وترجِّح أن يكون التحوُّل الرئيس للاقتصاد السياسي العالمي بين عامي ٢٠٠٧ و٢٠٣٠م صعود الدول النامية الكبيرة إلى مكانة القوى العظمى، وتدرس الاتجاهات الحالية لنمو القوة السياسية والاقتصادية في مثل هذه الدول، وكذلك مخاطر نموها المتواصل. وتشير هذه الاتجاهات إلى أنَّ الصين بحلول عام ٢٠٣٠ م، يمكن أن تصبح، وربما دول أخرى، قوى رئيسة، وأنّ التوزيع الدولي للقوة سيكون متعدد الأقطاب.

القبر المفتوح: رسالة في التصهين والانتحار الحضاري،
للكاتب مالك أحمد مناع. إستانبول.
يتقصى الكتاب اللحظة الأخطر في مسار الصراع، لحظة انتقال الاحتلال من الخارج إلى الداخل.
رسالة حرة في مقاومة الانتحار الحضاري، وتفكيك جذوره، وكشف مآلاته، وبيان ضرورة استرداد الوعي باعتباره الميدان الأول الذي تُحسم فيه الهزائم.

مآلات التطبيع مع الكيان الصهيوني على الأمة الإسلامية:
دراسة في أهم آثار التطبيع على الأمة الإسلامية وسبل مقاومتها،
للأستاذ محمد أحمد الجاسم؛ تقديم الشيخ محمد الحسن الدَّدَو.

مخبِرون ومخبَرون: سير وحكايات ووثائق،

للكاتب مصطفى عبيد.

وهو عن رجال البوليس الإنجليزي السري في مصر المحتلة ١٩١٠- ١٩٥٢م.

نشر في القاهرة.

الاقتصادية

أحكام التسوية المالية في الجرائم الاقتصادية: دراسة مقارنة،

تأليف سعيد بن سعد الغامدي، الرياض، ٥٠٠ ص.

أحكام النقود المزيفة في الاقتصاد الإسلامي والقانون،

تأليف علي سيد إسماعيل، خبير الاقتصاد الإسلامي، أستاذ في جامعة المنيا.

دراسة فقهية وقانونية مقارنة تتناول مفهوم النقود المزيفة، وأحكام التعامل بها، وآثارها الاقتصادية والقانونية، مع بيان سبل الحماية التشريعية والمصرفية من مخاطر التزييف.

الأربعون في التسويق: قيم تَهدي السوق،

(تسويق ينفع.. وأثر يبقى)

للكاتب الأستاذ علاء خميس، باحث دكتوراه في الاقتصاد الإسلامي.

يقدّم رؤى وأفكاراً عملية في عالم التسويق والأعمال.

وليس هو أربعين حديثًا.

الأربعون النبوية في التنمية الاقتصادية، من الهدي النبوي إلى نهضة اقتصادية مستدامة،

للأستاذ خالد التركاوي. سورية.

قال: يجمع هذا الكتاب أحاديث نبوية تشكّل الركائز الهيكلية للاقتصاد والتنمية المحلية، لتقديم قراءة تنموية معاصرة تلبّي حاجة الواقع السوري بما يخاطب الفرد ومسؤوليته بشكل رئيسي.

ويهدف الكتاب إلى تحويل النصوص الشرعية إلى خطط عمل ميدانية ومشاريع إنتاجية ملموسة، لإعادة ضبط عقلية الفرد والمؤسسة السورية نحو المبادرة والإنتاج، وبناء اقتصاد ذاتي يصون كرامة الأسر ويحمي قرارها المستقل.

البدائل الشرعية عن القروض المصرفية وأثرها في استقرار الاقتصاد وتنميته،
للأستاذة عائشة بنت عبدالله الموسى، الرياض، ٦٢٦ ص.
دراسة فقهية تحليلية تتناول قضية مهمة في الاقتصاد الإسلامي، وهي البدائل الشرعية للقروض والمعاملات المصرفية الربوية.
تبرز الدراسة أهم الصور المعاصرة لتلك المعاملات الربوية، وتبين الإشكال الشرعي فيها، مع تقديم البدائل الشرعية المطورة، لتتناسب مع متطلبات الحياة المعاصرة وأعمال المصارف.
كما تبين أثر تطبيق تلك البدائل الشرعية على الاستقرار والتنمية الاقتصادية، وانعكاسها الإيجابي على رفاهية الإنسان، وتقدم حلولاً عملية للمسلمين للتخلص من التمويل الربوي.

بُرْصة البضائع المستقبلية وضوابطها: دراسة فقهية مقارنة،
تأليف صفاء السيد الفار، أستاذة ورئيسة قسم الفقه المقارن بالإسكندرية.
(بورصة البضائع: سوق تُعقَد فيها الصَّفقات التجارية)

تجارة الخيل في شرق شبه الجزيرة العربية (١٢٨٨-١٣٣١ هـ)،
للكاتبة فاطمة عمر العلي.

دور السياسة الشرعية في توطين الطلب الاستهلاكي في العالم الإسلامي،
تأليف هيام سامي الزعبي، متخصصة في الاقتصاد والمصارف الإسلامية، عمّان، ١٨٤ ص.

الرقابة الشرعية على بدائل المشتقات المالية،
للأستاذ عبدالرحمن بن عبدالعزيز النفيسة، الرياض.

والمشتقات المالية أدوات مالية فعّالة تستمد قيمتها من أصل أساسي، مثل الأسهم والسندات والسلع والعملات الورقية والعملات المشفرة، بدلًا من امتلاك الأصل الأساسي مباشرة.
وقامت هذه الدراسة بتوضيح هذه البدائل، مع بيان الحكم الشرعي لكل نوع من أنواع المشتقات، بناءً على ما استقر عليه النظر الفقهي المعاصر المستند إلى التراث الفقهي الإسلامي. ووضعت منهجًا علميًّا وعمليًّا للرقابة الشرعية على هذه البدائل التي أجيزت في بعض المؤسسات المالية الإسلامية من بعض الهيئات الشرعية.

ضابط الطيبات والخبائث في الاقتصاد الإسلامي،

للكاتبة الإسلامية ثناء محمد إحسان الحافظ، دمشق، ٤٤٨ ص.
تناولت فيه واحدة من أهم ضوابط الاقتصاد الإسلامي: الطيبات والخبائث، وعلاقتهما بتقييد حرية التعامل مع الأشياء، في كل أركان النظرية الاقتصادية، من الاستهلاك، والإنتاج، والتبادل، والتوزيع.
وبيّنت تميُّز النظام الاقتصادي الإسلامي، بكون حرية التعامل فيه مقيدة بلزوم الانتفاع بما جُبلت عليه النفوس من ميل إلى الطيبات، ولزوم البعد عن الانتفاع بما جبلت عليه النفوس من نفور وإعراض عن الخبائث، في جميع المدركات والمنافع، في المطعومات والمشروبات والمسموعات والمرئيات، وغير ذلك.
وقد غفل كثير من المسلمين عن هذا، مما زاد في انتشار الفواحش، والانحراف إلى الخبائث التي حرمها الله.

العقود الذكية في ضوء الفقه الإسلامي: دراسة تأصيلية،

للأستاذة سميرة الحفظي. الرباط.
دراسة تربط بين مستجدات التقنية المالية وأصول الفقه الإسلامي..

علم المسكوكات العربية الإسلامية: تاريخ وصناعة وحضارة،

للأستاذ خالد كيوان، نشرته دار الثقافة الروسية.

العملات الافتراضية المشفرة وحكم التعامل بها في الشريعة الإسلامية: البيتكوين أنموذجًا،
للأستاذين فائق إسماعيل القيسي، زياد محمد الدليمي، بغداد، ٦٢ ص.

فلسفة الجمال في مبادئ الاقتصاد الإسلامي،
للأستاذ عدنان بن جمعان الزهراني، الرياض.
يعرض لجماليات الاقتصاد الإسلامي التي جمعت بين الجانب النظري والجانب التطبيقي معبرةً عن حكمة تشريعية عظيمة؛ مع التنبيه إلى أهمية تلك المبادئ وأثرها في التصور الإسلامي، وتأثيرها على جميع القرارات والفتاوى التي تتعلق بالشأن الاقتصادي، وذلك من أجل إلقاء الضوء عليها ولفت الأنظار إليها؛ لأهميتها التي تكمن في أنها وسيلة لتحقيق رضا الله سبحانه وتعالى، كما أنها تحقق أعظم المنافع لبني البشر، حتى حين يكون الذي يلتزم بها غير المسلم، وفي بيئة غير إسلامية.
ومن ثمرة تلك المنافع:
- إدراك جمال الشرع المطهَّر.
- الوقوف على كثير من أسرار وفلسفة التشريع في الإسلام وحكمته.
- إبطال أية معاملة لا تتفق مع تلك المبادئ.

ماذا بعد الدولار الاحتكاري؟ نحو عملة عالمية موحدة بغطاء من الذهب والبترول والقمح،
للمهندس أحمد خميس الحاج، الأردن.
في زمننا تتقلب أسعار الذهب والعملات المشفّرة والدولار وسط فوضى نقدية عارمة، ويتساءل المؤلف: هل يمكن ان يستمر النظام النقدي العالمي في هذه الفوضى...؟ ثم يقترح حلًّا، كما في العنوان الشارح.

مشكلة الجوع وعلاجها في الفكر الإسلامي والغربي،
للباحث حاميد حيمود جعواني، جامعة بيروت الإسلامية، ماجستير.

المطلب السامي في أحاديث الاقتصاد الإسلامي،

جمعه آصف عبدالقادر جيلاني، إندونيسيا.

مشتملة على مئة حديث مأخوذة من كتاب الاقتصاد الإسلامي: أسس ومبادئ وأهداف، للدكتور عبدالله بن عبدالمحسن الطريقي.

معاملات الخزينة في البنوك التقليدية والإسلامية،

للأستاذين الفاضلين محمد بن علي القري، وخالد بن محمد السياري.

استعرضا فيه معاملات الخزينة في البنوك التقليدية، وقدما البدائل الشرعية لها.

وركزا على الجوانب الفنية والشرعية للعقود في السوق السعودي.

وكان الاهتمام بالجانب التطبيقي للممارسات العملية، دون التفصيل في الجوانب لنظرية.

معجم المصطلحات المالية والاقتصادية في لغة الفقهاء،

للأستاذ نزيه حماد.

صدر في عدة طبعات، وعن دور نشر مختلفة، مما يدل على أهميته.

وقد جمع فيه مؤلفه مصطلحات الفقهاء من سائر المذاهب، مرتبة على حروف المعجم.

وتضمن كتابه مجموعة واسعة من المصطلحات، التي تشمل الأحكام الشرعية والمبادئ والمفاهيم الفقهية والأصولية الأساسية، فضلاً عن التعاريف.

ودعَّمه مؤلفه بأمثلة وتوضيحات إضافية؛ لتوضيح السياق واستخدام المصطلح في الفقه الإسلامي.

منتجات الخزينة الإسلامية: دراسة وصفية فقهية تطبيقية،

للأستاذ الفاضل محمد فتح الدين البيانوني. الرياض. أصله رسالة ماجستير.

دراسة تغطِّي جانبًا مهمًّا من جوانب المصرفية الإسلامية لم يدرَس إلا قليلًا، فإن الغموض يكتنفه لدى الباحثين والعاملين في مجال البنوك الإسلامية، ومن ثم تُسهم هذه الدراسة في إزالة

الغموض حول منتجات الخزينة الإسلامية عن طريق شرح الهياكل الإجرائية لمنتجات إدارة الخزينة في المصارف الإسلامية، مقارنة بينها وبين منتجات خزينة المصارف التقليدية، كاشفًا عن المحاذير الشرعية التي قد ترد على العقود المستخدمة في هذا الشأن، مما يجعل المتعاملين في هذا المجال أكثر إدراكًا لمواطن الإشكالات والمخالفات الشرعية التي قد تحدث عند تطبيق المنتج.

المنهج النبوي في الاقتصاد والتجارة والتعامل مع المال،
للأستاذ زكريا عبدالقادر الخنجي. عمّان.

المهن في الإسلام: أخلاقيتها وأثرها ومستقبلها في عصر الذكاء الاصطناعي،
للأستاذ محمد عبدالرحيم البيومي، الأمين العام للمجلس لأعلى للشؤون الإسلامية بالقاهرة، ٣مج.

النقود الأندلسية مصدرًا لتاريخ الأندلس السياسي والاقتصادي (٤٨٤-٨٩٧هـ)،
للأستاذة الفاضلة ناهد قرني عبدالحميد.

أسس وجوب العمل وإتقانه في الإسلام،
تأليف رفعت السيد العوضي، أستاذ الاقتصاد الإسلامي بجامعة الأزهر.
يبحر الكتاب في أعماق مسألة التقدم الاقتصادي، محاولاً الإجابة عن تساؤل طالما شغل الأذهان: لماذا تبوأ غير المسلمين مراتب التقدم؟ ويكشف بين طياته أن القرآن الكريم قد تحدث عن التقدم الاقتصادي بلغة صريحة واضحة، فالتقدم لا يأتي إلا من خلال العمل الذي يعمّر الأرض ويبني الحياة. ومن يسعى جاهدًا في إعمار الدنيا يرزقه الله من خيرها وزينتها، حتى وإن كان غير مسلم. أما إذا أراد المسلمون أن يحققوا التقدم والازدهار، فعليهم أن يلتزموا بقوةٍ بهذا العمل المخلص، وأن يكون سعيهم في إعمار الدنيا هو طريقهم نحو الرقي والتفوق.

القانونية

أثر الشريعة الإسلامية في القانون الإنجليزي: دراسة تاريخية تأصيلية تحليلية مقارنة،

للأستاذ تامر محمد الملاح (دكتوراه في فلسفة القانون وتاريخه).

نشر في طرابلس الشام، ١٢٥٣ ص.

وأصله رسالة دكتوراه، جامعة الإسكندرية.

إكساء السند الشرعي بالصيغة التنفيذية وتطبيقاته في المحاكم الشرعية،

تأليف سعدية محمد باسم قفيصة، عمّان، ٢٨١ ص.

تاريخ القضاء وتطوره في إمارة دبي،

تأليف إبراهيم محمد بوملحة.

رحلة تأريخية توثق نشأة وتطور القضاء في إمارة دبي، منذ القضاة الأوائل الذين كانوا يحكمون بين الناس في البيوت، مرورًا بزمن السالفة وقضاء البحر، وصولًا إلى تأسيس المحاكم المدنية والشرعية وصياغة القوانين المنظمة لها.

التقاضي عن بعد، والقضاء الذكي، والتحكيم عن بعد،

للأستاذ ناصر نجاح عبدالجواد، دكتوراه في القانون الخاص.

تقويض استقلال القضاء في سورية،

لمؤلفه فضل عبدالغني، دمشق، ٢٩٦ ص.

تقويض استقلال القضاء في سورية في عهد الطاغيتين الأسد، الأب والابن.

قراءة جريئة في تفكيك القضاء السوري، وسبل إصلاحه.

جريمة الاحتفاظ بالوثائق السرية بعد انتهاء الرابطة الوظيفية،

تأليف كرار حسين الصافي.

الحق في النسيان في العالم الرقمي: دراسة مقارنة،
لمؤلفه جهاد محمود عبدالمبدي.

حقوق دولة قطر في منطقة قاع البحار والمحيطات خارج حدود الولاية الوطنية،
من إعداد سارة عبدالعزيز العمادي.

دستور المدينة المنورة والدستور الأمريكي والبريطاني والأوروبي: دراسة توثيقية تحليلية مقارنة،
تأليف حسن محيي الدين القادري، رئيس المجلس الأعلى لمنظمة منهاج القرآن الدولية، عميد كلية الحقوق بجامعة منهاج في لاهور.

السوار الإلكتروني وأنظمة المراقبة الإلكترونية: نحو بدائل فعالة للحبس الاحتياطي،
تأليف محمد حلمي الحنفي، المفتش بوزارة العدل. القاهرة.

الشرطة الذكية: في توظيف الذكاء الاصطناعي في التنبؤ بالجريمة،
تأليف راشد عبيد النقبي، دكتوراه في العلوم الشرطية.

كاميرات المراقبة وحجيتها في الإثبات الجنائي:
دراسة قانونية شرعية مقارنة،
للأستاذ المحامي علي رجب الربيعي، الموصل، ٢٩٢ ص.

المدخل للقانون الدولي العام والعلاقات الدولية: دراسة مقارنة بين الشريعة والقانون،
للكاتب عبدالله بن عبدالعزيز الغيث، الأستاذ بقسم السياسة الشرعية في المعهد العالي للقضاء بالرياض، ١٢٨ ص.

موسوعة التشريعات الإلكترونية،

للأستاذ عبدالله وليد عمر، عمّان، ٢٠٤ ص.

وفيها (٤٧٥) سؤالًا وجوابًا...

الإدارية

إدارة الدولة في عهد النبي ﷺ،

للشيخ عبداللطيف عبدالشافي، عضو هيئة كبار العلماء (ت ١٤٣٩ هـ)؛ إعداد الإدارة العامة لهيئة كبار العلماء بالأزهر.

التعريف بالمصطلح الشريف،

تأليف أحمد بن يحيى بن فضل الله العمري (ت ٧٤٩ هـ)؛ تحقيق سمير الدروبي.

صدرت طبعته الثانية في عمّان.

والمقصود مصطلحات المكاتبات الديوانية في دواوين الإنشاء المملوكية.

العسكرية

العسكريون في الصحافة المصرية،

تأليف إسراء مجدي درويش. دمشق.

التربوية

الإسهامات التربوية لعلماء الشافعية في القرن العاشر الهجري من خلال مؤلفاتهم وتطبيقاتها في الأسرة،

للباحث حسين أحمد الخقر، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، دكتوراه.

إنشاء قدوات نسوية صالحة وفق أصول وضوابط قرآنية قادرة على تغيير الفرد والأسرة والمجتمع،

لمؤلفه رونق محمد طالب، ماجستير في التربية الإسلامية من جامعة الموصل،

نشر في بغداد، ١١٢ ص.

بيوت تتكلم: رؤية تربوية لبيوت قرآنية،

للأستاذ محمد حشمت.

تحت أجنحتهن: رؤية قرآنية لفهم الطفل وبناء الإنسان،

للأستاذ محمد حشمت.

تربية السجين وتأهيله للاندماج في المجتمع: دراسة شرعية وقانونية،

للأستاذ عبدالكريم أيت القايد.

التربية القيادية للطفل في الإسلام،

للباحثة شفاء عماد حماد، جامعة بيروت الإسلامية، ماجستير.

التوجيه الإسلامي للتربية الإسلامية،

لمؤلفه الأستاذ التربوي محمد خير بن حسن عِرقْسوسي (ت ١٤٢٠ هـ) رحمه الله.

وهو بحوث ومقالات متفرقة في موضوع التربية الإسلامية، جمعها له ابنه محمد أيمن، ونشرها في كتاب بعد وفاته.

والمؤلف خبير تربوي وعالم نفساني إسلامي أستاذ، من دمشق.

كتاب تربوي فريد!

توديع الطفولة: إعداد الطفل لتحمل المسؤولية في التراث العربي الإسلامي،

للأستاذ عبدالله الطارقي، ١٠٩ ص.

خطوات لانتقال الطفولة من مهدها إلى حيث الجد وتحمل المسؤولية.

اقتفى الكتاب أثر هذه الخطوات وأثر انتقالاتها، متتبعًا نصوص كوكبة من علمائنا، مثل: ابن سحنون، والجصاص، والغزالي، وابن الجوزي، والرازي، وابن العديم، والنووي، وابن القيم، وابن حجر، رجال اشتركوا في محاولات الوقوف على عتبات سؤال: كيف نُعِدّ الطفلَ لمرحلة التكليف؟

وذكر أنّ من لم يُمنع عن عاداته السيئة في طفولته؛ صعب عليه فِطامُها في كِبَره، وصَعُب استنقاذه منها حين يُصبح رجلًا، فما هو الوداع التربوي اللائق بمرحلة الطفولة قبل الدخول إلى عالم التكليف؟

ركز الكتاب على تلك اللحظة، ووقف على هذه العتبة، واعدًا بالمُمكن في مستقبل التربية، المتكئة على قوانين هدى القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف.

الحفظ التربوي للقرآن وصناعة الإنسان،

للأستاذ خالد بن عبدالكريم اللاحم، أستاذ علوم القرآن في جامعة الإمام بالرياض، ١٨٤ ص.

حكايات واقعية وقيم تربوية،

لكاتبه خالد عثمان، معلم ومدرب وخبير تربوي، الرباط.

دليل المقاصد التربوية،

للشيخ صالح بن حميد، إمام وخطيب المسجد الحرام، عضو هيئة كبار العلماء في الرياض، مستشار بالديوان الملكي.

ثمانية مجلدات.

الفكر التربوي الإسلامي في العهد الأندلسي،

كتاب جديد للأستاذ عدنان خطاطبة، إربد، ٣٧٨ ص.

فلذات الأكباد،

للأستاذ أحمد بن ناصر الطيار، الرياض، ٨٦ ص.

قصص وتجارب وتوجيهات تقود إلى تربية ناجحة إن شاء الله.

القضايا التربوية في المدونات التفسيرية وسؤال الاستيعاب والتوظيف،

لمجموعة مؤلفين؛ تنسيق الأستاذين يوسف عكراش، أميمة بونخلة.

نشره مركز تأويل للدراسات القرآنية بالمغرب.

قلبي مع فلسطين: دليل الأسرة لتربية الطفل على حبّ القدس والأقصى،

للأستاذ محمد محمد أبو عجّور، الرباط.

مواقف تربوية للناطقين بغير العربية،

تأليف عبيد محمد عبدالحليم، القاهرة.

موسوعة الوقفات التربوية للآيات القرآنية مستخرجة من كتب التفسير وعلوم القرآن مع ذكر مقصد السورة وخصائصها ومميزاتها والعمل بها،

تأليف ياسر محمد بيومي، المنصورة، ٤مج.

التعليمية

تاريخ التعليم الحديث في بيت المقدس،

للمؤرخ المقدسي المعاصر الأستاذ بشير بركات.

نشر في إستانبول.

الدور التربوي للأروقة الأزهرية في القرن التاسع عشر،

للباحث علي محمد العطار، جامعة بني سويف، ماجستير.
ظهرت الأروقة في الجامع الأزهر بمعناها السكني في زمن المماليك، وقد بذل المماليك عناية فائقة واهتمامًا كبيرًا بالأروقة العلمية التي كانت تعد مراكز إشعاع حضاري.
ووجدت في الأروقة العديد من المرافق الخدمية لخدمة المقيمين فيه، مثل وظيفة الكاتب، والبواب، وشيخ الرواق، ونقيب الرواق.
واحتضنت الأروقة بين جنباتها ثلة من العلماء والمشايخ والفقهاء والطلبة من شتى أصناف المعارف، وأصبحت منارة للعلم وأهله.

مدارس سوس العتيقة: من الأصول التاريخية إلى مخاطر الاندثار،
للكاتب المحقق المهدي بن محمد السعيدي، الأستاذ في كلية الآداب بجامعة ابن زهر، أكادير، ٢٤٦ ص.
أسس المعهد الإسلامي بتارودانت ليكون جسرًا يمرُّ منه تلاميذ التعليم العتيق نحو تحصيل الشهادات العليا والمناصب والوظائف الرسمية، ويكون وسيلة لإنقاذ الأجيال الجديدة حتى لا تبقى خارج السياق والتاريخ والمجتمع، فاستقطب المعهد بفضل ذلك كثيرًا من التلاميذ، كما اجتذب كثيرًا من الفقهاء ليصبحوا أساتذة ومدرسين فيه، فيما زادت عزلة المدارس العتيقة، بحيث لم يعد بإمكان خريجيها سوى شغل مناصب الإمامة والخطابة بالمساجد، بعد أن فقدوا مجالات أخرى كانت متاحة لهم قديمًا. ولم يكد يصل العقد الأخير من القرن (١٤ هـ) حتى تقلص عملها كثيرًا، وخلا بعضها تمامًا من الطلبة والأساتذة.... كما يقول المؤلف.

مدرسة العشائر في إسطنبول إشعاع حضاري في عهد الدولة العثمانية،
تأليف محمد علي نيزي؛ ترجمة أرشد هورموزلو.
مدرسة أسسها السلطان عبدالحميد الثاني رحمه الله، تخرج منها كثير من المتميزين، وخدموا الدولة العثمانية في أواخر عهدها، كما خدموا بلدانهم، منهم قادة عسكريون وإداريون..

معايير جودة مؤسسات تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها،

تأليف محمد رفعت حسنين، إبراهيم أحمد الشافعي، السيد العربي يوسف، المنصورة، ١١٤ص.
كثير من مؤسّسات تعليم العربية للناطقين بغيرها تعاني من عشوائية الإدارة وضعف جودة البرامج، مما يؤدي إلى تدنّي رضا المتعلمين وفقدان الثقة.
وفي هذا الكتاب معايير واضحة، ومبنية علميًّا، تساعد المؤسسة على التحسين، وضمان الجودة، ورفع الكفاءة بشكل مستمر.
ويهدف إلى وضع إطار علمي لضبط الأداء في هذه المؤسسات.
ويعرض مفهوم الجودة وأهميتها، ويحلّل التحديات التي تعترض عملية تعليم العربية للناطقين بغيرها.

مؤسسة الأزهر بين أسباب التراجع وعوامل النهوض،
للأستاذين عبد العظيم المطعني (رحمه الله)، وشعيب الغباشي، أستاذ الإعلام بجامعة البحرين.

مئة عام على تأسيس المدرسة الأهلية بتطوان (١٩٢٥–٢٠٢٥ م)،
إعداد وتنسيق الطيب أجزول؛ مراجعة وتقديم حسناء داود.
أعمال الاحتفالية بالذكرى المئوية ١٣–١٤–١٥ ماي، ٢٠٢٥ م.
نشرته في تطوان جمعية قدماء المعهد الحر، ومؤسسة محمد داود للتاريخ والثقافة، ٢٠٠ ص.

العادات

الولائم في الإسلام: دراسة تاريخية وثائقية،
للأستاذ عبدالعزيز مرسي علي، نشر في دمشق.

بحوث لغوية

أثر اللغة والثقافة العربية في اللغات الفارسية والأويغورية والتركية (القرن ١-١٦ هـ)،

تأليف الأستاذين في قسم التاريخ بجامعة بغداد: سعاد هادي الطائي، ووليد عبود الدليمي.

وفيه بيان أثر اللغة والثقافة العربية الإسلامية، وأثر الفتوحات الإسلامية في لغات الشعوب غير الناطقة باللغة العربية، ولاسيما الفرس والترك والأويغور.

أساطير لغوية: قراءة تحليلية معاصرة في أكثر قضايا اللغة جدلًا،

تأليف خالد شاكر حسين، أستاذ في كلية الآدب بجامعة ذي قار، نشر في بغداد، ٣٩٢ص.

لعل المؤلف قصد أصول اللغات، والتفاضل بينها، وما إليها... وأنه لا مجال لجواب حاسم فيها!

الاستعمالات اللغوية المنسوبة إلى البلدان في معجم تاج العروس للزبيدي: دراسة لغوية في ضوء اللسانيات الجغرافية،

للأستاذة ياسمين نعمان شعبان، دكتوراه في فلسفة اللغة العربية وآدابها، مدربة في مجالات شرعية ولغوية وتربوية. القاهرة.

وتعنى اللسانيات الجغرافية بدراسة التنوع في استعمال اللغة عند الأشخاص أو المجموعات من أصول جغرافية مختلفة. ونوّهت الكاتبة إلى ما تفرد به الزبيدي من عزو بعض الاستعمالات، وما نقله عمن سبقه من اللغوين أصحاب المعجمات، وغيرهم.

الإمام الطبري نحويًّا ولغويًّا من خلال تفسيره جامع البيان عن تفسير آي القرآن،

للباحث محمد أحمد الوليد، نشرته جامعة بنغازي.

انتشار اللغة العربية في غرب إفريقيا وتأثيرها على اللغات المحلية بين القرنين ١٥–١٩م: غرب إفريقيا نموذجاً،

تأليف الأستاذ شرقي أيوب. الجزائر.

البحث اللغوي عند الهنود وأثره على اللغويين العرب،

للأستاذ أحمد مختار عمر، الجامعة الليبية.

صدر في عدة طبعات، بحث فيه التأثيرات اللغوية المتبادلة بين الحضارتين الهندية والعربية – الإسلامية، خاصة في مجالات الصوتيات والنحو.

التاء اللاحقة لأسماء الرجال في التراث العربي:

دراسة في البنية والدلالة.

بحث كتبته سميحة بنت صلاح اللهيبي، أستاذة اللغة والنحو بجامعة أم القرى.

نشر في المجلة العلمية بكلية الآداب، جامعة طنطا ع٦١ (١٤٤٧ هـ، أكتوبر ٢٠٢٥ م).

تعليم اللغة العربية في الولايات المتحدة:

تحليل تاريخ تعليم العربية وجهود تطويرها وتحدياتها المعاصرة،

للأستاذة سوسن عبدالصمد السكاف. عمّان.

وثقت فيه رحلة اللغة العربية في أمريكا من بداياتها الأكاديمية في السبعينات الميلادية حتى اليوم، وذكرت تطوير تعليمها من المناهج التقليدية إلى أساليب التدريس التواصلية، وبيّنت نقص الموارد والمدرّسين المؤهلين لتعليمها، وصعوبة ربط تعلم اللغة بسوق العمل، وتحديات اللهجات مقابل الفصحى، مع إيراد تحليلات وبيانات حول واقع ومستقبل العربية في أمريكا.

الجاحظ وجهوده في البحث اللغوي والاجتماعي،

للأستاذة مفلحة، القاهرة.

درست فيه بعض ظواهر علم اللغة الاجتماعي، من خلال الملاحظات التي سجلها وحللها وعلق عليها الأديب العلامة عمرو بن بحر الجاحظ، وخاصة في كتابيه "الحيوان" و"البيان والتبيين"، وهي ملاحظات تؤلف في مجموعها إدراكًا واضحًا للبعد الاجتماعي للغة، وعلاقة اللغة بالمجتمع.

حوار بين اللغة المنطوقة واللغة المكتوبة،

تأليف سليمان بن إبراهيم العابد. الرياض.

يكون حوارًا فريدًا!

شجاعة العربية: مقاربات لغوية ومعرفية.

مقالات وبحوث تسعى إلى إعادة النظر في خصائص العربية، بوصفها لغةً حيةً قادرةً على الإبداع، والتجدد، والمنافسة، والإسهام في تشكيل المعارف المعاصرة.

وهو مجموع بحوث قدمت إلى ندوة (شجاعة العربية)، التي تناولت قضايا التغير اللغوي المتسارع في العصر الحديث، وحضور العربية في التعليم الرقمي، والصناعة المعجمية، والخطاب السردي، والتواصل الحضاري.

نشر في الرياض، ٥٣٢ ص.

شيخ المجمعيين العرب الأستاذ الدكتور حسن الشافعي:

بحوثه وكلماته المنشورة في مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة،

أعده للنشر محمد محمود القاضي، أستاذ اللغويات بجامعة حلوان، خبير بمجمع اللغة العربية، نشر في القاهرة، ٣٦٨ ص.

الطلاقة اللغوية بين الصياغات والسياقات،

تأليف عدنان عبد الخفاجي (جامعة الكوفة)، رودينا خيري محمود (جامعة الزقازيق). نشر في عمّان.

في كيفية تحقيق الطلاقة اللغوية من خلال التفاعل بين الصياغة النحوية وملاءمة الموقف. ويكون سدًّا للفجوة بين المعرفة النظرية ومهارات التواصل الفعالة في عالم اللغة الحقيقي.

ظاهرة قلة الاستعمال في اللغة العربية: دراسة لغوية نقدية،

للأستاذ صباح علي السليمان، الخفجي، ٩٩ ص.

تشير "ظاهرة قلة الاستعمال" في اللغة العربية إلى تراجع استخدام مفردات وتراكيب فصحى معينة، أو ضعف تداول الفصحى عموماً مقابل العامية واللغات الأجنبية.

وينتج هذا عن ضعف التأسيس اللغوي، وتغير المناهج التعليمية، وتأثير التقنية، مما يؤدي إلى "غربة" بعض الألفاظ، والاعتماد على بدائل هجينة.

وأبرز مظاهر وأسباب قلة الاستعمال هي:

سيطرة العامية واللهجات المحلية.

تأثير التقنية ومواقع التواصل.

تغيير المناهج العلمية.

ظاهرة الحذف للتخفيف.

ضعف التأسيس والوعي.

تسعى هذه الدراسة لتشخيص ضعف التداول اللغوي، ومحاولة معالجة التغيرات السريعة التي تهدد سلامة اللغة العربية.

عطيّة الصبيان في بيان حروف الهجاء على الترتيب والبيان،

لمؤلفه العثماني مصطفى الحُميدي (ت بعد ١١٥٣ هـ)؛ تحقيق حيدر محمد الخفاجي، ومخلص رحيم العرنوسي.

نشر في مجلة مركز بابل للدراسات الإنسانية مج١٦ ع٤ (١٤٤٧ هـ، نيسان ٢٠٢٦ م)

رسالة لغوية تعليميَّة، تتبع فيها المؤلف الموارد والمعاني اللغويَّة لحروف اللغة العربيَّة من الألف إلى الياء تتبعًا علميًا مبسطًا لطالب العلم، مع إيراد الشواهد الشعريَّة والقرآنيَّة وغيرها، معتمدًا في إيرادها على أمّات المصادر اللغويَّة.

وذكر المحققان أن هذه الرسالة من النوادر في منهجها، فلم يعثرا على مؤلف بهذه الطريقة التي اعتمدها المؤلف...

علم تحرير المعنى،

لفقيه اللغة المتمرس الأستاذ محمد حسن جبل (ت ١٤٣٦ هـ) رحمه الله؛

اعتنى به وقدم له عبدالكريم محمد جبل.

ذكر ولده المعتني بكتابه أن مؤلفه تناول فيه علمًا لم يُسبَق إلى التنويه به، وهو "علم تحرير المعنى"، الذي يُعنى بدراسة سبل تخليص المعنى المعجمي للمفردات من الغموض أو اللبس، منها الدراسة الفاحصة لتعريف الأئمة للمفردة المعنية، والدلالة الصرفية للصيغة التي جاءت عليها...

وتضمن الكتاب درسًا تطبيقيًّا لتحرير معنى بعض المفردات، والفروق بينها.

علم الترجمة التطبيقي:

الترجمة الفقهية، والترجمة اللسانية، والترجمة الاصطناعية،

للأستاذ محمد الديداوي. الدار البيضاء.

عناية الحكام والمسؤولين باللغة العربية منذ فجر الإسلام وحتى العصر الحاضر،

لمؤلفه الفاضل أحمد محمد محروس القطوري، ٨٢ ص.

ومما توصل إليه:

- أدت كتابة القرآن الكريم في عهد النبي ﷺ وأبي بكر وعثمان (رضي الله عنهما) إلى المحافظة على اللغة العربية من الضعف والانقراض.
- أسهم القرار الذي اتخذه عبدالملك بن مروان بتعريب الدواوين في رفع مكانة اللغة العربية لدى أتباعها، وأعدائها، وأصبحت اللغة الرسمية للدولة الإسلامية.
- أظهرت القرارات التي أدت إلى إنشاء مؤسسات لتعليم اللغة العربية المختلفة دور هذه المؤسسات في خدمة اللغة العربية.

- أدَّى القرار الذي اتخذه الحكام والمسؤولون بإنشاء المجامع العلمية إلى إصلاح اللغة العربية، ووضع المعاجم اللغوية، وشجع على التحقيق والتأليف.
- كشفت قرارات الحكام والمسؤولين بإنشاء المنظمات الدولية التي تخدم اللغة العربية إلى تنظيم العمل المشترك بين تلك المؤسسات، والذي يخدم اللغة العربية، ويعمل على نهضتها، ورفع مكانتها.
- أظهرت الجوائز التي أنشأها الحكام والمسؤولون لتقديم الدراسات التي تخدم اللغة العربية التنافس الشديد بين الكتاب والمفكرين في خدمة اللغة العربية بكل الوسائل والطرق.

فقه الآلة: نحو فلسفة جديدة لتعليم العربية في عصر الذكاء الاصطناعي،

للأستاذ محمود شوش.

ذكر المؤلف أنه أول من تناول هذا المصطلح (فقه الآلة) والتقعيد له.

ويعني به التأصيل النظري لطبيعة تعامل الآلة مع اللغة، ورصد حدود هذا التعامل، ومواطن قوته وقصوره، وتحديد موقعه من فلسفة اللغة وعلم اللغة الحديث.

وأن هذا المصطلح يستحضر تراث "فقه اللغة" بما فيه من تدبر لأسرار اللسان، ويعيد توظيفه في عصر الآلة، حيث لم يعد المتدبر للغة إنسانًا وحده، بل صار إلى جانبه كيان حاسوبي يعالجها بمنطق مغاير.

قال: وسيتبيّن في فصول الكتاب أن فقه الآلة لا يقف عند حدود الصرف والنحو والصوت، بل يمتد إلى بُعد إنساني وثقافي وأدبي يظل عصيًّا على الخوارزمية مهما بلغت من الإتقان.

كيف تتقن الفصحى: تدريب لغوي شامل للإعلاميين والكتّاب والمترجمين،

تأليف أحمد سعيد عبدالخالق، مدقق لغوي ومحرر. القاهرة.

نصوص تدريبية، مخارج الحروف، النحو والصرف، الألفاظ السماعية، قل ولا تقل، قواعد الكتابة، نماذج لتحليل الجمل، تدريبات.

اللسانيات الإكلينيكية: علم الأعصاب العرفاني وفسيولوجيا الكلام: دراسات وترجمات،

كتاب جديد أعده الأستاذ عبدالرحمن طعمة، عمّان.

قال الذكاء: تُعد اللسانيات الإكلينيكية (CLINICAL LINGUISTICS) أحد الفروع التطبيقية الهامة لعلم اللسان، وهي تقع في منطقة التقاطع بين اللسانيات، وعلم النفس، والطب (خاصة أمراض التخاطب والعلوم العصبية).

ثم ذكر الفرق بينها وبين (علاج النطق).

وقال عن فائدتها: تنقل اللسانيات من حيز النظريات المجردة إلى حيز "النفعية الطبية"، حيث تساهم في تحسين جودة حياة الأفراد واستعادة قدرتهم على التواصل مع المجتمع.

اللغة التي لا تموت،

للأستاذ عبدالعلي الودغيري، تطوان، ٣٦٣ ص.

يعني اللغة العربية، في قدرتها على البقاء، وصلاحيتها للعصر. فقد ثبتت قدرة اللغة العربية على البقاء والاستمرار رغم كل التحديات التي واجهتها عبر العصور.

والكتاب صرخة دفاع عن اللغة العربية الفصحى، وتفنيد للمغالطات التي تحاول تصويرها كلغة "تراثية" أو "ميتة"، مع التأكيد على أنها لغة مستقبلية بامتياز، إذا ما وُجدت الإرادة السياسية والثقافية لدعمها.

محاكاة بنية اللفظ لمعناه في المحسوسات من كلام العرب،

للباحث عبدالمنعم صالح العجيلي، جامعة تكريت، دكتوراه.

نظرية إسلامية في نشأة اللغة: تفسير متميز وصحيح لقوله تعالى: {وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا}،

للأستاذ محمد حسن جبل (ت ١٤٣٦ هـ) رحمه الله، دكتوراه في أصول اللغة من جامعة الأزهر؛ اعتنى به وقدم له عبدالكريم محمد جبل، القاهرة.

كوّن هذه النظرية من أقوال بعض المفسرين والأصوليين واللغويين عند تفسير الآية الكريمة، ثم حرر دلالة مفرداتها تحريرًا لغويًّا.

الكتابة والخط

الخط العربي وتطوره في الأندلس على شواهد القبور من الفتح الإسلامي حتى نهاية عصر الطوائف،

للأستاذة سلمى عبدالوهاب كبرو. دمشق، ٢جـ.

الخط والخطاطون في قطر،

للأستاذ علي عفيفي غازي. الدوحة.

رحلة توثيقية تستعرض تاريخ فن الخط العربي في قطر، وتلقي الضوء على أبرز الخطاطين فيها، وإسهاماتهم في الحفاظ على هذا الفن الجميل.

سمات الخط المغربي في المصاحف القديمة،

للكاتب المتفنن عبدالرؤوف غنية، تونس.

مزيل الإشكال في تمثيل الأشكال،

لأبي الفضائلِ علي بن أحمد البغدادي، الذي عاش في القرن السادس الهجري.

حققه منذر خضر البياتي، وشيماء صفوك النعيمي.

ذكر المحققان أن الكتاب يشكل لبنة علمية أصيلة في ميدان رسم الحركات والأشكال للكتابة العربية، إذ يسهم في معالجة كثير من مواطن الالتباس التي قد تعترض القارئ أو الكاتب، ويقدم تصورًا متماسكًا عن العلاقة بين الصوت والرمز والوظيفة النحوية.

نشر في مجلة الدراسات التربوية والعلمية، العراق، مج١ ع٢٧ (١٤٤٧ هـ، نيسان ٢٠٢٦ م)

الأخطاء اللغوية

التصويبات اللغوية الإدارية وأصول المخاطبة الرسمية،

للأستاذين عمر علي الدُّلَيمي، محمد توفيق الدُّغمان، جامعة الفلوجة، جامعة الأنبار، نشر في كركوك.

رسالة في تصحيح قولهم: أكثر من أن يحصى،

للعلامة الموسوعي طاش كبري زاده (ت ٩٦٨ هـ) رحمه الله؛ دراسة وتحقيق الأستاذ حميد عبده النهاري.

نشرت في مجلة آفاق الثقافة والتراث ع١٣٣ (شوال ١٤٤٧ هـ، مارس ٢٠٢٦ م).

كرّاس الأئمة والوعاظ: حسن الأداء اللغوي،

أعده وأصدره المجلس الأعلى للغة العربية بالجزائر، ١١٤ ص.

وهو دليل عملي تطبيقي، يهدف إلى ترقية الأداء اللغوي للأئمة والخطباء دون الخوض في المسائل الفقهية.

ويتمحور محتواه حول أبرز مظاهر اللحن الجلي والخفي، والأخطاء اللغوية والأسلوبية والإملائية والتعبيرية والوقفية الشائعة في الخطب والدروس والقراءات الجهرية.

كما يقدم شبكة من التمارين الإلقائية، وتمارين التوليد المبنية على فلسفة (التلقي الواعي)، والسماع النقدي، بقصد بناء ملَكة لغوية متينة تتراوح بين جزالة اللفظ وسهولة العبارة بما يخدم رسالة المسجد النبيلة ومقتضى حال المستمعين.

ما أجازه محمد العدناني من الأخطاء الصرفية في معجميه معجم الأخطاء الشائعة والأغلاط اللغوية المعاصرة،

للباحث رافد حافظ الخفاجي، جامعة تكريت، ماجستير.

ما لا يسع المدقق اللغوي جهله:

قاربِ الإبحارَ في القواعد الأساسية للمدقق اللغوي،

تأليف صالح بن فليح المذهان وآخرين، إستانبول، ١٧٧ ص.

مساجلة علمية ثلاثية: بين الأب أنستاس الكرملي وأسعد داغر، وتحكيم مصطفى جواد في النقد اللغوي.

للباحثتين عُلا فليح السوداني، ونهلة عبدالله الوائلي.

شهدت السَّاحة العربية سجالًا علميًا حادًّا استمر سبعة أشهر، جمع بين ثلاثة من أعلام اللغة العربية: الأب أنستاس الكرملي، وأسعد خليل داغر، ومصطفى جواد.

انطلقت شرارة هذا السجال عقب إطلاق الكرملي سلسلة مقالات بعنوان (أغلاط اللغويين الأقدمين)، التي رصد فيها ما عدّه شوائب في المعاجم العربية، ولا سيما (محيط المحيط) لبطرس البستاني، و(أقرب الموارد) لسعيد الشرتوني، و(البستان) للبستاني، وهي حصيلة عمل دام أكثر من نصف قرن.

أثارت المقالات انقسام النقاد إلى ثلاث فئات: معارِضة يتصدرُها أسعد داغر، ومؤيدة اتخذت موقف الحكم المنحاز كما فعل مصطفى جواد، وثالثة سعت للتوسط مثل بشر فارس.

وتحوّل الخلاف إلى مساجلة لغوية مكتملة الأركان، شملت ردودًا مقالية متبادلة، من أبرزها: (عودة إلى بدء شنشنة أعرفها من أخزم) لداغر، و(الخرافات والأغلاط الداغرية) للكرملي، و(بين داغر والكرملي والحَكم مصطفى جواد) لجواد، وجُمعت لاحقًا في كتاب الكرملي الذي حمل مقاله نفسه [أغلاط اللغويين الأقدمين].

تركّز نقد داغر على إلزام الكرملي بالقواعد التي أقرّها في كتابه (تذكرة الكاتب)، مُعدّدًا ما اعتبره أخطاء لغوية صرفية ونحوية ودلالية في مقالاته، منها: (تطوّر، وتتوفر، وبياع السماد، وخمسين عامًا، ومعتكف، ...)، فردّ الكرملي بمقال سجالي مطول نحو (٣٠) صفحة فنّد فيه اعتراضاته، بينما كتب جواد بصفته حكمًا دراسة من (٣٥) صفحة دافع فيها عن معظم استعمالات الكرملي.

ثم قالت الباحثتان: تميّزت هذه المساجلة بعمق الطرح، ووحدة الأسلوب، وجرأة النقد، ولم تخلُ من التَّهكم واللَّمز.

نشر البحث في مجلة كلية التربية، جامعة واسط مج٢ ع٦٢ (١٤٤٧ هـ، شباط ٢٠٢٦ م).

ملتقى الأخطاء اللغوية الشائعة للإعلاميين والمعلقين والمدبلجين والمترجمين والصحفيين والباحثين،

للأستاذ محمد سيد حجاج. مصر.

موسوعة الأخطاء اللغوية الشائعة: قل ولا تقل،

للكاتب الفاضل عبدالوهاب زيدان أبو شهبة. مصر.

الألفاظ والمعاجم

أعضاء الجسم مصدرًا للاشتقاق: معجم لغوي اشتقاقي،

لمؤلفيه مهدي عرار ورشيد بلحبيب، الدوحة، ٢جـ (١١٢٠ ص).

بناء معجم تكراري للغة العربية المعاصرة: دراسة لغوية حاسوبية،

للأستاذ محمد مجدي لبيب، أستاذ الدراسات اللغوية في جامعة مصر للعلوم والتكنولوجيا، الخبير في حوسبة اللغة، صدر في الجيزة، ٣١٢ ص.

يهدف إلى بناء معجم تكراري شامل، يرتكز على دراسة شيوع المفردات واستخداماتها في المجتمع العربي المعاصر.

ويمتاز بتقديمه منهجية واضحة لبناء معجم يعتمد على المدونات اللغوية التي تستند إلى نصوص مأخوذة من الصحافة والكتب والشابكة.

ويتناول في طياته كيفية تحليل الكلمات الشائعة وفق معايير تربوية ومعجمية حديثة، مما يسهم في تيسير تعلم اللغة العربية للناطقين بغيرها، إضافة إلى تسهيل عملية البحث اللغوي وتحليل النصوص.

التحفة النظامية في الفروق الاصطلاحية،

تأليف علي أكبر بن مصطفى الشرواني (ت ١٣١٨ هـ)؛ تحقيق الأستاذ هانئ بن علي حواس. الرياض.

وهو تعريف بمصطلحات علوم اللغة والعلوم الإسلامية.

الجامع في علم المصطلح،

كتاب جديد نشره مجمع الملك سلمان العالمي للغة العربية، ويقع في جزأين:

مج١: الركائز والتوجهات الأساسية في المصطلحات الحديثة/ تحرير هندريك ج. كوكارت، فريدا ستورز؛ ترجمة حسن دردير، عبدالرحمن السليمان، عبدالحميد زاهيد.

مج٢: المصطلح في العالم العربي/ تحرير وترجمة أحمد الليثي، عبدالرحمن السليمان.

خَلق الإنسان في اللغة،

لأبي سعيد عبدالملك بن قُريب الأصمعي (ت ٢١٧ هـ)؛

تحقيق يسري عبدالعال؛ قرأه وراجعه رمضان عبدالتواب. القاهرة.

دليل المصطلحات الحاسوبية العربية،

إعداد مجمع اللغة العربية الأردني؛ مراجعة وتحرير جعفر نايف عبابنة. عمّان.

صدر عن مجمع اللغة العربية "دليل المصطلحات الحاسوبية العربية" لمواكبة عصر الذكاء الاصطناعي، وتعزيز حضور اللغة العربية في الفضاء الرقمي.

وذكر المجمع أن هذا العمل هو ثمرة جهود علمية دقيقة للجنة اللغة العربية والتقنية في المجمع، التي تعنى بتتبع المصطلحات الجديدة في مجال تحليل اللغة العربية ومعالجتها الآلية.

ويستهدف الدليل سدّ الثغرة بين التسارع التقني والقدرة اللغوية للعربية، خاصة في ظل الطفرة الحالية في تقنيات الذكاء الاصطناعي.

وتضمن رصداً لأكثر من (٧٠٠) مصطلح حديث استخلصت من الدراسات العالمية المتخصصة وتوطينها وتوصيفها بتعريفات دقيقة.

قاموس علم اللغة DICTIONARY OF LINGUISTICS (إنجليزي–عربي، عربي–إنجليزي)، مع شرح واف بالعربية لمصطلحات علم اللغة وقضاياه الواردة في القاموس،

للأستاذ محمود سليمان ياقوت. القاهرة، ١٠١٣ ص.

الطبعة الثانية، منقحة مزيدة.

الكشاف اللغوي للصحفي الإلكتروني،

تأليف محمد سيد. القاهرة.

لسان العرب،

للعلامة اللغوي الموسوعي جمال الدين محمد بن مكرم بن منظور (ت ٧١١ هـ)؛

بتحقيق وتعليق الأستاذ عامر أحمد حيدر، بيروت، ١٨مج.

ذكر الناشر أن هذه الطبعة مقابلة على نسخة مخطوطة تعود إلى عصر ابن منظور، وعليها قراءات جماعة من العلماء أبرزهم مرتضى الزبيدي صاحب تاج العروس، الذي أغنى هذه المخطوطة بتقييدات وتعليقات وتصويبات أدرجت في حواشي هذه الطبعة، مضافًا إليها ملاحظات أحمد تيمور في كتابه (أخطاء لسان العرب)، وعبدالسلام هارون في كتابه (تصويبات لسان العرب)، فضلًا عن ملاحظات أخرى يجدها القارىء في ثنايا هذه الطبعة، التي تم تخريج جميع شواهدها الشعرية وعزوها إلى مصادرها المختلفة.

مسائل في علم الوضع وأسماء القبائل وأسماء العلوم والكتب،

تأليف أحمد بن مبارك السجلماسي (ت ١١٥٦ هـ)؛

طبع بتحقيق أبو بكر الصدّيق علَامي. الكويت.

معجم الألفاظ الرومية في لسان العرب،

إعداد هناء محمد الشلول. عمّان.

معجم الألفاظ المتنحية في العامية المصرية،

تأليف محمد إبراهيم عبادة، أستاذ الدراسات اللغوية بجامعة بنها.

قال: عنيت المعاجم العربية التراثية بحشد ما استعمل من المفردات، ولم تعن بما يذبل ويتنحى، اللهم إلا الإشارة إلى الفصيح وغير الفصيح، وبعض المعرب والدخيل، والإقليم الجغرافي للكلمة. واليوم نقدم معجمًا نرصد فيه أنموذجًا من تلك المفردات التي تنحّت عن جادة الاستعمال أو كادت، ولكن لها تاريخ؛ فقد تنزع إلى أصل فارسي، أو تركي، أو لاتيني.. فجمعنا من المفردات ما يمثل هذه الظاهرة، ورتبناها ألفبائيًّا وفق نطق العامة في اللهجة المصرية.

المعجم اللغوي للذكاء الاصطناعي:

المصطلحات والمفاهيم والرؤى المعاصرة مع دراسة تحليلية لمباني المصطلح وتطوراته في الإطار العلمي والتطبيقي والإفادة منه في علوم اللغة العربية،

لمؤلفه حسين نعمة حسين، بغداد، ١٦٥ ص.

معجم المتداوَل الفصيح في اللهجة الجزائرية،

تأليف محمد خليفاتي، الأستاذ في جامعة يحيى فارس بالمدية، نشره المجلس الأعلى للغة العربية بالجزائر.

معجم المتلازمات اللفظية (عربي – إنجليزي)،

للأستاذ رمضان بخيت، نشرته دائرة الثقافة والسياحة في أبو ظبي.

المتلازمات اللفظية تَجمُّعٌ من كلمتين أو أكثر تتواردان معًا وتتلازمان في اللغة دلاليًّا وأسلوبيًّا. فالتلازم هنا يعني علاقة التوارد والاقتران بين تلك الكلمات في بنيتها المعجمية؛ ولذا يشار إليها بالمصاحبات أو المقترنات أو المتواردات.

ويضم هذا المعجم التعابير الاصطلاحية والأمثال والأفعال المركبة والاستعارات والتعبيرات الاتباعية والتعبيرات الحرة والتعبيرات المولَّدة أو المتطورة دلاليًا.

يحتوي المعجم على قرابة ١٢ ألف مدخل، ويضم نحو ١٢٠ ألف متلازمة لفظية عربية، مترجمةً إلى اللغة الإنجليزية، ليبلغ إجمالي عدد كلماته ما يربو على نصف مليون كلمة.

المعجم الموسوعي للكلمات الإسبانية ذات الأصول العربية،

إعداد أنور محمود زناتي، أستاذ التاريخ والحضارة الإسلامية بجامعة عين شمس.

بيّن فيه التفاعل الحضاري واللغوي بين العربية والإسبانية، كاشفًا عن ذاكرة حية ما تزال تمارس، في العلوم والعمارة والزراعة والإدارة والحياة الاجتماعية.

تتبع الأصل الاشتقاقي للكلمة ووضعها في سياقها التاريخي والثقافي، موضحًا كيف انتقلت من العربية إلى الإسبانية، محتفظة في كثير من الأحيان بجوهرها الأول.

البلاغة

حاشية مصنفك على المطول،

للفقيه الحنفي العلامة علاء الدين علي بن محمد الشاهرودي، المعروف بمصنفك (ت ٨٧٥ هـ)؛ اعتنى به دراسة وتحقيقًا الأستاذ الفاضل محمد عبدالسلام اسويسي.

والمطوَّل شرح على تلخيص المفتاح للتفتازاني، في البلاغة. وهو ذو قيمة عليمة، ولهذا أقبل عليه العلماء بالدرس والشرح، فهو من أصول كتب اللغة وأمهاتها.

وصاحب الحاشية مصنف بارع، لُقب بذلك لاشتغاله بالتصنيف منذ حداثة سنه. والكاف للتصغير في لغة العجم. وهو من سلالة العلامة المشهور فخر الدين الرازي. رحمهم الله.

الدرة المعارة لقراء الاستعارة،

كتاب في البلاغة لعالم لغوي مشارك مؤرخ، من منطقة سوف الجزائرية، الشيخ محمد الطاهر التليلي (ت ١٤٢٤ هـ) رحمه الله.

نوقشت في رسالة ماجستير بجامعة الأمير عبدالقادر الإسلامية، دراسة وتحقيق الباحث محمد بوتي..

والكتب الحديثة نادرًا ما تحقق؛ لأن أسلوب التأليف في عصرنا مختلف عن القديم، فيقوم على الشرح والتبسيط والتبويب المرتب وذكر المصادر، فلا يحتاج إلى تحقيق جديد.
والحقُّ أن يُنظر إلى الكتاب وأسلوبه.

من البلاغة التونسية: حالة فريدة من الخصوصية،
صالح بن رمضان، تونس، ٣٧٨ ص.

النحو والصرف

أفعل التفضيل في الأحكام النحوية:
دراسة لصوره في شرح الرضي على كافية ابن الحاجب،
لمؤلفه محمد عيسى الخالدي، الكويت، ٢٤٨ ص.
يكثر استعمال صيغة (أفعل) على ألسنة النحاة والمعرِبين، ولا يخلو منها كتاب من كتب النحو والصرف. واختار الباحث شرح الرضي على كافية ابن الحاجب بوصفه من أهم مدونات النحو ليكون المدونة التي يتتبع ورود هذه الصيغة فيها، وبلغ عدد الصيغ التي استعملها (٧٤) صيغة في (١٨٠٩) مواضع من أفعال مختلفة.

من الجدير بالذكر أن حسن كافي الأقحصاري (ت ١٠٢٥ هـ)، وعبد الكمال التراونيكي أو الترونيكي (ت بعد ١٠٥٢ هـ)، كلاهما من كبار علماء البوسنة في عصرهما، اللذين شاركا في الحفاظ على الهوية اللغوية العربية في بلاد البلقان، من خلال شروح على متون في النحو والصرف المعتمدة في الدولة العثمانية، وتعليمها.
وقد حُقق كتابان لهما من سنوات قريبة في جامعة الأنبار:
تمحيص التلخيص وشرحه، للآقحصاري.
النملية في إظهار القواعد الصرفية والنحوية، للتراونيكي.

جنَى الجنَّتين في تمييز نوعَي المثنَّيين،

للعلامة محمد أمين بن فضل الله المحبّي (ت ١١١١ هـ)؛ باعتناء محمود عبيد مصطفى، القاهرة.
جمعَ فيه مصنِّفه الكلماتِ المثنَّاة في العربية.
والتثنيةُ ليست موجودةً في كثير من اللغات، فكثيرٌ منها لا يَعرفُ سوى المفرد والجمع.
وميَّز بين المثنى الحقيقي والتغليبي، مع فوائدَ ونِكاتٍ نفيسة.
وذكر في المقدمة ما ورد من الكلمات بصيغة المثنى ومعناها مفرد، وما وردَ بصيغة الجمع ومعناه مثنى، والألفاظَ التي لفظُ مثناها وجمعِها واحد، والمثنى الذي ليس له مفردٌ مِن لفظه، وما يُفردُ ويُثنَّى ولا يجمع، وما يُفرد ويجمعُ ولا يُثنَّى.
وتهيَّأ له جمعُ أكثرَ مِن تِسعِمئةٍ مثنًّى شرحها جميعًا.
كما جمع المثنى التغليبي، الذي تضمَّن أكثر من سبعين مثنًّى، مع الشرح.
وذَكر أيضًا المثنى المضاف، مثل: "سيّدَا شباب أهل الجنة"، وأورد أكثر من مئة مثنى مضاف.
والمثنى المضاف إليه، كقولهم: "ابن أُسبوعَين" يقصدون البدرَ لأربع عشْرةَ ليلةً، وفيها أكثر من مئة مثنًّى أيضًا.
ورتَّب موادَّ كتابه وفقًا لحروف المعجم، فجاءت سهلةَ المأخذ، قريبةَ المتناوَل.

كتاب جامع، دقيق في مباحثه الدينية واللغوية:

حروف العطف بين اللغويين والأصوليين والفقهاء: دراسة تأصيلية تطبيقية،

للأستاذ جبريل بن محمد البُصيلي، عضو هيئة كبار العلماء، مفوض الإفتاء بمنطقة عسير، الرياض، ٢مج.

حواشي ابن جماعة على ألفية ابن مالك وعلى مواضع من شرح ابن الناظم،

عز الدين محمد بن أبي بكر بن جماعة الكناني (ت ٨١٩ هـ)؛ تحقيق عبدالسلام بن محمد الديني. القاهرة.

ختم على شرح قطر الندى لابن هشام الأنصاري،

للشيخ محمد عيّاد الطنطاوي (ت ١٢٧٨ هـ)؛ دراسة وتحقيق قحطان عدنان الصميدعي، عمر حسن الجبوري، بغداد، ١٦٠ ص.

الخلل في نسبة الآراء النحوية: مظاهره، وأسبابه، وآثاره،

للأستاذ حسن محمد علي، الرياض، ١٢٥١ ص.

أصله رسالة علمية.

ذكر فيه ظاهرة الخلل في نسبة الآراء النحوية في القرون المختلفة، وعرض جهود النحاة في تصحيح ما نُسب على غير وجهه من آراء نحوية؛ بدءًا من سيبويه المتوفى سنة (١٨٠هـ)، وانتهاء بجلال الدين السيوطي المتوفى سنة (٩١١هـ).

وأورد المؤلف في كلّ مظهر من مظاهر الخلل عددًا كبيرًا من المسائل التي نُسِبت على غير وجهها؛ سواء كان المنسوب إليه الرأي نحويًا بعينه، أم مدرسة بأكملها، مع تقديم تفسيرات لوقوع هذه الظاهرة، بالكشف عن أسباب هذا الخلل، التي يرجع بعضها إلى النقل، وبعضها إلى الفهم.

وكشف عن آثار هذا الخلل في مسائل الخلاف النحويّ، وفي التوجيهات الإعرابيّة، والتعليل النحوي، وفي الدرس النحوي المعاصر.

رسالة في مدح النحو والحث على تحصيله وفي أول من دوّن فيه،

لأبي المعالي عبدالقادر القصاب الدَّيرعطاني (ت ١٣٦٠ هـ) عالم أديب أزهري، من دير عطية قرب دمشق؛

صدر بتحقيق عبدالمنعم قاسم الخالد، دمشق، ٦٠ ص.

بيّن فيه رحمه الله حُكمَ تعلُّم النحو، وواضِعَه ومؤسِّسَه، وتعريفَه، وموضوعَه، وشيئًا من تاريخه، مع نُكاتٍ علمية لا يستغني عنها طالب العلم.

رسالة في النحو،

لأبي زكريا يحيى بن محمد المسالخي (ت ١٢٢٥ هـ)؛

طبعت بتحقيق محمد حسين السيد حسين، ونشرته دار الكتب والوثائق القومية.
والمؤلف من أهل حلب، سافر إلى مصر وقرأ على بعض شيوخها، وسكن دمشق وتوفي بها.
ومن تآليفه شرح مختصر البخاري لابن أبي جمرة، وشرح ألفية العراقي في الحديث.
ويبدو أن رسالته هذه من المتون النحوية التعليمية، فقد شرحها بعض معاصريه، كما ذكره الزركلي.

متن نحوي تعليمي جديد:

الرمانة في النحو (للمبتدئين)،

للأستاذ عبدالعزيز بن علي الحربي، رئيس مجمع اللغة العربية بمكة المكرمة، نشره معهد سيبويه للغة العربية بمكة، ٢٨ ص.
ويبدو أن المؤلف الفاضل عارض به عنوان: التفاحة في النحو، لأبي جعفر النحاس رحمه الله!
وعنوان كتابه لافت للنظر على كل حال، وله كتب أخرى بعناوين مدهشة!
جزاه الله خيرًا على خدمته لغة القرآن الكريم.

سيبويه في جهود الباحثين العراقيين (١٩٧٨– ٢٠٢٥ م)،

للمؤلفين سجاد حسن عواد، ورغدة عايد أحمد، بغداد، ١٢٤ ص.

شرح العنقود في نظم العقود،

كتاب جديد لشهاب الدين أحمد بن علي السندوبي الشافعي (ت ١٠٩٧ هـ)؛
صدر بتحقيق أحمد هادي زيدان في العراق، ٢٥٠ ص.
وأردت منه التنبيه إلى أن الأصل (العنقود في نظم العقود)، هو كتاب في النحو، وليس في العقود الشرعية، ومؤلفه محمد بن الحسين شعلة الموصلي (ت ٦٥٦ هـ).

الظاهرية والاتجاهات النحوية واللغوية،

للباحث الأزهري عبداللطيف رمضان المهلهل. نشر في القاهرة.

الكراهة اللغوية عند الإمام أبي إسحاق الشاطبي (ت ٧٩٠ هـ) في كتابه المقاصد الشافية في شرح الخلاصة الكافية،

للباحثة وفاء معدل سمير، جامعة تكريت، ماجستير.

لذة النحو: جماليات النحو والتفسير،

للأستاذ عبيدة خليل الشبلي، إستانبول، ١٢١ ص.

درس فيه جماليات النحو وعلم التفسير من خلال الإعجاز القرآني، وتفسير الآيات، وأسلوب القرآن.

ثم جماليات النحو في تفسير المرفوعات والمنصوبات والمجرورات وتفسير الجمل.

مفتاح الأدب في تعلّم لسان العرب،

تأليف برهان الإسلام محمَّد بن عبدالله الدشّي، المعروف بمحمَّد مِهْرِي هِيلاوي (ت ١٣٧٦ هـ) عالم شافعي من كرمانشاه بإيران، توفي في إستانبول. له كتب في العقيدة والتفسير والنحو، والبلاغة والأدب.

طبع الكتاب بتحقيق أخي الأستاذ النحوي محمد نور رمضان يوسف، والمحقق المفن ظفر أونور، مرعش.

ويشير ورود كلمة (مفتاح) في العنوان إلى أن الكتاب مدخل لتعلّم اللغة العربية، كما يقول المحققان، فهو رسالة تعليمية مختصرة في النحو والصرف، ألّفه صاحبه ليكون متنًا في قواعد اللغة العربية يحفظه الطلاب؛ لذا راعى فيه الأسلوب التعليمي الموجز.

وتميّز بأمرين مهمّين:

أوّلهما أن مؤلّفه زوّده بعد عرض القواعد الكلية بتمرينات مكوّنة من نصوص أدبية مشتملة على القواعد السابقة لها التي ذكرها، ثمّ حلّل تلك النصوص صرفيًّا كلمة كلمة باختصار شديد مع ذكر معاني بعض الكلمات.

وثانيهما أنّه تمكّن من تزويد كتابه بشواهد قرآنية وشعرية وأمثلة نحوية وصرفية كثيرة من خلال الهوامش لا المتن، فصار الكتاب من حيث النصوص التطبيقية والتمرينات والإحالات والهوامش أشبه ما يكون بالكتب التعليمية الحديثة.

المفيد في التصريف،

للعلامة محمود بن عمر الزمخشري (ت ٥٣٨ هـ)؛ تحقيق الأستاذ سجّاد محمد شعبان.

تحقيق جديد، الأول (بيان الجباوي) اعتمد على نسخة واحدة ونشر مرتين في مجلتين، وهذا اعتمد على خمس نسخ.

نشر في مجلة المورد مج٥١ ع٢ (١٤٤٦ هـ، تشرين الثاني ٢٠٢٤ م).

كما حققه الأستاذ خطاب أحمد خطاب، ونشر في كتاب عام ١٤٤٥ هـ، ٢٠٢٤ م، ١١٦ص.

مكتبة اللغة والنحو والصرف بالجزائر،

للأستاذ عبدالوهاب بافلح. الجزائر.

سلط فيه الضوء على المؤلفات النحوية واللغوية للعلماء الجزائريين وتتبعَ مظانَّ حفظها، وذكر ما عرفه من تحقيقات ودراسات، ولمَّ شتات هذه المكتبة المتفرقة في بطون الكتب القديمة والفهارس الحديثة، ورتبها بشكل يسهل على الباحثين والدارسين معرفة طبيعة هذه المكتبة وأعلامها ومحاورها الكبرى.

وسبق في هذا التحقيق مؤلفون آخرون، اعتمد المؤلف على أعمالهم، وصحح منها ما أخطؤوا فيه، واستدرك ما أغفلوه، ليضيف للمكتبة منجزًا بمثابة خريطة وفهرس لمكتبة اللغة والنحو والصرف.

مكتبة النحو والصرف من القرن الأول الهجري إلى ٣٩٢ هـ: دراسة ومعجم،

تأليف عضو هيئة التدريس بجامعة تكريت عبدالمنعم عبدالله الدليمي.

النحو الجديد،

للعلامة الموسوعي، عبقري التصانيف: عبدالحميد الفراهي (ت ١٣٤٩ هـ) رحمه الله؛

أعاد بناءه وحققه كيان أحمد يحيى، بيروت، ٢٧٢ ص.

مجموع لغوي تجديدي يضم مصنفاته الآتية:

دلائل إلى النحو الجديد والمعاني والعروض والبلاغة.

الدر النضيد في النحو الجديد.

نبذ شتى لكتاب جوهر نضيد في النحو الجديد.

واضع النحو العربي في ضوء الأسانيد النصية والتاريخية،

تأليف البسيوني عويضة، أستاذ العلوم اللغوية بجامعة الأزهر في أسيوط.

نشر في طنطا.

يتناول موضوعًا كَثُرَ فيه الخلافُ في واضع النحو العربي، وفي ضوء الآراء المتباينة، والأقوالِ المتضاربة في أول مَن وضعَ رسومَ النحوِ وحدوده، فعرضَ هذا الكتابُ للروايات التاريخية والنصية، فحلّلها، ونقدها لكشفِ الحقيقة عن واضع هذا العلمِ المهم.

وقد انتهت الدراسة – من خلال النصوص الموثقة – إلى أن واضعه هو أبو الأسود الدؤلي (ت ٦٩ هـ)، فهو المؤسس الحقيقي له، وواضع لبناته الأولى، وراسمُ خطوطه العريضة بأمرٍ وتوجيهٍ من خليفة المسلمين الإمام علي بن أبي طالب (ت ٤٠ هـ) رضي الله عنه، وهو قول جمهور العلماء والمؤرخين، وما تشهد له الروايات الموثوقة.

وما أثاره بعضهم من تشكيك في ذلك لا يعدو أن يكون ضربًا من الافتراض العقلي الذي لا يغني عن الحق شيئًا.

كتاب **الواوات،**

للعلامة اللغوي أحمد بن فارس (ت ٣٩٥ هـ) رحمه الله؛ تحقيق عمر ماجد السنوي.

من كتب حروف المعاني الفريدة!

قال المحقق: وقد ترجح من هذا العمل أن رسالة ابن فارس صحيحة النسبة إليه، وأنها ذات قيمة معرفية عالية؛ لأنها تكاد تكون فريدة بين الرسائل التراثية في هذا الباب، ولأن مؤلفها من أئمة النحو واللغة، ومن مشاهير المحسوبين على المدرسة الكوفية في القرن الرابع الهجري.
نشر في مجلة المورد مج٥٢ ع٢ (١٤٤٧ هـ، تشرين الثاني ٢٠٢٥ م).

العروض والقوافي

كتاب جديد من تحقيق ولدي صهيب:

التلخيص الشافي لمتن الكافي في علمي العروض والقوافي، المسمى العِقد السَّنِي،

للعالم الفرضي الأزهري صالح بن حسن الحنبلي، من بُهوت في غربية مصر (ت ١١٢١ هـ)؛ اعتنى به وعلق عليه صهيب محمد خير يوسف.

وصهيب على الرغم من تعلقه بالإبداع، إلا أن نفسه تواقة إلى التراث والدين والأخلاق، وكان أول عمل له هو تحقيق كتاب تراثي وهو ما زال طالبًا في الثانوية.

وله دواوين عدة، ومهتم بأدب الأطفال، وحصَّل جوائز عربية عالية فيه.

وله أشعار في والده تتلألأ على صدره!

اللهم وفق وسدد.

شرح اليتيمة الرجَزية:

قصيدة في بحر الرجز وأشهر الرجّاز وأراجيزهم لناظمها الأستاذ عبدالهادي حميتو،

شرحها الكاتب الفاضل أحمد الإدريسي.

شرح قصيدة على بحر الرجز في موضوع أدبي، وهو بحر الرجز نفسه!

وتأسّف على إهمال الشعراء استعماله، ودافع عنه، مع إظهار ما يرفع من رتبته ويُعلي من قدره.

واستعرض أوصاف بحر الرجز التي أطلقها عليه الأدباء والشعراء.

ابتسم مع العناوين!

الكفّ المحنَّى في العَروض المغنَّى،

للمدرّسين الفاضلين محمد عون أبو كف، والمهدي عبدالله البداوي.
نشر في عمّان، في ١٩٢ ص.
الحنّاء، والغناء، دخلا في عَروض الشعر،
وكأن المؤلّفَين ذاهبان إلى عرس، ليقدّما نتاجهما هناك!

العلوم البحتة:

بلوغ المراد من الحيوان والنبات والجماد،

لأبي بكر بن علي بن حجّة الحمَوي (ت ٨٣٧ هـ)؛ تحقيق أحمد سعيد بدير، عبدالرحمن عوض، القاهرة، ٩٠٠ ص.

كتاب أدبي موسوعي، جمع فيه مؤلفه بين الثقافة الأدبية والعلمية.

وتناول فيه ثلاثة موضوعات رئيسة:

فابتدأ بالحديث عن الحيوانات، مرتّبًا أسماءها على نحو يقارب الترتيب الألفبائي، وجعل مادته في هذا القسم مختصرًا لكتاب "حياة الحيوان" للدَّميري، إلا أنّه أضاف تعليقات نفيسة تسبقها عبارة "قلت".

ثم انتقل إلى القسم الثاني، وهو الحديث عن النباتات، فاعتمد في مادته على مصدرين رئيسين: الأول كتاب "مباهج الفكر" للوطواط، وهو ما يزال مخطوطًا، والثاني كتاب "النور المجتنى من روض الندماء وتذكار الفضلاء والحكماء، ونزهة الحياة الدنيا" للطبيب ابن المجلي (ت نحو ٥٧٠ هـ)، وهو مفقود، مما يزيد من قيمة عمله في حفظ بعض مادته.

والقسم الثالث خصصه للجماد، والمقصود به الأحجار الكريمة، فاختصر فيه كتاب "أزهار الأفكار في جواهر الأحجار"، للشيخ أحمد بن يوسف التيفاشي (ت ٦٥١ هـ).

ويكون هذا الكتاب حفظ جانبًا من التراث العلمي والأدبي، إذ يجمع بين علم الحيوان والنبات والمعادن..

العلوم والهندسة في التراث الإسلامي: مجموعة بحوث،

إعداد مجموعة مساهمين.

نشرته مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي بلندن، ٢٠٣ ص.

وأصله ندوة، سلطت الضوء على بعض إسهامات العلماء في مجالات علمية مختلفة، مع التركيز على علوم الفلك والرياضيات والفيزياء والبصريات والهندسة والآلات (مثل الساعات

والأَسْطُرْلابات)، وعلى ما تركه بعض الرواد الأوائل في هذه المجالات من إرث كبير ونصوص مهمة.

الفلك والفلكيون في مصر والشام زمن سلاطين المماليك،

تأليف حمادة محمد أبو الحسن، معهد المخطوطات العربية، ٣٢٨ ص.

مباهج الفِكَر ومناهج العِبَر،

لمؤلفه جمال الدين محمد بن إبراهيم الكتبي الوراق (ت ٧١٨ هـ)؛ تحقيق حسن محمد النابودة، بيروت، ٢مج.

وهو موسوعة علمية متنوعة مدعمة بالأدب، موضوعه الفلك، والأرض، والإنسان، والنبات والحيوان.

من عجائب العلوم: حقائق مدهشة عن الذرّات والأحياء والمجرّات،

تأليف فَدَاء ياسر الجِندي، القاهرة، ١٥٠ ص.

الأحجار والمعادن

الاختصار في عجائب مملكة الأحجار: الأحجار الكريمة، الأحجار شبه الكريمة، المعادن النفسية،

تأليف فراج خليل الصعيدي، أستاذ الجيولوجيا، هيئة المواد النووية.

سرقة الأحجار المكية وتهريبها إلى إقليم داغستان في العهد السعودي،

للأستاذ محمد ناصر إسماعيل أبو الخير، نشر في القاهرة.

رحلة جريئة لكشف قضية غامضة!

كيف سُرقت الأحجار المكية؟ ومن يقف خلف تهريبها؟ ولماذا انتهى بها المطاف في داغستان؟

الكهرمان: زهرة الأحجار الكريمة ونافذة على أزمنة قديمة،

لمؤلفه حمد بن صالح السليطي.

تحدث فيه عن أصل الكهرمان، وسبب الرائحة العطرية فيه، وكيف يميز بين الطبيعي منه والمزيف.

حجر جميل له ميزته، شغف به كثيرون.

نشر في الدوحة.

علم الحيوان

أخبار الإبل في الجاهلية والإسلام وعنايةُ العرب بأنسابها،

جمع وتأليف عبدالعزيز بن عوّاض الوذيناني، إربد.

العماد في علوم الإبل العربية،

تأليف محمد صبحي رفاعي، ٣٧٦ ص.

أهميتها، أنواعها، تغذيتها، تربيتها، أمراضها، سباقات الهجن، وغيرها.

في طبيعة الخيل وأنواعها المختلفة وأفعالها،

لمؤلفه الحكيم أندرادى الإشبيلي، دراسة وتحقيق الأستاذ رشيد العفاقي، طبع في طنجة.

نُقل من اللسان الأعجمي إلى العربية للاستفادة منه.

ودرس فيه مؤلفه طبائع الخيل ومشابهتها لطبيعة الإنسان، والخصال والنوادر التي وقعت لبعض أفراد الخيل، ثم كيفية إدارتها، وسياستها، ورياضتها، ومعرفة احتياجاتها.

ووجّه من يتقلّد أمرَ الخيل إلى العلوم والمهارات اللازمة لشؤونها ورعايتها الصحية والبيطرية.

وتوصل المحقق الفاضل إلى أن المؤلف هو بِدْرُو فِرْنَانْدِيث دِي أَنْدْرَادَى، وأن كتابه الإسباني هذا طُبِعَ في إشبيلية عام ٩٨٨ هـ، ١٥٨٠ م، وأنه ليس الإمام الفقيه الحكيم أبا القاسم محمد بن محمد الأموي المعروف بابن أندراس، مِن أهل مُرسية، المتوفى بتونس عام ٦٧٤ هـ، ١٢٧٦م.

العلوم التطبيقية

صدر دليل طبي تراثي عن أسباب الأمراض وعلاماتها وعلاجها بعنوان:

الأسباب والعلامات،

للطبيب نجيب الدين السمرقندي (ت ٦١٩ هـ)؛ تحقيق عادل أحمد زكي إسماعيل، أستاذ الفيزياء بجامعة القاهرة، دار الكتب والوثائق القومية.

الاستيطان البشري في الفضاء نموذجًا،

تأليف منال البلقاسي.

في تعريف بالكتاب:

يؤدي الذكاء الاصطناعي دورًا حاسمًا في تحقيق حلم استيطان الكواكب الأخرى، حيث يوفر حلولًا مبتكرة لتحديات معقدة تواجه الإنسان في بيئات غير مأهولة، يمكن لأنظمة الذكاء الاصطناعي تحليل كميات هائلة من البيانات المتعلقة بالظروف البيئية والجيولوجية على كواكب مثل المريخ، مما يساعد في اختيار المواقع الأنسب لبناء المستعمرات البشرية. كما تُستخدم الروبوتات الذكية في إعداد البنية التحتية، مثل إنشاء المساكن، وتوليد الطاقة، وتنقية المياه، وإنتاج الغذاء باستخدام الموارد المحلية.

هذا، والله أعلم!

اصطلاحات الطب القديم،

للأستاذ محمد ياسر زكور، بيروت، ٦٢٤ ص.

معجم، جمع فيه المؤلف جلَّ الاصطلاحات والمفردات الطبية القديمة التي وردت في كتب الأطباء العرب والمسلمين المتقدمين والمتأخرين في العصور الإسلامية الذهبية ومن سبقهم من الأقوام، ورتبه على حروف المعجم ليسهل الرجوع إلى المقصود منه.

الإعلام الصحي: المفاهيم والأساسيات،

للدكتور محمد عبدالله البخيت، الرياض، ١٦٠ ص.

سلط فيه الضوء على أهمية الإعلام في مجال التوعية والتثقيف الصحي، والعلاقة المشتركة بين الإعلام والصحة.
ويتكون من تسعة فصول.

الأمراض العقلية والنفسية وعلاجاتها في الطب العربي والإسلامي،
تأليف محمد ياسر زكور، طبيب متخصص في الأنف والأذن والحنجرة، باحث في تاريخ العلوم الطبية، له أكثر من (٤٠) كتابًا بين تأليف وتحقيق. من إدلب.
نشر كتابه في القاهرة، ٣١٢ ص.
كشف فيه منهجية الأطباء المسلمين في تشخيص الاضطرابات النفسية والعقلية، وسبل الوقاية منها، وطرق علاجها التي سبقت العصر الحديث.

حكايات من غرف العناية المركزة،
تأليف ويس إيلي، دكتوراه في الطب البشري، نقله إلى العربية محمد عبدالعظيم الخطيب، الرياض.
يستعرض الكتاب قصصًا واقعية لأشخاص يمرون يوميًا بالمعاناة والألم داخل العناية المركزة، مع ذكر أسمائهم للتحقق من أصل تلك التجربة، والتأكيد على أن التحسن يتحقق بتكامل التقدم العلمي مع العلاقات الإنسانية.
فيذكر دور الأطباء والممرضين والمختصين في البحث عن أفضل الطرق لتعافي المرضى، بما في ذلك الاستغناء عن أجهزة دعم الحياة، وتجاوز حالات الهذيان، ومراحل إعادة التأهيل.

رسالة في النبض،
للطبيب علي بن رضوان المصري (ت ٤٥٣ هـ)؛ تحقيق أحمد كريم محمد.
نشرت في مجلة الدراسات التاريخية والحضارية، جامعة تكريت مج١٦ ع٦٩ (١٤٤٧ هـ، كانون الأول ٢٠٢٥ م)

الضَّرَس،

من تأليف قسطا بن لوقا البعلبكي، فيلسوف رياضي، رومي الأصل، بعلبكي المولد، نصراني المعتقد، يوناني الثقافة، تعمق في دراسة السريانية والعربية، وسافر إلى بلاد الروم فأتقن اليونانية والطب والفلسفة. كان في العصر العباسي، وفاته بين (٢٨٦ و ٣١٠ هـ).

أصدرته منظمة العالم الإسلامي للتربية والعلوم والثقافة (إيسيسكو) في الرباط، بتحقيق ودراسة الأستاذ عبدالله محمد شمعون، الخبير بالمنظمة، المهتم بالتراث العلمي.

ويُعد الكتاب دراسة مبكرة ومتفردة في مجال طب الأسنان، ويتناول بشكل أساسي "شكاية الضِّرْس" (آلام الأسنان)، والعلاجات التي كانت متاحة في ذلك العصر باستخدام العقاقير الطبيعية.

ومزج فيه المؤلف بين المعارف الطبية الموروثة عن الحضارات السابقة (خاصة اليونانية) وبين التجربة الشخصية والخبرة العملية للطبيب العربي.

وفي التحقيق إضافة تفسيرات لمساعدة القارئ المعاصر على فهم المصطلحات الطبية القديمة التي لم تعد مستخدمة اليوم.

طب الأشياخ،

للعلامة عبدالرحمن بن علي بن الجوزي (ت ٥٩٧ هـ) رحمه الله؛

نشر بتحقيق الأستاذ مرزوق علي إبراهيم. القاهرة.

ويرد بعنوان: تدبير الأشياخ.

طب الشيخوخة في التراث العربي الإسلامي،

تأليف محمد زكور. دمشق.

الطب الكلي، أو كليات الطب،

لأبي سهل عيسى بن يحيى المسيحي (ت ٤٠١ هـ)؛

طبع في دمشق بتحقيق أحمد عبدالباقي النقيرة.

الغذاء في التراث العربي،

لمجموعة باحثين، اشتركوا في يومين دراسيين بقرطاج عام ١٤٤٥ هـ.

وجاء المطبوع في جزأين:

المصادر والمناهج، ومقاربات النصوص؛ بإشراف سهام الدبابي الميساوي، أستاذة التعليم العالي بجامعة منوبة. وصدرا في عام: ١٤٤٨ هـ، ٢٠٢٦ م.

قاموس الأجهزة الطبية،

إعداد محمد زكي مؤيد، الحلة، ١٥١ ص.

كاميرات المراقبة: الدليل الشامل للتقنية والأمان والتطبيقات،

للأستاذين في جامعة بابل: أحمد ناجي الجمل، سرمد منذر، بابل، ١٣٠ ص.

كتاب في معرفة آلات تُعلم بها أبعاد الأشياء الشاخصة في الهواء والتي على بسيط الأرض وأغوار الأودية والآبار وعروض الأنهار،

للعالم الرياضي المهندس أبي العباس الفضل بن حاتم (ت ٣١٠ هـ)؛ تحقيق الباحثة بغداد عبدالمنعم.

نشر في العدد الجديد من مجلة معهد المخطوطات العربية مج٦٩ جـ٢ ص ١٢-٥٥.

كنّاش الأتاي والدخان في موريتانيا: مدخل تاريخي وأدبي،

للكاتب عبدالله ولد بابكر. صدر في نواكشوط.

تناول فيه تاريخ الشاي من وصوله إلى المنطقة حتى ترسخه في المجتمع الموريتاني.

وكذلك تاريخ التبغ فيها.

وعرج على النقاشات التاريخية ذات البعد الفقهي، التي أثيرت يومها.

والمؤلف أول مدير للمعهد الموريتاني للبحث العلمي.

معجم المصطلحات الصيدلانية التراثية،

صنعة مروة محمد الشريف، باحثة بمركز تحقيق التراث، دار الكتب والوثائق القومية.

من الشاي إلى الأتاي: العادة والتاريخ،

تأليف عبد الأحد السبتي، عبد الرحمن لَخْصاصي.

نشرته كلية الآداب والعلوم الإنسانية بالرباط، ٤٨٥ ص.

(الطبعة الثانية)

موسوعة الشعر الخيميائي،

دراسة وتحقيق الهواري غزالي، أستاذ في قسم الدراسات العربية بجامعة باريس.

نشر في عمّان، ٨١٥ ص.

ويعني الشعر المهتم بالكيمياء (القديمة).

تحتوي الموسوعة على أكثر من (٣٥٠٠) بيت شعريّ محقَّق، وتضمُّ في جزئها الأوَّل ديوان شذور الذَّهب لابن أرفع رأس الجيَّاني الأندلسيّ (ت ٥٩٣ هـ)، وفي جزئها الثَّاني ديوان قراضة العسجد لابن عربي (ت ٦٣٨ هـ)، وفي جزئها الثالث ديوان سلاسل النُّضار لصلاح الدِّين الكوراني (ت ١٠٤٩ هـ).

وتهدف الموسوعة إلى تأسيس غرضٍ شعريّ جديد يُضاف إلى قائمة الأغراض الشِّعريَّة التي عرفها العرب، كالغزليَّات والطَّرديَّات والمرثيَّات. وهو غرضٌ أسَّس له مؤلف هذا الكتاب واصطلحَ عليه بـ"الصَّنعويَّات"، نسبةً إلى مصطلح "الصَّنعة" الذي يعود إليه الخيميائيُّون؛ للإشارة إلى مهنة الخيميائي الذي يسعى إلى صناعة الذَّهب.

وقصدَ إحياء هذا التراث... وله كتاب آخر بعنوان: مدخل إلى الأدب الرَّمزي الخيميائي، نشر من قريب.

الفنون

تاريخ الموّال السُّباعي في الشام وتراجم ناظميه الأوائل: الناظم أمين الجندي الحمصي حياته مواويله وأعماله المجهولة،

إعداد رامي عفّاكي، بيروت.

(أمين بن خالد الجندي توفي عام ١٢٥٦ هـ، ١٨٤١ م)

الخيل والفروسية والبيطرة،

لسائس خيل الخليفة المعتصم بالله محمد بن يعقوب ابن أخي حزام الختّلي (ت ٢٥١ هـ). نشر في الدوحة بتحقيق الأستاذين محمد خالد الرهاوي أستاذ اللغة والنحو بجامعة قطر، وعمر بن معن العجلي رئيس لجنة جائزة كتارا للمخطوطات.

الزخرفة الرقمية: رحلة من التراث إلى الذكاء الاصطناعي،

تأليف إيمان شاكر كاظم، الحلة، ٣١٥ ص.

مطابخ سلاطين بني رسول في اليمن: دراسة في محتوياتها وأبرز موظفيها،

للأستاذة سناء خالد مصطفى، دمشق.

الأدب ونقده

ابن خلدون ناقدًا أديبًا،

تأليف عمرو عبدالهادي ماضي، القاهرة، ١٤٤ص.

الأدب الصوفي: التجليات والأبعاد،

تنسيق وإعداد الأستاذين جمعة مصاص، إبراهيم يحي.

اقتراح سميري في شرح مقامات الحريري،

لأبي عبدالله محمد بن منصور بن حمامة السجلماسي (ق ٦ هـ)؛

دراسة وتحقيق بسام بن مصباح الأغبر، باتنة، ٢مج.

في أدناه: أول شارح لمقامات الحريري في المغرب العربي.

أُنس المسجون وراحة المحزون،

لمؤلفه صفي الدين أبو الفتح عيسى بن البحتري الحلبي (ت ٦٢٥ هـ)، دمشق.

تحرير التحبير في صناعة الشعر والنثر وبيان إعجاز القرآن،

للأديب العلامة ابن أبي الإصبع المصري (ت ٦٥٤ هـــ)، صاحب (بديع القرآن)، و(الخواطر السوانح في كشف أسرار الفواتح) أي: فواتح القرآن، و(البرهان في إعجاز القرآن) وغيرها.

أصدرته وزارة الأوقاف بالقاهرة بتحقيق الأستاذ حنفي محمد شرف.

التحف والهدايا،

للخالديين أبي بكر محمد بن هاشم، وأخيه أبي عثمان سعيد؛ تحقيق سامي الدهان، الشارقة، الطبعة الثانية.

جمع فيه المؤلفان أخبار الهدايا المستحسنة والمذمومة، وهدايا النَّوكى والحمقى، ومن استدعى هدية بشعره، ومن تعوّض بالدعاء لما قصرت يده عن الهدية.
وفيه أخبار ونوادر لم ترد في كتب الأدب الأخرى.

الجليس الصالح والأنيس الناصح،
لمؤلفه يوسف بن قزأوغلي سبط ابن الجوزي (ت ٦٥٤ هـ) رحمهما الله؛ باعتناء اللجنة العلمية بدار كلمات، ٣٢٠ ص.

دوحة الرواية:
استقراء لتاريخ إسناد الأدب الجاهلي ونقد متونه عند الرواة،
تأليف بدر بن ناصر الدريس، الرياض، ٢٩٦ ص.
وأصله رسالة علمية.
قال المؤلف: انتصب علماء الرواة في القرن الثاني وما بعده للأدب الجاهلي جمعًا وتدوينًا، ولم يبيّنوا منهجهم في الرواية تحملًا وأداءً، وإنما قد يشيرون أحيانًا إلى بعض معالمه إشاراتٍ تهدي مَن شاء أن يتَفَطَّن لها.
وقد حاولت في كتابي هذا الإسهام في:
تلقّط هذه الإشارات من كلام أئمة رواة الأدب لا من كلام غيرهم.
واستظهار دلائل صنيعهم وتصرفاتهم في الرواية والقبول والرد.
والتأليف بينها على منهاجهم لا مناهج غيرهم من المحدِّثين والمؤرِّخين ونحوهم.
حتى اجتمعت لي منها بحمد الله صورة وافية لمنهجهم في التعامل مع أركان الرواية الثلاثة: (اتصال السند، وعدالة الرجال، وقبول المتن).

الراغب الأصفهاني ناقدًا،
للباحثة ضحى عز الدين إبراهيم، جامعة تكريت، ماجستير.

رثاء الإخوة وأخبارهم،

تأليف السالم بن السيدي، تونس، ٢٦٤ ص.

رسالة فيها أحسنُ ما قيل في رثاء الإخوة من الشعر، وأجود ما روي من النثر، أو أمتع ما حُكي من الأخبار.

الرجل الذي آمن،

من الروايات التي كتبها الأديب الإسلامي الفذ نجيب الكيلاني رحمه الله، عندما كان في دول الخليج.

وهي قصة عازف موسيقي جاء من إيطاليا إلى مدينة عربية ضمن فرقة موسيقية ليعزف فيها، ولكن نورًا لامس قلبه وأسلم، وتحول إلى رجل آخر، صاحب رسالة وشعور بالمسؤولية، ومهتم بالإيمان والهداية ومصير الإنسان...

شخصية الأمّ في الرواية العربية المعاصرة،

للأستاذة ابتهال كاظم الطائي، كلية التربية للبنات بجامعة الكوفة.

أصله رسالة دكتوراه من الجامعة المذكورة.

صورة ابن تيمية في أدب العصر المملوكي الأول،

للكاتبة سوسن أحمد نبريصي، عمّان، ٢٤٧ ص.

العلاج بالأدب: النظرية والمنهج والتطبيق،

للأستاذ أنور عبدالحميد الموسى، أكاديمي وأديب وباحث متخصص في الأدب والنقد وعلم النفس الأدبي وأدب الأطفال والعلاج بالأدب! حاصل على ست شهادات جامعية، عمل أستاذًا في الجامعة اللبنانية ورئيسًا لقسم اللغة العربية بها، له كتب ودراسات ودواوين شعر وقصص أطفال.. وأصله من قضاء صفد بفلسطين المحتلة، وأقام في مخيم برج الشمالي للاجئين الفلسطينيين بمدينة صور جنوبي لبنان.

ذكر أن العلاج المقدم في هذا الكتاب بالأدب قد يضاهي أثر الدواء في الجسد!
وأن جلساته العلاجية مدروسة، تجمع بين القراءة والكتابة والتأمل، وسط اختيار نصوص أنموذجية للمؤلف، وأنه بهذا قادر على مداواة القلق والاكتئاب والوسواس القهري والفوبيا.
ووصف الكتاب بأنه دعوة إلى اكتشاف كنوز الأدب بوصفها بلسمًا وشفاء، حيث تتحول الكلمة إلى وصفة، والنص إلى دواء، والجلسة إلى جسر يربط المعاناة بالسكينة.

فن الجمع بين التهنئة والتعزية في الأدب العربي،
للأستاذ فراس ريحاوي، ١٧٩ ص.
درس فيه فنًّا بلاغيًّا دقيقًا ونادرًا، يجمع بين التهنئة والتعزية في خطاب واحد، على الرغم من التباعد الشديد بين مشاعر الفرح والحزن.
وبعد أن رصد نماذج هذا الفن سعى إلى الكشف عن آلياته البلاغية وبنيته الفنية ووظائفه النفسية والاجتماعية والسياسية، وكيف استطاع الأدب العربي أن يحوّل هذا التضاد الشعوري إلى بناء تعبيري متماسك.
وتتبع هذا الفن في الشعر والنثر، ووقفت عند وسائل بنائه من البيان والبديع والمفارقة والتكثيف والتوازن الشعوري.

قصص وحكايات الأطفال باستخدام التكنولوجيا والذكاء الاصطناعي،
تأليف ولاء محمد الكدش. القاهرة.

الكتابة السياسية في العهد النبوي:
المضامين والقيمة الفنية وأهم الظواهر الأسلوبية،
تأليف فتحي علي عبده، أستاذ في كلية الآداب بجامعة المنوفية. نشر في الكويت.

مع القصص،
للفقيه العلامة عبدالله كنون؛ اعتنى بها أحمد عطوف.

قصص قصيرة منتقاة من مجموعات كنون الأدبية، نشرت في طنجة، ٧٩ ص.

معجم مصطلحات الأدب الرقمي: عربي – إنجليزي،

للأستاذ عباس عبدالحليم عباس، عمّان، ١٦٨ ص.

جاء أدناه: أول معجم من نوعه في المكتبة العربية.

وقد نشر عام ١٤٤٥ هـ، ٢٠٢٤ م.

وفي السنة نفسها صدرت الطبعة الثالثة من كتاب:

معجم المصطلحات الأدبية: عربي – إنجليزي،

تأليف نواف محمود نصار، عمّان، ٢٢٨ ص.

والفارق بينهما أن الأول خاص بالأدب الرقمي، يعني الحديث جدًّا، الذي لم يتجاوز عمره ثلاثة عقود!

ومع ذلك تكون معظم المصطلحات مشتركة بينهما. والله أعلم.

المقتطف من أزاهر الطُّرَف،

لابن سعيد الأندلسي (ت ٦٨٥ هـ). دمشق، ١٩٢ ص.

نقض كتاب "الثابت والمتحول": جهل أدونيس في قراءة التراث،

للأستاذ إبراهيم أبو عواد، عمّان.

الشعر ونقده

أبدع ما نظم في الأخلاق والحكم،

للأديب البيروتي يوسف بن عبدالغني سِنّو الحسيني (ت نحو ١٣٦٠ هـ) رحمه الله؛ نشر بتحقيق وتعليق الأستاذ موسى علي مسعود. الطبعة الثانية، ٣٦٧ ص.

وهو مجموعٌ من القصائد المختارة من نظم الأوائل والأواخر، يساير المقاصد الشرعية الإسلامية، ويتخذ الشعر وسيلةً للتذكير والإصلاح.

ففيه روائع القصائد التي تعزز الإيمان والآداب والعلوم والأخلاق؛ مثل: لامية العجم، ولامية العرب، ولامية ابن الوردي، ومقصورة ابن دريد، ورائية التهامي، ونونية أبي الفتح البستي، ولامية ابن المقري اليمني في الوعظ والتذكير، وغيرها من عيون الشعر العربي.

ومما امتاز به الكتاب اشتماله على قصائد لشعراء معاصرين لجامعه فُقدت دواوينُهم؛ كالشيخ عمر الأنسي، ومحمد شهاب الدين المصري، وأحمد الكيواني، والشيخ السابوري في منظومته الحكمية الرائعة.

كذا في تعريف بالكتاب.

الأحق بالمدح اللهُ تبارك وتعالى:

قصائد شعرية في الأحق بالمديح بين النبطية والفصحى،

جمع وإعداد يزيد بن عبدالله الغُملاس، الرياض، ٧٨ ص.

وفيها إثارة المشاعر الإيمانية، وتقريب القلوب من التوحيد والتقوى، وفضيلة الأخوّة في الله.

إضاءات إيمانية وومضات وجدانية: رباعيات شعرية،

شعر نوال بنت صالح العشماوي، معلمة تحفيظ القرآن الكريم بالطائف، أخت الأستاذ الداعية عبدالرحمن العشماوي، شاعر الصحوة الإسلامية.

قال في ديوانها، حفظهما الله: "أبارك لأختي الغالية نوال العشماوي صدور ديوانها الأول، الذي يضم بين دفتيه رُباعيات شعرية تزيد على المئة رباعية، تتضمن معانيَ جميلة راقية، واضاءات إيمانية سامية، بأسلوب شعريّ رقيقٍ سَلِسِ العبارة، لطيفِ الإشارة، مُشرق المعنى، سليم المبنى. أبارك لها ولنا جميعاً ولساحة الأدب الراقي هذا الإصدار الجميل".

وتقول هي في رباعية لها، عن شعرها:

خُطَى قَلمي تسير على السطورِ
تبوحُ بكل صدقٍ عن شعوري
وتكشفُ عن كنوزٍ في فؤادي
تُدندِن بين حُزنٍ أو سرورِ

وتلثمُ زهرةً تُهدي عطورا
فيسري في دمي أغلى الزهور
تخطُّ مشاعري في حُسن قولٍ
بحُبٍّ وانـشراح للضميرِ

الأعمال الشعرية الكاملة (١٤٠٦ – ١٤٤٨ هـ)،
للأديب الإسلامي الشاعر الروائي أيمن علي العتوم، بعد أربعين عامًا من التعايش مع الكلمة، في أربعة أجزاء، احتوت على (٢٠) ديوانًا.

إنشاد الشريد من ضوالّ القصيد،
لأبي عبدالله محمد بن أحمد بن غازي المكناسي (ت ٩١٩ هـ)؛ تحقيق الأستاذ لحسن بن محمد المؤذن، القنيطرة، المغرب.

توظيف التراث الصوفي في الشعر الحديث والمعاصر،
للأستاذ أحمد علي جابر، عمّان.

٣٠ قصيدة في مدح الرسول ﷺ،
إعداد دائرة جائزة كتارا لشاعر الرسول ﷺ، الدوحة.
مجموعة القصائد المتأهلة للمراحل النهائية لجائزة شاعر الرسول ﷺ ٢٠١٩ م.
وإن كان الرسول ﷺ قد توفاه الله إليه، إلا أن ذكره ومديحه ظلا مأمنةً للمسلمين، تطيب قلوبهم بهما، وتسعد نفوسُهم وتأنسُ بهما.
وهناك قصائد أخرى لسنوات سابقة.

الحماسة الأندلسية،
للأستاذ محمد رضوان الداية، دمشق، ٣٣٦ ص.

تضمّ باقة مختارة من الشعر والموشّحات الأندلسية، بأسلوب يجمع بين التذوّق الفني والعمق الثقافي.

وتهدف إلى إحياء التراث الأدبي الأندلسي وربط القارئ المعاصر بجمالياته، عبر نصوص مميزة تعكس روح الحضارة الإسلامية، وتُبرز إبداع شعراء الأندلس في التعبير عن الحياة والفكر والجمال.

حماسة الجزيرة:

شعر الحرب في كتاب التعليقات والنوادر لأبي علي الهجري (ت نحو ٣٤٠ هـ)،
تأليف يوسف بن محمد آل سند الكثيري، ٣٢٠ ص.

حوران في الشعر العربي: من العصر الجاهلي إلى العصر الحديث،

لمؤلفيه نضال محمد شرف، مروان يوسف الشولي.

خطاب التهنئة بالمواليد في الشعر الأندلسي:
عصر بني الأحمر نموذجًا،

تأليف دلسوز كامل شريف، بغداد، ١٤٦ ص.

خلاصة التسنيم في مدح صاحب الخلق العظيم محمد صلى الله عليه وسلم،

للشاعر الكاتب نجاح عبدالقادر سرور.

يقول فيه شاعرنا:

غـزلـتُ دمـوعـي لـلـفـؤاد عـبـاءةً
وشيَّدت فـجرًا دائـمَ الـذكرِ سـاجـدا
ومـا زال قـلبي مـن حـنيني ولهفتي
يـضـخُّ لأرجـاء الـعـروق المَـواجِـدا
يـتـوق إلـيـكـم تـوقَ مَـن حـجَّ حبُّه

وصلى عليكم يا حبيبي تهجُّدا
تنامُ ورودي حالماتٍ ببسمةٍ
وأنت حبيبي بسمةُ النورِ والهدى
خُطاكَ حياةٌ .. وابتسامُكَ جنةٌ
وصمتُكَ طيرُ الحبِّ في أَيكِنا شدَا

ديوان التقي الغزّي،

جمعه وحققه الأستاذ أحمد عبدالباسط، مصر.

وصاحب الديون هو الأديب العلامة تقي الدين بن عبدالقادر التميمي الداري الغَزّي (ت ١٠١٠ هـ)، صاحب أكبر موسوعة في تراجم الحنفية في عهده: الطبقات السنية في تراجم الحنفية. وله تآليف أخرى.

ديوان الخنساء،

صنعة العلامة يعقوب بن السكّيت (ت ٢٤٤ هـ)؛ تحقيق الأستاذ صالح الجسّار، الرياض، ١٦٠ ص.

ذكر المحقق أن هذا الديوان يضمُّ شروحًا عن أئمة الرواة واللغويين، كأبي عبيدة والأصمعي وأبي عمرو الشيباني وابن الأعرابي، وشُحِنَ بالشواهد الشعريَّة والأخبار المرويَّة، وغير ذلك.

وأنه على صِغَر حجمِه إلَّا أنه حفظ لنا ديوان الخنساء مرويًّا عن العلماء ومشروحًا عنهم.

وأنه أقدم وأوثق شرح لديوان الخنساء عُثِرَ عليه.

لعله أول ديوان شعر عربي مطبوع عن طريق الذكاء الاصطناعي!

ديوان الذكاء الاصطناعي: قوافٍ لم تكتبها يد!

كتاب جديد من إعداد عماد جغيم عويد، أستاذ اللغة العربية وآدابها بجامعة البصرة، أو جامعة ميسان.

نشره (تركيب الرقيم السومري) في العراق، ١٠٠ ص.

وفي تلميح أو تعريف بالكتاب:
انطلاقًا من فرضية أولى مفادها أن الشعر معرفة، وأن الذكاء الاصطناعي تمثيل إجرائي للمعرفة، يأتي هذا الكتاب، لا ليفاضل بين الإلهام والخوارزمية، بل ليفحص شروط إنتاج المعنى حيث تتقاطع اللغة مع النماذج، فالقصيدة لم تعد اعترافًا ذاتيًّا، والذكاء الاصطناعي لم يعد أداة صامتة، كلاهما حدَث لغوي يشتغل ضد البداهة...

رباعيات الأخلاق على ضوء الكتاب والسنة،
للأستاذ الأديب سعد بن ماجد العتيبي، الرياض، ١١٠ ص.

الرثاء في الشعر الملحون،
للسعيد بن فرحي، سلا، ١٦٢٥ ص.

رسول البرايا ﷺ في أشعار النصارى،
جمع وتحقيق محمد محمود يوسف، القاهرة.
فيه مجموعة من القصائد لشعراء نصارى من مختلف العصور والأماكن، عبَّروا من خلالها عن إعجابهم وحبهم لرسول الإنسانية محمد ﷺ.
وليست القصائد مديحًا تقليديًّا، بل هي انعكاس لتأثير شخصية النبي الكريم على نفوسهم، واعتراف بقيمته التاريخية والإنسانية أيضًا.
فقد رأوا فيه رمزًا للعدل والحكمة والرحمة، فكتبوا عنه بأقلام مبدعة، وعبَّروا عن مشاعرهم بأسلوب شعري رفيع، قدموا لنا صورة نادرة للنبي عليه الصلاة والسلام من منظور مختلف، يعكس عمق تأثيره على البشرية جمعاء.
الكتاب بمنزلة دعوة للقارئ لتأمل هذه القصائد، والوقوف على ما بها من جمال أدبي وعمق روحي.
نرى في هذا الكتاب أصوات الشعراء النصارى وهم يتغنون بحب النبي محمد ﷺ، ونكتشف كيف أن الكلمة الصادقة يمكنها أن تلمس القلوب.

سرقات الشعراء الجاهليين،

للأستاذ ياسر حمدو درويش، بيروت.

يعنى الكتاب بالأبيات التي ثبتت نسبتها إلى شاعر بعينه، ثم تجد المعنى باللفظ نفسه تقريبًا عند شاعر آخر. وسمي هذا التشابه بالسرقة الأدبية، أو تعاور الشعراء للمعنى الواحد.

موسوعة الشعر التونسي الفصيح (١٩٥٦-٢٠٢٦م)،

إعداد وتقديم الكاتبة فاطمة بوهراكة، رئيسة دارة الشعر العربي، فاس.

وليست تقويمًا للتجربة الشعرية التونسية الفصيحة، بل إطلالة على شعرائها، وإيراد نماذج لهم، على الرغم من عدم الإحاطة بهم جميعًا.

سوريا.. قصائد للذكرى (مجموعة شعرية)،

ديوان جديد لولدي صهيب، الكاتب الأديب، خرج للنور بعد ظلام وخوف ورعب خيّم على سورية الحبيبة عقودًا من الزمن.

كلمات عميقة، مركزة، خائفة، ثائرة..

إشارات، وأحزان، وقهر، وآهات وزفرات.

حبٌّ، وجمال، وآلام، وآمال.

كيان من الشعر، كان يتلمّس يومًا للخروج إلى الضياء، ليتنفس الحرية، ويبذل حقَّ الوفاء.

أدب وسياسة،

هو بوحُ أديب، ليبقى (قصائد للذكرى)، تبقى شاهدةً على عهدٍ أسودَ مضى.

شرح الهمزية النبوية لأمير الشعراء أحمد شوقي،

شرح أستاذ البلاغة والنقد الأدبي بجامعة الأزهر رفعت علي محمد.

الهمزية النبوية من فرائد أمير الشعراء، نظمها في مدح سيد الأنبياء ﷺ.

وقد مضى عليها ما ناف على قرن من الزمان دون أن تشرح وتقرب معانيها للقراء من عاشقي المدائح النبوية، ومحبي أمير الشعراء، وما أكثرهم!
وتظل الهمزية المباركة من عيون المدائح النبوية، التي لاقت حظوة وقبولًا عند جمهور المسلمين، وذلك لما حفلت به من جمال الأسلوب، وحسن الصياغة، وتفرد الصورة، وجلال الفكرة.

شعر الإمام المغيلي (ت ٩٠٩ هـ) في ثورته على اليهود وبلاغته في الإقناع والإمتاع،
للأستاذ خدير المغيلي. الجزائر.

الشعر في كتب الفقه من القرن الثاني حتى نهاية القرن السابع الهجري،
للأستاذ عادل بن عبدالرحمن العمار.
درس فيه المادة الشعرية الواردة، من حيث أغراضُها وسياقاتها ودلالاتها.

شِعر النساء في الأدب العربي،
للشيخ محمد كامل إمام الفلّاح، من علماء الأزهر الشريف، أصله رسالة دكتوراه قدمت عام ١٣٤٢ هـ.
تكلم فيه على طفولة الشِّعر عند النساء، وبيان الأسباب التي قلَّلت المرويَّ من شِعرهنّ، وبيان مصادر الشِّعر النسائي ونقدها، وإثبات أنَّ للمرأةِ مذهبًا في الرثاء يُغايِر مذهبَ الرجال، وبيان الأسباب التي جعلت الشاعرة الجاهلية لا تتغزل ولا تمدح ولا تهجو ولا تجعل الفخر غرضًا مستقلًّا.
وتضمن شِعر النساء في العصر الجاهلي، وصدر الإسلام، والعصر العباسي، والعصر الأندلسي، والعصر التركي، والعصر الحديث.

شفاء الصدور الحرجة بشرح القصيدة المنفرجة،
لمفتي مصر الشيخ حسنين محمد مخلوف (ت ١٤١٠ هـ)، اعتنى به سلمان عبدالفتاح أبو غدة، بيروت، ١٣٦ ص.

ومعه محاضرة: أثر العمل الصالح في انفراج الشدائد، للشيخ عبدالفتاح أبو غدة رحمه الله.
والقصيدة المنفرجة لمؤلفها يوسف بن محمد بن النحوي (ت ٥١٣ هـ) يقال لها "أم الفرَج"، وسماها مؤلفها "تيسير الأرب وتفريج الكرب".

طالع السعد الرفيع في شرح نور البديع على نظم البديع المتضمن لمدح الحبيب الشفيع ﷺ،

لمؤلفه عبدالحميد بن محمد علي قُدْس (ت ١٣٣٥ هـ)؛ أديب وكاتب إسلامي مصنف، كان مدرِّسًا في الحرم المكي. له عناية بالفقه، وثبت مطبوع.
نشر كتابه باعتناء عبدالقادر محمد علي، بيروت، ٣٨٤ ص.
وهو شرح على قصيدة وضعت على أبواب علم البديع، وتضمنت مدح النبي عليه الصلاة والسلام، وأهلِ بيته وأصحابه رضي الله عنهم، واعتمد الشرح على أهم كتب فن علم البديع لبيان معاني ألفاظ القصيدة، مثل خزانة الأدب لابن حجة الحموي، ونفحات الأزهار للنابلسي.. وغيره.

الطراز المذهَّب في شرح قصيدة الباز الأشهب،

لمفتي بغداد العلامة شهاب الدين محمود الآلوسي (ت ١٢٧٠ هـ).
طبع باعتناء الأستاذ ذاكر الحنفي، ونشر في دمشق.
والمقصود بالباز الأشهب الشيخ عبدالقادر الجيلاني رحمه الله، والقصيدة في مدحه، فإن الكتاب يرد بعنوان: الطراز المذهَّب في شرح قصيدة مدح الباز الأشهب، ومؤلف الأصل (ناظم القصيدة) عبدالباقي الفاروقي.
وجاء أدنى العنوان: جمع فيه نحو (١٢٠٠٠) مسألة في مختلف العلوم.

شرح جديد للامية العرب!

عِقد دُرر الأدب في شرح لامية العرب،

تأليف محمد بن الحسن بن أبي لاجك التركي (ق ٧ هـ)؛ تحقيق طارق علي تيّم، عمّان، ٢٢٩ص.

غابة الزنابق،

الديوان الثالث للأطفال، الذي نظمه ولدي (صهيب محمد خير يوسف)،

بأنامل بريئة، وأنفاس عميقة، وعواطف جيّاشة، ولمسات ناعمة، ومحبة زائدة، ونظرات دائبة، وخيالات رائقة.. في مسيرة ثابتة!

نشرته له مؤسسة الطفل القارئ،

وفيه موضوعات تنموية وتربوية متنوعة،

وجداول توضيحية مساعدة،

ورسوم جميلة، تدعم المعنى، وتوسّع الخيال.

فن المراثي في السيرة النبوية لابن هشام،

جمع متنه الشعري وحققه ودرسه صالح أزوكاي؛ صدّره بتقرير أمجد الطرابلسي.

قصيدة أبي إسحاق الإلبيري في الزهد والحث على طلب العلم،

لأبي إسحاق إبراهيم بن مسعود الإلبيري (ت ٤٦٠ هـ)؛ تحقيق عبدالمحسن بن محمد القاسم، المدينة المنورة، ٩٥ ص.

القصيدة اليومية في الشعر الجاهلي،

لمؤلفه نور سامي عبيد، الحلة، ٢٢٩ ص.

يبدو أن المقصود الحياة اليومية في الشعر، يعني الحياة المعيشية والاجتماعية...

قرأت في بحث:

"ذهب أغلب الدارسين إلى أن قصيدة الحياة اليومية هي قصيدة حديثة ولدت على يد الشعراء الستينيين دون غيرهم من الأجيال الأدبية الأخرى، واقتصر ظهورها عليهم فقط، ولا توجد لها

أصول أو جذور في الشعر القديم. وفي بحثي هذا فنّدت ذلك الرأي، ووجدت أن قصيدة الحياة اليومية هي قصيدة عريقة تمتد جذورها حتى الشعر الجاهلي القديم، ووجدت نماذج لها في شعر الشعراء هناك، أمثال الجميح الأسدي وامرئ القيس، وأن هذا النوع من الشعر كتبه أيضاً الشعراء العباسيين [هكذا] ومن جاء بعدهم...".

(فليحة حسن)

لامية الأقفهسي في الوعظ والنصيحة،

نظم غرس الدين الأقفهسي (ت ٨٢٠ هـ)؛ شرح وتعليق مصطفى حسن الأقفهصي. القاهرة. وبذيله للمحقق: تراجم أعلام أقفهس في القرنين السابع والثامن الهجريين.

ليكن قلبك أخضر،

ديوان جديد للابن الحبيب، الأديب النجيب صهيب يوسف، وفقه الله وسدد خطاه ودام علاه،

كتب نصوصه في الرياض وإستانبول، ٨٠ ص.

مدح الصحابة الأخيار من قصيدة بانت سعاد،

لمؤلفه الفاضل فتح الله الموصلي (ت ١١٦٢ هـــ) رحمه الله؛ دراسة وتحقيق عبير محمد نايف، وباسم رشيد الدليمي.

أبرز فيه المحققان لطائف المعاني اللغوية، والمسائل النحوية، والوجوه البلاغية، التي أظهر رونقها الشارح.

ونشر في مجلة مداد الآداب، الجامعة العراقية مج١٦ ع٤٢ ج٢ (١٤٤٧ هـ، آذار ٢٠٢٦م).

مصطلحات النقد العربي لدى الشعراء الجاهليين والإسلاميين: قضايا ونماذج ونصوص،

للأستاذ الشاهد بوشيخي، القاهرة.

توضح الدراسة أصالة المصطلح النقدي العربي منذ العصر الجاهلي وحتى القرن الهجري الأول، وتؤكد أنه الأساس الحقيقي للنقد العربي.

وتنقسم إلى ثلاثة أقسام: نظري منهجي، ونموذجي حول محور الشعر، وتطبيقي يجمع النصوص النقدية القديمة.

وتبرز الجهد المبذول في جمع أكثر من (١٢٠٠) نص نقدي، وتؤكد أهمية هذا العمل في إعادة بناء تاريخ النقد العربي على أسس أصيلة.

صدر الجزء الثاني من:

معجم لغة الشعر العربي: معجم دلالي تاريخي لألفاظ الشعر العربي وتعابيره ومسكوكاته،

وهو مشروع طويل يعده مجمع اللغة العربية بالقاهرة،

وهذا هو الجزء الثاني منه، حرف الباء فقط.

وقد بدأ المشروع عام ١٤٣٠ هـ (٢٠٠٩ م)، وصدر الجزء الأول عام ١٤٣٧ م (٢٠١٦ م).

المغالطات المنطقيّة وأثرها في الشعر العربي،

للأستاذ يوسف حطيني.

الشعر مساحة يلتقي فيها الصدق بالكذب، والعقل بالوهم. فبينما يُدين المنطقُ المغالطات ويعدّها خطأً، جعلها الشعراء أداة للفتنة وسحرًا يخلب القلوب!...

المنارة: قصائد شعرية مختارة من مجلة الهدي النبوي،

جمعها ورتبها وعلق عليها الأستاذ خالد بن جمعة الخرّاز. القاهرة، ٣٦٨ ص.

الموافقات بين الشعر الفصيح والنبطي،

للكاتب البارع نواف بن محمد بن عبدالله الرشيد،

الطبعة الثانية، الرياض، ٥٠٠ ص.

نظم عيوب النفس وأدويتها،

للعلامة المالكي الفقيه أبي العباس أحمد زرُّوق الفاسي (ت ٨٩٩ هـ) رحمه الله؛

صدر باعتناء المحقق الفاضل نزار حمادي، تونس، ١٠٢ ص.

نفحات من أشعار الصحابة والصحابيات رضي الله عنهم،

اختيار وتعليق عريف الدين معروف بن عبدالرشيد، رئيس جامعة اقرأ في دكا، ٣٢٠ ص.

أشعار صحابة وصحابيات رضي الله عنهم أنشدوها بعد إسلامهم، في موضوعات إيمانية، ومدح للرسول عليه الصلاة والسلام، ووصف سرايا وغزوات، ورثاء رثوا بها نبي الإسلام ﷺ بعد وفاته.

الأمثال

أمثال شامية،

من إعداد محاسن مطر شبارو، وماري أرناؤوط.

جاء في تعريف الناشر بالكتاب كما هو:

تصف أمثال أهل الشام تفاصيل حياتهم اليومية، وتصوّر بذكاء وسخرية طبائع البشر وعلاقاتهم، فتضحك من المظاهر لتقول: "عريس من خيطان منجاكر فيه الجيران".

وتصوّر البخل تصويراً لا يُنسى في: "كل ما بيفتح جزدانه بترجف سيقانه".

وتغمز من العلاقة التقليدية بين الحماة والصهر بقولها: "الحماية يلي بتحب الصهر عجبة من عجايب الدهر".

وتُذكّر أن الإنسان لا يحيا إلا بالناس: "الجنة بلا ناس ما بتنداس"!

وهكذا بكلمات قليلة وإيقاع عذب تختصر هذه الأمثال تجارب أجيال متلاحقة، فتنتقد العيوب، وتمجّد الفضائل، وتكشف نظرة المجتمع إلى الحياة.

هذا الكتاب ليس مجرد مجموعة أمثال، بل نافذة على المجتمع الدمشقي بلغته الدارجة، وروحه المرحة، وحكمته المتوارثة.

تثاقف العربية في إفريقيا المدارية: أمثال كردفانية،

إعداد وتقديم ختام حسن مهدي.

مثل هذا الأحاديث لا تُنسى! أدب، وتربية، وعلم، ومتعة!

قالت أمي!

مجموعة من الأمثال الشعبية والحكم التراثية من كنوز الموروث الشعبي السعودي جاءت على لسان أمي!

للكاتبة الفاضلة نورة بنت سليمان الدامغ، الرياض، ٢١٢ ص.

تقول إن هذه الأمثال غرست في نفوسنا كرائم الأخلاق ونبل السجايا.

الرسائل والمقامات والطرائف

أدب الفكاهة في نثر أبي العلاء المعري، رسالتا الغفران والملائكة أنموذجاً،

رسالة ماجستير للباحث عبدالرحمن منير عمر، جامعة حلب.

أكثر من مئة نادرة وطرفة وحكمة من كتاب البداية والنهاية لابن كثير رحمه الله تعالى،

جمع وترتيب جبرين بن عبدالله الجبرين، الرياض.

ثلاث رسائل أندلسية في الحِكم والأمثال،

بتحقيق الأستاذ المحقق محمد علوان، وهي:

قطعة من كتاب أبكار الأفكار ونزهة الأبصار/ لأبي عبدالله محمد بن أبي سعيد الجذامي (ت ٤٦٠ هـ).

قطعة من كتاب في الحِكم/ محمد بن أيوب التُّجيبي (ت ٦٤٩ هـ).

جزء فيه نَظم الحِكم المأثور عن السلف/ إبراهيم بن أبي بكر الأنصاري التلمساني (ت ٦٩٧هـ).

رسائل الشوق والحنين إلى حج بيت الله الحرام وزيارة نبيه عليه الصلاة والسلام في النثر الأندلسي: رؤية فنية ونقدية،

تأليف الأستاذ محمد عبدالعزيز عبدالحميد، نشره مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث بدبي.

يقدّم الكتاب قراءة أدبية وروحية عميقة في تراث الأندلسيين، كاشفًا عن ارتباطهم الوثيق بالمقدسات الإسلامية، رغم ما حال بينهم وبينها من مسافات شاسعة وعوائق. فقد عبّروا عن شوقهم إلى الحرمين الشريفين برسائل نابضة بالعاطفة الصادقة، تحوّلت إلى وثائق أدبية وروحية تعبّر عن وجدان الأمة الإسلامية.

كما يسلّط الضوء على المكانة العظيمة التي يحتلها الحج وزيارة النبي ﷺ في الوجدان المسلم، إذ لم تكن تلك الرسائل مجرّد إنشاء أدبي، بل كانت نداءات مفعمة بالأمل، تفيض بالدعاء والتوسّل، وتعكس شوق الأمة إلى بيت الله الحرام ومهبط الوحي.

وتناول الجماليات الفنية للرسائل، من حيث اللغة والأسلوب والصورة البيانية، كاشفًا عما تنطوي عليه من قيم بلاغية وتعبيرية راقية.

الرسائل المتبادلة بين الشريف مولاي أحمد الريسوني والحاج عبدالسلام بنونة [ت ١٣٥٣هـ]،

[إعداد] أحمد بن علي الريسوني، جمال الدين بن علي الريسوني. نشر مؤسسة المجاهد الشريف مولاي أحمد الريسوني للآداب والفنون والعلوم الإنسانية، شفشاون، ١٣٣ ص.

الروض الأزهر والمسك الأذفر،

إعداد محمد خير رمضان يوسف، ١٣١ ص (موسوعة الكتب النادرة؛ ١١).

الحلقة الأخيرة من هذه الموسوعة، صدر الكتاب الأول منها عام ١٤٠٩ هـ، فكانت المدة بين الأول والأخير (٣٨) عامًا.

وهي سلسلة خاصة بالكتب النادرة في موضوعاتها من تراثنا الإسلامي العظيم، انتخبت منها ما سهل وقصر، مما لذَّ وطاب ونفع، من أدب الدنيا والدين، من الأخبار والحكايات والطرائف والأشعار والحِكم والنصائح والحوارات والفوائد والوقائع والمواقف، مما يشوِّق القارئ إلى العلم،

ويحثُّه على الاطلاع، ويوثِّق صلته بتراثه العلمي الجليل، ويكون له زادًا لآخرته ودنياه. وكثيرٌ منها لا يُنسى، بل يبقى في الذاكرة إلى آخر الحياة!

وإغلاق هذه السلسلة لا يعني نهاية هذه النوادر، بل جاء من ضعف في الهمة، وقصور في المتابعة.

والعدد الأخير فيه اختيارات هادفة من (٢٥) كتابًا نادرًا، سيهِشُّ لها القارئ ويبَشّ، ويتمنى لو طالت، ونمَت، منها:

الإفادات والإنشادات للإفراني، أفعلُ من كذا لأبي علي القالي، الأنيس النفيس المغني عن الجليس لأبي القاسم الزياني، الجواهر النفاس في بيان صفات السيِّد من الناس لليافعي، حلية الكرماء وبهجة الندماء لابن أبي العيد المالكي، سَفَطُ المُلَح وزَوْحُ الترَح لابن الدجاجي، الفصوص في المُلَح والنوادر والعلوم والآداب لصاعد الربعي، لذة السمع في صفة الدمع، للصفدي، المنتخب من كتاب الهدايا لابن المرزبان، النصائح، لأبي زيد الثعالبي...

نفع الله بها.

الروضة البهية في الطرائف الأندلسية،

للكاتبين الفاضلين محمد رضوان الداية، وابنه أحمد، ٣٦٨ ص.

سرور المهج والألباب في رسائل الأحباب،

للصنهاجي الفشتالي؛ دراسة وتحقيق كمال عبدالفتاح حسن، محمد خلف عبود. دمشق.

طرائف ونوادر العلامة محمد سالم عدّود رحمه الله تعالى،

إعداد محمد علي عباد حميسان،

وهو الجزء الثاني من سلسلة الطرائف والنوادر الشنقيطية، التي خصص الجزء الأول منها لطرائف ونوادر العلامة المفسر الفقيه محمد الأمين الشنقيطي...

وهل المجالس إلا مجالس العلم والإيمان؟

مراسلات الميمني ومجالسه،

كتاب جديد، من جمع وتعليق الأفاضل: محمد صالح فرحات، مختار الدين أحمد، نبي بخش بلوج.

التراجم:

لاحظ: تراجم المحدِّثين والرواة في الحديث

الأنساب والقبائل والأسر

ادّعاء النسب الشريف في المغرب خلال القرنين ١٧م و١٨م:

مساهمة في التاريخ الاجتماعي،

لكاتبه محمد عمراني، الرباط، ١٤٨ ص.

أشهر القبائل العربية في المملكة العربية السعودية: أصولها، بطونها، أفخاذها، أشهر أعلامها،

تأليف مصطفى إبراهيم النعيمي الرفاعي.

نشر في الخليل، ٨٠٢ ص.

قبيلة حرب: نسبها، أخبارها، وثائقها،

تأليف بندر بن حسين الزُّبَالي الحربي، ٢٨٨ ص.

قبيلة كلب من جنوب شبه الجزيرة العربية إلى شمالها:

فروعها، بطونها، أفخاذها ومنازلها، علاقتها مع القبائل العربية، ودورها في التاريخ العربي والإسلامي منذ ما قبل الإسلام حتى نهاية العهد الأموي،

للأستاذ جاسم محمد الجبوري، ١٩٢ ص.

قريش: أنسابها وأمجادها،

لمؤلفه الفاضل أحمد ضياء قللي؛ مراجعة محمد سالم الخضر.

نشرته مبرة الآل والأصحاب بالكويت، ٢٦٣ ص.
يكفي قريشًا فخرًا أن خاتم الأنبياء وأحبَّ خلق الله إليه قرشي!
صلى الله وسلم وبارك عليه وعلى آله وصحبه.

معجم الأُسَر النجدية في الزبير،
للأستاذ عبدالباسط الدرويش.

معجم العائلات الطرابلسية ولمحات عن تاريخها وجذورها،
للأستاذ فؤاد فوزي الطرابلسي.
خلاصة سنوات طويلة من البحث والتحقيق، حرص فيه مؤلفه على تقديم خلاصة علمية موجزة وموثقة لأصول وعشائر العائلات التي قطنت طرابلس وصنعت أمجادها، حيث يحتوي المعجم على ما يزيد عن (٦٠٠) عائلة طرابلسية.
واعتمد في تصنيفه على الترتيب الهجائي.
وضمّنه فوائد علمية، تفصّل في الألقاب والكنى، وتتتبع مسبباتها التاريخية وتطورها عبر العصور، مع دراسة الأصول المتنوعة التي شكلت النسيج الاجتماعي الطرابلسي، مبيناً جذورها العربية والهاشمية الشريفة، والتركية العثمانية، والمغربية، والأوروبية...
واستند فيه إلى مخطوطات ووثائق غير منشورة، ووقفيات عثمانية قديمة، وسجلات المحكمة الشرعية، ووثائق الأوقاف والمنشآت الدينية والاجتماعية في طرابلس.
وأفرد لمحات من سير وتراجم لأبرز رجالات طرابلس وأعلامهم عبر التاريخ؛ من علماء، وقضاة، وفقهاء، وأدباء، وساسة، ومصلحين اجتماعيين..

مكة أصل العرب، والرد على خرافة عاربة ومستعربة،
أعده وكتبه صالح بن عبدالله السليمان. درس العلوم السياسية في جامعة تكشوكو في طوكيو، وحصل على عدد من الدبلومات، واهتم بالزراعة.

برهن فيه على أن جميع العرب (قحطانيين وعدنانيين) من نسل إسماعيل بن إبراهيم عليهما السلام، وأن مكة والحجاز هما أصل العرب ومهد لغتهم العربية الفصحى.

واستند إلى أدلة من السنة النبوية الصحيحة، أبرزها حديث سلمة بن الأكوع المتفق عليه (خطاب النبي ﷺ لخزاعة القحطانية: ارموا بني إسماعيل)، وحديث عائشة رضي الله عنها المرفوع الصحيح على شرط البخاري ومسلم: "العرب من ولد إسماعيل بن إبراهيم".

وعزز أدلته بآثار صحيحة من خمسة من كبار الصحابة (ابن عباس، سلمان الفارسي، أبو هريرة، عبدالله بن عمر، أبو ذر الغفاري) رضي الله عنهم، جميعها تصرّح بأن قحطان وعدنان إخوة من أب واحد هو إسماعيل عليه السلام.

ويدحض المؤلف التقسيم التقليدي للعرب إلى "عاربة" و"مستعربة" بأنه لا أصل له في الكتاب والسنة، وأن أول من أشاعه هو هشام بن الكلبي (متروك متهم بالكذب)، وأن القول المخالف يعتمد على إسرائيليات ضعيفة أو موضوعة.

وختم الكتاب بترجيح هذا القول عند جمهور علماء أهل السنة عبر القرون، مؤكدًا أن الحق الذي لا يجوز العدول عنه هو وحدة نسب العرب في إسماعيل عليه السلام، وأن لا فضل إلا بالتقوى. قال سبحانه: {إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ}. وقال ﷺ: "لا فضل لعربي على أعجمي إلا بالتقوى".

وهدف المؤلف إلى توحيد الأمة، ونفي التفاخر القبلي.

النِّسَب التي شرحها العلامة الزركلي في كتابه الأعلام، وهي من أشهر النِسب المتداولة،

استخرجها ورتبها وعلق عليها الشيخ النسّابة محمد بن عبدالله آل رشيد، الرياض.

الطبعة الثالثة.

التراجم والسير

أجوبة مختصرة عن ثلاث أسئلة من سيرة الأمير عبدالقادر العطرة ردًّا على الشبهات الثلاث: الماسونية، الإلحاد وعقيدة الحلول، سبب الاستسلام،

لمؤلفه الفاضل محمد بلقاسم جيلالي، الجزائر.

ماذا لو كان كل ما سمعته عن الأمير عبدالقادر مجرد نصف حقيقة؟
لماذا يتهمه البعض بالماسونية؟ ولماذا يصفون استسلامه بالخيانة؟ ولماذا يرددون أنه تخلى عن أحمد باي وترك قسنطينة تواجه مصيرها وحدها؟
أسئلة تتكرر منذ عقود، وتتحول مع الزمن إلى "حقائق" يتداولها الجاهلون دون تمحيص. لكن ماذا يقول التاريخ؟ وماذا تخفي الوثائق التي تجاهلها مروّجو الشبهات؟
ثم قال المؤلف: في هذا الكتاب نفتح الملفات الأكثر إثارة للجدل في سيرة الأمير عبدالقادر، ونضع الروايات المتداولة تحت مشرحة النقد التاريخي. ستكتشف أن كثيراً مما قيل ليس سوى اتهامات صنعتها الأحقاد، وروّجتها الأقلام التي عجزت عن مواجهة عظمة الرجل إلا بتشويه سيرته.

أدب السيرة الذاتية الإسلامية الحديثة: الذات والذاكرة،

للأستاذ عبدالفتاح وفكوح، الدار البيضاء.

بيّن فيه خصائص أدب السيرة الذاتية الإسلامية في العصر الحديث، وكيفية صياغة الهوية الشخصية في كتابة السيرة، عندما يقوم الكتّاب المسلمون بكتابة ذكرياتهم وتوثيق تجاربهم الحياتية بأسلوب أدبي.

يقول المؤلف: هذا كتاب يحاول الغوص في (تجليات الذات المسلمة) من جهة، وفي (فضاءات الذاكرة الإسلامية) من جهة ثانية، وذلك في بحر (أدب السيرة الذاتية الإسلامية الحديثة)، إذ من المؤكد أن ما ينطوي عليه هذا الأدب في جزء من خطابه يكشف بوضوح طبيعة الذات العربية المسلمة، وسمات ذاكرتها الإسلامية، بقدر ما يكشف الذي أصاب الإنسان العربي المسلم من مآسِي وآلام، كانت بحق محكًّا واختبارًا له على مدَى صموده في وجه القوَى التي سَعت جاهدة إلى محاصَرته بمختلف ضُروب الفِتن، واقتلاع جذوره العربية الإسلامية، والعبث بمكوناتِ شخصيته وقيمه السَّامية.

أساتذة التاريخ الإسلامي في جامعة واسط: سيرهم وآثارهم العلمية

تأليف مروة موسى الرديني، وأثير سعد العجيلي.

العراق، ١٢٧ ص.
لو لجأت كل كلية إلى تدوين ترجمات أساتذتها وسيرهم في تخصصاتهم، لكان وفاء نادرًا، وسنة حسنة، ولتوفر علم كثير للباحثين.

أستودعُ الله في بغداد لي قمرًا: عراقيون في الأندلس وأندلسيون في العراق،
للأستاذ رشيد العفاقي. المغرب.

أطفال عبر التاريخ: كيف ساهم الأطفال في صناعة حضارتنا؟
للأستاذ حسن إبراهيم حسن، الإسكندرية.

الأعظميون،
للأستاذ عبدالصمد الأعظمي، بغداد، ٣٦٨ ص.
يكون رائعًا، فقد اشتهر منهم أعلام، وعُرفوا على مستوى عال.

أربعة كتب جديدة من ترجمة المؤرخ والمحقق العثماني المكي الأستاذ هشام بن محمد عجيمي (ت ١٤٤٣ هـ) رحمه الله صدرت عن مركز التاريخ العربي، وكان قد عهد بثروته العلمية المخطوطة إلى الأستاذ أحمد عبدالوهاب الشرقاوي للاهتمام بها ونشرها قبل وفاته، وهي:

- **أعلام الأشراف والسادة ومنتسبي آل البيت في العصر العثماني.**
- **أعلام الحجاز في العصر العثماني**
- **أعلام المدينة المنورة في العصر العثماني.**
- **أعلام مكة المكرمة في العصر العثماني.**

وكلها مختارات من كتاب سجلّ عثماني، لمؤلفه محمد ثريا بك.

إعلام الأفاضل والأكابر بما يقاسيه الفقير الصابر،
لسلطان المغرب المولى عبدالحفيظ بن الحسن العلوي (ت ١٣٥٦ هـ)؛

نشر بدراسة وتحقيق امحمد جبرون، طنجة، ٩٢ ص.

ولا يفصح عنوانه عن محتواه لغير المتابع، فإنه رسالة ردّ فيها السلطانُ على الذين اتهموه بالتطلع للملك سنة ١٩٠٦ م ...

وله قصة طويلة وغامضة ومربكة أو محيّرة ومؤلمة في سبب خلعه، أو التنازل عن الملك لأخيه يوسف..

وللسلطان كتب أخرى في الدين واللغة والتاريخ والسياسة.. إضافة إلى قصائد، فقد كان عالي الثقافة، مجالسًا لأهل العلم...

أعلام مصر في القرن الثالث عشر والرابع عشر الهجريين،

تأليف المصنف المحقق العلامة حسن قاسم؛ تحقيق محمد عبدالعال محمد علي، ومحمد سيد محمود حسين.

أصدرته مكتبة الإسكندرية بالتعاون مع مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، في ستة مجلدات فخمة (٣٧٧٤ ص) بعد أعوام من العمل فيه.

والمؤلف فقيه مالكي مؤرخ من مصر، أصله من فاس. عمل مترجمًا وكاتب مقالات، وعين رئيسًا لرابطة هدي الإسلام. عرف باسم حسن قاسم، وهو (حسن محمد قاسم الكُوهن). وسنة وفاته (١٣٩٤ هـ = ١٩٧٤ م) من شهادة حفيده علي محمود، وليس كما ذكره الزركلي. وكتابه هذا تركه مخطوطًا، وهو تكملة لموسوعة المؤرخ المصري عبدالرحمن الجبرتي (عجائب الآثار في التراجم والأخبار)، الذي توقف عند عام (١٢٣٧هـ، ١٨٢١م)، فعكف المؤرخ الفقيه حسن قاسم سنوات طويلة لإكمال هذه الموسوعة المشهورة، التي تغطي مرحلة مهمة في تاريخ مصر الحديث والمعاصر، وتاريخ العرب والمسلمين بصورة عامة.

وقد بدأ بأحداث عام ١٢٣٨هـ، ١٨٢٢م، وانتهى بأحداث عام ١٣٩٠هـ، ١٩٧٠م.

ولم يقتصر على أعلام فئة بعينها وإن اختلفت مشاربهم ومذاهبهم، فقد ضمَّنه تراجم أعلام في السياسة والاجتماع والاقتصاد والأدب والفكر، والعلوم الدينية والدنيوية.

كما ترجم لأعلام من غير المصريين الذين حطّوا رحالهم بمصر، وبعض الأعلام من المستشرقين الذين لم تطأ أقدامهم أرض مصر!

ويكون كتابًا نفيسًا ومرجعًا قيمًا إن شاء الله، فمؤلفه عالم أولًا، وله كتب أخرى في الدين والتراجم الإسلامية تدلّ على علوّ كعبه في هذا الفن. وقد فاتتني معلومات كثيرة عن أعلام من مصر لم أجد لهم ترجمات في كتب ومصادر كثيرة، فلعلها تكون في هذا الكتاب الجليل.
رحم الله مؤلفه وجزاه خيرًا.

إكمال البدور المضيّة في تراجم الحنفية،
للشيخ المحدّث محمد حفظ الرحمن الكملائي، دكّا، ٧مج.

الإمام يحيى بن معين حنفيًّا،
تأليف فهمي أحمد القزّاز، أستاذ الحديث وعلومه في كلية الإمام الأعظم ببغداد.
الطبعة الثانية منه، مزيدة ومنقحة، نشر في كركوك.
ذكر أنه تتبع ما تفرق من كلام الإمام يحيى بن معين، إمام الجرح والتعديل في زمانه، في كتب السؤالات والروايات، لتنكشف صلته الوثيقة بالإمام أبي حنيفة، رحمهما الله، تأصيلًا، واستدلالًا، وسلوكًا فقهيًّا، وهو القائل:
"القراءة عندي قراءة حمزة، والفقه فقه أبي حنيفة، على هذا أدركت الناس".

أمهات وزوجات الخلفاء العباسيين غير العربيات وأثرهن في الحياة العامة،
تأليف أمية عبدالله طلب، جامعة تكريت، ماجستير.

إنباء الألباء بأنباء العلماءِ التكارتةِ المهاجرين والمتوطنين في الأرجاء،
للكاتب إبراهيم فاضل الناصري، من تكريت.
[التكارتة بالتاء وليس بالثاء كما أثبت في العنوان، وهو جمع تكريتي]

الإنباء بأخبار عبادة العلماء،
للأستاذ حازم عمر، نشر في دمشق، ١٦٧ ص.

الأنبار: أعلام وأقلام،

تأليف نهاد شكر الحديثي، كاتب صحفي. طبع في بغداد، ٢٣٧ ص.

إنباه الرواة على أنباه النحاة،

لجمال الدين علي بن يوسف القفطي (ت ٦٤٦ هـ)؛ تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم؛ ذيّل أصوله وأعاد تحقيقه عبدالرحمن بن عايد المفضلي، دمشق، ٤مج.

أنيس الداعيات وسير الصالحات،

لشهاب الدين أحمد بن أبي بكر بن الرسّام الحنبلي (ت ٨٨٤ هـ)؛ تحقيق الأستاذ ليث سعود القيسي، إستانبول.

نصيحة النساء المسلمات ومعرفة العابدات منهن والموفقات.

الأوسط في التراجم،

تأليف محمد خير رمضان يوسف، ٢جـ (٣٧٣، ٢٤٧ ص)

تضمن تراجم أشخاص لم يبلغوا رتبة العَلَمية، ولكنهم ليسوا مبعَدين وإن كانوا مهمَلين في كتب التراجم، فقد تميَّزوا بشيءٍ ما، وتردَّدت أسماؤهم في محافل واختصاصات في وقتهم. هذا في التراجم العربية، أما من غير العرب فكثير منهم أعلام، ولكن لا يعرفهم العرب.

ولم يرد لهم ذكر في (تتمة الأعلام) ولا في (تكملة معجم المؤلفين)؛ لأنهم لسوا أعلامًا ولا مؤلفين.

وإذا كان الناسُ – من حيث العَلَمية – أعلامًا، وأوساطًا، ودونهما، فإن هذا الكتاب للأوسط علَمية منهم، وإن اختلفت درجات وسطيتهم.

وتأريخ وفياتهم هو تأريخ وفيات التتمة والتكملة، وهو (١٣٩٦ – ١٤٣٥ هـ) = (١٩٧٦ – ٢٠١٣ م)، هذا في الغالب، فقد أضيف إليها من بعد وفياتٌ أقدم، وأفرادٌ بعد التاريخ المذكور.

ومعظمهم من العرب، وشخصيات أخرى من غيرهم، بهدف الاطلاع والتعارف بين الشعوب الإسلامية، والفائدة العلمية والتاريخية أيضًا.
وهو كتاب عام، لا يقتصر على تراجم أقوام أو مذاهب وأديان دون غيرها.

أولياء القيروان في العهد الحفصي: الفاعلية الاجتماعية وتجلياتها،
تأليف إسكندر العلائي، أستاذ الحضارة الإسلامية بجامعة الزيتونة.

البيان النبوي وإمامة النووي،
كتاب جديد للأستاذ حاكم المطيري.
وهو في بيان ما يجب في الكتاب والسنة للأئمة العدول في الدين وعلماء المسلمين – مع اختلاف مذاهبهم وعقائدهم – على عامة الأمة من الحقوق والحرمة.
واحتجاج الإمام الشافعي بإجماع الصحابة وتابعيهم على قبول شهادة عدول المسلمين وصالحيهم وقبول روايتهم دون نظر لعقائدهم واختلافهم وتأويلهم.
وبيان خطورة جعل كلام الأئمة وسلف الأمة شرعًا عامًّا تردُّ إليه عند التنازع نصوصُ الكتاب والسنة في غير ما أجمعَ المسلمون عليه واتخاذُ اجتهاداتهم وحجاجهم الكلامي أصولًا في الدين وعقدُ الولاء والبراء عليها.
وأن الصحابة فيما سنّوه مع أهل القبلة وحفاظهم على أصل وحدة الأمة واجتماعها – وتفريقهم بين أهل القبلة وأهل الردة – أفقه وأعلم بالكتاب والسنة ممن جاء بعدهم ممن فرقوا دينهم وكانوا شيعًا.
وبيان فضل الإمام النووي وثبوت إمامته بإجماع أئمة عصره على اختلاف مذاهبهم وما يترتب على ذلك من أحكام علمية وعملية.
وبيان قواعد إثبات الكتب لمؤلفيها وطرق التحقق منها وأن الحكم في ذلك شهادة النص نفسه.
وبيان صحة نسبة كتاب (الحرف والصوت) للإمام النووي، وكتاب (الاتباع والنهي عن الابتداع) للسيوطي.

بيوت العلم والعلماء بالمغرب الأوسط،
للأستاذ عبد القادر بوعقادة، أستاذ التاريخ الوسيط.

للعلامة جعفر بن محمد المستغفري (ت ٤٣٢ هـ) كتاب جليل في تراجم علماء نَسَف ومحدّثيها ونحوييها وفقهائها، إضافة إلى من جاء إليها، وقد عُرف بـ(**تاريخ نسف**)، ومما يؤسف له أنه مفقود.
وعلماء نسف كثيرون ومشهورون، تزيّنت بهم صفحات التاريخ الإسلامي، وعرفهم أهل العلم بتخصصاتهم الغنية المتنوعة، في قرون خلَت وتلَت.
وقد قامت الباحثة سمر طاهر عصفور (من ديالى) بجمع وتعليق نصوص منه، ونشرتها في مجلة الجامعة العراقية مج٧٤ ع٣ (١٤٤٧ هـ، تشرين الأول ٢٠٢٥ م)، ولكنها ليست بالكثيرة، فمجموع البحث لا يزيد عن (١٠) صفحات.

التحفة المرضية في تراجم الأعلام الديوبندية،
للشيخ المحدّث محمد حفظ الرحمن الكُمِلّائي، نشرته مكتبة شيخ الإسلام بدكّا، ٦مج.
وديوبند مدينة في مديرية سهارنبور (في ولاية أتربرديش)، على بعد (١٥٠) كم من دهلي العاصمة، وفيها دار العلوم، أكبر وأقدم جامعة إسلامية أهلية في شبه القارة الهندية، تخرّج فيها علماء أعلام.

التراجم السَّميَّة للقرّاء والمحدّثين والفقهاء التكريتيين المهاجرين والمتوطنين لكبرى الحواضر الإسلامية،
لمؤلفه إبراهيم فاضل الناصري، عمّان، ١٢٦ ص.

تراجم لعلماء أعلام في العصر الوسيط بالمغرب والأندلس،
[إعداد] ونشر المكتبة الوطنية بالمغرب، ٣٨ ص.

التقريب المهذَّب لأهل المذهب،

للأستاذ عبدالله بن محمد الطريقي (ت ١٤٤٦ هـ) رحمه الله، الرياض، ٤١٠ ص.

مختصر لتراجم بعض المنتسبين للمذهب الحنبلي.

يُعدُّ دليلًا على معرفة تراجمهم في كتب التراجم بطريقة مختصرة.

مرتب أولًا حسب الوفيات، وثانيًا حسب حروف المعجم.

التواصل الحضاري بين أبي حامد الغزالي وبديع الزمان النورسي،

للكاتب الفاضل أحمد حامد قشطة، دمشق.

توالي التأنيس في معالي ابن إدريس،

للحافظ شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ) رحمه الله؛ تحقيق مصعب بن أنس اللهو. عمّان.

جمع فيه محاسن الإمام المبجل محمد بن إدريس الشافعي وشمائله مما كتبه السابقون واختصره، واستدرك عليهم ما فاتهم، وجاء في بابين:

الأول: أورد فيه الأحاديث التي هي من رواية الإمام الشافعي والمعروفة بسلسلة الذهب.

والثاني: أورد فيه مآثره من مولده حتى وفاته.

جهود ذوي الإعاقة في إثراء الفقه الإسلامي،

تأليف الأستاذ سيد علي محمد. القاهرة.

بيَّن إسهامات ذوي الإعاقة في إثراء الفقه الإسلامي، مذكِّرًا برجالٍ تسامَوا على نواقصهم الخَلقية بكمالاتٍ روحية وعقلية، دفعتهم مسافاتٍ بعيدة إلى ميادين التميّز.

وثّق نماذج لعلماء وفقهاء من أصحاب الهمم، استطاعوا – رغم تعطّل بعض جوارحهم– أن يَسبقوا الأصحّاء في ميادين العلم والطلب، وأن يتركوا أثرًا راسخًا في مسيرة الفقه والاجتهاد.

إبرازٌ لقيمة الإنسان بعلمه، لا بسلامة جوارحه.

الجوهر النقي فيمن عَيَّن قبرَهُ وهو حيّ،

تأليف محمد مجقان، ١٠٤ ص.

جمع فيه مؤلفه أخبار بعض علماء السلف الذين عيّنوا المكان الذي يدفنون فيه بعد موتهم، وذكر بعض مواقفهم، ورتب أسماءهم بحسب حروف المعجم، مع تخصيص فصل للكُنى، وفصل للنساء.

حاورت هؤلاء: سجالات في الثقافة والأدب،

حاورهم: سهم بن ضاوي الدعجاني، كاتب صحفي، ٢٣٦ ص.

حوارات موثقة مع (١٨) شخصية أدبية وثقافية في بلاد الحرمين والعالم العربي، سبق نشر معظمها في "المجلة العربية" وصحف أخرى، منهم: محمد عبده يماني، حسن بن فهد الهويمل، محمد بن ناصر العبودي، محمد بن سعد الشويعر، غازي القصيبي، حمد القاضي، عثمان الصالح، عبدالله بن خميس، عبدالله بن إدريس، عبدالعزيز الخويطر، عثمان الصيني...

دور علماء الأكراد في مصر خلال العصر الأيوبي،

للباحث عماد أحمد صالح، جامعة تكريت، ماجستير.

ذكريات عالم، مناظر، خاض معارك في ظروف صعبة ولم يستسلم، والتزم الحوار العلمي والنهج الأكاديمي، في علوم شتى، مركزًا على العقيدة، مدافعًا عما يعتقده حقًّا:

ذكريات أفكاري: تنقيب في تجاويف الفكر،

للأستاذ حاتم بن عارف العوني، الشريف، في ١٠١٦ ص!

تحفة جديدة من تحف الأستاذ الداعية الخطيب المغترب عبدالوهاب الطريري حفظه الله ودام علاه:

ذكريات التعلم وإجازات العلماء.

أورد فيها مسيرة التعلُّم الشرعي التي أدركها، وأطوارها، وأحوال المتعلمين فيها.

ثم ذكر سير بعض الأكابر من أهل العلم من شيوخ التلقي وشيوخ الإجازة الذين لقيهم وانتفع بهم، وبعض طرائقهم في التعليم.
ثم سرد بعض الوصايا في طريق الطلب مما جرّبه في مسيرته أو سبره من أحوال غيره.
كما ذكر بعض وصايا العلماء، وبرامجهم اليومية التي هي وعاء إنجازهم وعطائهم.
ثم تحدّث عن الإجازات وسُنَّة أهل العلم فيها، وختمها بمسرد موجز للإجازات التي حصل عليها والتي أُجيز بها.
قال: لعلي بذلك أؤدي بعض حق مشايخي الذين لقيتهم واستفدت منهم، وليتواصل أثرهم وذكرهم والدعاء لهم.
رحمنا الله ومشايخنا.

رفيقات التراويح: مجموعة قصصية،

للمؤلفة نجوى الطامي، كاتبة وإعلامية، درست التاريخ واللغة الإنجليزية في كلية الآداب بجامعة القاهرة، والتحقت مذيعة بالإذاعة المصرية، ثم انتقلت إلى لندن لتعمل في الصحافة وإذاعة بي بي سي العربية خمسة وعشرين عامًا.
تقول: نظرًا لطبيعة حياتي المتنقلة بين البلاد، تعددت تجاربي للصوم في مدنٍ متنوعة، والصلاة في مساجدَ مختلفة. حَضرتُ الشهر الكريم في عددٍ من الولايات المتحدة الأمريكية وبلدانٍ أوربية، وأستراليا. ولكن بقيَ المسجدُ الرئيس الذي أفضّله وتربطني به أُلفةُ العِشرة والسنين، مسجد الحي الذي أسكنُه في لندن بضاحية ويمبلدون العريقة.
هناك في مُصلى النساء أعيش تجربة روحانية رائعة بين نساء وصبايا وفتيات وبنات صغيرات في عمر الزهور. واكتشفت بمرور الوقت أنهنّ أتَين من بلادٍ عديدة، فرَّقتهُن اللغاتُ واللهجات، وجمعَتهُن لغة واحدة، هي لغةُ الإسلام، دينِ المودة والرحمة.
أقدم إليكم أعزائي "رفيقاتي في صلاةِ التراويح"، مع افتخاري بلقاء كلّ واحدة منهنّ ممن أعزَّ اللهُ بهن الإسلامَ من كل حدب وصوب.

ذكريات لا تُنسى: بين الثانوية والسجن ورحلة الحج (١٩٨٠–١٩٨٩م)،

للأستاذ المؤرخ الكبير علي محمد الصلابي.
الطبعة الجديدة المنقّحة.
كتاب يروي تجارب إنسانية واقعية مرّ بها المؤلف، فيها شيء من الصعوبات، وشيء من الأمل، وكثير من التأمل في قدرة الله على تيسير الطريق مهما اشتدّت الظروف.

الرقاة من السلف والخلف وجهودهم في الرقية الشرعية،
تأليف محمد مجقان، ٤٨٨ ص.
جمع فيه تراجم أهم الرقاة، الذين تداووا وداووا بالرقية الشرعية من السلف، وكيف كان يتم الشفاء على أيديهم.

روّاد الإنشاد الديني في مصر،
من إعداد أسعد النوبي عويس، الجيزة.

زاد العقول في هجرات أنصار الرسول: رحلة بعض القبائل العربية إلى جنوب فارس وسواحلها: دراسة تحليلية ميدانية،
ذكر فيه أنساب الأنصار من ذراري الصحابة الكرام الذين هاجروا إلى جنوب فارس وسواحلها، مع تتبع هجراتهم، والتعريف بأهم أماكن وجودهم، مع تراجم وافية لأكابر شخصياتهم، من الوجهاء والعلماء وأهل الفكر، وبيان أهم عاداتهم وتقاليدهم، والتطرق إلى أهم الأحداث التاريخية التي حدثت في تاريخ هذه المنطقة، التي كانت مهجر عرب أقحاح.

زغلول النجار: سيرة عالم وعطاء داعية،
بقلم الأستاذ سليمان محمد الدقور، أصدرته جمعية المحافظة على القرآن الكريم بعمّان.
وقد بدأ به مؤلفه قبل وفاة العلامة النجار، وصدر بعد وفاته عليه رحمة الله.

ووزع ترجمته على سبع محطات من حياته. تتبع جذوره الأولى في الريف المصري، ورحلته إلى الغرب، ثم تحوله من عالم في الجيولوجيا إلى مؤسس لمدرسة قرآنية علمية تعد اليوم من علامات الفكر الإسلامي الحديث...

فكرة توثيقية ناجحة في التراجم، يمكن تعميمها!

سبعة وسبعون سيرة ذاتية بأقلام أصحابها من أعلام الفكر والأدب والعلم بمصر الجديدة، للكاتب نبيل أبو القاسم. القاهرة.

سِيَر السالكات المؤمنات الخيّرات،

لتقي الدين أبي بكر بن محمد الحصني (ت ٨٢٩ هـ)؛ تحقيق أسماء خوالدية.

نماذج لصوفيّات زاهدات وَرِعات، من المدن والبوادي والفيافي، ومن مختلف الأمصار، عربيّات وأعجميات.

سيرتي ومسيرتي: أوراق من الذاكرة والحياة،

للأستاذ الأصولي الداعية علي محيي الدين القره داغي، رئيس الاتحاد العالمي لعلماء المسلمين.

ذكر حفظه الله أن كثيرًا من الإعلاميين طلبوا منه أن يتحدث عن نفسه، وعن أسرته، وعن ذكرياته ومذكّراته، وأنه كان يرفض ذلك حتى أُلحّ عليه، وأقنعوه بأن في ذلك فوائد لطلبة العلم والعلماء، ولمن يريد أن يعرف كيف تتكوّن الرحلة العلمية، وكيف تتدرّج التجربة من الطفولة إلى التحصيل، ومن الحفظ إلى الفهم، ومن التلقي إلى العطاء... فاستجاب لهم.

قال: وهذا الكتاب الذي أقدّمه هو سيرتي الذاتية ومسيرتي، بدءًا من طفولتي، وحفظي للقرآن الكريم، ودراستي للعلوم الشرعية، وحصولي على الإجازات الشرعية فيها، ثم دخولي المعهد الإسلامي في محافظة السليمانية، وتخرجي فيه بالمرتبة الأولى على إقليم كردستان، والثانية على العراق، ثم دخولي كلية الإمام الأعظم للدراسات الإسلامية، بنظامها الممتد خمس سنوات، وتخرجي فيها بمرتبة الامتياز، والأول على الكلية، إلى أن وصلت إلى الأزهر الشريف.

وهذا كله يمثل جزءًا من هذه السيرة، ولذلك جعلناه الجزء الأول (**البدايات والتأسيس**)، وسيعقبه، بإذن الله تعالى، الجزء الثاني، الذي يتصل بما بعد هذه المرحلة، مستعينًا بالله تعالى، وراجياً توفيقه وتسديده.

سيرة أصحاب الجوامع من سلاطين وأولياء القاهرة،
تأليف عادل موسى.

شعراء شاميون في العصر الأيوبي،
للأستاذ شفيق محمد الرقب، ٣٢٠ ص.

شيخ الحنابلة أبو السعادات منصور بن يونس بن صلاح الدين البهوتي الحنبلي (١٠٠٠ – ١٠٥١ هـ)،
تأليف عبدالله بن مرزوق الفقيه، مكة المكرمة.
أورد فيه أقوال العلماء والمترجمين له، وجعله في أربعة فصول: ترجمته، وترجمة شيوخه وتلاميذه، وذكر مصنفاته.

صفحات من سير عالمات الغرب الإسلامي،
للكاتبة نعيمة رضوان، الرباط.

صناعة التراجم عند القاضي عياض: كتاب الغنية أنموذجًا،
لمؤلفه عبدالله الجباري، الدار البيضاء، ١٢٠ ص.
(يعني الغنية في فهرسة شيوخ القاضي عياض)

صور من جهاد العلماء والصحابة والملوك والصالحين والمحدِّثين،
للكاتب الفاضل الأستاذ محمود أحمد الزويد،

الطبعة الثانية، دمشق.
ذكر أنَّ العلماء وفي طليعتهم الصحابة الكرام، ومن جملتهم العبّاد والزهاد والأمراء والخلفاء، ممن كان مشتغلًا بالعلم والإمارة، كانوا من أشجع النَّاس، وأكثرهم ثباتًا وقتالًا لأعداء الله. وأورد نماذج عالية من التاريخ والسير في ذلك.
وتضمن أيضًا فصولًا في باب الجهاد وأحكامه ومسائله...

طبقات أصحاب الفقهاء الخمسة: الأوزاعية والسفيانية والثورية والخزيمية والجريرية،
صنعة الكاتب محمد مجقان، بيروت، ٢٤٠ ص.
ترجم فيه لأتباع خمسة أئمة كبار في الفقه، ممن اتبعوا منهجهم الفقهي، وأفتوا بأقاويلهم، ورجحوا اختياراتهم، منذ قرون الإسلام الأولى. ويسميها بعضهم المذاهب المنقرضة.

الطبقات السنية في تراجم الحنفية،
كتاب مشهور للعلامة المتفنن تقي الدين بن عبدالقادر التميمي الغزي (ت ١٠١٠ هـ) رحمه الله؛
صدر بتحقيق الأفاضل أحمد عبدالباسط حامد، أحمد عبدالستار عبدالحليم، حسام أحمد عبدالظاهر، القاهرة، ٧مج.
جاء في أدنى العنوان: ينشر كاملًا لأول مرة اعتمادًا على نسخة المؤلف.

طبقات الفقهاء في المذاهب الأربعة: مراتبهم العلمية، وظائفهم الفقهية،
تأليف محمود توفيق البروسوي، إستانبول، ٣٧٦ ص.
وأصله رسالة علمية.

طبقات الفقهاء المالكية،
للقاضي محمد بن الدغمحمد التنبكتي (ت ١٠٢٠ هـ)؛ تحقيق محمد بوطربوش، ٢مج.

قلت: لعله نفسه الذي صدر بعنوان: طبقات الفقهاء المالكية، لفقيه مالكي مجهول (ت بعد ١٠١٥ هـ)؛ تحقيق عبدالمجيد خيالي، عبدالقادر سعود.- الرباط: دار أبي رقراق، ١٤٤٦ هـ، ٢٠٢٥ م، ٢مج.

طبقات المالكية الجزائريين خلال المئة الهجرية الأخيرة (١٣١٧-١٤٢١ هـ، ١٩٠٠-٢٠٠٠ م)،

من إعداد سعيد هَرماس، الدار البيضاء؛ الجزائر.

جاء أدنى العنوان في وصف الطبعة الرابعة: مزيدة ومشبعة ومزدانة بالصور.

عاشق النوادر وصاحب مكتبة قيس محمد بن عبدالله الحمدان،

من تأليف الأستاذ عبدالله بن عبدالرحمن الحيدري، الرياض.

وكان يتاجر في مكتبته بالنوادر، ويجمعها من الداخل والخارج، ويصورها، وكذلك الصحف والمجلات القديمة. وكان مؤلفا وكاتبًا أديبًا، امتدت رحلته في الكتابة في الصحف المحلية نحو سبعين عامًا. التقيت به مرات.

عبير الياسمين في سيرة الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن الجبرين رحمه الله:

عشرون عامًا في صحبة فضيلته،

تأليف الأستاذ طارق بن محمد الخويطر.

والشيخ ابن جبرين كان عالمًا فذًّا، أخذ مكانته بين علماء كبار في عصره، وعُرف بمواقفه المشرفة، والحفاظ على كلمة الحق، وعدم الالتفات إلى المناصب. وقد حصل على شهادة الدكتوراه في الفقه من كلية الشريعة بجامعة الإمام، وتلقى أنواع العلوم على كبار علماء بلده، وحضر مجالسهم العلمية وناقشهم، وصار أحد كبار هيئة العلماء، وجلس للإفتاء سنوات، وارتاح له الناس وأحبُّوه، لتواضعه الجم، ومشاركته العامة والباحثين في أمورهم، وانفتاحه الواسع على الشباب والصحوة خاصة، وامتُحن بسبب ذلك. وكان شديدًا على الرافضة. وقد صار له تلامذة في أنحاء البلد وخارجه. توفي عام ١٤٣٠ هـ، عليه رحمة الله.

عظماء الأطفال: قصص لغرس القيم والقدوة الصالحة،

تأليف مصطفى النجار، القاهرة.

قصص ومواقف من طفولة بعض العظماء على مرّ العصور، كانت طفولتهم هي البداية الحقيقية على طريق النبوغ والمجد؛ لاستلهام القيم النبيلة منها، والهمة العالية...

العقود المذهّبة فيمن غيّر مذهبه،

تأليف سامح محمد عيد، الرياض، ٣مج.

العلامة الفقيه الشيخ أحمد ابن الشيخ عبدالله ابن الشيخ أبي بكر الملا رحمه الله تعالى: حياته وآثاره الأدبية،

جمعها واعتنى بها الأستاذ مراد بن عبد الله الملا.

نشر في القاهرة.

علماء الأندلس الراحلون إلى بلاد الحجاز (ق ٣–٧ هـ)،

للأستاذ محمد السعيد بركات، جامعة الأزهر بالمنصورة.

علماء ديوبند وخدماتهم في التفسير،

تأليف عمر فاروق القاسمي، دار الإفتاء، صدر في ديوبند.

علماء المدينة النبوية في القرنين السابع والثامن الهجريين وأثرهم على الحضارة الإسلامية،

تأليف نهلة أنيس مصطفى، أستاذة التاريخ الإسلامي بالأزهر.

علماء وفقهاء تلمسان خلال العهد العثماني،

للأستاذة سناء حدو، ورقلة، الجزائر.

ذكرت المؤلفة أن تلمسان كانت نموذجًا فريدًا للحواضر الإسلامية في المغرب الأوسط، حيث اكتسبت دورها السيادي العلمي والعمراني من منبع تاريخي عميق...

علماء اليمن ورحلاتهم العلمية إلى الحجاز في العصر العباسي،

تأليف هيبت عبدالله سليم، جامعة تكريت، دكتوراه.

عمر بن عبدالعزيز ضمير الأمة وخامس الراشدين،

للأستاذ محمد عمارة رحمه الله، دمشق، ١٧٨ ص.

العنوان في ضبط مواليد ووفيات أهل الزمان،

للعلامة محيي الدين عبدالقادر بن محمد النعيمي (ت ٩٢٧ هـــ)؛ طبع بتحقيق عاطف يمني السيد، ونشرته دار الكتب والوثائق القومية.

ويليه لابن المؤلف (يحيى): الذيل على العنوان.

وقد ترجم فيه مؤلفه لعدد كبير من العلماء، ممن أدركهم في دمشق ومصر في القرنين (٩-١٠هـ).

والمؤلف عالم مشهور، لقب بمؤرخ دمشق، وبشيخ السنة النبوية بها. وهو صاحب الكتاب المعروف "الدارس في تاريخ المدارس"، أو "تنبيه الطالب وإرشاد الدارس فيما بدمشق من الجوامع والمدارس".

فريدة الدهر في طبقات قرّاء مصر،

للمقرئ الشيخ أحمد خميس بصلة، المنصورة، ٦مج.

موسوعة توثيقية جامعة لتراجم قرّاء مصر القدامى والمعاصرين تمتد من القرن الثاني الهجري إلى العصر الحاضر.

فصيحات النساء في تاريخ العرب والإسلام،

تأليف عفت وصال حمزة، دمشق.

فقهاء المدينة المنورة السبعة: دراسة في سيرهم وأثرهم في الحياة العامة حتى نهاية القرن الأول الهجري،

للباحثة إيمان محمد المشهداني، جامعة تكريت، ماجستير.

فؤاد سزكين في ذاكرة التراث العربي،

تأليف أحمد حامد قشطة، القاهرة.

في الشارقة إمارة العلم والفكر عرفت هؤلاء،

تأليف محمد مؤنس عوض، أستاذ في جامعة الشارقة.

وله تأليف آخر بعنوان: حياتي في الشارقة: قطرات من نهر الذكريات.

صدرا في دمشق.

القاضي عياض: سيرة وفكر،

(أعمال ندوة عقدت بمراكش عام ١٤٤٠ هـ)

تقديم محمد عز الدين المعيار الإدريسي، أستاذ التعليم العالي ورئيس المجلس العلمي لمراكش.

نشره مركز القاضي عياض للدراسات والأبحاث بمراكش.

القاضي عياض وعلاقته بالسلطة والرعية،

للباحثة هاجر بن منصور، جامعة محمد خيضر، بسكرة، بحث دكتوراه.

القلب والعكس في أسماء مشاهير العرب المعاصرين،

للأستاذ المؤرخ أحمد العلاونة.

يقوم الكتاب على فكرة طريفة، هي القلبُ في أسماء مشاهير العرب المعاصرين، والقلبُ هنا هو أن يتخالف الاسمان، فيأتي الأول أخيرًا، والأخير أولًا، مثل موسى صبري، وصبري موسى، وأحمد محمد جمال، وجمال محمد أحمد.
وينفع الكتاب في إزالة اللبس والخلط بين الأسماء.

كادوا أن يُسلِموا: نفوسٌ لها العجب!
أبو طالب، وهولاكو، وتولستوي، وجوزيه، ونجوم هوليود...
تأليف علاء أبو الجود، مهندس، روائي وكاتب وباحث إسلامي.
طبع في مصر، ١٩٢ ص.

كتب التواريخ والتراجم والطبقات وأثرها في صياغة الأفكار والعقائد وعوامل نجاح فن كتابة التراجم،
للأستاذ موفق عبدالله عبدالقادر، الرياض، ١٥١ ص.

المتفق اسمًا المفترق شخصًا من الأعلام العرب في العصر الحديث،
للأستاذ أحمد إبراهيم العلاونة، صاحب (ذيل الأعلام) وغيره من كتب التراجم.
والمقصود بالمتفِق أن يتفق شخصان أو أكثر في الاسم الأول واسم الأب، واسم الجَدِّ أحيانًا واللقب أو الشهرة.
ويُراد بالمفتَرِق أن يفترق الشخصان أو الأشخاص بالتعريف والترجمة.
وضمَّ الكتاب (٤٥٤) مدخلًا للأعلام العرب المعاصرين، من مختلف البلدان العربية، في كل مدخل ترجمة لشخصين أو أكثر، من الذين اتفقت أسماؤهم وألقابهم واختلفت.
ورُتّبت أسماؤهم على حروف المعجم.
والهدف إزالة اللبس بين أولئك الأعلام، وعدم الخلط بينهم.

مجمع فضلاء البشر من أهل القرن الثالث عشر،

لمؤلفه أحمد بن محمد الصدّيق الغُماري (ت ١٣٨٠ هـ).
نشر بتحقيق الأستاذ عدنان بن عبدالله زُهار. الدار البيضاء.
في مجلد ضخم.

مجموع سير الشيخ الزاهد سعد بن عبدالرحمن الحصين رحمه الله،
جمعه الأستاذ جمع محمد بن فهد الفريح، الرياض، ٤٣١ ص.
يحتوي على: سيرة طالب علم، سيرة داع إلى الله، سيرة مسافر سعودي.
والمؤلف عالم محسن من نجد، توفي عام ١٤٣٦ هـ. رحمه الله.

محاريب الرياض: أصوات من الزمن الجميل،
جمع وإعداد الأستاذ عبدالعزيز بن عبدالله الفالح.
ترجم فيه لأكثر من سبعين إمامًا وقارئًا، من أئمة المساجد بالرياض.

محمد سعيد رمضان البوطي: نتاجه الفكري ومواقفه السياسية في سوريا (١٩٢٩ – ٢٠١٣ م)،
للباحث باقر قاسم الكناني، جامعة بغداد، ماجستير.

محن العلماء في الغرب الإسلامي (ق ٦–٩ هـ)،
للأستاذين عبدالكريم بصديق، خلاف سنوسي، دمشق.
أصله رسالة علمية.
ذكر أن انخراط العالم في التدبير السياسي أو تميزه المعرفي جعله عرضة لسهام الحسّاد وتقلبات الأمراء، رغم المكانة المركزية التي كان يحظى بها.

مذكرات عبدالعزيز الميمني،
حررها وعلق عليها الكاتب والمحقق الفاضل محمد صالح فرحات. القاهرة.

ذكر المحرر أن هذه المذكرات تطبع كاملة للمرة الأولى، وأنها نتاج رحلته وما اطلع عليه من مخطوطات في مكتبات عامة وأخرى خاصة.

وقلت في ترجمته في (معجم المؤلفين المعاصرين): كانت له "مذكرات" تقع في (٥٩ ص)، هي عبارة عن عناوين مخطوطات نادرة سجلها في رحلته، وقدم لكل منها وصفًا موجزًا (٢٦٤ عنوانًا).

وقد قام بنشرها وتحقيقها شاكر الفحام في مجلة معهد المخطوطات العربية مج ٢٩ (١٩٨٦م) ص ٦٧- ١٢٥. وأعيد نشرها في الجزء الخامس من كتاب "القطوف الدانية: مجمل آثار العلامة شاكر الفحام" ص ١٨١- ٢٣٤.

وتبيّن أن الطبعة الجديدة أوسع مما ذكر بكثير، ففيها أكثر من (١٠٥٠) عنوان.

مشكاة الذهب فيمن عن مذهبه ذهب:

دراسة نظرية نقدية تأصيلية تطبيقية عن التحول المذهبي، مع ذكر أشهر العلماء الذين تحولوا عن مذاهبهم الفقهية،

تأليف أبي زياد الحلفاوي.

يذكر العلماء الذين تحولوا عن مذاهبهم الفقهية إلى مذاهب أخرى، لا سيما من شاع اسمه واشتهر ذكره، كابن حزم، وابن عبدالبرّ، والخطيب البغدادي، والطحاوي، وغيرهم من الأعلام الذين تتوق النفوس إلى الوقوف على أسمائهم ومعرفة أخبارهم.

مشكاة سيرة ١٠٠ سيدة عظيمة،

جمع وإعداد نادي مشكاة للطالبات؛ تدقيق وإشراف خولة العيسى.

رحلة نور تبدأ من بيت النبوة،

من أمهاتنا خديجة وعائشة رضي الله عنهما..

ونمضي في ظلال الصحابيات، وعلى خطا التابعيّات،

مع العالمات والمربيات، مع مَن عَلّمن وخطَّطن وبنَين.!

معجم الأدباء السعوديين،

للكاتب والباحث المكتبي خالد بن أحمد اليوسف، الرياض.

وهو رصد لأسماء وتراجم الأدباء في بلاد الحرمين على مدى (١٥٠) عامًا، وبلغ عدد السير والتراجم فيه (١٥٤٤) أديباً وأديبة، ويقع في (٧٢٠) صفحة.

وهو تطوير لكتابه (دليل الكاتب السعودي) الذي صدر منذ عام ١٤١٢ هـ.

ومما قاله في رحلته مع هذا الكتاب: هناك مئات الأدباء الذين لهم إصدارات أدبية، وليس لهم اهتمام بوضع سيرة لهم في كتبهم أو في أي مكان مرجعي عنهم، وهم من أُرهقت منهم، ومن التواصل معهم، أو مع معلوماتهم الغائبة!

وهو كاتب وباحث مكتبي نشيط، في مجال رصد تراجم الكتّاب وأدبياتهم خاصة.

تعارفنا وتواصلنا إلى حد ما، وقبل مغادرتي بلاد الحرمين كان يعمل في الديوان الملكي.

معجم الأطباء الأدباء العرب،

تأليف صميم فخري الدباغ، العراق، ٨٣ ص.

معجم الأطباء الشعراء:

مجموعة تراجم لمن اشتغلوا بالطب وعُرف عنهم أنهم كتبوا الشعر،

للأستاذ ياسر حمدو الدرويش. بيروت.

المعجم الشامل لمؤلفات علماء الإسلام الذين يكثر ذكرهم بين الأنام،

للمؤلف الفاضل البُ ازِدييِه الحضرمي الشنقيطي، العامل في هيئة التفتيش العامة بوزارة التربية الوطنية.

ويقع في جزأين:

الجزء الأول فيه (١١٨١١) عنوانًا موزعة على (٥٥٩) عالمًا.

الجزء الثاني فيه (١١٨٣٠) عنوانًا موزعة على (٥٥٩) عالمًا.

قال: معجم بحجم موسوعة يضع أمام الباحثين كنوزًا لم تكن قبل معلومة أو سهلة المنال، جُمعت على مدار عدة سنوات، من بطون آلاف الكتب والدراسات والأبحاث والمقالات والفهارس والإجازات والبرامج والأثبات والمعاجم والتراجم والمخطوطات والمواقع والصفحات...

معجم شيوخ قاضي القضاة تاج الدين أبي نصر عبدالوهاب بن علي السبكي الأنصاري الخزرجي الشافعي (ت ٧٧١ هـ)،

تخريج شمس الدين محمد بن يحيى المقدسي الصالحي؛ تحقيق محمد بن عبدالكريم بن عبيد، مكة المكرمة، ٢مج.

معجم علماء الإسكندرية في العصر الإسلامي (٢١-٨٠٠ هـ)،

لكاتبه محمود محمد خلف، أستاذ التاريخ والحضارة الإسلامية بالجامعة الإسلامية في منيسوتا، ٢٤٠ ص.

تراجم تاريخية لعلماء الإسلام في الإسكندرية من القرن الأول حتى نهاية القرن الثامن الهجري، جمع فيه مؤلفه أشهر هؤلاء العلماء، وتميز عمله بمعلومات جديدة.

معجم علماء مكة المكرمة منذ فجر الإسلام حتى القرن الرابع الهجري،

تأليف محمود محمد خلف، أستاذ التاريخ والحضارة الإسلامية في الجامعة الإسلامية بمنيسوتا.

تراجم موجزة لكل من وطئت أقدامه أرض البلد الحرام، عالمًا كان أو متعلمًا، مشهورًا أم مغمورًا...

وبلغ عدد من ترجم لهم نحو (٤٠٣) عالم، مع ضبط أسمائهم، وترتيبها على حروف المعجم.

صدر الجزء الثاني:

من أعلام كلية اللغة العربية بأسيوط،

بإشراف الأستاذين صابر السيد محمود، رفعت علي محمد.

من أعلام المجاهدين في القرنين التاسع عشر والعشرين م، الثالث عشر والرابع عشر هـ،
للأستاذ أسامة الشريف الكتاني، الدار البيضاء، ٢٣٨ ص.

من حلب إلى طيبة: رحلة الخطاط عثمان طه في كتابة المصحف الشريف،
للمهندس أكرم تكاي. القاهرة.

من عاش لكان،
للأستاذ علي بن محمد العمران، المدينة المنورة.
هذا يرد في أخبار السلف، ويكثر في عصرنا، فإذا أُعجبوا بشخص قالوا: لو بقي لكان كذا. وهذا حسن، ينتفع به الناس ويعتبرون.

مناقب الحسن البصري: فضائله وآدابه وزهده وطرفُ أخباره وما كان عليه رحمه الله ورضي عنه،
للمصنف العلامة عبدالرحمن بن علي بن الجوزي (ت ٥٩٧ هـ)؛ تحقيق عبدالفتاح محمود سرور، دمشق، ٣٨٤ ص.

مناقب معروف الكرخي وأخباره،
للواعظ العلامة جمال الدين عبدالرحمن بن علي بن الجوزي (ت ٥٩٧ هـ) رحمه الله؛
نشر في دمشق بتحقيق الفاضل عبدالفتاح محمود سرور، ٣١١ ص.
والكرخي رحمه الله من أعلام الزهد في تاريخنا الإسلامي.
قال عنه الإمام أحمد: وهل يراد من العلم إلا ما وصل إليه معروف؟
وقال سفيان بن عيينة: لا يزال أهل بغداد بخير ما بقي فيهم معروف.
وقال الذهبي: علَم الزهّاد، بركة العصر.
له أخبار كثيرة، وكان مستجاب الدعاء، صاحب كرامات..

المنتخب من تاريخ دمشق لابن عساكر،
انتخبه الإمام يحيى بن شرف النووي؛ بتحقيق رعد الحريري، ومهند المسالمة.

منشدون ومبتهلون من مصر،
نشرته طفرة للنشر بالقاهرة، في سلسلة (موسوعة مصر العظيمة؛ ٢٠)، ١٨٠ ص.

المؤرخون في مصادر التراث العربي والإسلامي،
تحقيق وإعداد الأستاذين جواد جاسم الجنابي، أحمد عبدالوهاب الشرقاوي.
نشره مركز التاريخ العربي، ٢جـ.

مؤرخون مصريون محدَثون: نماذج مختارة،
تأليف داليا محمد مؤنس. دمشق.

كتاب رائع تزيّنت به المكتبة الإسلامية:
موسوعة آثار أهل القطر الشنقيطي وجِواره،
أو معجم المؤلفين ومؤلفاتِهم في الصحراء الكبرى وجِوارها،
تأليف الْبُ بن إزيدبِيه بن الحضرمي الشنقيطي،
ملحق بها: الإضاءة البهية على الوثيقة السَّنية في ضبط النسبة القلقمية.
أول سجلّ لتراث قبائل الصحراء وضفاف نهرَي صِنهاجة والنيجر.
٥٠٠١٥ عنوانًا موزعة على ١١٨٢٩ مؤلِّفًا بين عالم وأديب وباحث.
تراث ينتمي إلى ١٨ دولة إفريقية وإلى إقليم الأندلس.

موسوعة الأمراء العرب وتراثهم الحضاري في الهند والسند،
لأستاذ التاريخ القديم محمد حسن الباشا.

موسوعة الأنبياء والمرسلين،

(عليهم الصلام والسلام)

للأستاذ علي محمد الصلابي، الأمين العام المساعد للاتحاد العالمي لعلماء المسلمين، ١٨مج.

تضم الموسوعة سِيَر خمسةٍ وعشرين نبيًّا ذكرهم الله بأسمائهم في كتابه الكريم، مرتّبين من آدم عليه السلام إلى محمد ﷺ، وهم: آدم، نوح، هود، صالح، إبراهيم، لوط، إسماعيل، إسحاق، يعقوب، يوسف، شعيب، موسى وهارون، داود وسليمان، أيوب، يونس، إدريس، ذو الكفل، إلياس، اليسع، زكريا، يحيى، عيسى، وصولًا إلى السيرة النبوية الكريمة، عليهم جميعًا صلوات الله وسلامه.

وقد جمعت الدراسة بين التأصيل القرآني والمنهج العلمي في الترتيب والعرض.

وأكدت أن دعوة الأنبياء جميعًا واحدة، قوامها توحيد الله، وإقامة العدل، وإحياء القلوب بالإيمان، مع إبراز معاني الصبر والثبات والحكمة والرحمة والإصلاح التي جسدتها سيرهم المباركة عبر العصور.

موسوعة تراجم أعلام المدينة المنورة،

للمؤرخ المدني محمد بن محمد سعيد دفتردار؛ بتحقيق وتتميم الأستاذ سعيد بن وليد طولة.

نشر في بيروت في أربعة مجلدات.

موسوعة التراجم السنية لأعلام المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية.

للأستاذ حسن أحمد خليل، مدير عام تجميع وتحقيق المخطوطات وكتب التراث بالمجلس الأعلى.

أصدرته وزارة الأوقاف المصرية، ٣مج.

تُعنى هذه الموسوعة بتوثيق سير وأعمال الأعلام والعلماء والمفكرين الذين كان لهم أثر ودور بارز من خلال المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية في مصر، وتهدف إلى حفظ تراثهم وتكريمهم.

موسوعة رجال الزبير:

من هجرة أبناء نجد إلى الهجرة العكسية،

تأليف سعد شريف النداف.

رتبت أسماء الأعلام على حروف الهجاء، وهي من مختلف شرائح المجتمع الزبيري (في العراق)، دون الاقتصار على الشخصيات البارزة، بل شملت أيضاً الحرفيين والمهمّشين...

موسوعة السِّيَر،

للأستاذ المؤرخ علي محمد الصلّابي.

وهو مشروع علمي دعوي متكامل، يعيد وصل الأمة بجذورها الصافية، ويقدّم التاريخ الإسلامي كونه منهج حياة متكامل.

في هذه الموسوعة رؤية إيمانية وتربوية وسياسية، تُعلِّم كيف تُبنى الدول، وكيف تُدار الخلافات، وكيف يُصان الدين دون ظلم، وتُحفظ الدنيا دون انحراف.

وهي سِيَر كُتبت بروح المحبة والإنصاف، وبمنهج أهل السنة والجماعة، بعيدًا عن التقديس الأعمى أو التشويه المتعمد.

من السيرة النبوية، حيث تتجلّى الرحمة والحكمة وبناء الإنسان والدولة،

إلى سِيَر الخلفاء الراشدين رضي الله عنهم، حيث العدل، والزهد، وقوة الحق،

إلى سيرة الحسن بن علي كنموذج فريد في فقه الصلح وحقن الدماء،

إلى عمر بن عبدالعزيز حيث تتجسد معالم التجديد والإصلاح على منهاج النبوة،

ثم إلى معاوية بن أبي سفيان في قراءة تاريخية متوازنة للدولة وبناء المؤسسات،

وصولاً إلى صلاح الدين الأيوبي، حيث يجتمع الجهاد بالأخلاق، والنصر بالتواضع.

وهذه الكتب لا تُقرأ بعين التاريخ فقط، بل بعين الواقع؛ تخاطب:

- المصلح الذي يبحث عن منهج،
- والداعية الذي يريد فهماً عميقاً،
- والسياسي الذي يسأل عن العدل قبل القوة،
- والشاب الذي يريد قدوة حقيقية لا مزيفة.

(من تعريف المؤلف)

موسوعة العلم والعلماء،

محمد مرعي الشباسي، المنصورة، ٢مج.

موسوعة القراء والمجودين في العراق،

إعداد وتأليف الأستاذ حسن فارس طبرة، بغداد، ٢جـ.

موسوعة نساء الأنبياء: دراسة تاريخية عن حياة أمهات وزوجات وبنات أنبياء الله ورسله (عليهم الصلاة والسلام)،

للأستاذ إسماعيل حامد علي. طبع في دمشق.

المؤلفون من الرس: سير وآثار،

تأليف سليمان بن عبدالله الرشيد، المنصورة، ٢مج (٩٨٤ ص).

ترجم فيه لـ (٢٨٩) مؤلفًا من الرس، وذكر (١٤٠٩) مؤلَّفًا لهم.

ومحافظة الرس تابعة لمنطقة القصيم ببلاد نجد، فيها (٢٠٠) قرية، وعدد سكانها أكثر من (٩٠ ألف) نسمة.

ومدينة الرس مركز تجاري نشيط، وقديمة، موجودة قبل البعثة النبوية.

نبذ من أخبار خلفاء بني العباس وأيامهم،

لأبي بكر محمد بن يحيى الصولي (ت ٣٣٥ هـ)؛ تحقيق ليامين بن قدور امكراز، بيروت، ٥٦٠ ص.

وهو منتقى من الأجزاء المفقودة من كتاب الأوراق، انتقاه من أصله سنة ٦٥٣ هـ عمر بن سالم بن عبدالرحمن الحنفي.

نساء تكملة ابن الأبار في مخطوط الرباط،

دراسة وتحقيق منى ربيع بسطاوي، أستاذة الأدب الأندلسي والمقارن بجامعة جنوب الوادي في مصر.

فيه وصف لما جاء في مخطوطتين من كتاب التكملة لابن الأبار، موجودتين في المكتبة الحسنية بالرباط، الأخيرة تشتمل على (٥٧) ترجمة نسائية، إضافة إلى تسع تراجم من كتاب التكملة طبعة كوديرا، ومخطوط محفوظ بالمكتبة الكتانية.

نساء مشرقات:

سلسلة تستلهم من تاريخنا المجيد ما يقيم مستقبلنا السعيد،

تأليف الأستاذة نهلة صبري الصعيدي، مستشارة شيخ الأزهر، القاهرة، ٣ج.

ومضاتٌ من سير نساءٍ تبرز فيها معاني الإيمان والصبر والتضحية، ويُوقظ الثقة والقدرة على التغيير، مؤكدة أن المرأة تصنع الأجيال، وتبني الأوطان.

هاكان فيدان من عقل الدولة إلى دبلوماسية القوة:

سيرته، تكوينه الفكري، رؤيته لمكانة تركيا في النظام الدولي،

للكاتب محمد الشرقاوي، نشر في عمّان.

قراءة في شخصية رجل تحرك بين المؤسسة العسكرية، والإدارة، والاستخبارات، ثم الدبلوماسية، في مرحلة أعادت فيها تركيا تعريف موقعها وأدوات قوتها.

يتتبع الكتاب الطريقة التي يفكر بها فيدان في الدولة والأمن والسياسة الخارجية، وكيف تداخلت في تجربته ملفات الاستخبارات والدفاع والطاقة والاقتصاد والتفاوض.

ويقارن بين خطابات فيدان ومقابلاته، والوثائق والتقارير التركية، والدراسات الأكاديمية، والقراءات العربية والغربية، وشهادات من تعاملوا مع المؤسسات التي قادها.

والغاية ليست البحث عن "رجل الأسرار"، بقدر ما هي فهم الطريقة التي تحولت بها الخبرة الاستخبارية إلى رؤية أوسع للدولة، وكيف انتقلت أدوات العمل خلف الكواليس إلى فضاء السياسة الخارجية والدبلوماسية العلنية.

ويقرأ فيدان داخل المرحلة التي صنعته وصنع جزءًا منها: صعود تركيا كقوة إقليمية، التحولات في الشرق الأوسط، الحروب المحيطة بها، الملف الكردي، سوريا والعراق، العلاقات مع الولايات المتحدة وروسيا وأوروبا، والانتقال من سياسة الاستجابة للأزمات إلى محاولة بناء نفوذ متعدد الأدوات.

هكان فيدان لم يصنع قوة تركيا وحده، ولم يكن منفصلًا عن مؤسسات الدولة أو القيادة السياسية التي عمل في ظلها، لكنه كان من أبرز من شاركوا في إعادة تعريف كيفية استخدام هذه القوة، وفي الربط بين المعلومة والأمن والدبلوماسية والمصلحة القومية.

وجوه وترانيم: من نوادر النصوص الشعرية في العصر الحديث،

للأستاذ أحمد العلاونة، صاحب (ذيل الأعلام).

ويضم نحو (٢٠٠) صورة شخصية لشعراء وعلماء كتبوا تحتها تعليقاهم الشعرية.

ويحوي صورًا نادرة نشرت في دواوين، وكتبٍ صارت عزيزة المنال، ومنها ما لم ينشر!

وزراء الخلافة العباسية:

دراسة في سياستهم وسيرتهم (١٣٢–٦٥٦ هـ)،

تأليف هشام نزار محمد، العراق، ١١٨ ص.

وصيَّتْنامه السلطان مراد الثاني (٨٢٤–٨٥٥ هـ)،

حققه الأستاذ أحمد عبدالوهاب الشرقاوي، إستانبول.

ياقوتة اليمن أم الدرداء الوُصَابية: زوج الصحابي الجليل أبي الدرداء رضي الله عنه،

مصدَّر بنبذة عن بلاد وُصَاب،

تأليف بشار بن عبدالقادر الوصابي. نشر في دمشق.

يؤثّرون تحت التراب.. ويبقى الأثر!

للكاتب علاء الخميس، إستانبول، ١٦٨ ص.

رحلة فكرية عميقة تعيد قراءة عيّنة من الشخصيات المؤثرة التي غيّرت مجرى البشرية، سواء نحو النور أم نحو الظلام!

يكشف الستار عن رموز تركوا أثراً عظيماً، بعضهم بنى حضارات، وآخرون زرعوا الخراب...

لكن الجميع يشتركون في أنهم "مؤثّرون"، لا تُنسى بصماتهم.

هل كان التأثير يوماً دليل خير؟ وهل يكفي أن تكون مشهوراً لتكون قدوة؟

يسعى هذا العمل إلى إعادة تعريف "التأثير" في زمن المنصات والضجيج، ويمنح القارئ ميزاناً أخلاقيّاً لتمييز الأثر الحقيقي من الضلال المزيّن.

دعوة للتأمل، واستفاقة فكرية في زمنٍ طغت فيه الأضواء على القيم.

فالكتاب يهتم بتحليل الشخصيات المؤثرة في التاريخ والفكر.

ويسعى لفهم معنى التأثير الحقيقي في زمن الضجيج.

التاريخ:

الآثار

آثار وتاريخ فلسطين،

عمل علمي موسوعي شارك في إعداده أكثر من أربعين باحثًا من فلسطين تحت إشراف المركز، وقام على تحريره الأستاذ حمدان طه مع باحثين آخرين.

وهدف الكتاب إلى تقديم قراءة شاملة لمسيرة الحضارة على أرض فلسطين منذ العصر الحجري القديم وحتى الوقت الحاضر.

وشمل أبوابًا متعددة في جذور البحث الأثري بفلسطين، وجغرافيتها التاريخية، وتطور اللغات والكتابات القديمة فيها.

وعرض أحدث اتجاهات علم الآثار البيئي وفروعه المتخصصة، مثل دراسات النباتات والحيوانات القديمة والآثار المجتمعية.

وتضمن موضوعات خاصة بتاريخ النقد في فلسطين، ومخطوطات البحر الميت، والتاريخ السامري، وغيرها.

وفي الفصول الأخيرة تركيز على قضايا التاريخ المعاصر، كالاستيطان الصهيوني، والنكبة، والتاريخ الشفوي، وتطور الهوية الوطنية الفلسطينية، مع فصل شامل حول تاريخ فلسطين في الفترة الإسلامية المبكرة، متناولًا تطوراتها في العصور الراشدية والأموية والعباسية والسلجوقية وصولاً إلى مرحلة الاحتلال الصليبي.

نشره مركز الأبحاث الفلسطيني، ويقع في (٨٠٠) صفحة، متضمنة أكثر من (٤١٠) من الخرائط والصور والمخططات التوضيحية.

الموسوعة المصورة للمعالم الأثرية الواردة في القرآن الكريم: تاريخ، أعلام، أماكن،

تأليف الأستاذ فهمي أحمد القزّاز وأربعة آخرين من الأساتذة والمشايخ الفضلاء.

نشرت في المنامة والمنصورة، ٨٢٤ ص.

الرحلات

إسطنبول وبلاد الأناضول في عيون نماذج من الرحّالة العرب خلال القرنين ١٦ و١٧ م،

من تأليف حاجة إسماعيل فاطمة الزهراء، باتنة.

دراسة تاريخية تحليلية لصورة الدولة العثمانية، وبخاصة إستانبول وبلاد الأناضول خلال القرنين السادس عشر والسابع عشر الميلاديين، من خلال مدوّنات أربعة من أهم الرحّالة والعلماء العرب الذين زاروا مركز دولة الخلافة في فترة ازدهارها وقوتها ثم بدايات ركودها، وهم الغزي والنهروالي وكبريت والخياري. ويتبين من خلالها الوجه الحضاري الحقيقي للعثمانيين بعيداً عن الصور النمطية والكتابات المتحيّزة.

إطلالة على الإسكندرية في زيارتين فصلت بينهما (٥٧) سنة،

للكاتب الموسوعي الرحالة محمد بن ناصر العبودي (ت ١٤٤٣ هـ) رحمه الله.

من مخطوطاته التي طبعت بعد وفاته.

وهو كتاب لطيف ظريف، احتوى على مشاهدات وانطباعات المؤلّف التي كتبها في حينه.
وكان المؤلّف في زيارته الأولى شابًّا في الحادية والثلاثين من عمره، فيما كان شيخًا يبلغ الثامنة والثمانين في الأخرى.
وبين الزيارتين تبدّلت الأحوال، فمصر التي كتب عنها تغيّرت كثيرًا، وتضاعف سكانها عدة مرّات، فكأنها اليوم بلاد أخرى غير التي كتب عنها مشاهداته قبل عقود.

الرحلات العلمية والدينية لعلماء السودان الغربي وآثارها الحضارية،
للأستاذ فاتح طهاري، الجزائر.

الرحلة الأندلسية في طلب العلم لبلدان الشرق،
تأليف رباب عبد المعتمد فتحي. دمشق.

رحلة حُجيج من حلب إلى مكة المكرمة،
للمؤلف صاحب الرحلة حُجيج بن قاسم الوحيدي الحلبي (ت بعد ٩٩٢ هـ)؛ دراسة وتحقيق الأستاذ عبدالرحمن محمد اليوسف الحلبي، ٣مج.
وهو رحلة حجازية، رحل فيها المؤلف الطبيب حُجيج إلى مكة المكرمة من مدينته حلب، ولقي فيها علماء، وذاكرهم واستجازهم، وناظر الأقران، وناقش طلاب العلم وأفادهم وأفاد منهم.
ونقل صورًا عن تلك الفترة الزمنية، وقصصًا رائقة، وألغازًا مشوقة.
وكان عرضه للعلوم رائعًا، استخدم فيه الحِجاج والمناظرة، ذاكرًا أقوال أهل العلم...
نشرته مكتبة نظام يعقوبي الخاصة، المنامة.

الرحلة الشامية لإمام السنوسية: أخبار وحوارات وصور وإجازات الإمام أحمد الشريف السنوسي في رحلته إلى دمشق وما حولها (١٣٤٣ هـ، ١٩٢٤ م)،
قيّد أوابدها وضمَّ شتاتها محمد عَكره النويري.
وبذيلها: صدى وفاة الإمام في بلاد الشام.

نشر في طرابلس الغرب.
والمقصود صاحب الطريقة المعروفة بالمغرب الإسلامي، العالم المجاهد أحمد بن محمد السنوسي (ت ١٣٥١ هـ).

كتابة الاختلاف في أدب الرحلة من القرن الثالث حتى نهاية القرن الثامن الهجري،
تأليف حافظ قاسم القُطيبي، من اليمن.
طرح فيه مؤلفه قضايا وموضوعات متنوعة، وبخاصة تلك المتعلقة بمظاهر الاختلاف والتواصل الثقافي والحضاري مع الشعوب، التي يستطيع الباحث من خلالها ترسّم خاصيات الكتابة والتفكير في الآخر، وردود أفعالنا إزاء ما يختلف به عنا من الظواهر الاجتماعية والعادات وأنماط التفكير والعيش.
واختار المؤلف سبعة مصنفات رحلية لكل من: سليمان التاجر، ابن فضلان، أبو دلف الخزرجي، أبو حامد الغرناطي، ابن جبير، ابن بطوطة.
وهدف منه الكشف عن أهم دوافع كتابة الاختلاف في الخطاب الرحلي وبواعثها الحضارية والثقافية، من خلال ما يتيحه النص.
والكشف عن آليات الكتابة التي استعملها الرحالة في صياغة الاختلاف.
ودراسة مجالات كتابة الاختلاف التي أثارت دهشة الرحالة واستغرابه أو إعجابه وتعجبه وتفاعله.
والكشف أيضًا عن وظائف كتابة الاختلاف، وبيان أثرها في تكوين المواقف الحضارية والقناعات وردود الأفعال.

معجم الرحلات العربية والمعربة قديمًا وحديثًا: رصد ببليوغرافي؛
لمؤلفه كوركيس عواد (ت ١٩٩٢ م).
طبع من جديد بتقديم واعتناء سهيل كوركيس عواد، ونادية العزاوي. الشارقة؛ بيروت.

موسوعة الرحلات الحجازية،

إعداد الأستاذ حفناوي بعلي، عمّان، ٥مج.

من عناوينها:

رحلات وحج الأنبياء والخلفاء والسلاطين والأمراء والوزراء ولاة أمر المؤمنين العادلين.

حج الصحابة والتابعين الكرام وأئمة علماء الإسلام الأعلام، رحلات إلى البلد الحرام.

رحلات وحج زوجات الرسول ﷺ أمهات المؤمنين والصحابيات، التابعيات صفوات العابدات، مواكب حريم السلطان الأميرات.

الحضارة

أخلاق وآداب المهن في الحضارة الإسلامية: القضاة والمفتون، العلماء والمعلمون، الأطباء،

للأستاذ عادل يحيى عبدالمنعم. القاهرة.

الإسلام الأوّل وأخباره في البرديات العربية: النصوص التاريخية،

للأستاذة نبيهة عبُّود، باحثة وأكاديمية متخصصة في التاريخ الإسلامي المبكر والبرديات العربية، مستشرقة مسيحية (كلدانية) من ماردين، التجأت إلى الموصل، سكنت بغداد، ثم الهند، فأمريكا. توفيت عام ١٤٠١ هـ. (فاتتني ترجمتها في التتمة وفي التكملة).

استكشفت في كتابها مجموعة كبيرة من البرديات العربية في مناطق مختلفة، التي يعود تاريخها إلى القرون الهجرية الأولى. وركزت على تحليل هذه البرديات باعتبارها مصادر تاريخية أولية، تروي قصصًا عن الحياة اليومية، والإدارة، والعلاقات الاجتماعية والاقتصادية في بواكير الإسلام، في تفاصيل غالبًا لا تتوفر في المصادر التاريخية المعروفة، مثل السجلات الرسمية، والمعاملات المالية، والمراسلات الإدارية، وحتى بعض جوانب الفقه والقضاء. وفي رؤى جديدة حول طبيعة الحكم، ودور القبائل، وتطور اللغة العربية والكتابة في تلك الفترة.

أصول وأعراق المسلمين خلال العصور الوسطى: أصول العرب والترك والفرس والبربر والسودان ودورهم في صناعة حضارة الإسلام،

للأستاذ صابر البَلتاجي، ٣مج (١٤٥٠ ص).

سلط فيه الضوء على روافد التنوع العرقي وتكامله في بناء المجد الحضاري للأمة.

تاريخ الصناعات في بيت المقدس،

للأستاذ المؤرخ بشير عبدالغني بركات، نشر في عمّان وبيروت.

كانت فلسطينُ ولا تزال زاخرةً بصناعاتٍ فريدة، اعتمدت بشكل أساسيّ على عوامل الجذب الدينية، كونها مدينةً يفِد إليها أبناء الديانات في مواسم العبادات المختلفة. فازدهرت فيها صناعاتُ الشمع والجلود والخزف والحفر على خشب الزيتون...

حضارة تارتاريا المفقودة،

لمؤلفه جيمس و. لي.

رحلة إلى واحدة من أكثر الحضارات إثارة للجدل والغموض في التاريخ الإنساني، بين الخرائط المنسية، والعمارة غير المفسَّرة، والسجلات التي اختفت فجأة!

تفكيك لغز حضـارة يقال إنها امتدت عبر قارات، وامتلكت معرفة متقدمة.. حضـارة تارتاريا المفقودة، الإمبراطورية الشاسعة التي اختفت فجأة..

الفقهاء المشارقة ودورهم السياسي والحضاري من خلال كتاب مسالك الأبصار لابن فضل الله العمري،

للأستاذ عتاب سعد عقل، دمشق.

الكتابات العثمانية على أسبلة القاهرة في العهد العثماني: دراسة حضارية،

للباحثة سارة طارق النادي، جامعة عين شمس، رسالة جامعية.

المغاربة والأندلسيون وأثرهم العلمي والإداري في مكة من خلال كتاب العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين لتقي الدين الفاسي.

للباحث سليم أحمد الجنابي، جامعة الأنبار، دكتوراه.

وسائل التسلية والترفيه عند المسلمين منذ ظهور الإسلام حتى أواقر القرن الثامن الهجري،
تأليف عبدالحميد حسين حمودة، أستاذ التاريخ والحضارة الإسلامية بجامعة الفيوم، ٣٢٣ص.

التاريخ والجغرافيا

آثار البلاد وأخبار العباد،
للمؤرخ العلامة زكريا بن محمد القزويني (ت ٦٨٢ هـ)؛
بتحقيق خالد أحمد السويدي، محمد حسين حسين، دمشق، ٢ج.

أبناء الحبشيات في مكة والمدينة وأثرهم في الحياة العامة في الدولة الإسلامية (من ١هـ إلى ١٣٢ هـ)،
تأليف رجاء كوان سالم، جامعة تكريت، ماجستير.

إتحاف أهل العصر بمحاسن مصر:
تأملات في حب مصر بين قلب كاتب إلى قلب وطن،
تأليف محمد سيد شحاته، أستاذ الحديث وعلومه بجامعة الأزهر،
المنصورة، ٣٠٦ ص.
سبب التسمية، أهم ما كتب فيها، ذكرها في القرآن الكريم والسنة النبوية، الأنبياء والصالحون الذين نزلوا مصر، مَن ذُكر في القرآن الكريم من أهل مصر، صفحات الفتح الإسلامي، عقول علمائها ومؤسساتها التي صنعت مجدها عبر القرون.
قلت: ومن مثالبها فراعنتها، قديمهم وحديثهم.
فكم أساؤوا إلى سمعة مصر وأهلها، وكم سوَّدوا صحائفها!

أثر فقهاء الشافعية في الدولة الأيوبية: دراسة تاريخية،
للباحث محمد فائق محمد، الجامعة العراقية، ماجستير.

إدارة الكوارث والأزمات في العصر العباسي،
للباحث كريم حامد النمراوي، جامعة الأنبار، ماجستير.

الشهيد الحي، حماس الإسلام، وبطل الإعلام،
وكأنه ما زال حيًّا بيننا.. كأنه لا يريد أن نودّعه ويودّعنا!
كانت إطلالته تكفي لبثّ الطمأنينة في النفوس.
رحمك الله أيها الشهيد الحي، وجعلك في عليين.
تعجبت كيف لم تطبع رسالته في الماجستير في كتاب حتى اليوم، على الرغم من أنها نوقشت منذ عام ١٤٣٤ هـ:
الأرض المقدسة بين اليهودية والنصرانية والإسلام/ حذيفة سمير الكحلوت (أبو عبيدة).
حتى رأيت غلافه في موقع (المعرض)، معرض الكتاب بالقاهرة، فلعله يجهز ليعرض فيه.
اللهم تقبل منا ومنه، ولا تحرمنا أجره،
واجعل حب المسلمين له ورضاهم عنه قبولًا عندك، ورفعة لدرجاته في جنتك.

أزواج الخلفاء التركيات ودورهن في الخلافة العباسية،
للباحثة سعدية حمادي البدراني، جامعة الأنبار، ماجستير.

الأسباب الحقيقية لسقوط مملكة غرناطة،
للكاتب والمفكر محمد بلحمر، نشر في خنيفرة بالمغرب، ٣٣٦ ص.
والمؤلف متخصص في تاريخ الأندلس، ويلقب بابن الأحمر الأندلسي، وهو من سلالة أبي عبدالله الصغير، آخر ملوك الأندلس المسلمين.
وذكر أنه التحق بالجامعة للحصول على إجازة في التاريخ والحضارة وعمره (٦٩) عامًا!
وكتابه هذا أول تآليفه، ومن المؤسف أن يكون تأليفه للكتاب باللغة الفرنسية التي يتقنها (صدر عام ٢٠٢٤ م)! ثم ذكر أنه سيترجم إلى العربية والإسبانية (صدر بالعربية في السنة التي بعدها)!

وهل معنى هذا أنه حصّل معلوماته عن الأندلس من المؤرخين والمستشرقين الفرنسيين، بما أن لغته لغتهم؟

لقد ذكر أن الفترة التي أرخ لها (١٤٩٢ م) لم يتناولها "لا مؤرخ مغربي ولا عربي واحد ولو بكلمة واحدة". قال: "ما دفعني للاعتماد على البيبليوغرافية الغربية المسيحية التي وجدت فيها بعض ما يهمني".

وودت لو أعرف هل كان يتقن العربية (لغة البحث) فبحث ولم يجد في الكتب العربية ذلك؟ أم أن الأصل هو فرنسا ولغتها وثقافتها؟

الاستيطان النجدي في بلد الزبير بن العوام،

للأستاذين أحمد بن جار الله الجار الله، وليد بن محمد البشر.

حقائق تاريخية مستنبطة من تتبع مسار الهجرات النجدية وبناء المساجد والمحلات السكنية.

الأسر الحاكمة في التاريخ الإسلامي،

تأليف عبدالرزاق فارس الفارس، خبير ومستشار اقتصادي، أستاذ الاقتصاد في جامعة الإمارات، ١٣مج.

توثيق لتأريخ (٣٦٣) دولة وإمارة في التاريخ الإسلامي.

الإسلام كما رآه الآخرون،

للكاتب روبرت هويلاند؛ ترجمه عن الإنجليزية وقدم له هلال محمد الجهاد.

نشر في بغداد، ٩٩٧ ص.

في أدنى العنوان:

مسح وتقييم للكتابات المسيحية واليهودية والزرادشتية عن الإسلام المبكر.

وهو دراسة موسوعية تجمع ما كُتب عن الإسلام من نصوص باثنتي عشرة لغة في أول مئة وخمسين سنة من تاريخه، مدعومًا بمصادر وبحوث.

وهذه النصوص أنواع، منها التنبؤات والرؤى والمناظرات والحوليات والتواريخ والسير وأدب الرحلات والمراسلات والتشريعات والشهادات، فضلاً عن الآثار والنقوش والبرديات والعملات، التي ترصد ردود الأفعال المتفقة والمتباينة لأتباع الديانات على الإسلام بوصفه ديناً بدأ يفرض نفسه عقيدة وشريعة ووجوداً سياسياً على عالمهم خلال مدة قصيرة، فاضطروا للدخول في صراع معه أحياناً، أو حوار في أحيان أخرى، مما انعكس في هذه النصوص، ورسم خطاً بيانياً لتطور العلاقة التفاعلية بين المسلمين وغيرهم على الأصعدة كافة.

الإسلاميون وممارسة الحكم والسلطة في المغرب وتونس: دراسة مقارنة،

لمؤلفه الشلالي الشلالي، نشره مركز الجزيرة للدراسات، وأصله رسالة دكتوراه تقدم بها الباحث إلى جامعة محمد الأول بوجدة.

قدم فيه تفسيرًا مركبًا لتجربة الإسلاميين في الحكم، انطلاقًا من تفاعل ثلاثة مستويات: التاريخ، والسياق الثوري، ومقتضيات الدولة الحديثة.

وأشار بوضوح إلى أن الحكم في الدولة الحديثة ليس قرارًا أحاديًا، بل نتيجة تفاعل معقد بين مستويات متعددة من السلطة. والإسلاميون حين دخلوا هذا المجال اكتشفوا أن الفوز في الانتخابات يمنحهم الشرعية، لكنه لا يمنحهم بالضرورة القدرة الكاملة على الحكم!

وأن تجربة الإسلاميين في المغرب وتونس، تمثل مرحلة كاشفة، ليس فقط لهذه الحركات، بل لطبيعة التحول السياسي في العالم العربي، حيث تتقاطع الطموحات مع القيود، وتُختبر الأفكار على محك الواقع، كما يراه الكاتب...

الأشراف في نجد بين الترحال والاستقرار: دراسة تاريخية،

تأليف محمد بن علي الحسني (الشريف)، بيروت، ٢٣٤ ص.

رحلة تمتد من أودية اليمامة ومرحلة الترحال الأولى، إلى الاستقرار وبناء الكيانات السياسية، ثم إلى أدوار العلم والقضاء والإصلاح الاجتماعي التي اضطلع بها الأشراف في مختلف الحواضر والقرى النجدية.

أشهر قناطر وسدود وحدائق مصر المحروسة،
من إعداد أسعد النوبي عويس، الجيزة.

أطلس التاريخ العربي الإسلامي في إقليم داغستان،
تأليف محمد ناصر أبو الخير. دمشق.

إمارة بني عَنّاز الكردية: دراسة تاريخية (٣٨٠–٥١١ هـ)،
للأستاذين محمود عيد فهمي ومحمد سيد كامل، جامعة المنيا.
نشر في دمشق.

الاقتصاد الصليبي في بلاد الشام،
للأستاذ حاتم الطحاوي، حلوان.
كتاب يكشف الوجه غير المعلن للحروب الصليبية، حيث كانت التجارة والضرائب والموارد من محركات الصراع على الأرض والإنسان...
دراسة تاريخية عميقة تفكك كيفية إدارة الصليبيين اقتصادهم، وكيف أثّر ذلك في المجتمع والسلطة والصراع بالمنطقة.

ألقاب التبجيل والذمّ في العصر العباسي ودلالاتها الدينية والسياسية (١٣٢ هـ – ٦٥٦هـ)
للباحث ضياء رسول عبيد، الجامعة المستنصرية، ماجستير.

أمراء البحر في الدولة العربية الإسلامية إلى نهاية القرن الثالث الهجري،
تأليف بان عفتان نجم، جامعة الأنبار، ماجستير.

أهل اليمن وأثرهم في الحياة العامة في بلاد الأندلس منذ الفتح حتى عصر الخلافة،
للباحث عدي محمود العزاوي، جامعة الأنبار، دكتوراه.

أوراق مجموعة:

كتاب أحمر عن فظائع الإنجليز في فلسطين وغدر اليهود وصبر العرب.

أصدره محمد علي الطاهر، مُنشئ جريدة الشورى، ومكتب الاستعلامات الفلسطيني العربي، ٥٢٢ ص.

صدر من عقود، وتجدد طبعه..

والمؤلف توفي في بيروت عام ١٣٩٤ هـ، ١٩٧٤ م.

أيمن فؤاد سيد وجهوده في التاريخ الفاطمي،

للباحث إسماعيل محمد إسماعيل، الجامعة العراقية، ماجستير.

بلاد ما وراء النهر ونهضتها الحضارية في عصر الخلافة العباسية،

تأليف محمد السعيد بركات، أستاذ التاريخ والحضارة في جامعة الأزهر بالمنصورة.

بلاد المربع السماوي: مكة المكرمة في الكتابات الصينية في العصور الوسطى والحديثة: دراسة حضارية،

للأستاذ محمد بن حسين الحارثي، مركز التاريخ العربي للنشر.

البوح المؤنس في أخبار بيت المقدس،

للأستاذ عمّار محمد النهار. أستاذ التاريخ في جامعة دمشق، مؤسس ومدير ورئيس تحرير مجلة تاريخ دمشق.

يضم الكتاب وثائق نادرة وكتابات أصيلة عن بيت المقدس في جميع عصورها، من صدر الإسلام حتى العصور المتأخرة، جامعاً بين الرواية التاريخية والمصادر الوثائقية والمحبة العميقة لهذه المدينة المباركة.

هو بوح الباحث والمؤرخ والعاشق لبيت المقدس...

ثم قال مؤلفه: أهديه إلى كل قلبٍ ما زال معلّقاً بأقصاه، وإلى كل قلمٍ يدافع بالكلمة عن هوية المكان.

تاريخ برقة منذ الفتح الإسلامي حتى نهاية التبعية العثمانية (٢٢ هـ - ١٠٥١ هـ)،
تأليف عبدالفتاح رجب بولبيض، أستاذ الحضارة الإسلامية والتاريخ الإسلامي في جامعة عمر المختار. نشر في طرابلس الغرب.
سلط فيه الضوء على تطور الأوضاع السياسية والإدارية والاجتماعية في برقة على مدى قرون، وأبرز خصوصيتها الجغرافية، ودورها في التفاعلات السياسية والعسكرية والاقتصادية في العالم الإسلامي، وعلاقتها بالسلطات المركزية المتعاقبة، والتحولات السياسية في البنية القبلية والعمرانية والاقتصادية فيها. كما تناول مظاهر الحياة الاجتماعية والاقتصادية فيها، ودورها في شبكات التجارة والحركة العلمية، لإبراز الجانب الحضاري منها.

تاريخ جزر القمر،
لمؤلفه أحمد عبدالباقي. دمشق.

تاريخ الحرائق الكبرى في مصر،
تأليف حاتم زهران. بيروت.

تاريخ حمص وتراجم رجالها في كتب التاريخ،
للأستاذين أمية مرعي الغزي، وخالد الفرج، ٣جـ.
فيه بيان لمكانة حمص وموقعها وفضائلها، وكيف نظر إليها الرحالة والجغرافيون عبر أزمنة مختلفة، وذكر تراجم الرجال الذين سكنوها أو اجتازوا بها من ذوي الفضل، من ولاة وأمراء وفقهاء وقضاة وعلماء وشعراء.

تاريخ الشيخ عبدالقادر بن أحمد الصواف: حوادث دمشق والدولة العثمانية في سنوات ١٠١٢ – ١٠٥٨ هـ،

تحقيق بلال الداهية، دمشق، ٥١٠ ص.

بنى المؤلف تاريخه على الأحداث التي عايشها ورآها أو سمع بها من بعض من عاشوها، في دمشق وحلب وحمص وبيروت وإستانبول، وانفرد بأخبار وأحوال حصلت في قصور السلاطين لا يعرفها إلا الخاصة.

تاريخ مكة،

تأليف شيخ الحنفية ومفتي مكة المكرمة جمال بن عبدالله شيخ عمر المكي (ت ١٢٨٤ هـ)؛ تحقيق خالد أحمد السويدي، محمد حسين السيد، دمشق، ٣٥٤ ص.

تاريخ وحضارة الإسلام في الصين وتايوان،

للأستاذين محمود أحمد محمد، وغادة محمود أحمد، القاهرة، ٣١٠ ص.

كيف وصلت الدعوة الإسلامية إلى تلك الديار، وما هو حال الأقلية المسلمة (قرابة ١٥٠ مليون مسلم) في تلك المنطقة المترامية الأطراف؟

بيان لقومياتهم، وتركزهم في المقاطعات الصينية، وحياتهم الثقافية، وبعض مدارسهم ومساجدهم وجمعياتهم ومؤسساتهم الإسلامية، والصعوبات والمشكلات التي واجهتهم لمحاولة طمس الهوية الإسلامية.

تجار قريش وأثرهم في الحياة العامة حتى نهاية العصر الراشدي،

للأستاذ فرحان نزال الجبوري، عمّان.

أصله رسالة دكتوراه – جامعة تكريت.

كيف انقسم تجار مكة بين معارض للدعوة ومؤيد؟ بذل الغالي والنفيس لنصرتها، أموال في خدمة العقيدة: تفاصيل إنفاق الصديق أبي بكر رضي الله عنه لإعتاق المستضعفين ونصرة الدين الجديد، تمويل وتجهيز: دور ذي النورين عثمان بن عفان رضي الله عنه في تمويل الجيوش

الإسلامية وتجهيز جيش العسرة، من التجارة إلى قيادة الأمة: كيف انتقل عباقرة التجارة (أبو بكر، عمر، عثمان) ليصبحوا قادة وخلفاء أداروا الدولة بحنكة إدارية واقتصادية فذة؟

كتاب "**تحت راية الطوفان**" أنهاه الشهيد محمد حمد زكي قبل استشهاده بخمسة أيام، في قصف جوي في عام ١٤٤٦ هـ، شهر يوليو من عام ٢٠٢٥ م، تاركًا وصيته عبر ملف سري.
وقد جمع بين القيادة العسكرية في الأنفاق والريادة في علوم القرآن والدعوة.
من بيت حانون. أتم حفظ القرآن وهو في العاشرة، وتخصص في القراءات. قاد مشروع "صفوة الحفاظ" في دار القرآن الكريم، الذي ضم أكثر من (١٤٧١) حافظًا وحافظة قبل الحرب.
حورب فصيله لشهر كامل، ووصف هذه التجربة القاسية بـ "مدرسة الثلاثين يوماً".
كما وثق في كتابه حياة المقاتلين الداخلية في الأنفاق (مشاعرهم ويقينهم)، وسلوك جنود الاحتلال...

تحصيل الأرب في معرفة من سكن النيجر من العرب،
لمؤلفه بابا أحمد دمّه الكنتي، كاتب من الجزائر مقيم في النيجر، مهتم بشؤون الصحراء، صاحب مؤلفات.
ولعله أول كتاب في موضوعه. بحث فيه قبائل درمشاكة، الأتواج، الخنيشات، تاقّاط، تجكانت، يادّاس، الأغلال، الجعافرة، أولاد مبارك، الرخوة، لحبوس، الدهامشة، برامكة تادموكه، كنته.
والإسلام هو دين الغالبية العظمى في النيجر، وتبلغ نسبتهم أكثر من ٩٩,٣٪.

التذكار فيمن ملك طرابلس أو كان بها من الأخيار،
لأبي عبدالله محمد بن خليل بن غلبون (ت ١٢٥٣ هـ)؛ تحقيق محمد حسن المنتصر. ليبيا.

التراث الأندلسي الموريسكي في الوطن العربي،
وقائع أعمال المؤتمر الدَّولي الافتراضي في أيام ١٨-١٩ شباط ٢٠٢٣ م.
نشر في برلين.

تعريب أسماء الأماكن في مصر بعد الفتح الإسلامي: قراءة في التاريخ والجغرافيا ودور الدين في التسمية،

للأستاذين الأمين أبو سعدة، جيهان أبو اليزيد، القاهرة.

كتاب يكشف رحلة اللغة وهي تعيد تشكيل خريطة مصر، من أسماء فرعونية وقبطية ويونانية، إلى أسماء عربية حملت معها دينًا جديدًا، وثقافة جديدة، وهوية بدأت تتكوّن من جديد.

تحوّلات حضارية، ودراسة تجمع بين التاريخ والجغرافيا واللغة، والهوية المصرية بعد الفتح الإسلامي.

التفجيرات النووية الفرنسية في الصحراء الجزائرية:

جرائم إنسانية ومآس أبدية ومسؤولية جنائية،

تقديم وتنسيق حسين عبدالستار، نسيم نوار.

أشغال الملتقى الدولي الثالث، ولاية أدرار، ٢٠٢٥ م.

نشرته وزارة المجاهدين.

التلفيق والتوثيق (فلسطين وآخرون) حرب ١٩٤٨ – المجريات والنتائج،

جمع وتوثيق وتحليل الكاتب محمد عيسى العدوان، عضو لجنة الذاكرة العربية، رئيس مركز عمّان والخليج للدراسات الاستراتيجية، عمّان، ٢مج.

مما أجاب عنه ووضحه في كتابه:

هل كان العرب يستطيعون فعلاً نجدة فلسطين ولم يفعلوا، نتيجة تآمر أو خيانة من زعمائهم، أو لما تم ترويجه في العالم العربي تلك الفترة بأن أهل فلسطين قد باعوا أرضهم، ولم يقدموا لها التضحية المناسبة والحقيقية؟

هل كانت تتوفر للعرب والفلسطينيين إمكانيات النصر في ظل الحسابات العسكرية والسياسية والاقتصادية؟

هل كان لإدراك بعض الزعامات العربية لقوة وسطوة الغرب في فرض أمر واقع على الأرض، هو الذي دعا كثيراً منهم للقبول ولو سراً بقرارات التقسيم على أمل ألا تضيع فلسطين كلها؟ هل فعلاً دافع اهل المدن الفلسطينيون من المدن الفلسطينية الرئيسية عن بلادهم كما فعل فلاحو فلسطين، ضمن ما أتيح لهم من إمكانيات، أم أنهم اكتفوا بتحميل العرب وزر ما حدث لهم؟

هل دافعت الجيوش العربية عن فلسطين كمتطلب عسكري من المؤسسة العسكرية السياسية، أم من معتقد ديني وقومي؟

تونس... سبع عجاف: قراءة نقدية لحكم قيس سعيد،

للإعلامي المذيع محمد كريشان.

رصد سياسي لمسيرة (قيس سعيّد) رئيس تونس، في مجال الحريات والقوانين وسير العدالة وحرية الإعلام وحتى الرياضة، إلى أن وصل بالبلاد والعباد بعد سبع سنوات من حكمه إلى واقع بات الجميع يعدّونه الأسوأ في تاريخ تونس الحديث منذ استقلالها عام ١٩٥٦ م، كما يقول المؤلف.

الجمعيات الإسلامية المسيحية: فصل من تاريخ الحركة الوطنية الفلسطينية (١٩١٨– ١٩٣٥ م)،

تأليف أحمد الحروب. نشر في بيروت.

وأصله رسالة ماجستير قدمت إلى جامعة النجاح الوطنية.

بداية تشكيل هذه الجمعيات، وأهميتها، وفروعها، وأماكن انتشارها، وتطورها في المدن الفلسطينية، ودورها في المؤتمرات والمظاهرات الوطنية، وتصديها للحركة الصهيونية والحكومة البريطانية، ثم الانشقاق في صفوفها، ونهايتها.

كان هدفها حشد الطاقات، وجمع التبرعات، وإرسال الوفود..

الجمهورية الطرابلسية (١٩١٨ – ١٩٢٢ م): أول جمهورية في تاريخ المسلمين المعاصر،

للأستاذ المؤرخ علي محمد الصلابي.

نشر في القاهرة. ويتناول تجربة فريدة في تاريخ ليبيا الحديث، فيسلط الضوء على تأسيس الجمهورية الطرابلسية في غرب ليبيا خلال الفترة من ١٩١٨ إلى ١٩٢٢ م.

حُجّاج خراسان وبلاد ما وراء النهر ودورهم الثقافي في بغداد (٢٣٢ – ٦٥٦ هـ)،
رسالة دكتوراه للباحث عمران علي الفرجاني، نوقشت في كلية الآداب بجامعة الإسكندرية.

حدّثيني يا شام:
قصص وشخصيات وحوادث تاريخية متجذرة في الذاكرة الدمشقية،
للأستاذ محمد عدنان شريف الصواف، صاحب (موسوعة الأسر الدمشقية).
طبع في دمشق، ٣٧٦ ص.
اعتمد فيه أسلوب الخطاب الوجداني، فخاطب الشام وكأنها كائن حيّ، واستعرض محطّات مفصلية من تاريخها: من الفتح الإسلامي، وبناء الجامع الأموي، وازدهارها العلمي، إلى أدوارها في مقاومة الغزاة، واحتضانها العلماء والمصلحين والقادة.
وذكر أعلام دمشق من الفقهاء والمحدّثين والفلاسفة، واستحضر مكانتها بوصفها عاصمةً للعلم، ومنارةً للتعايش، وموضعًا للأحداث الكبرى.

حرب التحرير الجزائرية في الصحافة المغربية: جوانب من الدعم المغربي للكفاح الجزائري من أجل الاستقلال،
للأستاذين مصطفى العيدي، وعبدالإله كنكا.
طنجة، ٢٧١ ص.

الحرب النفسية عند العرب قبل الإسلام وعصر الرسالة،
للباحث هاوناز أحمد صادق، جامعة تكريت، ماجستير.

مدينة أبي الفداء عريقة في تاريخها!

حقوق الإنسان في مصر والشام خلال العصر الأيوبي،

للأستاذ محمد فرج خفاجي.

وسبق كتاب بالعنوان نفسه لمؤلفيه غسان محمود وشاح وأحمد مصطفى حماد.

حماة في الكتابات المسمارية،

للأستاذ ركان سعيد سليمان. طبعته الهيئة العامة السورية للكتاب، ٣٧٦ ص.

وفيه أن حماة أصبحت منطقة حدودية بين أراضي النفوذَين المصري والحِثّي في الفترة الأخيرة من العصر البرونزي (١٥٥٠- ١٢٠٠ ق. م)، وتحوَّلت في أواخر القرن الحادي عشر قبل الميلاد من مركز استيطان بشري متنازع عليه إلى مملكة قوية سيطرت على المناطق المحيطة فيها، ولكنَّها كانت مطمع الآشوريين والآراميين بسبب موقعها الجغرافي المتميّز؛ حيث إنَّها تقع في وسط العالم الآرامي، وتتَّصل بالصحراء شرقاً، وتقترب من الجبال والبحر غرباً، الأمر الذي اضطرها إلى عقد تحالفات مع جهة ضد أخرى لحماية نفسها.

يَعرِض الكتاب ذكر اسم حماة في الكتابات المسمارية المكتشفة في إبلا منذ منتصف الألف الثالث قبل الميلاد، ومن ثم ورد ذكرها في الكتابات المصرية العائدة إلى منتصف الألف الثاني قبل الميلاد.

وخلال الألف الأول قبل الميلاد تردَّد ذكر حماة في كثير من الوثائق الآشورية التي تحدَّثت عن حملات ملوكها على سوريا.

كما ورد ذكرها في عهد المملكة البابلية الحديثة في فترة حكم نبوخذ نصر (٦٠٥ - ٥٦٢ ق.م) بصفتها منطقة دار فيها الصراع مع القوات المصرية.

حوران في العهد العثماني،

تأليف صهيب المقداد. دمشق.

خلفاء العالم الإسلامي من العصر الراشدي حتى نهاية العصر العباسي الأول: شبهات وردود، حقائق وأباطيل،

تأليف عبدالمعز فضل ربوشة، أستاذ التاريخ والحضارة الإسلامية بجامعة الأزهر في القاهرة، نشر في الإسكندرية.

الخنادق في الأندلس الإسلامية: العمارة الدفاعية والاستراتيجية العسكرية،
تأليف شيماء أحمد صالح، الأستاذة في جامعة المنصورة. مصر.

دبلوماسية النبوة: إدارة العلاقات وبناء الدولة الإسلامية الأولى،
للمعلمة الفاضلة سمية سلمان أبو معمر،
أصله رسالة ماجستير من الجامعة الإسلامية بغزة.

دخول الإسلام إلى حضرموت،
تأليف صالح سعيد هلابي؛ جمع وإعداد شروق صالح هلابي.

دفتر الصرّة الحلبية لأهالي المدينة المنورة: واجب سنة ١٠٠٩ هـ، ١٦٠٠ م،
صدر بتحقيق الأستاذ المصري والمحقق العثماني أحمد عبدالوهاب الشرقاوي، سلمه الله وزاده توفيقًا لإخراج النافع من تاريخنا العظيم.
وجاء أدنى العنوان: أول دفتر صرة عثماني.

الدور السياسي والحضاري للتصوف في الدولة الأيوبية في مصر،
للأستاذ محمد السيد عبدالوهاب. نشر في القاهرة.
أصله رسالة ماجستير.

دور القبائل العربية في المحافظة على عروبة الساحل الشرقي للخليج العربي خلال القرن الثامن عشر الميلادي: قبيلة سليم بن منصور أنموذجًا،
تأليف بدر بن حميد منسي السلمي، أستاذ التاريخ الحديث بجامعة أم القرى.

نشر في القاهرة.

الدولة العثمانية ودور الكرد في حملاتها العسكرية في العراق (١٥٢٠ – ١٦١٨ م).
للباحثة مريم خميس بديوي، جامعة تكريت، ماجستير.

رسائل الأمير عبدالقادر الجزائري: وثائق في السياسة والفكر والمجتمع (١٨٣٤ – ١٩١٦م)،
جمع وتقديم عبدالله صلاح مغربي، باحث في تاريخ الهجرة الجزائرية.
ذكر المؤلف أن رسائل الأمير عبدالقادر الجزائري وثائق تاريخية ذات قيمة استثنائية تتجاوز كونها مراسلات شخصية وإدارية لتشكل نافذة على عالم سياسي وفكري واجتماعي امتد بين الجزائر والمشرق في القرن التاسع عشر، وتكشف عن الأمير قائداً ومصلحاً ومفكراً جمع بين الحضور السياسي والروحي، ونسج شبكة واسعة من العلاقات مع رجال الدولة والعلماء والأعيان.
كما تُبرز هذه المراسلات جوانب مهمة من تجربة الأمير بعد انتقاله إلى المشرق، فتعكس اهتمامه بأحوال المهاجرين الجزائريين، وعلاقاته بالمؤسسات العثمانية، ومواقفه من القضايا الاجتماعية والإدارية والسياسية في بلاد الشام، فضلاً عن حضوره الفكري والرمزية الذي تجاوز حدود الجزائر، كذلك تلقي الضوء على ثقافة ذلك العصر وأنماط التفكير والتواصل السائدة فيه.

رسائل الصلح زمن دولة المماليك البحرية:
دراسة تاريخية من خلال كتاب صبح الأعشى للقلقشندي (ت ٨٢١ هـ).
تأليف نورا حسين العائب، ليبيا، ١٧٨ ص.

رسائل الفقيه الحسن البصري إلى الخليفة عمر بن عبدالعزيز: دراسته تاريخية تحليلية.
للباحث هاشم صباح أحمد، جامعة تكريت، ماجستير.

سفن الحجاج بين الهند والحجاز:
التنظيمات البحرية للحج الهندي في القرن التاسع عشر،
للأستاذ صاحب عالم الأعظمي الندوي، ٤٠٠ ص.

سلك الزواهر في علم الأوائل والأواخر،
للعلامة أبي العباس أحمد البُوني (ت ٦٢٢ هـ)؛ تحقيق هـ. س. كيروغلو.
نشر في مجلة روملي للبحوث اللغوية والأدبية ع٣٨ (١٤٤٥ هـ، فبراير ٢٠٢٤ م).
وأصله قصيدة ملحمية ألفها وزير الملك التبع اليماني سيف بن ذي يزن (٥١٦-٥٧٤ م)، نقلها لنا البوني رحمه الله، وفيها قصة خلق العالم، وتركيز على التاريخ الإسلامي. وفيه أدب.

شخصيات حق علينا معرفتها في ظلال الدولة العثمانية من الترحال إلى الخلافة،
للكاتب مصطفى محمود ذكي.
التاريخ العثماني حافل بالكثير من العبر والعظات، فهو ممتد لأكثر من (٦٠٠) عام، وبسط حكمه في ثلاث قارات.
وفي هذا الكتاب رحلة عبر التاريخ لمعرفة كيفية وصول الدولة العثمانية من كونها قبائل لا تعرف سوى الترحال إلى إمبراطورية عظيمة وخلافة إسلامية تبسط قوتها في أكثر ربوع المعمورة، وذكر شخصياتها العظيمة وآثارهم الحميدة..

شعوب زالت، وشعوب ما زالت: سياحة في طرائف التاريخ والجغرافيا،
للأديب الإعلامي عارف حَجّاوي، ٥٢٠ ص.
وصف كتابه الجديد بأنه حُشي ظرفًا ومعرفة، وأن صاحبه يُدوّر خريطة الكرة الأرضية ثم يضع إصبعه على موقع يكتب عنه ما شاء الله له أن يكتب من طرائف تاريخه وأخباره وملوكه وسكانه وأحزابه، ثم ينتقل إلى غيره، وهكذا. وأنه اتبع فيه سَنن الكثير من الكتب المخصصة لتبسيط المعلومات العامة عن جغرافيا العالم وتاريخه للقارئ غير المتخصص، فتُكتب بأسلوب قصصي مشوّق، يجذب الانتباه ويثبّت المعلومة.

شهادات وأختام من ذاكرة الأيام:
رحلة في الوثائق القديمة، ورصد أسماء وأختام لشهود من زمن مضى،
إعداد قحطان بن أحمد العبدالكريم، الكويت.

الصومال تحت الحكم المصري (١٨٧٥ – ١٨٨٤م)،
للأستاذ أحمد عبدالدايم حسين، ١٢٢ ص.

طابا بين مصر والدولة العثمانية، من واقع الأرشيف وكتابات المسئولين عن الأحداث،
للأستاذ أحمد فؤاد متولي، مركز التاريخ العربي للنشر.

طرابلس وأطرابلس: رحلةٌ وحَيْرة في ضَبط الاسم!
بحث موثق للأستاذ محمد بن الحبيب الغضبان، جامعة تونس المنار، المعهد العالي للعلوم الإنسانية.
نشر في مجلة العلوم الإنسانية والتطبيقية، جامعة المرقب مج٧ ع١٤ (١٤٤٣ هـ، ٢٠٢٢ م).
وانتهى إلى أنها كانت تسمى في القديم بإثبات الألف أولها، ثم اعتمدت بدون ألف، وخاصة في العصر الحديث.
وأن هذا ينطبق على طرابلس الشامية أيضًا.

الطفولة في المجتمع المصري منذ الفتح الإسلامي حتى نهاية الدولة الفاطمية،
للأستاذ أيمن كارم أحمد، دمشق.

الطوائف الحرفية ودورها الحضاري في الأندلس،
للأستاذة رانيا عدلي عبدالمطلب.

العثمانيون: رجالهم العظام ومؤسساتهم الشامخة،

تأليف عثمان نوري طوباش؛ ترجمة محمد حرب.

الغدر في بلاد الأندلس (٩٢ – ٤٨١ هـ): دراسة تاريخية،

للباحثة زهراء جواد الشمسي، جامعة ميسان، ماجستير.

غزّة من خلال وثائق الأرشيف العثماني،

إعداد واستعراض الوثائق: فاضل بَيَات، إستانبول، مركز الأبحاث للتاريخ والفنون والثقافة الإسلامية.

نشر للوثائق الأصلية المتعلّقة بغزّة، ردًّا على المحاولة الصارخة والوحشية التي قام بها الاحتلال في تشرين الأول ٢٠٢٣ لمحو غزّة من الخارطة، من خلال طمس هويتها الوطنية والثقافية والتاريخية.

وتقدّم الوثائق العثمانية التي جُمعت في هذا الكتاب أدلةً قاطعة على تاريخ قطاع غزّة العريق وتراثه الثقافي.

واختير من بينها (٢٥٣) وثيقةً عثمانيّة أصليّة، وفحصها وعرضها مرتَّبةً ترتيبًا زمنيًّا وتحت تصنيفاتٍ حسب الموضوع، من بين أكثر من (٦٠٠٠) وثيقة عن غزّة تعرّف عليها من خلال الاطّلاع على الأرشيف العثماني.

ونتج عن هذا التصنيف أحدَ عشرَ فصلًا، تحت كلّ فصلٍ محاورٌ مختلفة، وهي:

الشؤون الإدارية، الشؤون البلدية والعمرانية والخدمات العامة، الشؤون الصحية، التعليم والمؤسسات التعليمية، الأوقاف والشؤون الدينية، الشؤون القضائية، الشؤون والمؤسسات الأجنبية، العشائر واستتباب الأمن، تقديم المساعدات للأهالي من قبل الدولة، غزّاويون في المؤسسات الحكومية، تكريم الغزّاويين من قبل الدولة.

فضائل بيت المقدس في مخطوطات عربية قديمة:

دراسة تحليلية ونصوص مختارة محققة،

للأستاذ محمود إبراهيم، القاهرة.

الفكر التاريخي عند المسلمين في التراث الإسلامي،
تأليف صلاح علي عاشور، أستاذ التاريخ والحضارة الإسلامية، القاهرة.

القدس من الأقفال إلى الفتح:
قراءة تاريخية تحليلية للمراحل التي مرت بها القدس سلبًا واستردادًا،
للأستاذ محمد حسين عبداللطيف، ٨٤٧ ص.
تناول فيه قضية المسجد الأقصى، وذكر نبذة عن اليهود ومنهجهم في حروبهم، وأشار إلى سكان فلسطين تاريخيًّا، وردّ شبهة أحقية اليهود بالقدس، ثم قسم المراحل التي مر بها القدس من الفتح والتحرير إلى الأسر والتنكيس إلى ثلاث مراحل، وهي:
(التمكين والفتح والتخليص من الأسر)، ثم (الضعف والانتداب والتحكم المسيحي الغادر)، ثم (الأسر والسقوط في شباك الصهيوني اليهودي الكافر)، بهدف الاستفادة من كل مرحلة في تحقيق النصر والفرار من الأسر وفق المعطيات التاريخية.

في (١٩) مجلدًا، صدرت الموسوعة التاريخية الإسلامية:
الكامل في التاريخ،
للمؤرخ العلامة عز الدين علي بن محمد بن الأثير الجزري (ت ٦٣٠ هـ) رحمه الله؛
بتحقيق مجموعة من الباحثين الأساتذة الفضلاء؛ وإشراف الباحثين الخبيرين المحققين محيي الدين مستو، وعبدالرحيم يوسفان.
وتأريخه من بدء الخليقة إلى أحداث سنة (٦٢٨) من الهجرة الشريفة.

كتاب منسي لعبقري الكتابة وقمر الدعوة ومتحدي الطغيان:
كفاح الجزائر،

للأستاذ سيد قطب رحمه الله، صدر في الجزائر بتحقيق ودراسة الباحث الإسلامي المقاصدي وصفي عاشور أبو زيد.
وأصله أربع مقالات كتبها في جريدة البصائر أيام الجهاد.

الكويتيون والقدس،

إعداد عاشق بيت المقدس وموثّق تاريخه الباحث الفاضل بشير بركات، أدام الله عزّه، وثبّت جنانه، وسدّد قلمه.
وفيه كشف عن جهود أهلِ الكويت التاريخية الموثَّقة في دعم القدس وأهلها، في تبرعات، ومشاريع وقفية، ودعم التعليم والصحة، ومساندة صمود المقدسيين منذ بدايات القضية الفلسطينية.

كيف حارب الإسلام الفساد؟ عمر بن الخطاب نموذجًا،

للأستاذ محمود فطافطة، كاتب باحث من فلسطين، طبع في القدس.
بيّن فيه آليات مكافحة الفساد من المنظور الإسلامي، من خلال تجربة الخليفة الراشد عمر بن الخطاب رضي الله عنه، الذي يُعد نموذجًا فريدًا في النزاهة والعدل.
وأوضح مبادئ الحكم الراشد كما جسّدها أمير المؤمنين عمر، ورسّخ سياسية ترفض الظلم وتتصدى للفساد بكل أشكاله.

كيف ضاعت فلسطين؟ حكاية الوثائق.

للكاتب الصحفي أسعد طه، من مدينة السويس، ٤٥٤ ص.

ليلة سقوط الأسد:

أسرار وخفايا في أحد عشر يومًا غيّرت تاريخ سوريا،

للكاتب الروائي والإعلامي إبراهيم كوكي. أصدرته الهيئة العامة السورية للكتاب.
ويتضمن أربعة أبواب و(٣٤) فصلًا.

فيه ملخص شامل عن أحداث الثورة السورية المباركة حسب التسلسل الزمني.
حركة ردع العدوان بتفاصيلها، منذ بدء الإعداد العسكري والأمني والمعسكرات التدريبية والعصائب والتصنيع العسكري وطيران الشاهين، مرورًا بغرفة عمليات الفتح المبين، حتى الوصول إلى قرار المعركة، وساعة الصفر، والعمل خلف خطوط العدو.
صحبة مع المعركة يومًا بيوم، ومدينة مدينة. كيف سارت المعركة؟ وكيف تم الانتصار؟ حتى الوصول إلى دمشق.
الأيام الأحد عشر للمعركة، ولكن هذه المرة في داخل قصر الرئيس المخلوع. كيف وصله نبأ المعركة؟ وأين كان؟ ماذا كان يحدث في القصر والمدن أمامه تتهاوى وجيشه ينهزم؟ بمن استنجد؟ وكيف كان يتصرف؟ حتى لحظة خروجه ووصوله إلى موسكو.
مصير آل الأسد، وآل مخلوف، وكبار الضباط العسكريين والأمنيين والأذرع الاقتصادية، أين هم الآن؟ من منهم هرب؟ ومن اعتقل؟ ومن قُتل؟ ومن اختفى؟
وثيقة لهذه المعركة المفصلية في تاريخ سوريا سياسيًّا وعسكريًّا وأمنيًّا.
مكتوب بأسلوب صحفي استقصائي.
بدأبه مؤلفه بعد انتهاء المعركة؛ ليكون وثيقة على أهم ليلة في تاريخ سوريا الحديث.

مدينة قسنطينة أواخر العهد العثماني: دراسة في المجتمع والعمران،

للأستاذة حياة بوشريبشة، جامعة الشلف.

تميزت قسنطينة الجزائرية بخصائص اجتماعية وعمرانية أهلتها لأن تكون مسرحاً للعديد من التغيرات، وقد شهدت في أواخر العهد العثماني مجموعة من التحولات أثرت على النسيج الاجتماعي والعمراني للمدينة، ومثلت بذلك صورة متكاملة لتنوع الفئات الاجتماعية التي تفاعلت مع المحيط العمراني، وعرفت بذلك حركة عمرانية واسعة، وظهرت بها العديد من المنشآت الدينية والعسكرية على يد البايات، وهذا ما أدى إلى استقرار الفئات الاجتماعية في أماكن معينة ذات حركية وأدوار أكثر من غيرها مازالت شاهدة على عراقة المدينة إلى يومنا هذا.

مزاد الجواري والعبيد في الجزيرة العربية عبر العصور: دراسة وثائقية،
إعداد ودراسة محمد بن علي الحسني، بيروت.

أبو محمد عبدالله بن إبراهيم الكندي الحجاري مؤرخ أديب من الأندلس، نسبته إلى مدينة وادي الحجارة، عاش في غرناطة، ومنها توجه إلى قلعة يحصب، وألّف هناك كتابه المشهور "**المسهب في غرائب المغرب**"، في ستة مجلدات كبيرة، وهو في تاريخ الأندلس وجغرافيتها، وفيه تراجم شعراء وأدباء، وقد اتّخذه بنو سعيد أساسًا لكتابهم "المغرب في حلي المغرب"... توفي مؤلفه عام (٥٥٠ هـ).
ومما يؤسف له أنه كتاب مفقود!
فلجأ الباحث عبد أحمد الجبوري إلى جمع ما تبقى من نصـــوص تاريخية منه، وقام بتحقيقها ودراستها، وتقديمها إلى جامعة تكريت، في رسالة ماجستير.

مصر في الشرائع السماوية اليهودية والمسيحية والإسلام،
للأستاذ محمد السيد أرناؤوط.

معالم المدينة المنورة في عيون الشعراء من خلال ربطها بالوقائع: دراسة تحليلية تاريخية،
رسالة ماجستير للباحث حمزة حسن مجلي، جامعة المدينة العالمية.

معجم الألفاظ والمصطلحات التاريخية،
من إعداد زين العابدين نجم، أستاذ التاريخ الحديث والمعاصر بجامعة الأزهر، نشر في دمشق.

معجم البلدان،
للعلامة الحنبلي المتفنن يوسف بن الحسن بن عبدالهادي بن المبرد المقدسي (ت ٩٠٩ هـ).
طبع بتحقيق ودراسة جغرافية بلدانية وليد عبدالله المنيس، الكويت، ٣٥٨ ص.

معجم البلدان في النصوص المسمارية: المواقع الجغرافية في التراث المسماري في بلاد الرافدين والشرق الأدنى القديم،

تأليف الأستاذ عامر عبدالله الجُميلي، دكتوراه في التاريخ القديم، أستاذ الآثار في جامعة الموصل.

يشتمل هذا المعجم، الذي أُنجز على مدى عشرين عامًا، على توثيق ستة آلاف موقع جغرافي (قرى، بلدات، مدن، مقاطعات، بلاد، عواصم، أنهار، بحيرات، بحار، جبال، قبائل، جزر وغيرها) مما ورد في التراث الجغرافي المسماري، استنادًا إلى النصوص السومرية والبابلية والآشورية والعيلامية والخورية والإيبلائية والأوغاريتية والحثيّة والأخمينية والأورارتية وغيرها. وقد جُمعت تلك المواقع بصِيَغها التاريخية الأصلية، مع بيان ما طرأ عليها من تغيّرات عبر الأزمنة، وما يقابلها من تلال أثرية ومواقع محلية في الوقت الحاضر.

وتتوزع هذه المواقع الجغرافية اليوم على مناطق بلاد الرافدين (العراق)، وبلاد عيلام (إيران)، وبلاد الأناضول (تركيا)، وبلاد الشام (سوريا الكبرى: سوريا ولبنان والأردن وفلسطين)، وأذربيجان وأرمينيا ووادي النيل (مصر)، وشمال الجزيرة العربية والخليج العربي.

كما ورد في تعريف به.

المعجم الجغرافي لإمارة الشارقة،

تأليف حماد الخاطري النعيمي. دمشق.

المعجم الشامل للمدينة المنورة،

للباحثين الفاضلين محمد عبدالوهاب العباسي، وجميل أحمد المظاهري.

نشر في إستانبول، ٦مج.

معجم شامل للمدينة المنورة على ساكنها أفضل الصلاة والسلام، يبين بقاعها ومواضعها ومعالمها ومعاهدها وكل ما يتعلق بها، محقَّقاً موثَّقاً بالصور والخرائط الطبيعية للمدينة المنورة، التي تدل على آثار ومواقع الحبيب المصطفى ﷺ ومواطنه وغزواته، وكل ما يحتاجه المسلم عند قراءة السيرة النبوية، مرتباً على حروف المعجم. وفيه ذكرُ آبار المدينة وأبواب المسجد النبوي، وآطام وأسواق المدينة، وآثار نبوية شريفة.

معجم المواضع والأمكنة في البصرة،

تأليف عبدالباسط خليل الدرويش، أستاذ في قسم علوم القرآن والتربية الإسلامية بجامعة البصرة، ٤١٦ ص.

المفصل في تاريخ النجف الأشرف،

للأستاذ حسن عيسى الحكيم، صاحب مصنفات أخرى في تاريخ الشيعة وأعيانهم.

يبدو أنه يقع في (٥٠) مج.

مقديشو: نافذة إفريقيا على شبه الجزيرة العربية ومصر خلال الفترة الممتدة من القرن ١٠ إلى القن ١٥ م،

تأليف الأستاذ دريسي عبدالعالي.

بيّن فيه أهمية مدينة مقديشو باعتبارها مركزًا حضاريًّا وتجاريًّا بارزًا أسهم في تعزيز الروابط بين شرق إفريقيا وشبه الجزيرة العربية، وبيان إسهامها في نشر الإسلام...

المكارم الموروثة لفضائل مصر المحروسة: جامع لما روي في مصر وأهلها من فضائل،

جمعه وحقق نصوصه إسماعيل بن صابر.

ومعه:

جزء فيه الأحاديث التي تفرد بها أهل مصر.

الدرر الحسان لتراجم المصريين الأعيان.

التحفة الشريفة في فضل مصر ونيلها وأحسن منتزهاتها الظريفة/ بدر الدين البكري (ت بعد ٩١٣ هـ).

الأنوار السَّنية في تاريخ الخلفاء والملوك بمصر السُّنية/ جلال الدين السيوطي (ت ٩١١ هـ).

شكرا للهدايا الجميلة والمكلفة بناتي وأحفادي وحفيداتي الحبيبات، التي تدل على الوفاء والمحبة والذوق الرفيع، سعدت بها كثيرًا مع والدتكن، وكنا نبتسم ونلقي الطرائف والنكات كلما تناولنا هدية وقلبناها، ونقول في كل مرة: الله أعلم كم كلفهم من فلوس.
فجزاكن الله خيرا وبرا كثيرا، وسوف نسعد بها ونتذكركن كلما استعملناها..
اللهم تقبل من بنياتي وأحفادي وحفيداتي، واحفظهم بحفظك، وتولّهم بولايتك، واجعلهم قرة عين، واجمعني بهم في جنتك..

مكة المكرمة والمدينة المنورة وجدة والحجاز في وثائق الأرشيف العثماني،
إعداد المركز الثقافي الآسيوي بوحدة دراسات الخليج والجزيرة العربية؛ إشراف الأستاذ رضا مصطفى حسانين،
نشره مركز التاريخ العربي في (سلسلة الخليج في الوثائق العثمانية).

فكرة! أن تجمع من كتب الرحلات تاريخ دولة! فإنه يكون أمتع، وأكثر واقعية، وتجد في الرحلات شذرات ودقائق وفوائد لا توردها كتب التواريخ.
وصدر كتاب:
ملامح من تاريخ ليبيا من خلال تقييدات بعض دفاتر الرحّالة،
للأستاذ ماهر عبدالغني دُعُوب، طرابلس الغرب.
ذكر المؤلف أن هذه الرحلات تميزت برصد العديد من الوقائع التاريخية، وتقديم معلومات ونصوص تاريخية ثرّة، كانت قد سكتت عنها المصادر الأصيلة، بقصد أم بدون قصد.
وأنه استخراج مادة رحلية متعلقة بمجتمع أقاليم ليبيا الثلاثة، ساحلها، ودواخلها، واحاتها، وصحرائها، جبالها وبحرها...

مملكة البرتغال وعلاقتها بالإمارات الإسلامية في الأندلس خلال القرنين ٦ – ٧ هـ،
للأستاذة كرنيف نرجس. نشر في دمشق.
وأصله أطروحة دكتوراه نوقشت بجامعة الحاج لخضر في باتنة.

وفيه بيان تطور العلاقات بين البرتغال والأندلس منذ بداية الاحتكاك بين الطرفين، ومظاهر الصراع والتفاوض والتحالف، والعوامل التي أسهمت في توسع مملكة البرتغال جنوبًا على حساب الإمارات الإسلامية، في ظل ما عرفته الأندلس من انقسام سياسي خلال عصر الطوائف، ثم التحولات التي رافقت عهدي المرابطين والموحدين.

وبيان أوجه التفاعل الحضاري والاجتماعي بين المسلمين والبرتغاليين، وما تركه الوجود الإسلامي في البرتغال من آثار عميقة امتدت قرونًا بعد زوال الحكم الإسلامي، لتظل شاهدة على مرحلة مهمة من تاريخ التبادل والتفاعل بين العالم الإسلامي وأوروبا الغربية.

الموانئ والثغور المصرية في العصر الأيوبي،

تأليف أحمد سعيد رزق، جامعة بنها، قسم التاريخ والحضارة الإسلامية في كلية الآداب.

الموروث الأندلسي في البلاد المغاربية: المغرب وتونس أنموذجاً ما بين القرنين ١٦– ١٨م،

للأستاذ جمال الدين علوان، جامعة يحي فارس بالمدية.

موسوعة الثغور الإسلامية،

تأليف عبدالحميد حسين حمودة، أستاذ التاريخ والحضارة الإسلامية وعميد كلية الآداب بجامعة الفيوم، صاحب دراسات وموسوعات أخرى في التاريخ الإسلامي.

وتقع في ستة أجزاء: الثغور الشامية في العصر الإسلامي، الثغور الجزرية والعواصم الإسلامية، الثغور المصرية، الثغور الأندلسية، الثغور الإسلامية في آسيا الوسطى، ثغور الديلم وأرمينية والران.

موسوعة متميزة، نشرت في القاهرة.

موسوعة عُمان: الوثائق السرية،

ترجمة محمد بن عبدالله الحارثي، المنظمة العربية للترجمة، ٢٠مج.

الطبعة الأولى كانت في ستة مجلدات.

نصوص مفقودة من كتاب تاريخ البصرة لزكريا بن يحيى الساجي (ت ٣٠٧ هـ)،
جمع ودراسة نزار عبدالمحسن الداغر، سارة عبدالرزاق الأسدي، من خلال كتاب معجم البلدان لياقوت الحموي.
نشرت في مجلة تراث البصرة مج٧ ع١٩-٢٠ (١٤٤٥ هـ، ٢٠٢٤ م) ص ٨٤-٣٣٨.
ذكر المحققان أن كتاب تاريخ البصرة للساجي مفقود، وأنهما لم يعثرا على نصوص منه إلا في معجم البلدان لياقوت الحموي، فجمعاها ودرساها في هذا البحث.

نكبات الزبارة: الزبارة بين عهود الازدهار والأفول،
تأليف عبدالوهاب الأنصاري. دمشق.

الوثائق الأزهرية لنصرة القضية الفلسطينية،
تنشر لأول مرة، ١٩٣٦-١٩٣٩ م،
إعداد عبد العاطي محيي الشرقاوي.
نشر في مصر والكويت ولندن، ٤٤٥ ص.

الوجود المغربي في المشرق والمجال المتوسطي: تراجم وأخبار مغربية في مصادر مشرقية (٥-١٢ هـ)،
للأستاذ حسن الصادقي، الرباط، ٣٣٢ ص.

وحدة الأمة الإسلامية في نهج الرسول محمد عليه الصلاة والسلام والصحابة والتابعين خلال القرن الأول الهجري: دراسة تاريخية.
للباحث عبدالحليم أحمد السبعاوي، جامعة تكريت، دكتوراه.

الوشي والطراز في فتح الحجاز،

كتاب تراثي جديد لمؤلف مجهول (شاهد عيان)؛
صدر بتحقيق شادية حسن العدوان، أستاذة التاريخ الإسلامي في الجامعة الأردنية ثم في جامعة البلقاء التطبيقية.

ولاة الخَرَاج في مصر،
تأليف أسماء محمد عبداللطيف. دمشق.

ولاية بغداد في العهد العثماني الأخير،
تأليف هديل فائز حسن. دمشق.

وهران عرين الإسلام:
الإشعاع الحضاري لمدينة وهران عبر العصور،
لمجموعة مؤلفين؛ تقديم وتنسيق الأستاذين بلخير بن جدو، وعبدالقادر بوعقادة.

اليهود والتمهيد لاحتلال إيطاليا لطرابلس الغرب عام ١٩١١ م،
للأستاذة مرفت اسعد عطا الله، ٨٤ ص.

صدور العدد الأول من مجلة **آفاق الإعجاز** (ذو القعدة ١٤٤٧ هـ، أيار ٢٠٢٦ م).
وهي مجلة علمية إلكترونية نصف سنوية تصدر عن المركز الدولي لأبحاث الإعجاز العلمي في القرآن والسنة.
الأمين العام للمركز هو الأستاذ عبدالله بن عبدالعزيز المصلح.
ورئيس التحرير هو الأستاذ يحيى حسن وزيري.

مجلة **تدبر**،
مجلة محكّمة، تعنى بدراسات تتعلق بالتدبر في كتاب الله تعالى، وتصدر مرتين في السنة في بلاد الحرمين.
صدر منها (١٩) عددًا)، آخرها بتأريخ شهر المحرم ١٤٤٧ هـ.
من بحوث العدد:
المشاريع الدفاعية في ضوء القرآن الكريم/ أحمد بن نايف السديري.
العناد البشري في القرآن الكريم/ محمد يوسف الديك، فاطمة طالب عبدالله.
تقرير عن مؤتمر مقاصد القرآن الكريم: التأصيل والتفعيل، الشارقة/ مصطفى محمود عبدالواحد.

العدد الثالث (الجديد) من مجلة (**الراسخون**)، شوال ١٤٤٧ هـ، نيسان (إبريل) ٢٠٢٦ م.
مجلة علمية محكمة متخصصة، تُعنى بالدراسات القرآنية، تأصيلًا وتحليلًا، ونقدًا وتقويمًا، وتطويرًا وامتدادًا، تصدر عن مركز تأويل للدراسات القرآنية بالمغرب.
من محتويات هذا العدد:
أصول التفسير وقواعده عند الإمام ابن كثير وتطبيقاتها من خلال تفسير القرآن العظيم.
إسهام المالكية في التفسير الفقهي.
المنهج التربوي من خلال مقدمات مفسري الغرب الإسلامي.
امتدادات المناهج الاستشراقية في القراءات الحداثية المعاصرة للقرآن الكريم.

العدد الجديد من **مجلة الجامعة الإسلامية للعلوم الشرعية** (المدينة المنورة)
ع٢١٥ (رجب ١٤٤٧ هـ، كانون الثاني ٢٠٢٦ م) في ثلاثة أجزاء.
من موضوعات العدد:
مصطلح "لا يكاد يُعرف" عند الإمام الذهبي/ فرحان بن خلف العنزي.
الأحاديث والآثار المصرَّح بها في ألفاظ يُستحيا منها وتوجيهها/ صالح بن فريح البهلال.
بيع ضراب الفحل وتطبيقاته المعاصرة/ عبدالعظيم مرزوق محرم، عبدالمجيد الصلاحين.
قيمة جبر الخواطر في الاحتساب الشرعي/ محمد بن عبدالله العبدالكريم.
مطاعن المستشرقين في نظم الحضارة الإسلامية ودحضها/ أروى بنت محمد العقلا.

العدد الجديد من **مجلة الجمعية الفقهية السعودية** ع٧٢ (ربيع الآخر – جمادى الآخرة ١٤٤٧ هـ، ٢٠٢٥ م).
من موضوعاته الفقهية:

- تدويخ الطيور والحيوانات وأثره على شرعية الذبح.
- النصيحة الطبية من غير المختص.
- بعض أحكام السلام إلقاء وردًّا عبر وسائل التواصل الحديثة.
- استقطاع الجمعية الخيرية لجزء من أموال الزكاة الواردة لها لدعم مصاريفها التشغيلية السنوية: دراسة فقهية.
- ضابط الطيب الممنوع في الإحرام: دراسة فقهية.
- نكاح الشريفة من غير الشريف/ عمر بن يوسف اليوسفي (تحقيق).

صدر العدد الأول من (سلسلة جرائد جمعية العلماء المسلمين الجزائريين) بعنوان:
السنة النبوية المحمدية/ تحقيق عمار بن الطيب بسطة.

وجريدة (السنة النبوية المحمدية) هي أول جريدة أسبوعية أصدرتها جمعية العلماء المسلمين بالجزائر في الثامن من شهر ذي الحجة عام ١٣٥١ هـ، الثالث من شهر أبريل عام ١٩٣٣م، بإشراف الشيخ عبدالحميد بن باديس رحمه الله.

أعيد طبعها محققة في هيئة كتاب بعمّان وبيروت، وتقع في ٦٧٧ ص.

مجلة العلماء الأفارقة،

مجلة علمية محكمة تصدر مرتين في السنة عن مؤسسة محمد السادس للعلماء الأفارقة، تُعنى بنشر البحوث والدراسات المتخصصة في العلوم الإسلامية، وبإبراز الثوابت الدينية المشتركة بين بلدان القارة الإفريقية.

من محتويات العدد الثامن من السنة الرابعة (٢٠٢٥ م)، المخصص للدعوة الإسلامية في المجتمعات الإفريقية:

التضحية والعمل في تبليغ الدِّين الإسلامي: سبل إصلاح المجتمع الإفريقي.

تسديد تبليغ الدين لما ينفع الناس في المجتمعات الإفريقية.

أثر الإعلام الديني في نشر الرسائل الدينية الإيجابية بين مسلمي جنوب إفريقيا.

من أجل خطة لتسديد التبليغ في السياق الإفريقي.

تبليغ الدين في البلدان الإفريقية: الدعائم والوسائل والتحديات.

توظيف الفقه المالكي في مجال تبليغ الدين لما ينفع الناس عند الشيخ إبراهيم طن جراتاوا.

أثر تسديد تبليغ الدين في ترسيخ القيم الإسلامية الوسطية بالمجتمعات الإفريقية.

أثر تسديد التبليغ في التنمية الإفريقية بين قصد التعبد وفقه العمران البشري.

معالم التصوف السني من خلال كتابات الشيخ عثمان بن فوديو.

العدد الثالث من (**المجلة اللبنانية للعلوم الإسلامية**)، الصادرة عن كلية الشريعة والدراسات الإسلامية في جامعة طرابلس الشام.

وفيه من الأبحاث:

- دراسة مرويات السيرة وقواعد توثيقها/ عبدالجواد حمام.

- شروط نيل الفضائل في السنة النبوية/ أحمد إبراهيم الباز، محمد خالد كُلّاب.
- مدى حجية الالتزام بأمر ولي الأمر في مسألة التطبيع مع الكيان الصهيوني/ محمد الجاسم.
- شروط السلطان للجمعة عند الحنفية: قراءة في الكشف عن المناط وتنزيله على الصورة اللبنانية/ وسام توفيق السعدي.
- حكم صرف العملة الورقية بغير جنسها نسيئة من خلال البنك المركزي اللبناني/ أحمد عبد الرحمن.
- جدلية نقد السببية بين الغزالي وابن تيمية/ محمد حسين المصري.

مجلة **مرآة التراث**،

الصادرة عن الرابطة المحمدية للعلماء بالرباط، ع١٠ (جمادى الأولى ١٤٤٦ هـ، ٢٠٢٤ م)

احتوت على الموضوعات الآتية:

التراث المغربي المخطوط: بعض أرصدته وأنواعه ولوازمه/ عبدالقادر العبوي.

عِلم الوَضع وأنماط خدمة علماء المغرب الأقصَى/ أبو بكر الصديق علام (ت بعد ٦٦٣ هـ)؛ عرّفه مصطفى عكلي الستار.

ما يقعُ في زمن المسْغَبة من كثرة السُّؤَّال وانتصابِهم في الطرقات/ لأبي عبدالله محمد بن أحمد المَسْنَاوي الدِّلَائي (ت ١١٣٦ هـ)؛ تحقيق عبدالرحمن هيباوي.

مذاكرة مع مفتي الجزائر محمد أَرْزقي في مسألة السكرْتَاه على البضائع/ محمد بن الحسن الحَجْوي (ت ١٣٧٦ هـ)؛ عرّف بها وحقّقها محمد أوبلال.

شهيد الأدب العربي المستشرق الألمانيّ رِيسْكَه/ عباس ارحيلة.

الشيخ سيدي عبدالرحمن الزدوتي السوسي (سيرة ومؤلفات)/ بلعيد بنسعيد.

حول نشرة مخطوفة لرسائل ابن عَمِيرة (مراجعة نقدية لـ: رسائل ابن عميرة الديوانية والإخوانية لأبي المطرف أحمد بن عَمِيرَة المخزومي؛ تحقيق الدكتور محمد بن معمر)/ بقلم محمد بن شريفة.

التصانيف في أسماء الله الحسنى بالغرب الإسلامي: ثبت بيبليوغرافي/ غزلان بن التوزر.

صدر العدد الأول من (**مجلة المكتبة الوطنية السورية**) ١٤٤٧ هـ، ٢٠٢٦ م.

مجلة علمية محكّمة، تعنى بنشر البحوث والدراسات الأصيلة في مجالات التراث، والمكتبات، والفكر المعاصر، تصدر عن المكتبة الوطنية السورية بدمشق.

قال محرروها: "أردنا لها أن تكون جسراً وثيقاً يحوّل هذا الصرح من وعاءٍ صامت لحفظ التراث، إلى كيان حيّ فاعل؛ يُخصب الحاضر بعبق الماضي، ويرعى شتائل الإبداع الأكاديمي بمسؤولية واقتدار.

وليس بمستغربٍ على المكتبة الوطنية، في أعقاب التحرير المجيد، أن تكون حاضنة للعقول وموئلًا للأفكار؛ لذا كان لزاماً علينا تأسيس منبرٍ يتردد من خلاله صدى الباحث السوري في المحافل الدولية، ويُعلي شأن النتاج الفكري المحكّم، جامعاً بين قضايا التراث، وعلوم المكتبات، وفنون الفكر المعاصر".

من مقالات العدد:

ابن المنيّر الإسكندري قاضيًا/ فرح نصري البزورية.

الخلاء والملاء بين الغزالي وديفيز: دارسة تحليلية مقارنة/ سوسن رجب.

جواب عن سؤال حول ضريح السيدة رقية بدمشق/ برهان الدين الناجي (ت ٩٠٠ هـ).



الفهرس

الموضوع **الصفحة**

المقدمة..... ٣

المعارف العامة

مسارد ومصنفات أفراد..... ٥

المكتبات ٩

المخطوطات والوثائق وفهارسها ١١

التأليف والتحقيق والنشر..... ١٨

المقالات والمجاميع العامة ٢٠

الفلسفة وما إليها

الفلسفة والمنطق..... ٢٢

علم النفس ٢٣

علوم الدين الإسلامي

متفرقات في الإسلام:

موضوعات إسلامية عامة ومتنوعة، مقالات، مجموعات..... ٢٦

آداب وأخلاق..... ٣٠

الدعوة والوعظ..... ٣٤

ثقافة إسلامية ٤٦

العلم..... ٤٩

المساجد..... ٥٥

قضايا الإصلاح وما إليها..... ٥٨
شبهات وردود..... ٦٠
علوم القرآن:
علوم القرآن (عام) ٦٣
المصاحف ٦٦
مباحث قرآنية (عامة وخاصة) ٦٧
مباحث لغوية في القرآن..... ٧٧
التفسير وعلومه..... ٨٢
القراءات والتجويد..... ٩٣
شبهات وردود..... ٩٧
علوم الحديث:
علوم وبحوث ٩٨
رجال الحديث ١١٢
نصوص الأحاديث وشروحها ١١٧
السيرة والشمائل والصحابة
السيرة النبوية ١٢٧
الشمائل المحمدية ١٣٥
الصحابة رضي الله عنهم ١٣٩
العقيدة والفرق والديانات
العقيدة الإسلامية ١٤٣
الفرق والمذاهب المعاصرة ١٥١
الديانات ١٥٤
الفقه الإسلامي وأصوله:
مباحث فقهية (عامة وخاصة) ١٥٧
أصول الفقه (يشمل القواعد والمقاصد) ١٦٤

العبادات..... ١٧٦
المعاملات وما إليها:
المعاملات (عام وخاص) ١٨١
الوقف..... ١٨٨
فقه الأسرة..... ١٩١
الجنايات..... ١٩٤
الجهاد والسير..... ١٩٥
النظم الإسلامية..... ١٩٧
المذاهب الفقهية والخلافيات..... ٢٠٣
الحلال والحرام ٢١١
الطب فقهًا ٢١٥
الفتاوى، النوازل..... ٢١٧
التصوف الإسلامي..... ٢٢٠

العلوم الاجتماعية والسياسية والتربوية...

الاجتماعية، الثقافية، الإعلامية..... ٢٢٤
السياسية..... ..... ٢٣٠
الاقتصادية..... ٢٣٢
القانونية..... ..... ٢٣٨
الإدارية ٢٤٠
العسكرية..... ٢٤٠
التربوية..... ٢٤٠
التعليمية..... ٢٤٣
العادات..... ٢٤٥

اللغة العربية

بحوث لغوية ٢٤٦
الكتابة والخط ٢٥٣
الأخطاء اللغوية ٢٥٣
الألفاظ والمعاجم ٢٥٦
البلاغة..... ٢٦٠
النحو والصرف..... ٢٦١
العروض والقوافي ٢٦٨

العلوم البحتة ٢٧٠
الأحجار والمعادن..... ٢٧١
علم الحيوان ٢٧٢

العلوم التطبيقية..... ٢٧٣

الفنون..... ٢٧٨

الأدب والشعر

الأدب ونقده..... ٢٧٩
الشعر ونقده..... ٢٨٣
الأمثال ٢٩٥
الرسائل والطرائف والمقامات..... ٢٩٦

التاريخ والتراجم

التراجم:
الأنساب والقبائل والأسر ٣٠٠
التراجم والسير ٣٠٢
التاريخ:
الآثار ٣٣٣
الرحلات ٣٣٤
الحضارة ٣٣٧
التاريخ والجغرافيا ٣٣٩

المجلات ٣٦٧

الفهرس ٣٧٢